



المجلة العلمية لمتحف القاهرة



تاريخ مصر

من خلال مخطوطة

تاريخ البطارقة

لساويرس بن المقفع

5



إعداد وتحقيق

عبد العزيز جمال الدين

لم يكن ابن المقفع آخر المؤرخين المصريين،
لكنه ومخطوطته كانا الأشهر في هذا
السياق، وقد تعاقب من بعده من الآباء
والرهبان المصريين من عكفوا على استكمال
هذا التاريخ حتى بداية القرن العشرين.
وبجهد الباحث المجد عكف المحقق المصرى
عبد العزيز جمال الدين على جمع هذه
المخطوطات وتحقيقها والتعليق عليها.
موضحاً ما كتب فيها وما كتب في التاريخ
الرسمي الشهير، ليضع أمامنا عملاً قل أن
نجد في الثقافات الحديثة، لنقف أمام
وجهتي نظر للتاريخ متأملين كيفية عمل
الفعل البشرى في تسجيل الأحداث حسب
الانتماء الثقافي، وليفتح الباب على مصراعيه
أمام العاملين في مجال البحث التاريخي
ليعيدوا التأمل في آلية ومسار واحدة من
أهم عمليات التدوين الذي حكم مخيلة
البشر في رؤيتهم لماضيهم القليل.

إدارة النفاذ



السعر: سبعة جنيهات

تاريخ مصر
من خلال مخطوطة
تاريخ البطارقة
لساويرس بن المقفع

الجزء الخامس

وزارة الثقافة



مطبوعات

الهيئة العامة لقصور الثقافة

رئيس مجلس الإدارة
سعد عبد الرحمن
أمين عام النشر
محمد أبو المجد
الإشراف العام
صباحي موسى
الإشراف الفني
د. خالد سرور
المتابعة والتنفيذ
عادل سميج

• تاريخ مصر
من خلال مخطوطة
تاريخ البطركية (الجزء الخامس)
• إعداد وتحقيق:
عبد العزيز جمال الدين
• طبعة:
الهيئة العامة لقصور الثقافة
القلعة - 2012م
24 x 17 سم
• تصميم الغلاف: أحمد اللباد
• رقم الإيداع: ٢٠١٢ / ٢٦٤٢
• الترميم الدولي: ٧٨٥٠٧٧٠-٧٨٤٠٧٧٠
• المراسلات:
بإسم / المشرف العام
على العنوان التالي: ١٦ شارع
أمين سامي - القصر العيني
القاهرة - رقم بريدي 11561
ت 27947897
التجهيزات والطباعة:
شركة الأمل للطباعة والنشر
ت 23904096

• حقوق النشر والطباعة محفوظة للهيئة العامة لقصور الثقافة.
• يحظر إعادة النشر أو النسخ أو الاقتباس بأية صورة إلا ب إذن
كتابي من الهيئة العامة لقصور الثقافة، أو بإشارة إلى المصدر.

تاريخ مصر

من بدايات القرن الأول الميلادى
حتى نهاية القرن العشرين

من خلال مخطوطة

تاريخ البطارقة

لساويرس بن المقفع

إعداد وتحقيق

عبد العزيز جمال الدين

(الجزء الخامس)

من أنبا خيال حتى سانوتيوس البطرك ٦٥ (١٠٣٢ - ١٠٤٦م)

السيرة الحادية والعشرين(*) من سير البيعة المقدسة

انبا خيال البطررك وهو من العدد الثالث والخمسون

[٨٤٩/٨٥١م]

(*) كاتب هذه السيرة هو ميخايل

اسقف تيس. وهو كذلك كاتب

الأجزاء التالية بما فيها سيرة

البطرك ٦٥ شنوده الثانى

(سانوتيس) ١٠٣٢/١٠٤٦م.

انظر ص ٧٠٨

علاقات الروم بالشرق من عام

٨٥٦ حتى عام ١٢٢٢م

حكم الامبراطور ميخائيل الثالث

٨٥٦ - ٦٧

فى عام ٨٥٦ ميلادية، بعد حكم

دام أربعة عشر عاما، ملمت تيودورا

الحكم الى ابنها بعد أن بلغ الواحدة

ولما تنيح الاب انبا يوساب البطررك صنع الرب

عجايه فى قديسيه وجعلهم يذكرو الاب القس

خيايال الذى كان اغومثس بدير ابو يحنس بوادى

هبيب. وكان مشهور عند كل واحد بالعفاف

والحكمة ومعرفة الكتب الالهية لانه كان كاتب

الدولة الطولونية

١٠٨. أحمد بن طولون

ثم ولها أحمد بن طولون، من قبل المعتز، على صلاتها، دخلها يوم الخميس لسبع بقين من شهر رمضان سنة أربع وخمسين [٨٦٨م]. فأقر بوغيا على الشرط إلى اثنى عشرة ليلة بقيت من شوال سنة أربع وخمسين وميتين، فصرفه وجعل مكانه بوزان التركى. فاستخلف محمد ابن إسبنديار. فكان بوزان ربما صلى بالناس فى المسجد الجامع.

ثم خرج بغا الأصغر وهو أحمد [ابن محمد] بن عبدالله بن طباطبا، خرج فيما بين الإسكندرية وبرقة، بموضع يقال له الكنايس [مركز كفر الدوار]، ومعه ابن عم لجابر بن الوليد المدلجى، وذلك فى جمادى الأولى سنة خمس وخمسين وميتين، وسار فى جمع معه إلى الصعيد. فلقى بهم بن الحسين فحاربه، فقتل بغا، وأتى برأسه إلى القسطنطين يوم الثلاثاء لإحدى عشرة بقيت من شعبان سنة خمس وخمسين وميتين.

ثم صرف بوزان عن الشرط، وولى مكانه موسى بن طونق، يوم الاربعاء لثمان خلون من رجب سنة خمس وخمسين وميتين. [وأخلع المعتز لثلاث بقين من رجب سنة خمس وخمسين وميتين]، وبويع المهتدى بن الواثق، [فأقر أحمد بن طولون عليها] وخرج ابن الصوفى العلوى بصعيد مصر، وهو ابراهيم بن محمد بن يحيى بن عبدالله بن محمد بن عمر بن على ابن أبى

والعشرين، لكنه كان ضعيفاً، فترك
شئون الامبراطورية تسير على نحو ما
كانت عليه في عهد وصاية أمه، ولم
يخرج عن سياستها قط، فلا نكاد
نلاحظ فرقا بين حكمه وحكم أمه،
وكما لاحظ الطبرى في كتابه تاريخ
الرسل والملوك، وكان خاله بطرناش
هو المدير أمره، ولقد لقبه مؤرخو
الروم بأسم الامبراطور شارذالذهن
Blahes لانه كان دائما غائبا عن
الوعى، لانصرافه الى اللهو والعبث
وساعده على ذلك، أن سياسته
الاستقرار التي أرست قواعدها أمه

للاب انبا يوساب المتنيح وهو شماس. لحقه وجع
ايام كثيره فسأل الاب انبا يوساب ان يطلقه يمضى
الى البريه المقدسه. مع ارادة الله استحق ان يكون
اغومنس بعد ان كان قسا من يد الاب انبا يوساب.
فاخذوه وهو غير راضى ودخلوه الى المدينة
العظمى اسكندرية واجلسوه على الكرسي فى
اليوم الرابع والعشرين من هاتور وهم متممين تذكار
البطريرك الشهيد مارى بطرس، فلما جلس على
الكرسي كان يظهر العلوم التى استفادها من

طالب، كان خروجه فى سنة ثلاث وخمسين ومئتين. فدخل إسا فى ذى القعدة سنة ست
 وخمسين ومئتين. فنهبا وقتل أهلها. فبعث إليه أحمد بن طولون بابن ازداد فى جيش، فواقعه
 بهو (قرب قوص بالصعيد) يوم الأربعاء خمس خلون من ربيع الأول سنة ست وخمسين
 ومئتين. فانهزم ابن ازداد وجرح، ثم ظفر به ابن الصوفى وقطع يديه ورجليه، وصلبه، فعقد
 أحمد ابن طولون لبهم بن الحسين على جيش، وضم إليه ابن عجيف. فخرج إلى الصعيد يوم
 اخميس لتسع عشرة خلت من ربيع الأول سنة ست وخمسين فالتقوا بناحية إخميم يوم
 اخميس لثلاث خلون من ربيع الآخر. فانهزم ابن الصوفى، ومضى منهزماً وترك جميع ما كان
 معه وقتلت رجالته. فبعث أحمد ابن طولون إلى بهم بخلع وطوق من ذهب. ومضى ابن
 الصوفى إلى الواح فأقام به ستين. ثم خرج إلى الأشمونين فى المحرم سنة تسع وخمسين.
 فبعث إليه بابى المغيث فى خمس مئة. فوجد ابن الصوفى قد سار إلى أسوان لمحاربة أبى عبد
 الرحمن العمرى عبدالله بن عبد الحميد بن عبدالله بن عبد العزيز بن عبدالله بن عبدالله بن
 عمر بن الخطاب. فالتقى هو والعمرى، فظفر به العمرى وبجميع جيشه، فقتل منهم مقتلة
 عظيمة. ورجع ابن الصوفى إلى أسوان، فقطع لأهلها ثلاث مئة ألف نخلة، وظهر فساده بها.
 فبعث أحمد ابن طولون بأبن سيما مددا لبهم بن الحسين. واضطرب أمر ابن الصوفى مع
 أصحابه، فتركهم ومضى إلى عيذاب، فركب البحر إلى مكة، فأقام بها. ثم بعث به منها بعد
 ذلك بحين إلى أحمد بن طولون، فسجنه ثم أطلقه. فخرج إلى المدينة فمات.

تبدورا بدأت تأتي بشمارها، كما أن
حركة التبشير الارثوذكسي كانت
قائمة على أشدها في البلقان، مما
أحدث تنافسا بين روما وكنيسة
القسطنطينية.
تأزم العلاقات بين كنيسة القسطنطينية
وكنيسة روما،

وكان من الطبيعي أن يؤدي انتشار
المسيحية الارثوذكسية بين الشعوب
السلافية والبلغارية الى زيادة هيبة
ونفوذ القسطنطينية وكنيستها في
أوروبا الشرقية وشبه جزيرة البلقان، مما
أغضب البابا وملطات الكنيسة

المعلمين القديسين الفضلا المويدين حتى يتعجب
كل احد منه ومجدو الله. وكان ضعيف الجسم.
وكانو المتولين لاستخراج الخراج يلزموه بخراج
الاواسى. وذاق طعم الاوجاع والبلايا.

فلما كان فى يوم من الايام بكاء بدموع غزيرة
وقال يا ربى يسوع المسيح انت تعلم ان الانفراد
غرضى طول زمانى وليس لى قدرة على هذه
التجارب لاننى ضعيف الجسد يوم بعد يوم وانا

وكان عيسى بن الشيخ بن السليل الشيباني واليا على فلسطين والأردن، ثم تغلب على
دمشق، وامتنع من حمل المال إلى العراق. فحمل ابن مدير صاحب خراج مصر إلى العراق
بسبع مئة ألف دينار وخمسين ألف دينار. فعارضها [قطع عليها الطريق] عيسى بن الشيخ
فذهب بها. وكتب [المهتدى] إلى أحمد بن طولون باخروج إليه وتسلم أعماله. ففرض أحمد
بن طولون فروضا، واتخذ السودان فأكثر. وأظهر أحمد اخروج إليه، وذلك فى صفر سنة
وخمسين ومئتين. ثم رأى أن يكاتبه قبل شخوصه إليه. فكتب إليه مع قيس بن حفص كاتب
بكار القاضى وأحمد بن يحيى السراج. فرجعا بما لم يوافق أحمد بن طولون. ثم خرج
أحمد بن طولون يوم الخميس لست خلون من جمادى الآخرة سنة ست وخمسين، واستخلف
أخاه موسى بن طولون على مصر، وصرفه عن الشرط. فجعل موسى على شرطه محمد بن
عيسى. ورجع أحمد بن طولون من الطريق، بكتاب ورد عليه من العراق. فدخل القسطنطية
لأيام خلّت من شعبان. فعاد موسى بن طولون إلى الشرط. وبعث إلى عيسى بن الشيخ
بما جور فحاربه، فانهزم أصحاب عيسى، وقتل ابنه بمصر، وتسلم ماجور أعمال الشام.

وتوفى المهتدى فى شعبان سنة ست وخمسين ومئتين، وبويع المعتمد بن المتوكل، فأقر
أحمد بن طولون عليها. وابتدأ أحمد بن طولون فى بنيان الميدان فى شعبان سنة ست
 وخمسين. وأمر بحرث قبور اليهود والنصارى وبني موضعهما.

اعلم انك تقبل دعا المضيقين عليهم وقد قلت:
اصرخ الى في يوم شدتك فاخلصك ولتمجدني
وانا اسلك يارب ان تظهر علامة رحمتك في هذا
الزمان الضيق ولا تدعني اشاهد تجارب اخر لانني
غير قادر على حملها فسمع محب البشر دعا ذلك
القديس لانه عالم بخبرة كل احد ويسمع القول
المكتوب: اذا تكلمت اقول هانذا. فلما كان في
ايام الصوم توجه الى البرية المقدسة ليتم عيد
الفصح كعادة الابا البطاركة. ولما كان بعد عيد

الكاثوليكية اللاتينية في روما. وحاول
الابا اجبار ميخائيل الثالث على عزل
البطريك فوتيوس Photios الذي
تولى كرسي البطريركية بعد موت
ميثوديوس، بحجة أنه حرف في تفسير
بعض نصوص الكتاب المقدس، وذلك
في عام ٨٦٣م؛ غير أن الامبراطور
ميخائيل الثالث رفض طلب البابا.
وقد كانت الحقيقة وراء هذا الصراع
بين البطريك والبابا، أن كلا منهما
يريد الآخر أن يلحقه بالسياسة، فكل
منهما كان يعتقد أن منصبه اعلى من
منصب الآخر، وكان كل منهما
يحاول تفسير النصوص الدينية

وقدم العباس وخمارويه ابنا أحمد بن طولون بأخيه موسى إلى العراق وجعل مكان موسى
على الشرط موسى بن طونيق، وذلك في جمادى الآخرة سنة سبع وخمسين. ثم أمر أحمد
برد أخيه موسى في رجب. فرجع من الطريق فرده إلى الشرط، ثم صرفه عن الشرط في شهر
رمضان سنة سبع وخمسين، وجعل مكانه طغلغ فاستخلف طخشي بن بليرد.

ورود كتاب يارحوخ إلى أحمد بن طولون بتسلم الأعمال الخارجة عن يده من أرض مصر.
فتسلم الإسكندرية من إسحاق بن دينار، وخرج إليها يوم الاثنين لثمان خلون من شهر رمضان
سنة سبع وخمسين. واستخلف على الفسطاط طغلغ، وجعل على الشرط طخشي بن بليرد.
ثم قدم أحمد بن طولون من الإسكندرية يوم الخميس لأربع عشرة بقيت من شوال سنة
سبع، وقد سخط على أخيه موسى بن طولون، وأمر موسى بلباس البياض.

وخرج أحمد أيضاً إلى سكندرية خرجته الثانية، يوم السبت لثمان بقين من شعبان سنة
تسع وخمسين. فاستخلف عليها ابنه العباس بن أحمد. فصرف طخشي عن الشرط، وجعل
مكانه محمد بن هرثمة. وقدم أحمد إلى الفسطاط يوم الخميس لثمان خلون من شوال سنة
تسع وخمسين.

وأمر أحمد بنيان المسجد على الجبل في صفر سنة تسع وخمسين. وأمر أيضاً بنيان
المارستان للمرضى فبنى لهم في سنة تسع وخمسين.

بطريقته الخاصة، حسب ثقافته، وعقله وطريقه تفكيره، مما أدى إلى القطيعة بين الكنيستين، ووصل العداء إلى اقضاء عام ٨٦٧ ميلادية عندما انعقد مجلس السنودس Synodos وهو المجلس الأعلى للاساقفة المنسول عن مراقبة شمعون الكنيسة الارثوذكسية، وكان الامبراطور ميخائيل الثالث يترأس هذه الجلسة، التي أصدر فيها السنودس قرارا بطرد بابا روما من الكنيسة، وبالتالي قطعت العلاقة بين الكنيستين، واتخذت كل منهما طريقا مستقلا. ولقد اتخذ ميخائيل الثالث هذه الخطوة بعد فشله

الفصح المقدس توجع. فدعاه السيد المسيح اليه وتنيح في الثاني والعشرين من برمودة سنة سبع وستين وستمائة للشهدا الابرار، وتم عليه قول المزمور، شهوة قلبه اعطيته ولم تمنعه ارادة شفتيه وجعلوا جسده في بيعة القديس ابو مقار ونال الاكليل مع القديسين في كورة الاحياء. ومدة مقامه على الكرسي المرقسي سنة واحدة وخمسة شهور. والمجد للاب والابن والروح القدس الى الابد امين.

ورود كتاب [الخليفة] المعتمد إلى أحمد بن طولون يستحثه في حمل الأموال فكتب إليه: لست أطيع ذلك واخراج بيد غیری. فأنفذ المعتمد نفیاً اخادم إلى أحمد بن طولون، بتقليده اخراج بمصر، وبولايته على الثغور الشامية. فأقر أحمد بن طولون أبا أيوب أحمد بن محمد بن شجاع على اخراج خليفة له عليه.

وضع أهل الثغور من ولائهم. فبعث أحمد بن طولون إلى أخيه موسى، وهو مقيم بطرسوس، بتقليدها؛ فامتنع موسى من ولايتها. وكتب أحمد إلى إبراهيم بن عبد الوهاب بولايته، فامتنع. فعقد أحمد عليها لطخشي بن بلبرد. فخرج إليها في جمادى الأولى سنة أربع وستين ومنتين. وجعل مكانه على الشرط الحسن بن غالب الطرسوسي.

وتقدم أبو أحمد الموفق إلى موسى بن بغا في صرف أحمد بن طولون عن مصر. وتقليدها ماجور التركي. فكتب موسى بذلك إلى ماجور [وهو والي دمشق يومئذ، فتوقف] لعهزه عن مقاتلة أحمد بن طولون. فخرج موسى ابن بغا فنزل الرقة. وبلغ ابن طولون أنه سائر إليه، وأنه مجد في محاربه فأخذ أحمد بن طولون في الحذر منه، وأبدأ في ببناء حصن الجزيرة [الروضة] التي بين الجسرین، ورأى أن يجعله معقلاً لماله وحرمه، وذلك في سنة ثلاث وستين.

واجتهد أحمد بن طولون في ببناء المراكب الحربية، وإطافتها بالجزيرة. وأظهر الامتناع من موسى بن بغا بكل ما قدر عليه. وأقام موسى بن بغا بالرقة عشرة أشهر، وأحمد في إحكام

الاب انبا قزما البطررك وهو من

العدد الرابع والخمسون [٨٥١/٨٥٩م]

فلما تتيح الاب انبا خيال جلس على الكرسي
بنعمة الروح القدس وباتفاق من الابا الاساقفة
والشعب الارتدكسى بمدينة اسكندرية قزما وكان
شماسا من بيعة القديس ابو مقار واصله من
سمنود فاجتمعوا الى البيعة واوسموه بطركا فى
اليوم الرابع عشر من ايب سنة سبع وستين

فى ارضاء البابا نيقولا الأول، فقد
أرسل اليه ثوبا مطرزا بصورة المسيح
وحوله حواريه كدليل على أنه قد
رفع الحظر على عبادة الايقونات
تماما. وقد سجل الموزخون اللاتين
وصفا لهذا الثوب الجميل، الذى لم
يقل له أثر، غير أن البابا ظل متعلبا
فى موقفه من الأمبراطور ومن كنيسة
القسطنطينية.

نهاية الأسرة العمورية ٨٦٧م،
ولم تمض شهر على انعقاد
مجلس السنودس وطرد البابا نيقولا
الأول من رحمة كنيسة القسطنطينية،
حتى لقي الامبراطور حتفه؛ اذ اغتاله

أمره. فاضطرب أصحاب موسى عليه، وضاق بهم منزلهم، وطلبوا موسى بالسير أو الرجوع
إلى العراق. فبينا هو فى ذلك، توفى موسى بن بعا فى صفر سنة أربع وستين.

ثم توفى ماجور بدمشق، واستخلف ابنه عليا. فحرك ذلك أحمد بن طولون على السير.
فكتب إلى علي يخبره بأنه سائر إليه، وأمره بإقامة الأنزال والميرة لمساكره. فرد عليه علي بن
ماجور أحسن جواب.

ثم صرف أحمد الحسن بن غالب الطرسوسى عن شرطه. يوم الاربعاء لثمان خلون من
رجب سنة أربع وستين، وجعل مكانه إبراهيم بن بليرد أخا طخشى.

وشكا [المسلمين من] أهل مصر إلى أحمد ضيق المسجد الجامع يوم الجمعة بجنده
وسودانه. فأمر بابتناء المسجد الجامع [على جبل] يشكر؛ ابتداء فى ثائه سنة أربع وقضى فى
ست وستين ومتين.

وخرج أحمد بن طولون فى جيوشه لثمان [بقين] من شعبان سنة أربع وستين، واستخلف
ابنه العباس على مصر. وضم [إليه] أحمد بن محمد الواسطى مدبرا. فبلغ أحمد إلى الرملة،
فتلقاه محمد بن رافع خليفة ماجور عليها، وأقام له الدعوة بها. فأقره عليها (ومضى إلى
دمشق. فتلقاه علي بن ماجور، وأقام له بها الدعوة). فأقام أحمد بها حتى استوثق له أمرها. ثم
استخلف عليها أحمد بن دوغياش. ومضى إلى حمص، فلقه عيسى الكرخى خليفة ماجور،

أحد رفاقه ويدعى باسيلوس-Basilus
us، احتجاجا على سياسة الامبراطور
المستكنة. وبموت ميخائيل الثالث،
أسل السار على الأسرة العمورية،
وبدا باسيلوس حكم أسرة جديدة،
جاءت من إقليم مقدونيا العريق
بتاريخه منذ العصر الهليني، والتي
عرفت باسم الأسرة المقدونية.

وعموما فإن الاحداث الجسام التي
شهدها عصر الاسرتين الايسورية
والعمورية ساعدت على اكتمال
الشخصية الرومية وتميزها عن التراث
اللاتيني الغربي، وكانت تلك الحركة

وخمس مائة للشهدا الاطهار. وكان هدو وسلامة
في البيعة فحرك مبغض الخير الشيطان شوكة سو
وجعل للبيعة عشرة، لما كان في تلك السنة وقد
قرب عيد الشهيد ماري مينا اجتمع اليه الشعب
المومنين من المدن والقرى ليقدمو قرايبنهم
وصلواتهم في تلك البيعة التي هي مسرة لجميع
الارتدسين، فاجتمع هناك قوم بهم شياطين قفز
واحد منهم ووثب على اخر مثله ولم يزالو يتخانقو
الى ان مات احدهما. فلما سمع الامير والى

فسلمها اليه. ثم بعث إلى سيماء الطويل، وهو بأنطاكية، يأمره بالدعاء له، فلم يجبه سيماء إلى
ذلك. فسار إليه أحمد بن طولون في جيش عظيم. وبلغ ذلك سيماء، فتحصن بأنطاكية وامتنع.
فحاصره أحمد ورمى حصنها المنجنيق، وطال حصاره لها. فاشتد ذلك على أهلها، فبعثوا إلى
أحمد ابن طولون فخبروه بالموضع الذي يمكنه أن يدخل إليها منه. فقصده، وعارونه أهلها على
سيماء. فدخلها أحمد في المحرم سنة خمس وستين وميتين. فقتل سيماء. واستباح أمواله ورجاله.
وورد كتاب أحمد إلى القسطنطين بفتح أنطاكية وقتل سيماء، في صفر سنة خمس وستين.
ومضى أحمد بن طولون إلى طرسوس بأصحابه فغلا السمر بها، واضطرب أهلها ونابذوه.
فقاتلهم. وتقدم أحمد إلى أصحابه أن يهزموا عن أهل طرسوس، ليبلغ ذلك طاغية ملك
الروم. فعلم أن جيوش ابن طولون لم تقم لأهل طرسوس. فانهزموا منهم. فخرج عنهم،
وولى عليهم طخشي بن بلبره.

وقد كان رأى أحمد بن طولون أن يقيم بالثغور، حتى أتاه الخبر من مصر أن ابنه العباس قد
خالف عليه، فأزعجه ذلك. وكان السبب في مخالفته لأبيه أنه استخص قوادا من قواده كانوا
على خوف شديد من أحمد بن طولون؛ كان منهم علي بن أعور، وعبدالله بن طغيا، وأحمد
بن صالح الرشيدى، وأحمد بن أسلم. فحسبوا للعباس التغلب على مصر، والقبض على
أحمد ابن محمد الواسطى. وبلغ الواسطى ما عزموا عليه من ذلك، فكتب إلى أحمد ابن
طولون يخبره بذلك. وبلغ العباس ذلك، فازداد وحشة من أبيه لما علم أنه اطلع على أمره.

اسكندرية وكان اسمه احمد ابن دينار هذا الامر
فامر ان يوخذ الاب قزما. فاخذه وعذبه حتى اخذ
منه جميع ما دفع اليه من الصدقات فى يوم العيد
تلك السنة. ولم يترك منه شيا. وكاد ان ينزل على
البطرك بلايا ويخسره مالا. وتقدم اليه ان لا يزول
[يخرج] من اسكندرية.

وكان فى ذلك الزمان ارخين بمصر محيين لله
اسم احدهما مقاره ابن يوسف كاتب صاحب

قد بدأت منذ عصر هرقل، ففى عصر
هاين الاسريين استقلت كنيـة
القسطنطينية اليونانية عن كنيـة روما
اللاتينية، واتخذت الأولى المذهب
الارثوذكسى (أى أصحاب النظرية
الحقة)، بينما اتخذت الثانية المذهب
الكاثوليكي (أى أصحاب النص
الحرفى)، وأصبح بابا روما نتما
لبطرك القسطنطينية، ولا يقل عنه،
فقد أصبح البابا يسيطر روحيا على
العالم الأوروبى الغربى، ويعتمد على
ملوكه فى حماية ممتلكاته، تماما مثلما
أصبح بطريرك القسطنطينية يهيمن

وكانت للعباس أيضاً طائفة تطيف به من أهل الشعر كانوا خاصته، منهم جعفر بن جدار، وأبو
معشر أحمد بن المؤمل، ومحمد بن سهل المتوف. فشاورهم فيما عزم عليه، فأشاروا عليه أن
يفعل. وخافوا من أحمد بن طولون، فأشاروا على العباس أن يعد عن أبيه ويخرج من مصر.
فعمد العباس إلى أحمد بن محمد الواسطى فقيده. ثم سار العباس فى الطائفة التى معه،
والواسطى معه؛ كان خروجه إلى الجيزة يوم الأحد لثمان خلون من شعبان سنة خمس وستين
ومنتين، فعسكر بها. واستخلف أخاه ربيعة بن أحمد على الفسطاط. وأظهر العباس أنه سائر
إلى سكندرية، لكتاب ورد عليه من أبيه يأمره بذلك. فتوجه إلى الإسكندرية ثم سار إلى برقة.

وقدم أحمد بن طولون من الشام إلى الفسطاط، يوم الخميس لأربع خلون من شهر رمضان
سنة خمس وستين. فأنفذ أبا بكر بن قتيبة القاضى، ومعمار بن محمد الجومرى،
والصابونى القاضى، وزيدا المعدنى، إلى العباس. فكتب معهم إليه كتاباً ألان له فيه جانبه،
ووعده أن لا يسوءه ولا يأخذه بقبح عمله. فصاروا إليه إلى برقة. فانقاد العباس إلى الرجوع،
وهم بالشخص معهم إلى أبيه، ففزعت الطائفة التى حسنت له الخروج من أبيه أحمد،
وعلموا أنه موقع بهم، فحرضوه على المقام. فرجع إلى قولهم. وانصرف بكار بن قتيبة ومعمار
بن محمد إلى أحمد بن طولون. فدخلوا الفسطاط أول ذى الحجة سنة خمس وستين

وعزم العباس على المسير إلى إفريقية، ورأى أنها أمتع له من برقة. فكتب إلى إبراهيم بن

روحيا على كنائس الشطر الشرقى من
الامبراطورية ولا يعترف بالبابا ولا
بكليسته فى روما

كذلك فان نجاح حركة التبشير،
التي قادها الرهبان ورجال الدين
والمبشرون الروم فى اصقاع أوروبا
الشرقية بعد انتصار عبادة الايقونات،
حولت جيران الامبراطورية المتبربرين
من أمثال السلاف، والبلغار، والروس،
الى شعوب متحضرة، فقد اعتنقت
هذه الشعوب المسيحية الارثوذكسية
على مذهب كنيسة القسطنطينية،
وذلك منذ منتصف القرن التاسع،
وتكونت لديها كنائس قومية، تخضع

ديوان وله موضع عند جميع من يتولا فسطاط
مصر، والاخر ابراهيم ابن سويرس متولى بيت المال
وعلى جميع استخراج الاموال ليحملها الى
خزائن الملك. فلما اتصل بهما ما جرى فى بيعة
الشهيد مارى مينا وما خسره الاب البطرك تشاورو
بحكمة وتقدما الى والى مصر وهو عبد الواحد ابن
يحيى الوزير فقالوا له نفذ الى اسكندرية ونحضر
البطرك الى ها هنا ونكتب عليه خراج الاواسى من
اجل انه جديد قد ولى فى هذه الايام، وفعلوا اوليك

أحمد بن محمد بن الأغلب، أن كتاب المعتمد ورد عليه بتقليده إفريقية، ويأمره بالدعاء له
بها، ويخبره أنه سائر إليه. ثم مضى العباس متوجها إلى إفريقية فى جمادى الأولى سنة ست
وستين. فنزل لبدة، فخرج إليه عاملها وأهلها، فتلقوه وأكرموه. فأمر العباس بنهبها، فنهبت
وأهلها على غرة. فقتلت رجالهم، وفضحت نساؤهم. وبلغ الغبر إلياس بن منصور النفوسى،
وهو يومئذ رأس الإياضية، [فغضب لذلك وسار إلى العباس ليقاتله]. وبعث إبراهيم بن أحمد
بن الأغلب بغلام له، يقال له بلاغ، إلى محمد بن قزحب عامله على أطرابلس، فى جمع
كثير من أهل إفريقية. فأطبق الجيشان على العباس، فباشر العباس يومئذ الحرب بنفسه، وحسن
بلاؤه يومئذ.

وقتل يومئذ صناديد عسكره، ووجوه أصحابه وحماته، ونهبت أمواله وسلاحه، ورجع هاربا
إلى برقة فى ضر وإخلال.

وعقد أحمد بن طولون لإبراهيم بن بلبرد على جيش، وبعث به إلى برقة، وذلك فى شهر
رمضان سنة سبع وستين. وجعل مكانه على الشرط سرى بن سهل. فأقام إبراهيم فيما بين برقة
والإسكندرية. ثم أجمع أحمد بن طولون على النهوض بنفسه إلى برقة، فاستعد لذلك، وخرج
فى عسكر عظيم. فزعموا أن عسكره ذلك كان مضموما على مئة ألف. وخرج من القسطنطية
يوم الخميس لثنى عشرة ليلة خلت من ربيع الأول سنة ثمان وستين وميتين. فأقام بالإسكندرية

الاراخنة المحيين لله هذا الامر ليجدو السبيل الى
اخراج البطررك من اسكندرية وانتزاعه من يد ذلك
الامير فانفذ الوزير قوما وكتب باحضار الاب
البطرك فلما علم الامير ذلك وانه بسبب اخراج
لم يقدر يعوقه عن المسيره ولما سار ووصل الى
مصر وسلم على الوزير بمصر فتخير له مدينة
شرقي مصر تعرف بدميره كلمن يسكن بها
نصراني فسكنها الاب البطررك لما كان باسكندرية
من البلايا. واعتنا الارخان المذكوران بامور البيعة

للكنييسة الأم، وبهيمن بطررك
القسطنطينية على أساقفتها بنفوذ
الروحي، وبدين هؤلاء الاساقفة
لبطررك القسطنطينية بالولاء والطاعة.
كما أن هذه الشعوب، بدأت تسير
نحو طريق الحضارة والأستنارة لأول
مرة في تاريخها، بعد أن نجح المبشرون
الروم في تطوير ابجدية سلافية مشتقة
من الابجدية القبطية، والتي تعرف
بالابجدية الكريلية (أو السيريلية)،
وبتحويل هذه الشعوب الى شعوب
مسيحية منحصرة، تحلصت
امبراطورية الروم من خطر هذه

وهرب أحمد بن محمد الواسطي من يدى العباس، فأتى سكندرية. فلقى أحمد ابن طولون
بها، وهو عازم على المسير إلى برقة. فصغر أمر العباس عنده، فعقد ابن طولون لطبار على
بعض الجيش الذى كان معه، فيهم أحمد بن وصيف وتيتك وسعد الأيسر. ومضوا يريدون
برقة. فالتقى طبار مع أصحاب العباس بموضع يقال له دنباره من أرض برقة، يوم الاثنين لتسع
بقين من جمادى الآخرة سنة ثمان وستين وميتين. وانهزم أصحاب العباس، وقتل منهم كثير.
وهرب العباس فاتبعوه فأدركوه يوم الأحد لأربع خلون من رجب سنة ثمان.

ورجع أحمد بن طولون إلى القسطنطينية يوم الثلاثاء لثلاث عشرة خلت من رجب سنة ثمان
وستين. وأتى بالأسرى، فيهم جعفر بن جدار وأبو معشر ومحمد بن سهل المنتوف وعبدالله بن
طفيا قد أعطوا أماناً. فرأى بكار القاضي أن لا أمان لهم. وكان دخولهم يوم الاربعاء لثمان بقين
من شوال سنة ثمان وستين ثم أخرجوا يوم الاربعاء لمستهل ذى القعدة، وقد بنيت لهم دكة
عظيمة رفيعة السمك. فأمر أحمد بن طولون بأبن جدار، فضرب ثلاث مئة سوط ثم تقدم إليه
العباس فقطع يديه ورجليه، وألقى من الدكة.

ثم بعث أحمد بن طولون بلؤلؤ غلامه فى جيش إلى الشام. فكاتبه أبو أحمد الموفق وبعث
إليه أبو أحمد، فحمله فى الماء من الرقة جمادى الأولى سنة تسع وستين، فبلغ ذلك أحمد بن
طولون، فسارع إلى الخروج، ورجا أن يلحق لؤلؤا. واستخلف على مصر ابنه خمارويه بن
أحمد.

الشعوب وعدوانها، فسانت جانبهم، حتى أن الامبراطورية الرومية شعرت أن مستقبلها يقبع فى شرق أوروبا السلافى، وليس فى غرب أوروبا اللاتينى، وهذا أيضا ساعد على تبلور شخصية الروم وكيستهم واستقلالهم عن تراث الغرب اللاتينى.

وبالإضافة الى ذلك فإن انطلاق نهضة أدبية وفنية رومية جديدة، منذ أواخر القرن التاسع الميلادى، فيها يمسرف بالمصر الذهبى الثانى للقسطنطينية، جعل الفن البيزنطى يكتمل فى مفاهيمه وأشكاله، ويستقل

وجعلا الاب البطرك بغير هم من امور السلطان لمواتاة الزمان لهما، وكان ابراهيم يضمن حسابه [من] خراج اواسى البيعة ويقوم به من عنده ولا يدع احد يخاطب الاب البطرك. وكان من نعمة الله ان جماعة من المومنين متولين ديوان السلطان وجميعهم يذلوا انفسهم على البيعة شهوة واجتهادا عن امانتهم وازاحو البطرك والبيعة والمومنين. وصارو تحت هدو وسلامة ولا موضع واحد كان فيه اضطراب فى تلك الايام، وهم مواصلين

ثم خرج أحمد فى صفر سنة تسع وستين، وخرج معه بالعباس مقيدا. فسار أحمد حتى نزل دمشق. فكتب إلى خلف الفرغانى عامله على طرسوس؛ كان طخشى قد استخلفه عليها عند وفاته. فكتب إليه أحمد يأمره بالقبض على يازمان الخادم، ويحمله إليه. فعلم أهل طرسوس بذلك، وأخذوا يازمان من يدي خلف، وأخرجوا خلفاً من طرسوس، وولوا عليهم يازمان. فمضى أحمد بن طولون إلى دمشق، يريد المسير لمحاربة أهل طرسوس. فتلقاه كتاب المعتمد، يعلمه أنه خارج إليه، فتوقف أحمد بن طولون. وخرج المعتمد من العراق كالمتصيد، ثم ركب الطريق إلى الرقة. وبلغ أبا أحمد الموفق مسيره، وهو إذ ذاك موافق العلوى بالبصرة. فكتب أبو أحمد إلى إسحاق ابن كنداج الخزرى، وإلى صاعد بن مخلد، يخبرهما أن المعتمد قد مضى إلى أحمد بن طولون، وإن تم له هذا لم يبق من الموالى أحد، ويأمر إسحاق أن يلحقه فيرده، ووعده على رده أموالاً وإقطاعات. فلما سار المعتمد إلى الحديثة، أتاه إسحاق بن كنداج بهدايا ولطاف، واستأذنه فى خطاب الاثنين ساروا معه، وهم خطاريش وأحمد بن خاقان وتيتك وإبراهيم بن مدبر. فأذن له فى خطابهم. فخلا بهم إسحاق فقيدهم ثم عاد إلى المعتمد، فقال: إن الذى عزم عليه أمير المؤمنين هو الخطأ. وأخذه وأحدره إلى سر من رأى يوم الأحد خمس خلون من شعبان سنة تسع وستين. ووكل به إسحاق بن كنداج خمس مئة رجل. فعقد أبو أحمد الموفق لإسحاق ابن كنداج على مصر. وبلغ أحمد ابن طولون ما فعله أبو أحمد

عن الفن الموروث من حضارة الاغريق
والرومان.

عصر الأسرة المقدونية

(٨٦٧ - ١٠٥٧ م)

يعتبر عصر الأسرة المقدونية من
أزهى وأقوى عصور الروم، فقد
تخلصت الامبراطورية من كل
مشاكلها في أواخر القرن التاسع، ثم
انتقل العرش إلى أسرة قوية راسخة
الاركان، انطلق أباطرتها الاقوياء
الاكفاء يعملون متفانين، ومستخدمين
الكفاءات، ومطلقين القسرات
والمواهب المغمورة، ولم يكن أباطرة

الصلوات والقداست شاكرين لله على ما انعم به
عليهم كما قال داود: بنور وجهك يسلكون
وباسمك يتהלلون كل النهار وبحقك يرتفعون
لانك انت فخر قوتهم وبحقك يعلوا قرنا.

فلما دامت هذه النعمة والسلامة بدا الاب قزما
بالاهتمام يكتب سنوديقا الى الاب يوحنا بطريرك
انطاكية، فكتب وانفذ على يد اساقفة قديسين
وهم انبا سويرس اسقف دلوج [دلاص] بنى

واسحاق بن كنداج، فرجع إلى دمشق. وكتب إلى عامله يأمره بإحضار القضاة والفقهاء
والأشراف، وكتب بخبر المعتمد وما فعل به. وورد كتابه إلى مصر، فقرأ على أهلها، بأن أبا
أحمد نكث ببيعة المعتمد، وأسر، وحرش عليه في دار أحمد بن الخصيب، وأن المعتمد قد
صار من ذلك إلى ما لا يجوز ذكره، وأن المعتمد يكي بكاء شديداً. ثم خطب الخاطب بمصر
يوم الجمعة، فذكر ما نيل من المعتمد، وزاد في خطبته: اللهم فاكفه من حصره ومن ظلمه.
وخرج من مصر بكار بن قتيبة، ومنهال بن حبيب، وإسحاق بن محمد بن معمر، وقيس بن
حفص، وعبدالله بن بشير، وحوثر بن عبدالرحمن، وسعيد بن سعدون، وفهد ابن موسى،
وعلى بن محمد بن عبدالحكم، وغيرهم إلى دمشق. وحضر هناك أهل الشامات والثغور. فلما
اجتمعوا، أمر أحمد بن طولون بكتاب خلع فيه أبا أحمد الموفق من ولاية العهد، لمخالفته
المعتمد، وحصره إياه، وكتب فيه: إن أبا أحمد خلع الطاعة، وبرئ من الذمة فوجب جهاده
على الأمة. وشهد على ذلك جميع من حضر إلا بكار بن قتيبة ومحمد بن إبراهيم
الإسكندراني، وفهد بن موسى. وقال بكار: لم يصح عندي ما فعله أبو أحمد ولم أعلمه
وامتنع من الشهادة والخلع. وكان ذلك يوم الخميس لاثني عشرة ليلة خلت من ذي القعدة سنة
تسع وستين وميتين.

وبلغ أبا أحمد ما فعله أحمد بن طولون، فكتب إلى أعماله يأمرهم بلعنه على المنابر. فلعن

البيت المقدوني يسمون وراء القوة وحدها، بل تميزوا بحب الفنون والثقافة، وبفضل محافظتهم على ثروة البلاد، وحسن ائارة مراقفها، أصبحت الامبراطورية فى عهدهم اعظم دولة فى الشرق، اذ جمعت بين القوة المرهوبة الجانب، والرقى الحضارى والفنى، وأصبحت النموذج الامثل الذى احتذت به كثر من الدول. وهؤلاء هم أباطرتها: الامبراطور باسيليوس الأول، (٨٦٧ -

سوفيا) وانبأ خيال اسقف البشرودين ومعهم كهنة. فلما وصلو اليه قبلهم بفرح عظيم واتحاد الحبة والامانة وباركو الرب جميع بيع انطاكية، وفرحو بما علمو من سلامته وسلامة البيعة بمصر واعمالها وشيعهم بعد ايام بمجد وكرامة وكتب بسلامة يتضمنوا الحبة والاتحاد، ويدعو فى كتبه ان يديم الرب هذه السلامة.

(٨٨٦م) كان باسيليوس - مؤسس هذه الاسرة - فلاحا مقدونيا فظا ومغامرا،

وفيما هو فى ذلك لم يصبر مبغض اخير فبدا وطرح زوان سو فى قلب ملك المسلمين وهو جعفر

عليها، وكان لما يلحن به: اللهم العنه لعنا يفل حده، ويتعن جده، واجعله مثلاً للغابرين، إنك لا تصلح عمل المفسدين.

ثم مضى أحمد بن طولون إلى طرسوس من دمشق. فلما صار بالمصيصة، بعث بوجه من معه إلى يازمان الخادم يدعوه إلى طاعته والدعاء له، ويعطيه أماناً على ما أسلفه. فلم يجبه يازمان إلى شئ مما سأل. فزحف أحمد بن طولون إلى أدنة، ثم إلى طرسوس. فوجد يازمان قد تحصن بها، ونصب الجنايق على سورها. فنزل أحمد بن طولون بجيوشه عليها فى شدة من البرد، وكثرة من الأمطار والثلوج. فأرسل يازمان الماء على عسكر أحمد بن طولون من نهر البردان، فغرق عسكره. ولم يكن لابن طولون مقام، فرحل عنها ليلاً. ورجع إلى أدنة، فأقام بها.

وارتحل أحمد بن طولون من أدنة إلى المصيصة، فأقام بها أياماً. وعرضت له علته التى كان منها حتفه، فأغذ السير إلى مصر والعلة تزيد عليه حتى بلغ الفرما. فركب فى الليل إلى القسطنطينية، فدخلها يوم الخميس لعشر بقين من جمادى الآخرة سنة سبعين ومئتين. فأمر أحمد بن طولون بكشف بكار بن قتيبة، ووقفه للناس. وأمر بسجنه فى جمادى الآخرة سنة سبعين. وسجن كاتبه قيس بن حفص وأصحابه. وأمرهم برفع حساب ما جرى على أيديهم. ثم أطلق بكاراً فى شعبان سنة سبعين. وجعل النظر فى الأحباس إلى سرى بن سهل صاحب الشرط.

يتمتع بذكاء ودهاء، وعزيمة قوية، وعريكة لا تلين، جعلت منه الرجل المناسب في المكان المناسب، ونتيجة لذلك أحبه الناس واحترموه، ونوا تماماً أنه كان مفتصباً للعرش بعد أن استعاد للامبراطورية هيبتها وكرامتها. ولقد قام باسيليوس بعدة اصلاحات هامة، صححت مسار الامبراطورية ووضعتها على الطريق الصحيح. سياسته الدينية وموقفه من طائفة البوالس،

ولما كان باسيليوس الأول ينتمي إلى أصول أورورية، فقد كان شديد

المتوكل [تولى الخلافة العباسية في ٢٣٢هـ= ٨٤٧م] فانزل على البيع في كل مكان بلايا لا تحصى عددها. وذاك انه امر بهدم البيع كلها ولا يكون احد من النصارى الارتدكسين والملكين والنسطوريين ولا اليهود بلباس ابيض بل بلباس مصبوغ ليظهرو في وسط المسلمين. وامر ان تجعل صور مفزعة على الواح خشب وتسمر على ابواب النصارى، والزم اكثهم بالاسلام، وامر ان لا يخدم نصراني في خدمة السلطان بالجملة الا

وتزايدت غلة أحمد بن طولون، فأمر الناس بالدعاء له. فغدا الناس بالدعاء له إلى مسجد محمود بسفح المقطم. يوم الاثنين لست خلون من شوال سنة سبعين. وحضر معهم القصاص. فدعوا له، ثم غدوا أيضاً بالدعاء له. وحضرت اليهود والنصارى معتزلين عن المسلمين. وحضروا أيضاً اليوم الثالث مع النساء والصبيان. وأقاموا على ذلك أياماً. ثم توفي أحمد بن طولون ليلة الأحد لعشر خلون من ذي القعدة سنة سبعين وميتين. فبلغت وفاته المعتمد فاشتد وجده عليه وجزعه.

١٠٩ - خمارويه بن احمد

ثم وليها أبو الجيش خمارويه بن أحمد، على صلاتها وخراجها؛ بايعه الجند يوم الأحد لعشر خلون من ذي القعدة سنة سبعين [٨٨٣م] فأقر السرى بن سهل على الشرط. وأحضر أخاه العباس لمبايعته فامتنع، فأدخل منزلاً من الميدان، وكان آخر العهد به.

وعقد خمارويه لأبي عبدالله أحمد بن محمد الواسطي على جيش إلى الشام فخرج من القسطنطينية يوم الخميس لست خلون من ذي الحجة سنة سبعين. ثم عقد لسعد الأيسر على جيش آخر في سلخ ذي الحجة. وبعث بمراكب كثيرة في البحر [المتوسط]، فكانت مقيمة بسواحل الشام. ونزل أحمد بن محمد الواسطي فلسطين، وهو خائف جزع من خمارويه أن يوقع به، لأنه كان أشار عليه بقتل العباس. فكتب الواسطي إلى أبي العباس أحمد المعتضد بن أبي أحمد الموفق، بكتاب يصغر فيه أمر خمارويه. ويحضه على المسير إليه.

التمسك بعبادة الايقونات والتماثيل،
وقصوير الرسل والقديسين في صور
بشرية، ولهذا فقد كان من الطبيعي
أن يتخلص من بقايا أعداء الايقونية،
والذين يتمثلون في طائفة البوالس
Paulikaioi أى التبساع بولوس
السمساطي؛ وقد تكونت هذه الطائفة
من الميحيين الاصوليين الاسيويين،
الذين كانوا ينتشرون في آسيا
الصغرى وأرمينيا، وكانوا يتخذون من
بولوس تلميذ المسيح رائدا، وذلك ردا
على اتباع الكنيسة اللاتينية والبابا
الذى يعتبر نفسه خليفة بطرس

القوم المسلمين ومن ينتقل الى الاسلام. ولاجل
ذلك قلت المحبة والصبر من قلوب كثير حتى انهم
انكرو السيد المسيح، فمنهم من انكر بسبب رتبة
العالم محبتهم فيه، واخرين لما لحقهم من الفقر فلما
علم السلطان انه قد زرع هذا الامر الطمث في
الكورة البرانية فبدا ان يذرّه في كورة مصر ويرمى
في قلب المتوكل ان يدوم على تغلبه. فانفذ الى
كورة مصر انسان من جهته غير نصرانى بل
فريسي اسمه الغير عبدالمسيح ابن اسحاق لعنيسه

واقبل أبو العباس أحمد بن أبي أحمد الموفق من بغداد. وانضم إليه إسحاق ابن كنداج
ومحمد بن ديوداد [المعروف بابن] أبي الساج، حتى أتوا الرقة. فسلم أهل قسرين والعواصم،
ودعوا له. وسار إلى شيزر، فلقيه بها أصحاب دادويه، فقاتلوه قتالا شديداً. فهزمهم أبو
العباس. ثم أتى حتى دخل دمشق. فأقام بها أياماً. وبلغ الخبر خمارويه، فخرج إلى الشام في
جيش عظيم، كان خروجه يوم الخميس لعشر خلون من صفر سنة إحدى وسبعين ومئتين.
فالتقى هر وأبو العباس ابن أبي أحمد الموفق بنهر أبي فطرس من أرض فلسطين، [وا] يقال له
اليوم الطواحين، فقاتلوا، فانهزم أصحاب خمارويه، وكان في مبعين ألفا، وكان أبو العباس في
نحو من أربعة آلاف، واحتوى أبو العباس على عسكر خمارويه بما فيه. ومضى خمارويه على
وجهه إلى القسطنطينية لا يلوى على شيء. وأقبل كمين خمارويه عليهم سعد الأيسر، وفيهم أحمد
بن إسماعيل المعجمي، وتشرकिन، وحوطامش، ولم يعلموا بهزيمة خمارويه، حتى أشرفوا على
العسكر. فأقبلوا إلى أبي العباس فحاربوه حتى أزالوه عن العسكر، وهزموه اثني عشر ميلاً،
وذلك في صفر سنة إحدى وسبعين ومئتين.

ورجع أبو العباس إلى دمشق فلم تفتح له. وقدم خمارويه إلى القسطنطينية يوم الجمعة لثلاث
خلون من ربيع الأول سنة إحدى وسبعين.

ومضى سعد الأيسر مع الواسطي فدخلا دمشق [وا] ملكاها، ودعوا فيها خمارويه. ثم

الحوارى الأول للسيد المسيح. وكان مذهب البوالس قد بدأ يتبلور منذ القرن الخامس الميلادى، وأصبحوا قوة مؤثرة فى القرن الثامن، وكانوا ينكرون الايقونية، بل ويذهبون إلى حد تكفير عبادة مريم العذراء أم المسيح، وينكرون حادثة العشاء الربانى الأخير للمسيح وحواريه، والتى هام العنانون الدييون بها عشقا، وصاروا يتصارون فى رسم المسيح وحواريه على هذه المائدة الربانية. ولما انتصرت عبادة الايقونات، وسيطر الايقونيون على كيسة القسطنطينية،

بن اسحاق الضبى انظر ج ٢] ولاه خراج مصر والولاية، وامره ان يفعل بيع مصر والنصارى مثلما فعل بمدينة بغداد والمشرق. فلما وصل الى مصر بدا بالنصارى وانزل عليهم بلايا واذلهم جدا باحزان شتى كما احكمها فيه الشيطان فكان المذكور يتظاهر عند المسلمين انه يفعل وصايا ناموسهم بالمراية التى كان يفعلها حتى انهم كانوا يقولو ما راينا احد وصل الى مصر مثل هذا يتمم وصايا دين الاسلام. واذا كان فى يوم جمعة مشى

خرج خمارويه من القسطنط لسيح بقين من شهر رمضان من سنة إحدى وسبعين، حتى أتى فلسطين. ثم عاد إلى القسطنط، فدخلها لاثنى عشرة بقين من شوال سنة إحدى وسبعين فصرف السرى بن سهل عن الشرط، يوم الاثنين خمس خلون من جمادى الأولى سنة اثنتين وسبعين، وجعل مكانه موسى بن طويق. وخرج خمارويه إلى الشام فى ذى القعدة سنة اثنتين وسبعين ومنتين فقتل سعدا الأيسر فى شى ظهر منه من خلاف. ومضى خمارويه فدخل دمشق يوم الثلاثاء سابع المحرم سنة ثلاث وسبعين. ومضى من دمشق فلقى إسحاق بن كنداج بموضع يقال له ياجروان ودانمان من أرض الرافقة. فكانت على خمارويه وأصحابه، فانهزم أصحابه. وثبت هو فى طائفة من حماته، فهزموا إسحاق بن كنداج، فمضى إسحاق منهزما، واتبعه خمارويه حتى بلغ أوائل أصحابه إلى سر من رأى.

ثم سفر قوم من وجوه الجند بين إسحاق وبين خمارويه، فاصطلحا وتصاهرا. وأتى إسحاق إلى خمارويه، فأقام فى عسكره، ودعا له فى أعماله التى يده.

وكاتب خمارويه أبا أحمد الموفق، فسأله الصلح على مال يذله عما فى يده فأجابه أبو أحمد إلى ذلك، وكتب له بذلك كتابا، فقدم به فائق الخادم إلى القسطنط فى رجب سنة ثلاث وسبعين، يذكر فيه أن المعتمد وأبا أحمد وأبا العباس كتبوه بأيديهم، بولاية خمارويه

انتشق البوالى عنها، ورفضوا الاعتراف
بها أو الاذعان لسلطانها، بل كانوا فى
طريقهم الى انشاء كنيسة خاصة بهم،
ولولا اسراع باسيليوس بالقضاء على
حركتهم التى كادت أن تحول كنيسة
القسطنطينية الى كنيسين متعددين.

محاولة باسيليوس الأخيرة لتوحيد
الكنيستين الشرقية والغربية،

ولقد كان باسيليوس متأثرا إلى
حد كبير بالامبراطور جستنيان ودعوته
لتوحيد الكنيسة، فالامبراطورية
الواحدة لن تقوم الا على الكنيسة
الواحدة المتحدة، ولحسن الحظ كان

راجلا هو وجيشه الى الجامع فى وسط مصر
يصلى، وكان مبغضا للرب يسوع المسيح وصلبيه
المقدس ومن يتلبس به، ثم بدا هذا المبغض يخفى
اظهار علامة الصليب لا تظهر بالجملة، وجعلوا
يكسرو كل صليب فى البيع بالجملة، ولا يدع احد
من النصارى يمشى بعلامة الصليب. وضيق علينا
و[على] مذهبنا حتى ان النصارى ما صارو يتمكنو
من الصلاة فى البيع الا بصوت خفى، فاذا جاز
انسان بالبيعة لا يسمع صوت كلام من يصلى،

وولده ثلاثين سنة على مصر والشامات. ثم قدم خمارويه إلى القسطنطا، سلخ رجب سنة
ثلاث وسبعين ومنتين. فأمر بالدعاء لأبى أحمد الموفق، وترك الدعاء عليه.

وجعل خمارويه على المظالم بمصر محمد بن عبدة بن حرب فى شعبان سنة أربع وسبعين،
ثم صرف موسى بن طونيق عن الشرط، لمستهل المحرم سنة أربع وسبعين، وجعل مكانه أحمد
بن محمد بن الحكم العجيفى.

وبلغ خمارويه مسير محمد بن ديوداد المعروف بابن أبى الساج [إلى أعماله]. فخرج إليه
خمارويه من مصر فى ذى القعدة سنة أربع وسبعين. فلقبه بشية العقاب من أرض دمشق.
فانهزم أصحاب خمارويه، وثبت خمارويه، فحاربهم فكشفهم، وانهزموا عنه أقبح هزيمة.

وعاد خمارويه إلى القسطنطا، فدخلها يوم الخميس لست بقين من جمادى الآخرة سنة ست
وسبعين. ثم خرج إلى الإسكندرية يوم الجمعة لأربع خلون من شوال سنة ست وسبعين. وأتى
الخبر إلى القسطنطا بأن يا زمان الخادم دعا خمارويه بطرسوس والتغور، فى جمادى الآخرة سنة
سبع وسبعين.

وخرج خمارويه إلى الشام يوم الثلاثاء لسبع عشرة من ذى القعدة سنة سبع وسبعين ومات
أبو أحمد الموفق سنة ثمان وسبعين، وعقد العهد لابنه أبى العباس. ثم توفى المعتمد لعشر بقين
من رجب سنة تسع وسبعين، وبويع المعتضد بن أبى أحمد الموفق. فبعث إليه خمارويه

ومنعهم ان لا يصلو على نصراني اذا مات، وقطع
ضرب الناقوس. وصار مثل ديقلايانوس الذى
صارت اعماله مثل اعماله ولم يقنعه ذلك حتى بدا
يمنع النصارى من القداسات، وان لا يقدسو
بالجملة [جماعة]. وامر ان يمنع النبيذ فى جميع
اعماله وباخص مدينة مصر، حتى انه لا يظهر
جملة ولا يباع ولا يشتري، فافتقر جماعة ممن كانوا
يتجرو فيه. وغرضه فى هذا جميعه حتى لا يوجد
خمر يرفع به القداس، وعدم حتى صارو النصارى

بابا روما فى ذلك الوقت فى حالة
ضعف بسبب تدهور الدولة
الكارولنجية التى كانت تحمى كنيسته،
ومن ثم قبل البابا أن يدخل فى
مفاوضات مع كبة القسطنطينية
برعاية من الامبراطور، والذى كان
يهدف إلى زيادة نفوذ كنيسة
القسطنطينية ومد سلطانها على
الكنيسة اللاتينية، ومن أجل ذلك
تنازل باسيليوس عن الكثير ليرضى
البابا وكنيسته، حتى أن الدارس يدر
له لأول وهله أن هذا الاتفاق كان
انتصارا للكنيسة اللاتينية، التى تصر

بالهدايا، مع الحسين بن عبدالله ابن منصور الجوهري . وصرف أحمد بن محمد العجيفى عن
الشرط، وجعل مكانه الحسين بن وصيف، يوم الأحد لتسع خلون من شوال سنة سبع وسبعين.
وقدم خمارويه من الشام ، فدخل القسطاط يوم السبت لست خلون من ربيع الأول سنة ثمانين
ومنتين

وورد كتاب المعتضد على خمارويه لخمس بقين من ربيع الأول سنة ثمانين ومنتين، وبولايته
هو وولده ثلاثين سنة من الفرات إلى برقة، وجعل إليه الصلاة والحراج والقضاء وجميع
الأعمال، على أن يحمل فى كل عام من المال مئتي ألف دينار عما مضى، وثلاث مئة ألف
عن كل عام للمستقبل. ثم قدم رسول المعتضد فى شهر رمضان سنة ثمانين باخلع، وهى اثنتا
عشرة خلعة وسيف وتاج ووشاح، مع خادم يدعى سنيف.
وعقد المعتضد على قطر الندى بنت خمارويه سنة إحدى وثمانين.

وفيهما خرج خمارويه إلى نزهة بمربوط، خرج من القسطاط لأربع بقين من شعبان سنة
إحدى وثمانين. ثم مضى إلى الصعيد حتى بلغ سيوط ثم رجع من الشرقية إلى القسطاط
مستهل ذى القعدة سنة إحدى وثمانين. وصرف الحسين بن وصيف عن الشرط، يوم الثلاثاء
لست خلون من شعبان سنة اثنتين وثمانين، ورد موسى بن طونيق مكانه. وخرج خمارويه إلى
الشام يوم الخميس لثمان خلون من شعبان سنة اثنتين وثمانين. فأقام بمنية الأصغ، منية مطر.

على أنها أسبق كنائس العالم وبالتالي يتوجب على جميع الكنائس أن تدعن للبابا، لأنه خليفة بطرس نائب المسيح على الأرض، لكن هذا التصالح لم يثن الكنيسة الشرقية الاغريقية في القسطنطينية عن تصكها بأنها الكنيسة الأولى. وأن سلطة البطريرك فوق سلطة البابا، وكل ما حققه باسيليوس هو أنه أوقف الصراع الظاهري بين الكنيستين، أو بين البابا والبطريرك. غير أن الصراع الحقيقي ظل خفياً يتوقد، والحقيقة أن الامبراطور باسيليوس جعل الأمر أكثر

ياخذو عيدان الزرجون يلوها بالما [ءا] ويعصروها حتى لا يعدموا القربان. وكان الحزن والضيق على النصارى، وكانوا يقولو كما قالت الثلاثة فتية: انك اسلمتنا في ايدي اعدا ائمة منافقين ماردين وملك ظالم اشهر من كلمن على وجه الأرض والان لا نقدر نفتح فاننا [فمننا] لاخا [لأن] حزنا وعار صار لعبيدك والذين يعبدونك ولا تسلمنا لاجل اسمك. ولم يزل هذا الظالم يثقل نيره على النصارى من شدة بغضه لهم وبدا ان يتمم عليهم كل امر سو-

ثم رحل يوم الثلاثاء لعشر بقين من شعبان سنة اثنتين حتى دمشق. فكان بها مقتله ليلة الأحد لليلتين بقيتا من ذى القعدة سنة اثنتين وثمانين؛ يقال إن خدمه قتلوه، وهم طاهر ولؤلؤ وناشي وسابور ومماقط ونظيف. فقتلوا جميعاً، وحملت رؤوسهم إلى القسطنطية، فجعلت على الجسر. وحمل خمارويه إلى القسطنطية، فدفن بها. فكانت ولايته عليها اثني عشرة سنة وثمانية عشر يوماً.

١١٠ - ابو العساكر جيش بن خمارويه

ثم وليها أبو العساكر جيش بن خمارويه، وبويع يوم الأحد ليلة بقيت من ذى القعدة سنة اثنان وثمانين وميتين (٨٩٥م) بدمشق، وإليه صلاتها وخراجها. فسار إلى مصر فدخلها، وجعل على الشرط موسى بن طونيق.

واشتملت عليه طائفة من الجند، وحملوه على أمور كرهها معظم الجند. فتكروا له، وتكر لهم. وخافوا على أنفسهم، فدنوا من الفساد عليه. فخرج متزهاً إلى منية الأصبح، فهرب من عسكره محمد بن إسحاق بن كنداج، وخاقان المفلحي، ومحمد بن كمشجور بندقة، وبدر بن جف ومحمد بن قرا طغان في ثلاث مئة رجل من وجوه قواده. فلاحقوا بالمعتصد وكان أحمد بن طغان على الثغر فخلع جيشاً. وخلعه طغج بن جف بدمشق. ثم وثب جيش على عمه نصر بن أحمد بن طولون فقتله. فوثب به يرمش وصافى وفائق في أكثر الجيش والموالي،

تعميدا عندما عزل البطريرك فوتيوس Photios، ونفاه الى أحد الاديرة النائية ترمضية للبابا ؛ وبدون أن يحسب حسابا لمواطني شعب القسطنطينية، سمح لرسول البابا أن يعلن متفائرا، أنه «قد تم طرد فوتيوس من الكنيسة»، مما سبب سخطا شديدا بين الروم، لدرجة أن باسيليوس حاول في عام ٨٧٣ ميلادية أن يصلح من موقفه باستدعاء فوتيوس من منفاه إلى القسطنطينية ليعينه معلما لأولاده، وعندما حلا كرسي البطريركية بعد

واخرج [كتاب الدواوين النصارى] من ديوان السلطان وجعل عوضا منهم المسلمين. فلما تم هذه الامور كما تتمها في بلاد المشرق وجعل النصارى واليهود يصبغون ثيابهم، وجعل على ابوابهم صور مفزعة التي ذكرناها في بلاد المشرق، وصفت هذه الصورة انها تشبه شيطان عليها روس كثير ووجوه لها ناين راکبة على صورة تشبه خنزير وحشة جدا مخوفة المنظر، وامر ان لا يركب نصراني بالجملة فرس. هذا فعلة ذلك الشرير

فخلعوه. وباعوا أخاه هارون بن خمارويه. وجمع له القضاة والفقهاء والقراء، فقرأ إليهم من بيعته. وحللهم منها، وأشهدهم على نفسه بذلك. وكان خلعه يوم الأحد لعشر خلون من جمادى الآخرة سنة ثلاث وثمانين. فكانت ولايته ستة أشهر واثني عشر يوماً. ثم سجن فمات بعد أيام.

١١١ - هارون بن خمارويه

ثم وليها هارون بن خمارويه [في ٢٨٣هـ = ٨٩٦م]، يوم خلع جيش، فجعل على الشرط موسى ابن طونيق. وقامت الطائفة من الجند ممن كره ولاية هارون بن خمارويه، [وكتبوا ربيعة بن أحمد بن طولون]، وكان بالإمكندرية، ودعوه إلى الولاية، ووعدوه القيام معه فجمع ربيعة جمعا كثيرا من أهل البحيرة من البربر وغيرهم، وأقبل فيهم حتى نزل منبوبة [امبابه] من كورة وسيم. ثم عدى النيل، فنزل باب المدينة. فخرج إليه نفر من القواد، فسأله ما الذي حمله على السير. فأخبرهم أن ناسا من القواد بايعوه. فثاروه الحرب، وقتلت بينهم قتلى. ثم طعن فرس ربيعة فسقط، فأسروه؛ أسره شقيق اليعامورى. فأثنى به إلى محمد بن أبى فحبه. ثم أخرج يوم الثلاثاء لإحدى عشرة خلت من شعبان سنة أربع وثمانين إلى دار الإمارة القديمة بالعسكر. فضرب ألفا ومتى سوط، ومات.

أربع سنوات، أعاد فوتيوس الى منصبه السابق، ونجح في أقناع البابا لكي يعترف بهذا التعيين، وتلى ذلك عودة العلاقات بين الكنيستين غير أن العلاقة لم تكن من القلب، لأن الجرح الذي حدث لم يندمل أبداً، بل على العكس زاد اتساعاً في القرن الحادى عشر. ففى عام ١٠٥٤ ميلادية انشطرت الكنيسة الواحدة الى شطرين منفصلين، وذهب كل شطر فى طريقه.
سياسته الخارجية،

كانت الأصول الثابتة لسياسة

بافكار الشيطان وان بهذه الاسباب يخرججو [النصارى] من اديانهم. وقوما كثير ما صبرو ولا توكلو على الاههم وانكرو اسم المخلص فى تلك الايام الشديدة ونسو ما قاله فى الانجيل المقدس: والذي يصبر الى التمام فهو يخلص ويكرز بهذا الانجيل. فاما الكتاب المومنين الذين تقدم ذكرهم فكانو تحت ضيقة عظيمة وصعوبة من هذا الذى ليس بانسان ومن قوة امانتهم لما صرفو من اشغالهم توكلو على رحمة الله تعالى ذكره وسالوه

ثم كانت فتنة ابن قريش، وذلك أنه أنكر أن يكون أحد خيراً من أهل رسول الله، فوثب به الرعية، فضرب بالسياط يوم الجمعة فى جمادى الأولى سنة خمس وثمانين. فمات بعد يومين. وتوفى أمير المؤمنين المعتضد فى ربيع الآخر سنة تسع وثمانين، وبويع أبو محمد ابنه، ولقب المكتفى بالله. وخرج القرمطى بالشام فى سنة تسعين ومئتين، فبعث إليه هارون بالقواد. فحاربوه فهزمهم، وبلغ كل مبلغ. فبعث إليه الجيوش من العراق فحاربوه.

وقتل أبو علانة محمد بن أحمد بن عياض بن أبى طيبة الجلفى، وكان رجلاً ذا لسان وعارضة، فكان ممقوتاً عند كثير من الناس. فزلت به القدم، فشاهد عليه أقوام من سفلى الناس وأوضاعهم. وبلغ السلطان ذلك منهم، فقبل شهادتهم فضرب مراراً. وأرادوا بذلك أن يذلوه من ضربهم إياه. وانكشف للناس ظلمهم له وما قصد به فيه، وكان أشد الناس عليه عامة أهل المسجد. كان قتله لست بقين من شهر رمضان سنة إحدى وتسعين ومئتين.

سمعت ابن قديد يقول: أقبح ما أتى أهل هذا المسجد شهادتهم على [ابن] القطاس حتى باعوه، وعلى أبى علانة حتى قتلوه.

وبعث المكتفى بالله محمد بن سليمان الكاتب. فوردت أخباره إلى مصر بنزوله حمص، وكان بدر الحمامى والياً على الشام من قبل هارون. فكتب بدر إلى محمد بن سليمان بالسمع والطاعة، ثم تلقاه هو والحسين بن أحمد الماذرائى، فكانتا معه فى عسكره. وكتب محمد بن

الروم تتركز في جاسين ، أولهما صد غارات المسلمين وردهم عن آسيا الصغرى وأرمينيا ، وثانيهما استعادة ممتلكات الامبراطورية في ايطاليا وجزر البحر المتوسط . فقد كانت الامبراطورية بين شقى الرحي ، خطر العباسيين في المشرق ، وقسوة الكارولنجيين في أوروبا الغربية . وشاءت الظروف أن تضع بين يدي باسيليوس الأول فرصتين نادرتين . ففي المشرق كانت الدولة العباسية تمر بأزمة طاحنة ، وتعانى من عوامل التفكك والانحيار بسبب انتشار

ان لا ينسأهم . فاما ابونا [قزما] البطرك لما شاهد الاراخنة وما نالهم من الصعوبة من ذلك الشيطان والبطالة وقطع معاشهم وانهم الذى كانوا يهتمو بامور البيعة كان حزين جدا ، وتواصلت كتب المومنين الى الاب البطرك يسالوه الدعا لهم ، وكانو ايضا يكتبو الابا الصالحين المنقطعين الى الله فى الجبال والديارات بمواصلة الدعا لهم وللمومنين بالمسيح ان يكشف الله عنهم هذه الغمة ولا ينسأهم ولا يدعهم تحت رجزه وغضبه . وكان الابا

سليمان إلى دميانة ، وهو بالنغر ، يأمره بالمسير فى مراكبه إلى سواحل مصر وفلسطين . وضم إليه رشيق الوردامى المعروف بغلام زرافة ، فسار مع دميانة . وأقبل محمد بن سليمان إلى فلسطين ، وعليها وصيف بن صوارتكين عاملاً لهارون فكتب وصيف إلى محمد بن سليمان بالسمع والطاعة ولحق صافى مولى خمارويه محمد بن سليمان .

وأنت الأخبار إلى مصر يتبع بعضها بعضاً بمسير محمد بن سليمان . فأخرج هارون مضاربه يوم الاثنين مستهل ذى الحجة سنة إحدى وتسعين ومنتين . وخرج إليها هارون ، فنزلها يوم التروية . وبعث هارون بوصيف القطرميز فى المراكب الحربية ومعه خصيب البربرى وحماد بن ما يخشى . فساروا فى الليل حتى أتوا تنيس ، ليمنعوا دميانة . فلقيهم دميانة ليلة النحر فحاربهم فانكشفوا عنه ، واستأمن إليه كثير منهم ، وهرب وصيف القطرميز . ودخل دميانة تنيس ، فأمن أهلها وسكنهم . ومضى حماد بن ما يخشى إلى قرى أسفل الأرض . ففرض فروصاً ، وأقبل بهم . ومضى دميانة إلى دمياط ، فكتب إلى أصحاب هارون كتاباً . يدعوهم إلى طاعة المكتفى . فأبواها ، فسار إليهم فى خليج دمياط فالتقوا غداة يوم الجمعة لثلاث بقين من ذى الحجة سنة إحدى وتسعين . فقتل كثير من أصحاب القطرميز ، وانهزم الباقون ، وأسر خصيب البربرى ووصيف القطرميز وحماد بن ما يخشى واحتوى دميانة على مراكبهم بما فيها .

وسار هارون بن خمارويه ، فنزل العباسة ، واستخلف على الفسطاط حسن بن السير . وخرج هارون معه بجميع أهله وأعمامه ، خوفاً من قيامهم بعده بالفسطاط ، فكانوا معه فى ضر

الرهبان مواصلين الدعا ليلا ونهارا ان يحفظوا
الاسم الصالح الذى به النجاة من العذاب.

وكان ايضا فى ذلك الوقت انسانا نصرانيا
وانتقل إلى مذهب الاسلام واولاده اسمه اصطفت
ابن اندونه وجعله ابليس وعاء [وعاء] يتكلم فيه
وكان يذكر المؤمنين بكل سوء ويقول ان النصارى
قبل هذا اليوم لا يلبسون ثياب لها اكمام بل يلبسون
ثيابا بغير اكمام كما تلبس الرهبان الذين هم
يدعوهم اباؤهم فاذا كان الابا تلبس هذا اللباس

حركات الاستقلال عنها؛ ففى فارس
استقل اقليم خراسان، وتأسست فيه
دولة تعرف بالدولة الطاهرية؛ وهى
مصر استقل أحمد بن طولون وأسس
الدولة الطولونية؛ وفى شمال أفريقيا
تزايدت شوكة الأغلبية، وأصبح لهم
السيادة البحرية على الحوض الغربى
من البحر المتوسط، بل أغلقوه فى
وجه سفن الروم مستغلين فواعدهم
فى تارنوم وصقلية، والتى منها شنوا
غارات بحرية حتى على الاملاك
البابوية فى ايطاليا، بل أغاروا على
روما نفسها. ولم تستطع الدولة

وجهد. ثم نزل دميانة دميته، فلقية بها محمد بن أبى ونجح. فاقتتلوا قتالا شديدا، فظفر بهم
دميانه. وبعث على ابن فلفل فى عدة مراكب، فكانوا فى النيل بإزاء دميانة ليمنعوه من
المسير. وتفرق كثير من أصحاب هارون عنه فى البر والبحر، وبقي فى نفر يسير. وتشاغل
باللهر والطرب، فأجمع عماء شيان وعدى ابنا أحمد بن طولون على قتله. فدخل عليه، وهو
ثمل فى شرابه، فقتله ليلة الأحد لإحدى عشرة ليلة بقيت من صفر سنة اثنتين وتسعين
ومئتين، ومنه يومئذ ثمان وعشرون سنة. كانت ولايته عليها ثمانى سنين وثمانية أشهر
[وأياما].

١١٢ - شيان بن أحمد

ثم وليها شيان بن أحمد بن طولون أبو المقانب، ببيع لعشر بقين من صفر سنة اثنتين
وتسعين [٩٠٤م]. فأقر موسى بن طونيق على الشرط. وقدم شيان الفسطاط يوم الثلاثاء لسبع
بقين من صفر، فسلم إليه أمرها كله. وبلغ طنج ابن جف وفائقا مولى خمارويه وغيرهما من
وجوه الجند والقواد قتل هارون، فأنكروه وخالفوا شيان. فكتبوا الحسين بن حمدان بن
حمدون، وهو إذ ذاك من وجوه أصحاب محمد بن سليمان، فأخبروه بمقتل هارون، وسأله
أخذ الأمان لهم، وحركوه على المسير إلى الفسطاط. وأقبل محمد بن سليمان حتى نزل
جرجير، فوافاه بها كتاب طنج بن جف بالسمع والطاعة. ونزل محمد ابن سليمان العباسية،
فلقيه بها طنج فى ناس من القواد كثير، فساروا لسيره إلى الفسطاط. وأقبل دميانة بمراكبه إلى

العباسية أن تعمل شيئا لقمع حركات الاستقلال، ولم يتق لها سوى العراق والشام

وفي أوروبا الغربية، أدت الحروب التي قامت بين أبناء لويس الثاني ابن شارلمان إلى صراع هز كيمان الامبراطورية الكارولنجية، فلقد شجعت المنازعات الداخلية بين الورثة إلى طمع أعدائها فيها. مثل النورماندين والمجريين والأغالبة، حتى أن المؤرخين يطلقون على هذه الفترة من تاريخ الدولة الكارولنجية - اسم «الغزو الثاني للبرابرة»، تشبيها بالغزو

بالحرى أن تكون اولادهم مثلهم. وكان ظنه أن الكتاب يتمتعون من اللباس وينكرو دينهم. وأن الرب محب البشر اذل موامرتهم وبددها كما هو مكتوب في سفر ايوب المملو حكمة الذي يغير موامرة الاشرار. كذلك فعل الله بهذا الانسان الفاجر واعاد موامرتة على راسه كما قال ارميا النبي: عودوا ايها الذين يعملون الموامرة الخفية ازرعوا لكم زرعاً جيداً ولا تزرعوا على الشوك ليلاً

ساحل القسطنطينية، فنزل به سلخ صفر سنة اثنين وتسعين. وعسكر شيبان يوم الاربعاء مستهل ربيع الأول بعين شمس. فاتاهم محمد بن سليمان، فمضى إليه عامة أصحاب شيبان يسألونه أمانهم. فلما رأى شيبان ذلك، أرسل إلى محمد بن سليمان في أمانه وأمان إخوته وأهله، فأمنهم. وخرج شيبان ليلة الخميس لليلة خلعت من ربيع الأول سنة اثنين إلى محمد بن سليمان، وأنصرف عسكره كله. ثم دخل محمد بن سليمان القسطنطينية. وكانت ولايته عليها اثني عشر يوماً.

ثم دخل محمد بن سليمان الكاتب يوم الخميس لمستهل ربيع الأول سنة اثنين وتسعين ومئتين. فأمر بإحراق القطنان فأحرقت. ونهب أصحابه القسطنطينية يومئذ. فركب محمد بن سليمان، فطافها وأطلق من في السجون، وسكن الناس. ودعا من الغد على المنبر لأمر المؤمنين المكتفى بالله. وصرف موسى ابن طونيق عن القسطنطينية يوم الجمعة ليلتين خلعتا من ربيع الأول وجعل محمد بن سليمان مكانه رجلاً من أصحابه يقال له البكتامري. وصرف أبا زرعة محمد بن عثمان القاضي عن قضائه، ورد محمد بن عبدة بن حرب على القضاء. وبعث محمد بن سليمان بطنج بن جف والياً إلى قسرين، وضم إليه جمعاً من جند بني طولون. ثم أمر بإخراج الأعراب الذين قدموا معه ثم أخرج ولد أحمد بن طولون، وهم عشرون إنساناً، وأخرج بدران الحمامي والياً على دمشق وأخرج منها قواد بني طولون ومواليهم، وقتاً بعد وقت،

يخرج غضبي لان غضبي يشتعل ولا يخمد. كذلك هذا الشرير ناله هذا.

الأول ، الذى أتى على الامبراطورية الرومانية القديمة عام ٤٧٦ ميلادية. فقد استقل لوثر الابن الاكبر للويس النقى باقليم يمتد من الراين حتى أطراف الولايات البابوية فى ايطاليا بما فى ذلك العاصمة الكارولنجية آكس لاشابل (آخن) ومدينة روما، وأطلق عليه اسم بوجنديا، أما الابن الثانى المسمى بلويس الجرمانى، فقد استقل بالشرط الشرقي الذى تسكنه القبائل الجرمانية، وأدى القسم باللغة الالمانية، أما الجزء الغربى من الامبراطورية الكارولنجية، والذى كان يتحدث

وفى ذلك الوقت وصل كتاب الملك يامره [يامر عنبسه بن اسحاق] بالعودة اليه وان يحمل إليه مال مصر وما جمعه له ومعه حساب الارضين [مقار بن يوسف، إبراهيم ابن ساويرس] والكتاب الذين استخدمهم من المسلمين لانه كان قد صرف النصرارى. وكان ذلك بتدبير من الله جل اسمه،

فلم يبق بمصر منهم أحد يذكر. فخلت منهم الديار، وعفت منهم الآثار، وتعطلت منهم المنازل، وحل بهم الدل بعد العز، والتطريد والتشريد بعد اجتماع الشمل ونصرة الملك ومساعدة الأيام.

وجعل محمد بن سليمان أبا على الحسين بن أحمد الماذرائى على خراجها، وصرف عنه أبا الطيب أحمد بن على بن أحمد الماذرائى.

ورود كتاب المكتفى بولاية الحسين بن أحمد على الخراج، وجعل إليه النظر فى أمر بنى طولون وضياعهم. ثم ورد كتاب المكتفى بولاية النوشرى عليها.

١١٣ - عيسى النوشرى

ثم وليها عيسى النوشرى على صلاتها، من قبل المكتفى، دخلها خليفته عليها يوم الأحد لأربع عشرة خلت من جمادى الأولى سنة اثنتين وتسعين ومئتين، فتسلم الشرطتين وسائر الأعمال. ثم قدمها عيسى النوشرى يوم الثلاثاء لسبع خلون من جمادى الآخرة. فصرف البكتمرى عن الشرط، وجعل مكانه يوسف بن إسرائيل. وجعل على الإسكندرية على بن وهوذان، والمهاجر ابن طليق على أسفل الأرض ، وأبا عبدان...

فخرج إليه أبو أحمد بن تيتك على مقدمه ابن اغليج إلى معسكره بمنية الأصيف يوم

فلما وقف عليه وقراه علم منه فساد رأى الملك فيه، وكان قد تزوج بمصر واقتنى سرارى وبنا مساكن ورزق اولادا واقتا نعماً كثيرة لا تحصى، وللوقت اصابه فلاجاً [فالجاً] وبطلت حركات يديه ورجليه ومات موتة سو عقيب هذا الامر بايام قلائل، كان قد احصاها تادرس الكاتب الذى كان يكتب لمن قبله الرسائل، وهذا كان له صيت عظيم فى صناعته وحسن خطه وايراده [إيراده] الالفاظ المستحسنة لجميع من يقرأها، وذكر أنها

سكانه باللغة اللاتينية فقد منح لشارل، وأصبح هذا الجزء يعرف بفرنسا، وأدى شارل القم بالفرنسية؛ وقد أقر الاخوة المتصارعون هذا التقسيم فى معاهدة عقدوها عام ٨٧٠ ميلادية وتسمى بمعاهدة مرسون. وفى وسط هذا الغضم المتلاطم من الصراع، لم يجد البابا من يحميه ويحمى ممتلكاته من النورماندين ومن الاغالية.

ولقد بدأ باسيليوس بتصفية حساباته مع الدولة العباسية فى آسيا الصغرى، فبدأ فى تعديل حدود دولته

الخميس لثلاث خلون من المحرم سنة ثلاث وتسعين. ونزل أبو الأغر فلقته مقدمة ابن الخليل سنة ثلاث وتسعين وميتين.

وأقام ابن الخليل بالفسطاط صفر وربيعين. ثم بلغه سير أبى شجاع فأتاك المعتضدى إليه، ومسير دميانة فى المراكب. فنزل فأتاك بالنويرة، ومعه بدر الحما؛ وعسكر ابن الخليل بباب المدينة. وتدخل [اختار] من أصحابه ثلاثة آلاف أو أربعة آلاف، فسار بهم ليلاً لبيت فأتاك. فضلوا الطريق وتاهوا ليلتهم، وأسفر ابن الخليل قبل أن يبلغ النويرة. فعلم بهم أصحاب فأتاك فهضوا واقتتلوا. فانهزم أصحاب ابن الخليل، وثبت هو يحميهم فى جمع يسير، ثم اتبع أصحابه منهزماً، ولم يتبع حتى دخل الفسطاط. وكانت هذه الواقعة يوم الخميس لثلاث خلون من رجب سنة ثلاث وتسعين. واستر ابن الخليل فى منزل رجل يقال له تريك.

ودخل دميانة فى مراكبه إلى الفسطاط. وأقبل عيسى النوشرى، والحسين ابن أحمد الماذرانى. ومن كان معهما إلى الفسطاط. فدخلوها خمس خلون من رجب سنة ثلاث وتسعين وميتين. فعاد عيسى النوشرى إلى ما كان عليه من [صلاتها]. والماذرانى إلى ما كان عليه من [الخراج]. وعاد يوسف بن إسرائيل إلى الفسطاط. وأتى تريك إلى عيسى النوشرى. فخبّره بأن ابن الخليل عنده. فهاجم عليه، فأخذ وقيد، وذلك يوم الاثنين لست خلون من رجب. فجميع ما أقامه ابن الخليل منتزياً على الفسطاط سبعة أشهر وعشرون يوماً.

معها، يدفع قواتها شرقاً على طول تلك الحدود، من كيلىكيا فى الركن الشمالى الغربى من البحر المتوسط، إلى أرمينيا وطرابيزون فى الركن الجنوبى الشرقى من البحر الأسود، وبذلك سد المنافذ الاستراتيجية التى اعتاد العرب المسلمون أن يزحفوا منها على آسيا الصغرى، ولم يجد باسيلوس من يتصدى له من العرب سوى أمراء طرسوس وبلاد الشام. ولتأمين حدود دولته من خطر أى توسع إسلامى مستقبلاً، حرص باسيلوس على أن يسيطر على أرمينيا، وجعلها فى قبضة قواته تماماً.

أحد وعشرين يوماً، وفرح به أكثر المسلمون لأنه كان لا يرفع أقدارهم وأضعف معاشهم وخسر التجار أموالهم واغتصبهم [اغتصب منهم] أجود الرباع الذين كانوا يملكوها وأخذها قهراً. وكان مهما صلح له من الأدر احضر صاحبها وابتاعه منه وكتب كتابه الدار وسلم إليه المال بحضور الشهود فى ذلك الوقت، وبعد انفصال البيع ينفذ ويستعيد المال. ولم يفوز منه بما أخذه من المال إلا رجلين كانا أخوين، وكان لهما دار مليحة البناء قد ورثاها

ودخل فأتاك الفسطاط فى عسكره يوم الخميس لعشر خلون من رجب. وأمر دميانة باخروج، وأخرج معه ابن الخليج فى ثلاثة مراكب وحمامة [نوع من السفن]، ومعه ثلاثون رجلاً من وجوه أصحابه. وكان خروجهم يوم الاثنين لست خلون من شعبان سنة ثلاث. ثم طيف بابن الخليج وأصحابه ببغداد، واجتمع الناس لهم هناك، وكان يوماً مذكوراً.

ثم أمر الحسين بن أحمد بهدم الميدان، فابتدى فى هدمه فى شهر رمضان سنة ثلاث وتسعين، وبيعت أنقاضه، ودثر كأنه لم يكن.

وخرج فأتاك من الفسطاط إلى العراق للنصف من جمادى الأولى سنة أربع وتسعين ومئتين. وأمر النوشرى بنفى المؤنثين، ومنع النواح والنداء على الجنائز، وأمر بإغلاق المسجد الجامع فيما بين الصلوات، فكان يفتح للصلاة فقط. [و] أقام على ذلك أياماً، فضج أهل المسجد من ذلك، ففتح لهم.

ثم صرف يوسف بن إسرائيل عن الشرط، وجعل مكانه محمد بن طاهر، يوم الاثنين لأربع خلون من شهر رمضان سنة خمس وتسعين.

وتوفى المكتفى بالله يوم السبت لإحدى عشرة خلت من ذى القعدة سنة خمس وتسعين، وورد الخبر بوفاته إلى مصر ليومين بقيا من ذى القعدة. فشغب الجند على عيسى النوشرى، وكانت منهم طائفة يقال لها الزريجة فحاربوا النوشرى على طلب مال البيعة، فظفر بهم

خطر البلغار والروس،

لم يستطع باسيلوس الاول ان ينسى أبدا ممتلكات القسطنطينية التي كانت بين يديها منذ أيام جستنيان مثله الأعلى، والتي ضاعت منها، فقد استولى اللومبارديون في القرن السابع على مساحات كبيرة من إيطاليا، وسقطت أسبانيا في حوزة القوط الغربيين، واستولى العرب على مصر والشام وفلسطين، وشمال أفريقيا، ومنذ نهاية القرن السادس، بدأت قبائل الصرب وكرواتيا تفصل عن الاسرة السلافية الكبرى، وراحت

عن اييهما، وكان قد انفق فيها مال كثير وكانت مثل الفردوس لا تعدم شيئا من الاشجار والاثمار، وكانت مشرفة على نهر مصر وكانت تعرف باييهما على ابن سعيد الاصفهاني. فان هذين الرجلين الاخوين لما احضرهم اليه وطلب منهم الدار المقدم ذكرها قالوا له: انا لا نأخذ لها ثمين ولا نكتب لها كتابا [لكننا] قد وهبناك اياها ولا نرجع فيما قلناه لك والشاهد علينا الله تعالى. وقالوا له: انا في الساعة نرحل منها ونغليها لك الى [بعد]

النوشري وأخرجهم. وبويع جعفر بن أحمد المعتضد، وسمى المقتدر بالله، فأقر النوشري على صلاتها.

وهزم زيادة الله بن عبدالله بن إبراهيم بن الأغلب بإفريقية، وزال سلطانه. فأقبل إلى مصر، فنزل الجيزة في شهر رمضان سنة ست وتسعين ومئتين. ومنعه النوشري من العبور إلى القسطنط إلا أن يعبر وحده. وكانت بينه وبين أصحاب النوشري مناوشة بالجيزة على الجسر. ثم أذن له، فدخل القسطنط ليلاً.

ثم توفي عيسى النوشري يوم الاربعاء لأربع بقين من شعبان سنة سبع وتسعين ومئتين، وهو وال عليها، ودفن بها. كانت ولايته عليها خمس سنين وشهرين ونصفاً، منها سبعة أشهر وعشرون يوماً انتزى فيها ابن الخليج. وقام بالأمر من بعده ابنه أبو الفتح محمد بن عيسى النوشري.

١١٤ - أبو منصور تكين

ثم وليها أبو منصور تكين، من قبل المقتدر بالله أمير المؤمنين، على صلاتها؛ دعى له بها يوم الجمعة لإحدى عشرة خلت من شوال سنة سبع وتسعين [٩٠٩م] فأقر محمد بن طاهر على الشرط، وتقدم إلى تكين في الجدل في أمر المغرب والاحتراس منه. فعقد لأبي النمر أحمد بن صالح من الأبناء على بركة. وبعث معه بجيش فيه جمع كثير. فسار إليها أبو النسر فدخلها

تحرك وتسير ببطء في موجه مهاجرة
من الاصقاع المجاورة لنهر الفستولا،
التي كانت تعرف باسم صرماتيا
الكبرى (سيبيريا)؛ كما انضمت بعض القبائل
السلافية إلى قبائل البلغار، وهم شعب
أسيوي العنصر، نجح في التوسع غربا
ليوطن نفسه فيما يعرف الآن باسم
بلغاريا، ودأب البلغار على مهاجمة
حدود الامبراطورية الشرقية لأن
ملكهم كانت تشكل تهديدا دائما
لأمن ولاياتها في البلقان. وفي نفس
الوقت كانت هناك جماعة كبيرة من

مدة ثلاثة أيام. وظن ان الله يغفل عن ظلمه اياهما،
فخرجنا من عنده، وكانا ينقلا ما كان لهما في
الدار واخلوها له وسكن فيها. وهو المكان الذي
فلج فيه وبطلت يديه. ولما مات كما ذكرنا نهب
المصريون ما كان له من المال والمتاع، وان هذين
الاخوين اتيا الى الدار فوقفا على بابها وكانا يقولان
للناس: ان هذه الدار لنا وجميع ما فيها، وان هذا
الانسان اغتصبنا ذلك. وكانوا المصريون يعرفون

واشد سلطانها بها. وفرض بها فروضا من البربر وغيرهم. وخرج منها حتى بلغ سرت، وحسن
أمره في ولايته. فبعث إليه صاحب توزر بحباسة بن يوسف رجل من البربر من كتامة، فكان
موافقا له، قد انتصف كل واحد منهما، وامتنع من صاحبه. وعزم تكين على صرف أبي النمر
أحمد بن صالح عما يتولاه ببرقة، وعقد عليها خير المنصوري. وبلغ حباسة خبره، فبعث إلى
أبي النمر وهو موافقه: ما الذي يحملك على حربنا وأنت معزول؟ فبعث إليه بكتاب ورد عليه
من مصر بذلك. فانصرف أبو النمر إلى برقة وتبعه حباسة. ثم رحل أبو النمر من برقة يريد
مصر، ونزل حباسة عليها. وخرج خير المنصوري إلى برقة، ومعه عبد العزيز بن كليب
الجرشي. فوقع بينهما تشاجر، فنفس كل واحد منهما الولاية على صاحبه وتجافيا. فظفر بهما
حباسة وهزمهما جميعا. وانصرفا إلى مصر منهزمين. وكتب تكين كتابا إلى صاحب إفريقية
على لسان أمير المؤمنين المقتدر، يدعوه فيه إلى الطاعة والتمسك بها. وجمع وجوه أهل مصر
فقرأ عليهم وأنفذهم إليهم، وذلك في سنة ثلاث مئة.

وخرج رجل بمدين، زعموا أنه من آل أبي طالب. فخرج إليه محمد ابن طاهر صاحب
الشرط، فأتى به. فطيف به لأربع عشرة خلت من شعبان سنة ثلاث مئة.

وأمر تكين في يوم نوروز ومهرجان بجمع المؤنثين وأمرهم بإظهار المعازف والمزامير والطبول،

صحة ما قالاه ولم ينازعهما احد عليها فملكها
وما فيها فاصبحا اغنيا لما وجداه فيها.

وكان له ولدا كبير كثير السوم مثل ابيه وازيد
منه، فوضع يده مكان ابيه وذكر ان كتب الملك
ولت اليه بان يكون عوضا عن ابيه بعد أن مكث
سنة أشهر لا يرى ولا عرف له مكان حتى صنع
الكتب عن امر الخليفة. ولما جلس بدا ان يعمل
السو مثل ابيه وظن انه ينتقم من المصريين لما فعل
[الملك] بابيه واهله واولاده، فخافت المصريون منه

الشعوب المخاربة الاسيوية يعرفون باسم
الأفار Avares قد كونت لنفسها
مملكة كبيرة على حدود بلغاريا
الشرقية والشمالية، وهؤلاء أيضا بدأوا
يهاجمون أراضي الروم من آن لآخر.
غير أن نجاح حركة التبشير المسيحي،
الذي قامت به كنيسة القسطنطينية
الارثوذكسية منذ أواخر عهد ميخائيل
الثالث، هدأت من درجة خطورة
البلغار والسلاف، لكن لم تقض
عليها. وإلى الشمال الشرقي من
الأفار، كان السلافيون الشرقيون
أجداد الروس الحاليين - يعيشون في

وشهرهم في لباسهم. وطافوا الفسطاط على المسجد الجامع، كان ذلك يوم الثلاثاء لسبع
خلون من ذى القعدة سنة ثلاث مئة.

وقدم تحرير الخادم من العراق، في إخراج ابن أبي قماش كاتب تكين. وذلك أنه رفع عليه
وكرر فأخرجه في ربيع الأول سنة إحدى وثلاث مئة.

ثم سار حباسة بن يوسف في جيوشه من برقة قاصداً للاسكندرية، في مئة ألف أو زيادة
عليها. فدخل الإسكندرية يوم السبت لثمان خلون من المحرم سنة اثنتين وثلاث مئة. وقدمت
الجيوش من المشرق. فقدم القاسم بن سيما إلى مصر مدداً لتكين، لعشر بقين من صفر. ثم قدم
أبو علي الحسين بن أحمد الماذرائي، وأبو بكر محمد بن علي بن أحمد الماذرائي إلى مصر على
تديبرها؛ دخلا يوم السبت لسبع خلون من ربيع الأول سنة اثنتين وثلاث مئة. وقدم معهما
أحمد بن كيغليخ، وأبو قابوس محمود بن حمك، في جمع من القواد. ثم خرج ابن عمرون
على مقدمة تكين إلى الجيزة. وخرج تكين في جيوشه إلى الجيزة فمسكر بها. وسار حباسة من
الإسكندرية فمسكر بمشتول. فتودى بالنفير في الفسطاط يوم الثلاثاء لعشر بقين من جمادى
الآخر، فلم يتخلف عن الخروج إلى الجيزة أحد من الخاصة والعامة. ثم انصرفوا عشياً ولم
يكن لقاء. ثم تودى يوم الخميس، فخرج الناس خروجاً لم ير مثله قط في الاجتماع والنشاط
وحسن البصيرة. وأتاهم حباسة في جيشه يومئذ. فيما بين الظهر والعصر. فالتقوا وكثرت

تجمعات صغيرة فى مناطق الاديغال والغابات والمستنقعات على ضفاف نهري الطونة Tanais والدنيبر Dnieper، اللذين يتدفقان عبر الأراضى الجنوبية الغربية لروسيا، وكانوا يعمشون عيشة بدائية قبلية، ثم توحدوا تحت زعامة واحدة، وفى منتصف القرن التاسع غزا أرض الروس جماعة من الفايكنج، الذين جاءوا من اسكندنافيا، ونظموا هذه القبائل الروسية فى مناطق الغابات فى شكل امارات صغيرة متحدة، ثم توحدت هذه الامارات ودانت بالولاء

وقالو: لقد سخط الله علينا بهذا الانسان وابوه من قبله فما الحيلة فيه. وتم قول اشعيا النبي: ليهلكو اخطاة ومخالفي الناموس معا، والذي تخلو عن اوامر الرب يفتنوا لانهم يخزون. وكانت البلايا على النصارى فى كل يوم تتزايد من هذا المتولى واعماله الردية تتزايد فى كل يوم، فمن لا يحزن قط يحزن لاهل مصر واكثرها النصارى. يا اخوتى اسمعوا هذا، اذا كان صليب المسيح يكسر فى كل مكان ولا يقدر احد يظهره لتمسك النصارى

القتلى منهم. وقتلت رجاله حباسة كلهم. ثم من الله وله الحمد بهزيمتهم، ومنح اهل مصر اكثافهم. ومضوا على وجوههم هارين، ورأوا من اجتماع الناس، ونصر الله مالم يسمع بمثله. ومضى جمع من الرعية فاتبعوهم. وعبروا خلفهم خليج بوهة [بالمثوية]. واختلط الظلام. فخرج عليهم كمين حباسة بعد المغرب. فاقتطع طائفة منهم، فقتل من يرحمهم الله نحواً من عشرة آلاف. وأصبح الجند يوم الجمعة على مصافهم بالجيزة. ثم نودى بالنفير يوم الجمعة صلاة المغرب. فاضطرب الناس لذلك اضطراباً شديداً. وخرجت الرعية إلى الجيزة لينتهم كلها كخروجهم بالأمس. ثم عادوا إلى القسطنطينية فى غداة يوم السبت، ولم يكن لقاء.

وأقبل مؤنس الخادم من العراق فى جيوشه. فدخلها يوم الاثنين للنصف من شهر رمضان، ومعه جمع من الأمراء سار بهم معه. ونزل الحمراء، ولقى الناس من جنده كل ما كرهوا. ثم أمر أحمد بن كيغلف باخروج إلى الشام فى شهر رمضان. فصرف تكين عن صلاتها، يوم الخميس لأربع عشرة، وأمره باخروج يوم السبت لسبع خلون من ذى الحجة. وأقام مؤنس بالقسطنطينية يدعى الأستاذ.

١١٥ - ذكا الأعور

ثم وليها ذكا الأعور، ومن قبل المقتدر بالله، على صلاتها؛ دخلها يوم السبت لثنتى عشرة

برويته ويرجو به الخلاص، وكذلك الناقوس
المقدس الذى صوته يطرد الشيطان وجنوده ويقيم
الكسلان الى ذكر الاله امر ان يقطعه حتى يتم
قول بولس الرسول: يعذبونا ونحن ثابتين وصرنا
مثل المزدولين. واكثر من جميع ذلك عذبت
النصارى الى ان انكروا اماتهم وانتقلو من الحياة
الى الموت.

اسمعو ما كان فى ذلك الزمان فانها لكم
موعظة ايها الاخوة المومنين بالمسيح، لتعلموا ان

والرعامه لأمير دوقية كييف Kiev
على نهر الدنيبر، مكرنة شعاً ووطناً
واحداً يعرف فى ذلك الوقت باسم
بلاد الروس Rus، والتي توسعت فيما
بعد وأصبحت تعرف باسم امارة
موسكوفيا Muscovy، ثم الى دولة
بلاد الروس مرة أخرى، ولما اشتد
ساعده هذه الدولة، باتت تتطلع
للتوسع والغزو من أجل السلب
والنهب، وفى عام ٨٦٦م شقوا
طريقهم عبر نهر الدنيبر الى البحر
الاسود، ورسست سفنهم عند ساحل
القسطنطينية، وتقدموا حتى عكروا

ليلة خلت من صفر سنة ثلاث وثلاث مئة (٩١٥م). فجعل على شرطه محمد بن طاهر. ثم
خرج مؤنس الخادم منها فى جميع جيوشه يوم الخميس لثمان خلون من ربيع الآخر سنة ثلاث
وثلاث مئة.

وخرج ذكا إلى الإسكندرية بعد خروج مؤنس . وخرج القاسم بن سيما إلى الشام لأربع
عشرة خلت من المحرم سنة أربع وثلاث مئة . وقدم ذكا من الإسكندرية إلى القسطنطينية لثمان
خلون من ربيع الأول سنة أربع وثلاث مئة، وجعل على الإسكندرية ابنه مظفر بن ذكا
وتبع ذكا كل من يوما إليه بمكاتبة صاحب إفريقية. فسجن كثيراً منهم، وقطع أيدي قوم
وأرجلهم. وجلا أهل لوبية ومراقية إلى الإسكندرية فى شوال سنة أربع وثلاث مئة، خوفاً من
ابن المهدي صاحب برقة. فبعث ذكا بجمع من القواد مرة بعد أخرى إلى الإسكندرية.

وفسد ما بين ذكا وبين الرعية، وذلك أن الرعية كتبوا على أبواب المسجد الجامع ذكر
الصحابه والقرآن (بما لا يليق) . فرضيه جمع من الناس وكرهه آخرون. وكان محمد بن
طاهر صاحب الشرط معيماً لأهل المسجد والرعية على ذلك. فاجتمع الناس لأربع عشرة خلت
من رمضان سنة خمس وثلاث مئة إلى دار ذكا بالمصلى القديم، يشكرونه على ما أذن لهم
فيه. فوثب الجند بالناس. وحرصهم على ذلك محمد بن إسماعيل بن مخلد . فهب قوم،
وجرح آخرون . وأقبل ابن مخلد من الغد إلى المسجد الجامع، فلم يترك شيئاً مما كتب عليه

تحت أسوارها، لكنهم لم يمشوا طويلاً لأنهم قصدوا بحملتهم الاغارة وليس الغزو، وعادوا الى وطنهم محملين بالاسلاب والفنائم. ولما شعر الروس أن هذه المغامرة قد جلبت لهم قبضاً من الخيرات، فقد اعتادوا القيام بعمليات الاغارة على حدود الامبراطورية الشمالية، ونهب الحقول والمدن. غير أن باسيلوس ترك معالجة أزمة الشعوب السلافية والكرواتية والبلغارية للمبشرين الروم لأن اهتمامه كان منصبا على هدف واحد، ألا وهو

الرب عال مخوف مرهوب ويظهر عجايبه كما انه لم يخفى قوته في الزمان الذي صلبوه فيه اليهود الكفرة ولم يصدقوا ما رواه من العجايب، مثل انشقاق ستر الهيكل الذي انشق من فوق الى اسفل، ومثل الموت الذين قاموا من القبور، ومثل الصخور الذي تشققت، ومثل انقسام النهار باثنين. كذلك ايضا عرف اصفياه المومنين باسمه تمام سرايره ليعرف كل احد انه الذي يرذل الامم الذين لا يطيعونه. كان في وقت مجي هذا المبعوض الى

حتى محاه. ونهب الناس في المسجد والأسواق، وأفطر الجند يومئذ. وعزل ذكا محمد بن طاهر عن الشرط، وجعل مكانه وصيفاً الكاتب، يوم الثلاثاء لست عشرة خلت من رمضان سنة خمس وثلاث مئة.

ثم وقع الاختلاف بين المظفر بن ذكر بالإسكندرية وبين بربر البحيرة. فخرج عنها مظفر إلى تروجة، ثم رجع إلى الإسكندرية. وسارت مقدمة صاحب إفريقية إلى لوية ومراقية، فهرب أهل الإسكندرية منها، وجعلوا عنها. وخرج منها مظفر بن ذكا في خمسة [خلون من صفر]. ودخلت مقدمة ابن صاحب إفريقية إليها، يوم الجمعة لثمان خلون من صفر سنة سبع وثلاث مئة [٩١٩م]. وهرب أهل القوة من الفسطاط إلى الشام في البر والبحر. فهلك أكثرهم بفلسطين، وذكا مقيم بالفسطاط قد خالفه الجند، وأبوا الخروج معه إلى الجزيرة، وامتنعوا وسألوا العطاء. واجتمع قوم من أهل المسجد، فصاروا إلى ذكا، فسألوه الخروج إلى الجزيرة والمقام بها، فوعدهم ذلك. ثم خرج إليها، فمسكر بها للنصف من صفر سنة سبع وثلاث مئة في طائفة يسيرة

وقدم الحسين بن أحمد الماذرائي، والياً على خراجها في صفر. فخرج إلى الجزيرة، ووضع العطاء بها. وجد ذكا في أمر الحرب، وأمر ببناء الحصن على الجسر الغربي بالجزيرة ملاصق مسجد همدان. واحتفر خندقاً خندق به على عسكره، وعلى الجزيرة، وذلك في صفر سنة سبع [وثلاث مئة]. وعزل وصيفاً الكاتب عن الشرط، يوم الاثنين لخمس بقين من صفر، ورد محمد

استعادة ممتلكات بلاده في الغرب
الأوربي.

باسيليوس والغرب الأوربي،

لاحت الفرصة لباسيليوس الأول
عندما طلب البابا والامبراطور شارل -
ملك الفرنجة الغالين - منه المساعدة
ضد سطوة وتهديد الاغالبية المسلمين
بالاندلس، وعلى الفور رحب
باسيليوس، لأنه وجد في ذلك فرصة
لأعادة تفوذ الروم في ايطاليا والبحر
المتوسط الى الوضع الذي كان عليه
أيام جستنيان، فأجبه بقواته غربا، حيث
نجح في اجلاء الاغالبية عن تارننوم

ارض مصر في سنة تسع وستين وخمس مائة
للسهنا الاطهار ظهرت هذه العلامة المخوفة، وذلك
ان جميع من يسكن من الرهبان دير ابو مقار
شاهدوا صورة السيد المسيح الرحوم الذي في يعة
القديس سويرس التي على الصخرة وقد انفتح
جنبها وخرج منه دم، وخاف جميع من نظر هذا
الدم ومجدوا الله على اعماله العجيبة. والقوم
الثقات الذي يجب ان يصدقوا اخذوا من ذلك الدم
بامانة وجعلوه على قوم بهم امراض مختلفة فعوفوا

بن طاهر مكانه. ثم مرض ذكاً، وهو مقيم على مصافه بالجيزة، وتوفي بها عشية الاربعاء
لإحدى عشرة خلت من شهر ربيع الآخر سنة سبع (وثلث مئة)، ودفن في مقبرة الفسطاط.
فكانت إمرته عليها أربع سنين وشهراً

١١٦ - أبو منصور تكين

الثانية

ثم وليها أبو منصور تكين الثانية، ومن قبل المقتدر بالله على صلاتها. فتسلم له خليفته وقد
حضر، أبو قابوس محمود بن حمك، يوم الأحد لثمان خلون من ربيع الأول، ونزل الجيزة.
وقدم إبراهيم بن كيغلف يوم الثلاثاء لسبع بقين من ربيع الآخر. ودخل تكين والياً عليها يوم
الخميس لإحدى عشرة خلت من شعبان سنة سبع [٩١٩م]. ونزل الجيزة وحفر خندقاً ثانياً.
وجعل على شرطه محمد ابن طاهر. وأقبلت مراكب صاحب إفريقية قاصدة إلى الإسكندرية،
عليها سليمان الخادم فبعث ثمل الخادم صاحب مراكب طرسوس، فأتى في مراكبه إلى رشيد.
فلقى سليمان الخادم لعشر بقين من شوال سنة سبع وثلث مئة، فاقتلوا. وبعث الله الريح على
مراكب سليمان، فألقته إلى البر فتكسرت. وأخذ من فيها أخذاً باليد، وأسره ثم، وقتل
منهم خلقاً كثيراً، واستأمن إليه من بقى ودخل بهم الفسطاط فأنزلهم المقس يوم الاثنين لأربع
بقين من شوال سنة سبع (وثلث مئة)، ومعه سليمان الخادم وكل رئيس كان في تلك

عام ٨٨٠م، وبعد عدة شهور قضائها
فى قتال مرهق، نجح فى استعادة
عدد من المناطق فى جنوب ايطاليا،
غير أن نشوة النصر وبريقه أدبا إلى
ضياح صقلية ومالطة وكريت. وكل
ما أسفرت عنه حملته فى الغرب هو
استعادة اقليمين فقط من أملاك الدولة
الكارولنجية فى الغرب اللاتينى.

وعموما فقدى حقيق باسيلوس
الأول انتصارات هائلة لبلاده، سواء
على الصعيد الداخلى أو الخارجى،
وجعل من الامبراطورية بالفعل قوة
مرهوبة الجانب، حتى أن لويس الثانى

من امراضهم للوقت. وازاد الرب ان يظهر علامة
للمومنين ويكثرو من الرجا به وبصليبه الزكى
فاظهر فى هذه السنة عجائب كثيرة، وذلك ان
جميع الصور التى بوادى هبيب بدير القديس ابو
مقار وغيره كانت عيونها تفيض دموعا مثل ينابيع
المياه، فعلموا ان هذا بسبب ما فعلوه ولاه السو
الظلمة فى اخفا [ء] الصليب. وكانت هذه
العجائب تصبرهم وتثبتهم على جميع ما كان
يجرى من الولا والقضاة.

المراكب. فأمر تكين بتميز الأسارى، فأطلق أهل القيروان وطرابلس وبرقة وصقلية وميز كرامة
وزويلة ناحية. ثم أذن للناس فى قتلهم، فقتلهم الجند والرعية، كانت عدة القتلى سبع مئة أو
نحو ذلك. ودخل ثمل الفسطاط، ومعه سليمان. فطيف به مقيداً، وبرؤساء المراكب، وهم مئة
وسبعة عشر، وذلك يوم الثلاثاء لثلاث بقين من شوال.

وأقبل مؤنس الخادم إلى مصر، دخلها يوم الخميس خمس خلون من المحرم سنة ثمان
وثلاث مئة. فنزل الجيزة فمسكر بها، وكان فى نحو من ثلاثة آلاف. فبعث إبراهيم بن كيغلف
إلى جزيرة الأشمونين وكان بها [عسكر صاحب إفريقية] وأقبل عبد الرحمن ابن صاحب
إفريقية من الإسكندرية إلى الفيوم فنزلها. ومات إبراهيم بن كيغلف بالهنسى مستهل ذى
القعدة سنة ثمان وثلاث مئة.

وظهر تكين على جمع تعاقدوا بالفسطاط على الخروج ليلة الختم من شهر رمضان، فيهم
ابن المدينى القاضى ونفر معه. فهرب ابن المدينى، ثم ظفر به فى دار إسرائيل، فأخذ.

وملكت البربر جزيرة الأشمونين كلها مع الفيوم، وأزالوا عنها جند [ابن] كيغلف. ثم دخل
جنى الخادم المعروف بالصفوانى إلى الفسطاط سلخ ذى الحجة فمسكر بالجيزة. وبعث مؤنس
بأبى قابوس محمود بن حمك إلى ذات الصفا من الفيوم، فقتل نفراً من البربر، وغنم غنائم
ثم انصرف إلى الجيزة سنة تسع وثلاث مئة [٩٢١م].

- حليمة شارل - طلب منه السعي
لتوحيد الامبراطورية الرومانية بشرطها
تحت تاج العرش في القسطنطينية،
غير أن هذا الحلم لم يتحقق، فقد
مات باسيليوس في ظروف اليمّة عام
٨٨٦، تاركاً العرش لابنه ليون
السادس الملقب بالحكيم .

ليون السادس الملقب بالحكيم ٨٨٦، ٩١٢،
اختلفت الظروف التي نشأ فيها
ليون السادس عن الظروف التي نشأ
فيها أبوه، فبينما نشأ الأب في ظروف
قاسية صعبة، وعاش حياة الجرد

ولما كان في ذلك الزمان تقدم الوالي بعمل
مراكب في سائر البلاد الذين على السواحل لانه
كان في ذلك الوقت قد وصل الى دمياط الروم
ونهبوها واقاموا بها ثلاثة ايام ومضوا بسبيها [اسراهم
وذهبها وفضتها الى بلاد الروم. ولاجل ذلك
عملت مراكب كثيرة من الاسطول، وكانو في كل
سنة يصلحوا ما فسد منها ويجددو عوض ما تحطم
منها، وكانو يمضو بها الى بلاد الروم ويحاربوهم،
وينفق في الاسطول في كل سنة مالا كثيرا.

ومضى ثمل الخادم في مراكبه إلى سكندرية، وبها ابن بعله أميراً عليها . ثم ظفر بهم ثمل
وهرب ابن بعله. ودخل ثمل الإسكندرية، فنفي أهلها إلى رشيد، وذلك في المحرم سنة تسع
وثلاث مئة. ورجع ثمل إلى القسطاط. فمضى في مراكبه إلى اللاهون. وسار مؤنس وتكين في
عسكرهما، وعلى مقدمتهما جنى الصفوانى، يوم الخميس لثمانى عشرة خلت من صفر سنة
تسع فدخلوا مدينة الفيوم ومضى ابن صاحب إفريقية إلى تهنمت وأقنى، ثم مضى هاربا إلى
برقة، ولم يكن بينهم لقاء فرجع مؤنس وتكين إلى الجيزة يوم السبت لأربع خلون من ربيع
الأول سنة تسع

وصرف تكين عن مصر يوم الأحد لثلاث عشرة خلت من ربيع الأول سنة تسع وثلاث
مئة. وولى مؤنس عليها أبا قابوس محمود بن حمك، فأقام عليها أياما. ثم رد تكين عليها يوم
الجمعة خمس بقين من ربيع الأول فأقام أربعة ثم صرف تكين عنها سلخ ربيع الأول. وأمره
مؤنس بالخروج عنها إلى الشام فخرج في أربعة آلاف من أهل الديوان. قال ابن مهران .

وَلَيْتَ وَلَايَةَ وَعُزِّلْتَ عَنْهَا كَمَا قَدْ كُنْتَ تَعِزُّلُ مَنْ تَوَلَّى
رَحِمْتُكَ يَا أَبَا مَنْصُورٍ لَمَّا خَرَجْتَ كَذَا بِلَا عِلْمٍ وَطَبْلٍ

فلما وليها تكين بعد ذلك أمر فراشا، فضم ابن مهران ضمة كان فيها نفسه.

[تسخير المصريين القبط في الأسطول الإسلامي]

القاسية التي جعلت منه محاربا صعب
المراس، تربى الابن في التعميم المقيم،
وبذخ القصور، وبينما حرم الأب من
التعليم الراقى، تلقى الابن منذ نعومة
أظفاره التعليم من خيرة الاساتذة
والعلماء، ومن ثم فقد كانت نظرة
كل منهما الى قيادة الدولة تختلف
عن الآخر. فالأب رأى أن القوة فوق
الثقافة، والابن اعتبر الثقافة فوق
القوة، فضلا على أن الظروف التي
تولى فيها ليون الحكم، كانت أفضل
من الظروف التي تولى فيها أبوه، فقد

فاما النصارى فانهم يسيروهم في المراكب ولا
يدفعو لهم ما ينفقوه في طريقهم ولا درهم واحد
ولا زاد الطريق، بل كانوا يجرو عليهم جارية من
الطعام فقط، وكانو يلزموهم بالمسير بهذا. وكان
المتولى من كثرة بغضته للنصارى يفعل هذا
ويحصى البلاد كلها ويجعل على كل ضيعة عدة
من الرجال يسافرو في الاسطول. وكان ايضا لا
يدفع لهم سلاحا. ويفتقد احوالهم فمن وجده بغير

١١٧ - هلال بن بدر

ثم وليها هلال بن بدر، من قبل المقتدر، على صلاتها؛ دخلها يوم الاثنين لست خلون من
ربيع الآخر سنة تسع وثلاث مئة [٩٢١م]. فأقر محمد بن طاهر على الشرط. وخرج مؤنس
منها يوم السبت لثمانى عشرة خلت من ربيع الآخر، ومعه أبو قابوس. وخرج ثمل فى مراكبه،
ومعه الأسارى سليمان الخادم وأبو خليل وغيرهما.

ثم شغب الجند على هلال بن بدر فى أرزاقهم، وخرجوا إلى منية الأصبح. وصلح أمر
الفرسان، واجتمعت الرجال والبحريون إلى محمد بن طاهر صاحب الشرط، وكان صاحبهم
والمستولى على أمورهم. وتحقق هلال بن بدر فساد أمرهم من قبله، فطلبه فاستتر. ثم ظهر
عليه وعلى أخيه أبى الفتح أحمد بن طاهر فمضى بهما إلى هلال. فقتلها لأربع بقين من
صفر سنة عشر وثلاث مئة.

وجعل هلال على الشرط على بن فارس سبعة أيام، ثم صرفه وجعل مكانه كنجور يوم
الثلاثاء لسبع بقين من ربيع الأول سنة عشر. وكانت مصر فى أيام هلال من النهب والقتل
والفساد على نهاية. ثم صرف عنها فى ربيع الآخر سنة إحدى عشرة وثلاث مئة، وخرج منها
ثلاث بقين من ربيع الآخر.

كان الأب قد حقق معظم المهمات الصعبة، ومن ثم فقد استمتع الابن بتولى زمام حكم مستقر، محبوب من الناس، ومرهوب من الأعداء، فقع أغلب الوقت في القصر، يهمل من يتابع الفكر والثقافة، ويقضى وقته في الصاليف المتنوع، الذي جعل منه امبراطوراً أدبياً، استحق من أجله لقب الحكيم Sophos .

ولقد تنوعت مؤلفات ليون الحكيم، فغطت عدة مواضيع، فقد

سلاح أو في سلاحه نقصا يأسى إليه [يقسو عليه] ويغرمه خسارة، ويأخذه بابتياح عدة يقاتل بها. حتى أنهم كانوا يأخذوا اقوام ضعفا لا قدرة لهم على السير وليس يعرفون صنعة البحر ولا القتال فيدفعو ما يملكوه لمن يسافر عنهم. ولما شكوا ما ينالهم من الكلف وانهم متى وجدوا سبيلا الى المضى من هذه الاعمال الى غيرها مضوا اليها، فامر [الوالي] ان يطلق لكل واحد من النصارى ديناران ويزيد عليها ما يقيم به بديلا عن نفسه من

١١٨ - احمد بن كيغلغ

ثم وليها أحمد بن كيغلغ، من قبل المقتدر، على صلاتها؛ قدمها ابنه العباس خليفة لأبيه مستهل جمادى الأولى سنة إحدى عشرة [٩٢٣م]. فأقر كنجور على الشرط. وأقبل أحمد بن كيغلغ، ومعه محمد بن الحسين بن عبد الوهاب الماذرائي على الخراج، فنزلا المنية، لأيام بقيت من رجب سنة إحدى عشرة. فأحضر الجند، ووضع، العطاء، وأسقط كثيراً من الرجال [الجند المشاة]. فشغب الرجال، وخرجوا إلى ابن كيغلغ، فتحنى عنهم إلى فاقوس. وعزم محمد بن الحسين ابن عبد الوهاب على التوجه إلى الشام. فخرج إليه الجند، فأدخلوه القسطنطينية لثمان خلون من شوال سنة إحدى عشرة وثلاث مئة. وبقي أحمد بن كيغلغ بموضعه. ثم صرف عنها، وقدم رسول تكين بولايته عليها.

١١٩ - ابو منصور تكين

الثالثة

ثم وليها تكين المرة الثالثة، من قبل المقتدر، على صلاتها؛ قدمها الرسول بامرته يوم الخميس لثلاث خلون من ذي القعدة سنة إحدى عشرة وثلاث مئة. فأقر كنجور على الشرط. وأسقط كثيراً من الرجال الذين أثبتهم هلال بن بدر، وهم كانوا أهل الشغب والنهب والشر. ونادى

كتب في الادارة والاقتصاد عندما
أصدر مؤلفه الشيق «كتاب اغتصب»
Eparchikon، والذي خصصه
لدراسة أصول التجارة والأسواق،
والسلع، وطوائف تجارها، والتموين،
والأسعار، والحرف الصناعية المختلفة
ومراقبة النقابات لها، كما كتب في
فن البسوتوكول، وتدرج المناصب
والرتب. ومن أهم مؤلفاته كتابه عن
الحرب، الذي يعتبر من أهم المراجع
لدراسة الجيش والبحرية عند الروم في
القرن التاسع؛ فكتب بقلم الخبير عن
التجديد والتنظيم، والتدريب

المسلمين بخمسة عشر دينار. وكان هذا من
الاضطهاد الذي نالهم يشتهون الموت، فاطلع الرب
الرووف الرحيم المقتقد لشعبه في كل حين نظر
الى تنهد شعبه وبكاهم فلم يطول تلك الايام بل
اقصرها وظهر كثرة رحمته على كورة مصر
الباسية، وسمع صوت الفقرا كما قال داود النبي:
سمع صوت الفقرا ولم يردل اصفياه. وان الملك
[جعفر المتوكل] لما اتصل به ما فعله هذا المتولى
بمصر وما صنعه بالنصارى والضيق الذي هم فيه

فيهم ببراءة الذمة ممن أقام بالفسطاط منهم. واجتمع الناس إلى تكين يشكرونه على ما فعل
بهم.

وعزل كنجور عن الشرط يوم الاربعاء لليتين خلنا من المحرم سنة ثلاث عشرة، وجعل
مكانه قزل تكين. ثم عزل قزل تكين، وجعل مكانه وصيفا الكاتب يوم الخميس للنصف من
صفر سنة ثلاث عشرة. ثم عزل وصيفا الكاتب، وجعل مكانه بجكم الأعور يوم السبت لثلاث
بقين من رجب سنة سبع عشرة.

وصلى تكين الجمعة في دار الإمارة، وترك حضور الجمعة في المسجدين جميعاً في سنة سبع
(عشرة) وثلاث مئة.

ثم كان قتل المقتدر في شوال سنة عشرين وثلاث مئة، وبويع أبو منصور القاهر بالله، فأقره
عليها ثم مات تكين بمصر، وهو واليها، ويوم السبت لست عشرة خلعت من ربيع الأول سنة
إحدى وعشرين وثلاث مئة، وأخرج به في تابوت إلى بيت المقدس. فكانت إمرته هذه الثالثة
عليها تسع سنين وشهرين وخمسة أيام.

وجعل ابنه محمد بن تكين في موضعه. وأقام أبو بكر محمد بن علي الماذرائي بأمر البلد
كله. ونظر في أعماله. فشغب الجند عليه في طلب أرزاقهم، وأحرقوا دوره ودور أهله.

فارسل وعزل ذلك الوالى السو الذى عمل هذا
 بالنصارى وانفذ غيره انسان يعرف بيزيد ابن
 عبدالله [٨٥٦م]، وهذا كان يفعل حسنة مع
 الناس. وهدت ارض مصر وظهرت التجار الغلات
 وتزايدت الانعام والخيريات فى كل مكان، وزال
 البلا عن الناس وطابت نفوس سكان ارض مصر
 وراو خيرا كثيرا. وكان ذلك فى ايام جعفر المتوكل
 على الله.

والتسليح، والتسموين، وأساليب
 المعارك، حتى أزياء الجنود والضباط لم
 يغلها، وكذلك اخلاء الجرحى من
 ميدان القتال، وركز فى هذا الكتاب
 العلمى على أهمية فرقة الفرسان
 المسلحة بالاسلحة الثقيلة، وتحدث
 عن قواعد أساطيل الامبراطورية
 الفلات، وعن الأسر العريقة التى يتقى
 منها القادة. كما ألف هذا الامبراطور
 كتابا عن مستقبل الامبراطورية، وكتابا
 سماه التنبؤات Prophetica وهو
 عبارة عن مجموعة من الالغاز
 السياسية والطرائف عن الاتراك،

وهذا الملك صرف اهتمامه فى ذلك الوقت الى

وخرج محمد بن تكين فعسكر فى منية الأصبع ورحل إلى بلبيس. فبعث إليه محمد بن
 على يأمره بالخروج عن أرض مصر. وعسكر الجند الذين بالفسطاط بباب المدينة وأقاموا هناك،
 وذلك سلب ربيع الأول سنة إحدى وعشرين. ولحق محمد بن تكين بالشام. ثم أقبل سائرا إلى
 مصر. يذكر ولايته إياها من قبل القاهرة. فامتنع محمد بن على فى ذلك. واستجاش بالمغاربة،
 ورئيسهم حبشى بن أحمد السلمى يكنى أبا مالك. فخرج حبشى يمنع محمدا من مسيره
 إليها، وأقام بجرجير.

١٢٠ - ابو بكر محمد بن طنج

ثم وليها أبو بكر محمد بن طنج، من قبل القاهرة بالله. على صلاتها. ورد الكتاب بولايته
 عليها يوم الأحد لسبع خلون من شهر رمضان سنة إحدى وعشرين [٩٣٣م]. ودعى له بها،
 وهو إذ ذاك مقيم بدمشق. فكانت ولايته عليها اثنين وثلاثين يوما، ولم يدخلها.

١٢١ - احمد بن كيغلغ

الثانية

ثم وليها أحمد بن كيغلغ ولايته الثانية عليها، من قبل القاهرة بالله، قدم الرسول بذلك يوم
 الخميس لتسع من شوال سنة إحدى وعشرين. واستخلف أبا الفتح (محمد بن) عيسى
 النوشرى، فأقر بجكم الأعور على الشرط. وشغب الجند فى طلب أرزاقهم على محمد بن على
 الماذرائى صاحب اخراج فاستتر منهم، فأحرقوا داره ودور أهله. وصرف بجكم عن الشرط،

والسائق، ومستقل علاقاتهم مع
الامبراطورية، وكأنه فعلاً يقرأ الغيب،
حتى مجال الرعظ والارشاد الدينى
طرقه، فكتب مجموعة من
الخطب، والمقالات، والمواظب الدينية
المؤثرة ولهذا فقد أحب الدين
والصالحين، ولم يعكر صفو حياته
الهادئة الا أمران، صدامه مع الكنية
فى مظاهرة لاستعراض القوة، وحروبه
الفاشلة مع المسلمين والبغفار.
سياسته الخارجية:

وبقدر ما كان ليون السادس رجلاً
مشفقاً، عزيز العلم، واسع الاطلاع،

المدن التى بارض المشرق ومصر مما يقارب النهر
[النيل] لاجل نهب الروم دمياط فى ايامه ثم تقدم
بنفقة مال فى بنا الاسوار على تنيس ودمياط
وكذلك المدينة العظمى اسكندرية وجميع الاعمال
بالبرلس واشمون والطينه ورشيد ونستروه خوفاً من
الروم، وتممهم كما يجب. وصير حصونا وعمل
تذكارات كثيرة بارض مصر عوضاً مما فعل
بالنصارى. وكان بمصر قاضياً بعيداً عن الظلم
يحكم بالحق وكان غير مرابى اسمه الخارث ابن

وجعل مكانه الحسين بن معقل، يوم الأحد لأربع بقين من شوال سنة إحدى وعشرين. فردّه
محمد بن على الماذرائى إلى الشرط فحارب الجند بحكم بالجزيرة [الروضة] والجزيرة، فانهزم
منهم. وعاد ابن معقل إلى الشرط. ثم نزع الشيطان بين الجند، ففترقوا فرقتين: فكان على أهل
الشرق منهم حبكويه، وعلى المغاربة حبشى بن أحمد. واجتمعت كل فرقة على قتال الأخرى.
فالتقوا يوم الثلاثاء خمس خلون من ذى الحجة سنة إحدى وعشرين وثلاث مئة عند المصلى
الجديد. فاقتتلوا، فقتل من المغاربة نحو من أربعين رجلاً، وانهزم المغاربة، فلدجأ أكثرهم إلى
الجزيرة، وتبعهم حبشى بن أحمد بعسكر منهم ثم سار بهم إلى الصعيد فنزل سيوط. ثم عاد
حبشى فى المغاربة إلى الجزيرة سلخ صفر سنة اثنين وعشرين وثلاث مئة. فخرج إليه من كان
بالفسطاط من الجند، فعسكروا بالجزيرة مستهل ربيع الأول سنة اثنين وعشرين. ومضى قوم
من أهل مصر إلى حبشى، فسألوه الصلح. وجمع كل منهم إليه، فالتقوا يوم الثلاثاء لثمان
خلون من ربيع الأول سنة اثنين وعشرين بالجزيرة. فتوافقوا، وجرى بينهم الصلح. فكره ذلك
حبكويه، فانضم فى أصحابه إلى الجزيرة، وأقام الآخرون فى الجزيرة. فبينا هم فى ذلك أتاهم
محمد بن تكين من فلسطين، فصحبهم يوم الأحد ثلاث عشرة خلوت من ربيع الأول سنة
اثنين وعشرين. فنزل الجزيرة [الروضة] مع الجند، أظهر كتاباً بولايته. فأنكر ذلك أبو بكر
محمد بن على الماذرائى. وبعث محمد بن تكين إلى حبشى ومن معه يأمرهم بالدخول فى
طاعته والانقياد إليه، فأبوا ذلك.

كثير العطاء الفكرى، حتى استحق عليه لقب الحكيم، غير أنه لم يكن حكيماً على الإطلاق في سياسته الخارجية، ورجل فى مثل علمه وإطلاعه كان يمكن أن يكون داهية، يحقق بالسياسة والكياسة ما عجز عنه من سبقوه بالحرب؛ فقد ارتكب أخطاء فادحة، ومنى بفشل ذريع، بسبب قراراته غير المدروسة، ووطنيته المندفعة، ويتمثل ذلك فى سياسته إزاء البلغار.
حروبه مع البلغار،
كان البلغار على طول تاريخهم،

مسكين عوضاً عن القاضى [عبد المسيح ابن اسحاق] الظالم الذى ذكرناه ولقاه الله فعله مع الاب انبا يوساب البطرك هولاء الثلاثة المتولين ذلك الزمان، والوالى والناظر والقاضى، كانوا كواحد فى الحق وفعل الخير مع كل احد، حتى ان الناس نسيو ما حل بهم من البلايا والجوع كمثّل قول حزقيال النبي: سيتعلمون انى انا الرب عندما اهشم النير الذى عليهم وانجيهم من ايدي مبغضهم ولا تنهبهم الامم ولا تاكلهم وحوش الارض ويكونو

١٢٢ - محمد بن تكين

ودعى محمد بن تكين بالإمارة، وعزل الحسين بن معقل عن الشرط، وولى مكانه بجحكم الأعور. ورجع حبشى فى أصحابه إلى الصعيد، ولحق به محمد بن عيسى النوشري. فأمره عليهم وهم على الدعاء لأحمد بن كيغلف ثم عدى حبشى النيل وأصحابه إلى الشرقية، وأقبلوا إلى القسطنطينية. فعسكر محمد بن تكين من بركة المعافر إلى الفج. ثم أتت طائفة من المغاربة، فلقيت عسكر محمد بن تكين ليلة السبت لست خلون من ربيع الآخر سنة اثنتين وعشرين، فقتل من الفريقين جماعة. ثم التقوا من الغد. فانهزمت المغاربة، ورجع محمد بن تكين فنزل دار الإمارة.

وأقبل أحمد بن كيغلف إلى مصر، وأتت المغاربة إلى الجيزة، فنزلوا بولاق. وعقد محمد بن تكين لحبكويه وأحمد بن بدر السمساطى على ألف من الجند فى طلب المغاربة حيث كانوا. فالتقوا فى شريقون فى بلقينة يوم السبت لتسع بقين من جمادى الآخرة سنة اثنتين وعشرين، فاقتتلوا قتالاً شديداً. فانهزم حبكويه وأحمد بن بدر وأصحابهما، واتبعهم المغاربة، فقتلوا منهم خلقاً كثيراً. ثم عدى المغاربة النيل، فصاروا إلى بليس. فعسكر محمد بن تكين بباب المدينة. ولحق بجحكم بالمغاربة، فجعل محمد بن تكين على الشرط الحسين بن على بن معقل. وأقبل أحمد بن كيغلف فنزل المنية يوم الخميس لثلاث خلون من رجب سنة اثنتين وعشرين وثلاث

مصدر مضايقات مستمرة، وتحركات دائمة مع الروم، وتعديات لم تتوقف عن حدود معينة خاصة منذ أن أسسوا مملكتهم، وراحوا يعملون على بنائها وترسيخها حتى أصبحت في القرن التاسع قوة ضاربة، تمتد على طول ضفاف الدانوب حتى جبال البندوس Pindos الواقعة بين إقليم تساليا وإقليم أيرروس في شمال اليونان، كما ضمت إليها بولندا ومورافيا، وبذلك تم لهم السيطرة على البلقان. وفي عام ٨٩٣م تولى ملك بلغاري قوي اسمه سميون Simeon كان قد نشأ وتربى

مترجين ولا يكون من يخوفهم وأقيم لهم شجرة السلامة ولا يهلكو من على الأرض. فعل الله لاهل مصر هذا الفعل في اخر الايام جعفر المتوكل وكذلك فعل في المدينة العظمى حتى اطمأن كل من كان بها وحولها.

وكان بحر [ترعة] اسكندرية قد نشف ولم يكن فيه ما [ماء] وكان اهلها في ضيق عظيم لاجل ذلك، ولا يصل اليها مركبا الا في ايام النيل

مئة. فانضمت إليه المغاربة، وخلق به كثير من أصحاب محمد بن تكين فأمهم ومضى محمد بن تكين في النيل وترك عسكره فأصبح أصحابه وهم لا يحسنونه، فلحقوا كلهم بأحمد بن كيغلف. ودخل أحمد بن كيغلف القسطنطينية يوم الأحد لست خلون من رجب سنة اثنتين وعشرين وثلاث مئة. فصرف ابن معقل عن الشرط، ورد بجكم الأعور. وكان مقام محمد بن تكين بالقسطنطينية يوم واثني عشر يوماً.

١٢٣ - أحمد بن كيغلف [الثالثة]

ثم وردت الأخبار بخلع القاهر بالله، وولاية أبي العباس الراضي بن المقتدر. فعاد محمد بن تكين، فألقى إلى الناس أن أمير المؤمنين الراضي بالله ولاه مصر. فأقبل في جمع معه، فخرج إليه حبشي بن أحمد في المغاربة. فالتقوا فيما بين فاقوس وبلبيس، بموضع يقال له الطواحين، فاقتلوا، فانهزم محمد بن تكين، وأسر وبعث به إلى القسطنطينية، فأخرج إلى الصعيد.

وخرج بجكم إلى الحج، فجعل مكانه على الشرط محمد بن زياد، الذي يقال له كوجك. ثم عزل سلخ ربيع الأول سنة ثلاث وعشرين، فجعل على الشرط محمد بن عيسى النوشري. ووردت الأخبار بمسير محمد بن طغج إلى مصر، وأن الراضي بالله عقد له على ولايتها. فبعث أحمد بن كيغلف بحبشي بن أحمد في المغاربة إلى القرما، ليمنع محمد بن طغج من

فى القسطنطينية عندما سلمه أبوه
للقرصر الامبراطورى كرهينة، فهم بها
حبا بعد أن خلته ثقافتها وفنونها،
وتنى لويجلس يوما على عرشها. من
ثم راح يبحث عن مبرر يدفعه
للزحف عليها؛ ولقد قدم له ليون هذا
المبرر، عندما اتخذ قرارا أحمقا يقضى
بنقل التجار البلغار من مقر وكالاتهم
فى القسطنطينية إلى مدينة نائية هى
«سالونيك» المطلة على بحر ايجة فى
أقصى شمال شرق اليونان. ولقد
اتخذ ليون هذا القرار تحت ضغط
التجار الروم الذين كانوا يخافون من

[الفيضان]، فلما علم بذلك الملك جعفر المتوكل
أمر بحفر البحر المذكور من اوله الى داخل المدينة،
فامتلا ما [ماء] لان البحر النيل اليه يجرى،
فصارت المراكب الكبار تدخل اليها حتى انها
ترسى بالمراسى فى وسط البلد، واصلحت له قناطر
إذا هو امتلى فخرج منها الى البحر المالح [البحر
المتوسط]. فتبيحت نفوس اهل اسكندرية ومن
يصل اليها من الغرباء، وكثرت المراكب والتجار
فيها. وزرعت الناس الكروم والبساتين على الخليج

المسير. ووقعت الرعية بصاحب الشرط محمد بن عيسى النوشرى. فصرفه أحمد بن كيغلغ
عن الشرط، وجعل مكانه سعيد بن عثمان غلام الأحوال. ثم أقبلت مراكب محمد بن طفج
فدخلت نيس، عليها صاعد ابن كلملم. وسارت مقدمته فى البر، ودخل صاعد إلى دمياط.
وعزم أحمد ابن كيغلغ على التسليم إلى محمد بن طفج، فأبى ذلك محمد بن على
الماذرائى، وانتظر ما يأمر به السلطان. وبعث بحبشى ليمانه. وبعث بعلى بن بدر فى المراكب،
فلقى صاعد بن كلملم ببوش، من أرض سمندود على بحيرة ترسا، فاقتتلوا. فانهزم على بن
بدر، وذلك لسبع عشرة خلت من شعبان سنة ثلاث وعشرين. وأقبل صاعد فى مراكبه إلى
القسطاط، فكان فى جزيرة راشدة وبالجزيرة. ثم مضى منحدرًا فى النيل إلى أسفل الأرض،
ليلة الثلاثاء سلخ شعبان. وأقبل محمد بن طفج، فعسكر أحمد بن كيغلغ للنصف من شهر
رمضان. فخرج إلى محمد بن طفج كثير من الجنود مستأمنين. وعاد صاعد بن كلملم، فنزل
الجزيرة يوم الأحد لعشر بقين من شهر رمضان. وعلق سعيد بن عثمان صاحب الشرط بمحمد
بن طفج، فجعل بجكم مكانه. والتقى محمد بن طفج وأحمد بن كيغلغ يوم الاربعاء لسبع
بقين من شهر رمضان. فكف أحمد بن كيغلغ عن القتال، وسلم إلى محمد بن طفج، وتكففا
جميعا. وكره حبشى والمغاربة جميعا المقام مع محمد بن طفج، فركبوا طريق الشرقية، ومعهم
بجكم وعلى بن بدر ونظيف الموسوى وعلى المغربى.

منافسة التجار البغار، ولم يكتف ليون بذلك، بل فرض على التجار البغار في سالونيك ضرائب باهظة، ولقد حاول سيمون أن يحل المشكلة سلمياً، غير أنه لم يجد استجابة من الامبراطور ليون، عندئذ لجأ إلى السلاح من أجل نصرة التجارة البغار ومن أجل تحقيق أمله الدفين. واندلعت الحرب التي ظلت مشتعلة لمائة عام كانت خلالها كفة البغار هي الراجحة؛ إذ تمكنوا من الزحف على القسطنطينية وحصارها، وتكبّد القوات المدافعة عنها خسائر فادحة، ولم تستطع جيوش الروم أن تصد

لكثرة الما وفي داخل مساكنهم كمثّل خارج المدينة، لان أرضها ارض جيدة مقدسة تأتي بالثمار. وعمر الناس الادر في الخراب حتى انهم وصلو بالبنا الى الموضع الذى يسمى ممطر مور [قسطورين] الموضع الذى فيه قلالية الاب البطرك. وكانو يمجّدوا الله على ما راوه من النعم التى كانت عليهم ويدعو للملك جعفر المتوكل.

وكان الاب البطرك انبا قزما ساكنا فى البلد المعروفة بدميره بهدو وسلامة طول الايام والاراخنة

١٢٤ - محمد بن طفج

الثانية

ثم وليها محمد بن طفج الثانية، من قبل الراضى بالله، على صلاتها وخراجها؛ دخلها يوم الخميس لست بقين من رمضان سنة ثلاث وعشرين وثلاث مئة [٩٣٥م] وجعل على شرطه سعيد بن عثمان.

ولحق بحبشى وأصحابه بالفيوم، فخرج إليهم صاعد بن كلملم فى مراكبه يوم السبت ثلاث خلون من شوال سنة ثلاث وعشرين وثلاث مئة.

ثم قدم أبو الفتح الفضل بن جعفر بن محمد بن فرات مكشفاً، وقدم باخلع، فخلعت على محمد بن طفج.

ودخل صاعد [بن] كلملم فى مراكبه إلى المنهى ثم صار إلى الفيوم. فاقتتل مع حبشى، فكان بينهم قتلى. ثم ظفر حبشى بصاعد، فأسره وقتله وقتل أصحابه، وذلك لتسع بقين من شوال. ثم مضى حبشى من الفيوم إلى الإسكندرية فى جيشه، وسار على بن بدر وبجكم فى المراكب التى كانت لصاعد. فصيحوا القسطاط أول يوم من ذى القعدة سنة ثلاث. فأرسلوا بجزيرة الصناعة [الروضة] فتعثروها، ثم مضوا إلى جزيرة راشدة. وركب محمد بن طفج فى جيشه، فوقف بحبالهم. ثم انحدروا إلى الإسكندرية آخر النهار. ولقوا حبشياً. وأجمعوا على

تقدم البلغار بسبب انشغالها بصد
الفتوحات البحرية للأغالبة. وانتهت
المرحلة الأولى من حرب المائة عام
سنة ٩٠٤م بمعقد هدنة كانت في
صالح البلغار، فمقابل انسحابهم من
حول أسوار القسطنطينية، تنازل ليون
الحكيم عن جزء كبير من البانيا
ومقدونيا، ترضية لهم، ولأنه كان
يعتقد خطأ أن توسع البلغار أكثر من
اللازم سوف يشتت قوتهم ويضعفهم؛
غير أن البلغار كانوا عازمين على أن
تصبح مملكتهم القوة القابضة على
البلقان، وبالرغم من أن هذه الحملة
تركت معظم أراضي الامبراطورية دون

بمصر كانوا يتولوا اموره وتحملوا اثقاله ولا يدعوه
يحتاج الى احد من الناس ولا الى ما يقوم بحاله
وقلايته واولاده وغلماينه، ثم حلت هذه النعمة
العظيمة في اخر ايامه عند انقضا مدته، وعادو
النصارى الذى كانوا يعدو عن مصر اليها لما سمعو
بالنعم الذى اسبغت عليهم. واستقامت امور
النصارى.

وفى ذلك الزمان وصل الى مصر ناظر يدعى
سليمان، وعند وصوله توفى [توفى] مقاره احد

للحاق ببرقة فساروا إليها ، وكتبوا إلى صاحب إفريقية يستأذنونه فى الدخول فى عمله،
ويسألونه أن يعث إليهم بجيش يأخذون به مصر، فإنهم يعلمون وجوه الحرب وكيف الوصول
إليها فبينما هم فى ذلك، توفى حبشى بن أحمد بالرمادة فى صفر سنة أربع وعشرين وبعث
إليهم صاحب إفريقية بجيش أمرهم بالسير معهم إلى مصر. وبلغ ذلك محمد بن طغج فأمر
بإخراج العساكر إلى الإسكندرية والصعيد، وذلك فى ربيع الأول سنة أربع وعشرين. وسار
بجكم على مقدمة أهل المغرب، فدخل الإسكندرية فى ربيع الآخر سنة أربع. وبعث الأمير
محمد بن طغج بأخيه الحسن وصالح بن نافع فى الجيوش [إلى] الإسكندرية لثمان بقين من
ربيع الآخر سنة أربع. فالتقوا مع أهل المغرب، وعليهم رجل يقال له يعيش من كتامة، وآخر
يقال له أبو تازرت كمامى. فالتقوا فيما بين تروجة وأبلوق [كفر سليم مركز كفر الدوار] خمس
خلون من جمادى الأول. فانهزمت المغاربة، وقتلوا قتلاً ذريعاً، وأسر منهم جمع كبير من
وجوهم، وقتل أميرهم يعيش. ودخل الحسن بن طغج وصالح بن نافع الإسكندرية، فقتلوا من
بها منهم. ولحق بجكم ومن معه ببرقة، وسكنوا رمادة، وهو فى سلطان صاحب إفريقية. ثم
قفل الجيش مع الحسن بن طغج وصالح بن نافع، فنزلوا الجيزة ومعهم الأسارى فى جمادى
الأولى سنة أربع وعشرين. فطيف بالأسارى أول يوم من جمادى الآخرة، وهم مئة رجل وأربعة
رجال، وبأربعة آخرين من وجوهم، قد أفردوا عن أولئك، فيهم رئيس لهم يقال له عامر
المنجون، فسجنوا ولم يقتلوا.

مسلم تقريبا، الا أنها حققت للبيلغار
السيادة المطلقة على البلقان استمرت
حتى مطلع القرن الحادى عشر. كل
ذلك بسبب قرار أرغن اتخذه ليون
دون تفكير أو تردد.

وفى عام ٩٠٧ عاد الروس الى
الاغارة على حدود الامبراطورية طمعا
فى مزيد من الاسلاب والغنائم،
ووصلوا فى هذا الزحف الى مشارف
القسطنطينية، بل علقوا دروعهم على
أسوارها، واشترطوا على الروم أن
يكون انسحابهم منها مقابل منحهم
حق الافضية فى التجارة معها، ولقد
ظل الروس أيضا أعداء خطرهم على

الارخين، فاما ابراهيم فكان مقيما على فعل الخير
لم يفتر عنه ويهتم بامور البيعة ويحمل امور الاب
البطرك، وكذلك يفعل مع اساقفه ارض مصر
والديارات، وكان يبذل نفسه عنهم فى اسبابهم
ويقضى حوائجهم لعظم محبته للمسيح ومكانه
[مكانته] عند الولاة. وعلم انه لا بد ان ينزل العدو
البلايا على البيع كعادته ان يفعل فى كل زمان
ووقت، والرب يسوع المسيح الرووف الذى لا
يحزن احد الا بقدر طاقته وما يقدر ان يحمله كما

وخرج الفضل بن جعفر بن قرات إلى الشام ليلة خلت من جمادى الآخرة. ثم قدم
الفسطاط يوم الخميس لخمس بقين من المحرم سنة سبع وعشرين. ثم خرج من مصر أيضا يوم
الخميس لثمان خلون من ربيع الأول سنة سبع وعشرين وثلاث مئة. ثم توفي بالرملة يوم
الأحد لثمان خلون من جمادى الأولى سنة سبع وعشرين وثلاث مئة.

ورود الكتاب بالزيادة فى اسم الأمير محمد بن طنج، فلقب بالإخشيد، ودعى له بذلك
على المنبر فى شهر رمضان سنة سبع وعشرين وثلاث مئة.

ووردت الأخبار بمسير محمد بن رائق إلى الشامات. ففرض محمد بن طنج الفروض،
وبعث بمراكبه إلى الشام، وأطلق عامرا المجنون مع الطائفة الأسارى الذين أسروا يوم أبلوق،
وذلك فى ذى القعدة سنة سبع. وبعث محمد بن طنج بعمران بن فارس إلى الشام فى جيش.
ثم أتى الخبر بدخول محمد بن رائق إلى دمشق، وأن عبيد الله بن طنج سار إلى الرملة،
فلست إليه فى ذى القعدة.

وعسكر الأمير محمد سلخ ذى الحجة، ثم سار إلى الشام فى المحرم سنة ثمان وعشرين،
واستخلف أخاه الحسن عليها. ونزل الأمير الفرما، فأتاه الحسن ابن طاهر بن يحيى العلوى
يسأله الصلح. فبعث يعلى بن محمد بن كلا ليوافق محمد بن رائق على ذلك. ثم تم بينهما

الامبراطورية حتى عام ٩٨٨ ميلادية
عندما قرر فلاديمير Vladimír
Kiev أن يعتنق المسيحية
الارثوذكسية، وأصر على الزواج من
شقيقة الامبراطور ناسيليوس الثاني،
ومنذ هذه اللحظة تحول الروس من
اعداء للامبراطورية الرومية الى
اصدقاء وحلفاء لها

سياسته ازاء الدويلات الاسلامية،

أما بالنسبة لسياسة ليون اراء
الدويلات الاسلامية، فلم تخرج عن
سياسة أبيه، وهي محاولة وقف
التعاضد البحري الاسلامي في البحر
المتوسط في القرن التاسع، فمن

قال الرسول بولس اراد الله ان ياخذ الاب قزما اليه
ويريحه من هذا العالم الزايل وينقله الى مساكن
الابرار، فتنجح واسلم روحه بيد الخالق تحت هدو
وسلامة. ومدة مقامه على الكرسي الانجيلي سبع
سنين وخمسة اشهر. وكان هذا الاب لما مرض
المرضة التي تتيح فيها مضى الى ناحية من اعمال
اسفل الارض [الوجه البحري] و بنا بها بيعة،
وكانت هذه الناحية من كرسي سخا واسمها
دنوشر والبيعة على اسم القديس الشهيد

الصلح على أن يسلم ابن رائق الرملة ويخرج عنها وقدم الأمير محمد بن طغج من الفرما
إلى القسطنطينية يوم الخميس مستهل جمادى الأولى سنة ثمان وعشرين

وقدم بجحهم الأعور وعلى المغربي من برقة مستأمنين إلى الأمير، فأمنهما

وتوفي سعيد بن عثمان صاحب الشرط للنصف من صفر سنة ثمان وعشرين، فقام غلامه
بدر مقامه إلى تسع بقين من جمادى الأولى، فصرف وجعل مكانه شادن مولى الفضل بن
جعفر بن قرات. ثم صرف لست خلون من شعبان سنة ثمان وعشرين، وجعل مكانه على بن
سبك.

وأقبل محمد بن رائق من دمشق في شعبان سنة ثمان. فبعث الأمير بالجيش إلى الرملة ثم
خرج الأمير محمد بن طغج متوجها إلى الشام، فعسكر يوم الاربعاء لست عشرة خلت من
شعبان، وسار يريد الرملة فالتقى مع محمد بن رائق يوم الاربعاء للنصف من شهر رمضان
بالعريش. فكانت بينهما وقعة عظيمة. واضطربت مسيرة محمد بن طغج، وانهزم من فيها. ثم
كر عليهم محمد بن طغج بنفسه وطائفة من أصحابه وغلماؤه فهزمهم وأسر كثيرا منهم،
وأخذ منهم قتلا وأسرا ومضى ابن رائق منهزما وتبعه الأمير محمد بن طغج إلى الرملة فدخلها،
وأتى بالأسرى إلى القسطنطينية، فطيف بهم وهم نحو من خمس مئة رجل لليلتين خلتا من
شوال.

كرت شن الرىض حملات هاجموا
فيها السواحل المطلة على البحر
المتوسط، مثل طرسوس وطرابلس،
وجزر الارخبيل اليونانى. ولهذا بدأ
يدعم البحرية الرومية بالسفن، وجعل
لها ثلاثة أساطيل. غير أنه فشل فى
اخراج الرىض، [وهم الاندلسيون
الذين طردوا من الاسكندرية بعد أن
احتلوها حوالى ١٢ سنة على يد
عبدالله ابن طاهر عامل الخليفة المأمون
فى مايو ٨٢٧م فاستقروا فى كريت]
من كريت عام ٩١٠ ميلادية،
وبالرغم من دعمه للبحرية الرومية،

ابطلماوس، فاقام بها منفردا ليكمل عمارتها فاشتد
به الوجد فعاد الى المكان الذى كان يابى فيه
بدنوش وتنيح فيه فى اليوم الحادى والعشرين من
هاتور مسا [ء] فى سنة خمس وسبعين وخمس مائة
للسهدا الابرار، وجعل جسده فى البيعة الذى بناها،
ونال الاكليل مع اباية القديسين الابا الاطهار فى
كورة الاحياء، واجند للاب والابن والروح القدس
الاله الواحد الان وكل اوان والى ابد الابد
[بقولنا اجمعين امين.. امين.. كيرىاليصون.

وسار الحسين بن طفج [وا] يكنى أبا نصر من الرملة، فكان باللجون [بوادى الاردن] فسرى
عليه محمد بن رائق، فقتل أبا نصر الحسين بن طفج يوم الثلاثاء لإحدى عشرة خلت من ذى
القعدة سنة ثمان وعشرين وثلاث مئة. ثم تداعى محمد بن طفج ومحمد بن رائق إلى الصلح
أيضاً فمضى ابن رائق إلى دمشق على صلح.

وقدم الأمير محمد بن طفج إلى القسطنطينية يوم الخميس لثلاث خلون من المحرم سنة تسع
وعشرين. فصرف على بن سبك عن الشرط لثمان بقين من ربيع الآخر سنة تسع وعشرين،
وولى مكانه الحسين بن على بن معقل. ثم صرفه للنصف من رجب وجعل مكانه ينال
الحباكى عن الشرط، ورد إليها على بن سبك ولايته الثانية يوم الاثنين لأربع خلون من ذى
الحجة سنة تسع. وورد الخبر بمقتل محمد ابن رائق بالموصل، قتله بنو حمدان فى [شعبان]
سنة ثلاثين وثلاث مئة. فبعث الأمير محمد بن طفج بجيوشه إلى الشام مع على بن محمد
بن كلا. وصرف على بن سبك عن الشرط، وجعل مكانه أحمد بن موسى بن زغلان
لمسهل رمضان سنة ثلاثين.

ثم عسكر الأمير محمد بن طفج، وأجمع على الخروج إلى الشام. ثم سار لست خلون من
شوال سنة ثلاثين، واستخلف على القسطنطينية أخاه أبا المظفر. وخلا القسطنطينية من الجند فخرج
محمد بن يحيى [ابن محمد] بن أحمد بن عبدالله بن موسى بن على بن أبى طالب، الذى

السيرة الثانية والعشرين من سير البيعة المقدسة شنوده البطرك (ابونا سانوتيوس)

الذي كان اقتوما وهو من عدد الابا الخامس والخمسون
[٨٥٩/٨٨٠م]

نبتدى الان يا اخوتى المومنين بالمسيح، ونذكر ما
جرى بعد نياحة الاب القديس انبا قزما لتكون
ربحا ورجا لنفوس المومنين. لما تنيح الاب انبا قزما
اجتمع الابا الاساقفة والشعب الارتدكسى بمدينة

استمرت البحرية الاسلامية تضيق
لنفسها فى كل يوم فتوحات جديدة
فى الجزء الاوسط من البحر المتوسط،
فقد سقطت أغلب أجزاء صقلية فى
أيدى الاغالبية، الذين استعاضوا عن
فقدان تارنتوم باحتلال ريجيوم Rho-
gium عند الطرف الجنوبي الغربى
لايطاليا، المواجه للركن الشمالى
الشرقى لصقلية، وبذلك أصبح
الاغالبية يتحكمون فى مضيق ميسانا
Messana الاستراتيجى، الذى يفصل
بين صقلية وشبه الجزيرة الايطالية،
وأعلن أمير الاغالبية فى القيروان، أنه
سوف يستمر فى ريجيوم حتى يستولى

يقال له ابن السراج، فمضى إلى الصعيد. فخرج بشرونة، وصار إلى غربى النيل، فذهب
سمسطا (تابعة للهناء)، وذلك فى ذى القعدة سنة ثلاثين. ومضى على وجهه فلحق طريق
المغرب، فصار إلى سلطان صاحب إفريقية.

وصرف أحمد بن موسى بن زغلما عن الشرط، وقدم محمود بن داود، رجل من
أصحاب ابن رائق، فتسلم الشرط يوم الثلاثاء لثمان خلون من جمادى الأولى سنة إحدى
وثلاثين [وثلاث مئة]. ثم قدم الأمير محمد بن طنج، ونزل البستان يوم الأحد لثلاث عشرة
خلت من جمادى الأولى سنة إحدى وثلاثين وثلاث مئة. وتوفي محمد بن داود يوم الأربعاء
لست بقين من جمادى الأولى سنة اثنتين وثلاثين، فجعل مكانه على الشرط مظفر بن العباس
الجيشانى. ووردت الأخبار بمسير المتقى لله إلى الشامات، ومعه بنو حمدان. فأمر الأمير
بمضربه، فأخرج لثمان خلون من رجب سنة اثنتين وثلاثين، واستخلف أخاه الحسن بن طنج
على القسطنطينية. ومضى محمد بن طنج إلى الرقة، فلقى المتقى لله، وأقام فى عسكره. ثم رجع
إلى مصر، فنزل البستان يوم الخميس سلخ ربيع الآخر سنة ثلاث وثلاثين وثلاث مئة. ودخل
داره يوم الاثنين لأربع خلون من جمادى الأولى. وأتى الخبير [بسملة] المتقى وخلع له، وبيعة
عبدالله بن المكفى، وسمى المستكفى، يوم الجمعة لسبع خلون من جمادى الآخرة، فأقره
عليها.

على ايطاليا وبالذات مدينة روما. فقد كان الاغالية يعتقدون أن الطريق الى القسطنطينية تمر عبر روما. ولم يستطع ليون الحكيم أن يفعل شيئا، لأنه كان مشغولا حتى أذنيه في مستنقع الحرب مع البلغار في البلقان، كما عجزت الامبراطورية الرومانية الغربية هي الأخرى أن تفعل شيئا، لأنها كانت تعاني من الفلكل الداعلى، ومن غارات النوردين عليها. ووسط هذه الأنواء مات ليون الحكيم عام ٩١٢م تاركا ابنا صغيرا اسمه قسطنطين.

اسكندرية فى شهر كيهك سنة خمس وسبعين وخمس مائة للشهدا الاطهار، وبدوا ان يفكرو فيمن يصلح لهذه الرتبة وان يكون مستحق الجلوس على الكرسي الرسولى، وكانوا الاساقفة يتخيرو وهم لا يشاور الكهنة ولا الاراخنة بمدينة اسكندرية ومصر، وكذلك كانوا الكهنة والاراخنة لا يشاركو الاساقفة. ولم يعلموا ان الذى قدمه الرب قد اختاره وعرفه كما هو مكتوب: ان الرب عارف افكار الحكماء انه [انها] باطله.

وبعث الأمير بفاتك وكافور غلاميه فى الجيوش إلى الشام. وقدمت وفاة عبيدالله بن طنج من الرملة فى جمادى الآخرة. وخرج محمد بن طنج إلى الشام يوم السبت خمس خلون من شعبان سنة ثلاث وثلاثين [وثلاث مئة]، واستخلف أخاه الحسن عليها. والتقى أصحاب الأمير محمد بن طنج مع على بن [عبدالله بن] حمدان ابن حمدان، والأمير مقيم فى (اللد) من أرض فلسطين. وصرف المظفر بن العباس عن الشرط يوم الاثنين لست بقين من ذى القعدة سنة ثلاث وثلاثين، وجعل مكانه لؤلؤ الغورى. ثم سار الأمير، فلقى على بن حمدان بأرض حمص، فاقتلوا. ومضى محمد بن طنج إلى حلب فدخلها.

وخلع المستكفى، ودعى للمطيع لله بمصر، وهو الفضل بن جعفر المقتدر بالله، ويوم الجمعة لثلاث خلون من شوال سنة أربع وثلاثين وثلاث مئة [٩٤٥م].

وصرف لؤلؤ الغورى عن الشرط للنصف من ذى الحجة سنة أربع وثلاثين، وجعل مكانه على بن سبك بولايته الثالثة. وعاد الأمير إلى دمشق، فأقام بها. وتوفى الأمير محمد بن طنج بدمشق لثمان بقين من ذى الحجة سنة أربع وثلاثين وثلاث مئة. وورد الخبر بوفاة إلى الفسطاط يوم الاثنين ليلتين خلتا من الحرم سنة خمس وثلاثين وثلاث مئة.

إلى هنا انتهى ما كتبه أبو عمر، وأخرسته المنية قبل إكماله. قال ذلك ابن زولاق فى أول كتابه «أخبار قضاة مصر». وما بعد ذلك ليس من كلام أبى عمر.

الامبراطور قسطنطين السابع تحت
الوصاية ٩١٢، ٩٤٤،

يوم مات أبوه، لم يكن قسطنطين
السابع قد تجاوز السابعة من عمره
بعد، وأريحت الامبراطورة الأم عن
مسرح الاحداث، وبالرغم من أنه كان
من المفروض أن تعين وصية على
الامبراطور الطفل طبقاً للتقاليد المتبعة،
وجرباً على عادة من سبقها، لكن
اصرار الكنيسة على موقفها منها، كان
السبب في ابعادها عن هذا الحق،
وعوضاً عن وصايتها تشكل مجلس

فلما طال ذلك عليهم اجتمعوا الاساقفة وشعب
اسكندرية وساروا الى مصر ليجتمعوا بها ويكون
رايهم راي واحد. فلما حضرو بدؤ يذكرو اسما
جماعة من الكهنة والرهبان والعلمانيين الذين
يشهد لهم بعفة اللسان والطهارة والعلم ومعرفة
الكتب الالهية [فكانوا] مختلفين القول، كل
انسان منهم له هوا فيمن يعرفه فيشهد الحاضرين
بما علموه، وكانوا يقولو القول الذي كان في بني

١٢٥ - ابو القاسم انو جور بن الاخشيد

ثم وليها أبو القاسم أنو جور بن الإخشيد، باستخلاف أبيه الإخشيد عليها، يوم ورد الخبر
بموت أبيه، وكان أبو المظفر الحسن بن طغج بمصر. وقبض على أبي بكر محمد بن علي بن
مقاتل يوم الثالث من المحرم سنة خمس وثلاثين (وثلاث مئة ٩٤٦م)، وجعل مكانه (على
الخراج) أبا بكر محمد بن علي بن أحمد الماذرائي. وراح الأمير أبو القاسم أنو جور إلى الجامع
يوم الجمعة ثالث عشر المحرم، ودعى له فيه وحده.

وقدم الحاج يوم الاربعاء خامس وعشرين المحرم. ثم كان النيروز للقبض، موافقاً ليوم السبت
ثامن وعشرين المحرم، فمنع الناس من صب الماء. وقدم العسكر يوم الثلاثاء أول صفر سنة
خمس وثلاثين، وخلع يوم الاربعاء على أبي علي الحسين بن محمد بن علي الماذرائي. وخرج
أبو المظفر إلى المضرب يوم الأحد رابع عشر ربيع الأول. وكان الارتفاع من المشرق كد والطالع
العقرب. فأقام فيه أياماً، ثم رحل والعسكر معه يوم الثلاثاء حادى وعشرين شهر ربيع الأول.
وكان مقام العسكر بمصر شهراً واحداً وأحد عشر يوماً. وقرئ يوم الجمعة أول ربيع الآخر
على منبر الجامع كتاب من المطيع لله إلى الأمير أبي القاسم أنو جور يعزیه فيه عن الإخشيد.

وقدم محمد بن يحيى بن محمد بن أحمد بن عبدالله بن موسى بن عبدالله ابن علي بن

من كبار رجال البلاط ضم شخصيتين كبيرتين: هما الاسكندر شقيق الامبراطور الراحل ليون الحكيم، وعم الامبراطور القاصر، والشخصية الثانية هي رجل البلاط القوي رومانوس ليكاينوس Romanus Lecapinus . ولم يلبث الاسكندر عم الامبراطور أن مات بعد عام واحد أى فى عام ٩١٣م. وعلى أثر ذلك عمت الفوضى فى البلاد بسبب انقسام مجلس الرصاية على نفسه . وهنا علا نجم رومانوس ليكاينوس، فظهر مجلس

اسراييل: ليس لنا نصيب فى داود ولا ميراث فى بيت يسا. ولم يزالو فى هذه الافكار كل واحد يرد على صاحبه. وكان ذلك الوقت فى بيعة القديس ابو مقار اقنوم اسمه شنوده [ابن الله] الذى قد كنا ذكرنا فضايله وبنائه البيعة الذى بدير ابو مقار وغيرها من البيع، وكان هذا فى ذلك الوقت قد دخل الى ابراهيم الارخن بسبب خراج اواسى البيعة، فلما راوه الابا الاساقفة والشعب الارتدكسى واراخنة اسكندريه فرحوا به فرحا شديدا ليشاركهم

ابى طالب، المعروف بالسراج، من المغرب يوم الاثنين ثامن عشر ربيع الآخر سنة خمس وثلاثين فآخبر [به أنوجور] ، وتقدم إليه بالخروج واللحاق بالعسكر، فخرج بعد أيام، وتوفى بالرملة.

وكان والى الريف بالأشمونين غلبون. فتظلم التجار منه، وأذاعوا أنه يريد أن يشور بها. فتجهز إليه شادن فى جماعة من الجند، وكان خروجه يوم الاثنين سلخ جمادى الآخرة سنة خمس. فكبس غلبون لشادن فى السحر، فقتل جماعة من أصحابه، وأفلت شادن بنفسه.

وبعث أسارى ابن حمدان، وزينت الأسواق، وأدخل بالأسارى من المساء يوم الأحد السادس. وخلع على على بن صالح بن نافع. وعرفنا أن الوقعة كانت بينهم يوم الثلاثاء أربع وعشرين جمادى الأولى، وأنه انهزم بين الظهر والعصر من أكسال بنواحي الأردن. ودخل ابن طنجح إلى دمشق بعد كسرتة لابن حمدان.

ولما عاد شادن إلى القسطنطينية بعد كبسة أصحابه وقتلهم، وبعث إليه عسكر كثيف مع الحسين بن لؤلؤ وتكين الخاقاني وغيرهما . وشغب الأجناد فى طلب الأرزاق، ثم ساروا إلى غلبون. فخالفهم فى الطريق، وجاء إلى القسطنطينية، وقاتل من بقى فيها من الغلمان، ودخلها ونزل دار الإمارة. ثم كرت عليه الغلمان والعساكر، فخرج إلى الشرقية. وتجمعت العساكر ولحقته، وكانت بينهم مقتلة شديدة . فقتل غلبون فى معركتها، ونصب رأسه بالمصلى خمس بقين من ذى الحجة سنة ست وثلاثين وثلاث مئة. فطيف بالأسارى، ولم يحج فى هذه السنة

في الراى لانه كان فيه روحا مقدسة ويعرفهم من
الرجل الذى يصلح لهذه الدرجة من الابا
القديسين، فذكر لهم قوما يعرفهم بالطهارة. ثم ان
الارخن ابراهيم قضى حوايج الاقنوم الذى وصل
لاجلها وسار وهو مسرعا الى البرية فى الليلة
السابعة والعشرين من كيهك، وكان قصدا منه ان
يلحق [عيد] الميلاد المجيد فى بيعته، فلما كان فى
الغد حضر الجمع الى بيعة القديس ابو سرجه

الوصاية، وقلل من دوره، حتى كاد
وجودة أن يكون معدوما؛ ثم عمل
على تهدئة الاوضاع المضطربة فى
السلا، بطمنة الناس أن هناك فى
القصر رجلا قويا آمينا على مصالح
الامراطورية والامباطور. كما نجح فى
استعادة اديسا Edessa وبعض المناطق
الرافعة حولها وفى اديسا ادعى أنه قد
استعاد الايقونة ذات السر الاعجازى،
والتي كانت تعرف باسم صورة
المسيح «التي لم ترسها يد انسان»،
وقد استبشر الروم بها خيرا، وحملت

لاشتغالهم بغبون

وقدم كافور من الشام فى الجيوش، وجرت وحشة بين الأمير أنوجور وبين كافور، ثم صلح
الأمر بينهما. وعزل نكين اخاقانى عن الشرط، وولى نصر العالى وأظهر الظلم والقسوة، وعزل
فى سنة أربع وأربعين.

وفى سنة سبع وأربعين وثلاث مئة، وقع بين الأمير أنوجور وبين كافور منافرة ووحشة، ثم
مضى إليه الأمير وانصلح الحال. وولى الشرطة بدر غلام يأنس فى سنة إحدى وخمسين. وتوفى
أنوجور بن الإخشيد يوم الأحد لثمان خلون من ذى القعدة سنة تسع وأربعين وثلاث مئة

١٢٦ - ابو الحسن على بن الاخشيد

أبو الحسن على بن الإخشيد، دعى له يوم الجمعة ثالث عشر ذى القعدة سنة تسع وأربعين
وثلاث مئة [٩٦٠م]، والنظر فى البلد والمستولى على الدولة كافور، والإمرة لعلى إلى سنة
خمس وخمسين. فتوفى لإحدى عشرة ليلة خلت من المحرم سنة خمس وخمسين [وثلاث مئة
٩٦٥م]، وعمره يومئذ ثمان وعشرون سنة ونصف. وحمل فى تابوت إلى البيت المقدس،
ودفن مع أخيه والده يباب الأسباط [وكانت مدة سلطنة على بن الاخشيد المذكور على مصر
حمس سنين وشهرين ويومين].

بقصر الشمع لما هم بصددده، فلما اجتمعوا ظهرت
اية لجميعهم وقالوا بكلمة واحدة يحلفون انه ما
يستحق هذه الرتبة الا اقنوم بيعة القديس ابو مقار،
وقال جميعهم مستحق مستحق مستحق بالحقيقة
هذا هو الرجل الذى اصطفاه الله لهذه الدرجة.
وللوقت خرجوا لطلبه فقال لهم الارخن ابراهيم: يا
ابهائى المباركين اهدو وارعو، لانهم كانوا يطلبوه
انه بمصر ولم يعلمو بمسيره وانه سار الى ديره

فى حر ص شديد الى القسطنطينية
لتدخلها متصرة على رأس مركب
مهيب، وقيل أن ليكاينوس كان
يخفى طموحا فى نفسه، وهو أن
يحول العرش الى أسرته بعد التخلص
من الامبراطور.

ولقد كان لرومانوس ليكاينوس
ثلاثة أبناء، هم غريستوفوروس
Christophoros واسطفان،
وقسطنطين، وكان له عدد من البنات
أكبرهم هيلانة. وبالرغم من أن
رومانوس كان يفكر فى مستقبل

١٢٧ - كافور

واستبد كافور بالأمر بعد موت على بن الإخشيد، ودعى باسمه على المنابر فى الحرم سنة
خمس وخمسين وثلاث مئة [٩٦٥م]. ووردت رسل المطيع وخلعه وهداياه وطوق وسوار.
ورفعت المطارد على رأسه. ووافت رسل صاحب هجر القرمطى إلى كافور، ومعهم نحو المئتين
حمل من متاع الحاج الذين قطع عليهم بنو سليم. فأمر برده إلى الحاج وسلم إليهم.
ولما تم لكافور ملك مصر والحرمين، ولبس الخلع ولقب وطوق وسور، لم يعيش بعد ذلك
سوى مئة يوم، وتوفى كافور فى جمادى الأولى [مئة سبع وخمسين وثلاث مئة].

١٢٨ - ابو الفوارس احمد بن على بن الإخشيد

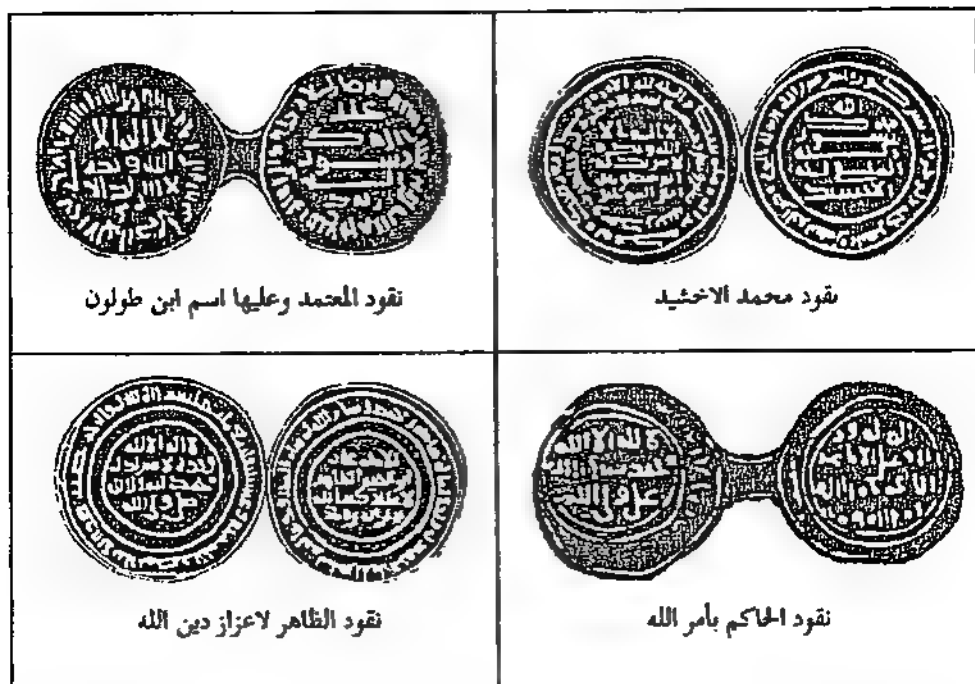
واجمع رأى بعد وفاته على ولاية أبى الفوارس أحمد بن على بن الإخشيد. فحسن سيرته،
وأمر برفع الكلف والمؤن، وتعطيل المواخير، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. ونقص النيل،
وكرر الغلاء فى أيامه واشتد، حتى أكل الناس الجيف والكلاب.

ووافى الخبر من الرملة بأن الحسن بن عبيدالله بن طغج خالف، وأخذ البيعة لنفسه، وقبض
على أموال كافور بالرملة. وجاء القائد جوهر إلى الفسطاط، فخرج الناس للقائه فدخل بعد
عصر يوم الثلاثاء سابع عشر شعبان سنة ثمان وخمسين وثلاث مئة [٩٦٨م].

مسرعا، والان فانا احضره اليكم بحجة كانكم
تسالوه عن قوم اخرين قد سهى عنهم. ثم كتب
للوقت الى الرجل المستحق النعمة بذلك وانه ما
طابت نفوس الاساقفة والشعب المسيحي على رجل
من القوم الذين اشار بهم عليهم، فاسرع بمحبته
المسيحية وحضر الى مصر في اول يوم من طوبه
ودخل الى كنيسة ابو سرجه وهم مجتمعين فيها،
فوافاهم [و] قد بدو في القداس والجمع يقولو:

أبنائه، الا انهم كانوا على علاقة سيئة
بابيهم وعلى اى حال فقد عمل
رومانوس على دعم مركزه رويدا
رويدا، لأنه لم يكن متعجلا للاستيلاء
على العرش حتى لا يسمونه مفتصبا.
ورأى رومانوس أن خير وسيلة للسيطرة
على القصر هي ربط هذا الامبراطور
القاصر برباط المصاهرة معه، فقد
زوجه من ابنته هيلانة. ثم شرع
رومانوس في انجاز عدد من المشروعات
الاصلاحية والتنظيمات الادارية،
وبالرغم من أنه أصدرها باسم

وخطب للمعز يوم الجمعة على المنابر بمصر في السنة. وجاء المعز من المغرب إلى الديار
المصرية، فدخل يوم الثلاثاء سادس رمضان سنة اثنتين وستين وثلاث مئة.



قسطنطين السابع روج ابنه، إلا أن الهدف الحقيقي من ورائها كان تعزيز مكانته في قلوب شعوب الامبراطورية. وهكذا ظل الامبراطور قسطنطين السابع يلهو، ويرتع ويهمل من العلم والثقافة، بينما كان الامبراطور الفعلي هو رومانوس ليكاينوس، حتى أن بعض المؤرخين يخطئون ويدرجون اسمه بين قائمة الابطاطرة. وظل على ذلك الحال لمدة واحد وثلاثين عاما.

مستحق مستحق مستحق بالحقيقة، فلما نظروه الجماعة صاح جميعهم بزيادة، مستحق بالحقيقة الذي اصطفاه الرب. ووثبو اليه ومسكوه ورمو في رجليه قيد حديد، وكان يصرخ ويكي ويقول: ما هذا الذي تفعلوه امام الرب ظنكم اني مستحق هذه الدرجة لا تظنوا هذا ولا تفعلوه. وكان يظن انه يخلص منهم بهذا، وكانت اصواتهم تتزايد وكان الله قد اختاره واراد ان يقدمه راعيا لهذه الامة

حوليات تاريخية من ٢٥٨هـ = ٨٧١م إلى ٥٠٠هـ = ١١٠٦م

سنة ٢٥٨ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الأحد ١٨ نوفمبر ٨٧١م

* استولى الحسن الزيدى على جرجان وهزم قائد الخليفة موسى بن بغار الذي خرج لرده.
* ولد في هذه السنة وزيران هما: الوزير العباسي الأديب القاسم بن عبید الله وهو الذي عقد البيعة للمكفي بعد ذلك، والوزير المصري أبو بكر الماذراني تولى الوزارة ابان حكم الأخشيد.

* ولد في هذه السنة من رجال العلم: الفقيه الشافعي أبو بكر الصفي ولد بنيسابور، وفيها ولد الفقيه الحنفي أبو محمد عبدالله الكلاباذي ولد بنواحي بخارى، وفيها ولد عالم اللغة عبدالله بن درستويه وهو فارسي الأصل عاش ببغداد.

* توفي في هذه السنة شيخ خراسان أبو عبدالله الدهلي عن ست وثمانين وهو ممن روى عنهم البخارى

سقوط رومانوس وتسلم قسطنطين
السابع العرش ٩٤٤م،

ازدادات علاقة رومانوس
ليكاينوس سوءا مع أبنائه، حتى أنهم
وشوا به عند الامبراطور الذي أمر بنفيه
الى احدى الجزر القسريسة من
القسطنطينية عام ٩٤٤م، وبقي فيها
منفيا حتى موته عام ٩٤٨م ولما
حاول أبنائه أن يكملوا لعبة أبيهم
ألقي القبض عليهم، وأرسلوا الى
نفس المنفى، وبذلك هلك أبناء

الضعيفة. وفرح الاساقفة وجميع من فى البيعة
وقالو: مبارك الاتى باسم الرب ضو [ضوء] الرب
اشرق علينا. ثم حملوه سرعة الى اسكندرية ليكرز
هناك، فلما وصلو الى قريب المدينة فخرج اليهم
خلق عظيم فاستقبلوه ودخلو به بمجد وكرامة،
وكان يصحبه شيوخ رهبان من وادى هيب لكثرة
امانتهم فيه، وذلك فى اليوم الحادى عشر من
طوبه. وكان يوم فيه مطر عظيم، فبارك الرب

* ممن توفي من رجال العلم: المحدث أحمد بن الفرات الأصبهاني ممن روى عنه أبو داود فى
سننه، والمحدث المصرى النشأة أبو عبدالله ابن سنجر له العين فى الحديث، وفيها توفي بنيسابور
الواعظ الزاهد يحيى أبو معاذ، وفيها توفي المؤرخ أحمد بن الحارث الحرّاز له أسماء الخلفاء
وكتابههم ومغازى البحر فى دولة بنى هاشم، وقاضى الثغور جعفر بن عبدالواحد، وقاضى
الأندلس أبو عمرو الحضرمي.

* وافق هذا التاريخ (٨٧١م) وفاة ملك إنجلترا السكسونى ايتلرد الذى رد الغزو الدنماركى
عن إنجلترا

سنة ٢٥٩ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الجمعة ٧ نوفمبر ٨٧٢م.

* دخل الزنج مدينة الأهواز (رجب) بعد هزيمة عاملها اصعجور ووفاته غرقا وأسر الحسن
بن هرثمة وفى ذى القعدة أنفذ المعتمد قائده موسى بن بَغَار للاشتراك فى حرب الزنج.

* تجددت الحرب بين المسلمين والروم، وكانت القيادة لأحمد القابوسى الذى غلب على
الروم عند ملطية.

رومانوس ليكاينوس، ولم تبق من ذريته سوى بناته.

وبعد التخلص من ليكاينوس، وجد قسطنطين السابع الذي اشتهر باسم يروفيروجينيتوس -Prophyro-gennetos نفسه امبراطورا فعليا وهو في سن الاربعين، بعد فترة طويلة من العزلة والتعود على الخمول، والتمتع بحياة الأبهة والعظمة وترف القصر. وكان من الصعب عليه أن يترك الحياة التي تعود عليها، كما أنه كان رجل قلم وفكر، لا رجل سيف وحرب،

جميع من في اسكندريه وقالو: حقا ان الله يظهر ثمار كثيره كما في الابركسيس انه فعل خيرا وصلاحا وامطر عليهم مطر الرضا واعطاهم ثمارا. وقدموه بطركا في اليوم الثالث عشر من طوبه سنة خمس وسبعين وخمس مائة للشهدا الاطهار [الاحد ٨ يناير ٨٥٩م]. وكان [الانبا شنوده] من [قريه تعرف] بالبستون [مركز ضيق الكوم] ربوه قوم اخيار مثل طماتاوس، ثم انتقل الى الشيخ

* ولي محمد الأول الأموي أمير الأندلس ابن عمرو بن عبد الرحمن بن حبيب. الخلاف، بينما خرج الأمير نفسه إلى طليطلة مرة أخرى بعد أن كان قد أمن أهلها فارتدوا إلى الثورة فهزم قائلهم عبدالرحمن بن حبيب.

* فر الشاعر العلوي الذي استبد بالصعيد واستولى على اسنا إلى مدينة أسوان منهزماً، وجيش ابن طولون على أثره فواصل الهرب إلى عيذاب ومنها ركب البحر إلى مكة وتفرق أصحابه.

* استولى يعقوب الصفار على إقليم خراسان بعد أن هزم جيوش الخليفة التي أرسلت لردعه.

سنة ٢٦٠ هجرية

استهلّت السنة بيوم الثلاثاء الموافق ٢٧ أكتوبر ٨٧٢م.

* اتسع نفوذ يعقوب الصفار فبعد أن استولى على نيسابور اتجه إلى طبرستان وعليها الحسن العلوي الذي انهزم أمامه وأخلى سارية وأمل وغيرها من المدن فدخلها الصفار وجبى خراجها وعاد إلى سجستان.

فتترك أمور الامبراطورية لزوجته،
وتنصرف الى التأليف والكتابة،
والاهتمام بالتعليم، وتنظيم البلاد،
حتى قيل عنه أنه احدى رجل بواجبات
البلاد، والتي شهدت ازهى عصورها
فى عهد ذلك الامبراطور.

لقتصاره المظمى على ملك البلغار،
وفى زحمة القوضى التى سادت
فى مجلس الأوصياء، استغل سيميون
Siméon، ملك البلغار الفرصة
لتحقيق حلمه الدفين، هو الاستيلاء
على القسطنطينية، فبدأ الزحف

القديس انبا يوساب البطرك الذى حلت عليه روحه
من البدى والى الان، كما بدأت وذكرت. اسمعو
الان يا احباى ما فعله هذا الاب البطرك انبا شنوده
عند جلوسه على الكرسي المرقسى، كان كلامه
يشبه تواضعه وكانت ذمومه فى كل حين قدام كل
احد، واذا عزوه فيقول: اذا ما تفكرت فى مجد
عروس المسيح الذى هى البيعة وحسنها وعلوها
الروحانى، ثم اذكر سوى [حقارتى] انا، فلا اترك

* توات انتصارات ثور الزنج وفيها قتل عامل الكوفة على بن يزيد.

* انتهز الامبراطور البيزنطى باسيل الأول أحداث الخلافة الداخلية ووثب على قلعة اللؤلؤة
بالقرب من طرسوس.

* شهدت السنة غلاء مفرطاً فى العراق والحجاز بسبب القحط حتى بلغ سعر الأردب
أربعة دنانير.

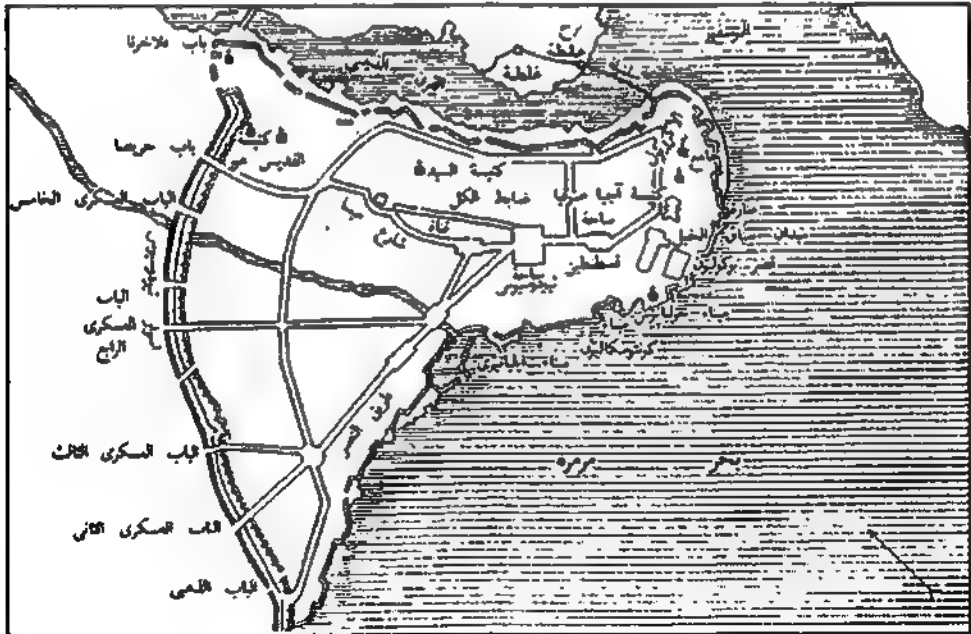
* ثار أهل الموصل على عاملهم التركى اذكوتكين وقتلوه وأخرجوه ونهبوا داره، كما أغار
الأعراب على حمص وقتلوا عاملها متجور التركى وخلقه تركى آخر هو بكتمر.

* ظهر موسى بن ذى النون بسنت مرية بالأتدلس وأغار على طليطلة وغلب على عاملها
ابن طريشة.

* ولد فى هذه السنة: بفاراب من نواحي التركستان الفيلسوف الحكيم أبو نصر الفارابى
مؤلف المدينة الفاضلة والملقب بالمعلم الثانى.

نحوها مستوليا فى طريقه اليها على اقليم مقدونيا، ثم اقليم تساليا، ثم مدينة أدنة عام ٩١٤م. وعسكر بجيوشه على مقربة من شمال القسطنطينية. وحاول البطريك نيقولاؤس التفاوض مع البلغار، واقاعهم بعدم جدوى مهاجمة العاصمة. غير أنه لم يجد استجابة منهم، وفى عام ٩٢٤م رمى سيميون بكل قوته لحصار المدينة، ودعولها، واعلان نفسه امبراطورا على بلغاريا الكبرى بعد أن نظم ممتلكات

الحزن والبكا بينى وبين نفسى، واقول من الذى يفكر فى هذا هكذى، وما الخطية التى صنعتها بيعتك اللهم، واى غضب اغضبت سيدها حتى تقدمت عليها انا المرذول الخاطى افتضحت بى. واكثر من هذا كان يقول، وداوم البكا. وكان كل من يسمعه يعزبه ويسليه فلا يقدر. وكان يقول: لا تظنوا انى ادع هذا البكا عندما اذكره من اثمى وذنوبى فيتعجب كل احد من تواضعه



خريطة القسطنطينية سنة ١٢٠٤

ونعمة جلوسه الممتلى نعمة وهيبة، واسم المسيح في فيه يتلوه كل ساعة مثل طفل عينيه الى امه. ولتواضعه لم يكن يعول على شى بل على الاسم المخلص يسوع المسيح وجميع توكله عليه، ويتذكر قول بولس الرسول لليهود في الابركسيس ويقول: ليس هو اخر ان يكون الخلاص به وليس اسم تحت السما اعطى للناس الذى خلاصهم منه الا هو. وجعل الاب انبا شنوده اساسا في كتبه نجاة

القسطنطينية اليها، واستعداد لهذا الحدث، أعلن سيميون قيام كنيسة بلغارية في عاصمة مملكته بريسلاف Preslav الواقعة في وسط سهل بلغاريا. ولم يستطع سيميون احتلال القسطنطينية لمناعتها، ولعدم توفر أسطول بحرى له، ليحكم به قبضته حول المدينة من البحر، فبينما حاصرها من البر شمالا، استمر تعوين المدينة من البحر جنوبا. ولما ينس سيميون من طول الحصار، طلب أن يتفاوض مع الامبراطور وجها لوجه، عندئذ أدرك الامبراطور أن الثقافة

سنة ٢٦١ هجرية

الأول من المحرم وافق يوم السبت ١٦ أكتوبر ٨٧٤م.

* عقد الخليفة المعتمد ولاية العهد لابنه جعفر المفوض كما ولاء بلاد المغرب والشام قد تولى ولاية عهد المفوض أخوه أبو أحمد الموفق واشترط أن تكون ولاية العهد لأخيه إذا توفى (أى الخليفة) وابنه مازال قاصراً.

* تعتبر هذه السنة بداية قيام الدولة السامانية بتولية نصر الساماني على سمرقند خلفاً لأبيه أحمد بن أسد بن سامان، فافره الخليفة المعتمد على إمارة التركستان (ما وراء النهر) وقد دام حكم نصر ١٨ سنة.

* عصى أهل بركة على عاملها ابن الفرج القرغاني نائب أحمد بن طولون أمير مصر فأنفذ إليهم غلامه لزلزة على أن يستخدم الرقق أولاً ثم السيف حتى استأمنوه فأمتهم وعادوا للطاعة.

* تولى إمارة تونس أبو عقاب إبراهيم بن الأغلب وله من العمر أربع وعشرون خلفاً لأخيه أبى الغرائق.

* عاود أهل الموصل حرب عمال الخليفة الذى كانوا عليها نيابة عن إساتكين التركي فبعد

والفس يمكن أن تهزم القوة والعنف،
فاستقل الملك البلغارى فى أفخم
قصور العاصمة وأكثرها ترفاً، وهو
قصر البلاخرناى Blachernae. ولقد
عرف رجال البلاط نقطة الضعف فى
الملك البلغارى، فحرصوا على اغراقه
فى حفلات الاستقبال الفاخرة،
واستعراض مظاهر الأبهة والفخفة
والترف بشكل بهر الملك البلغارى،
فخرج من مفاوضات مع قسطنطين
السابع وهو يسبح بحمد الامبراطور
والامبراطورية. ولم يعلن رفع الحصار

كل احد باسم السيد يسوع المسيح الا هنا بالحقيقة.
وهذا كان رجاء ولهذا كانت اموره قد سهلها من
توكل عليه.

ولما فعل هذه السنة فى كتبه اعتمدها الابا
الاساقفة ايضا فى كتبهم والارائنة المومنين
والاطفال فى المكاتب، وكتب كتب وصايا فى
جميع اعمال البشير مارى مرقس، وتقدم اليهم ان
يدعوه ان لا يغلبه الشيطان فيما يفعله فى جميع

ان اخرجوا «اذكوتكين» قاتلوا خليفته الهيثم بن عبدالله وأخرجوه ثم قاتلوا خليفته اسحق بن
يوسف وأخرجوه.

سنة ٢٦٢ هجرية

استهلت السنة بيوم الخميس الموافق ٦ أكتوبر ٨٧٥م.

* فى الحرم من السنة سار يعقوب الصفار من فارس يريد العراق بعد أن لعنه اخليفة بسبب
نزعه التوسعية فبلغ الأهواز ثم واسط حتى واجهته قوات اخليفة وعلى رأسها أخو أبو أحمد
الموفق فكانت الغلبة له فأنسحب الصفار إلى المشرق وكان قد أضمر الاستيلاء على العراق.

* اشتدت الفرقة بين أحمد بن طولون أمير مصر وأبى أحمد الموفق الذى أنفذ إليه جيشاً
لاخراجه من مصر بقيادة موسى بن بَغَا ولكنه ارتد بعد أن بلغ الرقة.

* سَيَّر محمد الأول الأموى أمير الأندلس ابنه المنذر إلى بَطْلَيْوس وكان قد استولى عليها
ملك جَلَيْقِيَّة (النافار) فأسرع وأخلاها وترس بحصن كركر الذى حاصره المنذر وأكثر فيه
القتل

* استولى الرَّج على البطيحة ونهبوها وعلى رأسهم على بن أبان الذى لم يلبث أن هزمه
أحمد بن لَيْثويه قائد الخليفة

اموره. فسهت الناس من هذا الفعل وفرح به ملايكة السموات ورب الملايكة فضلا عن الناس الذين تحت سلطانه. وكان يصلى ويقول: لا تذكرن نصيب سيمون الساحر الذى كان دفع فضته للحواريون وطلب منهم نعمة روح القدس، فقال هذه المشية للحواريون لا يفعل احد هذا ليلا [لئلا] يسمع الصوت الذى سمعه سيمون: فضتكَ تكون معكَ للهلاك لانك ظننت ان تكسب موهبة الله بالمال. ثم كتب هذا المستحق لكل نعمة ان

عن عاصمتها فحسب، بل أعلن أن الأنسب هو أن تنضم مملكة البلغار إلى الامبراطورية، وليس ضم الامبراطورية إلى مملكة البلغار. وبذلك طويت صفحة من الأطماع والقوة، وتضاءل خطر البلغار على حدود الامبراطورية، ومن الملاحظ أن تزايد سلطة كنسراتية البلغار في برسلاف، وتزايد سلطات بطريركها، تزامن مع ضعف ملوك الدولة البلغارية، وفي نفس الوقت نهضت امبراطورية الروم من كبوتها مرة اخرى، بعد أن تخلصت من مشاكلها الداخلية والخارجية. فبعد

سنة ٢٦٣ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم السبت ٢٤ سبتمبر ٨٧٦م.

* ولى الخليفة العباسى وزارته الحسن بن مَخلد وكان على ديوان الضياع خلفاً لعبيد الله ابن يحيى بن خاقان المتوفى، وقبل نهاية السنة (ذى الحجة) خلفه عليها الوزير سليمان بن وهب.

* ظهر يعقوب الصفار للعام الثانى فى العراق واستولى على جَنَد نيسابور ودخل فى قتال مع الزُّنْج فى الأهواز.

* بدأ إبراهيم الأغلبى فى بناء مدينة رَقادة فى الجنوب من القَيروان لتكون عاصمة للأغلبة بدلا من العباسة.

* ولى المعتمد أمير مصر أحمد بن طولون إمارة الثغور الشمالية لإخراج الروم من حصن اللؤلؤة الذى سَلَّم إليهم غدرًا، كما قلده خراج مصر وكان فى يد أحمد ابن المدبر.

* انفذ محمد الأول الأموى ابنه المنذر إلى ما رُدة وجاوزها إلى أرض جَلِيقية ونشبت بين الفريقين عدة وقائع.

* ولد بالفسطاط المؤرخ المصرى المُسَبِّحى سعيد بن البَطريق مؤلف التاريخ المعروف

باسمه.

موت قسطنطين مروفير وجينيتوس
عام ٩٥٩م آل العرش الى عدد من
القادة العظام، الدين شاء الحظ أن
يواجهوا خطرا جديدا يحدق
بالامبراطورية الا وهو خطر السلاجقة
الأتراك.

الامبراطور رومانوس الثاني، ٩٥٩، ٩٦٢م،
كان رومانوس الثاني آخر أباطرة
الشرق الأول من البيت المقدوني، اذ
أدى ضعفه، وتجمع رفاق السوء من
حول، الى تركه شئون الامبراطورية
برمتها الى زوجته الذكية يودوكسيا

يعتمد كل احد هذا الاساس ليهديهم الى خلاص
نفوسهم، ثم ثبت المؤمنين ان لا يفعلون مكرًا ولا
دغلا ولا تحيل على هدية بباب من الابواب على
شرطونية، ليلا [لئلا] يكونوا مثل نصيب حنانيا
وصفير زوجته اللذان كذبا روح القدس واماتهما
بطرس السليح. فلما سمعوا هذا الكلام المملو
[المملوء] من نعمة الروح القدس، سمعت
النصارى بارض مصر من كتبه الواصلة الى ساير
الاساقفة، وكذلك كتبنا [كتاب] الى كرسى

* توفي ببغداد عن أربع وخمسين الوزير عبيد الله بن يحيى بن خاقان استوزره المتوكل
والمعتمد حين وفاته إذ وقع من دابته أثناء لعبه بالصوالج.

سنة ٢٦٤ هجرية

أهل المحرم يوم الجمعة الموافق ١٣ سبتمبر ٨٧٧م،

* سار ابن طولون من مصر لحرب الروم واستخلاص ما استولوا عليه فدخل الشام التي
دانت مدنها حتى بلغ الرقة ودعى له على منابر الشام وجعل الرقة قاعدة لعمليات الحربية.

* شهدت هذه السنة افتتاح مدينة سرقوسة الحصينة بجزيرة صقلية خرج إليها أحمد بن
عبدالله الأغلبى أمير صقلية الجديد وضرب حصاراً حولها دام تسعة أشهر من المحرم إلى أواخر
شهر رمضان ثم دهمها بعد أن دك أسوارها ولم ينج من مقاتليها سوى القليل، وانفذ إليها
امبراطور بيزنطة باسيل الأول اسطولا فكسره المسلمون واستولوا على أربع من سفنه.

* خرج المنذر ابن أمير الأندلس محمد الأول لحرب الصائفة حتى بلغ بلبونة في أقصى
الشمال ثم انحرف إلى سرقسطة وقطيلة وخرب حصونها وعاد إلى قرطبة.

* دخل الزنج مدينة واسط فخرج أبو أحمد الموفق لقتالهم ومعه القائد التركي موسى بن
نغا الذى لم يلبث أن توفي فى الطريق فحمل جثمانه إلى سامراء ودفن بها

أنطاكية، وفرحو بهذا التعليم الذى اقلق ابليس وجنوده، وباركو الله طالين رحمته شاكرين له على اقامته لهم مثل هذا الراعى الصالح الذى اخزى الشيطان بهذه الافعال. وكان يقول امام الرب باكيا: انت قلت فى انجيل لوقا «من منكم يهتم بنا برج ولم يقدر على تمامه واى ملك يريد محاربة ملك اخر»، وباقى الفصل معروف عند العلماء، «فاجعل ياربى معونتك وقوتك وعزتك لى رسلا لكى اخرج فى لقا عدوى المناصب لى وتهلكه من

Eudoxia وفى متحف المكتبة الوطنية بـ باريس توجد لوحة منحوتة من العاج تصور المسيح وهو يعلو بقامته متوسطا رومانوس وزوجته يودوكسيا، وقد وضع كلتا يديه على رأسيهما يباركهما، وبينما انعزل رومانوس الى رفاقه ولهوه، مارست يودوكسيا مهامها «كامبراطورة على الروم» كما يظهر من النقش المنحفور على اللوحة السابقة. ولقد كانت يودوكسيا موفقه فى اختيارها لأصحاب المراهب والكهفانات لمساعدتها فى تسيير أمور الامبراطورية، وكان على رأس

* أسر عبدالله بن كاوس فى حرب الروم وحمل إلى القسطنطينية.

* ولد فى هذه السنة هرون ابن خمارويه ابن طولون والرابع من الأمراء الطولونيين بعد ذلك، وفيها ولد قاضى القضاة أبو السائب الهمداني.

سنة ٣٦٥ هجرية

وافقت غرة المحرم يوم الأربعاء ٢ سبتمبر ٨٧٨م.

* خرج أحمد بن طولون قاصداً أنطاكية وأتاب عنه ابنه وولى عهده العباس وبعد أن ضرب الحصار حولها استولى عليها وقتل سيما الطويل الذى كان عاملا عليها وتمرد وأسرع امبراطور الروم لمصالحة ابن طولون فأعاد إليه عبيدالله بن رشيد ابن كاوس أمير النغفور الذى كان قد وقع أسيراً فى يد الروم فى السنة الماضية ومعه جماعة من أسرى المسلمين وعدة مصاحف هدية منه إليه.

* انتهز العباس ولى عهد ابن طولون خروج أبيه إلى الشام وأنطاكية وأعلن التمرد على أبيه وجمع أتباعاً له ولجأ إلى برقة ومعه أموال يبت المال وكثيراً من السلاح والمهمات فأرسل أبوه وراءه من يقبض عليه.

* استولى الزنج على النعمانية وهى بلدة بين واسط وبغداد ولكنهم ردوا عن الأهواز على يد مسرور البلخي.

البیعة». ویقول کلاما کثیر مثل هذا من زبور داود
وغيره، وكان الرب معه فی جمیع اموره حتی فاح
ریح طيبه فی کل المواضع.

مستشاریها نقفور فوقاس وثقیفه لیون
فوقاس، ولقد لعب نقفور فوقاس
Nicephoros phocas دورا بارزا، فقد
كان من عائلة اقطاعية كيرة فی آسیا
الصغرى، وقد تلقى تدريبا عسكريا
رفیعا جعله من أكفأ المحاربين، كما أن
اهتمامه بموطنه فی آسیا الصغرى،
جعله علی معرفة دقيقة بشئون جبهة
القتال الشرقية مع الدولة الاسلامیة،
كما كان خبیرا بفنون تدريب الجيوش،
فقد وضع كتابا عن «مسار الحرب»
تأول فیهِ ذلك بالتفصیل، ولقد وقع
اختیار رومانوس الثاني ویودوكسيا علی

یا اخوتی كانت ضیعة من قرى مربوط تسمى
بوخبشا وكان بها قوم مردولین انجاس یسمون
بالاربعة عشریة، وهم القوم الذین ینكرون الالام،
وان السید لم یقبل الالام بالجسد بل كانت مثل
المنام. وهو لا [هؤلاء] لما سمعو بنعمة روح القدس

- * أعلن عمرو بن الليث الصفار ولاءه للخليفة بعد أن خلف أخاه يعقوب ابن الليث فأمره الخليفة على ولايات المشرق التي شملت فارس وخراسان وسجستان.
- * استوزر المعتمد إسماعيل بن بلبل بعد أن غضب على وزيره سليمان ابن وهب فحسبه وابنه ثم صولحا على تسعمائة ألف دينار.

سنة ٢٦٦ هجرية

استهلّت السنة بیوم الأحد الموافق ٢٣ أغسطس ٨٧٩م.

- * دخل الزنج وعلى رأسهم قائدهم على بن أبان مدينة الأهواز بعد أن أوقعوا الهزيمة بقائد الخليفة أغرتمش التركي ونصبوا رزوس القتلى على أسوار مدينتهم، ثم واصلوا الزحف فاستولوا على مدينة رأمهرمز بإقليم خوزستان واستباحوها ولكن الأكراد لم يلبثوا أن أوقعوا بهم.

* اشتد القحط والغلاء فی أفريقية.

* تولى عبدالله بن طاهر شرطة بغداد من قبل عمرو بن الليث الصفار.

- * استولى الخجستاني على جرجان من أميرها العلوی وعلى أطراف طبرستان هزم جيشا للصفارين.

الفايضة في ايننا انبا شنوده البطرك جاور [جاوا]
اليه بفرح عظيم قايلين: ايها الاب اعطنا خاتم
امانتك واعتراف بوصاياك لكي نؤمن بذلك من
الان. فلما نظر الى امانتهم قبلهم بفرح واخذهم
اليه واعطاهم ختم المعمودية المقدسة وهداهم الى
الاعتراف بامانة اباينا المويدين، فاعترفوا واحرموا
اغابيس واروريجنس وبليناريوس وبوليسانوس
ولفرناساوس، وكلمن يومن بامانتهم الطمثة. وكرز
لهم بيعة وكهنة وقال لهم شهادة بولس: نعمة الله

نقفور فوقاس عندما شعرا بتحرره
لشن الحرب على الدولة الاسلامية.
ولقد اختار نقفور منطقة حساسة
بالنسبة لمواطني شعب القسطنطينية
ألا وهي جزيرة كريت التي كان
الربض الاندلسيون قد احتلوها، وكان
احتلالهم لها يشكل حجر عثرة في
طريق تجارة الأمبراطورية مع الغرب
الأوروبي، كما أن امتدادها عند مدخل
بحر ايجة يحقق لها السيطرة على
مدخل هذا البحر، الذي تقع عليه
سواحل آسيا الصغرى وسواحل
اليونان؛ ومن ثم، أعد نقفور فوقاس

* أمر محمد الأول ابن عبدالرحمن الأموي صاحب الأندلس ببناء أسطول من السفن في
نهر قرطبة يحاصره به سواحل جليقية إلا ان أكثره تحطم عندما مخر مياه البحر، كما هزم
أسطول عربي عند صقلية وارتد إلى بلرم.

سنة ٢٦٧ هجرية

وافق الأول من السنة يوم الجمعة ١٢ أغسطس ٨٨٠م.

* بنى أحمد الموفق ولي عهد الخليفة المعتمد مدينة سماها الموقية بالقرب من المختارة مدينة
صاحب الزنج.

* تفاقمت ثورة الزنج في جنوب العراق ووصلت طلائع الثوار إلى مدينة واسط واستباحوها
وأشعلوا النيران فيها فجهز الموفق ابنه العباس (الخليفة المعتضد بعد ذلك) لحربهم وعلى يديه
تم أول انتصار حاسم على الزنج وأصاب منهم مقتلة وأغرق مراكبهم فسارع أبوه لنجدته وسارا
معا إلى المنبجة مدينة صاحب الزنج واستقلوا منها خمسة آلاف من المسلمين غير الزنجيات ثم
استولوا على مدينة المنصورة وفيها لقي عدد من زعماء الزنج مصرعهم ثم انتقلا إلى المختارة
وحاصرها (رجب من العام).

* تولى إمارة صقلية الحسن بن العباس فبث السرايا وغزا قَطَّانية (كتاتيا) وطرمين فأفسد
زرعها وقطع أشجارها قيل أن يعود إلى عاصمته بلرم، ورد الروم بالمثل.

حملة بحرية كبيرة، حشد فيها كل طاقة الدولة وأساطيلها، واتجه إلى الجزيرة وفتحها بالقوة عام ٩٦١م، واستولى على الأسلاب والغنائم، ثم أبحر عائدا إلى القسطنطينية عام ٩٦٢، ودخل المدينة في موكب نصر مهيب، استعرض فيه أسراه وسبائاه وفي مقدمتهم أمير كريت الرضى. وهكذا نجح نقفور فوقاس في تخلص هذه الجزيرة الهامة، ذات الموقع الاستراتيجى الهام من أيدي المسلمين. وفي السنة التالية لعودته، تلقى نجمة عندما هاجم القلاع العربية

حالة عليكم لانكم كنتم عبيدا للخطية فسمعتهم وصرتم احرار من الخطية وعبيد الحق. وعلمهم هذا وهو اول قربان قدمه للرب من تعاليمه المقدسة.

ثم عاد الى مدينة اسكندريه وبدا يتمم الناموس القانوني فيما يتعلق بكرسى انطاكية، وكتب سنوديقا عظيمة يتعجب منها كل احد، وانفذها مع اسقفين قديسين احدهما اسقف ملوبولاس داوخ، ويوحنا اسقف ديوسيا، وكهنة معهم، وسيرهم الى الاب يوحنا بطرك انطاكية. وكانت

* وثب أحمد بن طولون أمير مصر والشام على أحمد بن المدبر متولى خراج الشام وحبسه ثم صاحجه على ستمائة ألف دينار.

* قوى أمر الشاعر الأندلسي عمر بن حفصون (وهو من أصل أسباني) واتسع نفوذه فانحاز في هذه السنة إلى قلعة بيشتر الجبلية ودام أمره سنوات بعد ذلك.

* قبض عمرو بن الليث الصفار على محمد بن عبدالله بن طاهر وحبسه مما أثار عليه غضب الخليفة.

سنة ٢٦٨ هجرية

استهل المحرم بيوم الثلاثاء الموافق الأول من أغسطس ٨٨١م.

* خرج ابن طولون أمير مصر بنفسه إلى الأسكندرية التي لجأ إليها ابنه العباس الشاعر عليه قادماً من برقة فظفر به وردّه معه إلى القطائع.

* توفي بخراسان الشاعر الحُجُستاني (أحمد بن عبدالله) قتل على يد بعض غلمانه بعد أن ارتفع شأنه في المشرق حتى ضرب الدنانير والدراهم باسمه وخلفه في هراه رافع بن هرثمة

* أغزى أحمد بن طولون قائده خلفا الفرغاني التركي نائب الثغور الصائفة وبلغ القتلى من الروم بضعة عشر ألفا، وفي ناحية أخرى أغار الامبراطور باسيل (الملقب بابن الصقلية) على مدينة ملطية فردّه عنها بمساعدة أهل مرعش والحَدَث.

هذه السنوديقا متضمنة تعاليم كثيرة من اقوال
كيرلس واتناسيوس وماويزس وديسقرس وجماعة
الابا [ء]. فلما وقف عليها عند وصولها اليه صحبة
الابا الاساقفة راها [راها] ملوة من نعمة روح
القدس ففرح جدا ومجد الله، وعلم من خطاب
الواصلين اليه ثبات وتحقيق الاتحاد المغبوط والاساس
القوى بين كرسيه وكرسي البشير ماري مرقس
الانجيلي. حينئذ [حينئذ] اذاع ذلك في بيعه
جميعها القرية والبعيدة، وبارك الله وكتب له جوابا

المتاخمة لحدود الامبراطورية في آسيا
الصغرى، فاتجه في حملة عسكرية
الى كيليكيا عن طريق ممرات جبال
طوروس، واستولى على عدد من
القلاع والحصون الاسلامية الهامة، ثم
عبر جبال الأمانوس Amanus متجها
الى شمال سوريا، واستولى في طريقة
على القلاع الدفاعية التي كانت
تحمي الشمام، ثم اتجه الى حلب
عاصمة سيف الدولة الحمداني
وحاصر المدينة، حتى وقعت في
قبضته، وأباد قوات الحمدانيين، غير
أن قلعة حلب المحصنة، ظلت تقاوم،

* انحاز جعفر السحان أحد قواد صاحب الزنج إلى الموفق فأحسن إليه فبعه خلق كثير من
الزنج مستأمنين ثم عاود الموفق حصار المختارة مدينة الزنج (ربيع آخر) ثم ارتد عنها لعنف
المقاومة.

* تمرد لؤلؤ الخادم على مولاه أحمد بن طولون وكتب الموفق للقدوم عليه.

* أنفذ أمير الأندلس ولي عهده المنذر للقضاء على الخارجين عليه فقصد المنذر سرقسطة
فأهلك زرعها وخرّب عمارتها، واستولى على حصن روضة وأسر صاحبه عبدالواحد الروطى،
ومنها سار إلى دير تروجة وعليه محمد بن مركب ومنها سار إلى لاردة ثم قرطاجنة وعليها
إسماعيل بن موسى فأذعن بالطاعة كما أوغل في أرض الأسبان.

* عزل الحسن بن العباس عن صقلية بسبب فشل قائدة أبي ثور وخلفه عليها محمد بن
الفضل الذى جدد الغزو واستولى عنوة على قلعة مدينة الملك.

* سار عمرو بن الليث إلى فارس ثم دخل إصطخر وشيراز.

* توفي في هذه السنة: فقيه مصر في عصره أبو عبدالله محمد بن الحكم عن
ست وثمانين وهو أخو المؤرخ ابن عبدالحكم مؤرخ مصر، له أحكام القرآن والرد على
الشافعي

حتى جاءتها النجيدات العربية بقوات ضخمة، ولما رأى فوقاس أنه لا قبل له بهذه الحشود العربية، أثار الانسحاب بدلا من الغطاطرة، وعاد الى القسطنطينية عام ٩٦٢م. ورغم فشله في الاحتفاظ بحلب، لكن مجرد استيلائه على المدينة بعض الوقت أكسبه شعبية عارمة بين الروم، وأصبح أكثر شهرة من الامبراطور رومانوس الثاني نفسه.

وفي ذات العام الذي عاد فيه نقفور فوقاس من حملته على حلب، كانت مدينة روما تشهد حدثا كبيرا،

كما يجب وودعهم ومن معهم بكرامات جزيلة وكتب. هو ايضا كتابا يشكر فيه انبا شنودة ويكرمه ويسجله ويمدح فعله الذي ثبته في البيعة بمصر وذكر في كتبه هكذي: من يقدر ان يقول يسيرا من الكرايمات التي تستحقها ايها الاب لان طغمات السموات لا يسكن من مدح امانتك لانك جعلت رجائك بالرب يسوع المسيح، واساس عبادة الاوثان قطعتها من البيعة بنعمة الروح القدس يكون حصنها عليك وعلى الاشجار التي

سنة ٢٦٩ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم السبت ٢١ يوليو ٨٨٢م.

* استولى ابو احمد الموفق على المختارة مدينة صاحب الزنج فكان ذلك ايدانا بخاتمة هذا الثائر.

* خرج ابن طولون إلى الشام وفيها وقع اخلاف بين قائده الفرغاني وبازمان الخادم مما أدى إلى ثورة أهل الثغور على ابن طولون فسار إليهم حتى بلغ أطنّة (أدنة) ثم عاد إلى دمشق، وفي الوقت نفسه خرج الخليفة المعتمد إلى الرقة متظاهراً بالصيد للاتصال بابن طولون لينقذه من وصاية الموفق عليه ولكن عامل الموصل ابن كنداج (أو ابن كنداجق) أعاده إلى بغداد.

* خرج محمد بن الفضل أمير صقلية غازياً فبلغ رمطة ثم قطانية فسبى وغنم وعاد إلى بلرم في ذي الحجة.

سنة ٢٧٠ هجرية

أهل المحرم يوم الخميس الموافق ١١ يوليو ٨٨٣م.

* تولى أبو الجيش خمارويه إمارة مصر خلفاً لأبيه أحمد بن طولون بعد مبايعة الجند له في يوم الأحد العاشر من ذي القعدة على أثر وفاة أبيه وله من العمر عتسرون عاماً، أمه أم ولد يقال لها مياس وكانت ولادته بسامراء قبل وفود أبيه على مصر.

فقد كان أوتو Otto الكبير ملك ألمانيا قد توسع في إيطاليا، وكان يعمل على إبقاء فرنسا ضعيفة ومفككة، بينما تظل ألمانيا قوية موحدة، وكان يسعى للحصول على لقب امبراطور وتاج الامبراطورية الغربية، وبالفعل قام البابا يوحنا الثاني عشر بتتويجه امبراطورا في روما عام ٩٦٢م، وكان ذلك يعتبر ايدئانا بقيام الامبراطورية الرومانية المقدسة. وقد حاول أوتو الحصول على اعتراف من سلطات القسطنطينية بذلك اللقب، ومن أجل ذلك سعى الى تزويج ابنه ووريثه أوتو

غريستها لتتموا ائتمار حسنة مائة وستين وثلثين، والمجد والكرامة لكرسى الاب الجليل ماري مرقس. فلما وصلت الكتب اليه قراها وفرح بها وامر الشعب بقرايتها بمدينة اسكندرية ففرحو ومجدو الله وعظموه لما سمعوا، ومدحوا الاب انبا شنوده على فعله وتعليمه. وتنيح من كرسىه اساقفة وذاع خبر كتبه ووصاياه وتعليمه في قطع الشرتونية، فلحق من كان يترجا انه ينالها بالمال امرا عظيما، ولم يظهرو ذلك. واوسم بنعمة الله الحالة عليه قوما

* إنضم لؤلؤ غلام ابن طولون المتمرد إلى أحمد الموفق ولي العهد واشترك معه ومع ابنه العباس في حرب الزنج (٣ المحرم) وأوقعوا الهزيمة الحاسمة بهم وظفروا بصاحب الزنج وقتلوه

* خرجت الروم في غزوة صليبية ونزلوا قَلَمِيَّة من نواحي طرُسوس فخرج عليهم قائد ابن طولون وردهم وبلغ عدد قتلاهم نحواً من سبعين ألفاً وفي مقدمتهم بطريق البطارقة وعدد من البطارقة ومن جملة الغنائم سبعة صلبان كبار من الذهب والفضة والصليب الأعظم المكلل بالجواهر.

* توفي في العاشر من ذى القعدة (أو ١٨ القعدة) أمير مصر أحمد ابن طولون عن خمسين سنة وكان قد مرض بأنطاكية ابان حرب الروم وعاد إلى مصر على محفة، ودام حكمه نحواً من سبعة عشرة عاما وترك وراءه دولة مستقلة عن التبعية العباسية وخلفه ابنه أبو الجيش خُمَارَوِيَّة، واليه تنسب القطائع والمسجد الجامع المعروف باسمه حتى اليوم.

* قتل صاحب الزنج وهو علي بن محمد بن أحمد بن عبد الرحيم يقال اسمه نهيود (٢ صفر) وقد دام أمره ١٤ سنة و٥ أشهر.

* توفي في هذه السنة الحسن العلوي مؤسس الدولة العلوية بطبرستان، كما توفي حول هذا التاريخ الحبيب الطالبي وهو ثالث الأئمة المكتومين عند الاسماعيلية.

التانى من الأميرة ثيوفانو Theophano
أبنه الامبراطور رومانوس الثانى؛
وكلف البابا الجديد، الذى عينه بدلا
من يوحنا الثانى عشر، واسمه ليو
الثامن بالتوسط لاتمام هذا الزواج،
غير أن رومانوس قتل فى ظروف
غامضة، وهفت الجماهير بتقفور بطل
المعارك ومحرر كريت امبراطورا،
وتزوج نقفور من أرملة رومانوس
يودوكسيا Eudoxia، ومرة أخرى
عرض أوتو زواج ابنه من ثيوفانو ابنة
الامبراطور الراحل، فرفض نقفور
نفس الأسباب السابقة. ولم يتم هذا

كثير مجاهدين على الامانة الارتدكسية ممن
يستحق، وكان الرب معيناً له وساتراً عليه مثل
داود النبى، وكان يوصى من يوسمه ويؤكد عليه
ان لا يقبل احد منهم كرامة ممن يوسمه بل يكونوا
متشبهين به فى هذه النعمة. ويقول لهم: قال
بولس لسان العطر «اعدوا لعلى اخذ ما اخذت
فيه»، فتشبهو بى يا اخوة فقد جعلت روحى علامة
لكم.

وكان المتقدمون والولاة لحسن طريقتهم وصورتهم

* توفي بالمدينة أحمد بن ابراهيم العلوى الذى ثار على ابن طولون فى الصعيد واستولى
على إسنا سنة ٢٥٥هـ.

سنة ٢٧١ هجرية

وافق الأول من السنة يوم الاثنين ٢٩ يونية ٨٨٤م.

* ورث خماروية الذى استهلت السنة وله فى الحكم خمسون يوماً فى إمارة مصر عداء أبى
أحمد الموفق الذى تحول إلى لقاء مسلح بأرض فلسطين فجرت فى ١٦ شوال معركة
الطوّاحين وكان فى جانب الموفق ابن كنداج وابن أبى السّاج وأنقذ المعركة قائد خمارويه سعد
الأسير الذى استولى على دمشق.

* سير أمير الأندلس ابنه المنذر إلى مدينة بطليوس لقتال الثائر ابن مروان الجليقى فنحاه
عنها بعد أن خرب المدينة، وسار جيش ثان بقيادة هاشم بن عبدالعزيز إلى سرقسطة وعليها
الثائر محمد بن لب فملكها وأخرج منها ابن لب وكان حليفاً للثائر عمر بن حفصون بالرغم
من المصالحة.

* تولّى إمارة صقلية سوادة بن خفاجة خلفاً لأمرها المقتول الحسين بن أحمد وبدأ بالإغارة
على مدينة قطنية ومنها إلى طرمين حتى أتاه بطريق الروم طالباً الهدنة والمفاداة فهادته ثلاثة
أشهر وفاداه بثلاثمائة أسير من المسلمين.

الزواج الا بعد مقتل نقفور عام ٩٦٩م.

نقفور فوقاس امبراطورا ٩٦٢ - ٩٦٩م،

ولما كان الامبراطور رومانوس الثاني قد اوصى بأن تكون زوجته الامبراطورة يودوكسيا وصية على ولديه القاصرين: باسيليوس الثاني، وكان صبيا في السابعة من عمره، وأخيه قسطنطين الذى يكبره بعام، فقد انتقلت الوصاية على الاميرين الى زوج الام الامبراطور الجديد نقفور فوقاس، غير أن سلطات الكنيسة رفضت أن تبارك هذا الزواج بل حتى

وامانته وافعاله يجعلوه ويكرمونه ويقضوا حوايجهم، وكان الشعب تحت رجا وامن وعافية. ثم انه اهتم بامر ديارات الصعيد واساقفته واراد ان يعرف مزاجهم وما هم عليه فسار اليهم ووصل الى بلادهم ففرحو بوصول اليهم وباركو الله مثل داوود النبي ومثل اولاد اليهود لما مسح الرب عند دخوله يروشلیم راکب الجحش، فعلمهم ورتبهم فسمعوا منه تعليمه ووصاياه، وعاد ووصل الى مدينة اسكندرية وبدا ان يتفقد البيع والمواضع التى وهنت

سنة ٢٧٢ هجرية

استهلّت السنة يوم الجمعة الموافق ١٨ يونية ٨٨٥م

* وقع زلزال بمصر فى جمادى الآخرة من السنة هدم كثيرا من الدور وبعض جوانب المسجد الجامع ولقى نحو ألف حتفهم.

* عاد حَمَارويه إلى فلسطين للمرة الثانية ورجع دون حرب.

* نظم إمبراطور بيزنطة حملة صليبية عليها البطريق أنجفور قتل على مدينة سيرينة ثم متية فانسحب منهما المسلمون إلى بلرم.

* وفيها توفي ابراهيم بن جعفر الهمداني من زعماء الخوارج ممن اشتركوا فى ثورة الزنج كما توفي على المهلكى حليف صاحب الزنج قتلا كلاهما فى السجن.

سنة ٢٧٣ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الأربعاء ٨ يونية ٨٨٦م.

* تمت المصالحة بين أمير مصر الطولونى حَمَارويه والخليفة العباسى المعتمد وولى عهده أحمد الموفق بعد أن اكسح حَمَارويه الشام ودخل دمشق وانتهى عند حدود العراق، وتضمن

رفضت أن تعترف بشرعيته، وقاد
 رهبان الأديرة حملة شعواء على نقفور
 ويودوكسيا، ووصفوهما بأنهما
 الزوجان الاثمان، واتهموهما بتدبير
 موت رومانوس، ووصفوا الامبراطور
 القليل بأنه يوحنا معمدان جديد،
 ووصفوا الامبراطورة يودوكسيا بأنها
 هيروديا العصر. ولقد أثارت حملة
 الرهبان غضب نقفور فوقاس، الذي
 لم يكن يفكر فى شئ سوى فى
 استعادة مجد القسطنطينية الضائع،
 ومن ثم، لم يكن ليترك الكنيسة
 والرهبان دون عقاب، تأمينا للجبهة

منها ليعمرها ويجددوها. وكان يشتهى ان يعمل فى
 ايامه تذكارا، وكان باسكندريه فى الموضع التى
 كانت فيه الة لاية البطركيه واسمه باليونانى
 «قسطوريون» موضع تاوى اليه المساكين
 والمنقطعين، وكان الما [ء] الذى عندهم مالحا مرا
 وهو بعيدا منهم وكانو يريدو نقله اليهم ويتعبو فيه
 تعباً شديدا وتقودهم الضرورة الى ان يشربو منه
 لعدم الما [ء] الحلو، لانهم كانوا يتركوه اياما فى
 الوعا حتى يطيب قليلا ثم يشربوه. ففكر الاب

الصلح ولاية خمارويه على ما بين الموصل وبرقة ثلاثين سنة وأمر خمارويه بالدعاء للموفق بعد
 الخليفة وترك الدعاء عليه.

* تولى عرش الأندلس أبو الحكم المنذر خلفاً لأبيه أبى عبدالله بن عبدالرحمن (٨ ربيع
 أول).

* وقع الخلاف بين ابن كنداج أمير الموصل وابن أبى الساج أمير أرمينية وانتهى إلى الحرب
 وفيها دارت الدائرة مرتين على ابن أبى الساج.

* قبض الموفق على لؤلؤ مولى ابن طولون الذى كان قد تمرد على مولاه وانحاز إلى الموفق
 واشترك فى حرب الزنج واستصفى أمواله وكانت أربعمئة ألف دينار.

* توفى فى هذه السنة بمصر القاضى أحمد بن العلاء الرقى، وفيها توفى الزاهد حنبل بن
 اسحق ابن عم الامام أحمد بن حنبل.

* وافق هذا التاريخ وفاة الامبراطور البيزنطى باسيل الأول.

سنة ٢٧٤ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الأحد ٢٨ مايو ٨٨٧م.

* خرج أمير الأندلس أبو الحكم المنذر الأموى بنفسه لحرب الثائر ابن حفصون وفى طريقه
 استولى على حصون جبل باغة وقبض على حاكمها عيشون نائب ابن حفصون وصلب مع

الداخلية، وحتى لا يثيروا الشعب عليه أثناء غيابه في ميادين القتال. تقليم أظافر الرهبان والكنيسة والاقطاع، ويسدو أن عسدرى الصراع بين الأباطرة والكنيسة قد انتقلت من الغرب الأوروبي إلى الشرق الاغريقي أو العكس، فقد كان قصد كنيسة القسطنطينية من هجومها على نفقور هو اثبات أن للبطريرك الكلمة العليا على الامبراطور. ولقد سبق أن رأينا بوادر صدام حدث بين الامبراطور ليون الحكيم والبطريرك نيسفولاوس

فكروا صالحا وحفر لهم خليج [ترعة] من اخليج الذى حفره المتوكل على الله جعفر حتى دخل الماء منه الى اسكندرية وصارت المراكب تصل منه الى الاسواق، وزرع الناس عليه الكروم والبساتين، كما شرحنا أولا، ثم انه نزل حتى فتح فم خليج صغير وجراه الى الموضع المقدم ذكره وصار الماء يقيم عندهم حلوا طيبا. وكانت الافعال الجيدة قد امه مثل العنكبوت يسهلها الله تعالى له ويساعده على تجاوزها، وفي ذلك عمل لمدينة اسكندرية مجارى

خنزير وكلب إمعاناً في التمثيل به ومنها سار إلى بَيْشْتَر التي إحتمى بها ابن حفصون وحاصرها.

* خرج أبو أحمد الموفق أخو الخليفة وولى العهد إلى فارس لحرب عمرو ابن الليث الصفار الذى حاول الاستقلال بالمشرق عن دولة الخلافة.

* سار ابن كُتْدَاج أمير الموصل إلى الشام وهى من أملاك خُمارويه فهرع اليه خُمارويه من مصر حتى عبر نهر الفرات وأوقع به الهزيمة وأعلن ابن كُتْدَاج خضوعه، كما قضى خُمارويه قبل نهاية السنة على محاولة مماثلة قام بها ابن أبى الساج الذى أعلن الطاعة.

* توفى فى هذه السنة بقرطبة الفيلسوف الفلكى المتفنن عباس بن فرناس أول من استنبط صناعة الزجاج بالأندلس، وأول من حاول الطيران، وأول من صنع قبة سمارية.

سنة ٢٧٥ هجرية

استهلّت السنة بيوم الخميس الموافق ١٦ مايو ٨٨٨م.

* تولى فى الخامس عشر من صفر إمارة الأندلس أبو محمد عبدالله بن محمد خلفاً لأخيه أبى الحكم المنذر، ببيع يوم وفاة أخيه فكان ذلك سبباً فى رفع الحصار على بَيْشْتَر التي إحتمى بها الثائر ابن حفصون.

المُصروف، والذي انتهى بانتصار
الامبراطور. ولقد رأى نقفور أنه ليس
أقل شجاعة من ليون الحكيم في
تحديه للربان والكنيسة، فشرع في
تقليل أظافرها، وكرس شوكة الأديرة،
وابعادها عن التدخل في شئون
الحكم، فأصدر في عام ٩٦٤م قراراً
أكال فيه الاتهامات لربان الأديرة،
ووصفهم بأنهم خرجوا عن حدود
العقيدة، والتمسك بتعاليمها، فقد
تركوا الزهد والتقشف، الذي هو
صلب الرهبنة، الى حياة الترف ومعا

تحت الارض ليحلوا ابارهم وينقلو منها الما [ء] الى
جباب [جمع جب] عندهم للمياه الحلوه، وهو
الذى فعله الاب البطرك انبا شنوده، ثم انه عمل
ايضا فسقية كبيره [سبيل] لاوليك الضعفا
الصعاليك الذي قدمنا ذكرهم. واقام انسانا يملأ
تلك الفسقية التي عملها باله عملها ليشربو منها
لاجل انهم لم يكونو يستطيعو يملو لطول الرشا.
واصلح ايضا خنادق ومواضع للمياه ومساقى.
وكان ايضاً لما عبر بضبعة قرية من مربوط تسمى
اتريس، وهو اسمها الى اليوم، خرج اليه سكانها

* عاد ابن الساج الى الخلاف مع خمارويه الذي أوقع به هزيمة ثانية عند ثنية العقاب
بقرب دمشق واستولى على أمواله وراح يطارده حتى الرقة والموصل.

* قبض أبو أحمد الموفق على ولده أبي العباس أحمد مخالفته له وحبسه في حجرة بداره.

* والى يازمان الخادم حرب الصائفة فغزا البحر واستولى على عدة مراكب للروم.

* توفي بسامراء عن تسعة عشرة الامام المنتظر عند الشيعة الامامية وهو أبو القاسم محمد
بن الامام الحسن العسكري ومن ألقابه صاحب الزمان وصاحب السرداب وهو آخر الأئمة
الاثنى عشر، قيل دخل في هذا التاريخ سرداباً في بيت أبيه ولم يخرج منه، ضريحه وضريح
أبيه من مزارات الشيعة.

سنة ٢٧٦ هجرية

الأول من المحرم وافق يوم الثلاثاء ٦ مايو ٨٨٩م.

* استعاد عمرو بن الليث الصَّفَّار مكانته عند الخليفة المعتمد فولاه شرطة بغداد ونقش
اسمه على الأعلام والتُرُس.

* خرج أمير الأندلس الجديد أبو محمد عبدالله الأموي لحرب الناصر ابن حفصون فخرّب
إقليم بيشتر ولكنه لم يخضع الناصر الذي استولى على إستجته ثم طرد منها.

فاخذو بركته وقالو: يا ابانا القديس ان البحر بعيد
منا تقدير ميل ولا نصل اليه الا بعد تعب عظيم.
فبنا لهم في تلك الناحية ييرا فنبع لهم منها ما
[ماء] فباركه وقدمه ما [ماء] حلو فامتارو منه
ودوابهم، وهو مع هذا لا يدع الاهتمام بالكتب
الارسطيكا المملوة نعمة وتعليم روحاني ليتغذا منها
كل احد.

الدنيا؛ وأشار الى أن من بين الرهبان
طبقة من الاقطاعيين، ومن ثم ألغى
نظام الديرية، الذي كان معمولاً به،
ومصادر أملاك الأديرة في العاصمة
والأقاليم، وطردهم الى الكهوف
والصحارى حيث يجب أن يكونوا؛
كما حرم إقامة أديرة جديدة، أو وقف
الأموال والعقارات على الأديرة
والرهبان، وبذلك أبعد الرهبان عن
التدخل في شئون السياسة، ولقد
ضرب نقفور بهذا القرار عصفرين
بحجر واحد: فقد قلم أظافر الكنيسة
والأديرة وأبعدها عن التدخل في

ولما كان في السنة الثانية من جلوسه في ايام
الصوم المقدس كتب ارسطسيكا مملوة من كل نعمة

* عاد خمارويه من الشام إلى مصر بعد سلسلة من الانتصارات ولم يلبث أن رجع إليها.

* قدم محمد بن أبي الساج أمير أرمينية السابق إلى الموفق هارباً من خمارويه بعد أن
توالى هزائمه ومطاردة خمارويه له حتى حدود العراق فولاه أذربيجان.

* توفي كاتب الموفق صاعد بن مَخلد الملقب بذي الوزارتين كان نصرانياً وأسلم.

سنة ٢٧٧ هجرية

استهلّت السنة يوم السبت الموافق ٢٥ أبريل ٨٩٠م.

* دعا يازمان أمير الشغور خمارويه على المتابر في طرسوس، وفي الوقت نفسه خرج
خمارويه إلى الشام للمرة الرابعة وعاد من سنته.

* تولى يوسف بن يعقوب المظالم وأمر من يتأذى من كانت له مظلمة قبل الموفق (ولي
العهد) أو أحد من الناس فليحضره.

* خلع راشد بن النضر إمام عمان الإياضي وبويع عزّان الغروصي.

* توفي بالأندلس الأمير محمد بن عبدالله والد الخليفة عبدالرحمن الناصر الذي ولد في
هذه السنة قتله أخوه المطرف في نزاع بينهما.

الى [أن] انتهى الى ذكر فريومنا بتدبير كلمة الله فقال: نومن هكذي في اخر الزمان لما ارد الله ان يخلص جنسنا من العبودية المرة، ارسل ابنه الوحيد الى العالم متجسدا من روح القد [س] ومن مريم العذرى جسداً مساوياً لنا في كل شى ما خلا الخطية ذو نفس غير مدروكة وجعل الجسد معه واحد بغير تغيير ولا اختلاط ولا افتراق بل طبيعة واحدة واقنوم واحد ووجه واحد تالم [تألم] بالجسد عنا ومات وقام من الموت كالذى في

شئون الامبراطورية، وفي نفس الوقت ضمن أموالاً طائلة ليستكمل بها حروبه مع الحمدانيين في الشام. ولقد جره صدامه مع الكنيسة والربان الى تقليص أظافر الاقطاعيين والنبلاء، فقد كانت الكنيسة تجدد فيهم أنصارها، كما كان من بين الاقطاعيين رهبان، كما أن ارتباط الكنيسة بالاقطاع لم يكن في الغرب فقط، بل في الشرق أيضاً، وتطورت حركة مصادرة الأراضي والأموال حتى شملت أغنياء الطبقة الوسطى، مما

سنة ٢٧٨ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الخميس ٥ ابريل ٨٩١ م.

* شهدت هذه السنة بداية ظهور طائفة القرامطة (نسبة إلى قُرْمَط).

* بويغ أبو العباس ابن الموفق (الذى توفى في سنته) بولاية العهد بعد المفوض ابن الخليفة المعتز ولقب المعتضد بالله وخطب له يوم الجمعة بعد المفوض.

* جرى قتال في بغداد بين أصحاب وصيف الخادم والبربر.

* غزا يَازْمَان أمير الثغور الصائفة وبلغ حصناً للروم يقال له سَند فنصب عليه المجانيق إلا أن حَجراً أصابه فقضى نَحْبه في الطريق إلى طَرَسُوس حيث دفن.

* قبض على الوزير أبو صقر سليمان بن بَلْبَل وانتَهبت منازلُه، وأطلق القواد أبا العباس المعتضد من سجن أبيه الموفق قبيل وفاته.

* توفى ولي عهد الخلافة أبو أحمد الموفق بالله وأخو الخليفة المعتمد وأبو الخليفة المعتضد، أبوه المتوكل وأمه أم ولد يقال لها إسْحَق مات بداء الفيل وحمل على سرير من بلاد الجبل إلى بغداد، وكان أخوه قد جعل له الولاية بعد ابنه المفوض فجعل المعتمد الولاية لابنه أبي العباس المعتضد بعد المفوض ثم خلع فأصبح ابنه ولياً للعهد بعد عمه.

جعله مكروها وقلل من شعبيته بين الروم.

سياسة نفقور فوقاس الخارجية،

وما أن انتهى من تأني الجبهة الداخلية، حتى شرع في تأمين جبهة الامبراطورية مع البلغار في حرب وقائية خوفا من عودتهم الى مهاجمة القسطنطينية، وكان التوقيت مناسباً، فقد كان البلغار في موقف ضعيف بعد أن غابت عنهم شمس القوة منذ موت ملكهم سمبون، وتولى من بعده ملوك ضعفاء، بينما تزايدت سطوة بطاركة كنيسهم، كما هدف نفقور

الكتب، وصعد الى السما وجلس عن يمين الاب، فان قلنا ان الله تالم عنا ومات فلنفهم الان بامانة انه تالم عنا بالجسد وهو الغير متالم، وهو هذا الواحد كما علمنا الابا الذي للبيعة المقدسة، وكلمن يفرقه بتجديف ويقول ان الله الكلمة لم يتالم ولم يموت لكن الانسان هو المتالم والمات، لكي يفرقه اثنين، الله الكلمة على حدة والانسان على حدة، ويجعله وجهين وطبيعتين كل واحد يفعل ما يشاكلها من طبعاً، يريدو بذلك ان يدخلو

سنة ٢٧٩ هجرية

استهلّت السنة بيوم الاثنين الموافق ٣ ابريل ٨٩٢م.

* جلس على دست الخلافة العباسية ببغداد أبو العباس أحمد المعتضد بالله ابن الموفق بن المتوكل وذلك في العشرين من شهر رجب خلفاً لعمه المعتمد على الله وكان المعتضد ولياً لعهد عمه قبل شهر من وفاته بعد أن قدّمه على ابنه المفروض.

* عاصر الخليفة الجديد في الأندلس أبو محمد عبدالله الأول، وفي مصر حُمارويه بن أحمد بن طولون، وفي أفريقية (تونس وصقلية) ابراهيم الأغلب، وفي طبرستان القائم بالحق محمد بن زيد، وفي التركستان (ما وراء النهر) اسماعيل الساماني، وفي خراسان عمرو بن الليث الصفار، كما عاصر الخليفة الجديد الامبراطور البيزنطي ليو السادس، وفي فرنسا أودو الأول، وفي إنجلترا الفرد الأكبر.

* كان الخليفة المعتمد قبيل وفاته في هذه السنة قد أمر بتقديم ابن أخيه المعتضد على ابنه جعفر المفروض في ولاية العهد وفوض له ما كان لأبيه المفروض فاشتد على أصحاب البدع والاهواء فمنع جلوس النجمين والقصاصين كما منع الوراقين من بيع كتب الكلام والجدل.

* تولى عبيدالله بن سليمان بن وهب وزارة المعتضد.

من مفاجنة البلغار بالحرب أن يؤمن
ظهره تماماً قبيل سحب الجيوش
والقوات الى الشرق، للدخول في
حرب شاملة مع المسلمين، فقد كان
يخشى أن يستغل أحد ملوك البلغار
غيابه، ويؤجج عواطف البلغار ضد
الروم، ويحى آمالهم القديمة في فتح
القسطنطينية، ولهذا قام بأخذ المبادرة،
وغزا بلادهم عام ٩٦٧ م، ولم يجد
أى صعوبة في ذلك، وبذلك ضمن
سلامة الجبهة البلغارية من الخطر.
وبالنسبة لتصاعد خطر أوتو الكبير
ملك ألمانيا، الذي نجح في تقويض قوة

الامانة النجسة التي لنسطور والمجمع المردول
الطمث الخلقدونى فى الامانة المستقيمة، هولا
البيعة الجامعة الرسولية تحرمهم ونحن نهرب من
هولا ونردلهم، ونحرم ايضا الذين يفرقو الله الكلمة
طبييعتين من بعد الاتحاد الذى لا يدرك. ونحن
نعترف باستقامة ان الله الكلمة قبل اليه بارادته
الالام بالجسد لاشك اتحاد واحد فى كل شى، لان
الطبييعتين الذين صارو واحد فى الابتدا لم يفترقا
بالجملة بامر من الامور بتدبير الكلمة، لانهما غير

* قضى قائد المعتضد على ثورة عُمان واستعادها من الامام عَزَّان الخروصى.

* تولى إمارة ما وراء النهر اسماعيل السامانى خلفاً لأخيه نصر وهو ثانى ملوك السامانيين.

* توفي فى هذه السنة الخليفة المعتمد على الله العباسى بن المتوكل ليلة الاثنين التاسع عشر
من رجب وله من العمر ثمان وأربعون ومدة خلافته ٢٣ سنة و ٣ أيام.

سنة ٢٨٠ هجرية

الأول من المحرم وافق يوم الجمعة ٢٢ مارس ٨٩٣ م.

* سار الخليفة المعتضد لتأديب بنى شيبان بنواحي الموصل فبدلوا له الرهائن واستأمنوه فعاد
إلى بغداد.

سنة ٢٨١ هجرية

أهل المحرم يوم الأربعاء الموافق ١٢ مارس ٨٩٤ م

* شهدت هذه السنة زفاف قطر الندى ابنة خمارويه إلى اخليفة المعتضد العباسى وقد
صحبها إلى بغداد عمها خزرج بن أحمد بن طولون ووزير ايها ابن الجصاص وقد شيد لها
على رأس كل منزلة قصر تنزل فيه، وبلغت تكاليف الجهاز ما يعجز خزانة البلاد، وكان صدق
قطر الندى ألف ألف درهم.

مفترقين، وحتى في حين الالام قبلها بجسده ليلا
نظل مثل فوتس وسبليوس هذين الذين قالوا
بكفرهما، «بان اللاهوت بعدت وصب
الناموس»، ونحن نحرّمهما ونهرب منهما
واقاويلهما الكفر، ونهرب عن عبادتهما الانسان
ولما وصلت هذه التعاليم الى البيع والشعب فرحو
بها وشكرو الله الذى اعطا هذا الاب هذه النعمة
التى هى تعاليم كيرلس والابا القديسين. فلما نظر
مبغض الخير الشيطان جميع ذلك وان الاب انبا

دولة الفرغة في فرنسا، وعزلها عن
مكان الصدارة في غرب أوروبا،
وتوسع في جنوب إيطاليا، حيث توجه
الابا يوحنا الثاني عشر امباطورا على
الرومان، وذلك في كنيسة القديس
طرس في روما عام ٩٦٢م. وراح
يسعى من أجل الحصول على اعتراف
من القسطنطينية بأحقية في حمل
هذا اللقب على نحو ما فعل شرلمان
من قبل، فقد أعلن تقفوره رفضه
لنصرات أوتو الكبير، ولما كرر أوتو
مطلبه في تزويج ابنه وخليفته أوتو
الثاني من ثيوفانو ابنة الامبراطور

* انفذ خمارويه نائبه على دمشق طُغج بن جُف الأُخشيدي لغزو الروم فتوجه من طرسوس
حتى بلغ طرابزون على البحر الأسود وفتح ملورية في جمادى الآخر من السنة
* خرج المعتصد للمرة الثانية لتأديب حمدان بن حمدون صاحب قلعة ماردين فاستولى
عليها وهرب صاحبها ثم هدمت القلعة.

سنة ٢٨٢ هجرية

استهلّت السنة بيوم الأحد الموافق ٢ مارس ٨٩٥م.

* فى الثانى من المحرم وصل ركب العروس قطر الندى ابنة خمارويه الى بغداد فانزلت فى
دار صاعد حتى عاد زوجها الخليفة المعتصد من الموصل وبنى بها فى الخامس من ربيع الأول
وأقيمت احتفالات جلت عن الوصف.

* توفى فى هذه السنة بدمشق أمير مصر أبو الجيش خمارويه بن أحمد ابن طولون وذلك
فى السابع عشر من ذى القعدة أغتيل على يد بعض خدمه وتعقبهم نائبه طُغج وقبض عليهم
وصلبهم وكانوا نيفا وعشرين، توفى وله من العمر اثنان وثلاثون ومدة حكمه اثنتى عشرة
سنة، ونقل فى تابوت إلى مصر، وخلفه ابنه جيش.

شنوده قد اظهر التعاليم فى قلوب الناس المؤمنين فى كل مكان باسم الرب يسوع المسيح، قلق جدا ولم يفتر واستعد لمقاتلته ومجاهدته، وطرح فى قلوب اناس، غير ذى فهم ثمتلية من الغش والدغل مشتهية لذات العالم وشهواتها قوما انجاس، ان يقولو على الله الكلمة، ولم يهتدو لقراءة الكتب المقدسة ولا فحصو عن وصايا هذا الاب القديس لكنه استجذبهم اليه غلبتهم شهوات العالم وترك العلوم المودية الى النجاة، وقالو بلسانهم المستحق

الراحل رومانوس، كرر نقفور فوكاس رفضه بصفته وليا على أبناء رومانوس بحق زواجه من أرملته، وذلك خوفا من أن يستغل أوتو الكبير ذلك الزواج فى المطالبة بحق ارث عرش الامبراطورية الرومانية الشرقية، ليوحد الامبراطوريتين فى امبراطورية واحدة، وبذلك يكون قد نجح فيما فشل فيه شرلمان.

نقفور فوكاس Phocas وحملاته الصليبية ضد المسلمين ٩٦٧ - ٩٧٦، ولو حللنا الدوافع، التى جعلت نقفور فوكاس يفكر فى القيام بحملة

* توفى الوزير الأندلس عبد الملك بن أبى حوثة قتل فى حرب مع بعض الشوار بجوار اشبيلية، وفيها توفى الأمير محمد ابن الخليفة المتوكل وعم المعتضد وكان أديبا شاعرا.

سنة ٢٨٢ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الخميس ١٩ فبراير ٨٩٦م.

* خلع جيش بن خمارويه بعد سبعة أشهر من توليه إمارة مصر خلفاً لأبيه خمارويه وقد اعترف فى مجلس عقد له بمعجزه عن القيام بتدبير المملكة وشهد على الخضر عدول البلد وذلك فى العاشر من جمادى الآخرة وتوفى بعد أيام مقتولا فى سجنه، وكان عدد من كبار قواده قد هرب إلى المعتضد ببغداد.

* تولى أبو موسى هرون بن خمارويه إمارة مصر على أثر خلع أخيه وتولى أبو جعفر بن أبى الرضا عليه.

* سار الخليفة المعتضد للمرة الثالثة إلى الموصل للقضاء على فتنة هرون الشارى زعيم الصفرية فظفر به وقتله.

* جرى الفداء فى هذه السنة بين المسلمين والروم فكان جملة من فودى به من المسلمين

القطع والتبضيع ان طبيعة اللاهوت ماتت، هم
وجماعة سكان بضیعة من اعمال الصعید تسمى
البلینا وما معها من الاعمال التي حولها. فلما بلغ
الخبر الى ابينا انبا شنوده البطرك هدم قوة الشياطين
وقلع اصل شوكة الذي غرسه في قلوب المخالفين،
كما قال الابركسيس: ان يهوذا الجليلي قام في
تلك الايام وقاد اليه كثير وفي الاخير هلك ومن
كان معه تبدد. فلما تكلم اوليك بهذا الكلام ذاع
في تلك الكورة وبقيّة المدن والضیاع وظهرت قلة

صلیبة لا تنزاع الاراضی المقدسة من
ايدى المسلمين، لوجدنا انها تتبع من
عدة مبیات، فهذا المشروع العاطفی
الدینی الكبير يتناسب مع شخصيته
وتفكيره وتربيته فقد كان تقفوز شديد
التدين والورع وفي نفس الوقت كان
عسكريا فذا، فأراد أن يوظف قدرته
العسكرية في خدمة العقيدة، وكان
يفكر في هذا المشروع حتى قبل توليه
العرش، عندما هاجم حلب وقضى
على قوات الدولة الحمدانية، مما جله
يستمرء الحرب مع المسلمين ويخطط
لها. ولهذا ففي العام التالي لتوليّه

من الرجال والنساء والصبيان ألفین وخمسمائة وأربعة أنفس، ووافقت هذه السنة غارة
الصقالبة من البلغار على القسطنطينية واستعانة الامبراطور بأسرى المسلمين في ردهم وإعلان
استقلال الكنيسة البلغارية عن القسطنطينية.

* ولد بمصر المؤرخ أبو عمر الكندي مؤلف كتاب الولاة والقضاة أى ولاية مصر وقضااتها،
وفيها مولد الطبيب ابن زهرون (تأبت بن ابراهيم) بمدينة الرقة التي انتقل منها إلى بغداد
وعاش بها.

* توفي في هذه السنة الشاعر العباسي ابن الرومي (على بن العباس) عن اثنين وستين
وقيل توفي مسموما لهجوه الوزير عبيدالله، له ديوان شعر مطبوع متداول، وفيها توفي بالبصرة
الأديب الراوية أبو العيّن (محمد بن القاسم) عن اثنين وتسعين.

* توفي من رجال الحكم في هذا التاريخ: محمد بن زيادة الله الأغلبى بتدبير ابن
عمه ابراهيم الأغلبى أمير تونس، وفيها توفي أبو العشائر نصر بن أحمد ابن طولون بتدبير
ابن أخيه جيش بن خمارويه، وفيها توفي رافع بن هرثمة أمير خراسان من قبل الطاهريين
قتل في حرب الصقار وكان على جيش المعتضد، وفيها توفي الوزير الأندلسي الأديب
تمام بن عامر النقفى عن تسع وثمانين وزر محمد الأول وخليفته وله ارجوزة أرخ بها فتح
الأندلس.

العرش، وقبيل أن ينظم جبهته الداخلية، ويؤمن الوطن من البلغار، كتب في عام ٩٦٤م رسالة الى الخليفة العباسي المطيع لله، يتوعده فيها بالويل والثبور وعظائم الأمور، وأنه قادم لا محالة لا تنزاع الأرض المقدسة في فلسطين وبيت المقدس، وللأسف لم يؤخذ هذا الانذار مأخذ الجد من قبل الخليفة وملاط قصره في بغداد.

كذلك فقد رأى نقفور فوقاس أن قيامه بمثل هذه الحملة الصليبية، سوف يلهب عواطف شعوب

فهم رعائهم في تلك الايام، وهو انه اضطرب واهتم اليهم بقلق عظيم ليصلح قطع الرب المخلص يسوع المسيح باى وصل يعيد الله الاعضا التي فصلها ابليس من البيعة والامانة الارتدكسية، وكتب كتابا مملوءة حكمة ووصايا واطهر فيها تعاليم ابائنا المعلمين الى هولا الذين احتوا عليهم الشيطان، ولما وصلت اليهم وقرئت عليهم اعترفوا بالامانة المستقيمة والدين الصحيح دين ابائنا وكتبو يعترفو بضلالتهم ويسالو الصفح عنهم ويؤمنو

* توفي الفقيه الصوفي سهل التستري عن ثلاث وثمانين له رقائق اغنيين، والزاهد العابد السراج النيسابوري، وقاضى القضاة ابن ابي الشوارب.

سنة ٢٨٤ هجرية

استهلّت السنة بيوم الثلاثاء الموافق ٨ فبراير ٨٩٧م.

* السنة الأولى من ولاية هارون بن خمارويه على مصر.

* انفق عمر بن الليث الصفار ألف ألف درهم لاصلاح طريق الحج من العراق إلى مكة وبالح في التقرب للخليفة بأن بعث برأس الشاعر رافع بن هرثمة لينصب في بغداد.

* أوقع الأمير عيسى التوشري (أمير مصر بعد ذلك) الهزيمة بيكر ابن أبي دلف الذي أظهر العصيان واستباح عسكره عند أسيهان.

* انتقضت طرسوس على بنى طولون بعد أن أخرجوا عامل مصر منها فولى المعتضد ابن الاخشيد.

الامراطورية، وجمع الأئمة من حوله، وتنسبهم تهمة التآمر واغتياله على رومانوس، وهي تهمة كان الرهان قد عمقوها في أذهان الناس، وغت إليها الكنيسة برفضها تتويجه امراطورا، وحتى لا يبدو في عيون الناس مقتصبا للعرش، كان عليه أن يبحث عن دور مؤثر يبدو فيه رحل العناية الالهية، التي أجلسه على العرش لهذه لرسالة الكبرى؛ كما هدف من ذلك أيضا تحويل انتباه الناس عن الكنيسة، التي كانت تدخل في صراع معه، وامتصاص غضب الجماهير؛ بعد

بالايمان الصحيحة. ثم ان الاساقفة الذين في تلك المواضع حضرو الى الاب البطرك وسجدوا له على الارض قايلين له: قد اضيت نفوسنا وابريتها من السقم بتعاليمك الخبيثة، ولم تتركنا وشعبنا في الضلالة هذه المدة، ولو غفلت عنا قليلا كنا هلكنا، وكان المناصب للحق العدو الملعون قد اصادنا في شركه ولم نقدر على ان نخلص منه فعمل الاب البطرك انبا شنوده عملا حسنا لكي يكون تاديبا للاساقفة وغيرهم وكلمن يحيد عن

* ولد بأصفهان مؤلف الموسوعات أبو الفرج الأصفهاني مؤلف كتاب الأغاني وغيره وانتقل إلى بغداد وعاش بها.

* توفي في هذه السنة الشاعر أبو عبادة البُحْتَرى (الوليد بن عبيد) أحد فحول شعراء العصر وذلك عن ثمان وسبعين بمسقط رأسه متنج، ديوان شعره وديوان حماسه مشهور متداول.

* دبر البربر مقتل الأمير الأندلسي أبي عثمان سعيد بن جودى الذى تزعم عرب القيسية فى وجه إتساع نفوذ البربر

سنة ٢٨٥ هجرية

وافق هلال المحرم يوم السبت ٢٨ يناير ٨٩٨م.

* عصفت رياح سافية على جنوب العراق أعقبها مطر وبرَدَ وزن البرَدَة مائة وخمسون درهماً واقتلعت الرياح مئات النخيل

* غزا الصائفة راغب الخادم مولى الموفق ودخل أرض الروم براً وبحراً واستولى على عدة سفن لهم، كما بلغ ابن الأخشيذ فى غزاته اسكندرونة

مصادره لممتلكات الأديرة، وكبار رجال الدين والنبلاء والأغنياء؛ واقناع الناس أنه فعل ذلك من أجل قضية عزيزة على قلوب الروم جميعا الا وهي استعادة الأرض المقدسة في فلسطين.

كذلك كان هدف نقفور من هذه الحرب المقدسة، تأجيج عواطف المسيحيين في الغرب الأوروبي، وكسب تعاطفهم معه من أجل ابطال مشروع أوتو الكبير في تأسيس امبراطورية رومانية واحدة مقدسة تدافع عن المسيحية؛ ولكي يعلن

الامانة ان جعل هولاء الاساقفة الصعيدين قامو في وسط جماعة الابرار الرهبان القديسين في بيعة القديس ابو مقار يوم الحد الفصح المقدس، ووضعو مطانوه للجماعة وسالوهم ورغبو اليهم ان يصلو عنهم ويستغفرو لهم مما كان الشيطان صنعه لهم من التجارب، وقالو باعتراف: انا كنا جدفنا تجديفا عظيما من تعليم الشيطان اللعين. وذكروه حرفا حرفا حتى عجب كل احد من الابرار الحاضرين من كلامهم، فصلو عليهم وباركو عليهم وفرحو

سنة ٢٨٦ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الأربعاء ١٧ يناير ٨٩٩م.

* ظهر بالبحرين أبو سعيد الجنائي زعيم القرامطة وقويت شوكته بما انضم اليه خلال السنة من الأعراب حتى انه قصد البصرة فبنى المعتضد عليها سورا.

* سأل هرون بن خمارويه الخليفة تجديد ولايته على مصر والشام مقابل أن يتنازل له عن حكم قنشرين والثغور مع اربعمائة ألف دينار تحمل إليه كل سنة فأجابه المعتضد

* وقعت الحرب بين اسماعيل الساماني وعمرو بن الليث الصفار فأنكسر عمرو مرتين ثم قبض عليه أهل بلخ وحملوه إلى الساماني فأكرمه وبعث به إلى الخليفة الذي شهره وحبه إلى أن مات.

* توفى في هذه السنة أسحق الأحمر مؤسس الفرقة الإسماعيلية من غلاة الشيعة.

سنة ٢٨٧ هجرية

وافق الأول من السنة يوم الاثنين ٧ يناير ٩٠٠م.

* نفشى خطر القرامطة وأغاروا على البصرة فسار لحربهم العباس الغنوي ولكنه هزم وأسر وقتل خلق من جنده.

برجوعهم عن الامانة الردية التى زرعها الشيطان
فى قلوبهم، وفرح ايضا بذلك الاب انبا شنودة
وباركهم. وكان فى تلك الساعة كلام عجيب قاله
الاب وكان كالنبوة وهو امر مخوف، وكان فى
بيعة القديس ابو مقار فى ذلك اليوم اسقفان
احدهما اسقف سمنود والاخر اسقف منية طانة،
لما نظرو الى فعل البطريرك مع الاساقفة الصعيدين
الذين ضلوا ورعيتهم بقولهم ان اللاهوت مات،
وكانا هذان الاسقفان امانتهما مفسودة ايضا، ولما

للغرب أن رسالة الدفاع عن المسيحية
مرط بها رجل واحد، هو الامبراطور
الحقيقي للرومان؛ ومنوط بها
الامبراطورية الرومانية الشرقية، والتى
لا يجب أن يكون هناك امبراطورية
غيرها، ولا امبراطورا آخر غير
امبراطورها، وبالفعل لفتت هذه الحملة
أنظار الكنيسة الغربية الى قضية طرد
المسلمين من الأراضى المقدسة،
واعلان الجهاد المقدس من أجل هذا
الشان فكانت حملته مهددة للحروب
الصليبية الكبرى ضد المشرق
الاسلامى فى القرن الحادى عشر، ولا

* أوقع بدر غلام الطائى بالقرامطة على عرة فقتل منهم مقتلة عظيمة
* توفيت ببغداد فى التاسع من رجب فى هذه السنة الأميرة المصرية فطر الندى (أو أسماء)
بنت خُمارويه أمير مصر الطولونى وزوجة الخليفة المتعصم وكان قد عقد قرانها بها فى عام
٢٨١ ووصل ركبها إلى بغداد فى الحرم من السنة التالية، فكانت مدة رواجها خمس سنين
وسبعة أشهر

سنة ٢٨٨ هجرية

استهلّت السنة بيوم الجمعة ٢٦ ديسمبر ٩٠٠م.
* وافق السادس من الحرم إنقضاء تسعة قرون شمسية ميلادية.
* ظهر أبو عبدالله الشيعى داعية الفاطميين فى المغرب قادماً اليه من اليمن واتخذ من
موضع يعرف باسم «فج الأخيار» مركزاً لدعوته بين قبائل كتامة متبنياً بقرب ظهور المهدي
المنتظر

سنة ٢٨٩ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الأربعاء ١٦ ديسمبر ٩٠١م.
* جلس على دست الخلافة العباسية ببغداد الخليفة المكتفى بالله (أبو الحسن على) بويح

تختلف حملة نقفور فوقاس عن الحملات الصليبية الغربية سوى أن القسطنطينية هي التي تحملت وحدها وزرها، وأن الكنيسة الأرثوذكسية لم تباركها، ولم تدع إلى الجهاد من أجلها.

أما السبب العسكري المباشر، فهو استغلال فرصة فادرة، وهي تدهور الدولة العباسية وضعفها، وتفككها إلى دويلات إسلامية متعددة، فقد استقلت مصر عن الدولة العباسية منذ عهد بني طولون (٨٦٨ - ٩٠٥)، ثم تلاهم بنو الأحمديين (٩٣٥ -

علم بالروح القدس فعل هذا بأساقفة الصعيد قدامهم لكي تظهر امانة هذين الاسقفين في ذلك الوقت فتفهما وقال لبعضهما بعض كما قال اهل اتناس لبولس الرسول في الابركسيس: ما هذا التعليم الجديد؟ انك تأتي الى مسامعنا بكلام غريب. فسمعهما انسان عارف بالكتب المقدسة فاردى قلبه ايمانهما، ثم جا هذا الانسان الى الاب البطرك واعلمه بما قالاه هذين الاسقفين. فتعجب وقال كلمة نبوة الذي كانت قطع عليهما قال

يوم وفاة أبيه الخليفة المعتضد وبعهد منه وذلك في الثاني والعشرين من ربيع الآخر، وله من العمر ست وعشرون، أمه أم ولد تركية تسمى جيچك.

* إنتشرت القرامطة بسواد الكوفة يتزعمهم ابن أبي الفوارس الذي وقع في أسر المعتضد فحمل مع جماعة منهم فعذبوا وصلبوا.

* أعلن محمد بن هارون قائد اسماعيل الساماني الثورة فسار اليه اسماعيل وهزمه وضم الرى وقزوين اليه.

* توفي في الثاني والعشرين من ربيع الآخر ببغداد الخليفة العباسي المعتضد بالله ابن أبي أحمد الموفق وخليفة عمه المعتمد، توفي وله من العمر سبع وأربعون ودفن بدار الرخام ومدة خلافته تسع سنين وتسعة أشهر، وهو الذي كان قد تزوج قطر الندى ابنة خمارويه والتي توفيت قبل عامين.

* توفي أمير تونس ابراهيم الثاني الأغلب في السابع عشر من ذى القعدة عند كونشيا الايطالية غازياً ومدة إمارته ٢٨ سنة و٦ أشهر.

* توفي بنيسابور أمير خراسان عمرو بن الليث الصفار بعد حكم دام أربعاً وعشرين سنة وانتهى الى العزل والحبس قبل أن يعيده المعتضد إلى خراسان.

المثل المكتوب في انجيل لوقا: اتظنوا ان هولاء الجليليين اكثر خطايا من كل اهل الجليل، ليس كذلك فان لم تتوبوا فانكم تهلكون كذلك، ومثل الثمانية عشر الذي سقط عليهم البرج في سيلوحا وقتلهم اكثر خطية من رجال يروشلیم، لا اقول لكم ان لم تتوبوا تهلكوا مثلهم. هذا ما قاله الاب انبا شنودة البطرك ولم تعلم الاسقفان انه وبخهما به وقطع عليهما الرب الذي يعلم اخطايا، فعل

٩٦٩م)، كما استقل بنو سيف الدولة الحمداني بشمال الشام؛ واستولوا على المدن الرئيسية فيه، مثل حلب، وحمص، وحمص، وحمص، وأنطاكية، واللاذقية، وشيزر، واستقل اقليم خراسان، وقامت فيه الدولة الطاهرية؛ كما استقل الأغلبية بشمال أفريقيا؛ واغلب العنصر الفارسي على البلاط في بغداد؛ وأصبح العباسيون المعوية في أيدي البويهيين. ونظرا لانسلاخ الشام من بين أيديهم، لم يعد العباسيون يهتمون بالدفاع عنها؛ ومن ثم ترك الشام لقدره، يواجه وحده

سنة ٢٩٠ هجرية

استهل المحرم بيوم الأحد الموافق ٥ ديسمبر ٩٠٢م.

* عاث القرامطة في أرض الشام بزعامه يحيى بن زَكْرَوَيْه وهزموا أمير دمشق طُغْج الأخشيذ وأبا الآخر قائد جيش الخليفة، وانتهت الوقائع بهزيمة القرمطي وقتله على يد بدر الحمامي قائد هرون بن خمارويه الطولوني.

* ولي القرامطة الحسين بن زَكْرَوَيْه الملقب ذو الشامة خلفاً لأخيه يحيى المقتول وهرب ذو الشامة بعد الهزيمة إلى نواحي الكوفة.

* تولي إمارة تونس أبو العباس عبدالله الثاني خلفاً لابراهيم الأغلب وبعد شهر من ولايته خلفه أبو نصر زيادة الثالث.

* توفي مقتولاً الأمير الأغلب أبو العباس عبدالله الثاني بعد أيام من توليه الإمارة خلفاً لابراهيم الأغلب، قتله بعض الصقالبة.

* قتل زعيم القرامطة يحيى بن زكرويه على يد بدر غلام أحمد بن طولون بعد أن عاث في ما بين الشام والعراق.

حملات الروم المقدسة؛ كما ثبت لنقفور من غزواته السابقة في الشام، أن الدولة الحمدانية ليست ندا لجيوش الروم، وبأختصار، لقد كان وضع الدولة العباسية - المنهوكة القوى - فرصة لن تتكرر لتصفية الحسابات القديمة معها.

مراحل الحرب المقدسة وفتانجها، وكرجل دارس لفن الاستراتيجية العسكرية، فإن نقفور لم يجازف بالهجوم على الأرض المقدسة مرة واحدة، وإنما مهد للحملة بحروب صغيرة استولى خلالها على الممرات

امراً عجيباً لكلامه لانهما كانا متفكرين انهما لا يعودا الى الامانة الصحيحة بل يبقيا على ما هم عليه، فوقع بهما الانتقام وماتا بموت سو يعلم به كل احد في بنا قبل ان يصلا الى كراسيهما.

والان يا احباى فيجب علينا حفظ الامانة الصحيحة بغير زوغان التي هي الصخرة الارتدكسية ليعتدونا مع من سلك الطريق المستقيم ونال النياح. اقول لكم انا الغاطى الباس كاتب

سنة ٢٩١ هجرية

الأول من المحرم وافق يوم الخميس ٢٤ نوفمبر ٩٠٣م.

* في هذه السنة زوّج اخليفة المكتفى ابنه أبا محمد من ابنة وزيره القاسم ابن عبيد الله، وكان صداقها مائة ألف دينار.

* أغارت جموع الترك الشرقيين على حدود الدولة السامانية فنأدى أميرها اسماعيل بن أحمد الساماني بالنفير فهرع اليه المتطوعة من خراسان وسجستان وطبرستان وأخذوا الترك على غرة وأوقعوا بهم هزيمة ما حقة.

* أنفذ الامبراطور البيزنطي ليو السادس جيشاً قوامه مائة ألف فبلغوا مدينة الحدث فنهبوا وسبوا وأحرقوا، وفي السنة نفسها غزا الصائفة غلام زراقة من طرسوس فبلغ انطاكية واستولى عليها عنوة وقتل نحواً من خمسة آلاف وأسر ضعفهم واستنقذ أربعة آلاف من أسرى المسلمين وفاضت الغنائم حتى كان سهم الفارس ألف دينار.

* وقع في الأسر الزعيم القرمطي الحسين بن زكرويه قبض عليه رجل من قرية الدالية على طريق الكوفة فأرسل إلى بغداد مشهراً على جمل وزينت المدينة إبتهاجاً بالقبض عليه ثم قتل وصلب في حضرة الخليفة.

* لقي مصرعه صلباً الثائر القرمطي الحسين بن زكرويه صاحب الشامة.

هذه السيرة اننى رايت بعينى ذلك انه دفعات شتى
ينظر الى السما ويصلب على وجهه ويقول: ياربى
يسوع المسيح عينى وتراف على وافتقدنى
برحمتك. فلما تأملت اول يوم ظهر لى امرا عجيبا
وهو ان فى تلك [الساعة] التى رايت شاحسا الى
السما يقول هذا قد طرى امرا نزل الينا ويشغل
قلبه، فاعلم انه كان فى تلك الساعة (وهكذا كان
فى كل ساعة يفعل هذا) اتصل اغبر بشى، كان
قد وصل فى تلك الايام من جنس المسلمين من

والمعاقل، والقلاع الهامة، فى آسيا
الصغرى والشام؛ ومن ثم ركز أول
حروبه التمهيدية على اقليم قلقيبية
(كيليكيا) المتاخم لحدود الشام
الشمالية، وتمكن ما بين عامى ٩٦٣
- ٩٦٥ م من الاستيلاء على المعاقل
الرئيسية للمسلمين مثل أدنة - Ada-
na (فى جنوب شرق آسيا الصغرى
شمال شرق ميناء طرسوس)
وطرسوس والمصيصة (مامسترا - Ma-
mistra فى قلقيبية) كما استولت
قواته أيضا على جزيرة قبرص عام
٩٦٥ م. وبالاستيلاء على قبرص ومن

سنة ٢٩٢ هجرية

استهل المحرم بيوم الثلاثاء الموافق ١٢ نوفمبر ٩٠٤ م.

* شهدت هذه السنة نهاية الدولة الطولونية فى مصر والشام منذ أن استقل أحمد بن
طولون بحكم مصر عام ٢٥٨ هـ وقد عاشت ٣٤ سنة، وهى أول دولة شبه مستقلة قامت
فى مصر بعد الغزو العربى.

* تولى شيبان بن أحمد بن طولون إمارة مصر بعد مقتل ابن أخيه هارون ابن خمارويه فى
التاسع عشر من صفر ولكن إمارته لم تدم سوى إثنى عشر يوماً.

* دخل محمد بن سليمان العباسى مصر كما وصلها اسطول من ثمانى سفن حرية عليها
أمير البحر دميانة وتم استسلام شيبان الطولونى وحمله مع أهل البيت الطولونى إلى بغداد
فبذلك عادت مصر إلى السيادة العباسية فتولاها محمد ابن سليمان وخلفه قبل نهاية السنة
عيسى النوشرى.

* أحرق القائد العباسى محمد بن سليمان على أثر استسلام شيبان الطولونى مدينة
القطائع حتى صارت خراباً.

* استولى اسطول عربى على تساليا اليونانية ابان حكم الامبراطور ليو السادس.

قبل كريت - أوقف نقفور هرقاس غارت المسلمين البحرية على شواطئ بحر ايجه والأناضول، وظهر أسطولهم من جديد كقوة بحرية تسيطر على الحوض الشرقي للبحر المتوسط، ولقد عاث جنود الاسطول الرومي نهباً ومليماً في هذه المدن السورية الشمالية، حتى قيل أن بوابات هذه المدن البرونزية الضخمة اقتلعت ونقلت الى القسطنطينية كشاهد على انتصاراته.

أما الفترة ما بين ٩٦٦ - ٩٦٧ م فقد خصصها للاغارة على الشام

خراسان قوما جند مضوا الى اسكندريه وسالو عن ابينا البطريك، فقالو لهم المومنين: ماذا تطلبون منه؟ فقالو: ان اولاد الياس الذى كان واليا انفذونا اليه بمال ندفعه له وكان ابوهم قد اخذه من البطرك. فعلم الجميع انه المال الذى اخذه والى اسكندريه من الاب البطرك انبا يعقوب عند خروج الدم من الكاس الفضة لما ارادو كسره، فوجدوه فى سخا فجاؤا اليه واعلموه الخبر وان الياس الوالى فى يوم وفاته اوصى اولاده ان ينفذوا

* توفي قتيلاً فى الثانى عشر من صفر أمير مصر أبو موسى هارون بن خمارويه رابع الأمراء الطولونيين عن ثمان وعشرين وخلفه عمه شيان لمدة أيام.

سنة ٢٩٢ هجرية

وافق هلال المحرم يوم السبت ٢ نوفمبر ٩٠٥م.

* توالى ثلاث ولاه على مصر فى هذه السنة: ففى الثالث من المحرم استولى محمد بن على الغزنجى الطولونى على الحكمى قسراً من عيسى التوشى ثم استعادها منه بحد السلاح فاتك قائد أغليفة بعد أن هزم جيشان للخليفة كان على الأول ابن ألاغر وعلى الثانى ابن كيغلغ.

* أقيم على دجلة مقياس مثل مقياس الروضة بمصر طوله ٢٥ ذراعاً ولكل ذراع علامات وذلك بعد الفيضان المدمر (ولكن لم يلبث أن خرب).

* عانت القرامطة ببلاد الشام وعلى رأسهم أبو غانم عبدالله بن سعيد القرمطى الذى استولى على بصرى ثم على طبرية ثم على هيت، كما دخلوا دمشق ونهبوها واتجهوا من بادية السماوة إلى الكوفة وأوقعوا الهزيمة بقوات للخليفة.

هذا المال وهو كذا وكذا الى كرسى اسكندريه
لانى اخذته وقت كونى واليا بها من بطرك اسمه
يعقوب فتسلو [فتسألوا] عن البطرك فى هذا
الوقت الذى قام عوضا منه وتسالوه ان يحللى من
رباطى ثم يجيئون لكم الرسل الذين يمضون بالمال
رقعة من البطرك الذى يجلس بعده. فلما سمع
الاب انبا شنوده هذا لم يهمله هذا الامر ولا اخذ
المال بالجملة وكان رجاء بالرب الغنى بالرحمة
وكان يقول قول بولس: «الذى احسبه انه ربح

وحصونه وقلاعه، وكما توقع نقفور،
لم يصمد سيف الدولة الحمدانى ففر
هاربا الى شيزر؛ وكان يمكن لنقفور
ان يتقدم لاجتياح الشام، لولا علمه
بوقوع بعض القلاقل فى الوطن، التى
كانت تقتضى منه العودة للقضاء
عليها، كما أن النقص فى المون
والعتاد، لم يشجعه على التوغل فى
بلاد المسلمين. كما كان عليه أن
يؤمن جبهته مع البلغار، قبل أن يشرع
فى الهجوم الكبير، ولهذا أوقف
المعركة وعاد الى القسطنطينية فى
مطلع عام ٩٦٧م. وعندما جاءت الى

* قتل فى هذه السنة أبو عبدالله اخلننجى الذى استولى على مصر وحكمها شهورا كما
استولى على أنحاء من فلسطين حتى ظفر به فاتك قائد جيش الخليفة المكتفى.

سنة ٢٩٤ هجرية

استهلّت السنة بيوم الأربعاء الموافق ٢٢ أكتوبر ٩٠٦م.

* تولى إمارة مصر للمرة الثانية عيسى التوشرى بعد أن استعادها قائد المكتفى فاتك الخادم.
* خرج زكرويه القرمطى لاعتراض قافلة الحاج الثانية وسلب ما قيمته ألفا ألفى دينار ثم
انتظر قدوم القافلة الثالثة وفيها خزانن اخليفة وتم له سلبها بعد أن وضع السيف فى جميع
الحاج الذين استسلموا له بسبب نفاد الماء فعظم ذلك على المكتفى فأنفذ لقتاله وصيفا الخادم
الذى هزمه ولقى القرمطى مصرعه فى المعركة (٥ ربيع الأول).

* أغارت الروم على قورس من أعمال حلب فقاتلهم أهلها قتالا شديدا ثم انهزموا فدخلها
الروم وأحرقوا جامعها وساقوا من بقى من أهلها أسرى.

* توفى فى هذه السنة من رجال الحكم: أبو حاتم بن أفلح سادس أمراء الدولة الرستمية
الإباضية بالمغرب الأوسط ومدة حكمه ثلاثة عشر عاما وكانت تأهّرت عاصمة له، وفيها توفى
بالأندلس لب بن فرّتون غازيا وكان على طرسونة وتطيلة فى إمارة عبدالله الأموى.

القسطنطينية سفارة بلغارية تطالب
بأثاوة مالية كبيرة، رفض نقفور
الاذعان لمطالب البلغار وأعلن الحرب
عليهم؛ وتوغل في أراضيهم حتى
جبال البلقان؛ كما أرسل إلى ملك
الروس سفايتو سلاف Swatoslav
رسالة، حثه فيها على التوسع في
الأراضي البلغارية، ومنحه التسايد
اللازم؛ وبالفعل غزت الدولة الروسية
الوليدة بلغاريا من الشمال عن طريق
نهر الدنيبر، وقصروا عليها، ثم عبر
الروس جبال البلقان؛ وظهروا في
سهول تراقيا، وطعموا فيها؛ ورفضوا

أحسبه خسارة لاجل المسيح الذي خسرت كل شئ
لاجله. واعدته كلا شيد لاربح المسيح لانتى اعرف
الذى يؤمن به وقلبي طيب انه يقدر ان يحفظنى
الى يوم وفاتى». ولم يزالو الرسل المذكورين يسالوه
ان يجعل ذلك الانسان فى حل كما اوصاهم
اولاده والا فما يقدر على العودة، فسالناه نحن
اصحابه ورغبنا اليه ان لا يدع هولا القوم مع بعد
المسافة ان يضع تعبهم حتى يحلله فكتب اليهم
يقول: الذى وصلتكم لاجله فى حل وطابت

* توفى قتلاً زَكَوِيَه القَرْمَطِيّ ممن ادعوا الألوهية ولزم قطع الطريق على الحاج وقتل جميع
من يستسلمون له، قتل على يد وصيف قائد المكتفى وأحرق جثمانه وأرسل رأسه إلى خراسان
حتى لا ينقطع أهلها عن الحج.

سنة ٢٩٥ هجرية

استهلّت السنة بيوم الاثنين الموافق ١٢ أكتوبر ٩٠٧م.

* تولى الخلافة العباسية ببغداد أبو جعفر المقتدر بالله بن المعتضد خلفاً لأخيه المكتفى ، أمه
أم ولد تسمى شَعْب، تولى صبياً وله من العمر ثلاثة عشرة ولكن خلافته دامت نحواً من ربع
قرن.

* عاصر المقتدر العباسي: فى الأندلس أبو محمد عبدالله الأول ثم ابنه عبدالرحمن الناصر
أول من تلقب بالخليفة وأمير المؤمنين فى الأندلس، وفى المغرب عاصره أول الدولة الفاطمية
عبيد الله المهدي، وفى يزنطة ليو السادس وقسطنطين السابع ورومانوس الأول، وفى فرنسا
شارل الثالث وروبرت الأول، وفى إنجلترا ادوارد الأول.

* جرى فى هذه السنة القتلاء بين المسلمين والروم وكانت عدة من فودى ثلاثة آلاف

انسان

الانسحاب منها خاصة بعد علمهم بموت ملك البلغار.

وبعد غيبة عام ونصف عام عاد نقفور الى الشام، وكانت الظروف مواتية تماماً له، فقد توفي سيف الدولة الحمداني، عماد الدولة الحمدانية؛ وخلفه ابن له ضعيف اسمه سعد الدولة، أثر أن يذعن لمطالب الروم، واستسلمت معاقل الحمدانيين في حماة وحمص وشيزر، وفتحت لنقفور بواباتها؛ وتعرضت طرابلس للتخريب، وتصالحت معه اللاذقية لتسجر من الغراب. وكان يمكن له أن

نفوسهم وعادوا الى بلادهم فرحين. وكان الاب مهتم بمن بقي ممن ظل بهواه في اثر الشيطان.

ولما كان في تلك الايام وجعفر المتوكل يومئذ خليفة، ثار عليه ولده محمد وكنيته المنتصر، فغلبه واخذ مملكته، فلما ولي عزل جميع الولاة الذين كانوا في زمان ابيه، وكذلك سليمان ابن وهب الوزير الذي كان محبا للاب جداً، وانفذ الى مصر انسان يعرف باحمد ابن محمد المدبر، فكان رجلاً

* وصل عبيد الله المهدي متخفياً إلى شمال افريقية قادماً من سَلْسِمِيَّة بسورية بعد أن مهد للدعوة الفاطمية أبو عبدالله الشيعي ثم استخدم القوة في نشرها مستغلاً ضعف حكم الأغالبة.

* توفي مريضاً في الثاني عشر من ذي القعدة الخليفة العباسي المكتفي بالله عن واحد وثلاثين عاماً ومدة خلافته نحواً من ست سنين وفي أيامه استولى المسلمون على أنطاكية ثانية العواصم البيزنطية، وخلف في بيت المال ما جملته خمسة عشر ألف ألف دينار.

* توفي في منتصف صفر من السنة اسماعيل الساماني ثاني سلاطين الدولة السامانية في آسيا الوسطى ودام حكمه ست سنوات وخلفه ابنه أبو نصر أحمد.

* توفي بالأندلس موسى بن ذي النون الشائري البربري على أمير الأندلس أبي محمد عبدالله وجد بني ذي النون أصحاب طَلَيْطَلَة بعد ذلك.

سنة ٢٩٦ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الجمعة ٣٠ سبتمبر ٩٠٨م.

* شهدت هذه السنة نهاية دولة الأغالبة بنونس على يد الفاطميين وكان عاشر الأغالبة

يتقدم بسهولة نحو فلسطين، غير أنه غادر الشام عائداً إلى القسطنطينية، تاركاً جنده يكملون غزو المواقع والمدن الاستراتيجية. وكان أكبر نصر حققه جنوده، هو الاستيلاء على أنطاكية في خريف عام ٩٦٩م. فقد كان لهذه المدينة مزايا استراتيجية هامة، لأنها المعقل الأمامي والرئيسي للشام، كما كانت ذات مركز تجاري هام، فضلاً عن أهميتها الدينية؛ فقد كانت المقر الأصلي لكرسي البطريركية. ثم حاصرت جيوش نفقور مدينة حلب الشهباء. عاصمة

شديد صعب في أفعاله مخوف عند كل أحد لا يغلب، ففعل أفعالا لم يفعلها أحد قبله. وكان قد أقام بفلسطين مدة كبيرة واذاق أهل تلك البلاد صعوبة وبلايا، ويقال أنه لم يسمع بمن يعجزى مجبراه في فهمه وتقدمته عند الملوك، وكان يحسب لهم فصولاً لا يفهموها. وكان عشرة لكل من يجالسه في أمور المملكة، وكان جميع من في الدولة يريد إبعاده عن الملك لهذا، وكان عليه خراج كثير عن زراعة أواسيه فارادو أن يجربوه

وآخرهم أبو نصر زيادة الله الثالث وفي أيامه إستولى أبو عبدالله الشيعي على عاصمته رقادة (٢٥ جمادى الآخرة) فخرج هارباً إلى مصر وتوفي بالرملة من فلسطين.

* شهدت هذه السنة زوال الدولة الرسمية الاباضية بأفريقيا بعد مقتل آخر أئمتها اليقظان بن محمد على يد أبي عبدالله الشيعي.

* قبض أليسع بن مدرار أمير سجماسة على عبدالله المهدي (أول الفاطميين بعد ذلك) الذي جاء إلى المغرب متخفياً تطارده عيون الخليفة العباسي وأودعه السجن.

* خلع الخليفة المقتدر بالله العباسي بعد عام (٢١ ربيع أول) من توليته وبايعوا المعتز ولقبوه المنصف بالله ولم يلبث أن قتل وأعيد المقتدر إلى كرسي الخلافة.

* تولى وزارة المقتدر أبو الحسن علي بن الفرات فصادر أموال جميع من خرجوا مع ابن المعتز وتولى شرطة المقتدر مؤنس الحازن.

* توفي مقتولاً الخليفة الشاعر عبدالله بن المعتز ابن الخليفة المتوكل الذي لم تدم خلافته سوى يوم وليلة له ديوان شعر متداول، كما قتل في أحداث خلع المقتدر الوزير أبو عبدالله محمد بن داود الجراح، والأمير أبو عبدالله محمد ابن الخليفة المعتمد وكان قد خوطب في تولي الخلافة ولكنه توفي في مساعته مفلوجاً، وفيها توفي سوسن حاجب المقتدر قتل على يد الوزير ابن الفرات.

الحمدانيين وقلعتهم قرابة شهر كامل ،
حتى استسلمت ، وعقد أميرها صلحا
مع الروم فى أواخر عام ٩٦٩م
ومطلع عام ٩٧٠م (صفر ٣٥٩هـ) ،
وقد حفظ لنا المؤرخ العربى ابن العديم
تفاصيل ذلك الصلح ، الذى بمقتضاه
أذعن حلب لنفوذ القسطنطينية .
وكان سقوط حلب هو آخر ما وصل
إليه جنود نفقر ، بعدها خبا نار الجهاد ،
ولم يتقدم جنود الروم نحو بيت
المقدس ، وبذلك انتهت هذه الحملة
المقدسة .

فسلمو له أباه ليحاسبه فطالبه بجميع ما عليه بغير
حشمة واستوفوا منه الزايد حتى تعجبت الملوك
وقررو له من الجارى فى الشهر ستة ألف دينار فلما
سمع ابونا البطرك بوصول مصر حزن وقال الرب
يزيل عن شعبه كل موامرة سو [مؤامرة سوء]
كعاداته . وكان يعرف ما يجرى بالنعمة التى كانت
معه ويخاف على البيعة والديارات وسكانها . وعند
وصوله [ابن المدبر] الى مصر وضع يده على كل
[أواسى] المسلمين والنصارى واليهود واضعف

سنة ٢٩٧ هجرية

استهلت السنة بيوم الأربعاء الموافق ٢٠ سبتمبر ٩٠٩م .

* هرع أبو عبدالله الشيعى إلى سجن ماسة واستخلص عبيد الله المهدي من السجن الذى
أودعه فيه أليسع بن مدرار وصحبه مشرفاً إلى تونس وفى مدينة رقادة عاصمة الأغالبة ببيع
عبيد الله بالخلافة وتلقب بالمهدي أمير المؤمنين (٢١ ربيع اخر) .
* تولى إمارة مصر تكيين الحربى خلفاً لعيسى النوشرى الذى توفى فى عامه وهى لاية تكيين
الأولى على مصر .

* استبد سبك السبكى قائد عمرو الصفار بحفيديه طاهر ويعقوب ابنى محمد بن عمرو
وأرسلهما أسيرين إلى بغداد تقريباً للخليفة المقتدر .
* توفى أمير مصر عيسى النوشرى وكانت مدة ولايته خمس سنين وهو الذى قضى على
ثورة الحنجندى ، حمل جثمانه إلى القدس ودفن بها .

سنة ٢٩٨ هجرية

وافق الأول من السنة يوم الأحد ٩ سبتمبر ٩١٠م .

* قاد أبو عبدالله الشيعى جيشاً قضى به على ثورة لقييلة زناتة ولكن لم يأت شهر جمادى

نتائج الحملة:

وبالرغم من أن هذه الحملة قد أخفقت في هدفها الرئيسى وهو غزو بيت المقدس، إلا أن الانتصارات التى حققتها على الحمدانيين، والاستيلاء على المعاقل الاستراتيجية الهامة فى آسيا الصغرى والشام، بعثت موجه من السرور والرحا بين جميع طوائف الشعب فى القسطنطينية وانطلقت طاقاته الخلاقية، تبدع فى كافة مجالات الفكر والحضارة. ولهذا يتفق المؤرخون أن هذه الفترة والتى بدأت بحكم باسيلوس الأول ٨٦٧م وحتى

عليهم الخراج، فقوم لكل دينار دينار وقوم للدينار ثلثه حتى ملا الحبوس فى كل الاماكن. وانفذ الى الديارات بكل موضع واحصى الرهبان التى فيها وطالبهم بالجزية والخراج عن الحشيش الذى فى البهلس وعن النخل والشجر المثمرة المغروسة فى بيوتهم. فلما اتصل الخبر بابينا انبا شنوده بكا بكا مرا وقال: ايها الجبل المقدس وادى هبيب الذى هو مينا الانفس الضالة كيف اقام عليك الشيطان هذا البلا الذى يحل بالقديسين الساكنين فيك وقد

الثانية من السنة حتى عقد عبيدالله بالمهدى العزم على التخلص من قائده ومؤسس دولته عبدالله الشيعى ومن أخيه أبى العباس متبهما اياهما بالتآمر على عرشه وتم له ذلك (١٥ جمادى) على يد عروبة بن يوسف الذى كافاه المهدي بتولييه على المغرب الأوسط.

* اقيمت أم موسى الهاشمية قَهْرْمَانَة لقصر الخليفة تحمل الرسائل من المقتدر وأمه إلى الوزير، وهى التى أصبح لها شأن فى تسيير أمور الدولة فيما بعد.

* قدم بغداد من غزو الصائفة القاسم بن سيما ومعه خلق من الأسرى وخمسون من أكابر الروم مشهرين على الجمال وبأيديهم صلبان الذهب والفضة.

* توفى ببغداد عن ثلاث وثمانين اسحق بن حنين أحد مشاهير الأطباء والمترجمين من اليونانية والسريانية فى العصر العباسى الأول منها كتب أرسطاطاليس وكتب إقليدس.

* توفى سلطان اليمن الزيدى الداعى إلى الحق (يعيسى بن الحسين) مؤسس أسرة بنى الرُس الحاكمة عن ثمان وسبعين له مؤلفات منها: الاحكام فى الحلال والحرام والرد على أهل الزيغ، وفيها توفى أمير خراسان محمد (الثانى) وهو الخامس من أمراء الطاهريين وبه انتهت سلالة هذه الأسرة.

* توفى فى هذه السنة الفيلسوف المتهم بالزندقة والاحاد: ابن الرأوندى (أحمد ابن يحيى) واليه تنسب الفرقة الرأوندية وكان أبوه يهودياً.

حكم باسيليوس الثاني ١٠٢٥م، هي
أزهى عصور امبراطورية الروم، بل
أطلقوا عليها العصر الذهبي الثاني
للقسطنطينية؛ فقد أدت هذه
الانتصارات الحربية إلى رخاء
اقتصادي، بعد أن أدى وقف خطر
الغارات الاسلامية إلى استقرار الزراعة
في أقاليم الامبراطورية الشرقية، مما
أدى إلى وفرة انتاج الحاصلات؛ كما
أدى إلى اعادة تعمير المدن الاغريقية
الرومانية العريقة.

يقابل ذلك في العالم الاسلامي
انتشار الفزع واخوف، والشعور بأن

علمت الان ان هذا لاجل ذنوبي. وكان هذا
الانسان الظالم يطلب الاب لياخذه ويمضي
يضمنه ما يتعلق بهذا الوادي وجميع الديارات التي
بارض مصر، فلما عرف ابونا هذا قال: ماذا اصنع
مع هذا الانسان. وخاف ان يقف في وجهه اذا
وجده فيكون سببا لهلاك الديارات والرهبان وعول
على ان يهرب، وقال: لعلي اذ لم اجد ينسا هذه
الامور التي بدا يفعلها. ثم انه غير حليته وزيه بزى
متضع والذين كانوا معه بارك عليهم وانفذهم الى

سنة ٢٩٩ هجرية

وافقت غرة المحرم يوم الخميس ٢٩ أغسطس ٩١١م.

* وصلت طلائع القرامطة أبواب البصرة فردهم عنها عاملها ابن كنداجق وكان الوزير
يستمدده، وفيها دخل بالأمان إلى بغداد الأغبر والعظيم من قواد القرامطة.

* ثار أهل طرابلس على اخليفة الفاطمي عبيد الله مهدي ثم استردها وعين عليها أحد
الزعماء المواليين له، كما ثارت عليه قبيلة كامة انتقاما لمقتل أبي عبد الله الشيعي وكتبوا الخليفة
العباسي ببغداد.

* تولى أبو علي بن عبد الله بن خاقان وزارة المقتدر بعد أن قبض على وزيره ابن الفرات
ونهب ديره على أثر ذلك شاع النهب في بغداد كلها.

* ولي عبيد الله المهدي عليا بن عمر البلوي أميراً على صقلية بعد أن انسحبت من تبعية
الأغالبة.

سنة ٣٠٠ هجرية

استهلّت السنة الأخيرة من القرن الثالث الهجري بيوم الثلاثاء الموافق ١٨ أغسطس ٩١٢م.

* تولى حكم الأندلس عبدالرحمن الناصر الحفيد السادس لعبدالرحمن الداخل مؤسس

ديار الاسلام مقبلة على خطر داهم،
 وشخص المؤرخون المسلمون من
 أمثال ابن حوقل وغيره سبب
 انتصارات الروم بأنها نتيجة لضعف
 العرب وتفككهم.
 نهاية نقفور فوقاس ٩٦٩م

وبالرغم من هذه الانتصارات
 العظيمة، التي جلبت الرخاء
 والاستقرار، إلا أنها قوبلت بالجهود
 والكران من قبل البطريك والرهبان،
 ومن طوائف الشعب، الذي كانت
 تسيطر عليه أوهام الكنيسة، كما أن
 سياسة التضيق المالي على الناس

مواضع، ومضى هو الى مكان لا يعرفه فيه احدا
 بالهيبة [بالهيئة] التي تزيها بها، وتبعه شماسا كان
 كاتباً له. وكانو متشردين من موضع الى موضع في
 البحر والبر، ودفعات يركبو مراكب بزي رهبان،
 ودفعات يمشو بارجلهم. وكذلك الاساقفة لم
 يقدروا ان يظهروا لاجل البطرك راسهم ومذبرهم.
 وفي تردد ابينا الى كل مكان ناله تعب عظيم.

وكان هذا الرجل الظالم يفكر ماذا يفعله
 بالسبع ديارات [وهي ديارات مقار، براموس،

هذا البيت تولى خلفاً لجدّه أبى محمد عبدالله على أتروفاته فى هذه السنة دون معارضة من
 اعمامه فكانت سنة اثنين وعشرين عاماً وهو أول من حمل لقب الخلافة وعرف بأمر المؤمنين.

* ثارت طرابلس مرة أخرى فى وجه حكم عبيدالله الفاطمى فأنفذ إليها ابنه أبى القاسم
 الذى قضى على الثورة، كما نشبت ثورة فى صقلية وأخرج أهلها الوالى الفاطمى عليا البلوى
 واختاروا عربياً هو أحمد بن قره ب.

* شهدت هذه السنة أول حملة قام بها الفاطميون لغزو مصر قادها قائده حباسة ولكنها
 لم تتقدم أكثر من إقليم برقة، وكان عليها تكين الحربى للسنة الثالثة.

* وافق نهاية القرن الثالث وفاة الامبراطور البيزنطى ليو السادس.

سنة ٣٠١ هجرية

أهل القرن الرابع يوم السبت الموافق السابع من أغسطس ٩١٣م.

* شهد مولد القرن الرابع الهجرى: فى بغداد اخليفة المقتدر بالله العباسى، وفى قرطبة
 عبدالرحمن الناصر، وفى المغرب يحيى الرابع الأدرسى، وفى أفريقية عبيدالله المهدي الفاطمى،
 وفى صقلية أحمد بن قره ب، وفى سجلماسة أحمد ابن ميمون، وفى سجستان عمرو بن

السريان، يوحنا الصغير، الانيا مويس، يوحنا الاسود، بشوى] والبطريك والاساقفة، ومن شر فعله انفذ الى كل مكان نوابا عنه، فمضوا على قومة البيع واحضروا ما عند كل واحد من الة البيع لتحمل اليه ويطالبوا القومة بديارية الاساقفة ويحملوها الى الديوان. وكذلك بيع مصر قبض عليها واحصى ما فيها من الالة، حتى انه امر ان تغلق البيع التي بها، ولا يمكنهم من القربان الا في بيعة واحدة. وكان النواب عنه ياخذوا القومة

جعلته مكروها. غير أن الشيء الذي لا نفهمه هو اشتراك زوجته يودوكسيا مع زمرة المتأمرين، الذين كان على رأسهم ابن أخيه يوحنا النزمسكى؛ وهو ضابط شاب كان قد عينه ديمستقا Domistheus على الشرق وعاد لتوّه من جبهة الحرب في الشام ساخطا على تصرفات عمه؛ ومتطلعا للجلوس على العرش مكانه؛ ولقد صور الكتاب الروم ليلة تنفيذ المؤامرة بصورة مؤثرة؛ تعيد الى الأذهان مؤامرة اغتيال يوليوس قيصر في روما قبل ذلك بألف وثلاثة عشرة سنة؛ إذ

الليث الصفار، وفي خراسان نصر الساماني، ومن الولاة في مصر: أبو منصور تكيي الرومي، وفي دمشق محمد ابن طُغج الأخشيدي، وفي حلب مؤنس الخادم، وفي الموصل أبو الهيثجاء الحمداني، وفي مكة مؤنس المظفر، وفي المدينة محمد بن يوسف العلوي، وفي البحرين أبو طاهر القرمطي، وعاصر مطلع هذا القرن في أوروبا، قسطنطين السابع إمبراطور بيزنطة، وكُونراد إمبراطور الدولة الرومانية المقدسة، وفي فرنسا شارل البسيط، وفي إنجلترا إدوارد الأكبر، وفي الصين أسرة التانغ.

* تولى وزارة المقتدر على بن عيسى وكان أميراً على مكة، وفيها خلع المقتدر على ابنه العباس وهو ابن أربع سنين وقلده أعمال الحرب في مصر والمغرب.

* تولى عرش خراسان وما وراء النهر الملك السعيد نصر الساماني خلفاً لأبيه أبي النصر أحمد على أثر اغتياله.

* خرج في شوال من السنة عبد الرحمن الناصر في غزوته الثانية لاختضاع الثورة التي قادها ابن حفصون في رية والجزيرة.

* استولى جيش عبيد الله المهدي الفاطمي على إقليم برقة وعليه قائده حباسة ابن يوسف قاصداً الاسكندرية.

اقتحم عليه المتآمرون مخدعه الدافئ؛
يقودهم يوحنا الزمسكي نفسه وذلك
في احدى ليالى شتاء عام ٩٦٩
القارسة البرودة ثم جرّوه من فراشه،
وطرحوه أرضاً، ثم انهالوا عليه
بالخناجر طعنا حتى لفظ أنفائه.

الامبراطور يوحنا الزمسكي Tzimisles
٩٧٦، ٩٦٩

عرف يوحنا الزمسكي فى المصادر
العربية باسم ابن الشمشيق أو ابن
الشوموشيق؛ وتعزى المصادر الرومية
السبب الذى دفعه لتدبير مقتل عمه
بأنه كان يطمع أن يقوم العم بنقل

فى كل مكان يحبسوهم ويقىدوهم بالحديد
ويحملوهم الى مصر ليقومو بالديارية للديوان.
وعول انه فى زمانه اجمع ياخذ مال البيع
والاساقفة والديارة للديوان.

فلما قرر هذا فى ديار مصر ضاقت البيع وحزنو
الاساقفة كقول زخريا النبى: صوت الرعاة حزن
وتنهّد عظيم. كذلك تلك الديارات المقدسة غرمو
الابا الرهبان اخراج.

وكان البطرك هاربا من مكان الى مكان فى

* فى السادس من ربيع ادخل إلى بغداد مشهراً على جمل الحلاج المتهم بالزندقة وصلب
ثم حبس.

* ممن توفي فى هذه السنة: أحمد بن نصر الساماني صاحب خراسان اغتاله بعض غلمانه،
كما اغتيل أبو سعيد الجنّضاني القرمطي على يد خادّم له وكان قد إستولى على بلاد البحرين
والاحساء.

سنة ٣٠٢ هجرية

وافق هلال المحرم يوم الأربعاء ٢٧ من يوليو ٩١٤م.

* فى أول اغرم دخل عسكر عبيدالله المهدي الفاطمي مدينة الاسكندرية بقيادة حبّاسة بن
يوسف فسار إليه أبو منصور تكين أمير مصر وكانت وقعة قتل فيها آلاف من الجانبين حتى
كسر العسكر المصرى حباسة وأجلاه عن الاسكندرية ثم طارده إلى برقة.

* غزا الصانفة بشر الخادّم ودخل أرض الروم ففتح وغنم وأسر مائة وخمسين بطريقا (قائداً
وبلغ السبى ألفى إنسان.

* أسر نصر الساماني أمير خراسان عمه اسحق بن إسماعيل وكان قد خلع بيعة الخليفة
المقتدر.

ورأى العرش الى بيت فوقاس بعد أن
 يتخلص من ولدى الامبراطور
 رومانوس القاصرين، وهما باسيليوس
 الثانى، وأخيه قسطنطين الثامن، وأن
 يعلن لقفور اختيار يوحنا وريثا للعرش،
 بمصلحته الساعد الأيمن له فى حروبه
 المقدسة فى الشام؛ ولما ضمير يوحنا
 الزمى أن عمه لا ينوى ذلك مطلقا
 أقدم على التخلص من عمه، ولكى
 يعد الأنظار عن ذلك، أعلن عقب
 توليه العرش، أنه يعهد بحفظ العرش
 لولدى رومانوس.

البرد لانه كان زمان الشتا وهو حزين باكى على
 البيعة والاساقفة ويقول من داوود: انا وحدى
 اخطات، ماذا اصنع ببيعة الله حتى انزل عليها هذا
 البلا العظيم. ولم يزال هاربا متغربا الى تمام ستة
 شهور، فلما نظر الى غضب هذا الرجل [ابن
 المدبر] لا يرجع بل متزايد فاستعد الاب ان يسلم
 نفسه عن البيعة والاساقفة. وكان يقول: انسانا
 واحدا اذا افتقر لا يضطرب له كل مكان لكن اذا
 افتقر الموضع كله ضاق بسكانه فاسلم نفسه فدا

* ممن ولد فى هذا التاريخ ببغداد الأديب المنشئ العباسى عيسى بن الجراح، وفيها ولد
 القاضى ابن قُرْبَعَة.

* توفى فى هذه السنة الشاعر البغدادي أبو الحسن بن بَسَام عن ٨٢ عاماً وهو مؤلف
 كتاب المعاقرين.

* فيها توفى قاضى مصر والشام أبو زُرْعَة (محمد ابن عثمان) أول من حكم بمذهب
 الشافعى فى الشام وكانوا على مذهب الأوزاعى، وفيها توفى الفقيه المصرى بشر بن نصر.

سنة ٣٠٣ هجرية

استهلّت السنة بيوم الاثنين الموافق ١٧ يوليو ٩١٥م.

* اختط الخليفة الفاطمى عُبَيْدُ الله المهديّ مدينته الجديدة بالقرب من القيروان وأسمّاها
 المَهْدِيّة نسبة إليه وأقام حولها سوراً محكماً وجعلها عاصمة لدولته.

* جنح النائر الأندلسى عمر بن حفصون إلى المصالحة فاستجاب الناصر لعقد صلح مع
 إبداء الحذر من غدره.

* تولى إمارة مصر ذُكَا الرومى خلفاً لأبى منصور تَكِين.

أذعانه لمطالب الكنيسة،

وبالرغم من أن يوحنا الزمسي استطاع أن يتخلص من المناوئين له في الحكم، وأن يدعم نفسه بأصدقائه وشركائه في الجريمة، لكنه لم يستطع أن يسكت صوت الكنيسة، فقد أعلن البطريرك أنه لن يتزوج يوحنا امبراطورا، لأنه قاتل ومغتصب للعرش. ولم يكن يوحنا الزمسي في موقف قوى، حتى يدخل في صراع مع الكنيسة، وكان كل أمل أن يفلت من تهمة قتل عمه ويحظى بالعرش. ولذا سعى إلى كسب رضى الكنيسة،

عن البيعة بحكمة، ومضى في السر من موضع إلى موضع حتى وصل إلى مصر ودخل إلى منزل انسان مومن، وكتب كتابا إلى هذا الوالي الذي ذكرناه يلتمس منه امانا لكي يظهر له. وبكثرة دغله عليه ومكره الذي بلا غشور كتب هذا الكتاب: اذا انت حضرت عندي من قبل ان يقبضك احد ممن يطلبك من جهتي في كل الاماكن فانت مطلق ومسامح بالبلا الذي اردت انزله بك وبالبيع، فان قبضك انسان واحضرك إلى

* أغار الروم على الثغور انتقاماً من هزيمة العام الذي سبق منتهزين فرصة إنشغال جيش الخليفة في حرب الثائر ابن حمدان.

* جرت معركة بين قائد الخليفة رائق فخف إليه مؤنس الخادم على عسكر مصر وأوقع به وأسره وأدخله بغداد مشهراً.

* شهدت هذه السنة مولد شاعر العربية في كل العصور أبي الطيب المتنبى بمدينة الكوفة.

سنة ٣٠٤ هجرية

استهلّت السنة بيوم الجمعة الموافق ٥ يوليو ٩١٦م.

* في الأول من المحرم خرج أمير مصر الجديد ذكّا الرومي إلى الأسكندرية وقضى على عملاء الفاطميين بها وقطع أيدي وأرجل بعضهم فعظمت هيئته

* عاد مؤنس المظفر لغزو الصائفة فدخل أرض الروم من ناحية ملطية بينما غزاها أبو القاسم بن بسطام من ناحية طرسوس.

* شهدت السنة وفاة آخر أمراء دولة الاغالية أصحاب تونس، وهو زيادة الله الثالث بن أبي

فانى افعل بك ما اضمرت به لك واكثر منه . فلما وقف ابونا على هذا الامان الذى هو ممتلى من سم الافاعي حزن جدا وقال : ما الذى اصنع ان انا حضرت اليه بسرعة حتى يرانى انسان ويمسكنى ، فهو يقول انك حضرت من غير ارادتك فينزل على غضبه ، ثم انه ثبت برجا [برجاء] الرب [يسوع] المسيح ويقول مثل قول داود : ان انا سلكت وسط ظلال الموت لا اخاف لانك معى . ثم قام فى تلك الحالة والثياب الزرية التى عليه

وتعريغ وجهه فى تراب عتباتها ، ووجدت الكنيسة ان فى ذلك فرصة لاستعادة حقوقها التى سلبها اياها نقفور فوركاس ، فأعلنت أنها لن تتوجه امبراطور قبل أن يستجيب لشروطها : وهى أن يعلن براءته من جريمة قتل عمه ، وأن يتخلص من أرملة اغاثة ، وأن يعلن تعهدا بأنه سوف يحفظ العرش حتى يشب ولدا رومانوس عن الطوق ، وأن يلغى كافة القرارات التى كان الأمبراطور القتل قد أصدرها فى حق الكنيسة ، وأترياء الرهبان والنسلاء ، وأن تزلزل ثروة عمه

العباس عبدالله ، دال ملكهم على يد الفاطميين توفى زيادة الله على الأرجح بالرّملة من أرض فلسطين ناجياً بنفسه .

سنة ٢٠٥ هجرية

وافق الأول من السنة يوم الثلاثاء ٢٤ يونية ٩١٧م .

* وصل رسولان من إمبراطور الروم قُسْطَنْطِينَ السابع إلى الخليفة المقتدر ببغداد يطلبان باسمه المهادنة والفداء فادخلا مع الوزير وأديا الرسالة ووقف على جانبى الطريق إلى قصر الخليفة مائة وستين ألف من الجند وسبعة آلاف من الخدم وسبعمائة من الحجاب ومائة من الأسود فى السلاسل ، فأجابهما الخليفة وسير مؤنسا الخادم ليحضر الفداء معه مائة وعشرون ألف دينار لفداء أسرى المسلمين .

* عاث أردنيو ملك ليون الأسباني فى إقليم طَلَبيرة انتقاما لهزائمه على يد وزير الناصر الذى سار إليه للمرة الثانية ولكنه هزم واستشهد ، بينما غزا مانشو ملك النافار بلبتيرة وأحرق مسجدها فاستعد عبدالرحمن للانتقام وانفذ جيشا تحت إمرة حاجبه بدر بن أحمد .

* وردت على الخليفة المقتدر ببغداد هدايا صاحب عَمَّان وفيها الوان الطيب والرماح وطرائف البحر ونوادير الطير والحيوان .

كانه راهب وخرج ومشى فى الطريق ليلا حتى وقف على باب ذلك الانسان بقوة قلب بتوكله على الله الثابت، فلما نظره الحاجب دخل مسرعا وقال له: هوذا البطرك قد جا. فلما اصبح وجلس فى الديوان احضر ابونا البطرك وكاتبه مينا لانه لم يفارقه يوما قط، فلما نظرهما وراى نعمة الله الحالة امامه فقال لهما بكلام لين: اين كنتمما طول هذه المدة والان فقد اتيت اختيارا منك ماينالك منى سو. ثم تركهما ذلك اليوم ولم يخاطبهم وبعد ثلاثة

 * قُبض على الثائر الأندلسى حبيب بن سَوَّادة صاحب قَرْمُونَة وأرسل فى الأصفاد إلى قرطبة.

* توفى بالرقّة القائد العباسى العنّوى وكان على حرب القرامطة
 * توفى السبكرى غلام الصفار وبه انتهى حكم الدولة الصفارية بالشرق.

سنة ٣٠٦ هجرية

وافق هلال المحرم يوم الأحد ١٤ يونية ٩١٨م.

* خرج فى المحرم بدر الحاجب قائد ووزير عبدالرحمن الناصر للجهاد والانتقام من ملك ليون وعند مطونية هزم الأسبان فى معركةين حاسمتين فلم ينج منهم سوى فلول قليلة.
 * وقعت قتنة فى بغداد بين الخنابلة والعامّة فأخذ الخليفة جماعة منهم وسيرهم إلى البصرة وجسوا فيها.

* أصبح لأم المقتدر شأن فى حكم الدولة فأمرت قَهْرَمَانَتِها ثَمَل أن تجلس للمظالم فاستشع الناس عملها غير أن كثيرا من المظلومين انتفعوا بذلك.

ايام مضى اليه ابونا القديس ليسلم عليه فبدا ان يحرك عليه مصايد الموت الذى افكر فيهم وقال له: اعلم ان كل ولايتي قد كتبو عليهم الخراج الا انت. فاجب الاب القديس بكلام متواضع وقال مهما تامر به رياستك فعلته. وكان عادته ان يضعف على الناس البلايا اذا ما راددوه فى الكلام، واذا ماسكتو ولم يراددوه فى الكلام عدل عليهم. وكان على البيعة خراج فى كل سنة الفى دينار، فقال لابينا: لاجل ما جيت بارادتك اراعيك

انتهى من ذلك فى أواخر عام ٩٦٩م حتى وافقت الكنيسة على تنويجه، وعلى اثر ذلك أعلن زواجه من ابنة الامبراطور قنسططين السابع، ليلحق نسبه بنسب البيت المقدونى، وحتى يعطى نفسه حقاً شرعياً لتولى العرش.

وعلى اثر مصادرة أموالهم، هرب أبناء نقفور فوقاس الى مسقط رأس أيهم فى اقليم قبادوقيا Cappadocia فى جنوب شرق آسيا الصغرى، وأثاروا عشيرة آل فوقاس ضد ابن عمهم يوحنا الزمكى، وقامت حركة تمرد

* ولد فى هذه السنة بالفُسطاط مؤرخُ مصر ابن زولاى مؤلف كتاب فضائل مصر وأخبارها.

* توفى فى ربيع من هذه السنة حَفْصُون من المولدين بالأندلس عن ٧٢ عاماً وهو الذى قاد الثورة ضد الحكم العربى ثلاثين سنة.

* توفى فى هذا التاريخ الحسين بن حَمْدان عم سيف الدولة الحمدانى وكان من كبار القواد والولاة فى عصره حتى ثار على المقتدر فقتل عليه ومات فى حبسه.

سنة ٣٠٧ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الخميس ٣ يونية ٩١٩م.

* تولى إمارة مصر أبو منصور تَكِين للمرة الثانية على أثر وفاة سلفه ذَكَا الرومى وما أن دخل مصر حتى استعد لصد الغزو الفاطمى وعلى رأس الجيش القائم ابن الخليفة المهدي الذى نجح فى دخول الأسكندرية ولكن لم يلبث تَكِين أن أستظهر عليه واستولى على المراكب التى حملته.

* إنتشر الجذب فى العراق وأشتد الغلاء وثارت العامة ونهبت دكاكين الدقيق وأحرقت

مناوة له، تزعمها ابن عم له يدعى
بارداس قوقاس Bardas Phocas
استمرت بضع سنين، الى أن دعم حنا
الزمسكى نفسه، ثم قضى على هذه
الحركة فى مهدها قبل أن تحول الى
حرب أهليه.

الحرب مع الروس:

رأينا كيف أن خطر الروس بدأ
يتعاظم منذ اتحادهم فى شكل دولة
تحت إمارة كييف، وبدأوا منذ عام
٨٦٦ يغيرون على أراضي امبراطورية
الروم، وأكثر من مرة وصلوا الى أسوار
القسطنطينية، وكانت الامبراطورية

واسامحك. ثم ألزمه بخراج سنتين قبل وصوله الى
مصر، وكتب عليه عن الديارات الفى وثلاثماية
دينار حتى اجتمع عليه فى تلك السنة سبعة الف
دينار. هذا بداية البلاء من عظم الخراج الذى ثبتته
على البيعة وعلى الاساقفة والديارات التى فى كورة
مصر، وكانت هذه السنة سنة ثمان ومبعين
وخمس مائة للشهداء، وهى ثالث سنة من بطركيته.
وكانت جزيرة النصارى التى بارض مصر الفى دينار
زاد عليه أربعة الف دينار حتى صارت ستة الف

الجمور وأخرجت اغايس من السجون ثم سكنت الفتنة بعد أن فتحت مخازن القمح والشعير
وبيع ما فيها.

* انهزم يوسف بن أبى الساج صاحب أذربيجان على يد مؤنس الخادم وأدخل بغداد مشهراً
على جمل وعليه برنس بأذناب الثعالب.

* دخلت القرامطة مينة البصرة فهبوا وقتلوا وسبوا.

* توفى فى هذه السنة من رجال الحكم والحرب: ذكاً الرومى أمير مصر توفى بها بعد
أربع سنوات، وفيها توفى حَبَاسَة بن يوسف قائد اخليفة المهدي الفاطمى توفى
بالأسكندرية بعد دخولها، وفيها توفى فى محبسه القائد السامانى أحمد ابن سهل بمدينة
بخارى.

سنة ٣٠٨ هجرية

استهلت السنة بيوم الثلاثاء الموافق ٢٢ مايو ٩٢٠م.

* فى الثالث عشر من المحرم خرج من قرطبة فى حملة كبرى أمير الأندلس عبدالرحمن
الناصر على رأس جيش كثيف رداً على فظائع الملكين الأسبانيين وفى طريقه الى مملكة ليون

دينار. حتى ان الانسان الفقير الذى يعجز قوته
ياخذ منه فى كل سنة خمسين درهما، حتى
ضجت أهل مصر واعمالها من عظم هذا العذاب
وجحد [انكر دينه واسلم] كثير من النصارى لاجل
قلة ما بأيديهم من الدراهم. وكتب الاب كتباً الى
الاساقفة يعلمهم حضوره فيما هو بصدده. وكانت
كتبه من وقف عليها يكى ويقول كما قال بولس:
اريدكم ان تكونو فهمين يا اخوتى لان بامرہ كثرو
علينا اكثر من قوتنا، فلا نكون نحن معولين على

ترضيهم، أملا فى أن تروضهم
بحضارتها، وتشر الميحية
الأرثوذكسية بينهم، لتربطهم
بكنيستها، وتحولهم الى دولة تدير فى
ركابها، فقد سعت الى اعطاء التجار
الروس بعض الامتيازات التجارية،
واستخدمت جنودهم الأجلاف فى
جيشها واساطيلها. وبالفعل هنا
الروس لبعض الوقت. ولما لقي تقفور
مصرعه، وجد الروس أن الفرصة
مواتية لغزو أراضى الامبراطورية
والتوغل فيها منتهزين فرصة عدم
الاستقرار الذى ساد بعد مصرع تقفور

وعليها أوردنيو ومملكة النافار عليها سانشو خرب كل ما صادفه من حصون ومعازل وأبراج
وكنائس وديارات بعد أن فرت حامياتها إلى الجبال، ثم اجتمعت قوات الملكين بالقرب من
بنلونة فألحق بهما هزيمة ساحقة وأعدم جميع من فى أسره من أمراء وفرسان وقوامس أخذاً
بالتأر وعاد إلى قرطبة بعد ثلاثة أشهر.

* وصلت فى المحرم النجدة التى أرسلها الخليفة إلى مصر وعليها مؤنس الخادم للرد على
الغزو الفاطمى للأسكندرية.

سنة ٢٠٩ هجرية

وافق هلال المحرم يوم السبت ١٢ مايو ٩٢١م.

* تولى إمارة مصر فى هذه السنة أربعة مما يدل على عدم الاستقرار فى سياسة الحكومة
المركزية إذ تولاه: تكين للمرة الثانية وخلفه أبو قابوس محمود فاستصغره الجند فعزل بعد
ثلاثة أيام، وعاد تكين للمرة الثالثة وعزل بعد ثلاثة أيام وخلفه هلال بن بدر ولكن لم تنقطع
الفتن وقاتل الوالى الجديد المتشاكين عليه.

* قلد الخليفة المقتر يونس الخادم بلاد مصر والشام ولقبه المظفر وأمر بأن يكتب بذلك فى
المراسلات إلى الولايات.

انفسنا لكن على الله الذى يقيم الموتى هو الذى
ينجينا من شدايدنا، فكونوا انتم ايضا مشتركين فى
الدعا عنا. ويقول فى كتبه: ان قلبى طيب على
جميعكم لان فرحى بكم فى هذه الاحزان
والتجارب وانا اكتب اليكم بدموع غزيرة ولا تحزن
قلوبكم بل تعلموا محبتى لكم. فلما وقفوا الاساقفة
على كتبه تعزوا وعلموا انه قد اسلم نفسه للموت
لافداهم وسلامة البيعة. وكانوا شاكرين لمجددين لله
باهتمام راعيهم بهم. ثم اجتمعوا الى فسطاط مصر

فوقاس وثورة أبنائه فى آسيا الصغرى،
وتوسعوا عبر نهر الدنيبر متوغلين فى
أراضى البلقان، واحتلوا مدينة فيليب
العريفة Philippolis والى تقع على
الحدود بين تراقيا ومقدونيا، وضعوا
أيديهم على مناجم الذهب فيها عام
٩٧٠م. وأعملوا فى المدينة نهبا
وتخريبا قبل أن يصل الى المدينة نجدة
عاجلة من القسطنطينية.

ونتيجة لذلك توجه يوحنا
الزمكى بقواته - بعد أن فرغ من
مشاكله الداخلية وقضى على الحرب
الأهلية فى آسيا الصغرى - لملاقاة

* فى يوم الثلاثاء السابع والعشرين من ذى القعدة أخرج أبو مغيث الحسن ابن منصور
الحلاج الفيلسوف المتهم بالزندقة وحُلب بعد تعذيبه وله من العمر ٦٥، وكان قد ظهر أمره
سنة ٢٩٩ وقبض عليه وحبس سنة ٣٠١هـ.

* ممن توفى من رجال اللغة والفقه: اللغوى المصرى أبو الحسن على بن الحسن الهنائى له
المنجد وله المنضد فى اللغة، وفيها توفى الأديب الأندلسى ابن الأفشين (محمد بن موسى)
مؤلف طبقات الكتاب، وفيها توفى العباس بن سهل الصوفى بسبب تعذيب الوزير له وكان
موافقا للحلاج الفيلسوف المقتول، والزاهد أبو نصر الخفاف.

* توفى أمير جرجان الثانى لىلى بن النعمان وكان قد ارتفع شأنه ولقب بالمؤيد.

سنة ٣١٠ هجرية

وافق الأول من السنة يوم الأريعاء الأول من مايو ٩٢٢م.

* تجدد القتال بين الأسبان وعبدالرحمن الناصر صاحب الأندلس، فأغار أردونيو ملك ليون
على نَاجرة واستولى عليها كما استولى سانشو ملك نافار على بقيرة وأسر من فيها من
المسلمين وقتلهم فضجت الأندلس لهذه الأنباء واستعد عبدالرحمن للأخذ بالثأر.

ولما علموا بما استقر على الاب وعلى البيعة المقدسة قسطوا ذلك عليهم بحسب القدرة لمعرفتهم ان ليس مع الاب شيا كمن تقدمه، لانه لم تكن نفسه تتطلع لشئ من مال الهلاك، حتى ان من هذه الاسباب والخسارة اضعفوا الاساقفة الديرية خمسة اضعاف مما كانت وما قدروا ان يوفوا ما تقرر على الاب. وكانت كورة مصر في ضيق عظيم، وافتقروا الاساقفة والرهبان وكل احد من اجل الغرامات التي رتبها هذا الانسان الخوف اكثر

الروس عام ٩٧١م والتحم معهم في معركتين شهيرتين هما معركتا برستالافا وسانتريا Silostia، وبعد مذبحة دامية نجح يوحنا الزمكي في دحر الروس، بعد أن حاصرت قواته مدينة سانتريا، التي احتلها فيها ملكهم سفايتر سلاف وزوجته، وما تبقى لديه من قوات، وأجبر الزمكي سفايتر سلاف على توقيع صلح تعهد بمقتضاه بالانسحاب من بلغاريا وعاصمتها برسلاف، وبذلك ضمت امبراطورية الروم بلاد البلغار اليها، واصبحت حدود الامبراطورية الجديدة

* قبض اخليفة على أم موسى القهرمانة وكانت قد زوجت بنت أخ لها من حفيد للخليفة المتوكل فوكل بها القهرمانة ثمل واستخلصت منها ما قيمته ألف ألف دينار.

* في السادس والعشرين من شوال توفي الفقيه المفسر المؤرخ أبو جعفر محمد ابن جرير الطبري عن ٨٥ سنة، وهو مؤلف التفسير المعروف باسم تفسير ابن جرير والموسوعة التاريخية تاريخ الأمم والملوك المعروفة باسم تاريخ الطبري وكلاهما مطبوع متداول.

* توفي في هذا التاريخ الفيلسوف الفلكي أبو محمد النوبختي له الرد على المنجمين ومختصر كتاب الكون والفساد لارسطو، وفيها توفي طبيب العيون خلف الطولوني مؤلف كتاب النهاية والكفاية في تركيب العينين وخلقتهما وعلاجهما وأدويتهما.

سنة ٣١١ هجرية

استهلّت السنة بيوم الاثنين الموافق ٢١ ابريل ١٩٢٣م.

* انفذ عبدالرحمن الناصر وزيره وقائده عبدالحميد بن بسيل لحرب الأسيان ريثما يستعد هو للخروج بنفسه، فدخل الوزير مملكة النافار وعاث فيها وقتل ملكها سانشو وهزمه في أكثر من معركة.

من جميع من تقدمه. وكان يكتب على المال اذا انفذه «هذا ما كان يسرقه من تقدمتى».

وكان الاب في جهاد عظيم ومع هذا كان على قلبه هم عظيم ممن بقى من الصعيدي من المقالة الفاسدة ويقول الويل لى اذا تركت الشيطان يتسلط على ميراث ملك السما والارض، فما ربحى اذا هلكت هذه الانفس. ثم ان هذا الراعى الصالح قام وسار الى بلاد الصعيد كما [قام]

ملاصقة لحدود الدولة الروسية، وتمتد حتى ضفاف نهر الدانوب. لقد حقق يوحنا الزمىكى نصرا ساحقا على الروس، غير أن ذلك النصر لم يكن نهاية للخطر الروسى على الروم، فقد أصبحت حدود امبراطوريته بعد ضم رومانيا مشتركة مع حدود روسيا، كما أن الروس كانوا شعبا صعب المراس لا ينسى هزيمته بسهولة، ومن لم كان هذا النصر فاتحة فصل مرير ودامى للحروب بين الروس والروم. وبعد أن فرغ يوحنا الزمىكى من حروبه مع الروس، اتجه لأحياء

* تولى إمارة مصر أبو العباس أحمد بن كَيْغَلَخ وكانت إمارته ستة أشهر وخلفه للمرة الرابعة أبو منصور تَكِين وذلك ارضاء لجند مصرى.

* نكب ابن الفرات على بن مُقَلَّة كاتب الوزير وهو الذى ضُرب به المثل فى جودة الخط.

* أغار أبو الحسن الجنابى القُرْمِطى على البصرة ووضع السيف فى أهلها وأحرق البلد والمسجد الجامع.

* استولى يوسف بن أبى الساجى صاحب أذربيجان على الرى.

* ولد فى هذه السنة ببغداد جبرئيل بن بَخْتِشُوع وتعلم بها وحذق صناعة الطب واتخذ عضد الدولة طبيباً له وقد كان جده بَخْتِشُوع طبيباً للخليفة الرشيد.

* توفى ببغداد إمام الطب الفيلسوف أبو بكر الرازى عن ٦٠ عاماً وقد تولى رئاسة البيمارىستان العُضدى قبل وفاته وهو مؤلف كتاب الطب المنصورى وكتاب سر الصناعة، وكتاب الكافى، ومنافع الأغذية، وخزانة الأطباء، والجدرى والحصبة، وأكثرها متداول.

* أعدم وصلب شاعر الزاهد خادم الحلاج وكان متهماً مثله بالزندقة.

سيده في طلب الضال وسلك الطرق الصعبة
الخوفه ولم يهمله ذلك ولا شفق على نفسه لانقاذ
الظالين [الضالين] وبمعونة الله وصل الى المكان
وخرج اليه الشعب المؤمن واستقبلوه بفرح وبارك
على جميعهم، وبدى ان يجذب اليه الذين ظلو
[ضلوا] ويغذيهم بكلام روحاني مقدس، ولم يقول
لهم كلام جافي مثل الطبيب الماهر، فكان يقول
لهم بكلام لطيف مثل الاب بتواضع كما في
الابركسيس: «توبو وعودو لتمحى ذنوبكم». ثم

الدعوة الى الحرب المقدسة ضد
المسلمين من أجل استعادة بين
المقدس، وكانت تطورات هامة قد
حدثت على الساحة الاسلامية، فقد
قامت دولة الفاطميين في مصر
(٩٦٩ - ١١٧١ م) وهى دولة قسرية
سعت الى المطالبة بحقوقها فى شمال
الشام وجوف سوريا، بصفتها وارثة
لكل الاراضى التى فقدتها دولة
الحمدانيين خاصة حلب وأنطاكية،
وكان هدف الفاطميين هو تأمين
حدود مصر الشرقية، استعدادا

سنة ٢١٢ هجرية

استهلّت السنة بيوم الجمعة الموافق ٩ إبريل ٩٢٤م.

* فى السادس عشر من المحرم خرج عبدالرحمن الناصر من عاصمته قرطبة معتزماً غزو
الأسبان، فاخترق لُورقة ومُرْسِيَة وطَرطُوسَة وسَرَقِسطَة ودخل أرض النافار فى شهر ربيع فساد
الذعر أهلها وفروا إلى الجبال وتوالى استيلاء عبدالرحمن على الحصون والقلاع قهراً أو بعد
هرب أهلها منها حتى بلغ العاصمة بَنبُلُونَة فدمرها وأحرق قصورها وكنائسها ونهبها ثم التقى
بقوات الأسبان المتحالفة فسحقها وشتها وعاد إلى قرطبة بعد غياب أربعة أشهر.

* ورد رسول آخر من ملك الروم قُسطنطين السابع إلى بغداد طالباً من الخليفة المقتدر
الهدنة وتقرير الفداء بعد غزاة الصائفة فأجابه المقتدر إلى طلبه.

* استولى أبو طاهر القَرِمِطى على الكوفة سار إليها من هَجَر، ولم يحج فى هذه السنة
أحد خوفاً من فتك القرامطة بهم بعد أن أغاروا على قافلة للحجاج فيها عم أم الخليفة أبو
الهيّجاء الحَمْدانى صاحب ديار ريعة وجماعة من أعيان الدولة وأسروهم وأخذوا أموالهم وقتلوا
كثيراً من الحجاج

للدخول في جولة حاسمة مع دولة القرامطة. وبالفعل قام المعز لدين الله بارسال أحد جيوشه الى الشام عام ٩٧١ أثناء انشغال حنا الزمىكي بالحرب مع الروس لاسترداد أنطاكية، وكاد الفاطميون ينجحون في استردادها، لولا مهاجمة القرامطة لجيوشهم، مما أفشل نجاحهم، وردت القسطنطينية على ذلك بأن قامت عام ٩٧٣ بمهاجمة المدن الاسلامية في وادي الفرات الاعلى مثل نصيبين Nisibis احدى قلاع المسيحية قديما، وأمد Amidā (ديار بكر الحالية)، والرها Edessa (أورفة الحالية)

فتح فاه وقال لهم من كلام الاب انبا كيرلس ما ازال ضلالتهم. وكثير من اوليك فرحو وقالوا عينتنا [اعيننا] يا ابانا القديس. فلما علم ابليس ذلك ظهر في وسط المجتمع المقدس والتحف بشيخ علماني كان سبب التجديف اولا ومقدم لهذا الامر لما سمع ذكر القديس كيرلس وميامره التي هي مثل الفاس القاطع لكل تجديف صرخ الشيخ السو الضال وقال بلسانه الذي يستحق القطع: واى شى لنا نحن مع كيرلس. فلما سمع الاب صوته ذلك

-
- * أمر الخليفة بالقبض على وزيره ابن الفرات وابنه المحسن وصور لهما نحواً من ألف دينار.
 - * عاد إلى مصر أبو منصور تكين أميراً عليها للمرة الرابعة بعد أن اضطربت أحوالها.
 - * قبض في بغداد على ثلاثة من أتباع الحلاج وطولبوا بالرجوع عن اعتقادهم فيه فلما رفضوا قتلوا وصلبوا.

سنة ٣١٢ هجرية

وافق الأول من السنة يوم الثلاثاء ٢٩ مارس ٩٢٥م.

- * غزا أمير صقلية سالم بن راشد ما بقي من النواحي في الجزيرة ثم عبر باسطوله البحر إلى الساحل الإيطالي وحاصر مدينة ترنت (طارنت) الهامة وفتحها بالسيف ثم انتقل إلى مدينة أدرنـت وخربها ونهبها.
- * نذب الخليفة مؤنسا الخادم لحرب القرامطة بعد أن نزلوا على الكوفة واعترضوا قافلة الحجاج ولم يسمحوا لها بالمسير إلى مكة حتى دفعوا لهم حق الطريق.
- * ضم ابن أبي العافية مدينة فاس إليه وقاتل الأدارسة واستولى على بلادهم.

النجس عند أنكاره الاب كيرلس احرمه حرماً يستحقه، وأفرزه عن نصيب المؤمنين وكلمن يقتدى بضلالته. وكان هذا قد بدى عند مضي الاب الى تلك المواضع اولاً واحرق ميامر الابرار المعلمين التي اهدمو اكثر كفره وضلالته. ومن جملة ما احرق الاثنى عشر كفالون لكيرلس، ومن قول اييفانيوس، ورسائل كثير لابائنا. وتم على هذا [الرجل] ومن يتبعه قول عاموس: انهم يعصو لمريح في والدي ندر فيها الابواب. وكلام مقدس

في تركيا)، ثم ملطية Melitene (الى الشمال الغربى من آمد)، ولكن هذه الهجمات لم يكتب لها التوفيق والنجاح. وازاء هذا التوسع المستمر فى اعمالى الراقدين فى اتجاه قلب الدولة العباسية قامت ثورة فى بغداد عام ٩٧٣ ضد الخليفة العباسى المطيع، لتخاذله فى الدفاع عن ديار الاسلام، أطاحت به وتولى مكانه الخليفة الطائع.

وفى عام ٩٧٥ قاد يوحنا الزمىسكى قواته من أنطاكية، ومرويا وجهه شطر حلب، ولم تقاوم المدينة،

* تولى قضاء مصر هارون بن حماد حلفاً لعبدالله بن مكرم.

* توفى بالمغرب الحسن الحجاج (الحسن بن محمد بن القاسم بن ادريس) آخر الأدارسة وكانت فاس عاصمة له ولم يمتد حكمه سوى عامين

* وافق هذا التاريخ وفاة ملك ليون الأسباني أزدونيو الثانى الذى عاش فى حرب مع أمراء المسلمين بالأندلس حتى كانت هزيمته الساحقة على يد عبدالرحمن الناصر وعلى أثر وفاته تنازع خلفاؤه العرش سنوات.

سنة ٢١٤ هجرية

وافق الأول من السنة يوم الأحد ١٩ مارس ٩٢٦م.

* نشر القرامطة الفزع حتى أن حجاج خراسان عادوا من حيث أتوا وسار أهل مكة عنها عندما بلغهم مسير أبى طاهر القرمطى إليها ونقلوا حرمهم وأموالهم إلى الطائف خوفاً منه.

* ولى الخليفة ابن أبى الساج أمر المشرق وأمره بقتال أبى طاهر القرمطى وجهزه بألف ألف دينار.

* اشتد البرد فى العراق وأتلف النخل والشجر وجمد ماء نهر دجلة عند الموصل وعبرت

ثم اتجه الى بعلبك واستسلمت له،
وفتحت دمشق له بواباتها، ومن
دمشق اتجه الى شمال فلسطين،
فاستلمت طبرية والناصرة وقيسارية،
ولم يبق أمامه سوى دخول بيت
المقدس، التي تجمعت فيها القوات
العربية دفاعا عن المدينة المقدسة، ولم
يشأ يوحنا الزمكي أن يغامر بقواته
أمام الدفاع الباسل عن القدس،
فتركها واستدار شمالا ليستولى على
صيدا وبيروت، لكن استعصى عليه
الاستيلاء على طرابلس، حيث لاقى
مقاومة شديدة فقل بعدها عائدا الى
القسطنطينية.

اهدروه بتمويه الشيطان الذى سكن قلب ذلك
الشيخ فاراد الاب ان يعيده من ضلالتة، وقال كما
فى الابركسيس: يضيق على ان اقول لكم اولا
كلام الله لئلا ترموه خارجا ولا يجعلونكم تستحقوا
الحياة الموبدة هو ذا انتم تعودون الى الامم. وبنعمة الله
التي مع ابينا انبا شنودة اعاد كل من اتبع الشيخ
الضال واعترفوا بالامانة الحسنة. فلما خزي
الشيطان ولم يربح فى مصيدته شئ بهذه الاعمال

عليه الدواب وسقطت الثلوج ببغداد وجمدت الأدهان والأشربة حتى ماء الورد والخل فى
القناني.

* لم تنقطع خلال السنة الغارات بين المسلمين والروم فغزا أهل طرسوس الصائفة ودخلوا
أرض الروم وغنموا وعادوا، ودخل إمبراطور الروم ملطية ومعه مَلِيح الأرمني صاحب الدروب
فأخربها ونبشوا القبور فقاتلهم أهلها وأخرجوهم فلم يظفر من المدينة بشيء.

* ولد فى هذه السنة الوزير أبو طاهر محمد بن بويه تولى وزارة معز الدولة وعز الدولة كما
وزر للخليفة المطيع بعد ذلك.

* فيها توفى الوزير أبو على الماذراني من كبار رجال الدولة الطولونية.

سنة ٣١٥ هجرية

وافق هلال المحرم يوم الميس ٨ مارس ٩٢٧م.

* قدم على بن عيسى بغداد بعد أن تولى وزارة المقتدر للمرة الثالثة فمشت الأمور واستتب
الأحوال وقد تولى الأعمال بنفسه ليلا ونهارا وجمع حوله الأكفاء من الرجال.

نهاية يوحنا الزمى،

الصعيدية، فبدأ ان يحتال حيلة اخرى ويضل قوم
اخرين ليلا يطل من محاربة الاب.

عاد يوحنا الزمى الى
القسطنطينية، ولم يمض وقت طويل
بعد عودته حتى أصابه مرض لم
يمهله طويلا، فمات في مطلع عام
٩٧٦م. وبموته عاد العرش لأحد أبناء
رومانوس الثاني، وهو باسيلوس الثاني
والذى كان وقتذاك فى العشرين من
عمره.

ولما عاد الاب من الصعيد ووصل الى مصر كان
هناك انسان سو تقدم الى الاب وساله ان ياخذ منه
مالا كثيرا ويجعله اسقف، وكان الاب لا يلتفت
الى شى من هذا لمحبته المسيح، ولما كان قد قرره
فى معنى الشرطونية. فلم يزل ذلك الجاهل يتردد
اليه بكل جهة فلم يفعل ما طلب، ففكر فى امر

عودة العرش الى آل البيت المقدونى مرة
اخرى،
حكم باسيلوس الثاني ٩٧٦-١٠٢٥م،
وعلى اثر موت يوحنا الزمى،

* أنفذ عبيد الله المهدي الفاطمي ابنه أبا القاسم إلى المغرب حتى وصل إلى ما وراء تاهرت
للقضاء على ثورة ابن خزر، وفيها أمر ببناء مدينة جديدة سماها الحمديّة (المسيلة حاليا) ونقل
إليها خلقا كثيرا بعد أن وفر فيها حاجاتهم من الطعام وغيره.

* شَغِبَ الجند على الخليفة المقتدر وخرجوا إلى المصلى ونهبوا القصر
المعروف بالثريا وذبحوا ما فيه من وحوش الحديقة حتى ضمن لهم مؤنس المظفر ارزاقهم
فعادوا.

* استولى أنصار ابن شيرويه على جرجان ثم على طبرستان وكان على جيشه مرداويج بن
زيمار مؤسس الدولة الزيارية بعد ذلك.

* أغار ملك الروم على مدينة سُمَيْسَاطَ وحُزِبَ الناقوس فى مسجدِها فخرج المسلمون فى
أثر الروم وقتلوهـم وغنموا غنيمة عظيمة، فأنفذ إليها الخليفة جيشاً بقيادة مؤنس المظفر وخرج
لوداعه ولى العهد والوزير.

* استفحل أمر أبو طاهر القرمطى الذى أوقع هزيمة منكرة بجيش الخليفة وعليه ابن أبى
الساج الذى جرح وأخذ أسيراً وسار القرمطى إلى الأنبار ولم يتجاسر أحد أن يتبعه ولولا قطع
القنطرة على دجلة لملك القرمطى بغداد دون منازعة.

تم انتقال العرش في هدوء الى
الاميرين باسيليوس الثاني، وشقيقه
قسطنطين الثامن، وفي البداية حكم
الاميرين معا كإمبراطورين شريكين،
وساعد على ذلك تباين اهتمامات
كل منهما عن الآخر، فبينما كان
باسيليوس الثاني محبا للتحرك
والعنف، ويهوى المغامرات
والمخاطرات، وحياة الحرب، كان أخوه
على النقيض منه تماما يكره السلطة،
فكرها لآخره.

ولقد أمضى باسيليوس الثاني
السنوات التسع الأولى من الحكم

مخزى، فوجد انسان راهب من أهل سورية فمضى
به الى منزله واعطاه مالا والبسه ثيابا وعلمه ان
يمشى معه وكأنه البطرك، وأنه يقترض منه مال
ويمضى معه الى الشهود ليشهدوا عليه، فلما قرر
ذلك مع الراهب مضى به الى الشهود الذين لم
يعرفوا البطرك فقالوا له: نشهد عليك. فقال: نعم.
واخذ الحجة وخباها عنده. وكان يطلب يوما يجد
فيه وسيلة لاحتضار الاب الى الحاكم، فعلم احد
المومنين بذلك فمضى واعلم الاب ما قد كان

سنة ٢١٦ هجرية

استهلّت السنة يوم الاثنين ٢٥ فبراير ٩٢٨م.

* في الثامن من المحرم دخل أبو طاهر القرمطي مدينة الرّحبة بعد حروب ووضع في أهلها
السيف ثم دخل قرقيسيا ثم سنجار على اناوة حتى انتهى إلى الرّقة وبعد أن أخلاها وصل
إليها عسكر الخليفة، وبني القرمطي في هذه السنة دارا سماها دار الهجرة وأعلن الدعوة
لعبيد الله المهدي الفاطمي.

* استقال الوزير علي بن عيسى بسبب اضطراب الأحوال وعجزه عن مواجهة خطر
القرامطة.

* أغار ملك الروم متنهزا اضطراب شئون الدولة على مدينة خيلاط وبذليس بارمينية في
ثلثمائة ألف قتل ومسى.

* أظهر كثير من أهل السواد مذهب القرامطة بعد أن كانوا يخفون اعتقادهم غير أن
قائدي الخليفة هرون وصانف قضيا على التمرد وعادا باعلام القرامطة البيضاء منكسة إلى
بغداد

* في هذه السنة كان ابتداء أمر أبي يزيد الخارجي بالمغرب، كما قام خارجي آخر
بسجستان ولكنه هزم وتفرق أتباعه.

من ذلك الانسان، وكانت عادته ان يتحفظ من كل من يسلك الطريق الرديّة، فلما سمع ما عمله ذلك الانسان السوء عمل عملا بحكمة ليحله بنعمة الله الذي فيه وباسمه الذي لا ينقطع ذكره من فيه ليلا ولا نهارا. وكان بمصر رجلا من المسلمين يعتقد في البطرك اعتقادا جيدا فاحضره يوما وعرفه ما قد عرف به من فعل الغير شماس وكيف اشهد على الراهب الشامي شهود يقطع بهم الحكم، فقال المسلم: اذا كان هذا الجاهل قد

لاهيا، يسعى وراء المتعة واشباع الذات، ثم فجأة أدار ظهره للعبث وانحون، وأقبل على التدين والتسك، حتى قيل عنه، أنه كان يرتدى قميص الرهينة تحت السترة الامبراطورية، ولعل هذا التحول جاء نتيجة لمحاوكة تقليد نقفور فوقاس ويوحنا الزمى، لأنه اتجه بعد ذلك الى الحرب والقتال من أجل إعادة الهبة للامبراطورية، ومن ثم قضى أكثر سنوات عمره في معارك طاحنة وحروب شرسة، ولم يوقفه عن ذلك

* دخل سبعمائة من الروم والأرمن إلى مَلطية ومعهم الفؤوس والمعاول وأظهروا أنهم يتكسبون بالعمل وتبين أن مليحا الأرمني عميل الروم أرسلهم عيوناً إذا ما كبس الروم المدينة فقام عليهم أهلها وفتكوا بهم.

* توفي الداعي العلوي (الحسن بن قاسم) آخر أمراء الدولة العلوية بطبرستان قتل على يد أسفار بن شيرويه الديلمي، ثم دارت الدائرة على أسفار فقتل على يد قائده مرداويج بن زيار فأعلن استقلاله بالبلاد التي استولى عليها ومنها همذان واصبهان.

سنة ٣١٧ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم السبت ١٤ فبراير ٩٢٩م.

* اتخذ عبدالرحمن الثالث الأموي بالأندلس لقب خلافة فسمى أمير المؤمنين الناصر لدين الله.

* في ليلة السبت الخامس عشر من المحرم خلع الخليفة المقتدر العباسي ببغداد بتدبير خاصته من الترك الذين بايعوا أخاه محمداً ابن الخليفة المعتصم ولقبوه القاهر بالله وعلى أثر ذلك شاع السلب والنهب في المدينة.

سوى موته وهو فى سن الثامنة
والستين.

وفى عام ٩٨٥ حدث أول
مؤامرة ضد العرش المقدونى، فقممها
باسيلوس الثانى بقسوة، ولما عرف أن
الرؤس المدبرة لها هم الاقطاعيون فى
الاقليم، الذين كانوا يمولون
المؤامرات للاطاحة به، قام بالخلص
من الرؤس المتورطة فى المؤامرة من
البلاد، ثم قاده ذلك الى استيصال
وتصفية رؤس البيوت الاقطاعية،
وتوزيع ثرواتها على الفقراء

فعل هذا ليغلبنا وكيف لم تموت الثقات المعروفين
ويسرقهم بشئ لا يعرفوه، لكن بنعمة الله نرجو ان
يخلصنا واياهم من ضلالة هذا الجاهل. ثم قال له
المسلم: ماذا تحب ان تفعل؟ فقال له الاب بفهمه
وحكمته النيرة: اريد ان تمضى الى هولا القوم
الثقات الذين قد احتال عليهم هذا وتطيب قلوبهم
وتحضرهم الى عندى، وانا اجلس مع هولاء
الاساقفة الذين معى كائنى واحد منهم، وقول انت
لهم «فمن من هولا الذى شهدتهم عليه وفعل

* تولى وزارة القاهر أبو على بن مقلّة وتولى نازوك التركى الحجابة وشرطة بغداد.

* فى يوم السابع عشر من نفس الشهر يوبع المقتدر للمرة الثانية وخلع القاهر بسبب
خلاف بين القادة الأتراك.

* أغار أبو طاهر القرمطى على مكة يوم الثروية فاعمل السيف فى حجاج البيت وقتل أمير
مكة وحرى الكعبة وقلع بابها واقطع الحجر الأسود وطرح القلى فى بئر زمزم ثم عاد إلى هجر
ومعه الحجر الأسود الذى رد بعد ذلك فى خلافة المطيع.

* وقع خلاف بين أبى منصور تكين أمير مصر ومحمد بن طفيح الأخشيذ أمير الحوف.

* نشبت فتنة فى بغداد بين الخنابلة وبعض العامة بسبب تفسير آية من القرآن واقتلوا ووقع
بعض الضحايا.

* توفيت فى هذه السنة ثمل القهرمانة من خاصة أم المقتدر وخلفت أموالا كثيرة.

سنة ٣١٨ هجرية

استهلّت السنة بيوم الأربعاء ٣ فبراير ٩٣٠م.

* خرج الخليفة الأموى الأندلسى عبدالرحمن الناصر فى قوات كثيرة إلى الشمال حتى

ذلك». وحضرو وقال لهم المسلم كما قال ابونا فقالوا: ما هو واحد من هؤلاء. فقال لابونا عرف الشيوخ ما قد تم عليه من ذلك الشماس الجاهل، فلما سمعوا تعجبوا وبهتوا ثم انهم أقسموا ان لا يشهدوا بعد ذلك بعد اليوم. ولم يعلم الشماس بما جرى، وبعد ايام مضى الى القاضي ولم يعلم بان الرب قد ارذل موامرتة، واخرج الحجة للقاضي، فامر باحضار الاب فقال له: تعرف ما يقول هذا الانسان؟ فقال له الاب: لا. فقال القاضي: الشهود

والمعدمين، كما اصدر قرارا يحرم فيه على اصحاب الاقطاعات الآخرين زيادة اقطاعاتهم عن طريق اغراء واجبار صغار الملاك على بيع اراضيهم، وقد شمل هذا القرار المدنيين، والاقطاعيين من رجال الدين على حد سواء، وبذلك أوقف باسيلوس الثاني - ولو مؤقتا - تنامي اغطبوط الاقطاع، وثبت الميزان الاجتماعي حفاظا على بقاء الطبقة الوسطى، كما تركت عمليات المصادرة ثروة في يد الدولة، سخرها للانفاق على مشروعاته الحربية.

بلغ طليطلة وحاصرها وكانت تضطرم بالثورة ضده تغزيها دسانس ملك ليون راميرو الثاني بعد أن رفض زعمائها دعوة الناصر إلى الطاعة.

* كثر الشعب في بغداد بين طوائف العسكر بعد عزل وعودة المقتدر حتى أن الجند السودان بعد أن احترقت دورهم نزحوا إلى واسط وامتلكوها حتى أخرجهم منها مؤنس المظفر.
* خلع المقتدر على ابنه هارون واقطعه المشرق من فارس إلى سجستان وخلع على ابنه أبي العباس واقطعه المغرب.

سنة ٢١٩ هجرية

وافق مستهل العام يوم الاثنين ٢٤ يناير ٩٣١م.

* تعددت الغارات بين المسلمين والروم في هذه السنة، ففي ربيع الأول غزا شمال والى طرسوس بلاد الروم وقد بلغت الثلوج صدور الخيل، ثم عاد إليها في رجب لحرب الصائفة حتى بلغ عمورية فدخلها بعد أن أخلاها الروم وتوغلت قواته حتى بلغت أنقرة، وعاد في رمضان وبلغ قيمة السبي ١٣٦ ألف دينار، ورد الروم بمناصرة الأرمن بالغارة على خلّاط وما حولها في أرمينية وقتلوا خلقاً من المسلمين فخف لنجدتها والى أذربيجان كما أغاروا على سميّاسط فردهم سعيد الحمداني.

توثيق العلاقة مع الدولة الروسية،
يعاصر حكم باسيليوس الثاني
حكم فلاديمير، الذي يعتبر بحق
مؤسس الدولة الروسية، فقد نجح
فلاديمير في ترويض قبائل السلاف
الشرقيين وتلجيمهم، سواء في وسط
روسيا أو جنوبها، وكان فلاديمير
يسمى لتحضير هؤلاء الاجلاف،
وتأسيس امبراطورية روسية مستتيرة
منهم.

وفي أثناء ذلك، قامت حركة
التمرد الثانية ضد باسيليوس الثاني
عام ٩٨٧م في منطقة نائية من بلاد

الذى يقطع بهم الشرع يشهدو عليك. ثم قال
للشماس: احضر شهودك. فمضى مسرعا الى
الشهود. فلما نظروه لعنوه وشتموه وقالوا له: لم
تلبس علينا ائمال؟ فخرى خزيا عظيمما وعاد الى
القاضي قايلًا: ما وجدت شهودى. فامر به بالحضور
بالغداة، فلما كان بالغداة بكر ابونا بالحضور الى
القاضي، وانتظر القاضي ذلك المزور المحروم فلم يراه
لاجل كذبه، فقال للاب: عود الى منزلك. ولحق
الغير شماس فضيحة عظيمة واقام مدة لا يظهر.

* استولى ابن أبى العافية على تلمسان بالمغرب فبذلك امتدت أملاكه من المغرب الأوسط
إلى السوس.

* جرت وقعة عند همدان بين جيش الخليفة ومرداويج الديلمي الذى تم له الإستيلاء على
بلاد الجبل وحمدان وخوزستان والأهواز.

* نزلت القرامطة الكوفة فهرب أهلها إلى بغداد كما فر إليها أهل الدينور بعد أن كبسهم
الديلم فبلغوا بغداد فى يوم عيد الأضحى وقد سودوا وجوههم ورفعوا المصاحف على رؤوس
القصب ومنعوا الخطيب من الخطابة وأعلنوا سب المقتدر وثار معهم عامة بغداد.

* قبض الخليفة على وزيره سليمان بن الحسن وحبسه ١٤ شهراً من وزارته واستوزر عبيدالله
الكلوذانى ولم يلبث أن عزله بعد شهرين بحسين بن القاسم.

سنة ٣٢٠ هجرية

وافق الأول من السنة يوم الجمعة ١٣ يناير ٩٣٢م.

* تولى الخلافة العباسية بغداد محمد بن المعتضد ولقب القاهر بالله وذلك فى ٢٨ شوال
من السنة.

ثم بعد ذلك حضر عنده وسأله ان يسامحه
واعترف بذنبه له، وقبله وقال له: يا ولدى لابد لنا
الجميع من الوقوف امام منبر الله العظيم عراة
مساكين مكشفين الرووس، فاجتهد يا ولدى في
فعل الخير في كل وقت ولا تنطق بالكذب ليلا
تسمع المكتوب «ان الرب يهلك كلمهن ينطق
بالكذب». فبقى الشماس تحت خوف عظيم وهو
يضرب المطانوه ويقول اغفر لي.

البلغار، وكادت أن تنجح لتعاطف
بعض قوات الحامية الرومية مع الثوار،
ووجد ناسيليوس أن الوصول الى هذه
المنطقة سوف يستغرق وقتا طويلا
تكون الثورة فيه قد استفحلت، فلجأ
إلى طلب النجدة من فلاديمير -
فيصر الروس - لقمعها لأن موقعها
أقرب الى حدود الروسيا، وكان
فلاديمير سعيدا بهذا التكليف،
فهاهى ذى القسطنطينية العظيمة التى
ذهب يعمى اليها جاءت تسمى إليه
بنفسها ونفيسها. واشترط فلاديمير أن
يقوم بهذه المهمة مقابل وعد من

وفى تلك [الايام] مات الملك ابن المتوكل الذى

* سار الخليفة الأموى عبدالرحمن الناصر من قرطبة قاصداً طليطلة النائرة للمرة الثانية
فاستجد أهلها بملك ليون راميرو الثانى ولكنه هزم فاضطرت المدينة للتسليم فدخلها الناصر
فى رجب من السنة وهدم أسوارها للقضاء على أعمال التمرد.

* اشتدت الوحشة بين الخليفة المقتدر ومؤنس المظفر الذى استولى على الموصل فخرج
الخليفة إلى قتاله ولكن العسكر كانت قلوبهم مع مؤنس فعزم الخليفة على الهرب إلى واسط
وفى هذا الصراع لقي المقتدر مصرعه على يد أحد الجند من البربر.

* عزل الخليفة المقتدر (قبل مقتله) وزيره الحسن بن قاسم واستوزر أبا الفتح ابن الفرات.

* نزل المقتدر (قبل مقتله) لمرداويج بن زيار الديلمي عن حكم أذربيجان وسجستان وما
حولها نظير مال يؤديه مؤسساً بذلك الدولة الزيارية عازماً الاستيلاء على بغداد نفسها ليقتضى
على الدولة العربية وينقل الحكم إلى الفرس.

* اشتدو الغلاء فى بغداد بسبب الفتن الكثيرة حتى نهب الجند دور الوزراء، وصادر القاهر
أموال أم المقتدر وجميع حاشية الخليفة المقتول وحل أوقافها وباعها بالرغم من معارضة
الفقهاء.

* توفى الخليفة المقتدر العباسى مقتولا (٢٧ شوال) وله من العمر ٣٨ وقد تولى اخلافة
وهو ابن ١٣ سنة فكان أصغر من وليها سناً ودامت خلافته ٢٥ سنة خلع خلالها وأعيد

الامبراطور بتزويجه من شقيقته الجميلة المثقفة آنا Anna وتحت الحاح الحاجة، وافق الامبراطور باسيليوس مبدئيا على طلبه، ولاعتقاده أن وجود أميرة مثقفة مثل آنا على رأس البلاط في كييف، سوف يساعد على نشر الحضارة والثقافة الرومية والعقيدة الارثوذكسية بين الروس، وعلى أثر تلقيه ذلك الوعد، انطلق فلاديمير وجنوده كالنبية الضاربة، وسحقوا أعداء باسيليوس في بلغاريا، التي كانوا يعرفونها جيدا بفضل غزواتهم السابقة لها. وعقب هذا النصر تم عقد معاهدة

هو المنتصر قاتل ابيه، ولم يقم ملك غيره ستة شهور، وانتقم الله منه لاجل ما فعل مع ابيه بعد قتله، ولاجل انه ايضا نام مع سرارى ابيه بعد قتله. وان جسمه تخبث قبل موته، وملك بعده المستعين وكان رجلا صالحا خيرا كما شهد عنه. وفعل خيرا في ايامه في ارض مصر واعمالها وبلدته والمشرق والشام.

ويجب علينا ان نقول ما حل بهذا الملك في مملكته، وما فعل الله لاينا البطرك انبا شنوده. لنعود

سنة ٢٢١ هجرية

وافق الأول من المحرم في هذه السنة يوم الثلاثاء الأول من يناير عام ٨٢٣م

* تولى في هذه السنة على مصر أربعة من الولاة: أولهم أبو المنصور تكين الذي توفي في شهر ربيع الأول، ثم ابنه باستخلاف من ابيه، ثم محمد بن طغج لمدة اثنين وثلاثين يوما ثم القائد التركي أحمد بن كيغلق في شهر شعبان.

* شغب الجند على الخليفة القاهر ببغداد فلجأ إلى دار مؤنس الخادم الذي انقلب عليه بعيد ذلك فحبسه كما حبس عددا من الأمراء والقواد وأمر بهم فقتلوا واختفى الوزير ابن مقله وأحرقت داره واختط القاهر لنفسه سياسة متزمتة دموية وأصبح لقبه الذي نقش على العملة «المنتقم من أعداء دين الله»، وأمر بالتشديد على تحريم الخمر والقبض على القيان والمغنين واخثنين وكسر آلات اللهو.

* استولى ملك ليون الأسباني على مدينة وحصن أوسمة المطل على نهر دوبرو ورد عبدالرحمن الناصر بالاستعداد لرد الاعتداء.

* توفيت في هذه السنة السيدة شغب زوجة الخليفة المعتضد وكانت من جواربه وهي أم الخليفة المقنن وكانت صاحبة الأمر في الدولة منذ تولى ابنها الصبي الخلافة عام ٢٩٥ هـ وكان دخلها في السنة ألف ألف دينار وقد لاقت عتا بعد مقتل ابنها وتولية القاهر.

الى ما كان المنتصر فعله حتى قتل ابيه وجلس
عوضه. وكان له اخوين اسم احدهما المعتز والاخر
المويد وكان جعفر المتوكل ابوهما قد قرر ان الملك
بعده يكون لاولاده الثلاثة، فلما جلس محمد بعد
ابيه جعفر اخذ اخوته المذكوران اعتقلهما في
موضع ضيق ليقتلهما، ولما لم تطول مدته مات
كما قلنا، ولما جلس بعده احمد المستعين اخرج
الاخوين من الاعتقال. واخذ المعتز جماعة كانوا
التحقوا به وحشد عسكر وخرج ليحارب اخيه

صدافة بين امبراطورية الروم وروسيا،
صفت بمقتضاها كل جوانب الخلاف
السابقة بين الدولتين، ونصت على أن
ترسل روسيا كل عام ستة آلاف جندي
للخدمة في الجيش الامبراطوري. وقد
ادت سياسة الانفتاح على روسيا الى
انتشار المسيحية الأرثوذكسية بين
القبائل الروسية نتيجة لفتح الأبواب
على مصراعيها أمام المبشرين الروم
الى كافة أصقاع روسيا. وتكونت
كنيسة أرثوذكسية روسية في كييف
سرعان ما أصبحت أما لكنائس
صغرى انتشرت في كافة أنحاء المدن

* توفي من رجال الحكم: مؤسس الخادم الذي لقبه الخليفة بالمظفر توفي في نحو التسعين
وكان صاحب الأمر في الدولة العباسية زهاء نصف قرن حتى انقلب عليه الخليفة القاهر وقتله،
وفيهما توفي أمير مصر أبو منصور تكين (١٦ ربيع أول) وقد تولى أمرتها أربع مرات جملتها
نحو ١٥ سنة.

سنة ٣٢٢ هجرية

استهلّت السنة بيوم الأحد ٢٢ ديسمبر ٩٢٢م.

* استوحش الناس من الخليفة القاهر قسوته فمازالوا به حتى خلعه في يوم الاثنين الخامس
من جمادى الأول وسملوا عينيه حتى لا يصلح للخلافة فكان أول خليفة سملت عيناه
فكانت مدة خلافته سنة وستة أشهر وستة أيام.

* بويغ باخلافة أحمد ابن الخليفة المقتدر في اليوم الثاني غلخ القاهر وعرف باسم أبي
العباس الراضى بالله أحمد بن المقتدر، أمه أم ولد إسمها ظُوم وله من العمر في هذا التاريخ
٢٥ عاماً.

* في النصف من جمادى الأول (مايو) خرج اخليفة الأموى عبدالرحمن الناصر من

الروسية الهامة مثل نوفوجورد - Novo-gord ، وبشكوف ، وتفر - Tver ، وسوزدال - Suzdal ، وفلاديمير ، وموسكو. وسرعان ما حملت هذه الكنيسة رسالة نشر المسيحية الى سيبيريا والاسكا. وكان لذلك أثره في تأزم العلاقة بين كنيسة القسطنطينية وكنيسة روما . وبالرغم من أن «أناه رفضت أن تفترق بالتسار فلاديمير حسب وعد أخيها، مما أدى الى أن فلاديمير قلب ظهر الخن للقسطنطينية بالاغارة على حدودها في كرميا - Cri-meia ، لكن هذه الحادثة لم تغير من

المستعين احمد الرجل الجيد الذى اطلقه من الاعتقال ومعه اخوه لينزعه من الملك ويجلس عوضا منه، وضيق المعتز على المستعين جدا، فخرج من مدينة الملك الذى تسمى سر من رأى وخلف زوجته وماله واولاده فى دار المملكة وهرب الى مدينة الملك اولا بغداد، واستولى المعتز على دار الملك وجميع ما فيها، واخذ الاموال وانفق فى العساكر الذين معه. واما ذلك المستعين الذى هرب فكانت بطاعته مواضعا كثيرة، فلم يزالوا الاخوين

قرطبة قاصداً الامارات الأسبانية فى الشمال فأقتحم مملكة نافار فطلبت ملكتها تيودورا المصالحة والتعهد بالطاعة وعدم الدخول فى أحلاف ضد المسلمين فأمنها، ثم أغار على أراضي إلبة ففر أهلها إلى الجبال وتم استلاؤه على حصون مملكة ليون بما فيها حصن أوسمة الذى استولى عليه ملكها فى العام الفاتت وانتهى عبدالرحمن إلى برغش قاعدة مملكة قشتالة وخربها.

* ثار العسكر مطالبين بارزاقهم وأحرقوا دار الماذرائى صاحب الخراج وكادت تتحول الفتنة إلى حرب أهلية.

* ظهر نجم عماد الدولة على بن بُوَيَّة جد البُوَيَّهين منذ هذه السنة وكان فى الأصل من عمال مَرْدَاويج الدَّيْلَمى فاستولى ابن بويه على فارس بينما استولى مرداويج على الأهواز مما يدل على ضعف الخلافة كذلك دخل الروم فى نفس السنة مَلَطِيَّة وسميساط وخربرهما.

* خرج اسطول الخليفة الأموى الأندلسى وقوامه ٤٠ سفينة بقيادة عبدالملك ابن أبى حَمَّامة من ثغر المَرِيَّة وسار إلى جزر البليار الإسلامية ومنها إلى ميناء بالش وهاجمها كما هاجم موانئ اينش ومسنيط وأخرب ما بهما من السفن ثم حاصر برشلونة وقتل قائده فى الحصار حاكمها وانتهى إلى طَرطُوشة عند مصب نهر إبرو قبل عودته إلى المرية.

* توفى فى هذه السنة بمدينة المهديَّة عُبيد الله المهدي مؤسس الدولة الفاطمية بشمال

يتحاربو ثلاثة سنين الى هذه السنة التي كتبنا فيها
هذه السيرة وهي سنة اثنين وثمانين وخمسمائة
للسهدها الاطهار، الموافق لملك الاسلام سنة اثنين
وخمسين ومايتى للهجرة.

ولما جرى بين المعتز والمستعين انقطعت الطرق
ولم يقدر احد يحمل شئ من الخراج من ملك
مصر، ليكون كلما استخرجه ابن المدبر محتاط
عليه بفسطاط مصر ينتظر من يصح له الملك

الموقف شينا، ولم ترقف المد الحضارى
الرومى الارثودوكسى الى اصقاع
روسيا فقد اخذت روسيا تبني
حضارتها على النمط الرومى فكرا
وروحا، وتقلد مظاهر حضارتها فى
الفنون والعمارة. وبعد موت فلاديمير،
تولى ابنه ياروسلاف، الذى افتغى اثر
سياسة ابيه، حتى اصبحت روسيا
تتمتع بمكانة مرموقة، ومركز حضارى
تفوق على سائر ماعداها من الدول
السلافية فى شرق أوروبا. وكان هذا
أكبر انتصار حققه باسيلوس الثانى
فى المجال السلمى.

أفريقية (منتصف ربيع أول) عن ٦٣ عاماً بعد حكم دام ٢٤ سنة وخلفه ابنه الذى أخفى
موت أبيه سنة كاملة وهو أبو القاسم محمد باسم القائم بأمر الله.

سنة ٢٢٣ هجرية

وافق الأول من السنة يوم الخميس ١١ ديسمبر ٩٣٤م.

* التمس راميرو الثانى ملك ليون الأسبانى الصلح من عبدالرحمن الناصر صاحب
الأندلس بعد غارات العام الذى سلف فأجابه عبدالرحمن وكان سفيره إلى ليون الوزير يحيى
بن اسحق.

* لم يحجج أحد من العراق فى هذه السنة بسبب إعتراض أبى طاهر القرمطى لقوافل
الحجاج وقطعه الطريق.

* شهدت هذه السنة حملات بحرية ناجحة، فيها خرج أسطول عبدالرحمن من المرية
للعام الثانى بقيادة بن أبى حمّامة وقصد شواطئ المغرب للقضاء على الثأثرين على حكم
الناصر، وفيها أغار أسطول الخليفة الفاطمى القائم بأمر الله وعدته ثلاثون سفينة على بلاد
إيطاليا وفتح مدينة جنوة الشهيرة وواقع جزيرة سردينية وعاد إلى المهديّة محملاً بالغنائم.

باسيليوس الثانى والمسألة البغارية؛
لقد سبق وأن عرفنا أن بلغاريا
أصبحت مملكة تدور فى فلك
القسطنطينية منذ أن طرد يوحنا
الزمسكى الروس منها. غير أنه بعد
موت يوحنا الزمسكى تولى ملك
بلغارى ملك طموح اسمه بريليب
Prilep (والمعروف أحيانا باسم
صمويل Samuel)، حاول احياء القوة
البغارية، والاستقلال ببلاده عن
القسطنطينية؛ واستغل بريليب انشغال
باسيليوس الثانى عام ٩٧٧ فى
القضاء على المؤامرات الداخلية التى

فيسلمه اليه، ولاجل ذلك تعطلت جميع التجار
من طرق مصر والمشرق وافتقر الناس بمصر
لانقطاع السبيل وثقل الخراج ولم يلتفت ذلك
الرجل السو الذى هو ابن المدبر الى حروب الملكين
ولا ما على الصقع من الخوف بل كان يضم
للناس البلبا ويحصل الاموال. وكان معتقد انه
يحملة الى من يملك ويتقدم به عنده فترااف الرب
وبدد الحروب، ووصل الى ارض مصر اول يوم من
برموده بان المعتز قد غلب وهزم المستعين، فخطب

* غلت الأسعار فى بغداد حتى بيع كُر القمح (٤٠ أردبا) بمائة وعشرين دينارا والشعير
بتسعين فأقام الناس أياما لا يأكلون سوى الذرة والدخن والعدس.

* وقع القتال عند تيس بمصر بين ابن كيغَلغ أمير مصر المعزول ومحمد ابن طُفج أميرها
الجمديد وخرج أتباع ابن كيغَلغ إلى برقة بعد هزيمتهم وصاروا إلى القائم الفاطمى بتونس
وحرضوه على أخذ مصر وهونوا عليه أمرها.

* عظمت حركة الحنابلة فى بغداد تولوا الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر وصاروا يكسبون
دور الخاصة والعامة ويكسرون دنان النبيذ وآلات الغناء ويعترضون على البيع والشراء إذا خالف
الشريعة ثم أوقفوا عند حدهم.

* أمر الوزير ابن مقلّة بضرب عالم القراءات بن شَبُود لانه يدل فى حروف القرآن.

* قتل فى هذه السنة مَرْدَ أويج بن زيار الديلمى المؤسس الأول للدولة الزيارية قتله بعض
الترك فى الحمام بالأهوار واجتمع الديلم على تولية أخيه وتسمكير

سنة ٣٢٤ هجرية

استهلت السنة بيوم الاثنين الموافق ٣٠ نوفمبر ٩٣٥م.

* عزل الخليفة العباسى الراضى وزيره ابن مقلّة وقبض عليه وأحرقت داره للمرة الثالثة

له بمصر، وكان فرح من جميع القبائل من اجل ما كان من الخوف على البلاد، لان العرب بارض مصر كانت قد افسدت، وهم القوم الذى مساكنهم فى الجبل والبرارى، وافسدو فى الصعيد ونهبو وقتلو. ومن جملة ما نهبو دير ابو شنوده ودير القلمون بالفيوم ودير انبا بخوم الذى من اعمال طحا عند ناحية تعرف ببيير حواس، واحرقو الحصون ونهبو الاعمال وقتلو جماعة من الرهبان القديسين الذين فيهم، وافسدو جماعة من

هددت العرش المقدونى، واستطاع بقواته ان ينتزع اقليم تساليا واقليم مقدونيا من قبضة الروم ما بين أعوام ٩٧٦ - ٩٨٦ م، وتقدم جنوبا نحو وسط بلاد اليسوتان، وبذلك نجح بريليب فى خلال عشر سنوات فقط ان يمد رقعة بلغاريا الى أقصى تومع عرفته منذ انشائها. ولم يكده باسليوس الثانى يفرغ من مشاكله الداخلية، حتى أسرع لردع البلغار؛ ففش فى عام ٩٨٦ الحرب عليهم، مستخدما كل وسائل الفتك والعنف والدمار؛ حتى أجلاهم عن البلقان؛ ثم

وخلفه عبدالرحمن بن عيسى الذى لم يلبث أن قبض عليه الخليفة فامتوزر أبا جعفر الكرخى الذى أئدى عجزاً كذلك فخلعه بسليمان بن الحسن كل ذلك فى عام واحد.

* أستحدث منصب أمير الأمراء وتولاه محمد بن رائق الذى جمع سلطات الدولة فى يده بعد عجز الوزراء وانحطاط سلطة الخليفة.

* أغار الامبراطور البيزنطى علي مَسَاط قسار اليه سيف الدولة الحمدانى ولكن الروم غلبت عليه، بينما شن عرب بنى نعيم الغارات على ديار بكر ومضر وقطعوا الطرق، كما سار معز الدولة على بن بويه على كَرْمَان وأستولى عليها كل ذلك بسبب ضعف الحكومة المركزية.

* أعلن صاحب سَرْقُسْطَة التَّجِيبِى بالأندلس إعترافه بسيادة ملك ليون كما دخل فى حلف مع مملكة نافار ومع اليشكنس فى وجه الخليفة عبدالرحمن الناصر ولكن قائده أحمد بن إلياس هزم القوات المتحالفة فغرق كثير منها فى نهر إبرو وصدت حامية قلعة مجريط (مدريد) محاولة ملك ليون للاستيلاء عليها.

* أضاف الخليفة الراضى حكم الشام إلى محمد بن طُفَّع.

سنة ٣٢٥ هجرية

استهلّت السنة بيوم السبت ١٩ نوفمبر ٩٣٦ م.

* فى الأول من المحرم إنحدر الخليفة الراضى من بغداد إلى واسط ومعه أمير الأمراء ابن

حاصر مدينة تريبادستا (صوفيا الحالية)،
إلا أن ملك البلغار ألحق بجيش الروم
أشخاصاً خسائر فادحة عند بوابات
تراجان بالقرب من المدينة، بل أن
باسيليوس الثاني نفسه نجا من الموت
بأعجوبة. ولقد استمرت الحرب
الطاحنة بين باسيليوس الثاني وبرليبي
عشر سنوات، نجح خلالها الملك
برليبي في أول الأمر في الاستيلاء
على ميناء دورازو Durazzo، كما
انقض على بلاد الصرب، وحاول
الوصول إلى موانئ بحر إيجة، وحاصر

الرهبانات العذارى وقتلو منهم بالسيف، وفعلوا
بارض مصر أفعال ان ذكرنا اليسير منها طال
الشرح وبعد على القارى فهمه.

وكان قبل وصول هذا الانسان الذى تقدم
ذكره، الذى ثبت الظلم واخراج على الديارات
والبيع، اتصل خبره بالارخين ابرهيم وسويرس
المذكورين، فعولوا على المضى الى مدينة الملك.
فلما علم الاب انبا شنوده بذلك قال لهما بتذكرة

رائق وقضى على ثورة الجند الحجرية والساجية وسار إلى الأهواز لإجلاء البريدي عنها دون
نتيجة.

* بدأ في هذه السنة الخليفة الأموي الأندلسي عبدالرحمن الناصر بناء مدينة الزهراء على
مرتفعات جبل العروس (سييرا مورينا) وعلى بعد ثلاثة أميال من قرطبة واستمر البناء والتعمير
أربعين سنة.

* بعث الخليفة الفاطمي القائم مدداً جديداً إلى أمير صقلية سالم بن راشد لإخماد ثورة
أهل جرجنت.

* دخل أبو طاهر القرمطي الكوفة وعجز أمير الأمراء ابن رائق عن رده ولم يحج أحد من
العراق في هذه السنة خوفاً من القرامطة، وتولى الوزارة أبو الفتح وابن الفرات.

* في منتصف رجب خرج عبدالرحمن الناصر إلى شمال الأندلس لحرب المتحالفين عليه
من ملوك الأسبان ومعهم بعض الخارجين عليه من التجيين أصحاب سرقسطة فاستولى منهم
على قلعة أيوب (١٢ رمضان) وكانت تحميها فرقة من الفرسان الأسبان ثم دخل بلاد
البشكنس وخربها حتى أعلنت ملكتها الطاعة ثم سار إلى تطيلة وسرقسطة حتى طلب صاحبها
الأمان وخاض وعاث ونهب في أرض ليون.

كتبها لهما يقول فيها: انا اسال السيد المسيح ان يكتب السلامة لكما ويحفظكما ويعينكما على بلوغ ارادتكما، واذا تفضل الله بوصول ولدى المحبين لله وبلغتما اغراضكما فيكون سوالكما في بيع مصر الذي اخبرو في هذا الحين. وانا ارجو ان يعمرو في ايامي وانظروهم قبل ان يقبض روعي، وهذه هي شهوتي على الرب يسوع المسيح. وكان هذا الارخن المبارك ابراهيم احدهما قد جعل هذا في نفسه وكان مهتم به، فلما وصل الى مدينة

مدينة سالونيك، ووصل في تقدمه حتى كورثا في جنوب غرب اليونان. وكان هذا آخر ما وصل اليه بريليب البلغاري في توسعه، بعدها بدأ باسيليوس الثاني يقتفي أثره، مصمما على الانتقام لشرف بلاده وتأديب البلغار، وانتظر بقواته المتريصة عودة البلغار من كورثا، وقطع عليهم الطريق، وألحق بالجيش البلغاري المرهق من المعارك هزيمة ساحقة؛ وانسحب البلغار على أثرها من دوزازو عام ١٠٠١م، وتسببهم باسيليوس حتى أجلاهم عن مقدونيا عام

* ممن توفي قاضي مصر أبو يعقوب إسحاق الشاشي مؤلف أصول الفقه وهو متداول.

* ممن توفي من رجال الحكم: الإمام الزيدى اليمنى الناصر العلوى الذى قاتل القرامطة وظفر بهم، والأمير عدنان بن أحمد بن طولون، وحول هذا التاريخ توفي الشاعر الأندلسى هابل ابن حريز.

سنة ٢٢٦ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الأربعاء ٨ نوفمبر ٩٣٧م.

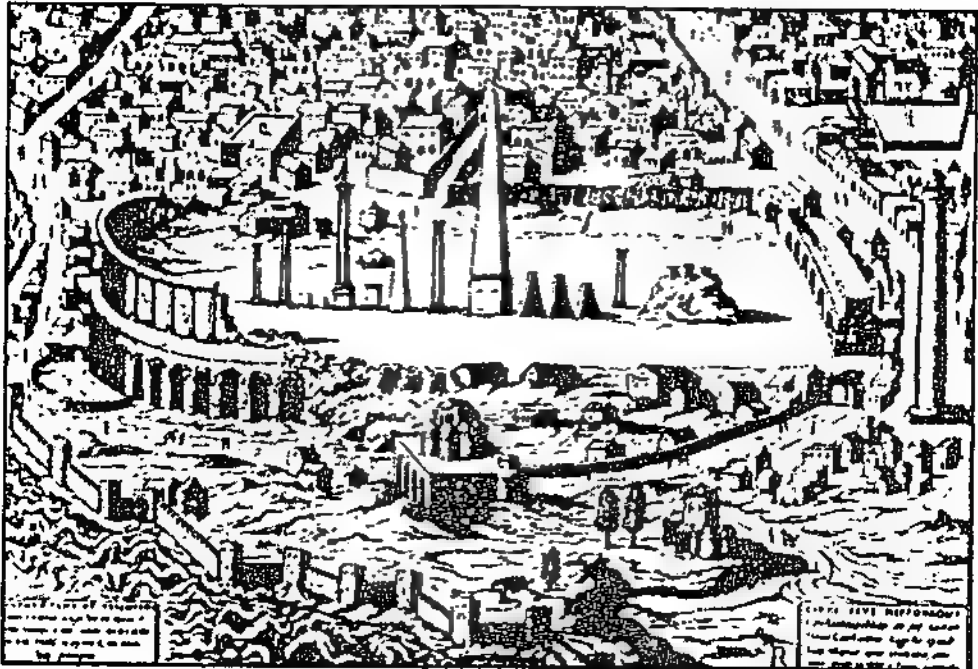
* جرت معركة بين الروم وناصر الدولة الحمداني وفيها أستولى الحمداني على سرير الامبراطور وصليبه.

* وردت رسالة من الروم باسم رومانس وقسطنطين واسطفانس إلى الخليفة معنونة باسم الشريف البهى ضابط سلطان المسلمين وكانت الكناية اليونانية بالذهب والترجمة العربية بالفضة ورد عليها الراضى بمثلها ووافق على طلب الهدنة.

* منح عبدالرحمن الناصر خليفة الأندلس الأمان لمحمد بن هاشم التجيبى صاحب سرقسطة بعد أن ضرب الحصار حولها عدة أشهر.

١٠٧٧م؛ ولم يبق بذلك للبلغار سوى بلادهم الأصلية القديمة وسط البلقان، غير أن ذلك لم يفت في عضد بريليب، وظل يتصدى لقوات الروم حتى عام ١٠١٤م حيث تمكن باميليوس في ذلك العام من تطويق معظم الجيش البلغاري في وادي نهر سترومون Sironon بالبلقان، وبالرغم من أن فرصة البلغار من الفكك من الحصار كانت ضئيلة للغاية، غير أنهم قاتلوا قتال الأبطال، وما أن أرخى الليل سدوله، حتى كانت جثث الآلاف من قتلاهم مبعثرة في الوادي،

الملك جعل الخبير عند قوم مومنين [نصارى] من خدام الملك ففرحو بذلك وتقدموا الى المعتز الذي كان متوليا تلك الايام، وسالوه في امر البيع وشرحوا له ما فعله ابن المدبر وما جرى منه، فاجاب سوالهم وكتب لهم سجل بان يبنوا البيع في كل ارض مصر. وثبتا السجل وقالوا نلتبس خطه وعلامة بذلك، فمات وملك بعده اخيه المستعين فكتب ابراهيم الارخن رقعة يعرفه فيها الحال عن السجل الذي كان اخوه كتبه وانه لم



لوحة مطبوعة بطريقة الحفر من القرن ١٥ تين أطلال مضمار السباق البيزنطي في القسطنطينية وبه بعض الآثار المصرية.

يبق فيه الا العلامة فامر ان يكشف من الديوان
ويخرج منه، فكشف واحضر اليه فوقف عليه وامر
بتمامه وان يستقر بايدي الذمة بارض كورة
المصريين. واكد فيه غاية التاكيد على من تجاوزه ان
يحل به نقمة الملك. وامر لهم بان يعاد اليهم
جميع ما كان اغتصب للبيع والديارات من الانية
وغيرها والارضين والرباع والاواشي وغير ذلك مما
كان بايدي النصارى وكانو فيه متصرفين. فلما
وصل هذا السجل الى ارض مصر فرح بذلك

ورفع في الأسر مهم أربعة عشر ألفا،
ولكى يلقن باسيليوس الثانى البلغار
درسا لا ينسوه، أمر بتقسيم الأسرى
أمامه، أمر بفقى عيونهم جميعا فيما
عدا قادة المجاميع، ثم أمرهم على الفور
بالعودة الى ملكهم بربليوب، وعندما
مشلوا بين يديه كان منظرهم مروعا،
حتى أن الملك البلغارى انتابته توبة
اغماء، ومات من الحزن فى خريف
نفس العام (١٠١٤). ومن ثم استحق
باسيليوس الثانى لقب سفاح البلغار
Bulgaroctonos ذلك اللقب الذى
سبق منحه لقسطنطين الخامس
الأيسورى.

* استولى معز الدولة البويهى على الأهواز واستولى اليشكرى نائب وشمكير على
أذربيجان.

* وقع الخلاف فى هذه السنة لأول مرة بين زعماء القرامطة.

* فى ذى القعدة من السنة جرى الفداء بين الروم والمسلمين على نهر البدندون
(بالأنضول) وكان ممثل الخليفة ابن ورقاء الشيبانى وعدد من قودى من المسلمين ٦٣٠٠ من
ذكور وأناث.

سنة ٢٢٧ هجرية

استهلّت السنة بيوم الاثنين ٢٩ أكتوبر ٨٢٨م.

* أمر الخليفة الراضى أن يزداد فى ألقاب محمد بن طُغْج أمير مصر لقب الإخشيد فدعى له
بذلك على منابر مصر.

* فى صيف هذه السنة جرت معركة الخندق بالأندلس بين عبدالرحمن الناصر وقوات
الأسبان المتحالفة على رأسها روميرو ملك ليون وملكة نافار وبعد أن عبر عبدالرحمن نهر
التاجة ثم نهر وبرو حاصر سمورة عاصمة ليون وبعد أن أوقع الهزيمة بالأسبان ارتد بين سورى

وبالرغم من ذلك ظل البلغار يقاتلون لمدة أربعة سنوات أخرى، اذ خلف بيريليب على العرش ابنه جبريل، ولم يكن ندا لباسيليوس الثاني، فاستمر يتراجع أمام قوات الروم حتى سقطت المدن البلغارية الهامة واحدة تلو الأخرى، اذ سقطت العاصمة برصلاف عام ١٠١٨، وكان آخرها مدينة أوخريدا Ochrida عاصمة بلغاريا البلقانية، وآخر قلاعها المحصنة، وذلك فى أواخر عام ١٠١٨م معلنا نهاية المملكة البلغارية، وضماها كلها للإمبراطورية. بعد هذا

الاب انبا شنوده وجميع الاساقفة والشعب المحب لله، وظهرت الرهبان الذين كانوا سلمو من السيف وعمررو بيعهم ودياراتهم، وكذلك الشام اهتمو فى عمارة ما فسد من بيعهم. وكان هذا الاب يشكر الله ويمجده ويقول الشكر لله الذى تتم شهوتي وانقذ ميراثيه وجدد وجه الارض. وبنا الاب خيمة داوود التى سقطت كما قال الرب: «والذى وها منها انا اقيمه وابنيه وليطلب الرب بقية الناس وجميع الامم يتادو باسمه عليهم». وبهذا العزى

المدينة فتكاثروا عليه فكانت أول هزيمة حاسمة لعبدالرحمن فى حروبه مع الأسبان (١١ شوال)، وفيها أخذ أمير سرقسطة محمد بن هاشم التجيبى أسيراً حتى فودى بمال كثير.

* خرج اخليفة الراضى لحرب ناصر الدولة الحمدانى وبصحبه أمير الأمراء بجكم وبعد مناوشات انهزم الحمدانى فطارده بجكم إلى نصيبين فلجأ الحمدانى إلى أورثم اصطلاحا وصاهر بجكم ناصر الدولة.

* اذن أبو طاهر القرمطى بفتح طريق الحجاج على أن يأخذ عن كل جمل خمسة دنانير فكانت أول سنة أخذ فيها المكس من الحجاج.

* نزلت جماعة مسلحة من النورمان ناحية من جزيرة صقلية وعملوا على تحصينها وجعلوا منها منطلقاً لأعمال القرصنة فى البحر بينما كانت الفتنة ناشبة بين أهل صقلية وأميرها خليل بن إسحق.

* ولد فى هذه السنة الشاعر ابن تباتة المصرى ديوان شعره مطبوع متداول.

* استشهد القاضى جحاف بن يمن قاضى بلنسية فى أحد مواقع الحرب مع الأسبان وهو جد القاضى ابن جحاف الذى استشهد بدوره حرقاً بعد قرن ونصف من هذا التاريخ.

نهض الاب انبا شنوده الى المتولى بارض مصر
وساله ان يتم امر الملك، فكتب له الى جميع
البلاد يينا جميع البيع فى كل المواضع حسب ما
ورد به امر الملك، المستعين بالله، واخذ ابونا الكتب
وسلمها الى قوم من جهته الى ساير الاعمال
الرفين والصعيدين، وكتب هو ايضا الى الاساقفة
وعزاهم فى كتبه بتعزية حسنة مملوءة حكمة من
كتب البيعة. فلما وصلت الكتب الى الولاة مكنو
المومنين من عمارة البيع فى كل موضع الى مدينة

النصر الكاسح المرقى، عاد
باسيليوس الى القسطنطينية ليستقبل
اسقمال الفاتحين، ودخلها يعلو هامته
النصر، ويسير فى ركابه كافة أفراد
الأسرة المالكة البلغارية رجالا ونساء.
حقا لقد انهكت الحروب البلغارية
قوى امبراطورية الروم ومواردها، لكنها
جعلت حدودها تصل الى اقصى
اتساع لها، صحيح انه اتساع أقل
بكثير مما كانت عليه أيام جستان،
لكنه كان الى حد ما أكبر مما حققه
خلفاء جستان جميعا، فقد أصبحت
تشد من بلجراد حتى الدانوب،

سنة ٣٢٨ هجرية

أهل شهر المحرم يوم الجمعة الموافق ١٨ أكتوبر ٩٣٩م.

* مازالت الثورة فى صقلية ناشبة بين أميرها خليل بن إسحق وأهل جرجنت وقد طال
حصارها أكثر من ثلاث سنين.

* خرج ابن رائق عن الطاعة وقصد الشام واستولى على حمص وعلى غيرها من
المدن حتى بلغ العريش فأنفذ إليه الخليفة واليه على مصر محمد بن الأخشيذ ولكنه
أنهزم.

* أوقع سيف الدولة الحمداني الهزيمة بجيش الروم وكان على رأسه الامبراطور (الدمستق
كما تسميه المصادر العربية).

* توفي فى هذه السنة من الوزراء: الوزير الأديب أبو على أحمد بن على ابن مقله بعد أن
عاش عامين فى السجن مقطوع اليد واللسان وكان قد تولى الوزارة ثلاث مرات وأشتهر
بجودة الخط (توفى فى ١١ شوال).

* توفي بالاسكندرية الطبيب النصراني سعيد بن البطريق مؤلف نظم الجواهر ويعرف بتاريخ
ابن البطريق وذلك عن ٦٥ عاما.

وأصبحت تجاور حدود البحر. أم البلقان
فقد كان جائزة النصر التي استحقها
الروم بجدارة، فقد أصبح أغلبها اما
في أيديهم، أو يدين لهم بالولاء
الحروب الشرقية،

ورغم انشغاله في حروب البلغار،
لم ينس باسيليوس الجبهة الشرقية،
خاصة أن الدويلات العربية في الشام
كانت ضعيفة ومفككة، غير أن قيام
الدولة الفاطمية في مصر غير مجرد
الأحداث، فالدولة الفاطمية كانت
دولة عقائدية، تعتبر الحرب جهادا
مفروضا عليه، وكانت دولة فعية،

اسوان والى مدينة الفرما. فيالذلك الفرخ فى ذلك
الوقت المبارك الذى كان بارض مصر من الرجال
والنسا والاطفال كما هو مكتوب فى الابركسيس:
«ان البيعة التى فى جميع اليهودية وارض الجليل
والسامرة لهم السلامة وهم يسلكو بخوف الله» .
وكانو يكثرو بتأييد الروح القدس، فمن لا يتعجب
الان ويمجد الله ويعترف بهذه النعمة كما قال
الرب المسيح فى انجيله المقدس: «من اعترف بى
قدام الناس انا اعترف به قدام ملايكة السماء» .

سنة ٣٢٩ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الثلاثاء ٦ أكتوبر ٩٤٠م.

* تولى الخلافة العباسية ببغداد الخليفة إبراهيم المتقى بالله بن المعتمد بن الموفق بويع يوم
٢٠ ربيع أول بعد خمسة أيام من وفاة الخليفة الراضى أمه أم ولد إسمها خُلُوب وهو الحادى
عشر من خلفاء العباسيين ولم يزل خليفة حتى خلع بعد نحو خمس سنوات.

* تولى إمرة الأمراء ببغداد فى هذه السنة أربعة دليلا على اضطراب أحوال الدولة وضعف
الخلافة وهم: أبو اغير بَحْمَك توفى اغتيالاً، أبو عبدالله البريدى الذى أستولى على بغداد
ودامت إمارته ٢٤ يوماً، ثم القائد الديلمى كُورْتِكِين ومدته شهران ثم ابن رائق للمرة الثانية
(٢١ الحجة).

* تولى وزارة المتقى ابنُ ميمون خلفاً لابن مُنْخَلَد ثم أبو إسحق القراريطى، تولى لأول مرة
حجابه الحجاب بدر الخرشنى.

* أغار الروم على كفر توثا بالقرب من رأس العين فقتلوا وسلبوا منتهزين اضطراب الأحوال
فى بغداد.

* ولد فى هذه السنة المؤرخ المصرى أبو منصور الفَرَّغَانِى (أحمد ابن عبدالله) مؤلف سيرة
كافور الأخشيدي.

أخذت تطالب بحق مصر في الشام، وبدأت تفرض سيطرتها على كثير من أجزائه، ولقد حاول باسيلوس أن يقتفى أثر ساقية تقفور ويوحنا الزمكى، فهاجم الشام عام ٩٩٥م، واستولى على حمص وحلب وصيدا، ثم عاود الهجوم مرة أخرى على الشام عام ٩٩٩م، حيث تقدمت جيوشه نحو طرابلس، وانتهت المعارك بينه وبين القاطمين بتوقيع معاهدة بينه وبين الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله عام ١٠٠١، استطاع بمقتضاها أن يحافظ على المكاسب التي حققها

واذكر ان كان في ايام اينبا شنوده جماعة من الناس يقولو ان الفصح في السنة التي صلب فيها المخلص يسوع المسيح كان في اليوم السادس عشر من برمودة، وكان الاب اينبا شنوده مهتم بهذا الامر الى ان اظهر لهم الصواب وحققه عندهم، وهو ان القيامة المقدسة كانت في سنة خمسة الف وخمس مائة اربعة وثلثين للعالم، وان الصلبوت كان في يوم الجمعة السابع والعشرين يوما خلت من برمهاات. وهذا اليوم الذى خرج فيه ادم من

* شهدت السنة (منتصف ربيع الأول) وفاة الخليفة العباسى الراضى بالله عن واحد وثلاثين عاماً وشهور كانت مدته ست سنين وعشرة أشهر وأيام، يذكر عنه أنه آخر خليفة له شعر مدون وآخر خليفة خطب يوم الجمعة.

* توفي ببغداد الطبيب السريانى الأصل بَخْتِيشُوع بن يوحنا ثالث من عرف بهذا الاسم وكان من خاصة الخليفة المقتدر.

سنة ٢٢٠ هجرية

استهلّت السنة بيوم الأحد ٢٦ سبتمبر ٩٤١م.

* استولى أبو الحسين البريدى على بغداد فى جيش من الترك والديلم وهرب الخليفة إلى الموصل وبرفقته ولى عهده وأمير الأمراء ابن رائق (٢١ جمادى الآخرة) ودخل أصحاب البريدى قصر الخليفة قتلوا ونهبوا ولكن لم يتعرضوا للقاهر الخليفة المعزول المسحول العينين، غير أن الخلاف لم يلبث أن دب بين البريدى والترك.

* خف ناصر الدولة الحمدانى إلى نُصْرَة الخليفة المتقى الذى عاد إلى بغداد بعد أن هرب منها البريدى.

كل من ليكابيتوس، ونقفور ويوحنا
الزمسكى فيم يختص بالشام وأسيا
الصغرى. ولم تحدث أى مصادمت
بينه وبين الدولة الفاطمية منذ توقيع
هذه المعاهدة وحتى وفاته.
فرض الروم تهيمنتهم على أرمينيا؛

وكما اهتم باسيلوس بأسيا
الصغرى وحماها من خطر غارات
السلاجقة الأتراك، الذين بدأوا
يظهرون على مسرح الأحداث، فقد
رأى أن يؤمن أرمينيا. ولم تجد قواته أى
صعوبة فى اجتياحها، نظرا لترحيب
الأرمن بقوات الروم ورغبتهم فى أن

الفردوس. والقيامة فى اليوم التاسع والعشرين من
برمهاات يوم الاحد، وصح ذلك فى عقولهم. وأنا
الحقير المسكين كاتب هذه السيرة كنت اقول: من
لعله يكتب سيرة هذا الاب. لكثرة امانتى فيه،
حتى ظهر لى فى منامى الرب المسيح وارسل الى
الشيخ القديس امونه الذى كنت بدأت بذكره
وقال لى: يا ولدى يوحنا اما تذكر ما قلته لك وانا
معك فى الدنيا وانت عندى تتعلم الكتابة، ان ليس
احد يكتب السيرة الثامنة عشر الى ان ياتى الذى

* اشتد الغلاء فى بغداد بسبب الجفاف والفتن حتى بيع كُر القمح بما يساوى ٢١٠ ديناراً
وقيل أن بعض الجياع أكلت الجيف.

* ظهر فى المحرم مذهب هائل أوله فى برج القوسى وآخره فى برج العقرب وبقي ظاهراً
ثلاثة عشر يوماً ثم إضمحل.

* تبادل الروم والمسلمون الغارات فوصل الروم إلى قريب حلب وخربوا ونهبوا وسبوا،
ودخل الثملى أمير الثغور أرض الروم من طرسوس فقتل وسبى وغنم وعاد سالماً.

سنة ٢٣١ هجرية

وافق هلال المحرم يوم الخميس ١٥ سبتمبر ٩٤٢م.

* تزوج ابن اخليفة المتقى وولى عهده أبو منصور إسحق من ابنة ناصر الدولة الحمدانى
وكان الصداق مئتى ألف دينار ولم يلبث الحمدانى أن إنقلب على اخليفة وصادر ضياعه
ودواوينه فكرهه الناس ونهبت داره بعد هربه إلى الموصل وجاء على أثره سيف الدولة

* تولى تروون التركى إمارة الأمراء ولقب بابى الوفا المظفر، وتولى تعيين وإقالة الوزراء منهم
أبو العباس الكاتب الأصهبانى.

اول اسمه ثمانية عشر، وتتم امور عجيبة عظيمة،
وانت تكون الكاتب لجميع خطابه هذا الذى اول
اسميه ثمانية عشر الذى هو ابونا سانوتيوس. فبهت
ولم اعلم تفسيرى ما قاله فقال لى: اذا ما حسبت
من واحد الى مائة التى هى من A الى P وجدته
سبعة عشر حرف والثامن عشر حرف C التى هى
اول اسم هذا الاب شنوده. قال لى هذا وغاب
عنى ولم اشاهده بعدها، وظهر ما كان فى تلك
الليلة، ليعلم كل احسد منزلة الابا البطاركة

يكونون طواعية تابعين لهم. وكان
ذلك فى عامى ١٠٢١ - ١٠٢٢،
كما كان يهدف من ذلك ايضا أن
يجعل من ارمينيا حاجزا تنكسر على
صخورها الصلبة غارات المسلمين
القادمة عبر الحدود الايرانية، ولكن
الشي الذى لم يجد له المؤرخون
تفسيرا، تدمير باسيليوس الثانى
للقوات الأرمينية، مع أن هذه القوات
كان يمكن أن تقوم بالدفاع عن
حدود الامبراطورية مع المسلمين، كما
أنه لم يضم ارمينيا كلها الى حوزة
القسطنطينية، ولم يتم تحصينها

- * أخذ الاخشيد امير مصر البيعة لابنه أنوجور على المصريين وعلى جميع القواد والجند.
- * أغار الروم على نصيبين فقتلوا وسبوا ثم أطلقوا السبى فى مقابل منديل فى أحد الأديرة
زعموا أن المسيح مسح وجهه به فارتسمت صورته عليه.
- * هاجر كثير من أهل بغداد إلى الشام ومصر هربا من الفتنة وحج من حج نظير مال
يدفعه لقطاع الطريق من القرامطة.
- * ضم الأخشيد أمير مصر ولاية الشام وأتاب عنه بدرا الخرشيني أمير الأمراء السابق.
- * توفى من رجال الحكم بدر الخرشيني أمير الأمراء الذى لجأ إلى مصر فأقامه الأخشيد نائبا
على الشام ولم يلبث أن توفى بعد شهرين.

سنة ٣٢٢ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الاثنين ٤ سبتمبر ٩٤٣م.

- * فارق الخليفة المتقى بغداد إلى تكريت ومعه أهل بيته وبصحبه الوزير ابن شير زاد لاجئا
إلى ناصر الدولة الحمداني وبعد هزيمة هذا الأخير على يد أمير الأمراء توزون لجأ الخليفة إلى
نصيبين حتى يستأمن توزون فحلف للمتقى الا يغدر به فعاد إلى بغداد.

كحاجز محصن يحمي المدخل الى
أراضي الأمبراطورية، ومن ثم لم يكن
لهذه الغزوة أى جدوى أو شفاعة تبرر
القيام بها.

احلام باسيلئوس فى ايطاليا وصقلية،
كان باسيلئوس الثانى، لا يخفى
اهتمامه وأحلامه، باستعادة الممتلكات
السلبه فى الغاب الأيطالى، واجلاء
الأغالبه عن صقلية، واعادتها الى
القسطنطينية، ولهذا اهتم بتطوير
الادارة، وتنظيم شؤون الممتلكات
القليلة المتبقية فى جنوب ايطاليا،
وكان بين الفينة والفينة يتنهر الفرصة

ويمجدوهم الذى تعبوا وصبروا على التجارب، وهو
اننى نظرت الاب انبا يوساب البطرك وعليه لباس
نور مضى يلمع بمجد عظيم ومعه قوم ايضا نيرين
وهم يقولو له: دعنا ان نمضى الى المكان الذى
خرجنا منه فقال لهم: امنوا اننى لا افارق حتى ان
يجعل ولدى الاساس الذى اهتم ببنائه. وكان
اوليك القوم النيرين يقلقونى لاتمم الكلام المقدس،
وكنت حزين القلب حيث لا اقدر واواليك وانبا
يوساب رايتهم مجتهدين فى بنا الاساس، ومن بعد

* فى هذه السنة برز اسم الروس فى الحوليات الإسلامية حين أغاروا على نواحي أذربيجان
بعد عبور البحر (بحر قزوين على الأرجح) حتى بلغوا برّدة فهرب من كان بها وقتلوا من لم
يخرج وغنموا وسبوا فبرز لقتالهم المُرّزبان بن محمد واستمرت المناوشات ستة أشهر حتى جلوا
وساعد على جلاءهم إنتشار الوباء.

* خرج الاخشيّد أمير مصر إلى الرقة إستجابة لنداء الخليفة العباسى وعرض عليه أن
يصحبه إلى الشام ومصر ليكون فى مأمن من غدر أمير الأمراء ولكن أبى وكاتب توزون (انظر
ما سبق).

* عمت الفوضى مدينة بغداد وغلت الأثمان وتعطلت الأسواق وكثرت كبسات اللصوص
حتى تخارس الناس بالبوقات.

* لم تقع فى هذه السنة حروب بين الروم والمسلمين.

* لقي الزعيم القرمطى أبو طاهر سليمان بن الحسن الجنائى حتفه وهو الذى نعتوه عدو الله
والأعرابى الزنديق وأبو طاهر هو الذى اقتلع الحجر الأسود وروع الحجاج، وخلفه أخوه ابو
سعيد القرمطى.

* توفي بالمغرب يحيى بن إدريس من سلاطين دولة الآدارسة بعد أن حكم نحواً من أربعين

قليل رايت عمد قد اقاموها وباركو على وغابو
عنى، فعلمت ان اوليك العمدة الابا القديسين الذى
اشتهدى ان اكتب سيرهم المقدسة ولم اقدر لقلة
فهمنى، فلما اصبحت قلت لاختوتى الاحبا الذين
معى اولاد الاب انبا شنوده المذكور صفة الحال
والنمام الذى رايت، فيعزوني وقور قلبي لما قلت:
اننى لا اقدر على تفسير كلام الابا القديسين بل
مثل الفقير الحقيق اكتب ما تصل اليه استطاعتى.
ومن ذلك الوقت بدأت فى كتابة السيرة الثامنة

لتوسيع رفعة هذه الممتلكات، خاصة
وان الامبراطورية الرومانية المقدسة،
كانت مشغولة وقتذاك بالصراع مع
بابوات كيسة روما، ويصد توسعات
الأغالية فى أراضيها، ولم يكن تهديد
الأغالية هو الخطر الوحيد، الذى
واحهته الامبراطورية الرومانية المقدسة
فى ايطاليا، انما كان هناك أيضا خطر
الغزاة النورمانديين. وكان النورمانديون
قد حاءوا فى أول الأمر الى ايطاليا
للعمل كجنود مرتزقة، يعملون فى
خدمة أى أمير يدفع لهم مالا أكثر،
وفى أول الأمر لم يكن النورمانديون

سنة وهو الذى عاصر قيام الدولة الفاطمية وزوال حكم الأدارسة، وكان قد دعا للخليفة
عبدالرحمن الناصر على منابر المغرب بعد أن اعترف الأدارسة بطاعته إلى حين.

سنة ٣٣٣ هجرية

استهلّت السنة بيوم السبت ٢٤ أغسطس ٩٤٤م.

* تولى الخلافة العباسية ببغداد أبو القاسم عبدالله ابن الخليفة المكتفى ولقب بالمستكفى بالله وبإمام الحق، بويع خلفاً للمتقى الخلع وذلك فى ٢٠ صفر، وأم المكتفى أم ولد تسمى غصن، وله من العمر فى هذا التاريخ ٤١ سنة.

* اضطر أمير الأمراء التركي توزون الخليفة المتقى إلى خلع نفسه ثم سمل عينيه وكان قد عاد إلى بغداد من الرقة بعد أن استأمن توزون فغدر به وعاش المكتفى بعد خلعه ٢٥ سنة وهو أعمى.

* استولى سيف الدولة الحمداني على حلب وكانت تابعة للأخشيد أمير مصر فهرب منها نائنه يانس.

* أوقع الروم بأهل بقراس ومرعش فهب سيف الدولة إلى نجدتهم وأوقع بالروم غير إنه منى بهزيمة شديدة فى طريق العودة عبر ممرات جبال طوروس فاستقذ الروم أسراهم

يشكلون خطراً على الروم، بل على العكس كانت القسطنطينية تستخدمهم في قواتها هناك لقمع حركات التمرد التي تقوم بها العناصر المناوئة للإمبراطورية. ولكن موت باسيلوس عام ١٠٢٥، جعل استعادة الممتلكات السليبية في الغرب حلماً صعب المآل.

خلفاء الإمبراطور باسيلوس الثاني حتى نهاية الأسرة المقدونية،

وبموت باسيلوس بدأت شمس إمبراطورية الروم تميل نحو الغروب، بينما بدأ فجر النهضة الأوروبية

عشر والتاسعة عشر والعشرين على ما سمعته من لسان الاخوة الثقات المؤمنين الذين عاينوا ما عاينته انا ايضا بعيني مع اباى القديسين.

واقول ايضا اعجوبة كانت بصلوات الابا القديسين من قبل ان نذكر التجارب التي صبر عليها ابونيا انبا شنوده. مضى ابونا الى يعة القديس الشهيد ذو الثلاثة اكاليل مارى مينا بمريوط فى خمسة عشر يوما من هتور، وبينما هو ساير فى

* لم تنقطع المناوشات بين امير الأسراء تروزون والسلطان معز الدولة البويهى حتى كل رجال الجانيين من القتال.

سنة ٣٣٤ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الأربعاء ١٢ أغسطس ٩٤٥م.

* بدأت فى هذه السنة مرحلة جديدة فى تاريخ الخلافة العباسية ببغداد إذ أصبح الحكم فى يد سلاطين بنى بويه، وفى ١١ جمادى الأولى دخل أبو الحسن أحمد بن بويه بغداد فاحتفى به الخليفة المستكفى وخلع عليه ولقبه معز الدولة وله العراق، ولقب أخاه عليا عماد الدولة وله فارس، ولقب أخاه الحسن ركن الدولة وله الرى والجبال.

* شهدت هذه السنة: فى الأندلس الخليفة الأموى عبدالرحمن الناصر، وفى أفريقية الخليفة القائم الفاطمى ثم ابنه الخليفة المنصور، وفى مصر وملحقاتها محمد ابن الاخشيد ثم ابنه أنوجور، وفى جلب والثغور سيف الدولة الحمدانى، وفى خراسان وما وراء النهر نوح اسامانى، وفى الجزيرة ناصر الدولة الحمدانى وفى عمان القرامطة.

* فى ٢٨ جمادى الآخرة من السنة خلع معز الدولة الخليفة المستكفى بعد أن أشهد على نفسه بالخلع فسلمت عيناه ونهت داره وكانت مدة خلافته ١٦ شهراً.

الطريق ونحن تابعيه وقبل وصولنا الى البيعة في اليوم الثالث عشر من هتور اجتمع بنا خلق كثير من الشعب المؤمنين، ولما لم يجدو ما يشربو والسبب في ذلك ان السما لم تمطر ثلث سنين ونشفت الابار والجباب، فلما نظر الاب البطرك الشعب وهم متغادين الى البيعة وهم عطاش ولم يجدو ما [ء]، فحزن لذلك حزنا عظيما ودخل الى البيعة المقدسة واجتمع اليه جميع من كان يريد العيد وسالوه قائلين: نسالك يا ابانا ان تدعو

يقترب، دخلت الأمبراطورية في مرحلة عصبية وفترة حرجة، اذ بدأت الأوضاع السياسية المستقرة تتدهور، وأصبح واضحا أن البلاد قد دخلت في بداية نفق طويل مظلم، ملئ بالفوضى، والاضطراب الاجتماعي، والافلاس الاقتصادي، والضعف العسكري. وبينما كل ذلك كان يحدث، كانت أوروبا الغربية تشهد ارماسات حركات التغيير والتوير والاصلاح، لتزيج عن كاهلها تراب العصور القديمة؛ فقد بدأت الكنيسة تصلح نفسها وتعالج أمراضها الزمنة،

* بوبع أبو القاسم الفضل ابن الخليفة المقتدر بالخلافة ولقب باسم المطيع لله وله ٢٤ عاماً وقرر له المعز في كل يوم مائة دينار وكاتباً لتدبير شؤنه.

* وقع القتال بين معز الدولة البويهى وناصر الدولة الحمداني فخرج الأول من بغداد ومعه الخليفة المطيع فانهمزم معز الدولة عند عكبرا ودخل ناصر الدولة بغداد ومعه الخليفة أسيراً ثم هرب منها

* فيها توفي بالمهدية عن ٥٦ عاماً الخليفة الفاطمي القائم بأمر الله ابن الخليفة المهدي وثاني الفاطميين بعد عشر سنوات في دست الخلافة الفاطمية بأفريقية وكان قد قاد حملتين لفتح مصر دون أن يحرز نجاحاً، وفي دمشق توفي أبو بكر الأخشيدي مؤسس الدولة الأخشيدي بمصر والشام وكان قد ولد ببغداد قبل ٦٦ عاماً.

سنة ٢٢٥ هجرية

استهلّت السنة بيوم الأحد الموافق ٢ أغسطس ٩٤٦م.

* مع مستهل السنة مرت سبعة أيام على تولية أنوجور الأخشيدي إمارة مصر والشام والأمر للخصي كافور خادم أبيه.

الى الرب ان يتراف علينا لكيلا نموت واولادنا وبهايمنا عطشا. وكان يعزيهم ويقول لهم: ان [أنا] اومن ان الله يرينا رحمته سريعا بصلوات شهيدته. ولما اكمل القديس في اليوم الخامس عشر من هاتور ناول الشعب من السراير المقدسة وسال الرب من كل قلبه وافكاره ان يذكر الرب شعبه الضعيف في تلك المواضع ويسر قلوبهم بالماء، والرب محب البشر الذي يسمع دعا عبده في كل حين ويتمم شهوات الخافين منه صنع امرا عجيبا في ذلك

* أعلنت في طرسوس (بالأنضول) الدعوة لسيف الدولة الحمداني صاحب حلب فأنفذ إليها ٨٠ ألف دينار للفداء مع الروم وجرى الفداء على يد نصر الثملي أمير الثغور وبلغ عدد الأسرى ٢٤٠٠ أسيرا من الجانيين.

* عاد معز الدولة البويهى إلى بغداد بعد إنهزام ناصر الدولة الحمداني على أن تكون للحمداني من تكريت إلى الشام وجدد المعز الامان للخليفة المطيع.

* مازال الحج من العراق موقوفا بسبب غارات القرامطة.

* ثار أهل صقلية بأميرهم عَطَاف الأزدى في يوم عيد الفطر فامتنع بقلعة الخالصة وسار وفد من أهل صقلية إلى المهديّة بتونس مطالبين الخليفة الفاطمي (المنصور) بإقرار الحكم على أسس متينة.

سنة ٣٣٦ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الجمعة ٢٣ يوليو ٩٤٧م.

* قدمت إلى قرطبة سفارة من الامبراطور البيزنطى قُسطنطين السابع تحمل الهدايا النفيسة إلى الخليفة الأندلسى عبدالرحمن الناصر للسعى فى توثيق الروابط بينهما.

اليوم، انه لما كان الناس مجتمعين عند الاب وقد
قرب مغيب الشمس وهم ياكلون الخبز بدأت
السما تقطر مطرا ثم تظلم فقال ابونا بمسرة
روحانية: ياربى يسوع المسيح الهى الغنى برافته
[برأفته] ان كان تريد ان ترحم شعبك فارحمهم
وليمتلو من مسرتك وبركتك. فلما قال هذا ودخل
الى مخدعه يستريح وينام يسيرا، ولما رفع يديه
ليتم صلاة النوم كعادته وسال الرب ان يذكر

قادرة على الابحار بسلام، وحمل
البضائع بين شرق البحر المتوسط
وغربه، حتى أنها قادت فيما بعد
الدعوة للحروب الاستعمارية الصليبية
فى الشرق وفقدت الموانئ اليونانية
التابعة لدولة الروم عرش التجارة. كل
هذا كان يحدث، بينما توالى على
عرش البلاد سلسلة من الأباطرة
الضعاف المستهترين، فضلا عن
النكبات التى بدأت تلوح فى الأفق،
وأولها غطر السلاجقة الأتراك.
حكم قنسطنطين الثامن،
١٠٢٥، ١٠٢٨

من الناحية النظرية، كان من

* خرج السلطان معز الدولة وبصحبه اخليفة المطيع من بغداد لحرب البريدى فلما قاربوه
استأمن جيش البريدى للمعز وهرب البريدى إلى القرامطة مستجيراً بهم.

* فى المحرم قضى الخليفة المنصور الفاطمى على ثورة مَخْلَد بن كَيْدَاد وشنت شمل جيشه
وطارده إلى الصحراء ثم أسره وساقه إلى المهديّة التى توفى بها.

* تولى إمارة صقلية من قبل الخليفة الفاطمى الحسن بن على الكلبى، خلفاً لأبى عطف
الأزدى الضعيف فعاد الروم إلى دفع ما عليهم من مال، ثم عبر أمير صقلية الجديد البحر إلى
ساحل إيطاليا ونزل بميناء ريو ومنها إخرق إقليم قلورية (كالابريا) ففر أهله إلى مدينة بارى ثم
استأمنوه فأمّنهم وعاد الجيش والأسطول إلى ميناء مسينا للشتاء.

* ساق سيف الدولة الحمّلى قوّاته إلى داخل أرض الروم ردّاً على غاراتهم على أطراف
الشام ولحق بهم وقتل منهم مقتلة عظيمة وأسترد ما أخذهوه كما أسترد حصن برزويه من
الأكراد.

* سمل نوح السامانى عيون أخويه وعمه حتى لا يطمع أحد منهم فى

الحكم

المفروض أن يكون قسطنطين الثامن شريكاً لأخيه باسيلوس الثاني في حكم الامبراطورية، ولكن من الناحية الفعلية كان معزولاً، فقد قضى حياته في ردهات القصر الامبراطوري بين اللهو والثقافة، اذ تجمع حوله مجموعة السمار من الطواشي، أو الخصيان، هياؤاً له كل سبل المتعة، فشأ لا يهتم إلا بملذاته وهو اياته، حتى ابتغى اللتين أنجبهما من زواجه وهما زوى Zoe وثيسودورا، لم يهتم بتربيتهما أو حتى تزويجهما. وفجأة وهو في السبعين من عمره، وجد

شعبه، فلما تم صلاته حدث رعداً عظيم من السما ونزل مطراً يجرى على الارض مثل الانهار الجارية، ولم تنزل المطر الى الغد وكان جميع من فى تلك الاماكن ياتى الى البيعة وكانو ياركو ويهللو ويقولو مباركة الساعة التي اتيت فيها الينا لان الله انقذنا بصلواتك الطاهرة من هذه الغمة. وامتلت الجباب فى كل المواضع ورويت الاراضى والكروم حتى ذكر من كان هناك ان المطر كفاهم ثلث سنين.

سنة ٣٣٧ هجرية

استهلّت السنة بيوم الثلاثاء الموافق ١١ يوليو ٩٤٨م.

* وكى أنوجور الأخشيدي صاحب مصر عمه الحسن بن طغج نيابة الشام.

* مازال النزاع مستعراً بين السلطان معز الدولة البويهى وناصر الدولة الحمدانى صاحب الموصل فخرج إليها قاصداً ناصر الدولة واستولى عليها مما أضطر ناصر الدولة إلى المصالحة.

سنة ٣٣٨ هجرية

استهلّت السنة بيوم الأحد الموافق الأول من يوليو ٩٤٩م.

* بنى الخليفة الفاطمى المنصور بالله مدينة جديدة دعاها المنصورية قامت بالقرب من مدينة القيروان وهى غير المهدية التى بناها جده عبيدالله فأصبحت المنصورية عاصمة الفاطميين حتى انتقل منها ابنه المعز إلى مصر عام ٣٦٢م.

* استفحل أمر عمران بن شاهين فى إقليم البطيحة (جنوب العراق) والتفت حوله جماعات من العامة والصيادين واللصوص وتغلبوا على تلك النواحي.

نفسه امبراطورا منفردا، فقد مات
باسيليوس أعزبا.

وأخيرا وهو على فراش الموت
تذكر أن ابنته الكبرى زوى Zoe قد
شارفت على الإربعين دون أن تتزوج،
فاختار لها أحد النبلاء المقرين الى
القصر، ليكون زوجها وشريكا لها في
الحكم من بعده، وهو رومانوس الثالث
الشهير بكية رومانوس القضي- Rom
anus Argyrus وبعد بضعة أيام من
زواجها فاضت روحه.

حكم الامبراطورة زوى وزوجها رومانوس
الثالث ١٠٢٨، ١٠٣٤.

كانت زوى تشبه أباما في حبه

واقول لكم عجبا آخر في اليوم بعينه، وذلك ان
ابانا القديس انبا شنوده اطلع على كاهن من
قسوس يبعة الشهيد ماري مينا انه ظلم امرأة ارملة
كان لها في جواره قطعة كرم، وانه اخذ منها جزوا
[جزءاً] و اضافه الى كرمه، فاحضره الاب وردعه
وساله ان لا يفعل اثما. وان ذلك القس لم يقبل
منه فاحرمه باستحقاق فظهر الله فيه اعجوبة لانه
داس المنع برجليه. وذلك يا اخوتي واحباى المؤمنين
صدقو هذا منى، ولا تظن انفسكم شى من الامور

* قطعت القرامطة الطرق فامتنع حجاج العراق من أداء الفريضة في هذه السنة.

* تولى أبو السائب الهمداني قضاء القضاة ببغداد، وتولى شعله بن بدر الأخشيدي نيابة
الشام من قبل أنوجور صاحب مصر.

* وقعت فتنة في بغداد بين الشيعة والسنة ونهبت في خلالها ضاحية الكرخ.

* توفي في هذه السنة الخليفة العباسي المستكفي بالله ابن المتكفي عن ٤٦ عاماً وكان قد
بويج بعد أبيه عام ٣٣٣ هـ ثم استبد به معز الدولة البويهى وسمل عينيه وعزله ومات
مقتولا.

* توفي بشيراز عن ٥٩ عاماً السلطان عماد الدولة أو الحسن على البويهى أول ملوك بنى
بويه وكان على فارس ودام حكمه ١٦ سنة، وهو والد عضد الدولة البويهى.

* قضى الخليفة الأندلسي عبدالرحمن الناصر بقتل ابنه عبدالله حين تأمر مع بعض فتيان
القصر بقرطبة على مبايعته بالخلافة بعد أن أثار أبوه أخاه الحكم بولاية العهد كما قضى بإعدام
جميع من إشتك في المؤامرة.

* ممن توفى في هذا التاريخ من رجال اللغة والأدب: العلامة النحوى المصرى أبو جعفر
أحمد بن إسماعيل النحاس مؤلف: اعراب القرآن، واشتقاق الأسماء الحسنى.

الدنيانية وامنوا ان الله قادر على كل شىء، وهو ان
المطر الذى ذكرناها كانت قد نزلت على جميع
الاراضى والكروم الاكرم ذلك القس الذى احرمه
ابونا. وتم عليه قول النبي: «نصيب مطرا عليه
ونصيب لا امطر عليه». وكان جميع من راي هذه
الاعجوبة يمجّد الله.

خبر اخر، لما كان فى السنة الثامنة من بطركية
هذا الاب وقرب ايام الصوم المقدس اراد المسير الى

للمجون والترف، فضلا عما انصفت
به كائنى مأكرة عبيدة، مستقبلية
العواطف، تفيض غرورا وكبرياء، ولا
تتردد فى الفتك بأقرب المقربين اليها
اذا ما وقف فى طريق نزواتها؛ ولقد
تركت زوى أسوار الحكم لزوجهما
رومانوس الثالث، وتفرغت للهر
والمسرات. وكان يضرر فى نفسه ان
ينقل وراثة العرش الى اسرته، ولكنه
كان فى ذلك واهما تماما، اذ لم
يدرك مكر زوجته وذكائها، فضلا عن
كونه رجلا متوسط الذكاء، متواضع
القدرات، سى الطالع. كما أنه ورث

سنة ٢٢٩ هجرية

وافق هلال المحرم يوم الخميس ٢٠ يونية ٩٥٠م.

* أعيد إلى مكة الحجر الأسود من بلدة هَجَر وكان قد إقتلعه أبو طاهر القُرْمَطى من
موضعه بالكعبة قبل اثنين وعشرين عاماً، وحمل أولاً من هَجَر إلى الكوفة وعلقوه بمسجدها
حتى يراه الناس ثم حمله بعد ذلك سَبْر بن الحسن القرمطى إلى مكة.

* غزا سيف الدولة بلاد الروم وأوغل فيها حتى أصبح على سبعة أيام من القسطنطينية
وأسر وسبى وأحرق غير أنه لم يأخذ حذره فى طريق العودة فأوقع به الروم وأستعادوا ما أخذ،
ثم أن الروم بعثوا فى طلب الهدنة فلم يستجب سيف الدولة لهم وتهدهدهم ودخل بلادهم
ثانية من ناحية حَرَّان فغنم وأسر كما غزاها أهل طرسوس براً وبحراً وهى الغزوة التى خلدها
المتنبى فى شعره.

* أصلح صانعان ماهران الحجر الأسود فشدا عليه طوقاً من الفضة بلغ محتواه ٣٧٩٧
درهماً من المعدن.

* تجددت الزلازل فى شمال الشام ودامت ٤٠ يوماً، وتهدمت حصون منها دلوك وتل
حامد ورعيان.

خزانة مملسة نتيجة لسياسة الاسراف والتبذير التي اتبعها صهره الراحل. ولقد بدا لرومانوس ضرورة ان يصفى على مصبه الجديد قاعا من الشرعية، تمهيدا لكسب رضاء الجماهير، من أجل التخلص من زوجته وشقيقتها، ونقل العرش الى أسرته، ولكي يهبر الناس والكيسة بحروب مثل التي قام بها من سبقوه من أجل تحرير الأرض المقدسة؛ هاجم رومانوس الثالث ممتلكات الدولة الفاطمية في الشام، فأوعز الى حاكم انطاكية ان يغزو حلب، وبسهولة أوقع

البرية المقدسة بوادي هبيب ليتم الصوم هناك والقصح المقدس، فاشارو عليه قوم مومنين ان لا يمضى خوفا من العرب المفسدين، لانهم زمان نزولهم من ارض الصعيد الى ارض الريف بعد [موسم] ربيع دوابهم، فيجرى عليك منهم امر. فقال الاب القديس في قلبه: ان انا فعلت هذا فعلت مسرة الشيطان اذا انا امتعت عن المسير الى المواضع المقدسة، فان الشعب يتاخر بسببي ويعدمو بركات القديسين. فاستعان بالله وتوجه الى الوادي

* أوغل سيف الدولة الحمداني في أرض الروم أن جمع لغزوته جيوش الموصل والجزيرة والشام وحلب.

* وافق هذا التاريخ وفاة راميرو الثاني ملك ليون الأسباني . صاحب الوقائع مع عبدالرحمن الناصر فتازع العرش أولاده.

* اشتعلت الحرب الداخلية بعد وفاة راميرو الثاني ملك ليون الأسباني بين ولديه أردونيو وسانشو وانتهز أمراء الولايات الإسلامية المجاورة الفرصة فعاثوا في أرض ليون.

* شهدت السنة وفاة الخليفة القاهر بالله العباسي ابن الخليفة المعتضد عن ٥٢ عاماً، وكان قد خلف أخاه عام ٣٢٠ هـ ولم يلبث أن خلع في ٦ جمادى من عام ٣٢٢ وسملت عيناه ، توفي في جمادى الأولى من هذه السنة.

* توفي بدمشق العالم والفيلسوف الموسوعي أبو نصر الفارابي الملقب بالمعلم الثاني (أى بعد أرسطو) وذلك عن ٧٩ عاماً، ومن مؤلفاته المطبوعة المتداولة: إحصاء العلوم، أراء أهل المدينة الفاضلة، المدخل إلى صناعة الموسيقى، جوامع السياسة.

سنة ٣٤٠ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الاثنين ٩ يونية ٩٥١م.

* هدم الخليفة الناصر الأندلسي منارة مسجد مدينة الزهراء القديمة وأقام منارة عظيمة

أمير حلب هزيمة مزلة بقائد لواء أنطاكية، ولما وصلت أنباء الهزيمة زاد السخط عليه، فحاول أن يمتص هذا الغضب، بالقيام بعمل عسكري منتهور غير مدروس، انتهى بهزيمة أشد وبالا من الهزيمة الأولى وذلك بالقرب من حلب عام ١٠٣٠ م.

ولم يمض عام على هزيمته في الشام، حتى بدأ طالع النحس الذي تميز به حكمه في الظهور، إذ ضرب القسطنطينية والزال عنيف خرب شطرا كبيرا منها؛ ثم اجتاح الوباء آسيا الصغرى، فقضى على شطر كبير

وكانت العرب يعرفو وقت اجتماع الغرب هناك، فوصلو من الصعيد في خفية وملكو يعة الاب مقار والحصون ونهبو جميع ما فيها من المتاع والطعام وغير ذلك. وكان اول يوم من برموده طافو الديارات كلها ونهبو كل من فيها، ومن دخل اليها من الشعب. واخرجوا اكثرهم بالسلاح، فلما نظر الاب هذا الامر حزن لذلك. ثم اجتمع اليه الابا الاساقفة والرهبان وهم باكيين قائلين: انا منجلك [من اجلك] اقمنا ها هنا ونريد منك الا

مربعة ذات ١٤ شياكا وعقود ولها سلمان للصعود والنزول وعلى قمته تفاحتان من ذهب وتفاحة من فضة (أزيلت بعد سقوط الأندلس وأقيم في مكانها برج لأجراس كنيسة).

* في ليلة عيد الأضحى من هذه السنة جرت معركة حاسمة على أرض إيطاليا بين الحسن الكلبي أمير صقلية والروم من أهل صقلية وإيطاليا والقسطنطينية وبعد أن إخترق إقليم كالبريا إستولى على ترانت وقسانة فأنهزم الروم هزيمة شنيعة وأكثر.

سنة ٢٤١ هجرية

استهلت السنة بيوم السبت الموافق ٩٥٢م.

* تولى الخلافة الفاطمية أبو تميم معد ابن الخليفة المنصور الذي عرف بلقبه المعز لدين الله فاتح مصر بعد ذلك.

* قبض الوزير المهلبى العباسى على جماعة كانوا يقولون بالتناسخ فزعم بعضهم أن روح الإمام على قد إنتقلت إليه وزعمت واحدة أن روح فاطمة الزهراء إنتقلت إليها فضربوا وتعزروا.

تمنعنا الخروج ليلاً [لئلا] نموت بأيدي هؤلاء القوم الكفرة. وكان هذا في يوم الجمعة من جمعة الفصح، ولما سمع ابونا انبا شنودة هذا علم انها خديعة وفخ شيطاني نصبه عليه الشيطان لما كان فيه من الروح القدس، وعلم انه الذي جمع الناس واقلقهم يريد بذلك خراب البرية حتى لا يكون فيها من يذكر اسم الله العلي. عند ذلك قال بقوة: قلب الرب يضربك ايها الشيطان ويرذل موامرتك التي فعلتها. وكانوا الابا الاساقفة يسالوه اخروج

من القوى الشرية العاملة في حقولها، فهجرت القرى، وأهملت الزراعة، وتقلص الانتاج الزراعي، حتى لم يعد يكفى لاطعام السكان، مما أدى الى حدوث مجاعة كبرى في اسيا الصغرى عام ١٠٣١م. واستغلت الكنيسة الغاضبة على الامبراطور ذلك لتبرر ما حدث بأنه لعنة من الله على البلاد نتيجة لتصرفات الامبراطور، وصدقت جماهير القسطنطينية، التي كانت تهوى الخرافات والخرعيلات وتؤمن بها، مقولة الرهبان والكنيسة، فاصبح الامبراطور محمقوتاً من زوجته،

 * استولى الروم على مدينة سروج فقتلوا وسبوا وأحرقوا المساجد رداً على غزوة سيف الدولة التي قادها في العام الذي سبق.
 * وقع الخلاف بين أهل مكة فخطب أهل العراق لركن الدولة والمصريون للاخشيذ صاحب مصر.

* سار صاحب عمان الرياضي وبصحبه يعقوب القرمطي إلى البصرة فهرع إليها الوزير المهلبى فاستباح عسكرهما وعاد إلى بغداد بالأسرى والغنائم.

* قصد الحسن الكلبي أمير بعلبك حصن جراجة بجنوب إيطاليا وحصره فأرسل إليه الامبراطور قسطنطين يطلب منه الهدنة فهادنه، وعاد الحسن إلى ريو (بإيطاليا) وبني بها مسجداً كبيراً وسط المدينة وبني في أحد أركانه مئذنة وشرط على الروم انهم لا يمنعون المسلمين من عمارته وإقامة الصلاة فيه والأذان وأن لا يدخله نصراني ومن دخله من الأسارى المسلمين فهو آمن وأن اخرجوا حجراً منه هدمت كنائسهم كلها ببعلبك وأقريقية.

* أمر السلطان معز الدولة (ربيع الأول) بضرب وزيره المهلبى ١٥٠ مقررعة لأمر نقمها عليه ولم يعزله من الوزارة.

* استولى ركن الدولة البويهى على جرجان واستخلف عليه ابن فيروزان ولكن ما أن رجع عنها حتى استردها صاحبها وشمكير الديلمي.

ممقوتا من الكنيسة والرهبان، وممقوتا من عامة الشعب، وتحطمت أحلامه في نقل العرش الى أسرته.
وفي أثناء ذلك، كانت الشائعات تملأ القسطنطينية عن فسق «زوى» ومغامراتها العاطفية مع عشيقها الوسيم، الذي يصغرها بأثنين وعشرين عاما، ولم يعد مجنونها ومغامراتها تخفى على أحد. ويبدو أن رومانوس كان آخر من يعلم، فلما علم وحاول أن يضح لذلك حداً رأت «زوى» أن تضع له حداً أيضاً، لتفسح الطريق لعشيقها الوسيم ليأخذ نصيبه في

ليصحبوه، فقال لهم: اغفرو لي يا أبائى القديسين ما نفارق هذا الموضوع حتى نتم عيد الفصح ولو أن دمي يسفك. فلما راو الرهبان شجاعته وقوة قلبه حسدوه على الشجاعة وتقو ولم يتركوا الشيطان يغلبهم، وجعلوا العرب يقلقو جماعة الرهبان لكيلا يتمو عيد الفصح، ويتمو مشية ابوهم الشيطان. وجرودو سيوفهم ووقفو على الصخرة شرقى البيعة، فاخذو ما وجدو على الناس من اللباس، ومن امتنع جرحوه بالسيف. وكان هذا يوم الخميس من جمعة

* توفي في هذه السنة بمدينة المنصورة (بتونس) الخليفة المنصور الفاطمي وهو إسماعيل ابن الخليفة القائم وحفيد المهدي، ثالث الفاطميين، توفي عن ٣٩ ومدة حكمه ٧ أعوام و١٦ يوماً.

* توفي الأمير المغربي الثائر على حكم الفاطميين بالمغرب الأقصى موسى بن أبى العافية في إحدى رقايعه بعد أن أقام إمارة مستقلة كانت مكناسة عاصمة لها ودام حكمها في عقبه نحو ربع قرن.

سنة ٣٤٢ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الأربعاء ١٨ مايو ٩٥٣م.

* غزا سيف الدولة الحمداني بلاد الروم وأوغل فيها وأوقع بجيش الامبراطور البيزنطي وأخذ ابنه قسطنطين أسيراً ودخل به إلى حلب وبقي عنده إلى أن مات.

* توفي من رجال الحكم: الأمير الاخشيدى الحسن بن طغج أخو الاخشيد وعم أنوجور صاحب مصر تولى إمارة دمشق، توفي بالرملة ودفن بالقدس، وفيها توفي بمصر الأمير العباسي والفقيه المحدث أبو بكر محمد بن موسى بن يعقوب حفيد الخليفة المأمون تولى إمارة مكة وتوفي عن ٧٦ عاماً.

الجلوس على العرش الدافئ، ففي عام ١٠٣٤ عثر على رومانوس مختوفا في حمام القصر، ولم تعرف هوية الجناة، ولم تمض ساعات على سواراته التراب، حتى أعلنت زوى نيا زواجها من عشيقها ميخائيل، ليشاركها العرش باسم الامبراطور ميخائيل الرابع. ١٠٣٤. ١٠٤١

تولى ميخائيل الرابع - الزوج الثاني للامبراطورة زوى - العرش وهو معذب الضمير؛ فقد كانت الالسة لا

الفصح تاسع برمودة فمن سلم من الشعب دخل الى البيعة وكانو صارخين باكيين قايلين: يا ابانا عيننا [أعنا] فقد قوى علينا هولاء العربان. فلما رأى هذا القديس قلق الشعب نهض واخذ عكازه فى يده الذى عليه علامة الصليب وخرج الى العرب قايلًا: الصالح ليا[لى] اموت مع شعب الله أو لعلهم اذا راوئى يمتنعو من سوهم ويخلص منهم هذا الشعب الضعيف، فلما نظر الاساقفة حسن نية الاب وانه اسلم نفسه للموت عن شعبه

سنة ٢٤٢ هجرية

استهلت السنة بيوم الأحد الموافق ٧ مايو ٩٥٤م.

* عاد سيف الدولة الحمداني فى شهر ربيع الأول إلى غزو بلاد الروم فتحالف على حربه الروم والروس والبلغار وأتقى الجمعان عند مدينة الحدث بالأنضول فى شهر شعبان وبعد قتال مرير أنهزم الروم وحلفاؤهم وأسر جمع من الأمراء وكثير من بطارقة الكنيسة.

* تولى السلطان الساماني عبدالمملك بن نوح على عرش بلاد التركستان (ما وراء النهر) وخراسان ولقب أبا الفوارس الرشيد خلفاً لأبيه السابع من السامانيين وتولى الحجابة له ألبتكين التركى.

سنة ٢٤٤ هجرية

أهل المحرم يوم الجمعة الموافق ٢٧ إبريل ٩٥٥م.

* وصل إلى قرطبة سفير الامبراطور الألماني أوتو الأول (أو الكبير) وهو القس يوحنا الجوزينى راجياً تدخل الخليفة عبدالرحمن الأموى لمنع الغارات العربية على إيطاليا وفرنسا وسويسرا وتوغلها فيها.

مسكوه ومنعوه من الخروج الى العرب، وقالو: لا ندعك ان تسلم نفسك بيد هؤلاء القاتولين [القتلة] الانجاس. فلما سمعهم قال لهم بتواضع وسكينة وقوة نفس كما قال بولس: انا اعلمكم ان بهذا يكون لى خلاص بصلواتكم، وبتدبير الروح القدس يسوع المسيح اتكالى ورجاى فى الحياة والموت، فاما حياتى فبالمسيح والموت ربها لى. وتقوى بالمسيح وخرج الى العرب الكفرة، وبرافة [برأفة] الله رجعو الى ورايهم ولم يظهرو فى ذلك

* عقد سلطان بغداد معز الدولة البويهى إمرة الأمراء لابنه أبى منصور بختيار وكان معز الدولة قد أصيب بمرض أرجف الناس به واضطربت بغداد حتى اضطر معز الدولة للركوب على ما به من مرض فسكت الأحوال.

* اجتاحت الزلازل بعض أنحاء مصر ودامت مقدار ثلاث ساعات فهلك فيها خلق كثير.

* جرت معارك بحرية بين اسطول الخليفة الاموى عبدالرحمن الناصر بالاندلس واسطول الخليفة الشيعى المعز لدين الله الفاطمى بأفريقية وكان على هذا الأخير أمير صقلية الحسن الكلبي الذى أغار على ثغر المربة الأندلسى وأحرق بعض السفن.

* انفسخ الصلح بين معز الدولة وعمران صاحب البطيحة الذى كان قد قطع الطريق وأستولى على أموال للسلطان ظنا منه انه مات.

* فى رجب من السنة غزا سيف الدولة الحمدانى بلاد الروم حتى بلغ خرشنة وصارخة ثم عاد إلى أطنة بعد ما خرب وأحرق وسبى.

* ممن توفى فى هذه السنة من رجال العلم: الفقيه الشافعى المصرى ابن الحداد عن ٨٠ عاماً مؤلف كتاب الباهر والفرائض ودفن بسفح المقطم، ومحدث نيسابور أبو عبدالله ابن الأخرم عن ٩٤.

اليوم. لكن عادو [انصرفوا] بمعونة الله ونية هذا
الاب انبا شنوده وثباته فحزى الشيطان عدو الخير.
فلما سمع الارخن المومن اصفطن وسويرس الحسن
الفعل مع الرب، لانه كان له امانة في البطرك
ومحبة في الديارات المقدسة، فقام بسرعة ووصل
الى الديارات واجتمع مع الاب والرهبان والاساقفة
وقوى نفوسهم واعد نفسه قدامهم، وقال للاب:
انا اسلم نفسي عنك وعن الشعب الى ان يخرجو
من بين هؤلاء المردة. فنظر الاب الى ضعف قلوب

ويرشدونه لأعمال البر والتقوى؛ وكان
أعلب هؤلاء الرهبان ممن عانوا
التعذيب والنفي أيام الحملة لتحريم
عبادة الايقونات؛ وراح يرمي الاديرة،
والكنائس، ومقامات القديسين، وأهل
الخطوة، ويتوخى في معاملاته العدل،
والنقاء، والطهارة، ولما أكسبه هذا
التصرف ثقة في نفسه، أعلن على
الملا انفصاله عن زوجته الفاجرة،
وخوفا من أن تدبر له أمرا كما فعلت
مع زوجها الأول، وضعها تحت مراقبة
دقيقة، وأجرها على الاعتكاف في
حناحها بالقصر. وأما شئون الدولة

سنة ٢٤٥ هجرية

وافق الأول من السنة يوم الثلاثاء ١٥ إبريل ٩٥٦م.

* أوفد الخليفة عبدالرحمن الناصر مبعوثا إلى الامبراطور الألماني أوتو الأول بمدينة توينجن
وكان أسقفا من رعاياه يدعى ريعان فأكرم الامبراطور استقباله وعاد بعد عامين فارتاح الناصر
لنجاح مهمته.

* رد الروم غارات سيف الدولة في العام الذي سبق بغارة بحرية على أهل طرسوس فقتلوا
وسبوا وأحرقوا فعاود سيف الدولة الغزو مستوليا على بعض حصونها وسبى وغنم وعاد إلى
حلب.

* أغار ملك النوبة المسيحي على أملاك مصر حتى بلغ مدينة أسوان وأوقع بها السلب
والنهب فأنفذ إليه كافور الوصي على أنوجور الاخشيدى جيشا بريا بقيادة محمد بن عبدالله
الخانن وعمارة على النيل وعمارة ثانية على البحر الأحمر ففر الغزاة وأخلوا حصونهم عند
ابرم.

* توفي بمصر في جمادى من السنة المذخور والراوية الاخبارى أبو الحسن على ابن الحسين
المسعودى والذي اشتهر بمؤلفة المطبوع المتداوله «مروج الذهب» ومثله كتاب التنبيه والإرشاد
وله أخبار الخوارج وذخائر العلوم وغيرها.

فقد تركها لشقيق له اسمه يوحنا. وكان يوحنا جشعا، نهما، في جمع الاموال لنفسه، بل قاده الطمع الى أن يفكر في نقل العرش الى أسرته؛ وخوفا من موت أخيه من داء الصرع في أى وقت، سمى الى الامبراطورة زوى، وأقنعها أن تتبنى ابن شقيق له ولأخيه الامبراطور، ويدعى ميخائيل، الذى اشتهر بلقب كالافاكيس - Ka-laphatis أى بائع الشموع، وهى المهنة التى كان يعمل بها أبوه، وبفضل يوحنا شقيق الامبراطور، أصبح ميخائيل بائع الشموع مرشحا

الشعب وانهم معولن على الخروج وهم خايفين من العرب المحيطين بهم يريدو ان ياخذوهم ويقتلوهم بحد السلاح، وكان يقويهم ويعزيهم بنعمة الروح القدس ويقول كما قال بولس للذين معه فى المركب: «ان نفس واحدة منكم لن تهلك». وكان يقول لهم ان الله انتخبكم من يدى هولا الظلمة ويقاتل عنكم. فظهر فيهم قوم قليلى الامانة بما قاله لهم وقلوبهم ضعيفة فتقدم اليهم ان يجمعو ساير الشعب الى البيعة فى يوم الاحد

* توفى بمصر الوزير أبو بكر الماذرائى عن ٨٧ عاما.

سنة ٢٤٦ هجرية

استهلّت السنة بيوم السبت الموافق ٤ ابريل ٩٥٧م.

* جدد الخليفة الأموى الأندلسى عبدالرحمن الناصر جامع قرطبة الكبير وزاد فيه زيادات كثيرة وثبت لوحة على بابهِ المسمى باب التخيّل (ما زالت موجودة) تروّخ لذلك جاء فيها «بسم الله الرحمن الرحيم. أمر عبدالله عبدالرحمن أمير المؤمنين الناصر لدين الله أطال الله بقاءه. ببنيان هذه اللوحة... فتم ذلك بعون الله، فى شهر ذى الحجة سنة أربعة وثلاث مائة على يد مولاة ووزيره وصاحب بانيه عبدالله بن بدر. عمل سعيد بن أيوب».

سنة ٢٤٧ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الخميس ٢٥ مارس ٩٥٨م.

* أنفذ الخليفة الفاطمى المعز لدين الله وهو بالمهدية قائده جوهر الصقلي ومعه الزعيم البربرى زيرى بن مناد للقضاء على إستقلال الإمارات المغربية فدخل تاهرت وأفكان ومنها سار إلى فاس حتى إنتهى إلى ساحل المحيط فملأ قللا (جمع قلة) بسمكه ودخلها معه إلى المعز.

للزواج من روى، وللعرش فى حالة موت ميخائيل الرابع. وحدث ما كان متوقعا فعلا اذ مات ميخائيل الرابع فى ظروف غامضة فى نهاية عام ١٠١٤م دون أن يكمل السادس والثلاثين من عمره.

ميخائيل الخامس كالافاتيس الشماع ١٠٤١. ١٠٤٢م

وللمرة الثالثة رفت زوى، التى تقدم بها العمر، الى هذا الشاب المغامر المستهتر، وأول ما فعله هو أنه انقلب على عمه، الذى كان سيرا فى الاتيان به الى العرش، فالقى القبض

ليناولهم من السراير المقدسة ليلا قبل الصبح ويسير معهم الى ان يوصلهم الى الريف فقويت نفوسهم ثم قام فى نصف الليل واجتمع اليه الاساقفة والرهبان والشعب وابتدى بالقداسى، وبينما هو يطوف بالبخور على الهيكل، وعيناه يفيض دموعا بحرقة كما قال عبوديا النبى، بكيت الكهنة الذين يخدمون حول هيكل الرب، وكان يبكى ويقول كما قال النبى: «امهل يارب شعبك ولا تزدل ميراثك هذه الرذلة وتسود عليه الامم ليلا

* تبادل الروم والمسلمون الغارات فدخلت القوات البيزنطية امد وميفارقين وضربوا سميساط ثم أغار سيف الدولة على الروم من ناحية حلب ولكنه هزم ونجا بعدد يسير من رجاله.

* إستولى معز الدولة البويهى على الموصل فلجأ أميرها ناصر الدولة البويهى إلى أخيه سيف الدولة فى حلب الذى توسط فى الصلح.

سنة ٣٤٨ هجرية

استهلّت السنة بيوم الاثنين الموافق ١٤ مارس ٩٥٩م.

* تم الصلح بين الحمدانيين ومعز الدولة بوساطة سيف الدولة على مال يؤديه أخوه ناصر الدولة الذى عاد إلى الموصل.

* عاد الروم وأغاروا على طرسوس والرها ووقع فى أسرهم ابن ناصر الدولة.

* خلع الخليفة المطيع العباسى على بختيار ابن السلطان معز الدولة وعقد له لواء ولقبه أمير الأمراء عز الدولة.

* وافق هذا التاريخ وفاة الامبراطور قسطنطين السابع وخلفه ابنه رومانوس الثانى ولم

عليه، ونفاه الى أحد الاديرة النائية، ثم استلار الى زوجته الشمطاء، ففرض عليها الاتزواء في مقصورتها في القصر، ثم اتهمها بمحاولة دس السم له في الطعام، وقدمها للمحاكمة وقضى الحكم بنفيها عام ١٠٤٢ م الى جزيرة نائية.

غير أن ميخائيل الخامس لم يتمتع طويلا بالعرش، اذ اعتبره الناس مغتصباً للحكم، كما أن محاكمته لزوى سليطة الأسرة المقدونية العريقة، أثارت عليه الجماهير. ففى احتفالات عيد الفصح عام ١٠٤٢

يقولوا الامم اين هو الالههم. والابا الرهبان يبكوا بحرقة ودموعهم ممتزجة بالافكار لما يريد ان ينالهم من العرب المفسدين. وتناولوا السراير قبل الصبح وكان الاب يكي على خراب البرية من الرهبان، ثم سرح الشعب وخرج وهو يعزيهم وكانو يباركو الله وتعجبوا من قوة الاب وجسارته، لانهم كانوا ينظروه مثل موسى النبي امام بنى اسرائيل، فبصلواته وطهارته نجا الله الشعب من ايدي العرب ذلك اليوم ولم يفتر من البكا لنظره الرهبان وهم

تقطع فى عهده كذلك الغارات بين الروم والمسلمين، وهو الذى تزوجت ابنته من إمبراطور الدولة الرومانية المقدسة أوتو الثانى.

سنة ٢٤٩ هجرية

استهلّت السنة بيوم السبت الموافق ٣ مارس ٩٦٠م.

* تولى إمارة مصر فى العشرين من القعدة = ٩ يناير ٩٦١م أبو الحسن على بن الاخشيد خلفاً لأخيه أبوجور وأقره الخليفة المطيع وأضاف إليه حكم الشام والحجاز كما كان لأبيه وأخيه وغير أن الأمر كان لوزيره الخصى كافور الاخشيدى.

* أغار سيف الدولة على بلاد الروم حتى بلغ خرشنة فقتل وسبى وأسر غير أنهم كمنوا له فى طريق العودة بين مقارق الجبال واستخلصوا ما أخذه منهم.

* إشتدت الفتن بين أهل السنة والشيعة ببغداد حتى تعطلت الصلوات فى أكثر المساجد.

* ظهر فى أرمينية رجل يدعى أنه من حفدة الخليفة المكفى وتلقب بالمستجير بالله ودعا الى الرضى من آل محمد ولبس الصوف واستولى على عدة بلاد حتى قضى على دعوته صاحب أذربيجان الديلمى.

متعادين الى ارض الريف خوفا من الفساد، حتى انه لم يبق فى الديارات الا قوما يسير. ولم يزال الشيطان يقيم التجارب على البيع فى ديار مصر.

خبر اخر، وفى ذلك الزمان قام انسان مسلم من [قبيلة] المدلجة سكان اسكندرية ومعه خلق كثير من اصحابه مقاتلين قد عرف منهم الشجاعة، وان العربان لما سمعوا بخبره جاوا اليه جماعة كبيرة وانطوى اليه جماعة من الناس حتى الفعلة، فصارو

تظاهرت مجموعة من الناس، وهتفت بسقوط ميخائيل الخامس وبحيته روى، ومطالبين باعادتها من المنفى، وتحولت المظاهرة الى أعمال الشغب والسلب والنهب والتخريب، واندفعت الجماهير نحو القصر تريد الفتك بالامبراطور الجعود؛ ولتهدة المرقف، أرسل الامبراطور ميخائيل على الفور يستدعى زوى من منفاها، ورغم عودتها الا أن الجماهير أصرت على عزل ميخائيل من منصبه، حيث لا حق له فى الجلوس على العرش بعد طلاقه من الامبراطور. وطالب الناس

* توفى فى السابع من القعدة أمير مصر أنوجور الاخشيدي ثانى أمراء الاخشيدي عن ثلاثين عاماً وكان قد تولى الحكم بعد أبيه ١٤ سنة و ١٠ أيام، وفى عهده ضم إقليم النوبة إلى مصر، حمل جثمانه إلى القدس ودفن عند أبيه الاخشيدي.

سنة ٣٥٠ هجرية

وافق هلال المحرم يوم الأربعاء ٢٠ فبراير ٩٦١م.

* تولى إمارة الأندلس أغليفة أبو المطرف الحكم الثانى المستنصر بالله خلفاً لأبيه عبد الرحمن الناصر على أثر وفاته فى الثانى من شهر رمضان، أمه أم ولد واسمها مرجانة.

* تولى إمارة ماوراء النهر (التركستان) منصورن السامانى خلفاً لأخيه عبدالملك بن نوح السامانى ولقب بالملك السعيد أبى صالح منصور.

* أنفذ الامبراطور البيزنطى رومانوس الثانى حملة بحرية إلى جزيرة إقريطش (كرت) إستولى عليها من حكامها الأندلسيين وكان قد إستولى عليها عمر ابن شعيب سنة ٢٣٠ هـ.

* بنى معز الدولة البويهى قصراً له فى أعلى بغداد بلغ ما أنفق عليه ١٣ ألف ألف درهم ونقل إليه الكثير من عمارة القصور القديمة ولكن لم يلبث أن تخرب بعد وفاته.

خلق كثير، وكانو يمضون الى كل موضع فيه متصرف من قبل الملك فياخذه ويطالبوه بالمال الذى تحت يده ويقتلوه. فاحرقو بلاد كثيرة وقتلوا عالم كثير. وكانو ينفذو اصحابه عسكر بعد عسكر الى شرقى مصر حتى وصلو الى بنا وملكوها وجبو خراج مربوط واعمالها الى بنا المدينة، ولا يقدر احد يقاتلهم، فانهم كانوا قاتولين اشد الناس لا يقاومو. فلما قوى امرهم وملكو البلاد وكل اواسى بيعة الشهيد ابو مينا بمربوط

يعودة شقيقة زوى وهى ثيودورا، التى كانت تقيم فى أحد الاديرة. وتبارس حياة الرهينة، وهرب ميخائيل الخامس عندما شعر أن زوى والجماهير ستفتك به؛ وتعقبته الجماهير حتى عثرت عليه مختبئاً، فقادوه الى زوى وشقيقته ثيودورا. وانتصمت زوى منه بأن أمرت بعمل عبيده، ونفبه الى مكان بعيد، عندئذ هدأت الجماهير وارتاح فؤادها. حكم زوى وقنسطنطين التاسع مونوماخوس وثيودورا؛ ١٠٤٢ . ١٠٥٥ م؛ أعادت الجماهير الغاضبة فى عام ١٠٤٢ م، زوى وشقيقته ثيودورا الى

* توفى بمدينة الزهراء الأندلسية الخليفة الأموى عبدالرحمن الناصر وله من العمر ثمان وسبعون وذلك فى الثانى من رمضان (١٥ أكتوبر) وكانت أمه أم ولد تسمى مزنة ودام حكمه ٥٠ سنة و٦ أشهر، وهو باستثناء المستنصر الفاطمى أطول خلفاء الإسلام عهداً بالحكم وتعتبر إمارته العصر الذهبى للحكم العربى فى الأندلس.

* توفى أمير ماوراء النهر وخراسان الملك المؤيد أبو الفوارس عبدالملك بن نوح السامانى من سقطة فارس، وقد دام حكمه ٧ سنين وخلفه أخوه المنصور.

* توفى حول هذا التاريخ الطبيب المؤرخ ابن الجزار (أحمد بن إبراهيم القبروانى) مؤلف زاد المسافر فى الطب، والبغية فى الأدوية المركبة، وله رسالة: أسباب الوباء (أى الطاعون) بمصر والحيلة فى دفعه.

* توفى بمصر الأمير فاتك الرومى الذى إشتهر بقصائد المتنبى فى مدحه ورناءه.

سنة ٢٥١ هجرية

استهلّت السنة يوم الأحد الموافق ٩ فبراير ٩٦٢م.

* أحرز البيزنطيون أعظم إنتصارات لهم بدخولهم مدينة حلب بعد أن خرج منها سيف

العرش لتحكمان معا طبقا لوصية أبيهما، ولم يمضى وقت طويل على حكم الأختين، حتى طلب رجال البلاط بوجوب زواج أحدهن حرصا على بقاء سلالة البيت المقدوني، ولما كانت ليودورا راهية متجلة، تمسك بعذريتها، فقد رفضت باصرار مسألة الزواج، بينما لم تمنع أختها في أن تجرب حظها مع الرجال للمرة الرابع. واختار لها رجال البلاط رجلا وميما اسمه قسطنطين ليكون زوجها، وزفت العروس الشمطاء - لأنها كانت في الثانية والستين من عمرها - إلى

ومحلة بطره، وكذلك أواسى ييعة القديس أبو مقار، نهبو جميعها واكلو زرعها وتقا سموها. ولما طغو ويغو وكثر مالهم ورجالهم ودوابهم ونسأهم وأولادهم وعماييرهم عمد المقدم فيهم ومن معه من المقاتلين الذين اختارهم فحاصر مدينة اسكندرية وطلب ان تسلم اليه لينهبها كما نهب غيرها من البلاد، وسبى الاولاد والنسوان وقتل الرجال واخذ الاموال. ولم يقدر على فتحها بوجيه من الوجوه لانه لم يكن له استطاعة على مقاتلة

الدولة الحمداني منهزما وغنموا كل ما وقع في أيديه وأحرقوا ما عجزوا عن حمله ولكن بقيت قلعتها صامدة ونجا كل من إحتفى بها من سكان بينما لقي ابن أخت الامبراطور حتفه في حصارها.

* إمتنع ألبتكين (جد الغزنويين) أمير هراة على المنصور الساماني وهزم الجيش الذي أرسل إليه وأسر قواده ومنهم خال المنصور.

* إستولى أمير صقلية الحسن الكلبي على قلعة طبرمين بعد حصار طال دام سبعة أشهر وأسكنها نفرا من المسلمين وسميت المعزية نسبة للخليفة المعز الفاطمي.

* وقع بالعراق برد وزن البيضة منه أكثر من رطل.

* أرسل الخليفة المعز الفاطمي نجدة بحرية إلى جزيرة كريت قاتلت الروم وأسرت من كان منهم في الجزيرة.

* إستولى ركن الدولة على طبرستان ثم على جرجان وأزاح عنها صاحبها وشمكير ثاني أمراء الدولة الزيارية.

* بينما كانت الروم توالى غاراتها وتخرب الثغور إستمرت الفتنة الطائفية بين السنية والشيعة في بغداد وامتد لهيبها إلى البصرة وهمذان وشغل الناس بها.

زوجها الرابع. وعلى اثر انتهاء مراسم الزواج أعلن توليه العرش شريكا للأختين باسم قسطنطين التاسع والذي اشتهر باسم موناخوس أى الخارب بمفرده.

وسرعان ما تكشف للعروس أن الرجل لا يميل اليها على الإطلاق، وأنه لم يقرن بها الا من أجل العرش، ويذخ القصر وحياة اللهو. فقد أعلن عن هويته بأنه فاسق وماجن ومشتهر، لا يقوم من المادب، ولا يفبق من السكر، ولا تنفض من حسوله العثيقات، وقد بلغ من استهتاره أن

الحصون لانه لم يكن له آلة لها. وحاصرها ومنع الميرة ان تدخل اليها من البحيرة ومن البحر، واقام جسور فى اماكن قريبة من المدينة فمنع المياه عنهم، وكانو يشربو من الابار والجباب. وقلت الفلات بمدينة اسكندرية ولم توجد بديتار ولا درهم، وعدمت البيع القربان لقلة الغلة والخمر، لان اواسى البيع كانت قد ملكت ومخازنها واموالها نهبت بيد هولا القوم المفسدين وتقوور بها على محاصرة اسكندريه.

* وقع الأمير الشاعر الفارس أبو فراس الحمداني فى أسر الروم وحمل معهم إلى القسطنطينية حتى فداه سيف الدولة.

سنة ٢٥٢ هجرية

استهلّت السنة ليوم الجمعة ٢٠ يناير ٩٦٢م.

* أصاب سيف الدولة شلل فى يده ورجله بسبب هزيمته على يد الروم.

* خرج سيف الدولة بالرغم من مرضه غازياً فسار إلى حران ثم إلى ملطية من أرض الروم وملأ يديه سبيان وغنائم ودخل أهل طرسوس أرض الروم حتى بلغوا قونية، بينما عبرت الروم الفرات لقصد الجزيرة فتهيأ لهم ناصر الدولة المطيع بسبب أحداث حلب

* بينما كانت هذه الأحداث الجسام جارية شغل السلطان معز الدولة أهل بغداد باحتفالات تقام فى يوم عاشوراء (١٠ المحرم من السنة) واعتباره يوم حداد تغلق فيه الأسواق ويمنع فيه الطباخون عن الطبخ ويرتفع فيه النواح فكان ذلك أول يوم جرى فيه هذا التقليد الشيعى الذى إنتشر من بغداد إلى غيرها.

* أغار القرامطة على الشام وكانت تابعة لمصر غير أن المصريين عجزوا عن قمعهم بسبب الغزو الفاطمى لبلادهم من الغرب.

ولما بلغ الاب ما نال الشعب بها طلب ان يرسل اليهم شيئا يقتاتون به فلم يتمكن لاجل الحصار الذى كان عليها من هولاى القوم. ودام هذا الامر على هذه المدينة، فطرح الله فى قلب سكان رشيد ان عملو مراكب اوسقوها غلة واقلعو بها فى البحر المالح الى مدينة امكندرية، وبهذا السبب كانت سلامة امكندرية وكثرت عندهم الغلات برافة الله عليهم وعلى اطفالهم. ولما طال حصارها وضاق صدور السكان بها اجتمع رووساها وتشاورو

جعلهن يقمن فى القصر، ويتدخلن فى شئون الحكم، بل ويسيرن امور الامبراطورية. ولم تشأ زوى التى صدمت بهذا الزواج أن تتقم لنفسها منه خروفاً من أن تعيد الى ذاكرة الجماهير سيرتها الأولى، وجريماتها البشعة مع زوجها الأول، وكل ما فعلته أنها سمحت له بعشيقة واحدة لكي تقيم فى القصر، وبذلك أصبح الحكم من الناحية الفعلية رباعياً يتكون من الأختين، والامبراطور وعشيقتيه. ولقد انزوت نيودورا كمعادتها للصلاة والتعبد فى جناحها، بينما

سنة ٣٥٣ هجرية

وافق هلال المحرم يوم الثلاثاء ١٩ يناير ٩٦٤م.

* انفذ الامبراطور البيزنطى نففور (نيسفوروس) حملة بحرية ضمت ٤٠ ألفاً لنجدة أهل صقلية فقاتلهم أميرهم الحسن الكلبي فماتوا على يديه بهزيمة ما حقة قتل فيها قائد الحملة منوبل وجمع من القواد البطارقة وهرب من سلم إلى مدينة ريو الايطالية، فأعد الكلبي قوات برية وبحرية إستولت على مدينة ربطة بعد حصار طويل.

* اشتد الغلاء فى بلاد الشام حتى عز الخبز وأكل الناس الرطبة والحشائش.

* حاصر البيزنطيون مدينة المصيصة بالأنضول يقودهم الامبراطور وكانوا ثلاثمائة ألف ولكنه عجز عن الاستيلاء عليها فأحرق ما حولها من الضياع ثم إنتقل إلى حصار مدينة طرسوس وطال الحصار حتى اشتد الغلاء وكثر الوباء فرحلوا عنها.

* واصل شيعة بغداد إقامة المآتم فى يوم عاشوراء بالنواح والتدب وإغلاق الأسواق.

* اكتشف فى قصر الخلافة ببغداد تمثال من نحاس على هيئة امرأة جميلة حولها تماثيل صغار فى هيئة الخدم وكان قد جلبه الخليفة المقتدر لتفرج عليه الجوارى والنساء، وفيها عمل سيف الدولة الحمداني خيمة عظيمة إرتفاع عمودها ٥٠ ذراعاً.

مع الوالى بها وقالو يجب ان ندبر صورا [سورا] على جميع المدينة، فجعل اصحاب الدور والرباع كل واحد منهم حايط الى عند جاره، فصار عليها صور يدور وجعلو له ابوابا وامرو ان لا يفتح الا بواب واحد، ويتدبير الله تعالى الذى ينجى الفقير والمسكين. عملو ذلك وتحصنت المدينة وامن اهلها من العدو. ولم يقدر هذه المخاصرة لها على فتحها. وكان الاب حزين القلب لا يعلم فى اى موضع ياوى اليه لانهم نهبو جميع المواضع الذى

شغلت زوى نفسها بهواية صناعة العطور، وانشغلت العشيقة بجمع الأموال والحلى والجواهر، وانصرف الامبراطور الى مجونه وسماره ولحسن الحظ أن العشيقة ماتت عام ١٠٤٤، فلم يغير موتها من الأمر شيئا، اذ بقي الامبراطور يلهو، والامبراطورية تختصر، مما أقلق بطريرك الكنيسة. وفى عام ١٠٥٠م ماتت زوى قرينة الامبراطور؛ وبذلك يكون حقه فى الحكم قد سقط بموت زوجته الوارثة الحقيقية للعرش، وزادت

* تجدد القتال بين السلطان معز الدولة البويهى ببغداد وناصر الدولة الحمدانى بالموصل وانتهى بالمصالحة.

* تمرد نجا غلام سيف الدولة وأظهر العصيان واستولى على أرمينية.

سنة ٢٥٤ هجرية

استهلّت السنة يوم السبت ٧ يناير ٩٦٥م.

* انتقلت معركة صقلية إلى البحر فهزم أسطول الحسن الكلبى بقيادة ابنه أحمد بن الحسن الأسطولين البيزنطى والصقلى فى المعركة التى تعرف باسم وقعة الجناز (أى بوغاز مسينا) وغرقت أكثر سفن العدو ثم عقد صلح بين الطرفين.

* فى الانضول عاد الامبراطور البيزنطى نقفور إلى حصار مدينة المصيصة ففتحها عنوة وورع السيف فى رقاب أهلها ونقل كل ما بها إلى القسطنطينية كما استولى على طرسوس بالأمان وأحرق مسجدها فهجرها أهلها برا وبحرا إلى أنطاكية.

* ولد بالبصرة عالم الرياضيات والطبيعات أبو على بن الهيثم (محمد ابن الحسن) الذى انتقل بعد ذلك إلى مصر واشتهر بإبحاثه فى علم البصريات.

أحلامن البطريقك ميخائيل
كيرولاريوس Michael kerularios
في أن يكون بطريقا وإمبراطورا في
آن واحد، متأثرا بتعاليم الدعوة
الكلونية التي دعت الى وجوب أن
يكون الاماطرة بابوات، والبابوات
أباطرة، غير أن الامبراطور بادل
البطريق الكراهية، وتثبت بالعرش،
وبدا الموقف كما لو كان بداية صراع
طويل بين الدولة والكنيسة. لولا وقوع
حدث كبير أوقف مؤقتا ذلك
الصراع

له. وكان لا يقدر يظهر بفسطاط مصر لاجل ابن
المدير الظالم لانه مع هذه البلايا كلها كان له
مطالبيا باخراج، اعنى خراج الاواسى وغير ذلك،
وجميع من هرب من هذا العدو التجا الى مصر
خوفا منه فقبض هذا الرجل السواين المدير عليه
ورماه السجن. ومن هذا خاف ابونا من الدخول
الى فسطاط مصر، من المطالبة بخراج الاواسى
الذى كانت للبيع ونهبت. ولما علم ابونا بسكان
الحلة الكبيرة وامانتهم مضى الى عندهم واقام

-
- * ولد بمدينة واسط الوزير أبو غالب فخر الدولة وزير السلطان بهاء الدين البويهى، وفيها ولد قاضى قضاة مصر من الشيعة الاسماعيلية عبدالعزيز ابن النعمان.
 - * شهدت هذه السنة وفاة الشاعر أبى الطيب المتنبى (أحمد بن الحسين) عن ٥١ عاما قتل فى الطريق عند دير العاقول، ديوان شعره وشروحه مطبوعة متداولة.
 - * خر الحسن الكلبى أمير صقلية صريعا من شدة الفرح على أثر سماع أخبار الانتصارات الحاسمة التى أحرزها ابنه وابن أخيه على البيزنطيين والايطاليين، وخلفه ابنه أحمد بن الحسن فى حكم صقلية.
 - * توفى الناصر الحمودى أول ملوك الدولة الحمودية بقرطبة عن ٥٤ وكان قبل ذلك على سبته ومالقة.

سنة ٢٥٥ هجرية

استهلت السنة بيوم الخميس الموافق ٢٨ ديسمبر ٩٦٥م.

- * انسحبت القوات الأموية المرابطة فى مدينة جرينويل الفرنسية وما حولها من الوديان
- * تولي إمارة مصر الأستاذ أبو مسك كافور الإخشيدي، بعد وفاة سيده أبى الحسن على بن الاخشيدي وخطب له على المنابر.

الانفصال النهائي بين الكنيستين ١٠٥٤م،
وفي منتصف القرن الحادى عشر،
وبالتحديد فى عام ١٠٥٤ هـ
زوبعة على الكنيستين طيرت الرماد،
وأظهرت النيران المتقدة من جديد،
فقد تولى كرسى البابوية فى روما البابا
ليو التاسع، وهو أحد رجال الدين،
الذين أنجبتهم حركة مؤسسة دير
كلونى، وكان رجلا قويا ما لبث أن
بدأ يطبق مبادئ الإصلاح الكلونى
لدعم نفوذ البابوية سياسيا ودينيا
لمناصرة السلطة الدينية على السلطة
الزمنية عملا بنظرية «السيفين». ولقد

هناك داعيا لله ان يتجى بيعته وشعبه من هذا
الضيق. ولم يفارق البكا لاجل بيع اسكندرية، وانه
لا يمكن ينفذ شيا الى قومتها [القيمين عليها]
ليقومو بالقداسات. وكان جميع من يسافر من
موضع الى موضع ومعه درهم واحد يوخذ منه
ويقتل لاجله. وكان لا يسافر انسان الا وعليه ثياب
خلقان كراد لا منفعة فيه، كما قال زخريا النبى:
اجرة الناس لا تكف قوتهم واجرة البهايم لا تكون.
وكلمن يدخل ويخرج لا يجد سلامة من الضيق.

* وقع خسوف كلى للقمر ليلة السبت ١٣ شعبان.

* عاود الامبراطور البيزنطى شن غاراته فحاصر مدينة آمد ولكنها صدته فانصرف إلى
نصيبين وكان بها سيف الدولة فسار منها الامبراطور إلى أنطاكية فعجز عن فتحها فخرّب ما
حلولها.

* أغار بنو سليم على قافلة الحجاج من مصر والشام وكانت تضم ٢٠ ألف جمل
ونهبوها.

* جرى الفداء بين البيزنطيين وسيف الدولة وكان جملة ما خلص من الأسر ما بين أمير
وراجل ٣٢٧٠ وكان من بين من فودى فى هذا اليوم الأمير أبو فراس الحمدانى الشاعر الفارس
وكانت أخت الامبراطور البيزنطى قد أخذته لتفادى به أخا لها فى أسر المسلمين، وكان جملة
ما أنفقه سيف الدولة على الفداء ٣٠٠ ألف دينار.

* استولى معز الدولة على إمارة عمان من القرامطة وأحرق ٨٩ مركباً لهم.

* توفى فى الحادى عشر من المحرم أمير مصر أبو الحسن على بن الاخشيد بعلة أخيه أنوجور
وقيل مسموماً وكانت مدة حكمه أربع سنين وبضعة أشهر وخلفه كافور.

* توفى حول هذا التاريخ المؤرخ المصرى أبو عمر الكندى مؤلف كتاب الولاة والقضاة أوى

وفيما هذا الامر يتزايد نظر الله جلت قدرته ما على قلب ابونا من امر بيع اسكندرية فهداه الى ان كتب كتابا الى التجار الذين بها مساعي [معامل] الكنان من البلاد الشرقية ان يخرجوا اليه بغير شئ معهم، فلما وصلوا اليه دفع لهم ما توجهوا به اليه وقال لهم: ابتاعوا لكم تجاير [تجارة] من الريف وسلموا عوضا منه للاقوم باسكندرية ليصرفه فيما تحتاج اليه البيع. ففرحوا بذلك وشكروا اهتمامه، واخذوا منه المال وربحوا غرر [تعب] الطريق،

لما ليو التاسع بفرض نفوذ البابوية على كل سر في ايطاليا، بما في ذلك الأراضي التابعة للقسطنطينية في اطرافها الجنوبية. ومن ثم فقد أغضبت هذه التصرفات البطريرك ميخائيل كيرولايوس، واعتبرها تعديا على حقوقيه، فأرسل في عام ١٠٥٣م خطابا توجيها الى أحد أساقفته في جنوب ايطاليا اذان فيه تصرف البابا، ووصف البابوية بأنها أضحت دمية في أيدي الورماندين يحركونها كيفما يريدون، وذهب في ادانته للكنيسة البابوية الى حد وصفها بالكفر،

ولاية مصر وقضاتها وهو مطبوع متداول، والأديب المؤرخ أبو إسحق البجيرمي صاحب ديوان الانشاء لكافور مؤلف كتاب ايمان العرب في الجاهلية وهو مطبوع.

سنة ٢٥٦ هجرية

وافق مستهل المحرم يوم الاثنين ١٧ ديسمبر ٩٦٦م.

* أعد الخليفة الفاطمي المعز لدين الله العدة لفتح مصر وهو بعد بأفريقية فعيد الطريق من تونس إلى مصر وحفر الابار وأجزل العطايا والمنح وسير أول حملة استطلاعية استولت في هذه السنة على واحدة سيوة.

* تولى أبوالمعالى سعد الدولة شريف (الأول) الحمداني في ٢٤ صفر إمارة حلب خلفاً لأبيه سيف الدولة

* أسلم الوزير يعقوب بن كلس على يد كافور الأخشيدي وكان يهودياً.

* عقد معز الدولة العهد لابنه عز الدولة بختيار ولم يلبث أياماً حتى خلف أباه فكان أول ما فعله مصالحة صاحب البطيحة وسحب الجيوش من واسط.

* وقع خلاف بين القرامطة بسبب انحياز الخليفة المعز الفاطمي لأبناء أبي طاهر القرمطي

والمروق على الكيسة الصحيحة
وأعلن كيرولايوس أن الكيسة
الشرقية أصحت في حل من أي
ارتباط مع الكيسة الغربية، ولا شأن
لها بها، واضطر الامبراطور الضعيف
قسطنطين التاسع، أن يعلن موافقته
على هذا القرار. وبذلك تم الانفصال
بين الكيستين والذي لا يزال قائما
حتى يومنا هذا.

نهاية حكم البيت المقدوني ١٠٥٦،
بعد موت الامبراطورة زوى عام
١٠٥٠، بقي من سلالة الأسرة
المقدونية أختها العجوز ثيودورا، والتي

فاستقامت احوال البيع والقلالية باسكندرية
كالزمان الذي كان لها فيه الاواسى. ولم تزال
العربان تنهب قلالى الرهبان والديارات لان ييوتهم
ورجالهم هناك فى الوادى نزولا، حتى انهم سكنو
فى الجواسق والامسكنا، وبنو ابواب مساكنهم.
وكانو يرصدوهم الى الوقت الذى يخرجو فيه
يستقو الما يقتلو بعضهم وياخذو من بعضهم ما
يجدوه عليه من الثياب وما معهم من الاوعية التى
يحملو فيها الما. وكانو الابا الرهبان باكين يسالو

* قبض أبو تغلب على أبيه ناصر الدولة الحمداني صاحب الموصل وأودعه قلعته ورتب له
كل ما يحتاج إليه.

* شهدت السنة وفاة عدد من الملوك والأمراء فى الشرق والغرب فخلت منهم ساحة
الأحداث منهم : السلطان معز الدولة البويهى (أحمد بن بويه) فى ١٧ ربيع آخر عن ٥٣
سنة، كان على كرمان والأهواز والعراق وبغداد ودام حكمه ٢٢ سنة، كان فى أول أمره خطابا
وكان أبوه صائد سمك وهو أخو ركن الدولة وعم عضد الدولة، وقد أظهر التوبة على فراش
مرضه وتصدق بأكثر أمواله وأعتق ممالكه.

* توفى سيف الدولة الحمداني أمير حلب والشغور واشهر الأمراء الحمدانيين غزا بلاد الروم
٤٠ غزوة ودام حكمه لحلب ٢٣ سنة وتوفى عن ٥٣، اشتهر بمدايح المتنبى فيه.

* توفى وشمكير بن زيار (ظهير الدولة أبو منصور) صاحب جرجان وطبرستان وثانى أمراء
الدولة الزيارية وخلفه ابنه أبو منصور ييستون، وفيها توفى الحسن بن الفيرزان صاحب شكور.

* شهدت السنة وفاة اثنين من أعلام رواة الأدب هما: أبو الفرج الأصفهاني (على بن
الحسين) مؤلف كتاب الأغاني موسوعة الأدب المتداولة، وكتاب مقاتل الطالبين، والإماء
الشواعر وغيرها وذلك ببغداد عن ٧٢ عاما، وفيها توفى الأديب الرواية أبو على القالى عن
٦٨ ومؤلف كتاب الأمالى (١٤ الحجة) أو أمالى القالى وله كتاب الأمثال.

السيد المسيح ان ينقذهم، وكانو صابرين على الحر والبرد والخوف ويقولو كما قال داود: اخرجنا من هذا الضيق وخلصنا وانقذنا برحمتك.

وكذلك بيعة الشهيد مارى مينا بمربوط التى كانت مسرة لجميع شعوب مصر الارتدكسين صارت برية لا يتمكن احد من الوصول اليها فى تلك الايام التى كان فيها الحصار على اسكندرية من المدالجة والعربان وغيرهم من المفسدين الذى

كانت وقتذاك فى السبعين من عمرها، ولقد عرض عليها رجال البلاط أن تتزوج من الامبراطور الأرملة، ولكنها رفضت، لتسكنها برهانياتها، وانقطاعها للعبادة، ولهذا حقد عليها قسطنطين التاسع، واضطهدها، ثم طردها من القصر، لأنه كان يعتبر رفضها الزواج منه معناه طرده من منصبه، اذ لاحق له فى البقاء على العرش بعد موت زوجته، وفى وجود شقيقتها شريكها شرعاً فى الحكم. وبقي الامبراطور الضعيف وحده يعربد فى القصر تاركا الامبراطورية لقدرها، ومن ثم سخر منه شعب

* توفى قاضى بغداد أبو نصر يوسف الأزدي عن ٥١ عاماً وهو من بيت تولى منه أبوه وجده القضاء، وفيها توفى قاضى الأندلس المؤرخ مطرف بن عيسى مؤلف (إنسان العرب النازلين فى البيرة وأخبارهم) وفيها توفى بمدينة واسط الراوية الإمامى المصنف أبو طالب عبيد الله الانبارى مؤلف كتاب الانتصارات وكتاب الإبانة عن إختلاف الناس فى الامامة.

سنة ٢٥٧ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم السبت ٧ ديسمبر ٩٦٧م.

* تزوج فى هذه السنة السلطان معز الدولة بختيار من ابنة (عسكر الرومى) الكردى عن صداق مقداره مائة ألف دينار، وفيها تزوج الحسن بن عبيد الله الاخشيد من ابنة عمه فاطمة بنت الاخشيد وأصبح وصياً على ابن عمه أبى الفوارس أحمد.

* انتهى المعز لدين الله الفاطمى من التجهيز لحملته الكبرى على مصر بعد أن قضى على كل معارضة له فى بلاد أفريقية والمغرب.

* تولى إمارة مصر أبو الفوارس أحمد بن على بن الاخشيد خلفاً لمولى جده كافور، وهو صبى فى الحادية عشرة وجعل الوصاية لابن عمه وخليفته الحسن ابن عبيد الله.

القسطنطينية، وأطلقوا عليه لقباً
ساخراً هو الخارب مع نفسه Mon-
omachos ولم يلبث الامبراطور أن
مات عام ١٠٥٥م فاعيدت ثيودورا
الى القصر الامبراطوري بصفتها
امباطورة، وتركت أولى الأمر يبيرون
أمر الدولة، بينما انقطعت هي للعبادة
ومرة أخرى رفضت الزواج، ولقد كان
لتحليها بالقوى والاخلاق الكريمة أن
كسبت احترام الناس، إذ لم يحدث
خلال العامين اللذين حكمت فيهما
البلاد أى ثورات، أو حروب، وظلت
تتحكم بسلام حتى موتها عام ١٠٥٧،
ولقد استطاع رجال البلاط أن يؤثروا

جمعهم مقدم المدالجة. وخرجت جميع المواضع
المقدسة وكذلك بيعة السيدة الطاهرة باتريب
وساير البيع التى كانت عزا للمومنين، وكذلك
ديارات الصعيد والبيع التى فيه كما قال عاموس
النبي: انى اترك اعيادكم الى حزن وتسبيحكم الى
نوح. وكان الاب كثير الحزن والبكا على برة ابو
مقار المقدسة [وتسبحة الله لا يفترو منها، وكانوا
متشبهين بملايكة الله الذين لا يفترون من
التسبيح] صارت منزلا للقائلين المفسدين، والتجوا

* قبض الوزير جعفر بن الفرات على جماعة من أعيان مصر وصادروهم ومنهم يعقوب بن
كلس الذى هرب إلى المعز الفاطمى بتونس وحسن له غزو مصر.
* انتصرت القرامطة على نائب مصر فى الشام الحسن بن عبيد الله الاخشيدى وتعهد بدفع
اتاة سنوية لهم.

* لم يحج أحد من مصر أو الشام بسبب قطع العربان لطريق الحج.
* توفي بمصر فى ٢٠ جمادى الأولى أمير مصر الأستاذ أبو المسك كافور عن ٦٥ عاماً،
كان عتيق محمد الاخشيد وأتابك إبنه أنوجور وعلى، تولى الحكم سنتين وأربعة أشهر وكانت
مدة تسلطه على مصر ٢١ سنة وشهرين، وهو ممدوح المتنبي قبل أن يفارقه ويهجهوه.
* توفي الأمير الفارس الشاعر أبو فراس الحمداني (الحارث بن سعيد) إبن عم سيف الدولة
مات مقتولا فى نزاع مع خاله سعد الدولة بالقرب من حمص وله من العمر ٣٧. ديوان شعره
متداول.

* توفي الخليفة العباسى المعزول المتقى بالله (أبو إسحق إبراهيم) عن ٥٨ عاماً وكان قد
تولى خلفاً لأخيه الراضى ولم تدم خلافته سوى أربع سنين إذ خلع فى ٢٠ صفر ٣٣٣م.

القديسين الذين كانوا في البرية الى كل موضع
وتفرقت الاخوه الصالحين النيرين.

وباحكام الله الغير مدروكة لما تعطلت الاعياد
التي ذكرناها، قام واحد من جنس الملك وحشد
حوله اقواما كثير مقاتلة [يقصد القرامطة] وقاتل
الملك، وسار الى الموضع الذي يسمى الان مكة
بارض الحجاز ويسمى الكعبة وملكها، وملك البيت
الذي يحج اليه المسلمين من كل الاعمال وهو
المكان الذي يقولو لا يدخله الا شريف لكرامته

عليها.. قبل أن تلفظ أنفاسها.. لكي
تختار من يخلفها، وجاء اختيارها
لرجل ورع من، ينتمي الى احدى
الأسر التي جاء منها عدد كبير من
بطاركة الكنيسة، وهو ميخائيل
المتعسكر

ميخائيل السادس - Michael Stratoti-
cus ١٠٥٧، ١٠٥٩

اعترض على اختيار ميخائيل
السادس زعماء البيوت الاقطاعية في
الولايات الامبراطورية، والتي اعتبرت
أن اختيار هذا الرجل هو من فعل
حرب البلاط، واستغل الاقطاعيون

سنة ٢٥٨ هجرية

استهلّت السنة يوم الأربعاء الموافق ٢٥ نوفمبر ٩٦٨م.

* خرجت الحملة الفاطمية الكبرى لغزو مصر من تونس في يوم ١٤ ربيع الثاني بقيادة
جوهر الصقلي مؤلفة من جيش بوى وأسطول ساحلى ومزودة بالعتاد والمؤن والأموال وبلغ ما
أنفق عليها ٢٤ مليون دينار، في ١٨ رجب بلغت الأسكندرية ودخلها جوهر دون مقاومة
* عقد جوهر الصقلي مع وفد من المصريين عهداً يضمن دخول جيشه مدينة الفسطاط
وتم ذلك يوم الثلاثاء ١٨ شعبان وخطب على منبر الجامع العتيق للمعز الفاطمى وانقطع
الدعاء لبني العباس.

* تولى إمارة صقلية يعيش مولى الحسن الكلبي خلفاً لابن سيده أحمد بن الحسن
* التقى عند الرملة بفلسطين الحسن بن عبيد الله الاخشيد بجيش الفاطميين بقيادة جعفر
بن فلاح فانهمزم الحسن وحمل أسيراً إلى المغرب وبه إنتهى حكم الاخشيديين فى مصر والشام
* استولى أحد الفتاك المسمى الرعيلى على مدينة أنطاكية فأغار عليها الروم واستولوا عليها
فهرب الرعيلى يحرراً إلى الشام.

* بدأ جعفر الصقلي فى رمضان تخطيط وبناء مدينة المنصورة التى سميت القاهرة بعد
ذلك كما وضع أساس القصر الكبير.

اتهاء سلالة البيت المقدوني الذي كان يستهوى أفئدة الجماهير وطالبوا بأقصاء حزب البلاط عن الحكم بما فى ذلك الامبراطور؛ وتزعم حزب «رجال الاقطاع» رجل يدعى اسحق كومينوس، واندلعت الثورة ١٠٥٧، وظلت مستمرة عامين، فشل خلالها ميخائيل السادس ومعه رجال البلاط فى اخمادها بكل وسائل الاغراء والوعود؛ ووصلت الثورة على الامبراطور ورجال البلاط الى نقطة حاسمة عام ١٠٥٩، عندما ثارت القسطنطينية عن بكرة أبيها بعد أن

عند المسلمين، وملوك المسلمين يحملوا اليه فى كل وقت الاموال والثياب. ولما ملكه هذا التأثير احرقه بالنار وما فيه وارذلهم وقال: هذه افعال مرذولة يفعلوها المسلمين. وربط خيله فى ذلك المكان حتى صار فى تلك السنة بركة قفرا ولم يدخل اليه احد من اخلايق الذين كانوا يمضو اليه فى كل عام، وكان المسلمين تحت حزن عظيم لاجل خراب البيت.

فلما اراد الرب ان ينظر الى شعبه ويبعثه جعل

-
- * توفي فى هذه السنة ناصر الدولة الحمداني (الحسن بن أبى الهيجاء) أمير الموصل وأخو سيف الدولة وصاحب الوقائع مع معز الدولة البويهى وكان قد حجر عليه إنه أبو تغلب.
 - * شهدت هذه السنة (توافق ٩٦٩م) إغتيال الأمبراطور البيزنطى الفاتح نففور (نيقوس فوكاس) بتدبير من زوجته يودوكسيا وعلى يد ابن أخيه وخليفته يوحنا الزمسكى (الدمستق).

سنة ٢٥٩ هجرية

استهلّت السنة بيوم الأحد الموافق ١٤ نوفمبر ٩٦٩م.

- * فى يوم الخميس ١٣ جمادى الأولى شهد جوهر إقامة أبواب القصر الشرقى الكبير بالقاهرة الذى أعده لاستقبال الخليفة المعز.
- * أنقض بالعراق كوكب عظيم أضاء منه الدنيا حتى صار وكأنه الشمس وسمع عند إنقضاضه صوت كالرعد.
- * تولى إمارة صقلية أبو القاسم على بن الحسن الكلبي خلفاً ليعيش مولى الكلبيين فساد الأمن والهدوء أنحاء الجزيرة.

ال مفعول سحر البيت المقدوني،
وانتهت الثورة بخلع ميخائيل السادس
المتعسكر، وطرد حزب البلاط من
القصر، ودخل اسحق كومنينوس
العاصمة منتصرا حيث توج امبراطورا.
وبذلك انتهى عصر البيت المقدوني،
وبدا حكم أسرة جديدة عرفت باسم
أسرة دوقاس.

أسرة دوقاس وبواجهة التعليلات
(١٠٥٧، ١٠٨١)

من الناحية الفعلية انتهت الأسرة
المقدونية بموت باسيلوس الثاني عام

الملك ارسل الى ارض مصر واليا اسمه مزاحم [ابن
خاقان] رجلا كان في مذهبه تقيا عفيفا عارف
بفرايض دينه عادلا في طرائقه، وصحبته جيش
كبير من الاتراك. وكانو هولاء القوم شجعانا
مقاتلين لا يقدر احد على مقاومتهم لان سلاحهم
كان خلاف سلاح اهل مصر وهو النشاب. ولما
وصل الى فسطاط مصر اخذ الاموال الذي كان
استخرجها ابن المدبر واتفق في الرجال، واقام
عساكر كثير خارجا عما وصل صحبته من الشرق.

-
- * ولدت في هذه السنة ست الملك بنت نزار بن الخليفة المعز وهو الذي تولى أبوها الخلافة باسم العزيز بالله وكان لها دور في خلافة أخيها الحاكم بأمر الله بعد ذلك.
 - * توفي بدمشق الأمير أبو شجاع فاتك الأخشيد وكان نائب سلطان مصر على الشام وهو غير فاتك ممدوح المتنبي، كما توفي بدمشق الأمير صالح العقيلي وهو آخر من ولي دمشق من قبل الاخشيد.
 - * توفي أبو عبدالله محمد بن الحسن العلوي الطالبي وكان قد أعلن عن حقه في الامامة وتلقب بالمهدي لدين الله وانتهت ثورته بوفاة مسموما.

سنة ٣٦٠ هجرية

استهلّت السنة بيوم الجمعة الموافق ٤ نوفمبر ٩٧٠م.

- * في الأول من المحرم أصابت الخليفة المطيع العباسي سكة ثقل بسببها لسانه واسترعى جانبه الأيمن.

- * انقضى ستة عشر شهراً منذ دخلت مصر في حكم الفاطميين وتولى عليها جوهر الصقلي من قبل المعز لدين الله الفاطمي.

١٠٢٥، ويموته بدأ العد التنازلي
ل سقوط امبراطورية الروم فقد بدأت
بوابر الشيخوخة تظهر بسرعة على
كافة الاحوال فيها ، وبدأ الطالع في
سمائها بنذر اقتراب نهايتها، ليتخلق
على أشلائها امبراطورية جديدة
لشعب جديد فلقد شهد النصف
الثاني من القرن الحادى عشر عدة
أزمات فى الداخل وهزائم فى الخارج،
وعجزت الامبراطورية عن مواجهة
هذه التحديات، وعندما تعجز
الامبراطوريات عن مواجهة مثل هذه

وبدا ان يدبر تدييرا على القوم الذين اثارو الفتى
بارض مصر ومدينة اسكندرية. ولما علم ان معهم
بعض بلاد مصر انفذ الى هناك مقدما من جيشه
وصحبته خيلا مقاتلة ورجالة [مشاة] تمشى بين
ايديهم مقاتلة ايضا، وانفذ فى البحر مراكب
اسطول فيها خلق كثير من الرجال المقاتلين،
وسارو اليهم، وكانو باعمال بنا وابوصير من الوجه
البحرى من ارض مصر بين هاتين الناحيتين نزولا
[مرابطين]، فقتل اكثرهم بالسيف وغرق فى البحر

* اغار القرامطة بقيادة الحسن القرمطى على الشام وحاصروا دمشق وهزموا القائد الفاطمى
ونائب دمشق جعفر بن فلاح الذى قتل فى المعركة واستولوا على دمشق وولوا عليها ظالم بن
موهوب.

* عقدت مصالحة بين أبى المعالى سعد الدولة بن سيف الدولة الحمدانى وقرعويه غلام
أبيه الذى كان قد ثار عليه وأعلننا الولاء للمعز الفاطمى.

* أضاف الفاطميون إلى صيغة الأذان التقليدية جملة حى على خير العمل.

* أمر جوهر الصقلى بحفر خندق حول القاهرة بعد أن هاجم القرامطة مدينة السويس
استعدادا للالتقاء بهم.

* أصبح من المواسم المقررة منذ حكم السلطان معز الدولة بيغداد الاحتفال بعيد يوم الغدير
فى ١٨ ذى الحجة فضلا عن يوم عاشوراء فى العاشر من المحرم ويحيونه كالعادة بالنواح
واللطم والبكاء.

سنة ٣١١ هجرية

وافق هلال المحرم يوم الثلاثاء ٢٤ أكتوبر ٩٧١م.

* فرع جوهر الصقلى من بناء الجامع الأزهر فى رمضان من هذه السنة، وبدأ الخليفة المعز

[النيل] كثير، ومن هرب منهم وطلب الاسطول
اخذوه الرجال الذين فيه وهم النفاطين احرقوه
بالتار بين سندفا والخلعة، حتى ان من كثرة ما
احرقوه النفاطين بالنار احترق بعض حوانيت الخلعة
وفيها بضايح التجار. وافتقر كثير من الاغنيا في
ذلك اليوم واباد الله اوليك الكفرة ومن فضل منهم
وهرب التجا الى البحيرة ولم يقدر يعود لان
مراكب النفط كانت على المعادى [المعديات]
نزولا على الخايض.

التحديات فان العمر الافتراضى لها
يكون قد أوشك على الانتهاء.
فعلى الصعيد الداخلى زادت حدة
الصراع بين الحزب البيروقراطى
الحاكم أو حزب القلم - كما أطلق
عليه - وبين أرباب السيف أو الحزب
الاقطاعى العسكرى، وكان الحزب
البيروقراطى هو حزب البلاط ورجال
القصر، وعشيقات الاباطرة،
وروصيفات زوجاتهم، وأنصار البلاط
من الأدباء والفلاسفة والكتاب
العاملين بالقلم؛ وكان هذا الحزب
يتركز فى العاصمة؛ ويستمّد قوته من

لدين الله الفاطمى رحلته التاريخية إلى مصر من المنصورىة بتونس فى أواخر شهر شعبان ولحق
به رجاله وعماله وأهل بيته.

* أغار الامبراطور البيزنطى زيمينسكىس الأول (يسميه العرب ابن الشمشقيق) على الرها
ونواحها حتى بلغت قواته نصيين وديار بكر فسبوا وغنموا وقتلوا واحرقوا وخربوا ما وصلت
إليه أيديهم

* استعمل الخليفة الفاطمى المعز لدين الله قبل أن يبدأ رحلته إلى مصر: يلكين بن زيرى
الصنهاجى على أفريقية، وعبدالله بن يخلف الكتانى على طرابلس، وأقرأبا القاسم الحسن بن
على الكلبي على صقلية.

* فى يوم الجمعة مستهل ربيع الأول اشتد القتال على باب مدينة القاهرة الجديدة بين
القرامطة وعلى رأسهم حسن الأعصم القرمطى والفاطميون وعليهم جوهر الصقلى وبعد
يومين إنهمز القرامطة فارتدوا نحو السويس.

* أغار بنو هلال على قافلة الحج المصرى ونهبوا وقتلوا ولم يسلم منهم سوى قلة.

* توفى فى هذه السنة الزعيم القرمطى أبو القاسم سعيد بن أبى سعيد الجنابى فلم يبق من
أبناء أبى سعيد سوى يوسف أخى أبى القاسم الذى تولى زعامة القرامطة من بعده مجلس من
سنة حتى لا يستبد أحد منهم بشئ دون الآخرين.

ادارة القصر التي سيطرت على
الاباطرة منذ موت باسيلوس الثاني
وحتى سقوط الاسرة المقدونية وكان
حزبا ضعيفا، قصر النظر، ينظر الى
مصالح الامبراطورية من خلال
مصالحه الخاصة، ويكثر فيه الانتهازيون
البيروقراطيون، الذين لا يريدون لأحد
أن يناقشهم في سلطاتهم، خاصة لو
كان أقوى منهم، حتى ولو كان في
ذلك خسارة للامبراطورية. وكان هذا
الحزب يرى أن رسالة الامبراطورية
الخالدة هي في المقام الأول قبل كل

ولما كان هذا، ظهر في يوم حريق المحلة
وحوانيتها سر عجيب يجب ان نظهره للمومنين
لعظم توكلهم على الله الذي يحفظ اصفياه ولا
يدعهم ان يرو الفساد وينجيهم في زمان الغضب،
كان في ذلك الموضع تاجرين متجاورين احدهما
له مال كثير ولم يكن يرحم المستورين والفقراء،
والاخر رحوم جيد وكلما يربحه يدفعه للبيع
والمستورين والايتام، فلما حاط النار بالحوانيت الى

سنة ٣٦٢ هجرية

استهلّت السنة بيوم السبت الموافق ١٢ أكتوبر ٩٧٢م.

* دخل الخليفة المعز الفاطمي مدينة الاسكندرية في شهر شعبان من السنة فتلقاه قاضي
مصر أبو طاهر الذهلي والأعيان وتابع سيره إلى الجيزة وعبر النيل إلى مدينته الجديدة المسماة
القاهرة في الثامن من رمضان وقد زينت أحسن زينة فلما دخل القصر خر ساجداً وصلى
ركعتين.

* إنهارت المعاقل العربية الإسلامية في إقليم دوفينيه الفرنسي بعد سلسلة من الغارات
عليها اتخذت الطابع الصليبي تزعمها اسقف دير كلوني.

* تجدد القتال بين البيزنطيين وأمير الموصل أبي تغلب هبة الله ابن ناصر الدولة الحمداني
فاستعد أبي تغلب لهذه المواجهة وأوقع بالقوات البيزنطية ووقع قائدها الدمستق في أسره.

* أخذ الحسن الأعصم زعيم القرامطة في الاستعداد لغزو مصر للمرة الثانية بعد أن أخذ
ثورة أبناء عمه في البحرين فسار إلى الشام واسترد أكثر البلاد وكان هذا من أسباب تعجيل
المعز بالقدوم إلى مصر.

* نشبت عدة ثورات في أفريقية والمغرب على نائب بلكين بن زيري شملت باغية وتاهرت
وتلمسان.

شئ رسالة فكر وفن وحضارة. وليست رسالة حروب وقتال.

أما الحزب الاقطاعي العسكري، فقد كان ينظر باحتقار الى أرباب القلم ويعزى اليهم الازمات بسبب سيطرتهم على العرش وعلى من يجلس عليه، فهم الذين يختارون الاباطرة، وهم الذين يدبرون المؤامرات للتخلص منهم، وأن حال الامبراطورية لن ينصلح الا اذا تولى رجال أقوياء وعسكريون زمام الحكم. وكان الحزب الاقطاعي العسكري يتكون من كبار الاقطاعيين من رجال الجيش - Magna

مخازن التاجرين فاحرق جميعهم، وإن الرب المتكلم على لسان داوود حيث يقول: طوبى لمن يرحم الفقير والمسكين في يوم السوء ينجيهِ الرب. ويقول ايضا: لم أرا صديقا قط رفضه الرب، فتجا الرب جميع ما لهذا الرجل الرحوم من النار ولم يحترق له شئ بالجملة، وأما الغني الذي كان ليس فيه رحمة تسلط النار على جميع ماله وصار غناه مثل التراب للريح. وكلمن نظر هذا الامر العجيب

* ولد بخوارزم في ذى الحجة من هذه السنة العالم الموسوعي أبو ریحان البيروني مؤلف الآثار الباقية وتاريخ الهند وغيرها.

* توفي من رجال الحكم في هذه السنة: أمير صقلية أبو الحسين أحمد ابن الحسن الكلبی وهو الذي غزا أرض إيطاليا وأحرق الاسطول البيزنطي إبان حكم أبيه وخلفه بعد وفاته فترة، وفيها توفي جودر الخادم أحد مؤسسي الدولة الفاطمية بشمال أفريقية وكان لقبه مولى أمير المؤمنين، وأليه ينسب حي الجودرية بالقاهرة، وفيها توفي الوزير أبو الفضل الشيرازي توفي في سجن عز الدولة البويهی عن ٥٩ عاماً، وكان قد وزر لأبيه معز الدولة.

* ممن توفي من رجال الأدب في هذه السنة: الشاعر ابن هاني الأندلسي أشهر شعراء الأندلس والمغرب قتل غيلة وهو في طريقه إلى مصر في ركب الخليفة المعز عن ٣٦ عاماً، وله ديوان شعر مطبوع متداول

سنة ٣٦٢ هجرية

وافق مستهل المحرم يوم الخميس ٢ أكتوبر ٩٧٢م.

* خلع الخليفة العباسي المطيع لله نفسه ببغداد في يوم الثالث عشر من ذى القعدة بعد أن إزدادت علته وثقل لسانه وتعدت حركته.

مجد الله سبحانه، حتى ان كثير جعلو توكلهم في ذلك الوقت على الذى يخلص المتوكلين عليه.

ومن بعد ذلك عاد مقدم الجيش الى مصر واسلم الله في يديه المدالجة وقتلهم بالسيف، ومن بقى منهم انهزم في الجبال الى الصعيد ودرسهم مثل النورج على الاجران، وكلما نهبوه وملكوه اخذ منهم وملكه. وانتقم الرب للديارات التي اخربوها والابا القديسين الاطهار الذين سفكو دماهم والعذارى الذين افسدوهم وظهر فيهم

ii، الذين يسيطرون على الاقاليم الزراعية التي تأتى منها الغلال والرجال، وكان لهم اتباع مسلحون وكان الاقطاع قد بدأ يستشرى في الولايات الاسيوية منذ القرن العاشر الميلادى، عندما بدأت الضرائب تنقل كواهل صغار المزارعين، والى جانب الشعور بعدم الأمان، مما شجع صغار الملاك على التنازل طواعيه عن حيازاتهم الزراعية الصغيرة، لتدخل في املاك أحد الشخصيات العسكرية الاقطاعية، مقابل أن يدخل المنازل في خدمة سيدهم الاقطاعي

* بويغ بالخلافة في بغداد أبو الفضل عبدالكريم ابن اخليفة المطيع لله على اثر خلع نفسه ولقب بالطائع لله وله من العمر ٤٦ عاماً.

* زال خطر القرامطة عن الشرق الأوسط بعد ارتداد الحسن الاعصم القرمطي بقواته واستعادة الفاطميين لبلاد الشام.

* استولى البيزنطيون على مدينة نصيبين واستباحوا وقتلوا وسلبوا وجاءت جموع من أهلها إلى بغداد مستفرين الناس في المساجد وسارت جماهير نائرة إلى قصر الخلافة واقتلعت بعض شبابيكه إعلاناً عن سخطهم عليه وسار وفد من رجال العلم إلى السلطان عز الدولة الذى جهز جيشاً من المتطوعة التقوا بمقدمة الروم وأسروا أميرهم وجماعة من بطاريقهم وقوادهم.

* أبطل في بغداد ما كان تجرى عليه العادة في يوم عاشوراء بسبب حروب الروم وذلك بفضل الحاجب سيكتكين وكان سنياً.

* جعل من راتب الوزير الناصح ابن بقية ألف رطل من الثلج في اليوم غير ألف شمعة في الشهر

* عزل عن نيابة الشام ظالم بن موهب وتولاها جيش بن الصمصامة.

عجايه، وتم فيهم قول النبي اوسيا اذ يقول : شرهم
الان ذكر امام الرب واحاط بهم افكار قلوبهم
وكانو امام وجهي . وامنت ارض مصر وفرح اهلها
ومساكينها . فاما ابن المدير الذي ذكرناه الظالم لم
يرجع عن فعله الردي عنا، وهذا كتب الي جميع
ارض مصر بان يوخذ من كل واحد خراجين في
تلك السنة، وكل نصراني جزيتين . فعاد الناس
الذين بارض مصر فقرا بهذا السبب بامر هذا
الانسان، حتى ان الاغنيا لم يجدو الخبز ولا يقدر

الدى يصعد حمايتهم؛ وبذلك أصبح
ولاء الاتباع لسيدهم الاقطاعي أقوى
من ولائهم للدولة .ومن أسباب تنامي
الاقطاع أيضا كثرة السيولة المالية لدى
بعض الطبقات العسكرية، وشعورهم
بأن الاستثمار في شراء الأرض هو الا
ضمن؛ وكان من نتيجة التكاليف على
شراء الأرض اختفاء طبقة صفار الملاك
واعيان القرى، الذين كانوا يعاونون
الادارة المحلية ويمدونهم بالمال والرجال،
وأصبح السادة الاقطاعيون العسكريون
هم الذين يملكون القدرة على امداد

* ولد بمعرة النعمان من نواحي حلب الشاعر الفيلسوف الضرير أبو العلاء المعري (أحمد
ابن عبدالله) مؤلف رسالة الغفران وسقط الزند واللزوميات، وفيها ولد عالم القراءات الأندلسي
أحمد بن قاسم الأقلبي.

* ممن توفي من رجال العلم في هذه السنة: القاضي النعمان فقيه وداعية المذهب
الاسماعيلي الفاطمي، ومؤلف كتاب دعائم الاسلام وذكر الحلال. والحرام، وكتاب الهمة في
إتباع آداب الأئمة وهو متداول.

* شهدت السنة وفاة الأمير البيزنطي الدمستق في أسراي تغلب الحمداني صاحب
الموصل.

سنة ٣٦٤ هجرية

استهلّت السنة بيوم الاثنين الموافق ٢١ سبتمبر ٩٧٤م.

* اشتدت فنة العيارين من رعا ع وحرافيش بغداد وأشعلوا الحرائق في الأسواق واستفحل
أمرهم حتى أخذوا الخفارة على الدروب وركبوا الجند وتلقبوا بالقواد وغلبوا على الأمور

* سقطت دمشق في يد ألفتكين التركي فأزال حكم الفاطميين وأعاد الخطبة للخليفة
الطائع العباسي.

الدولة بالمال والمتطوعين ولقد شعر
الاباطرة بخطرورة احتفاء طقة صغار
المزارعين، وتنامى اختطوط الاقطاع
العسكري منذ أن أصدر الامبراطور
رومانوس الأول عدة قرارات للمحد من
تزايد الاقطاعات، ووقف بيع الأراضي
للاقطاعيين وذلك عام ٩٢٢، وانتهاء
بقرار الامبراطور باسيلوس الثاني للمحد
من الاسر الاقطاعية. وباءت كل هذه
الجهودات بالفشل، بل على العكس
فان أباطرة القرن الحادى عشر
الميلادى ساعدوا على تزايد عدد
الاقطاعيين، عندما بدأوا يتنحون حق

عليه. وكان جميع الناس فى البلايا من غضبه
على الاب البطرك، وطالبه باخراج الذى عليه عن
الاواسى وما يتعلق باسكندرية وبيعة الشهيد مينا
بمربوط والديارات، وجزية الرهبان الذى كان قرر
عليه اول سنة وهو سبعة الف دينار، وصبر منه
على امر عظيم ولم يوفها الا بعد عذاب شديد
وضيقة. وكان مستغيث بالله ليرحمه ويبيعه وشعبه.
وفى هذا كله فكره وحواسه عند الرب الرووف،
ولم يضعف قلبه فى هذه الامور الهائلة يوما قط

* استغل عضد الدولة صاحب أصبهان ثورة أهل العراق على ابن عمه عز الدولة بخيار
فأوعز لجنده الأتراك بخلعه وقبض عليه ودخل بغداد إلا أن أباه ركن الدولة أنكر عليه فعلته
فتراجع مؤقتاً من بغداد.

* ظهر بالمغرب مذهب كبير له ذيل وضوء عظيم فظل طالعاً نحو شهر ثم إختفى.

* ثار خلف بن حسين ومعه جمع من البربر بأفريقية على بلكين بن زيرى نائب المعز إلا
انهم هزموا وأخذ خلف إلى القيروان وطيف به على جمل ثم صلب.

* ولد بالبصرة قاضى القضاة المصنف البحاثه أبو الحسن الماوردى مؤلف كتاب الاداب
السلطانية فى السياسة وكتاب أدب الدنيا والدين فى الحكم.

* ولد بقرطبة الوزير أبو الحزم جمهور بن محمد الذى استقل بقرطبة بعد سقوط الخلافة
الأموية بالأندلس.

* فى الثامن والعشرين من المحرم توفى الخليفة العباسى المخلوع المطيع لله عن ٦٣ عاماً وهو
ابن الخليفة المعتضد أمه أم ولد تسمى مشعلة تولى خلفاً للمستكفى ودامت خلافته ٢٩ سنة
فلح فى آخر أيامها.

* ممن توفى فى هذه السنة من رجال الحكم: أمير الزاب بأفريقية أبو على بن غلبون (جعفر

بقوة سيدنا المسيح الذى قال: اطلبوا اولاً ملكوت
الله وبره وهذا كله تزدادونه. وكان الرب معه
ويخلصه من احزانه يوم بعد يوم ولم يقدر
الشيطان ان يحيده او يميله الى سلطانه، ولم تميل
جوارحه قط يوماً الى شياً منها فى هذا للعالم،
وكان لا يقدم اسقفاً الا من اصطفاه الله قوماً
صالحين لا يقدر احد يذكر عنهم ما ينكر. الذى
اذكر واحد منهم وهو الاسقف القديس انبا جرجه
اسقف القيس الذى فعل افعالا حسنة تقبله بفرح

المنفعة لضياح ومقاطعات تابعة للدولة
لبعض الافراد الذين قدموا خدمات
هامّة للعرش ويعرف ذلك بحق الهبة
Pronoia الذى انتشر فى اقاليم
الامبراطورية. ولقد رأينا كيف أن
الامبراطورة ثيودورا آخر حفيدات
الاسرة المقدونية، اختارت تحت الحاح
حزب البلاط البيروقراطى شيخاً كهلاً
من السلك المذنب اسمه ميخائيل
ستراتيوتيكوس، والذى لم يكن ينتمى
لاسرة معينة أو مميزة؛ وكان ذلك
الاختيار بمثابة الشرارة التى أشعلت
فتيل الصراع بين أرباب القلم وأرباب

ابن على) وهو باني مدينة المسيلة بالمغرب، وفيها توفي سبكتكين الحاجب فى يوم وفاة اخليفة
المطيع.

سنة ٣٦٥ هجرية

وافق مستهل السنة يوم الجمعة ١٠ سبتمبر ٩٧٥م.

* تولى الخلافة الفاطمية بمصر والشام وأفريقية العزيز بالله (نزار) خلفاً لأبيه المعز وله ٢١
سنة.

* سقط حصن فراكنيه بإقليم غاليا الفرنسى بعد أن ظل ٨٠ عاماً معقلاً عربياً هاماً فى
شرق فرنسا وقسمت ممتلكات العرب حوله على الأشراف والجنود الذين اشتركوا فى هزيمة
العرب.

* استمرت المعارك فى أفريقية والمغرب بين بلكين الصنهاجى والزناية الذين طاردهم حتى
مشارف الصحراء فاستولى خزرون الزناية على سجلماسة وأعلن ولاءه للخليفة الأندلسى.

* غزا أمير صقلية أبو القاسم بن الحسن الكلبي مدينة مسينا فأخلاها أهلها وعبر البوغاز
إلى أرض إيطاليا فحاصر مدينة كسنتة وأستولى عليها بالأمان ثم استولى على قلعة جلوا بينما

روحانيا هذا عند وسمه اسقفا، عندما اعلن روح
القدس امره لابونا البطرک، فاخذه واراد ان يقبل
نصيبه ولم يرد ذلك، الا ان الله تعالى يعطى هذه
الدرجة لمن يختاره، فظهر للاب البطرک انبا شنوده
فى المنام ان يصلحه اسقفا، فامن بما رآى واخذه
قهرًا.

ونحن ايضا نذكر لكم عجوبة اخرى لا يجب
علينا ان نخفيها، انا كنا قد ذكرنا ذلك الكافر

السيف، ذلك الصراع هو أهم ما يميز
تاريخ دولة الروم فى الفترة ما بين
١٠٢٥ - ١٠٥٧ م. فلقد رد
الاقطاعيون العسكريون على ذلك
الاختيار بوقف امداد الجيش بالمتطوعين
من الفلاحين التابعين لهم ونتج عن
ذلك نقص كبير فى أعداد قوات
الجيش، وفى محاولة لسد هذا
النقص، لجأ الحزب البيروقراطى الى
سد العجز بالجند المرتزقة من كافة
القوميات التى لا ولاء لها الا لرواتبها،
والتي كلفت خزانة الدولة نفقات فوق
طاقتها؛ فضلا عن أن بعض هؤلاء

تجول أخوه القاسم بالأسطول حذاء شواطئ قلورية (كلايريا) فغنم غنائم كثيرة وعاد وأخوه
إلى مسينا.

* ثار القائد البيزنطى سقلاروس وأعلن اخلاف واستظهر بابى تغلب الحمدانى وصاهره.
* توفى فى يوم الجمعة ١٧ ربيع أول بمدينة القاهرة الخليفة الفاطمى المعز لدين الله عن
٤٦ سنة ودام حكمه ٢٣ سنة و١٦ شهر منها ثلاث سنين بمصر.

سنة ٣٦٦ هجرية

استهلّت السنة بيوم الأربعاء الموافق ١٣ أغسطس ٩٧٦ م.

* تولى عرش السامانيين الملك الرضى نوح الثانى بن منصور وله من العمر ١٣ سنة خلفاً
لأبيه الملك السعيد منصور الأول.

* تزوجت ابنة السلطان عز الدولة البويهى شاه زمان من الخليفة الطائع بالله على صداق
مقداره مائة ألف دينار.

* استعاد أبو المعالى شريف الحمدانى مدينة حلب بعد حصارها واستئمان بكجور الذى
ولاه على حمص فعمرها.

* قبض عضد الدولة على وزير أبيه الفتح ابن العميد وسمل عينيه وجذع أنفه واستصفى

أمواله

الجنود المرتزقة كان ينتمى الى مذاهب دينية طالما اضطهدتها الدولة، وكان البعض الآخر من قوميات تحمل في نفسها علا للدولة الروم وتتمنى زوالها لما أصاب بلادهم من جراء سطوتها. وخلال هذا الصراع الداخلى بين أرباب السيف والقلم، انتهزت الكنيسة الفرصة، وزجت بنفسها فى ذلك الصراع، فقد كان بطاركتها يهدفون الى أن يكون السطربوك امبراطورا، والامراطور بطربركا عملا بنظرية السيفين، التى كانت تبنها الكنيسة الكاثوليكية. وفى نفس الوقت

اصطفن ابن اندونه المصرى الذى صار وعا للشيطان فى افكار واضطهاده للاخوة بنى المعمودية، واميرا اسمه يحيى ابن عبدالله اشتر منه، فبدا ان يعمل السوم مثل ابيه، وصار يسعى بالابا الرهبان وثبت عليهم الجزية. وكان ابونا يساله ان يقصر عن ذكر الرهبان امام الامير إذ كان كاتبه، ولم يقبل سؤاله ولم يكف عن فعله السو، فانتقم الرب لاصفياه منه، وطلعت فى كفه الايمن بثرة الذى يمسك بها القلم ويكتب النميمة والسو على

* تولى إمار الأندلس الخليفة الأموى أبو الوليد هشام الثانى المؤيد على أثر وفاة أبيه الحكم الثانى.

* شهدت السنة وفاة ثلاثة من سلاطين الدولة الاسلامية، ففى أقصى المشرق توفى الملك السديد منصور الأول بن نوح السامانى وكان على بلاد ماوراء النهر وخراسان، وفيها توفى ركن الدولة البويهى (الحسن بن بوية) عن نيف وسبعين حكما منها بلاد فارس نحواً من ٤٤ سنة، وفيها توفى (٢ صفر) فى أقصى المغرب الخليفة الأموى الأندلسى أبو مطرف الحكم الثانى المستنصر بن عبدالرحمن الناصر، كما توفى بالرملة الزعيم القرمطى الحسن الأعصم بعد فشل غزوة مصر.

* ممن توفى من رجال العلم فى هذه السنة: القاضى المصرى ابن حيوية عن نحو التسعين.

سنة ٣٦٧ هجرية

استهلّت السنة بيوم الأحد الموافق ١٩ أغسطس ٩٧٧م.

* بدأت فى هذه السنة نواة الامبراطورية الغزنوية بأفغانستان الحالية بعد إستقلال سبكتكين بغزنة وما حولها.

استغلت الكنيسة الكاثوليكية فوضى الصراع الاجتماعي في القسطنطينية لشن الحرب على الكنيسة الأرثوذكسية، التي كانت تعتبرها كنيسة مارقة، مطرودة من رحمتها؛ ولذلك عمل بابوات روما على زيادة آلام الدولة الرومية بالضغط على جروحها، وذلك بتأليب الشعوب التابعة لها - سواء في شرق أوروبا أو البلقان أو جنوب روسيا للتمرد عليها، فحرضت الكراوتيين، البلغار، والصرب للقيام بحركات طالبت بالانفصال عنها.

أباينا الرهبان وصارت خراجا [دمل]، فاكلت كفه وذراعه جميعا حتى قطعت الاطبا ذراعه. فلما علم انه اذا عاش من بعد قطع ذراعه يكون فضيحة عظيمة منهم من قطعة ومات موة سو، كما قال اشعيا النبي: «الويل لمن يكتب الشر ويحيد عن احكام الضعفا ويخطف احكام المتواضعين في الشعب». فلما قبل هذا الجاحد هذا الانتقام من الرب بحق، ولم يقصر ابن المدبر عن افعاله الردية، مثل فرعون في زمانه وبخاص على الاباء [ء]

* سير الخليفة العزيز بالله الفاطمي باديس بن زيري الصنهاجي أميراً على الموسم ليحج بالناس وكانت الخطبة للعزيز بمكة.

* دخل عضد الدولة أمير فارس بغداد وخطب له على منابرهما بعد أن أخرج منها ابن عمه عز الدولة بختيار ملتجئاً إلى الموصل.

* أقال الخليفة الأندلسي هشام المؤيد بالله وزيره القوى جعفر المصحفي وقبض على أهله وأتباعه وتحفظ على أموالهم.

* جرت معركة فاصلة في ١٨ شوال من السنة عند قصر الحصن من نواحي تكريت بنى عضد الدولة وابن عمه عز الدولة بختيار ومعه حليفه أبو تغلب الحمداني فانهزم وأسر بختيار وفي الثالث عشر من ذي القعدة سار عضد الدولة إلى الموصل وملكها من صاحبها أبي تغلب الذي جلا عنها.

* ممن ولد في هذه السنة الفقيه المعتزلي ابن مهر يزد، وأمير ديار بكر نصر الدولة بن مروان الذي دام حكمه لها إحدى وخمسين سنة.

* توفي في هذه السنة سلطان العراق البويهى عز الدولة بختيار بن معز الدولة عن ٣٦ سنة وكان قد خلف أباه قبل عامين ودخل في نزاع مع ابن عمه عضد الدولة الذي هزمه وأسرهم ثم أمر بقتله.

خطر النورمان وتزايد قوة المدن الإيطالية،

وفي الوقت الذي كان فيه قوى الامبراطورية تخسر، كانت القوة البحرية لبعض المدن الإيطالية تتزايد؛ إذ أصبحت جنوة والبندقية تمتلكان أساطيل بحرية تحتكر التجارة، وتكتشف طرقاً جديدة كانت بداية نفوذ في المعرفة البحرية والتجارية، هذه الثورة قادت الى نهضة مدن شمال إيطاليا، فقد أدى النشاط التجاري الى تقدم الحضارة والحياة الفكرية في هذه المدن، وساعدها على

الرهبان الذين في البرارى ومطالبته لهم بما لا يقدرؤا عليه، الى ان لم يقدر احدهم يصبر فسقطو فى ايدى أسر النكا [اسر الشهوة] وتزوجو وبعديو عن يروشلیم المقدسة التى هى بركة ابو مقار، وابونا ينظر هذا وقلبه يحترق. وهو مواصل الطلب على الابا وهو يسأل الرب ان لا يميتـه حتى ينظر خلاصهم من هذا الجهاد. وان الله محب البشر السامع لخايفيه صنع عجباً وانتقم لختاريه من ظالمهم وقطع تنهدهم.

* أمر عضد الدولة بالقاء الوزير ابن بقية تحت أقدام الفيلة فقتلته بعد أن كان قد سملته ثم أمر به فصلب على الجسر وهو الذى نظم فيه الانبارى مرثيته المشهورة التى مطلعها: علو فى الحياة وفى الممات.

* ممن توفي فى هذه السنة من علماء الجغرافيا أبو القاسم محمد بن حوقل الذى دامت رحلاته ٢٨ سنة شملت المغرب وصقلية والأندلس و مؤلف المسالك والممالك وهو متداول.

سنة ٣٦٨ هجرية

استهلّت السنة بيوم الجمعة الموافق ١٩ أغسطس ٩٧٨م.

* أمر الخليفة الطائع أن تضرب الطبول ثلاث مرات فى اليوم أمام باب السلطان عضد الدولة وأن يخطب له على منابر بغداد وكلاهما تقليدان لم يكونا إلا للخليفة.

* استلب رجل من الرعاع يسمى قسام الخارثى إمارة دمشق وكان تراباً ونجح فى رد واليين أرسلهما الخليفة العزيز القاطمى.

* وضع المنصور ابن أبى عامر أساس مدينة الزهراء وجعلها عاصمة للملكة بدلا من قرطبة وأقام قصره فى سره المدينة.

ذلك الاستقرار الذى تمتعت به غرب أوروبا فى النصف الثانى من القرن الحادى عشر ، فبفضل النشاط التجارى زاد اتصال هذه المدن بالشرق الاسلامى ، وباتت تتطلع لاستيعاب ممتلكات دولة الروم عن طريق السيطرة على اقتصادها . وكانت الكنيسة الكاثوليكية تبارك ذلك .

أما بالنسبة لممتلكات الروم فى جنوب إيطاليا وصقلية ، فقد أصبحت تحت رحمة النورمان . ويرجع تاريخ النورمان الى حوالى عام ١٠١٩م عندما مر أربعون حاجبا نورمانديا

وهذا ما جرى انه لما افتقد الرب الوالى الواصل من خراسان من قبل الملك الى مصر واباد المنافقين ، وجا عوضه رجلا اخر ايضا شجاعا قويا مخوفا خاف منه ولاية مصر وصارو معه مثل عصفور فى كف طفل ، ولم يقدر احد ان يقاوم امره لا قاضى ولا والى ولا صاحب ديوان ، ووقعت مخافته فى نفوس الكبار والصغار حتى اخوه شقيقه ، واذا نظر الى انسان استكبر نهب ماله واذله وينفذ قوما كثير الى مواضع النفى سرا ويفرقهم

* مد عضد الدولة أملاكه بعد استيلاءه على بغداد إلى الموصل وميافارقى وأمد بينما خرج صاحب الموصل أبو تغلب الحمدانى من جهة إلى الشام قاصداً أن يستجير بالخليفة الفاطمى فى مصر .

* لقب الخليفة العزيز الفاطمى وزيره يعقوب بن كلس (وكان يهودياً وأسلم) بالوزير الأجل .

* ولد فى هذه السنة بقرطبة الخليفة الأندلسى عبدالرحمن الرابع حفيد عبدالرحمن الناصر الذى يعرف بلقبه المرتضى الأموى .

* توفى بدمشق أبو القاسم العقيقى صاحب المنشآت وهو الذى إشتري السلطان بيبرس بعد ذلك داره وبناها داراً له ومدرسة وتربة دفن فيها وتعرف بالظاهرية .

سنة ٣٦٩ هجرية

وافق هلال المحرم من السنة يوم الجمعة ٩ أغسطس ٩٧٨م .

* تزوج الخليفة الطائع من ابنة عضد الدولة على صداق مقداره مئتا ألف دينار ، وكان القاضى التنوخى وكيلا عن الخليفة واللغوى أبو على الفارسى عن عضد الدولة ، وغرض عضد الدولة أن تلد ابنته ولداً يجعله ولياً لعهد الخلافة .

من نساهم واولادهم، وفعل ذلك باخيه شقيقه بغير
حشمة، فاطاعه كل احد بخوف ورعدة. فلما ظهر
له فعل ابن المدير الذميم امر باحضاره من الديوان
بخزى وقضيحة واجلس عوضا منه رجلا خائفا
على نفسه معروف بالخير في دين الاسلام، فتولا
خراج ارض مصر وبدا ان يفعل خير حتى انه جعل
كل احد يدعوه وطرح الله في قلبه ان يفعل خير
مع الرهبان وخاصة من امر الجزية، وكانوا يباركو
الله والاب البطرك ليلا ونهارا ولا يفتررو من الشكر

خلال عودتهم من الحج الى بيت
القدس، بجنوب ايطاليا وهم في
طريقهم الى وطنهم في شمال فرنسا،
وراعهم ما شاهدوه، وما حل بهذه
المناطق من فوضى وخراب تحت حكم
الروم، فمقدروا العزم على الهجرة من
بلادهم الى هذه المناطق وامتيطانها.
فبدأوا يتسللون من موطنهم في شمال
فرنسا الى هذه المناطق في جنوب
ايطاليا وصقلية، وبدأوا في أول الأمر
يعملون كجنود مرتزقة في الحاميات
الرومية هناك، حتى تكاثرو عددهم
وأصبحوا قوة مميزة. وفي سنة ١٠٥٧

— — — — —
* نشبت فتنة بين عامة شيراز من المسلمين والمجوس ونهبت دور المجوس ففوضى عليها بشدة.
* تولى وزارة عضد الدولة نصر بن هرون وكان نصرانياً خلفاً للمطهر بن عبدالله الذي قتل
في حرب صاحب البطيحة فأمر نصر بتعمير ما خرب من البيع والاديرة أسوة بالمساجد.
* التجأ القائد البيزنطي المسمى في المراجع العربية « ورد بن منير » إلى عضد الدولة باذلا
طاعته مستنصراً إياه في قتال منافسيه على عرش الروم وكان قد صاهر من قبل أبى تغلب
الحمداني للغرض نفسه.

* توفي الطبيب ابن زهرون (أبو الحسن ثابت بن إبراهيم الصابي) عم أبى إسحق الصابي
الكاتب وذلك عن ٩٦ عاماً من المؤلفات المنسوبة إليه كتاب جوابات ومساائل في الطب.

سنة ٢٧٠ هجرية

استهلّت السنة بيوم السبت الموافق ١٧ يونية ٩٨٠م.

* أنفذ الخليفة العزيز بالله الفاطمي قائده بلكين على رأس جيش إلى الشام فهزم المقرج بن
جراح الذي ملك بعض أنحاء فلسطين وعزل قساما الحارثي عن دمشق وحمله معه إلى
القاهرة.

اختاروا قائدا وزعيما لهم هو روبرت جيسكار Robert Guiscard الذى سرعان ما دان له كل الجنود النورمان بالولاء، وبدأ روبرت وابنه بوهيموند يقوضان الوجود الرومى فى صقلية وجنوب ايطاليا لاقامة دولة نورماندية على أشلائها؛ ولم يكتف جيسكار بذلك، بل تطلع فى أحلامه الى الاستيلاء على القسطنطينية نفسها بقوة السلاح.

خطر القبائل الاسيوية والسلاجقة،

وبينما كانت أوروبا الغربية تنعم بالاستقرار بعد الحصار غارات

لله على نعمه السابغة عليهم، وعادوا الى الديارات مسرعين بقلوب طيبة موضع الاغذية الروحانية، وكانو يشكرو الله لجمع الراعى الحقيقى المسيح لهم وانقاذهم من ايدى الخاطف ابليس. ولما انزل الله غضبه على هذا الظالم، وانه لما عزل عن اخراج امر الوالى ان يعرا [يعمرى] من الثياب التى كانت عليه، وان يلبس ثوب صوف خشن لا يلبسه عبد، ففعل به ذلك وحبس فى موضع ضيق لا يقدر ان يلتفت فيه يمنة ولا يسرة، وجعلت موونته لا تكفيه

* خرج الخليفة الطائع للقاء عضد الدولة بعد عودته من همدان عند دخوله بغداد ولم يكن من عادة الخليفة أن يخرج لأحد من الأمراء مما يدل على إنحطاط هيبة الخلافة فى عهد الطائع.

* ولد بمصر الوزير المصنف أبو القاسم المغربى تولى وزارته مشرف الدولة البويهى ومؤلف كتاب السياسة وهو مطبوع.

* شهدت هذه السنة مولد الفيلسوف الطبيب الشيخ الرئيس ابن سينا (الحسين بن عبدالله) بقرية أفشنة بالقرب من مدينة بخارى، أبوه من مدينة بلخ وأمّه تسمى ستارة من أفشنة.

سنة ٣٧١ هجرية

وافق هلال المحرم يوم الخميس ٧ يوليو ٩٨١م.

* فى الرابع من المحرم جرت فى شمال الأندلس المعركة الحاسمة بين المنصور ابن أبى عامر من ناحية وبين القائد غالب بن عبد الرحمن وحليفه راميرو ملك ليون الأسبانى وفيها هزم وصرع غالب كما قتل عدد من فرسان النصارى منهم راميرو من أمراء البشكنس.

* فى ذى القعدة من هذه السنة خرج المكن بردويل (بلدوين) وحاصر جزيرة مالطة

الفايكنج والهنغارين؛ وبعد أن انتظمت أوضاعها السياسية والاجتماعية والدينية، وما تبع ذلك من تقدم ونهضة، كانت الامبراطورية الرومية على وشك الدخول فى دوامة الغزوات الاسيوية عليها؛ فما أن اعتلى اسحق كومنين العرش عام ١٠٥٧، حتى لأح فى الافق هذا الخطر الذى يذكرنا بخطر هجوم الجرمان على الامبراطورية الرومانية فى القرن الرابع الميلادى، مما أدى الى سقوطها فى القرن الخامس. ولقد كانت قبائل من الرعاة الاسيويين تكن سهل آسيا

وهو مغلغل بالحديد، فاذا كان فى ايام الصيف اخرج منه وجعل فى حرارة الشمس ويدورون وجهة اليها حيث دارت من الغداة فى كل نهار الى الساعة التاسعة منه، فدفعات كثيرة يغشى عليه حتى يسقط الى الارض ويصير كالمت، فيضربوه فى اوداجه ويقيموه ويجلسوه فى الشمس قهرا. واقام فى هذا العذاب عدة شهور، وكلمن كان يذكر شره وسو فعله وما ناله الان يتعجبو ويمجدو الله ويقولو كقول داوود: «رايت المتافق يتعالا مثل

فتجهز أبو القاسم الكلبي أمير صقلية فخرج بإسطوله غير أنه رأى أن يرجع مما أطمع فيه بولدين.

* انفذ السلطان عضد الدولة القاضى ابن الباقلانى إلى القسطنطينية برسالة إلى الامبراطور البيزنطى باسيل الثانى رداً على رسالة منه إلى السلطان فى بغداد.

* أمر عضد الدولة بالقبض على القاضى التنوخى وعزله عن جميع مناصبه لأمر أخذه عليه، وفى الوقت نفسه أطلق كاتبه الأديب أبا إسحق الصابى بعد أن سجنه أربع سنين.

* توفى من رجال الحكم: الحسن بن الأخشيد وكان نائباً لأخيه على إمارة الشام حتى سقوطها فى يد الفاطميين، والأمير الزيادى أبو الجيش إسحق ابن إبراهيم توفى بزيد من اليمن.

سنة ٣٧٢ هجرية

استهلّت السنة بيوم الاثنين الموافق ٢٦ يونية ٩٨٢م.

* فى العشرين من المحرم جرت معركة برية وبحرية فى مياه إيطاليا الجنوبية بين أوتو الثانى إمبراطور الدولة الرومانية المقدسة وأمير صقلية أبى القاسم العلوى وكان الامبراطور قد إستعاد

الصغرى الاوسط منذ عصر قديمة، وكان أغلبها يتسمى الى أصول أسيوية تركية. ومنذ القرن السادس الميلادى نجح بعضها فى اقامة مملكة على ضفاف نهر جيحون (نهر الاوكسوس Oxus)، لكن قوات الدولة الاموية التى وصلت الى هذه المناطق فى القرن الثامن الميلادى قضت عليها. وفى العصر العباسى عادت هذه القبائل الى التجمع مرة أخرى، وأقامت عدة ممالك على أطراف الدولة السامانية والدولة الغزنوية، وامتدت هذه الممالك من بعض مناطق

ارز لبنان فجزته فلم يكن وطلبته فلم اجده فى مكانه».

ومن بعد ايام يسيرة انفذ الملك الى ارض مصر واليا على اخراج وكان رجلا صالحا خيرا، ولما وصل فعل الخير واظهر بفعله خوف الله، وطرح الله فى قلب الوالى بكورة مصر ان يكرمه ويبجله ويقره على كلمن بمصر فى ذلك الزمان، وقدمه ومضى انسان راهب قديس الى مدينة الملك واستعان بقوم نصارى متصرفين اخيار ليعضدوه

مدينة تارنت فأوقع أبو القاسم بالقوات المسيحية المتحالفة ولم ينجح الامبراطور نفسه إلا بمعجزة، وبلغت عدد القتلى وعدد الأسرى عدة آلاف من بينهم عدد من البطارقة والقواد. * توقف الحج من العراق فى هذه السنة بسبب سيادة الفاطميين على الحجاز والدعاء للخليفة الفاطمى.

* وقعت الحرب بين راميرو الثالث ملك ليون الأسباني وبين أمير جليقية برمند الذى توج ملكا على البلاد بعد أن أوقع أنصاره الهزيمة بالملك راميرو مما أدى إلى تدخل المنصور ابن أبى عامر.

* تولى إمارة دمشق بكجور التركي خلفا للقائد الفاطمى بلتكين.

* تولى إمارة صقلية جابر بن أبى القاسم العلوى بعد إستشهاد أبيه.

سنة ٢٧٢ هجرية

الأول من المحرم وافق يوم الجمعة ١٥ يونية ٩٨٢م.

* فى الثانى عشر من المحرم تولى سلطنة العراق وبغداد صمصام الدولة أبو كاليجار المرزبان ابن السلطان عضد الدولة على أثر إعلان وفاته وجاء إليه الخليفة الطائع العباسى معزيا ولقبه تاج الدولة وشمى الملة.

فيما التمسه، وسال الملك بسبب جزية الرهبان وخراجهم ففعل له ذلك بنعمة الله وكتب له سجلاً. ووصل الى مصر ولم يعترض احد من الرهبان بجزية، واطلقوا النصارى [لنصارى] ان يعدوا اعيادهم ظاهراً علانية. وفرح الوالي بالسجل جداً لاجل صلاحه ورافته بالرهبان، وتم في الحال امر الملك، وكان يستشهد لكل احد استشهادات من القرآن: ان من يرفض العالم ويسكن الجبال لا يجب ان يلزم بخراج ولا جزية. وكتب سجلاً عن

افغانستان الحالية الى اقليم خراسان شمال ايران، وبدأت هذه الممالك تنسأثر بتراث هاتين الدولتين الاسلاميتين، وبدأ الاسلام ينتشر فيها على المذهب السني، ولما سقطت الدولة السامانية في نهاية القرن العاشر الميلادي ورثت هذه الممالك تراثها، وبما ساعد على تبلور شخصية هذه الممالك الاسيوية، ظهور زعيم قوى من بين ابنائها، وحد شملها، وعمل على نشر الاسلام فيها، وهذا الزعيم هو سلجوق بن دقاق. ومن الملاحظ ان الاسم الأول لهذا الزعيم مزيج من

* لجأ بعض زعماء البربر الصنهاجيين وعلى رأسهم أخوة بلكين بن زيرين (زاوى وجلالة وماكسن) إلى الأندلس ورحب بهم المنصور بن أبى عامر فى قرطبة فقادوا الصوائف ودخلوا أرض جليقية وأوقعوا الهزيمة بأهلها وغنموا شيئاً كثيراً وعادوا إلى قرطبة.

* تحرك القرامطة من هجر إلى مشارف بغداد بعد موت عضد الدولة ثم ارتدوا عنها بعد أن صولخوا على مال.

* خرج المنصور ابن أبى عامر إلى الغزو فدخل مملكة ليون وأوقع بملكها واجتمع له من السبي ٣٠ ألفاً وفيها خرب مدينة فروسة.

* تولى إمارة أفريقية المنصور بن يوسف بلكين بن زيرى الصنهاجى ولقبه الخليفة العزيز عدة العزيز بالله.

* اشتد الغلاء فى العراق ومات خلق فى الطرق جوعاً وبلغ الكُر من القمح أربعة آلاف درهم.

* فى الثانى عشر من المحرم أعلن وفاة السلطان أبو شجاع عضد الدولة (فنا خسرو) البويهى وكان على فارس بعد عمه عماد الدولة ثم انتزع العراق وبغداد من ابن عمه عز الدولة وهو أول من خوطب بالملك شاهنشاه فى الإسلام وخطب له على منابر بغداد بعد

التراث الأغريقي المسترج بالطابع
الامسيوي، لأن اسم سلجوق باللغة
الامسيوية لهذا الشعب هو تحريف
للإسم الاغريقي سليوقوس Seleucus
الملك المقدوني الذي أسس أسرة
حاكمة امباطورية في الشام الصغرى
خلال العصر الهلينيستي حتى
اسقطها الرومان في النصف الثاني من
القرن الأول الميلادي. وفي عام
١٠٣٤ قاد حفيد سلجوق بن دقاق
واسمه طغرل بك بن ميكائيل بن
سلجوق شعبه للقضاء على الدولة
الغزنوية، التي كانت قد تدهورت،

نفسه يثبت امر الرهبان. وعظمت مسرة الاب
البطرك بهذه النعمة لاهتمامه بامر الديارات
والرهبان وامور البيع. ومن كثر اهتمامه بالبرية
المقدسة، اعنى الاب البطرك، اقام في بيعة ابو مقار
تذكارا جيدا، وهو انه لما ذكر فعل الرب بالرهبان
والبيعة عول على بنا صور حصين على البيعة
القتاليكية ففعل ذلك ليكون كهفا وحصنا، بعد
السيد المسيح، الذي لا يقاوم، وجمع حجارة كثير
ولازم العمل حتى كمل بابراجا وجعل فيه مساكنا

الخليفة وكانت وفاته بالفالج وذلك حسب رواية في ٨ شوال من السنة السابقة وله من العمر
٤٨ سنة.

* في ١٣ شعبان من السنة توفي أمير جرجان السلطان مويد الدولة وذلك بعد مدة يسيرة
من وفاة عضد الدولة وله ٤٣ سنة، وكان قد تزوج من ابنة عمه معز الدولة وأنفق في عرسها
٧٠٠ ألف دينار.

* توفي من زعماء العصر في ٢٣ الحجة أبو الفتح بلكين بن زيري بن مناد الصنهاجي
أمير أفريقية ومؤسس الدولة الصنهاجية بتونس والمغرب وكان قد وليها من قبل المعز الفاطمي
حين إنتقل إلى مصر سنة ٣٦١.

* توفي من رجال الحكم في هذه السنة: نصر بن هرون وزير عضد الدولة مات قتلا على
يد شرف الدولة على أثر توليته لانه كان يسي إلى في أيام أبيه.

سنة ٣٧٤ هجرية

وافق مستهل المحرم يوم الأربعاء ٤ يونية ٩٨٤م.

* استنجد راميرو الثالث ملك ليون بعد هزيمته من أمير جليقية بالمنصور ابن أبي عامر على
أن يعترف بطاعته له ولكن لم يلبث راميرو أن توفي فتقدم مناقسه طالبا نجدة المنصور في

ومرتفعات في اقرب مدة، حتى انه كان يعمل مع
 الفعلة كواحد منهم. وكما كان يعمل وهو اقنوم
 الدير المقدس كذلك فعل في تكميل هذا الحصن.
 وكان هذا الاب شنوده صابر في كلما يجرى عليه
 من الشدايد والبلايا ليظفر باجرة ضميره كقول
 بولس: ان القوة تتم بالضعف. ونزل عليه وجع
 النقرس فزاد في الصبر وذكر قول بولس: واذا
 مرضت فحينئذ انا قوى.

وهزم طغرل بك جيش مسعود
 الغزنوى في معركة داندافان Danda-
 quan عام ١٠٤٠م معلنا قيام دولة
 السلاجقة الاسلامية، ولم يكن في
 مقدور الدولة العباسية الضعيفة التي
 سيطر عليها البويهيون سوى أن تعلن
 اعترافها بهذه الدولة عام ١٠٤١م، ثم
 واصل طغرل بك توسيع فتوحاته في
 شمال خراسان، فاستولى على
 غورازم، وقزوين، وكerman، وبلاد
 الديلم. وفي عام ١٠٥٥م توج
 فتوحاته بالاستيلاء على تبريز

مقابل إعلان طاعته والسماح بحامية إسلامية في بلاده فأجده المنصور بجيش اخضع الثائرين
 عليه.

- * أغار القرامطة على البصرة بعد وفاة عضد الدولة فجمع لهم مال أخذوه وأنصرفوا .
- * تولى عليان بن ثمال الخفاجي إمارة الكوفة وهو أول من تولاهما من بنى ثمال .
- * تولى قضاء مصر الفقيه القيرواني ابن حيون وله ٣٤ سنة .
- * جرى الصلح بين صمصام الدولة صاحب بغداد وابن عمه فخر الدولة صاحب جرجان .
- * توفي بمصر نعيم ابن الخليفة المعز الفاطمي عن ٣٧ عاماً ولم يبايع بولاية العهد لانها
 كانت لأخيه الأصغر نزار الذي عرف بالعزیز بالله، واشتهر منذ حدوثه بأنصرافه إلى الأدب .
- * توفي علي بن كانة قائد السلطان ركن الدولة مات مسموماً بتدبير من الوزير صاحب
 بن عباد الذي استولى على ماله وعلى أعماله .

سنة ٢٧٥ هجرية

أهل شهر المحرم يوم الأحد الموافق ٢٤ مايو ٩٨٥م.

- * في النصف من شهر صفر إقترح المنصور بن أبي عامر مدينة برشلونة أكبر مدن مملكة

وضعف الاب البطرك ولحقه ضربان فى يديه
ورجليه وصار اكثر وقته هكذى، حتى انه صار لا
يقدر يكمل القداس ولا يحضر فى ايام الاعياد من
شدة الوجع، وما تخلى مبغض الخير عن نصب
الفخاخ ومساعدته لمن ينصبها. وكان بعد كمال
الحصن لم يصبر الشيطان واقام له وعاء يتكلم فيه
شيخ غير نصرانى لا مستحق ان يسما يعقوب،
صادق قوما من اليهود ومضى الى الوالى الشجاع
برقاع كتبها فى الاب البطرك والبيع مملوءة نمايما

أراجون (أرغون) الأسبانية بعد هزيمة أميرها الكونت بوريل فأشاع فيها الدمار والخراب وكان
من بين الأسرى نائب بوريل الذى حمل إلى قرطبة.

* بدأ منذ هذه السنة زوال سلطان القرامطة ذلك أن القرامطة أغاروا بزعماء إسحق
وجعفر الهجريين وملكا الكوفة وخطبا لشرف الدولة فانفذ إليهم صمصام الدولة جيشين أوقعا
بهما الهزيمة فأخليا المدينة.

* استولى الفاتران البربريان خنزرون بن فلفول الزناتى وزيرى بن عطية على فاس بعد
هزيمة المنصور الصنهاجى.

* استولى شرف الدولة على الأهواز ثم على البصرة وكانت لأخيه أبى طاهر تاج الدولة
الذى قبض عليه ثم أطلقه.

* وقعت فتنان فى هذه السنة ببغداد واحدة بسبب ضرائب جديدة فرضت على بعض
أنواع الثياب، والثانية بين الديلم بزعماء أسفار بن كردويه انتهت بتثبيت حكم صمصام الدولة.

* أفرج صمصام الدولة عن القائد البيزنطى ورد الرومى وشرط عليه إطلاق عدد كبير من
أسرى المسلمين وأن ينزل له عن بعض الحصون وأن يمتنع عن شن الغارات على أرض
المسلمين.

ناحية الغرب، حيث كانت مملكة
البلغار تقف عازلا بينها وبين قبائل
البشناق. ولم يمض وقت طويل حتى
تحركت قبائل البشناق تحت زحف
فرع آخر من هذه القبائل الاسبوية
تعرف بالغز Chuz والكومان، متجهه
نحو الأراضى الرومية، ولقد حاولت
سلطات القسطنطينية تهدئة الاوضاع
سلميا باقامة علاقات تجارية طبيعية
مع البشناق؛ بل جندت بعضهم فى
جيشها كجنود مرتزقة؛ وفى أول الأمر
استجاب البشناق لتلك السياسة،
ورضوا أن يقوموا بدور الوسيط

وكذب، وسلموها الى قوما قريين من الوالى لكيفا
ان يعطيهم السلطان ان يستخرجو منه ما ذكروه
فى رقاعهم كل سنة مائة الف دينار. ولم يزال هذا
الغير نصرانى واليهود اصدقاء مواصلين ذلك، فلما
بلغ الاب البطرك هذا الحال حزن على هذا الشيخ
يعقوب وسال الرب فى خلاص نفسه ليلا يغرق
فى بحار اثمائه، ويقول: يا رب لا تجعل الشيطان
يهلكه بل نجيه منه ليعرف حقه. وكان يكاتب
الاراخنة المصريين بارداعه [بارداعه] ورجوعه،

* فى يوم الخميس ٢٦ ربيع الأول ولد بالقاهرة منصور ابن الخليفة العزيز الفاطمى الذى
عرف بالحاكم بأمر الله وتولى الخلافة وهو دون الثانية عشرة من العمر.

* ممن توفى فى هذه السنة من رجال الحكم: جعفر الكلبى أمير صقلية من قبل العزيز
الفاطمى فاستقامت أمورها له واجتمع حول قصره فى بلرم (بلرمو) جماعة من الأدباء
والعلماء، وفيها توفى الحسن الاديسى آخر أمراء الأدارسة بالمغرب قتل على يد المنصور
الصنهاجى، وفيها توفى يزيد الأمير الزبىدى عبدالله ابن إسحق بعد حكم قلق دام أربع سنين،
وفيها توفى ابن للسلطان مؤيد الدولة فى بغداد فجاء اخليفة الطائع معزيا على غير ماجرى
عليه العرف.

سنة ٣٢٦ هجرية

وافق هلال المحرم يوم الخميس ١٢ مايو ٩٨٦م.

* تجددت الفتن فى بغداد بين الأتراك والديلم بالرغم من الصلح الذى تم بين أبناء عضد
الدولة الثلاثة (شرف الدولة صمصام الدولة وأبو النصر) وانتهت باستقرار شرف الدولة فى
بغداد واعتقال أخيه صمصام الدولة فى قرية بفارس.

التجارى بين الاقاليم الاسيوية الثانية
فى شبه جزيرة القرم Crimea وبين
التجار الروس والخرر وما جاورهم
وكان الروم مطمئنين لوجود مملكة
البلغار كدرع عازل بينهم وبين
البشناق غير أن هذا الوضع تبدل
عندما قام الامبراطور يوحنا الزمكى
بغزو مملكة البلغار، وضمها الى حوزة
الامبراطورية، ومن ثم لم يعد هناك
حاجز فاصل بين حدودها وبين
البشناق. فقد أصبح البشناق هم
جيرانها، يتعاملون معها وجها لوج،
وندا لندا، وقد أدى ذلك الى

وينفذ الى من يكون من جهته مالا ليقوم بحاله،
ويكف عن شره. وكان شره يتضاعف بقوة
الشیطان حتى انه كان يفتح فاه بغير خوف الله
ويشتتم الاب البطرك ويقول كلاما لا ينبغي. فلما
نظر الاب انه قد صبر على فعل الشيطان الشرير
ومن انطوى اليه من اليهود الكفرة، خاف الاب
البطرك قليلا، وكان مخفيا فى اعمال الشرق خوفا
من الوالى، فلما تم فعلهم طلب الاب البطرك والابا
الاساقفة الذين بكورة مصر وكلمن ظفرو به الولاة

* تولى إمارة البطيحة (جنوب العراق) أبو الحسن على بن نصر بعد وفاة أخيه المظفر بعهد
منه ولقبه الخليفة مذهب الدولة فحمدت سيرته.

* شهدت هذه السنة وفاة واحد من أشهر علماء الفلك وهو الراصد المحقق أبو الحسين
عبدالرحمن بن عمر الصوفى عن ٨٥ عاماً مؤلف كتاب صور الكواكب وهو متداولة وقد بلغ
عدد النجوم التى رصدها ١٠٢٢ نجماً، كما توفى الفلكى عبيدالله بن الحسن الملقب غلام
زحل مؤلف أحكام النجوم.

* توفى عالم اللغة والنحو أبو على الفارسى (الحسن بن أحمد) فى نحو التسعين من العمر
مؤلف كتاب الايضاح والجواهر فى النحو (وقيل بل توفى فى السنة التالية).

سنة ٣٧٧ هجرية

استهلكت السنة بيومم الثلاثاء ٣ مايو ٩٨٧م.

* جلس الخليفة الطائع لشرف الدولة جلوساً عاماً ببغداد حضره أعيان الدولة وخلع عليه
بعد أن ضربت القباب على شاطئ دجلة وزيت الدور على الجانبين.

فى الطريق غرموه المال. وكانت الولاة من الغز ومنظرهم مخوف مبغضين للنصارى، وكانو يصهلو على النسا مثل الخيل ويخطفوا اولاد الناس وينجسوهم بغير خوف وينهبو مواشيهم ويذبحوها وياكلونها، واكثر طعامهم لحم الخيل ومداومة الاكل والشرب والفسق، فنظر الرب الرحوم الى سو فعلهم انزل فى قلب الوالى تادييهم، حتى ان من هيبتة ونظرهم اليه وهو يقتل كبارهم وينهب اموالهم فلزمهم خوفه والا كانوا يهلكو الناس،

احتكاكهم بها، وهنا طويت صفحة السلام بينهم وبين الدولة الرومية. ففى القرن الحادى عشر عبر البشتاق نهر الدانوب ووصلوا الى شاطئه الجنوبي، وتقدموا حتى وصلوا الى مدينة أدرنة Hadrianopolis، بل وصلت ثلاثهم الى مشارف القسطنطينية ذاتها، وهناك الحقوا هزيمة مهينة بجيش الامبراطور قسطنطين التاسع مونوماخوس، واضطر لعقد صلح معهم، مقابل ثمن باهظ، وهو منحهم اراضى فى البلقان للاقامة فيها، والانعام على زعمائهم

* وصلت رسل الامبراطور البيزنطى باسيل الثانى الى اخليفة العزيز الفاطمى بالقاهرة حاملين الهدايا وطالين عقد هدنة وكان العزيز قد أعد أسطولا لغزو الروم فأجابهم واشترط شروطا منها انه لا يبقى على ارض الروم أسير من المسلمين وأن يخطب للعزيز فى جامع القسطنطينية كل يوم جمعة فضلا عما يحمل اليه من الهدايا النفيسة ومدة الهدنة ٧ سنين.

* فى الأندلس استولى المنصور ابن أبى عامر على قلمرية (كوليرا) المطلة على المحيط فى شمال البرتغال دخلها ثم سار الى مملكة النافار وصد غارة ملكهم مانشو وطارد جيشه حتى عاصمته بنبلونة.

* أخذ المنصور الصنهاجى أمير أفريقية يتحرر من تبعيته للخليفة الفاطمى فسار الى أنصاره من كتامة وأوقع بهم وخرب عاصمتهم ستيق وقتل داعية الخليفة أبا فهم وسلخ جلده تشفيا فيه.

* توفيت فى هذه السنة الفقيهة الحامبية متية أمة الواحد بنت القاضى أبى عبيدالله الخاملى وأم القاضى أبى الحسين محمد الخاملى وكانت تحدث وتفتى.

* توفى قسام الحارثى النائر الذى تزعم جماعة من الرعاع واستولى على دمشق قبل أن يهزمه جيش الخليفة العزيز ويرسله مقيدا إلى القاهرة وفيها توفى فى هذه السنة.

بالقاب رومية رفيعة. غير أنه لم يمض وقت طويل حتى عاودت هذه القبائل الزحف على حدود الامبراطورية بعد أن انضم اليها جحافل من أبناء عموماتها من الغز والكومان، والمزيد من البشناق، وحتى بدت امبراطورية الروم بين شقي الرحي، بين مطرقة البشناق وسندان السلاجقة.

العلاقات بين الروم والسلاجقة قبل معركة منكرته

في أول الأمر أغمضت القسطنطينية عيونها عن فتوحات

لأنهم كانوا قد فعلوا أفعالا منكرة تضيق السيرة عن شرحها وصعوبتها. وكانوا الأبا الاساقفة من شدة الخوف يتزايرو بزي العلمانيين ويغيرو لباسهم ويمشوا رجالة [على أرجلهم] بغير دواب حتى يمضوا الى [الحاجات] التي يريدوها، وأمر هولاء بتزايد. وكان الرب قد ستر على الاب البطرك من ترتيب هولاء الذين رفعوا عليه يعقوب واليهود مثلما قال اشعيا النبي: «بان موامرة الاشرار بغير الناموس سكرو فيه وهلكوا الاطهار بكلام الظلم.

سنة ٢٢٨ هجرية

وافق هلال المحرم يوم السبت ٢١ إبريل ٩٨٨م.

* أمر السلطان شرف الدولة ببناء مرصد ببغداد تولى العمل فيه الفلكي ابن رستم الكوهي.

* في الأندلس خرج المنصور ابن أبي عامر للغزو فبعد أن عبر نهر دويرو ودخل مملكة ليون وهاجم عاصمتها وافتحم أسوارها خربها وكان ملكها قد تمرد على الحماية الإسلامية. بها وكان ذلك شرطاً لمساعدته وتولية عرش ليون، ثم سار المنصور إلى سمورة التي لجأ إليها الملك واستولى عليها فهرب منها الملك سرا.

* أهدى صاحب بن عباد وزير السلطان فخر الدولة السلطنة ديناراً زنته ألف مثقال نقشت على أحد وجهيه قصيدة في فخر الدولة.

* اشتدت العواصف والرياح فجرفت دجلة وأغرقت كثيراً من السفن عليها وهددت منارة مسجد فم الصلح بينما اشتد الحر خلال شهر تموز فكان الناس يتساقطون موتى في الطرقات، بينما إنتشر الوباء في البصرة.

* عزل الخليفة العزيز الفاطمي نائبه على دمشق بكجور التركي بعد أن أعلن العصيان ولكنه هزم وهرب إلى الرقة.

اسمعو الان هذه العجوبة كما قال السيد
[المسيح]: ان ابواب الجحيم لا تقهرها. وابواب
الجحيم هي رووسا الشر، وكان اوليك الذين رفعو
على الاب والبيع لا يقدرو من هيبة الوالى ان
يتقدمو اليه، لكن واحد من كتابه المقدمين عنده
كان يكتب عنه بطلب الاب والاساقفة، ومن بعد
ايام ظهر للوالى ان ذلك الكاتب العانى [المكلف]
بهولا الرفاعين يزور عنه الكتب بغير امره، فاخذه
بغضب شديد ونهب جميع ماله وامر بحلق لحيته

السلجقة فى اقليم خراسان ومنطقة
بحر قزوين ابان القرن العاشر
الميلادى، لكن عندما توغل ابراهيم
ينال شقيق طغرل بك فى اراضى
القرقاز، واجتاح طرابيزون Trebi-
zond، وارز روم Erzerum، واسسر
ملك ابخازيا احد الملوك المتحالفين مع
الروم، وذلك فى عام ١٠٤٨م نفذ
عبر الامبراطورية، فتعحرك الامبراطور
قسطنطين التاسع مونوماخوس ليعد
من هجوم السلجقة، واجرى فى عام
١٠٤٩م مفاوضات مع طغرل بك من
اجل اطلاق سراح ملك الابخاز،

* منى القرامطة بهزيمة جديدة على يد الأصيفر من بنى المنتفق.

* قبض السلطان شرف الدولة على شكر الخادم أخص خاصة أبيه عضد الدولة وعزم على
قتله فشفع له فيه فخرج إلى مصر وفيها قرية الخليفة الفاطمى وأصبح له شأن فى دولته.

سنة ٣٧٩ هجرية

استهلّت السنة بيوم الخميس الموافق ١١ ابريل ٩٨٩م.

* تولى أبو نصر فيروز شاه بن عضد الدولة عهد أخيه شرف الدولة وهو على فراش موته
وخلفه فى حكم العراق وخلع عليه الخليفة الطائع ولقبه بهاء الدولة وضياء الملة.

* قضى المنصور ابن أبى عامر صاحب الأندلس على مؤامرة للوثوب عليه إشترك فيه ابنه
الأكبر عبدالله وأمير سرقسطة عبدالرحمن التجيبى فأقال عبدالرحمن وأقام ولده يحيى مكانه
ثم قبض على الأب وحاكمه وأعدمه، وقبل نهاية العام أوقع بسانشو ملك النافار بسبب احتماء
ابنه عبدالله به مما اضطره إلى إطلاقه.

* قطع ابن الجراح الطائى طريق الحج عند فيد فصالحوه على ٣٠٠ ألف درهم وشى من
الثياب أخذها وانصرف.

مقابل تعهد من الامبراطور نفسه بأن
يعمر مسجد القسطنطينية لتقام فيه
صلاة الجمعة، وأن يدعى لتفخر بلك
من على منبره.

وعلى صعيد آخر كانت هذه
الدولة السلجوقية السنية تشعر بعداء
شديد نحو الدولة الفاطمية الشيعية
في مصر، وتطمع في احتلال
ممتلكاتها في الشام، بل والزحف على
مصر لاقتلاع جذور الفاطميين، غير
أن الدولة الفاطمية وقتذاك كانت على
وفاء مع دولة الروم، فقد كان
يجمعهما قارب واحد وهو العداء نحو

وقيده بالحديد وخلده في السجن. فلما راو
المفسدين ذلك مع رجاهم به اقتضحو وتم عليهم
قول اشعيا النبي: «لتهلك الخطاه ومخالفى
الناموس معا والذين تخلو عن الرب فانهم يخزوه».
ومن بعد قليل اهلك الله يعقوب الغير نصراني
واليهودى صديقه وماتو موة سو كما قال داود:
«جاهل وغير فهم يهلكان جميعا». وكلمن شاهد
انتقام الرب من معاندى البيعة يتعجب ويمجد الله.
ولما بلغ ابونا موت يعقوب حزن قلبه لموته قبل

* دام القتال ١٢ يوما ببغداد بين الأتراك والديلم حتى تدخل بهاء الدولة وشرع فى الصلح

بينهم.

* لجأ أبو إسحق أحمد ابن الخليفة الطائع إلى البطيحة محتمياً بصاحبها مهذب الدولة
وعاش فى ضيافته حتى أتمه اخلافة بعد ذلك فجعل شعاره لهذا السبب «حسبنا الله ونعم
الوكيل».

* ثارت قبائل كتامة ثانية على المنصور الصنهاجى بقيادة أبى الفرج فسار المنصور إلى
سطيف عاصمتهم وقضى على الفتنة كما قضى فى السنة نفسها على ثورة عمه أبى النهار.

* فى مستهل جمادى الآخرة توفى السلطان أبو الفوارس شرف الدولة صاحب العراق
وتولاها بعد أبيه عضد الدولة ونازعه أخوه صمصام الدولة الذى سملت عيناه، توفى عن ٢٩
عاماً بمرض الاستسقاء وحمل إلى مشهد الإمام على ودفن به.

سنة ٢٨٠ هجرية

وافق هلال المحرم يوم الاثنين ٢١ مارس ٩٩٠

* بدأ الخليفة العزيز بالله الفاطمى بناء مسجده فى القاهرة الذى يعرف اليوم باسم ابنه
الحاكم وهو الذى إستكمل البناء وافتتحه للصلاة بعد نحو ربع قرن من هذا التاريخ.

توبته وبكا عليه. وكان الاب يقول عن يعقوب النصراني الرب يغفر له ويتيح نفسه حتى كان كل من سمعه يتعجب. ولما رأى مبغض الخير ذلك لم يصبر ان يدبر فتا وانه اثار فتنة اخرى وصنع سوا نحن نذكره ولهذا كتب بولس في رسالته لاجل هذه التجارب: انكم تكونون تعلمون ان في الايام الاخيرة يكون زمان سو، تحب الناس نفوسهم ويحبو الفضة متكبرين فاجرين شتامين غير مطيعين لابيائهم غير شاكرين غير انقيا غير رحومين غير

الدولة العباسية، كما ان خطر السلاجقة كان يهدد الدولتين معا. ولهذا اراد طغرل بلط أن يختبر صدق نوايا الامبراطور قسطنطين التاسع بعد عقد الاتفاق السابق، فطلب منه أن يسهل عبور قوات سلجوقية الى الشام للاستيلاء على بعض ممتلكات الدولة الفاطمية وربما فتح مصر، غير أن امبراطور الروم الذي كانت تربطه صلات مودة وصداقة مع الخليفة الفاطمي المستنصر بالله، رفض الغدر بصديقه؛ فقد كان وجود الدولة الفاطمية أمرا مفيدا للاستراتيجية

* ظهرت في هذه السنة إمارة آل مروان الأكراد في ديار بكر على يد مؤسسها أبي على الحسن مروان.

* فترت العلاقة بين الطائعين والسلطان بها الدولة البويهية الذي أخذ في الكيد له.

* زحف زبو الذواد (محمد بن المسيب العقيلي) على الموصل واستولى عليها من الحمدانيين ولم يلبث أن استعادها بهاء الدولة.

* في ١٤ جمادى من العام ضربت بقرطبة عتق الأمير عبدالله الابن الأكبر للمنصور ابن أبي عامر لتأمرة على أبيه والتجاءه إلى ملك النافار الأسباني الذي أوقع به المنصور.

* توفي في هذه السنة الوزير المصري اليهودي يعقوب ابن كلس عن ٦٢ عاماً ، هرب إلى مصر وأسلم على يد كافور ثم هرب إلى تونس ودخل في خدمة المعز وحسن له فتح مصر وصحبه إليها وتولى وزارته ووزارة ابنه العزيز وخلفه أبو عبدالله الموصلي.

سنة ٢٨١ هجرية

استهلّت السنة بيوم الجمعة ٢٠ مارس ٩٩١م.

* في ١٢ رمضان من السنة تولى الخلافة العباسية أبو العباس أحمد القادر بالله ابن إسحق ابن الخليفة المقتدر، أمه أم ولد إسمها دمنة، خلف ابن عمه الطائع الذي خلع نفسه وعاش

ثابتين شياطين لا يصبروا ولا يقبلوا التعاليم ولا يحبو
الخير، أشدا غليظي الرقاب محبين للشهوات أكثر
من حبهم لله. فجعل الشيطان هذه الخصال كلها
في قوما اخصهم اوعية لنفسه وجعلهم آلة له،
وقدما ذكرهم، وسلطهم على الربيعة [الوقية]
على الاب البطرك، وكانوا كما قال بولص
الرسول: قوما ارديا في قلوبهم خوالى من الامانة
فلم يتم لهم فعلهم، فمن هولاء قس راهب من دير
الهناطون دخل الى مصر [الفسطاط] وكتب

الرومية. ولقد أثار هذا الرفض شكوك
طغرل بك في أن تتحول هذه
الصداقة بين الفاطميين والروم الى
تحالف مشترك ضد الدولة العباسية
المتدهورة، وقد أدى هذا الرفض الى
نقض اتفاق السلام، وشرع طغرل بك
في الاغارة على أراضي امبراطورية
الروم الواقعة بين بحيرة فان، ومدينة
أرروم، وضرب حصارا حول حصن
منزكرت (أو ملاذكرد)، لكنه لم
يستطع الاستيلاء عليه.

وردا على هذا التحالف بين
القسطنطينية والقاهرة، تحرك الخليفة

الخليفة الجديد قبل توليته مستترا عند صاحب البطيحة، والقادر هو ثالث خليفة عباسى لم
يكن أبوه خليفة.

* قبض السلطان بهاء الدولة على الخليفة الطانع طمعاً في أمواله بتدبير من وزيره أبى نصر
فأنزله من سريره وأجبره على خلع نفسه ولجأ إلى مهذب الدولة صاحب البطيحة .

* تولى إمارة حلب وحمص أبو الفضائل سعيد الحمدانى خلفاً لأبيه سعد الدولة.

* عزل الخليفة الفاطمى المنصور بن باديس الصنهاجى من ولاية أفريقية بعد أن طمع فى
الاستقلال بها وتولى عليها أبو عبد الله محمد بن أبى العرب.

* توفى فى هذه السنة من أمراء الولايات: سعد الدولة الحمدانى صاحب حلب وحمص
وابن سيف الدولة وحمل جثمانه إلى الرقة ودفن بها وخلفه ابنه سعيد الدولة، وفيها توفى
بمصر جوهر الصقلى قائد المعز الفاطمى وأول الأمراء الفاطميين عليها ومؤسس مدينة القاهرة
والجامع الأزهر والقصر الكبير، وفيها توفى بكجور التركى أمير الشام من قبل الخليفة العزيز
الفاطمين إلى أن أعلن التمرد فهزم وقتل فى هذا التاريخ.

* عاصر خلافة القادر العباسى التى إمتدت نحو نصف قرن: فى الأندلس المؤيد بالله هشام
ابن الحكم، ولكن السلطان للمنصور ابن أبى عامر، وفى مصر الخليفة العزيز بالله الفاطمى،
وفى حلب أبو الفضائل سعيد الحمدانى، وفى المشرق نوح السامانى، وفى فرنسا لوثير ثم

العباسي القائم بأمر الله، فأرسل دعوة لاستضافة طغرل بك في بغداد، فوصل إليها في نهاية عام ١٠٥٥م، حيث استقبل استقبال الفاتحين، وكبطل منقذ للمذهب السني، وسلم الخليفة العباسي الضعيف زمام دولته المتدهورة للبطل السلجوقي، ليفعل بها ما يشاء، فقام على الفور بإسقاط دولة بني بويه، وهرب قائد جند الاتراك الباسيري، الذي كان يسيطر على الخليفة، وتم احياء الخلافة العباسية وتثبيتها من زمام الامر. ولقد كان دخول طغرل بك بغداد

رفايح في البطرك وسلمها للولاة، فلما راه الشيطان وقد تزايا بهذا طرح في قلب خواص ذلك الامير الوالي ان اخذوه منه الرفايح ودخلو بها اليه، فامر ان يلزم الباب الى ان يسال عنه، فاقام عنده ايام ولم يريد الرب ان يغرقه في بحار الخطية، فطرح في قلوب المومنين ان يردعوه عن جهله ويحيدهوه عن ابواب الولاة ولا يكبر [يكيد] في الاب، فاحتشم من كثرة تبكيت اوليك المومنين له، فمضى وطلب بعد ذلك ولم يوجد ولا عرفوه له

لويس الخامس، وفي إنجلترا ايزلرد الثاني، وتوفي في نفس العام إمبراطور الدولة الرومانية المقدسة شارل السمين.

سنة ٢٨٢ هجرية

وافق مستهل المحرم يوم الأربعاء ٩ مارس ٩٩٢م.

* أغار إمبراطور الروم باسيل الثاني على أرمينية وحاصر مدينة خلاط وانتهى إلى عقد هدنة مع ابن مروان صاحب ديار بكر.

* سلم السلطان بهاء الخليفة الطائع المعزول إلى خليفته القادر بالله الذي أحسن وفادته ووكّل به من ثقات جنده من يقوم بخدمته.

* شغبت الجند ببغداد وطلبوا تسليمهم أبا الحسن الكوفي المعروف بان المعلم متولى بغداد الذي أصبحت أمور الدولة في يديه فقبضوا عليه وسقوه السم مرتين ثم قتلوه خنقاً.

سنة ٢٨٣ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الأحد ٢٦ فبراير ٩٩٣م.

* كادت الدولة السامانية أن تسقط بعد ثورة اثنين من مشاهير قوادها هما ابن سيمجور

انتصارا سياسيا لدولة الأتراك
السلاجقة، جعل القسطنطينية تعيد
حساباتها في علاقاتها الخارجية،
فضحت بعلاقات حسن الجوار مع
الدولة الفاطمية التي ساءت علاقاتها
معها، فقد انشغل الفاطميون عن
صداقة الروم خلال الأزمة الاقتصادية
التي تعرضوا لها، والتي أدت إلى
تقلص نفوذهم في الشام، فضلا عن
انشغالهم بالزحف السلجوقي على
العراق والشام، ففي عهد الامبراطورة
العسجوزة ثيودورا توقفت الصداقة
الرومية الفاطمية تماما، بل انقلبت إلى

موضعا إلى هذا اليوم. فقلق الشيطان وتزايد غضبه
ومضى إلى الغير شماس بأعمال البشمو، وكان
قد لبس لباس الرهبان ثم نزع هذا اللباس، فملا
قلبه شرا واضمر أن يتم ما قاله القس الذي بعد،
وكان الشماس يشبه القس، ومن يراه يقول هو
ذلك القس الرفاع، فلما ظهر للولاة لم يشكوا أنه
القس، فقالوا له: أين كنت من تلك الأيام وقد
تقدم إليك بملازمة الباب إلى أن تنجز ما سألت
فيه وفيه خط السلطان، فمن تلك الساعة كتب له

وفاق الخاصة واستيلاء بغراخان الإيلكخاني على بخارى غير أن الملك نوح الساماني بعد وفاة
بغراخان في السنة التي سبقت نجح في إسترداد بخارى والقضاء على الثورة.

* في ليلة الفطر من هذه السنة توفي الخليفة المطيع لله العباسي (ابن الخليفة الطائع) وكان
قد خلع نفسه تحت تهديد السلطان بهاء الدولة ونهبت داره وعاش في كنف ابن عمه الخليفة
القادر حين وفاته.

سنة ٣٨٤ هجرية

استهلّت السنة يوم الخميس الموافق ١٥ فبراير ٩٩٤م.

* مازال خطر القرامطة ماثلا على طريق الحج حتى انه لم يحج أحد في هذه السنة من
العراق

* استعان الملك الساماني نوح بصاحب غزنة سبكتكين في حربه مع الثائرين عليه
فانتصرت جيوشهما بغرب هراة واستعاد نوح نيسابور عاصمة خراسان فمنح حليفه لقب ناصر
الدولة.

* جرت معركة عند واسط بين بهاء الدولة وصمصام الدولة وكان النصر فيها للأول

سجلا عظيم وسير معه من الجند اصحاب الخيل
عدة ومضو معه الى الموضع الذى كان فيه ابينا
البطرك القديس مخفيا، وكان هذا الامر من قبل
ان يعلم احد من الناس ولا من الكتاب بالباب،
لانه كان قد سال ان يكتب له سجلا ولا يثبت
بالدواوين خوفا ان يشهر امره ولا يظفر بحاجته،
فقبض عليه وحمله الى مصر فلما سمع الاراخنة
والشعب مصر هذا الخبر وان البطرك قد وصل الى
مصر [القسطاط] مقبوضا عليه نالهم حزنا شديدا

عداء على عندما استقبلت
الامبراطورة مبعوثا موفدا من قبل
السلطان السلجوقي طغرل بك عام
١٠٥٥م، وامرت بان يدعى من على
منبر جامع القسطنطينية فى خطبة
الجمعة للخليفة العباسي والسلطان
السلجوقي معا.

الباطرة اسرة دوقاس،

١ - الامبراطور اسحق كومنينوس (١٠٥٧-١٠٥٩)،

كان اسحق كومنينوس Isaac
Comnenos فى الأصل زعيما
لأرباب السيوف، ومن كبار الأشر

* ولد بقرطية فى اليوم الأخير من شهر رمضان الفيلسوف ابن حزم صاحب التصانيف،
منها الفصل فى الملل والأهواء والنحل.

* توفى الأديب المنشى أبو اسحق إبراهيم بن هلال الصابى .. عن إحدى وسبعين وكان
على ديوان الرسائل لمعز الدولة البويهى له رسائل الصابى مطبوعة متداولة.

سنة ٢٨٥ هجرية

استهلّت السنة بيوم الثلاثاء الموافق ٥ فبراير ٩٩٥م.

* فى منتصف ربيع الثانى أوقع المنصور ابن أبى عامر بملك النافار الكونت غرسيا فرانديز
الذى جرح وأسر ولم يلبث أن توفى فخلفه ابنه سانشو على أن يدفع جزية سنوية للمسلمين.

* تحركت القرامطة صوب البصرة فاستعد لهم بهاء الدولة فانصرفوا عنها

* ولى فخر الدولة البويهى وزيرين له فى وقت واحد على أن يتبادلا التوقيع يوما بعد يوم
هما أبو العباس الضبي وأبو على بن حمويه.

* شهدت هذه السنة (على الأرجح) مولد مؤسس دولة السلاجقة الكبرى وهو أبو طالب
ركن الدين طغرل بك بن ميكائيل بن سلجوق.

* توفى الفلكي أبو عبد الرحمن العتقى له النجوم وأحكامها توفى بمصر.

الاقطاعية فى آسيا الصغرى، قاده رفاهه جنرالات الجيش بالقوة ليخلع ميخائيل متراتوتيوكوس الكهل، رجل حزب أرباب القلم، والذي كان حزب البلاط قد أجبر الامبراطورة العجوز ثيودورا على اختياره خليفة لها قبل موتها؛ ولما لم يكن ميخائيل متراتوتيوكوس ينتمى لأسرة معينة، ولهذا اعتبر خاتمة الأسرة المقدونية.

ولم يكن العسكريون وحدهم الذين حملوا اسحق كومنينوس على الأعناق، بل ساعده كذلك صديقه قسطنطين دوقاس Constantinos

وكذلك ايضا حزنو جدا وكانو خايفين من هذا الشماس. فلم يظهر احد منهم وكان الاب تحت الوجع من الضربان والنقرس الذى كان اصابه. فلما اقلقه السفر والطلب والقلق تزايد به اكثر، وعند وصوله امر الوالى بطرحه فى السجن مع المعتقلين للصوص والقتلة وفعلة السو، فكان يحمل فى محفة على رووس اربعة من غلمانة الى ان قذف به فى الموضع الضيق، فنال تعب عظيم. وسمع اخباره جميع الناس النصارى والمسلمين

سنة ٢٨٦ هجرية

وافق هلال المحرم يوم السبت ٢٥ يناير ٩٩٦م.

* شهدت السنة وفاة الخليفة الفاطمى العزيز بالله ثانى اخلفاء الفاطميين بمصر، وتوفى بالقاهرة فى ٢٨ رمضان عن ٤٣ سنة بمرض النقرس بعد حكم دام نحواً من عشرين سنة وكان فى طريقه لغزو الروم.

* بدأت الخلافة الفاطمية بمصر فى هذه السنة مرحلة جديدة حين تولى أبو على منصور الخلافة بعد أبيه الخليفة العزيز بالله واشتهر بلقبه الحاكم بأمر الله، وهو مصرى المولد والدار والنشأ والثالث بعد جده المعز من خلفاء القاهرة والسادس منذ خلافة المهدي بافريقية تولى وله من العمر ١٦ سنة.

* تبادل إمارة البصرة فى هذه السنة نواب صمصام الدولة البويهى ثم مهذب الدولة صاحب البطيحة.

* تولى فى هذه السنة المنصور بن يوسف بلكين الصنهاجى إمارة أفريقية من قبل الحاكم الفاطمى خلفاً لأبيه وهو الذى غزا جزيرة سردينية، كما تولى عمه حماد ابن يوسف ولاية أشير وهو جد بنى حماد.

* تولى إمار الموصل حسام الدولة المقلد العيلى خلفاً لأخيه أبى الذواد.

وكان الوالى قد امر ان لا يدخل اليه احدا من ساير الناس الا تلميذ واحد ياتى اليه بطعام وقت الحاجة اليه، ولا يمكن من الحديث معه والوصية له بما يريد، بل كانوا المتوكلين بالسجن ياخذو منه الطعام الذى ياتى به التلميذ فياخذو منه ما يريدو ويدفعو له ما يريدو مما بقى منه. وكان الذى يصل اليه يتال منه نورا يسيرا فى كل ثلاثة ايام ثم يتاول الباقي الى القوم المعتقلين معه. وكان الله الذى لا يطرح [لاينسى] من يعبده قد طرح فى قلب المسجونين

Ducas زعيم التجار فى العاصمة، وممثل الرأسمالية الارستقراطية المتحالفة مع الكنيسة. فقد كان مسرورا من انه شقيق البطريرك الشهير كيرولايوس Kerularios، بل ان شقا من ارباب القلم، ممن كانوا على علاقة وثيقة بقسطنطين دوقاس ويتزعمهم المفكر والفيلسوف ميخائيل بيللوس، انضموا الى الشوار الاقطاعيين فى آسيا الصغرى مستكرين سيطرة رجال البلاط، وموظفى القصر فى اختيار مرشح الامبراطورة العجوز، وشارك رجال

* نوفى امير افريقية البربرى المنصور بن يوسف ولكن الصنهاجى وخلفه ابنه ابو مناد باديس.

سنة ٢٨٧ هجرية

استهلّت السنة بيوم الثلاثاء الموافق ١٢ يناير ٩٩٧م.

* توثقت الصلة بين دولة الغزنويين الناشئة وشاهات خوارزم بزواج على ابن مأمون صاحب خوارزم من أخت يمين الدولة محمود الغزنوى.

* تولى إسماعيل بن سبكتكين عرش الغزنويين خلفاً لأبيه غير أن أخاه الأكبر يمين الدولة محمود نازعه هذا الحق وانتهت المفاوضات إلى مجابهة عسكرية.

* دخل الأمير عبدالملك بن المنصور بن أبى عامر مدينة فاس بعد أن عبر البحر إلى المغرب من الأندلس وتولى أمرها فترة.

* استولى الخليفة الحاكم الفاطمى على سواحل الشام وضم الثغور إلى حكمه، وفى القاهرة هرب وزيره أمين الدولة الحسن بن عمار الكتامى إلى الصحراء بعد سنة واحدة من توليه الوزارة وخلفه برجوان الخادم.

الثقابات الحرفية فى الثورة عندما قاد التمرد العسكريون من القسطنطينية، وهكذا سقط الامبراطور ميخائيل ستراتوبوتيكوس، وحمل اسحق كومنينوس على أسنة الرماح ليجلس على العرش، معلنا أنه أخذ العرش بعد السيف عام ١٠٥٧م، وتخلد لذلك مك عملة ذهبية ظهر على وجهها وهو يسك بالسيف، رمز انتصار حزب الاقطاع العسكرى. وكان هذا دليلا على أن حزب أرباب القلم والبلاط قد أبعد عن الحكم والتحكم، غير أن هذا الحزب لم

له الحجة والرعاية، وكانو يخدموه كخدمة الممالك لساداتهم، ويحملوه الى المكان الذى يريق فيه الماء ويعيدوه الى موضعه برفق. ومن شدة ما لقيه من الضيق كان يشكر الله ويدعو اليه ان ينح الاساقفة ليلا ينالهم ما ناله، ولا يطرحهم فى ذلك الضيق الشديد، لان السجل الذى قد كان كتبه الوالى لذلك الغير شماس يتضمن القبض على الاساقفة ويسيرهم الى مصر. فلما طرح الاب البطرك فى السجن عاد الرافع وخرج الى جميع بلاد ارض

* دخل المنصور ابن أبى عامر مدينة شنت ياقب (٢ شعبان) المقدسة التى تطل على خليج بسكاى على رأس جيش كبير يعاونه اسطول بحرى وتعتبر الحد الأقصى الذى بلغه الفتح الإسلامى فى أسبانيا.

* شهدت السنة وفاة عدد من كبار رجال الحكم من سلاطين وأمراء منهم: السلطان صمصام الدولة المرزبان أبو كاليجار ابن عضد الدولة البويهى الذى كان على العراق وغلب عليه أخوه شرف الدولة وسمل عينه وجسه وتوفى ببعض نواحي فارس اغتيلاً وذلك عن ٣٤ عاماً، وفيها توفى بالرى ابن عمه السلطان فخر الدولة ابن ركن الدولة توفى مسموماً كما سم ولداه فى هذه السنة فاستعاد قابوس بن وشمكير حكم طبرستان والرى، وفيها توفى الحسن بن مروان الكرذى صاحب ميافارقين مات مقتولا على أبواب آمد.

* توفى ببخارى فى ١٣ رجب الملك الساماني أبو القاسم نوح بن منصور عن ٣٤ عاماً حكم منها ٢١ سنة وخلفه ابنه منصور وبموته اختل ملك السامانيين، وفيها توفى بنواحي بلخ السلطان ناصر الدولة مبيكتكين صاحب غزنة بعد حكم دام ٢٠ سنة وعهد لابنه الأصغر إسماعيل.

* توفى المؤرخ المصرى ابن زولاى عن ٨١ عاماً (الحسن بن إبراهيم) تولى ديوان المظالم فترة، اشتهر بكتبه: قضاة مصر، خطط مصر، مختصر تاريخ مصر وجميعها متداولة.

يقضى عليه نهائياً، وظل خارج الحكم يعمل في الخفاء ليعود إليه، مما سبب إحدى المشاق التي واجهها اسحق كومنينوس.

ولقد كان اسحق كومنينوس مؤزع الولاء والعواطف بين الذين ساعدوه ونصروه، وبين الواجب الذي يتحتم عليه القيام به لانقاذ الامبراطورية، حتى ولو كان ذلك ضد مصلحة هذه العناصر. ولكن الواجب انتصر على العواطف في النهاية. فبعد انهاء حزب البلاط أعطى

مصر اعلاها واسفلها وقبض على جماعة من الاساقفة قبل اشتهاار امره. وكان اذا قبض على احدهم يشهره لانه كان ينزع عنه الثياب ويلبسه غيرها ولا يدع عليه من لباسه الا القلنسوة الذي يلبسوها الرهبان، ويركبهم الدواب بغير سروج ويهزرو بهم قدام اهل البلاد. وكان قوما منهم هربو وقوم وقعو في يديه فصانعوه عن نفوسهم وهربو.

واقام ابونا انبا شنوده في هذا الضيق اربعين يوماً، فاطلع الله على صبره وشدة ما ناله من

* توفي العالم الموسوعي أبو عبدالله محمد بن أحمد الخوارزمي مؤلف مفاتيح العلوم وهو مطبوع.

* توفي في هذه السنة من رجال العلم: أبو الفضل الشيباني عن ٩٠ عاماً له الامالي وينسب إليه معجم أبي المفضل للقناني وهو متداول، والفقيه الحنبلي عمر ابن مسلم له المقنع وكتاب الخلاف بين أحمد ومالك، والفقيه المعتزلي أبو القاسم الأسدي له الأمد في القراءات، والمحدث أبو عبدالله العكبري عن ٨٣ عاماً، الابانة في أصول الديانة، والزاهد الراعظ ابن سمعون توفي ببغداد عن ٨٧ عاماً.

* توفي من الأمراء والولاة: عبدالله بن قحطان توفي بزييد وكان قد خلع بيعة العباسيين وخطب للخليفة الفاطمي، وفيها توفي صندل الخادم خاصكي السلطان بهاء الدولة وخلفه أبو المسك عنبر.

سنة ٢٨٨ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الاثنين ٢ يناير ٩٩٨م.

* جرت الخطبة في الحرمين الشريفين للخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله.

* استعاد شمس المعالي قابوس بن وشمكير إمارة طبرستان وكان قد أخرجه منها عضد

الدولة

الفرصة للحزب الارستقراطي
العسكري، وبدأ هذا الحزب يعمل
لمصلحته، ويزيد من مساحة إقطاعاته
العسكرية، ونتج عنه اعتراض
الامبراطور على تصرفات هذا الحزب،
فتصدى خطره، وحاول تقليص أظافره
عندما صادر ساحات كبيرة من
الأراضي التي استولى عليها كبار
الإقطاعيين بطرق غير قانونية، كما أنه
لم يترك الوظائف الكبرى حكراً
عليهم، حتى لا يصبح تحت رحمتهم
مما أدى إلى صدامه معهم. لقد كان
اسحق كسومينوس يطبق الإدارة

التعب والمرض الذي وصفناه، فرحمه وطرح في
قلب الوالي إن أطلقه من السجن بعد أن طلب منه
ما لا يقدر عليه ولا يسير منه. فتخلص من يديه
لابس اكليل الغلبة مباركا. وكان يقول: اننى لا
استحق أن أجرب لأن خطاياى عظيمة. فنال
النصارى بخلاصة مسرة عظيمة.

ولما تخلص لما يمنع [يحرم] ذلك الشمس
[بأعمال البشمو] لأن الله كان قد منعه من

* تبادل نيسابور القائلان السامانيان ابن سيمجور وبكتوزون.

* تولى إمارة دمشق للحاكم الفاطمي بشارة الاخشيدي خلفاً لأبى تمام ابن فلاح وبدأ
بشارة ولايته بالخروج إلى حرب الروم من سنته.

* تولى إمارة جزيرة صقلية جعفر الكلبي بعد أبيه يوسف بن عبد الله الذي أصيب بالفالج.

* ممن توفي في هذه السنة من رجال الأدب واللغة: أبو بكر الأدفوى النحوى عن ٨٤ عاماً
مؤلف كتاب الاستغناء في علوم القرآن وهو غير الأدفوى صاحب الطالع السعيد، وفيها توفي
الوزير الأديب أبو القاسم الجكار كان على ديوان الرسائل لعضد الدولة ثم تولى الوزارة، وفيها
توفي بمصر الأديب المؤرخ أبو الحسن الشابثي، مؤلف كتاب الديارات وهو مطبوع متداول
وكان على خزانة كتب الخليفة العزيز الفاطمي.

سنة ٣٨٩ هجرية

استهلّت السنة بيوم الجمعة الموافق ٢٣ ديسمبر ٩٩٨م.

* على أثر مقتل صمصام الدولة استولى بهاء الدولة البويهى على خوزستان وفارس.

* اعترض قافلة الحج أبو الجراح الطائى وفيها الشريفان الرضى والمرضى ولم يطلقهما
حتى أعطى تسعة آلاف دينار.

الكهنة لانه كان ليس ثياب الرهبان ونزعها عنه.
وكان يقربه اليه ويقول له الرب يغفر لك.

فاما الابا الاساقفة الذين قبض عليهم [الرافع]
واراد بهم الدخول الى مصر بلغه وهو في الطريق،
خلاص الاب البطرك فرفع يده عنهم واعاد عليهم
ثيابهم وما كان اخذ لهم من الدواب والغلمان
والاثاث، ما خلا ذهب او فضة فانه كان اعطا
بعضه للرجال الذين معه ومنه ما نفقه فيما يريد،
لانه كان فقيرا جدا كثير المحرقة من غير مال ولا

العسكرية الحازمة على الاقتصاد،
ولهذا صادر كثيرا من الأراضي
والأموال التي كان معظمها ملكا
للبيوت الاقطاعية، سواء كانت
عسكرية أم مدنية أم كنية، ولهذا لم
تقتنع القوى المؤثرة على الساحة
باصلاحاته الاقتصادية.

صداقه مع البطريرك كيرولاريوس،
تجمع الساخطون على اسحق
حول البطريرك كيرولاريوس، وكان
رجلا طموحا، عاون اسحق
كومنينوس في الاطاحة بميخائيل
ستراتيوتيكوس، وقد كافاه الامبراطور

* قبض بعض خاصة السلطان الساماني منصور بن نوح عليه وسلموا عينيه وأقاموا أخاه
عبدالمملك خلفاً له وهو بعد صبي صغير وكانت مدة حكم منصور ١٩ شهراً.
* إتخذ محمود الغزنوي مدينة بلخ عاصمة له وخلع التبعية السامانية وخطب للقادر بالله
العباسي.

* أوقع زيري بن عطية الزناتي الهزيمة بقوات باديس الصنهاجي على أبواب تاهرت ثم
انقلب النصر إلى هزيمة لقوات باديس الصنهاجي قتل فيها تسعة الاف من صنهاجة وزويلة.
* توفي في ليلة ٤ صفر قاضي قضاة مصر وداعية الفاطميين محمد بن النعمان ويعرف
بابن حيون عن ٥٤ عاماً وهو ابن قاضي القضاة النعمان بن محمد إشتهر بجودة الأحكام
وتروى عنه في ذلك النوادر، وخلفه ابنه عبدالعزيز.
* قتل في حروب البربر بأفريقية زعيم زناتة فلفل بن معيد.

سنة ٣٩٠ هجرية

استهلّت السنة بيوم الأربعاء ١٢ ديسمبر ٩٩٩م.

* هرب السلطان المنتصر الساماني (أبو إبراهيم إسماعيل) متخفياً إلى خوارزم وكان في
سجن بغراخان الإيلكخاني بعد هزيمته عند بخارى.

ماورثه، ففرحو الابا الاساقفة بخلاصهم من يديه ولم يسالوه عن شيا لما صار اليه منهم، لانهم كانوا قد ظنوا ان الاخبار التي وصلت اليهم بخلاص البطرك غير صحيحة. وكان الاب يقول لهذا الشماس ليس انت الذي اسلمتني في ايدي الولاة لكن خطاياى التي اوقعتنى فى التجارب. وكان كل من سمع منه هذا القول يقول ما راينا هكذى قط.

نذكر الان ما نال الغير شماس [من اعمال

* استولى يانس الصقلي خادم الخليفة الحاكم على برقة وكانت تابعة لباديس الصنهاجى الذى ارسل اليه جيشاً هزمه وقتله على أبواب طرابلس فانفذ الحاكم نجدة بقيادة يحيى بن على الأندلسى.

* تولى إمارة دمشق فعل بن تميم نائباً عن الحاكم الفاطمى فمرض ومات بعد أشهر قليلة فخلفه فى العام نفسه القائد على بن جعفر بن فلاح.

* فى ٢٦ ربيع الثانى من السنة قتل بالقاهرة الأستاذ أبو الفتوح برجوان الخادم مدبر دولة العزيز الفاطمى ثم الحاكم بالله الذى ثقل عليه نفوذه فتخلص منه بالقتل بتدبير من ريدان الخادم الصقلي، واستصفيت أمواله منه ألف سروال ديقى وألف تكة حرير وإليه تنسب حارة برجوان، كما توفى فى السنة نفسها وزير الحاكم أمين الدولة الحسن بن عمار وكان قد هرب من بطش الحاكم به.

* توفيت حول هذا التاريخ بالأندلس السيدة صبح زوجة الخليفة الحكم الأموى وأم ابنه الخليفة هشام وهى التى مهدت لظهور المنصور ابن أبى عامر ثم تحول إلى خصومة بعد أن استبد بالحكم، وفيها توفيت ببغداد الفقيهة أمة السلام أم الفتاح بنت القاضى ابن شجرة وله ٩٩ عاماً.

البشمو [لكى يمجّد الله منجّله [من أجله] كلمن
سمع ما ناله، انه لما تخلص ابونا من الاعتقال
وابطل الله جميع ما قالو للوالى عنه، كان ذلك
الشماس ياتي اليه ويساله في زى مومن ويقول له:
اسلك [اسلكك] يا ابى ان تغفر لى لانى قد
عظمت خطيتى وقد فعلت بك افعالا لا استحق
ان تغفر لى بسببها، لانى عارف بما فعلته من السر
وانى لم اقدم اليك صلاحا. ومع ذلك كان
[البطرك] يقول له: «الرب يغفر لك. فساله

امبراطور يجمع السلطين الدينية
والزمنية فى وقت واحد، تقليدا لسمى
بابوات كنيسة روما الكاثوليكية ومن
المعروف أن البطريك ميخائيل
كيرولايوس كان يسعى لذلك الهدف
منذ أيام قسطنطين التاسع
مونوماخوس. وهو الذى أوصل
اخلاف مع الكنيسة الكاثوليكية الى
درجة القطيعة، عندما صب الكاردينال
همبرت مبعوث البابا ليو التاسع
اللعنات عليه، معلنا أن كيرولايوس
واتباعه من زمرة الشيطان، وبأنفل

* توفى عالم الرياضيات والهندسة أبو سهل الكوهى الذى تولى بناء مرصد بغداد لشرف
الدولة البويهى.

* توفى من رجال الحكم: الوزير السامانى عبيدالله العتبى، وحش الكنانى نائب الفاطميين
على الشام.

سنة ٣٩١ هجرية

وافق مستهل المحرم يوم الأحد الأول من ديسمبر ١٠٠٠م.

* عقد اخليفة القادر بالله العباسى ولاية العهد لولده أبى الفضل ولقبه الغالب بأمر الله
وعمره نحو ثمانى سنين وكان قد جلس بأبهة الخلافة ودخل عليه الحجاج بعد عودتهم من
مكة وحضر المجلس القضاة والأشراف.

* بدأت فى هذه السنة أولى غزوات يمين الدولة محمود الغزنوى لبلاد الهند وهى التى
بلغت سبع عشرة غزوة إستولى فى خلالها على شمال الهند حتى مجرى نهر الكنج

* تولى إمارة المغرب المعز بن زيرى خلفاً لأبيه زيرى بن عطية على أثر مصرعه.

* تولى قرواش العقيلى إمارة الموصل خلفاً لأبيه حسام الدولة المقلد بن المسيب على أثر
إغتياله.

فعل كيرولاريوس ذلك بالنسبة لبابا رومالو التاسع واتباعه.

وربما أراد اسحق كومنينوس أن يحسن علاقاته مع كنيسة روما، والتي لم يمكن يرضيها الا ذهاب كيرولاريوس. وكان الامبراطور قد ضاق به ذرعا لتدخله في أمور الامبراطورية السياسية سرا وعلانية، ولهذا عزم على التخلص منه، وأخذ ينتظر الفرصة حتى جاءته، عندما ذهب كيرولاريوس الى الاعتكاف في أحد الأديرة النائية خلال أسبوع الأحران في ربيع عام ١٠٥٨ م. فأرسل

بتواضع ان يكتب كتاب فيه تحليل [من الحرمان] لانه كان لا يقدر يسلك بين المومنين ولا يدخل الى بيعة من البيع الا اذا نظروه الاطفال من جميع الناس المسلمين والنصارى يرحموه ويقولو: ان هذا الانسان انسان سو رفاع. وكان لا يقدر يمشى بين الناس. وان ابونا المبارك انبا شنوده امر يوحنا كاتبه ان يكتب له كتابا الى جميع المومنين يقول لهم فيه: اننى حللت وثاق هذا الشماس من فمى فلا يمنعه احد من المومنين تناول القربان. ولما كتب

* تجددت الفتنة في بغداد بين الأتراك والعامة من أهل الكرخ قتل فيها كثيرون.

* توفي في هذه السنة الوزير احدث أبو جعفر بن حنابلة (جعفر ابن الفضل) تولى الوزارة بمصر في العصر الاخشيدى وهو الذى سار اليه لعلمه الحافظ الدارقطنى فى تأليف مسنده، توفي بمصر يوم الأحد ١٣ صفر، كما توفي وزير الخليفة العزيز الفاطمى أبو الحسن على بن العباس وكان قد عزل قبل وفاته.

* توفي زعيم زنادة الأمير البربرى زبرى بن عطية المغراوى الذى كان قد استولى على فاس وناصر الخلافة الأموية بالأندلس ودخل فى صراع مع حلفاء الفاطميين قتل فيه.

* توفي أمير الموصل حسام الدولة المقلد بن المسيب العقيلي بعد حكم دام خمس سنوات قتله غلام له غيلة، كما توفي أمير سجستان الذى كان قد قاتل أباه خلف بن أحمد وانتصر عليه ثم غدر به الأب وقتله.

سنة ٣٩٢ هجرية

استهلّت السنة ليوم الخميس الموافق ٢٠ نوفمبر ١٠٠١ م.

* جرت فى الحرم من هذه السنة أولى المعارك الحاسمة بين السلطان يمين الدولة محمود

الكتاب وختمه بخاتمه الذى هو علامة الصليب المقدس طواه ودفعه له. ولما خرج من عنده امر [البطرك] تلميذا له كان معه نفقة القلاية ان يدفع اليه نفقة يستعين بها على ما يريد، وامر ايضا ان يعطا دابة من الدواب وتكون مرحله [سريعه]، وامر له بثلاثة ثياب مما كانوا غلماناه يلبسوه وودعه. فقلت له انا الحقير كاتب هذه السيرة: يا ابى كيف فعلت هذا وكان غير مستحق لما فعلته معه من اطلاقه ان يتناول القربان. فقال لى: يا ولدى

اليه يطلب منه تنفيذ أمر الامبراطور بالتارل عن منصب البطريك. وكان ذلك صدمة نفسية شديدة للبطريك الذى رفض بشدة ترك منصبه، وهنا استخدم الامبراطور اسحق كومنيتوس سلاح التشهير اللااخلاقى، فادعى ان البطريك قد ارتكب فى خلوته بعض المعاصى والموبقات التى تستوجب محاكمته. ولم يتحمل البطريك الصدمة فمات قبل ابتداء المحاكمة. ولما علم الناس بموت البطريك القوى بطل الارثوذكسية فى مواجهة الكاثوليكية خيم عليهم الحزن، وازاد

الغزنوى والملك الهندوكى جيبال بالقرب من بشار وفيها أبيد من الهنادكة ١٥ ألفا ووقع الملك نفسه فى أسر السلطان حتى تم فك اساره بأموال ونفائس منها قطيع من الفيلة ورهائن منها ابن الملك.

* لم يحج أحد من المشرق فى هذه السنة بسبب غارات العربان على قافلة الحج.

* خرج المنصور ابن أبى عامر حاجب الأندلس لغزو الأسبان للمرة الأخيرة وعاث ونهب فى أرض ليون والنافار وفى طريق العودة بدأ المرض يتسلل إليه.

* تولى عبد الملك بن المنصور ابن أبى عامر وله ٢٨ سنة حجابة الأندلس للخليفة هشام المؤيد على أثر وفاة أبيه وجمع فى يديه كل السلطات.

* تولى إمارة دمشق للحاكم الفاطمى أبو منصور ختكين فظلم وأساء السيرة فخلفه فى السنة نفسها توصلت البربرى.

* وقعت فتنة بين العامة وبعض نصارى بغداد مما أثار العامة فأحرقوا كنيستهم فى قطعة الدقيق.

* فى يوم الاثنين ٢٧ رمضان من السنة توفى المنصور ابن أبى عامر مجدد الدولة الإسلامية فى الأندلس بمدينة سالم ودفن فى صحن قصرها وذلك بعد غزوته الأخيرة فى أرض ليون والنافار وله من العمر ٦٤ عاماً، حكم منها (مع وجود الخليفة الأموى) ٢٧ سنة.

سخطهم على اسحق كومنينوس،
ولكى يتقى غضب الشعب عليه،
وتريض رجال الكنيسة للأنتقام منه،
وليربح نفسه من الشعور بالذنب لما
اقترفه في حق البطريرك، توجه باكيا
الى قبر البطريرك كيرولاريوس نادما
على ما فعل، طالبا من روحه المغفرة.
وحتى لا يدفع ثمن الاخطاء التى
ارتكبها، وتكفيرا عن عقدة الذنب،
اختار أحد أصدقائه وهو قسطنطين
دوقاس، زعيم التجار ومثل الرأسمالية
التجارية، والذي كان يشغل فى عهده
منصب وزير الخزانة، ومن المعروف أن

المبارك الا تعلم ان الانسان الخاطى اذا جسر وتناول
القربان من قبل اقراره بخطيته امام الله وسواله
الصفح عنه والتجاوز وظن ان القربان به يتم كونه
نصراني فقد زاده القربان خطايا، لكنه ان ظن ان
القربان يغفر اخطايا كما قال فى انجيله المقدس:
«هذا جسدى كلو منه فى كل حين مغفرة
خطاياكم»، فانه قد تناول القربان وامحا خطيته،
لكنه لقلة فهميه وغلبة الفكر الشيطاني عليه لا
يفهم هذا.

* توفى سعيد الدولة الحمداني (سعيد بن شريف) صاحب حلب بعد ١١ عاماً من الحكم،
قبل مات مسموماً.

* توفى ببغداد عالم اللغة والنحو عثمان بن جنى عن ٦٥ عاماً له من المطبوع: المعجم
اللغوى المسمى الخصائص وكتاب سر الصناعة والتصريف الملوكى والمقتضب من كلام
العرب.

سنة ٣٩٣ هجرية

استهلّت السنة بيوم الثلاثاء ١٠ نوفمبر ١٠٠٢م.

* ابتدا الحاكم بأمر الله الفاطمى فى بناء مسجد راشدة يوم ١٧ ربيع الثانى وقد تم بناؤه
واعداه وفرشه وأنارته بالقناديل بعد عامين.

* قضى عميد الجيوش على الفتنة بين السنية والشيعة فى بغداد فمنع الشيعة من النواح
وتعليق المسموح يوم عاشوراء ومنع السنية ما إبتدعوه من البكاء على قبر مصعب بن الزبير فى
الحجة متشبهين بالشيعة

* جاد التقليد إلى المعز بن زبرى من عبد الملك بن أبى عامر صاحب الأندلس بتوليته على
جميع أقطار المغرب.

قنسطنطين دوقاس كان أحد الزعماء الذين ساعدوه في الوصول إلى العرش، وكان متزوجاً من ابنة شقيق البطريرك الراحل، ولهذا لما عرض عليه تولي العرش، قبله على الفور في عام ١٠٥٩م، وتوج باسم قنسطنطين دوقاس العاشر.

حكم قنسطنطين العاشر دوقاس، ١٠٩٥، ١٠٦٧.

سبق أن أشرنا إلى أن قنسطنطين دوقاس كان نقيب رجال المال والأعمال في العاصمة، وعلى اتصال بالكنيس، ولهذا كان في تفكيره

ومعما [مع ما] ذكرناه من فعل الاب معه لم يتخلا عن السوء، ولما مضى إلى الأعمال التي كان يسكنها وهي ناحية بجوار «صاه»، وكان متشور [متسلط] على الكهنة في الكنائس ويؤذيهم، وكان يجالس الولاة، وكان أكثر زمانه مداوم الرفايح [المظالم] على الناس وبخاصة النصارى والكهنة منهم. وتم عليه قول داود النبي إذ قال: «جلس مع الأغنيا ليقتل البرى في خفية». فلما تزايد أمره وخافت منه التجار وذوى الأموال

* ضم محمود الغزنوى بلاد سجستان إلى مملكته بعد هزيمة واستسلام خلف ابن أحمد الذى نفاه إلى الجوزجان.

* خرج حاجب الأندلس الجديد عبدالملك بن أبى عامر فى أول غزوة له لقتال الأسبان تشبها بأبيه فسار إلى طليطلة ومنها إلى بلد سالم وانتهى إلى برشلونة وانضم إليه فى الغزو حليفه ملك قشتالة المسيحى.

* فى ليلة الفطر من السنة توفى عن ٧٣ عاماً الخليفة العباسى الطائع لله ابن الخليفة المطيع وكان قد تولى الخلافة بعد أن خلع أبوه نفسه لمرض فدامت خلافته إلى أن خلع بدوره فى شعبان من سنة ٣٨١ وبويع القادر بالخلافة وظل الطائع محبوباً فى دار الخلافة لحين وفاته.

سنة ٣٩٤ هجرية

وافق هلال المحرم يوم السبت ٢٠ أكتوبر ١٠٠٢م.

* خرج حاجب الأندلس الجديد عبدالملك بن المنصور بن أبى عامر إلى مملكة قشتالة وعاث فى أرضها ولم يد ملكها سانشو مقاومة بل سار بنفسه إلى قرطبة طالباً الصلح.

أقرب إلى الحزب البيروقراطي منه إلى حزب المؤسسة العسكرية، التي لم يكن يشعر نحوها بأى ود، وقد بادلت هذه المؤسسة نفس الشعور، ومن ثم لم يهتم بإصلاح الجيش، وركز كل جهوده لإصلاح الاقتصاد والإدارة، فقد كان خوفه من أن تؤدي الحالة الاقتصادية المتفاقمة، وتدهور قيمة السوليدوس الرومي Solidus إلى ثورة الشعب عليه، من أجل ذلك ضحي بالقوة العسكرية من أجل إنقاذ الحالة الاقتصادية، فخفض من عدد فرق القوات، وأعاد تنظيمها فى ضوء

والموسرين من سكان الأعمال اجتمع قوما من اهل اسكندرية مع تجار الأعمال البحرية الذين هم معاملتهم وشكوا بعضهم لبعض حال هذا الشماس. وكان باسكندرية واليا صالحا عابدا فى مذهبه، فمضى إليه اهل اسكندرية والتجار الذى ذكرناهم وقالو: ان هذا الشجر لا يكثُر ارتفاعه [خراجه] ولا يستخرج منه مالا الا من تاجر يرد إليه فى البحر والبر لان ليس له خراج من زراعة ارض ولا غيرها، وانا نحن تجار البر لا نقدر نخرج

* وثب بهاء الدولة على وزيره ومدير دولته أبى على الاسكافى بسبب ما ذاع من فضله وحكته مما أثار الغيرة فى نفس السلطان فأمر به فخنق.

* استولى أبو العباس ابن واصل على البطيحة وأخرج منها صاحبها مهذب الدولة وكان واصل فى ضيافته قبل أن يتمرد عليه كما أوقع أبو العباس الهزيمة بجيش عميد الدولة متولى بغداد.

سنة ٣٩٥ هجرية

وافق مستهل السنة يوم الأربعاء ١٨ أكتوبر ١٠٠٤م.

* أسس الحاكم بأمر الله الفاطمى بالقاهرة دار الحكمة واتخذ لها دار الأمير مختار الصقلى الملاصقة للقصر الكبير وحمل إليها خزائن القصر من الكتب فأصبحت تضم مائة ألف مجلد فى قول، وأوقف عليها الحاكم قسماً من أملاكه، كما عرفت باسم دار العلم.

* خرج السلطان يمين الدولة محمود الغزنوى فى غزوته الهندية الثالثة وفيها استولى على إمارة بهيرة الهندوكية ثم على الملتان من أبى الفتح القرمطى وأقام نائباً له فى الهند قبل عودته.

الظروف المالية الجديدة، مما نتج عنه نقص عدد المجندين في الجيش، كما انخفضت لياقة الجنود القتالية، بعد أن سرح عددا من الضباط الاقطاعيين وجنودهم التابعين لهم، وجعل البدل النقدي بديلا عن الخدمة العسكرية، وذلك بالنسبة لاقاليم آسيا الصغرى، التي يسيطر عليها الاقطاعيون العسكريون. وردا على ذلك أرادت المؤسسة العسكرية الاقطاعية أن تخبر من هذا البيروقراطي ونصرفاته، فتركت الجيش يتدهور، لتسرى ماذا يفعل هذا

منها الى الوجه البحرى، لان رجل رفاع [جانبى] يسكنها يوذى من يصل منا الى تلك الاعمال وغيرها مما يسعى به الى الوالى قصدا ان يتقدم الى قلبه، ونحن فلا نقدر على المضى الى تلك البلاد، وهو ذا التجار اهل البلاد البحرية وقوف خارجا قد امتنعوا ان يدخلو بمالهم من التجارة الى هذا الثغر، بحكم ان البضايع اذا ظهرت لهذا الرفاع سعى بهم الى الولاة وقال لهم: انه اذا خرجت هذه البضايع من البلاد ضعفت البلاد. فلما علم الوالى

* خرج بنواحي برقة ثائر ادعى انه من ولد هشام الأموى واشتهر باسم أبى ركوة وتعاظم خطره فجهز الحاكم جيشا لردّه ولكنه هزم فتقدم أبر ركوة صوب مصر.

* فى الأندلس خرج فى هذه السنة الحاجب عبدالمملك بن المنصور العامرى فى ثالث غزواته فسار الى طليطلة ودخل أرض مملكة ليون واستولى قائده واضح على مدينة سمورة وشارك فى هذه العمليات حليفه سانشو ملك قشتالة.

* ولد للخليفة الحاكم الفاطمى ابنه أبو الحسن على وهو الذى تولى الخلافة الفاطمية بعد ذلك وعرف بلقبه الظاهر لإعزاز الدين.

سنة ٣٩٦ هجرية

استهلت السنة بيوم الاثنين الموافق ٨ أكتوبر ١٠٠٥م.

* استقبل حاجب الأندلس عبدالمملك بن أبى عامر بمدينة سالم مبعوث الامبراطور البيزنطى باسيل الثانى حاملا رسالة مكتوبة بماء الذهب مع هدايا نفيسة بصحبة جماعة من مسلمى المشرق ممن كانوا قد وقعوا فى أسر الامبراطور توكيدا لمعاهدة الصداقة بين القسطنطينية وقرطبة.

الامبراطور والامبراطورية مقبلة على
جسولات من الصرع الشرس مع
أعدائها! البشاق والغز في الشرق،
والسلاجقة الاتراك في الشمال؛ وردا
على هذا التصرف فتح قسطنطين
دوقاس الابواب على مصرعها للجند
المرتزقة مختلف القوميات والطوائف
والنحل مثل النورمان، والسوريان،
والارمن، والبشاق، والغز، لكي تقوم
بحراسة الاطراف البعيدة
للالامبراطورية؛ ولم يستفد من دروس
التاريخ - خاصة من أسباب سقوط
الامبراطورية الرومانية في الغرب -

حال هذا الرفاع السر امر للوقت اصحاب الخيل
الذين يخدمون بين يديه والقراغلامية [الشرطة] ان
يمضى منهم اثني عشر رجلا واختارهم من
اصحابه لما يعلم من شدة وامرهم ان يسيروا الى
هذا الرجل ويقبضوا عليه اشد القبض ولا يرحموا.
ولما توجهوا اليه واخذوه ربطوه بسلاسل من حديد
في يديه ورجليه واركبوه دابة سولان [بغلة]، هذه
الدابة اذا تحرك الراكب عليها تسمع صوت الحديد
فتفزع وترجف وتطرحه فيقع عليه الحديد

* عاد السلطان محمود الغزنوي إلى بلاد الهند غروج نائبه نواصة شاه فقبض عليه
وافتدى نفسه بأربعة الاف درهم.

* قلد الخليفة الطائع قرواش العقيلي إمارة الموصل ولقبه معتمد الدولة.

* كانت الخطبة بالحرمين للحاكم الفاطمي فكان إذا ذكر إسم الحاكم أمر الناس بالوقوف
تعظيما له وفي مصر كان إذا ذكر إسمه قاموا وسجدوا في السوق وغيره.

سنة ٢٩٧ هجرية

استهل المحرم بيوم الجمعة الموافق ٢٧ سبتمبر ١٠٠٦م.

* أمر الحاكم الفاطمي بكسوة الكعبة بستائر من الكتان الأبيض المصري

* أوقع حاجب الأندلس عبد الملك ابن أبي عامر هزيمة حاسمة في غزوته الخامسة التي
عرفت باسم غزوة النصر على جيوش الأسبان المتحالفة التي ضمت ملوك النافار وليون
وقشتالة وذلك بالقرب من قلونية وعاد مع نهاية السنة إلى قرطبة.

* في أقصى المشرق تألف حلف هندوكي في وجه السلطان محمود الغزنوي تزعمه داور

عندما سمحت لجيشها الوطني أن يصبح جيشاً يتكون من المرتزقة الجرمان، والوندال، والقوط؛ لأن الجند المرتزقة لا تدين بالولاء الكامل للدولة التي ترتدى زيتها العسكري وترفع يارفها وأعلامها، وليست على استعداد أن تموت من أجلها؛ إنما كل ما يهمها هو رواتبها الباهظة، التي كلفت خزانة الامبراطورية نفقات باهظة، وعندما كانت تعجز عن ذلك، كانت الجند المرتزقة تنهب الاقاليم، وتسبب على الضياع، وتطرد الفلاحين من أراضيهم بعد أن

ويهشمه، وكانت أكثر أوقاتنا إذا لم يقع من على ظهرها تلتفتت اليه وتاكل بقمها رجليه. وكان يصيح ولا يُجاب. وكلمن راه يفرح ويدعو للوالى الذى اخذه، وكانو يقولو: الله الذى لم تقبل وصاياه طرحك يا هذا الانسان فى هذا البلا العظيم ونحن نسال الله ان لا ينقذك من هذه الغمة. وكان وجهه وقاحا يقول: انى اتخلص من هذه الامور لاننى رجلا ناصح للسلطان وهو لا يفسدنى وانا اجازى كل انسان منكم بقدر عمله، ولم يقول بلسانه اذا

صاحب الملتان وانجابالا صاحب لاهور فقضى القضاء التام عليه وراح يطارد القوات الهاربة حتى سفوح الهمالايا.

* استفحل أمر الثائر أبى ركوة بعد أن إستولى على برقة وهزم جيش الحاكم وضرب السكة باسمه وتقدم حتى وصل مشارف الجيزة غير أن القائد الفضل بن عبدالله هزمه وأخذه أسيراً فشهر به فى القاهرة حتى مات ثم صلب، وكان قد هزم ثلاثة جيوش أرسلها الحاكم لقتاله.

* دخل السلطان بهاء الدولة البصرة وملكها واستولى على ذخائر ابن واصل.

* منح الحاكم قائده الفضل بن عبدالله الذى قضى على ثورة أبى ركوة الأقطاعات الجليلية ولكن لم يلبث أن انقلب عليه وقتله.

سنة ٣٩٨ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الأربعاء ١٧ سبتمبر ١٠٠٧م.

* وقع الخليفة الأندلسى هشام المؤيد بالله مرسوماً بخط يده ضمنه ألقاب وزيره عبد الملك بن أبى عامر وهى : الحاجب المظفر سيف الدولة أبى مروان.

تلبهم مواشيهم وممتلكاتهم، فضلا
عن ذلك ، كسان جند الارمن
والسوريان حاقدة على الامبراطورية
التي طالما اضطهدتهم لعقيدتهم
المونوفيزية، ويصنون سقوطها، بل
وعلى استعداد للتعاون مع أعدائها من
أجل ذلك الغرض ، تماما مثلما فعل
الاقباط مع العرب عند الغزو
الاسلامي لمصر، ولقد عبر أحد زعماء
المؤسسة العسكرية عن مخطه
لتصرفات الامبراطور البيروقراطية،
وهو القائد كيكاو مينوس Kekaume-
nos عندما قال لابنه يعظمه ويابنى

شا الله، فكانوا الناس يقولو انك مستحق اكثر من
هذا لانك اسلمت ابونا انبا شنوده فى السجن،
ومن كثرة ما جرى عليه من الافتراء من ساير الامم
ليس النصارى وحدهم بل وجميع الامم. فلما رأى
ان جميع الناس له مبغضين وان الوالى لا يضمه له
صلاحا غطى وجهه بعمامته من الخزى. فلما
وصلو به دار الولاية احضره بين يديه فقال له: انت
الرجل المذكور عنك هذا الشر العظيم. وظن ذلك
الكافر انه اذا خاطب الوالى بما فعله مع البطرك

* عاد أهل الكرخ ببغداد فى هذه السنة إلى عادة النواح فى عاشوراء.

* إنقلب الحاكم على أهل الذمة فأمر بهدم بعض كنائسهم فى مصر والشام.

* خرج حاجب الأندلس عبد الملك إلى بلاد النافار لتأديب ملكها سانشو بسبب غدره
فاستولى عنوة على حصن شنت مرتين المنيع.

* رحل الشاعر الفيلسوف أبو العلاء المعرى من المعرة إلى بغداد وأقام بها ١٩ شهراً.

* صلى الحاكم الفاطمى الجمعة وأقام الخطبة فى جامع راضدة الجديد بالقاهرة.

* توفى عالم الأندلس الرياضى الفلكى الفيلسوف أبو القاسم المجريطى (نسبة إلى مجريط
أى مدريد) عن ٦٠ سنة، له كتاب الأحجار، روضة الخداق، ثمار العدد، إختصار كتاب تعديل
الكواكب.

* ممن توفى فى هذه السنة من رجال العلم والأدب والتاريخ: الفقيه أبو محمد عبدالله
بن محمد البخارى اغوارزى، جلس للتدريب ببغداد سنوات، والمؤرخ المصرى أبو
منصور الفرغانى (أحمد بن عبدالله) عن ٧١ عاماً مؤلف سيرة العزيز الفاطمى وكافور
الاخشيدى.

يخلي سبيله ويشكره على فعله، فقال: نعم انا ذلك الذى سلمت البطرك لوالى مصر وحصلت منه مالا كثيرا وسجلاته بيدي مثبوتة وان لا يفعل معى احد سوا ممن يكون من قبله. فقال الوالى: كانك الذى فعلت هذا الذى بلغنى، والان فقد ظهر لى انك من حزب الشيطان الملعون، وهو ذا انت لابس وجهه وقاح اذ لم تخاف من الله ولا احتشمت من ابوك البطرك حين فعلت به هذا الفعل، فقد صح عندى جميع ما قالوه التجار

ايك ان تكون بيروقراطيا، لأنه من الخيال ان تكون قائدا عسكريا ومهرجا كوميديا فى آن واحد.

ولقد أخطأ قسطنطين دوقاس مرة أخرى، عندما اعتقد أن المعصلات الاجتماعية والعقائدية، يمكن أن تخصص لنظريات السياسة والادارة ومعادلاتها، وذلك عندما زح بنفسه فى فتنة كانت نائمة فأيقظها، ألا وهى مشكلة النحل، والقوميات المختلفة التى تتكون منها شعوب الامبراطورية المتباينة، وذلك بتطبيق نظرية بيروقراطية عتيقة، وهى أن الرخاء

سنة ٢٩٩ هجرية

وافق هلال المحرم يوم الأحد ٥ سبتمبر ١٠٠٨م.

* امتنع أهل العراق عن أداء فريضة الحج خوفاً من الأصفى الأعرابى قاطع الطريق حتى صالحوه على مال.

* ثار الأمير محمد بن هشام حفيد الناصر على الخليفة المؤيد وأرغمه على خلع نفسه، فلما استقر فى عرش الأندلس باسم المهدي فى ١٧ جمادى الآخرة هجر مدينة الزهراء التى بناها جده عبدالرحمن الناصر فبدأ خرابها منذ هذا التاريخ.

* تولى إمارة دمشق للحاكم الفاطمى قائده أبو الجيوش حامد بن ملهم.

* أعلن بالأندلس وفاة الخليفة المؤيد بالله هشام بن الحكم وله من العمر ٤٨ سنة ولم يكن له فى الحكم شئ، وفى ٢٧ شعبان دفن فى قرطبة رجل مجهول وأعلن للناس انه الخليفة المعزول هشام المؤيد حتى يضع المهدي حداً للمؤامرات، وبه إنهارت الدولة العامرية بالأندلس.

* توفى بالقاهرة الفلكى المصرى المشهور ابن يونس (أبو الحسن على ابن عبدالرحمن) مؤلف الزيج الحاكمى وهو مطبوع متداول وله جداول السمات وجداول فى الشمس والقمر.

الاقتصادى لا يتحقق الا من خلال السلام الاجتماعى، والسلام الاجتماعى لا يتحقق الا من خلال تحقيق الوئام والانسجام بين النحل والملل والقوميات، ومزجها معا فى فكر واحد، ولذا عائد الى الزح بالسياسة فى أمور العقيدة، ليوافق بين المذهب المملكانى الاربوسى، والمذهب اليعقوبى المونوفيزى، ارضاء للسوريان والارمن، بل وربما للنورمان الكاثوليك أيضا على طريقة أباطرة القرنين السادس والسابع الميلاديين، غير أن هذه السياسة لم تثبت فشلها فحسب،

عنك واهل الاعمال التى انت فيها وما تفعله مع الضعفاء، لانك قد قلت بلسانك انك رفعت على البطرك، لكنى الان مجازيك على فعلك لان الله قد طرحك فى يدى. وامر للوقت ان يطرح على الارض واحضر اليه غلمان اقويا اشدا لا يرحمون خليقة الله بايديهم عصي كانها خشب السقوف وامر ان يضرب بذلك الخشب. فلما قال الجند: انه قارب الموت. امرهم ان لا يضربوه بعد ذلك بالخشب بل ياخذوه ويقيموه على قامته ويجلدوه

سنة ٤٠٠ هجرية

استهلت السنة الأخيرة من القرن الرابع بيوم الخميس الموافق ٢٥ أغسطس ١٠٠٩م.

* شهدت أحداث الأندلس فى هذه السنة أبرز الوقائع فى تاريخ العصر: فيها جدد الخليفة المهدي المعتصم للخلافة الأموية البيعة لنفسه وقضى على ثورة البربر بمساعدة قوات نصرانية لحليفه ملك قشتالة وولى خادمه واضحا الحجابة.

* حاول سليمان المستعين أخو الخليفة هشام المؤيد الاستيلاء على عرش قرطبة فى ربيع الأول من السنة ولكن محمد المهدي أزاحه بمساعدة القشتاليين النصارى فى شوال من السنة، وفى ذى الحجة أعلن عن ظهور هشام المؤيد الذى قيل انه توفى ودفن فى السنة السابقة.

* دارت الشائعات فى بغداد بموت الخليفة القادر فخرج وجلس للناس بعد صلاة الجمعة وعليه ابهة الخلافة تكذيباً لهذه الشائعات .

* أهدى الخليفة الحاكم الفاطمى إلى جامع عمر بالقسطنطين من الفضة توقد فيه ألف ومئة فتيلة فضلا عن جملة قناديل من الذهب والفضة.

* ولى الحاكم إثنين من فقهاء السنة فى دار العلم بالقاهرة بعد أن ثارت عليه الخواطر بسبب استيلاءه على بعض الخلفات النبوية بالمدينة.

بل أدت الى تفتح الجروح القديمة بين
 العاقبة والملكانين، فأجبت فيهم
 الشعور بالاضطهاد، والمعاملة المجحفة،
 خاصة بين أهم قوميتين من بين
 قوميات الامبراطورية وهما: الارمن
 والسوريان، ولقد استطاع الارمن
 بسبب طبيعة بلادهم الجبلية الوعرة أن
 يتقوقعوا على أنفسهم، ويستقلوا
 بتنظيماتهم السياسية والعسكرية،
 ومكونين كيانا مستقلا داخل
 الامبراطورية، منتظرين اليوم الذي
 تسقط فيه وتهار ليكتمل استقلالهم.
 ولقد تحقق ما توقعه رجال

بالسياط ثلثماية سوط. فقال الجند: متى ما جلدناه
 مات لوقت. لانهم ظنوا انه يريد منه مالا ليلا يموت
 فيعدم المال. فقال لهم: ليس الامر كما تزعمون
 افعلوا ما امركم به. فجلدوه خمسون سوطا بجلود
 البقر فقارب الموت ايضا، ولم يبق له حركة بعد
 ذلك امرهم ان يمضوا به الى السجن ويضيقوا عليه
 بالحديد واخشب، ولا يطعموه طعاما إلا بمقدار
 يسير لا يكفه. وكان ذلك بين يومين مقدار يسير،
 وكان في الاعتقا يشتهي الموت من شدة ما ناله من

* هرب إلى الشام الوزير أبو القاسم المغربي بعد أن قتل الحاكم أباه.

* توفي في هذا التاريخ على الأرجح الفيلسوف المعتزلي الأديب أبو حيان التوحيدي توفي
 في محبأه هرباً من الوزير المهلبى الذى اتهمه بالزندقة وهو مؤلف كتاب المقابسات وكتاب
 الامتاع والموانسة والصدقة والصديق وجميعها مطبوعة متداولة.

* توفي في هذا التاريخ على الأرجح الطبيب على بن عباس المجوسى مؤلف كتاب كامل
 الصناعة فى الطب، وفيها توفي الفلكى أبو جعفر الخازن مؤلف زيج الصفائح وشرح كتاب
 اقليدس.

سنة ٤٠١ هجرية

أهل القرن الخامس الهجري يوم الثلاثاء الموافق ١٥ أغسطس ١٠١٠ ميلادية.

* شهد مولد القرن الخامس الهجرى: فى بغداد اخليفة القادر بالله العباسى وله ٢٠ عاماً،
 وفى القاهرة الحاكم بأمر الله الفاطمى وله ١٥ عاماً، وفى قرطبة اخليفة الأموى سليمان
 المستعين وله عام واحد، وفى المشرق فاتح الهند يمين الدولة محمودى بن سبكتكين وله ١٢
 سنة، وفى المغرب أبو مناد باديس بن زيرى وله ١٥ سنة، وفى التركستان (ما وراء النهر) قطب

المؤسسة العسكرية، عندما استيقظ قسطنطين دوقاس ذات يوم، ليجد قبائل الغز التركية تدق أبواب البلقان، بعد أن عبروا الدانوب بأسرهم، ونسائهم وأطفالهم، ومواشيهم، ينوون البقاء في البلقان الى الأبد، وباءت كل محاولات قسطنطين دوقاس لطردهم بالفشل، وتحمل سكان سلونيك، ومقدونيا، وترافيا، أعمال التخريب والسلب والنهب، ومن جانب هذه القبائل التركية الأصل. وأخيرا مات قسطنطين دوقاس

الضيق والعقوبة واغزى، حتى ان القوم الذين لا يرحمون احدا الذين يحرسون السجن لما سمعو ما كان يعمل ارادو ان يتمو قتله ليلا فخافو من القوم الذين فى السجن ينمو عليهم، وكانو يريدو ذلك بكل جهد بيتغو بذلك رحمة من الله. فلما راي الناس لا يشتهى احد منهم حياته ولا بقاءه حتى القوم الذين كانوا معه فى الاعتقال كانوا يلعنوه ويريدو ان يبعده الله عنهم بالموت ليلا يسلم ويخرج فينم عليهم عند الولاة، لانهم كانوا قد

الدولة أبو نصر إيلكخان، وفي المغرب الأوسط حماد بن بلكين وله ٣ سنوات، وفي صقلية جعفر الكلبي، وفي خوارزم أبو العباس مأمون بن مأمون، وفي حلب مرتضى الدولة أبو نصر منصور الحمداني، وفي مكة أبو الطيب داود السليمانى، وفي اليمن زياد ابن اسحق الزيدى وفيها كان أمير الأمراء ببغداد السلطان بهاء الدولة البويهى.

* وشهد مولد القرن فى القسطنطينية الامبراطور البيزنطى باسيل الثالث، وفى فرنسا روبرت الثانى، وفى ألمانيا امبراطور الدولة الرومانية المقدسة هنريش الثانى، وفى انجلترا ايثلرد الثانى السكسونى، وفى روما البابا سلفستر الثانى، وفى الصين الامبراطور سونغ.

* زحفت قوات البربر ومعها سليمان المستعين على قرطبة لانتزاعها من اخليفة هشام المؤيد.

* أعلن اعتماد الدولة صاحب الموصل العقيلي قطع خطبة العباسيين معلنا ولاءه للحاكم بالله الفاطمى بمصر ولكن لم يلبث أن أبطل الخطبة له ودعا للخليفة القادر على العادة.

* وقع القحط بخراسان واشتدت المجاعة حتى أكل الناس الكلاب والسنائير وتلاه وباء عظيم حتى عجز الناس عن دفن الموتى، بينما زاد فيضان دجلة وأغرق جانباً من بغداد.

* ولى اخليفة الفاطمى الحاكم بالله لؤلؤ بن عبدالله إمارة دمشق ولقبه بمنتخب الدولة.

العاشر عام ١٠٦٧ م تاركا العرش لارملته الشهيرة يودوكيا Eudocia التي لقبها أهل القسطنطينية بكية ساخرة هي «الارملة الطروب» Mak- rembolitessa أو «ذات الرغبة البعيدة»، بعد أن أنجب منها ولدا اسمه ميخائيل، ولم يمض على موت الامبراطور بضعة شهور، حتى سلمت يودوكيا نفسها والعرش معها، لزوج جديد من رجال المؤسسة العسكرية، وهو الامبراطور رومانوس الرابع الملقب باسم ديوجين.

اقررو قدامه بذنوبهم وما فعلوه وما هم معتقلين عليه. وكان معهم رجلا قد اصاب وديعة في الارض لها مقدار، فاعتقل عليها حتى يظهرها، وحبته للدنيا لم يريد ان يظهرها فاعتقل بهذا السبب، وكان قد اوصاه عند دخوله الى السجن بوصية لاولاده يعرفهم المكان الذي فيه الوديعة ليلا يموت في الاعتقال ويضيع ماله، فلما علم هذا الانسان انه رفاع للولاة ندم على ما قاله له وكان يشتهي ان يقتله في الليل، ولم يكن له ما يقتله به

* خرب الثوار الزهراء ضاحية قرطبة فتحولت إلى اطلال.

* لم يحج أحد في هذه السنة من العراق خوفاً من قطاع الطرق بينما حج أهل مصر وغيرها كالعادة.

سنة ٤٠٢ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم السبت ٤ أغسطس ١٠١١ م.

* استولى السلطان محمود الغزنوي على قصدار وأمن ملكها بعد أن حصل على ما كان ملتزماً به من المال وقدره ١٥ مليون درهم، وسبق أن قضى على عبث الغوريين بشمال الهند وقتل زعيمهم ابن سوري، وأتجه قبل نهاية العام مرة ثانية إلى الهند وقضى على مؤامرات داود القرمطي صاحب الملتان

* عاد الخليفة الحاكم إلى نزواته الأولى فأمر باغلاق دار العلم وأوقف الأرزاق التي كان يجريها على القراء والغرباء والفقراء ورجع عن ميله إلى اعتناق المذهب المالكي ومن الخطبة في المساجد وكان قد جهز مسجد عمرو بنثور من فضة يوقد فيه ١٢٠ فتيلة وفرش الأزهر بالبسط الفاخرة.

* عقد الخليفة العباسي ببغداد مجلساً قرئت فيه وثيقة تضمنت القدح في أنساب

حكم الامبراطور رومانوس الرابع ديوجين
Diogenes ١٠٦٨.

هكذا وصل ذلك الجندي المخترق
الى العرش عام ١٠٦٨ م، وكفل ابن
زوجته الامبراطورة من زوجها الراحل،
وكان يسمى ميخائيل، وكان لا يزال
قاصرا وتعهد ديوجين بحفظ العرش له
حتى يبلغ من الرشد.

ولما كان رومانوس ديوجين من
أعضاء المؤسسة العسكرية، فقد حاول
أن يجعل هدفه الاوحد هو اعادة بناء
الجيش بالقدر الكاف، الذى يمكنه من
انتقاد ما يمكن انتقاده من الامبراطورية

فكان ياتى الى جراحه التى اصابته من ضرب
السياط ويذر عليها من اوساخ السجن وعكارة ما
انعقد فى سقوفه من الانفاس الردية ما يوديه الى
موته، فاذا ناله من ذلك الالم فيصيح ويقول له:
قتلتنى يا هذا الانسان. ولا يجيبه احد من الناس
ولا من الموكلين بالسجن لانهم كانوا يريدو موته،
فعلم ان الله قد انتقم منه لاجل ما فعله مع ابونا
البطرك وغيره من المومنين الصالحين.

الفاطميين وعقائدهم بانهم خوارج لانسب لهم وكفار وزنادقة وأقر الوثيقة التى أرسلت إلى
الأمصار فقهاء العصر منهم القدورى والأكفانى والشرىف الرضى والاسفرايينى.

* استولى لؤلؤ الجراحى مولى سعد الدولة الحمدانى على حلب من صالح المرداسى
وأخرجه منها.

* سمح السلطان فخر الملك للشيعه فى العراق بالعودة إلى إحياء يوم عاشوراء بالنواح
والبكاء والانتحار وتعليق المسوح وغلق الأسواق.

سنة ٤٠٢ هجرية

وافق هلال المحرم من هذه السنة يوم الأربعاء ٢٢ يوليو ١٠١٢م.

* جددت البيعة للخليفة الأموى الأندلسى سليمان المستعين بالله وذلك للمرة الثانية وكان
آخر من تولى من بيت عبدالرحمن الداخل واستيلاء الحمديين على قرطبة.

* تولى وزارة الخليفة الحاكم بالله الفاطمى أمين الأمانة الحسين بن طاهر الوزان وكان على
بيت المال.

* بعث السلطان محمود الغزنوى برسالة الخليفة الحاكم الفاطمى الذى دعاه فيها للدخول
فى طاعته إلى الخليفة العباسى ببغداد.

الداعية، ولهذا عكف على اصلاح الجيش، وتقوية نقاط الضعف، واكمال جوانب النقص، لأنه حدد أزمة الامبراطورية في علة واحدة، هي عجزها عن وضع حد حاسم لغارات السلاجقة على ولاياتها الاسيوية، وترويع مواطنيها، ونهب ممتلكاتهم. وكان الرأي العام في القسطنطينية يطالب بعمل حربي حاسم ضد السلاجقة، كما كان مواطنى الولايات الاسيوية الشرقية يطالبون حكومة الدولة التى يدفعون لها الضرائب، أن تقوم بحمايتهم من النهب واللب

انظروا اخوتى المومنين ان واحد من الناس الواصلين من اسكندرية الى مصر [القسطنطية] حضر الى ابونا البطرك وعرفه ما نال هذا الشماس من العذاب وظن انه يفرح بذلك. فقال: الله يغفر له ذنوبه التى اوقعته فى هذه التجارب. فعجب الحاضرين من ذلك وسبحوا الله وقالو: ما راينا مثل هذا قط. وكان يدعو الى الله ان يخلصه من هذا الضيق الذى انتهى اليه ليلا تهلك نفسه قبل توبته. لانه كما قال اشيعا النبي بان الله لا يريد موت

* توفى من رجال الحكم فى هذا التاريخ: السلطان أبو نصر بهاء الدولة البويهى وهو الذى خلع الخليفة الطائع وولى القادر الخليفة وله من العمر ٤٣ سنة حكم منها ٢٥ سنة، توفى بأرجان (٥ جمادى الثانية) ودفن بالكوفة.

* وفيها توفى أمير جرجان وطبرستان شمس المعالى قابوس بن وشمكير مؤسس الدولة الزيارية بعد حكم دام ١٥ سنة، توفى مقتولا، له كتاب (كمال البلاغة) وهو مطبوع.

* وفيها توفى كذلك من رجال الحكم: المؤيد الأموى (هشام بن الحكم) من خلفاء الدولة الأموية بالأندلس ومن أحفاد عبدالرحمن وله من العمر ٤٨ عاماً، وفيها توفى ملك الترك إيلكخان وخلفه أخوه طغان خان الذى راسل محمود الغزنوى وصالحه، وفيها توفى الأمير الزيدى يوسف بن يحيى الداعى.

سنة ٤٠٤ هجرية

استهلت السنة بيوم الاثنين الموافق ١٣ يوليو ١٠١٣م.

* أعلن الخليفة الحاكم بالله الفاطمى ابن عمه عبدالرحيم بن الياس ولى عهد له على غير رضا من عمته ست الملك.

والغراب الذى يلحقه بهم السلاجقة وهكذا وضع رومانوس ديوجين ذلك نصب عينيه ولم يضع وقتاً بعد توليه الحكم، اذ شرع على الفور فى اصلاح وترميم الحصون والقلاع الهامة على طول حدود البلاد، وفي عجلة من الزمن قام بتجنيد أكبر عدد ممكن من المرتزقة من كافة الاجناس والقوميات، وحرص على اختيار ضباط أكفاء، يتولون قيادتهم، وتدريبهم، وتعريدهم على النظام والطاعة، وقد أثمر هذا المجهود الشاق، والجهد المضنى، فى نجاح رومانوس

الخطاى حتى يتوب. ولما طال اعتقاله ولم يكن له ما يأخذ منه الوالى احضره اليه وقال له: هوذا انا اطلقك ومتى ما سمعت عنك انك اذيت تاجراً او غيره فلا تخلص من يدي مرة اخرى. وكانت القروح التى اصابته من ضرب السياط وذر عليها ذلك الرجل الذى معه فى السجن ذلك البلا خوفاً منه تدمل عليه الى حين وفاته، وكان يريد لها فى كل يوم ما يلبسه حتى يغسل لباسه منها منجل [من أجل] أنها كانت لا تبرا ولا تقبل الدواء. ولما

* أقام الخليفة الأندلسى سليمان المستعين أنصاره من البربر حكاماً للولايات ومنهم على بن حمود صاحب سبته الذى انقلب عليه وأطاح به بعد قليل.

* أمر الحاكم بأمر الله بقطع يدي وزيره أبى القاسم الجرجاني.

* بدا أن الحاكم قد رجع من بعض معتقداته المتطرفة فأمر بنفى المنجمين من مصر واعتق أكثر ممالكه وأمر بمنع النساء من المشى فى الأسواق.

* أوقع السلطان محمود الغزنوى هزيمة جديدة بالهندوك فكتب الخليفة له عهداً بما فى يده من الممالك ولقبه نظام الدين ويمين الدين.

* توفى فى هذه السنة من رجال الحكم: سلطان اليمن الإمام الزيدى المهدي لدين الله (الحسن ابن القاسم) عن ٢٤ عاماً قتل فى حرب مع معارضيه، له تفسير غريب القرآن وفيها توفى أمير بادية الشام مفرج بن دغفل كان نائب الخليفة المعز الفاطمى.

سنة ٤٠٥ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الجمعة ٢ يوليو ١٠١٤م.

* قرأ الخليفة القادر العباسى ببغداد فى حفل عام عهد السلطان ركن الدين البويهى (ابن

ديوجين في تجهيز جيش، أصبح جاهزا للعمل في ربيع عام ١٠٦٨ م وكان يقوده بنفسه.

كانت استراتيجية رومانوس ديوجين تعتمد على الحروب الخاطفة Blitzkrieg، والتي تقوم على المبدأ الروماني القديم؛ «اقتف أثر العدو، ودمره، ثم عده وذلك عن طريق قوة متحركة غير ثابتة؛ وكانت المناطق التي حددها الامبراطورية في تغور أعالي الشام، وتغور أعالي بلاد النهرين، وعند أرمينيا، ومن ثم وضع خطة لاختراق هذه المناطق، وخلق

ناله من البلا والقضيحة والحزى مضى الى الناحية التي كان يسكنها قريبا من صا واخذ زوجته واولاده وعاد الى البلد الذي ولد فيها من اعمال البشموور وهي الهجوم [قرب ادكو]، فسكن بها. فلما بلغ ابونا ذلك شكر الله وقال كما قال داود النبي: مبارك الرب الذي لم تبعد صلاتي ولا رحمته عني.

وبعد ذلك بدد الله الشكوك وفاعلى الائم وكانت سلامة عظيمة في البيعة والبرية المقدسة وكان ابونا مواصل الدعا والابتهاال الى الله سبحانه

بهاء الدولة) ولقبه جلال الدولة وجمال الملة وركن الدين وهو أول من حمل هذا اللقب الأخير.

* انتزع السلطان محمود الغزنوي حصن تيسر (تانيشر) من الهنادكة بعد أن استماتوا في الدفاع عنه فحطم ما به من الأصنام وحمل الغنائم من الأموال والفيلة عائداً إلى غزنة.

* تولى قضاء مصر أبو العباس أحمد بن أبي العوام وكان مشرفاً على دار القرب وعلى شئون المساجد.

* تولى أمين الأمان الوزير المصري الحسن بن طاهر الوزان، وكان على بيت المال في خلافة الحاكم ثم تولى وزارته حتى انقلب عليه الحاكم واغتاله، كما أمر بقتل وزيره أبي العباس الفضل بن جعفر بعد خمسة أيام من وزارته وخلفه أبو الحسن على ابن جعفر الكتامي.

سنة ٤٠٦ هجرية

وافق هلال المحرم يوم الثلاثاء ٢١ يونية ١٠١٥ م.

* عبر على بن حمود الادريسي صاحب سبته البحر الى الأندلس ودخل مالقة بمساعدة شيعته وساروا قاصدين قرطبة، وجرت معركة حاسمة في ظاهرها هزم فيها الخليفة هشام المستعين.

وتعالى] ان يقويه على ما يناله من ولاة الظلم،
لانه كان زمان ردى وسلطان ظالم ممتلى من السو
بقدر اعمال اهل تلك الارض.

منطقة عازلة غير مأهولة، بين حدود
الامبراطورية مع الشام وأعالى
الرافدين، وأن يتم ذلك على ثلاثة
مراحل.

كانت المرحلة الاولى تجريد حملة
ضد إمارة حلب في أعالي الشام عام
١٠٦٨ م، وبالفعل نجحت هذه الحملة
في سحق قوات محمود بن نصر
المرادسى أمير حلب ومن معه من
التركمان والعرب، واستولى على
حصونها، ودمرها، غير أنه اضطر الى
العودة قبل أن يكمل أهداف
الحملة، وذلك أن الأنباء وردت اليه أن

والان نذكر سيرا مما جرى للاب انبا شنوده. انه
لما جرت السلامة فى البيعة وطابت نفسه ونفوس
الشعب المسيحى كان يداوم الدعا والابتهال الى
الله فى كل حين، ويقول: انا اسلك [اسالك] يا
ربى والاهى يسوع المسيح ان تحفظ شعبك من
البلايا اما انا فانى استحق ما نالى من التجارب

* تولى المعز بن باديس إمارة افريقية (تونس والمغرب الأوسط) وأقره الحاكم بالله الفاطمى
ولقبه شرف الدولة.

* منع الوزير فخر الملك الشيعة من إقامة الحداد والنواح فى يوم عاشوراء ذرأاً للفتنة.
* استولى أبو نصر المنصور بن لؤلؤ على حلب فزال آخر حكم للحمدينين بحلب ودانت
حلب للخليفة الفاطمى بمصر.

سنة ٤٠٧ هجرية

استهلّت السنة بيوم الأحد الموافق ١٠ يونية ١٠١٦م.

* دخل على بن حمود مدينة قرطبة (٢٨ محرم) ودعا إلى البيعة لنفسه فبويع بالخلافة
وتلقب بالناصر لدين الله وبه بدأت صفحة الدولة الحمودية بالأندلس.

* ضم السلطان يمين الدولة محمود الغزنوى خوارزم إلى إمبراطوريته وبعد معاركه حمل
يمين الدولة آلاف الأسرى معه إلى غزنة ثم أفرج عنهم وأجرى عليه الأرزاق وسيرهم إلى
الهند حراساً على فتوحه فيها.

* ولى الخليفة الحاكم الفاطمى غلامه فاتك الرومى أميراً على حلب ولقبه عزيز الدولة

منجل [من أجل] خطايای لكن لاجل رحمتك
احفظ شعبك وغنم رعيتك والبيعة الطاهرة التي
اشتريتها بدمك الزكى ويكون هذا الشعب تحت
الهدوء والسلامة بغير اضطراب، وهو مواصل الشكر
والدعاء لله في هذا الوجه لا يفتر ليلا ولا نهارا. وان
المبغض للخير الشيطان لم يصبر. ولما نظر ان الله
قد بدد القوم الذين كانوا في حزنه وهم وعاء له
يتكلم فيهم، قلق واراد ان يقيم على البيعة بلایا
واحزان ليرى ويفرح، فنصب فخا ودخل الى الوعا

احد زعماء التركمان - واسمه أفشين -
بدا بشن غارات على عمق من
أراضي الامبراطورية بالقرب من
أرمينية. وفي العام التالي عام ٦٩٠م
كانت المرحلة الثانية في الشام أيضا
ليكمل ما بدأه، وتوغل في أعالي
الشام مستوليا على منيج من أعمال
حلب Beroia (وكانت قديما تسمى
هيرابولس Hierapolis) والتي تقع
الى الشمال الشرقي منها، وغربها،
وطرد سكانها، وأسر بعضا منهم، ثم
واصل سيره الى الشمال من حلب
نحو بلدة اعزاز، ففعل نفس الشيء،

* تجددت الفتنة بين الشيعة وأهل السنة بواسطة فهرب وجوه الشيعة إلى الجزيرة (العراق).

* خرج محمود الغزنوى بعد استيلاءه على خوارزم إلى الهند غازيا لعامة وقصد مملكة
كشمير التي أعلن ملكها مع شعبه دخوله في الإسلام ثم سار لفتح قنوج مكتسحا كل ما في
طريقه من مقاومة بما في ذلك حصن مهاون على نهر جمنا.

* توفي في هذه السنة آخر خلفاء الدولة الأموى بالأندلس المستعين بالله سليمان بن الحكم
قبض عليه على بن حمود في زحفه على قرطبة وقتله مع أهل بيته.

سنة ٤٠٨ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الخميس ٣٠ مايو ١٠١٧م.

* بويغ بالخلافة في الأندلس القاسم بن حمود وكان أميراً لاشيلية وذلك بعد ستة أيام من
مقتل أخيه الناصر لدين الله على بن حمود أول الخلفاء الحموديين بقرطبة.

* تولى إمارة دمشق من قبل الخليفة الحاكم الفاطمي سعيد الدولة أبو منصور ولم يستمر
سوى بضعة شهور.

وكان هدفه خلق حزام أمني على طول حدود الامبراطورية مع الشام، ولم يتم رومانوس ديوجين عمله على الوجه الاتم بسبب تناقص المؤن، وظهر أعراض وباء فى جيشه. أما المرحلة الثالثة فقد كانت فى عام ١٠٧١، والتي انتهت بكارثة ملاذكرد..

كارثة هزيمة منكرت عام ١٠٧١م
لقد كان عام ١٠٧١م بحق هو عام الكوارث بالنسبة لامبراطورية الروم، فبعد فترة وجيزة من سقوط

الجديد الذى هو راهب من دير ابو يحنس بوادى هبيب، كان قد ظهر له فى الديارات فعل سو من صفره، وكان جنسه من مريوط وكان معروفا بالسعاية والكذب ليس فيه رحمة، كما قال بولس الرسول فى رسالته الى أهل رومية: كما انهم لم يحزنو ويجعلو الله لهم حافظا اسلمهم الرب لشهوات نفوسهم فقتل قلوبهم ليفعلو ما لا يجب فعله سرا [من] ظلم وغش وحسد ومكر سو شريرين سباين. وصار هذا الراهب مسكنا جديدا

- * تولى أبو المظفر شرف الدولة أرسلان خان عرش بلاد ماوراء النهر (سمرقند وفرغانة) خلفاً لأخيه طغان خان بينما تولى عرش بخارى أخوه قدرخان يوسف
- * عظمت سطوة العيارين ببغداد فافسدوا ونهبوا. بينما استمرت الفتنة بين الشيعة وأهل السنة بالكرخ وقتل فيها خلق كثير.
- * قدم سلطان الدولة البويهى بغداد فضرب له الطبل فى أوقات الصلوات الخمس على غير العادة.
- * توفى بقرطبة أول ملوك اخلافة الحمودية بالأندلس الناصر على بن حمود عن ٥٤ عاماً إغتاله بعض خدمه (٢٨ القعدة) بعد أن استولى عليها من المستعين الأموى ولم تدم خلافته سوى عدة أشهر.

سنة ٤٠٩ هجرية

وافق مستهل المحرم يوم الثلاثاء ٢٠ مايو ١٠١٨م.

- * جرت معركة حاسمة بالقرب من غرناطة بين عبدالرحمن المرتضى المطالب بعرش اخلافة الأموية وبين الحموديين وفيها هزم المرتضى وقتل.

للشيطان وكان متظاهرا بالديانة في بادية امره
 وكان الشيطان يقول له: ايها الاخ هوذا انت قد
 لبست هذا الاسكيم وليس يجب لك ان تفعل
 هذه الافعال لكن يصلح لك ان تخلى هذه الامور
 الذميمة وتمضى الى الاب البطرك يصلحك
 شماسا حتى تكمل وتصير من الرهبان القديسين.
 فلما طرح هذا الفكر في قلبه فقال في نفسه ان
 هذا فكر صالح، ولم يكن يشاور احد من الابر
 ليهديه الى طريق الصواب، وكان هذا فعله في

بارى، خرج رومانوس ديوجين على
 رأس جيشه في حملته الثالثة من
 سلسلة حملاته لضرب السلاجقة،
 بل كانت هذه الحملة الثالثة هي
 الحاسمة لأن الحملتين السابقتين لم
 تكونا سوى تمهيدا لها. ومن أجل
 ذلك جند أعدادا غفيرة من المرتزقة
 من الروس والجزر، واللات والفز،
 والقفجق والكرج، ومن الفرنجة
 والارمن، مما نتج عنه أن أصبح جيشه
 - بالرغم من عدده وعدته - أقل
 تماسكا وانضباطا، بل أقل خبرة

* توفي مقتولا الأمير الأندلسي الأموي عبد الرحمن المرتضى بن محمد المطالب بالخلافة
 بعد عامين من الدعوة له.

* فيها توفي من رجال الحكم: وزير الوزراء الفاطمي ذو الرياستين المظفر قطب الدولة على
 بن جعفر بن فلاح توفي اغتيالاً، وفيها توفي الأمير العباسي الغالب بالله ابن الخليفة القادر عن
 ٢٧ عاماً وكان قد بوع له بالخلافة ولكنه مات قبل أن يليها.

سنة ٤١٠ هجرية

استهلّت السنة بيوم السبت الموافق ٩ مايو ١٠١٩م

* استولى السلطان يمين الدولة محمود الغزنوي على قنوج إحدى الإمارات الهندوكية
 الكبرى في شمال الهند واستسلم إليه ملكها راجا بيهان (راجيبال) ودخل مع قومه في
 الإسلام، وبعث السلطان إلى الخليفة القادر بخبر بما فتحه الله عليه من بلاد الهند.
 * ثار أهل صقلية على أميرهم أبو الفتوح يوسف الكلبي وحاصروا قصر الإمارة بسبب إنه
 جعفر الذي ساءت سيرته فغادر الجزيرة وتولى الإمارة ابنه أسد الدولة أحمد الأكل للمرة
 الثانية.

وذراية بفنون القتال، ولقد ارتكب رومانوس ديوجين عدة أخطاء فادحة، منها أنه لم يرسل فرقة للاستطلاع كعادة الجيوش الكبيرة لرصد تحركات العدو ومواقفه حتى يكون على علم بالموقف قبل أن يتوجه بهجيشه الي حدود فارس؛ بينما كانت جواسيس الامبراطور ألب أرسلان تحيطه علما أول بأول عن جيوش الروم وتحركاتها، بل كانت المعلومات تصل اليه من داخل معسكر الروم عن طريق الجنود المرتزقة من القبائل الآسيوية، وكان

جميع أيامه، وكان يرذل مشاورة الأبا لقلّة [دين]ه، ويثبت على ما يوعيه له الشيطان من الفكر الردى في قلبه. فنهض من البرية موضع الانفراد والعبادة ونزل الي [الرايف موضع القلق والزنا، وقال: ان البطرك يعرف افعالي انها ذميمة من صباى فان انا مضيت اليه ليس يتمم لى شهوتي. [ف]لما مضى الي بعض الاراخنة بمصر واسلهم ان يكتبوا لى كتابا ليوسم شماسا، فقام ومضى الي فسطاط مصر واجتمع [ب]اقوم من

سنة ٤١١ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الأربعاء ٢٧ ابريل ١٠٢٠م.

* فى ليلة الثلاثاء ٢٨ شوال من السنة خرج اخليفة الحاكم الفاطمى إلى صحراء القاهرة ولم يعرف له خبر منذ هذا التاريخ وله من العمر ٣٦ سنة و٧ أشهر ودام حكمه نحواً من ٢٥ سنة واتهمت عمته مع ابن دواس شيخ الشيوخ بتدبير قتله حماية للبيت الفاطمى.

* بوبيع بالخلافة الفاطمية فى مصر أبو الحسن على الملقب بالظاهر لإعزاز الدين خلفاً لأبيه الحاكم بأمر الله ولكن بعد سبعة أيام من إختفاء الحاكم، واخليفة الجديد صبى له من العمر إحدى عشرة سنة كان فى مثل سن أبيه حين تولى الخلافة، فخرج بتدبير من عمته ست الملك فى مركب عظيم على رأسه تاج جده المعز وبين يديه الوزير وأرباب الدولة.

* تألف حزب هندوكى بزعامة راجايبدا للقضاء على الوجود الإسلامى فى الهند فخرج اليهم محمود الغزنوى حتى بلغ نهر الكنج وعبره لأول مرة حتى بلغ معقل مارى فاستولى عليه ثم أوقع بقوات الحلف قتلا وأسراً ونجا زعيمه بيذا هرباً.

* ثار عزيز الدولة فاتك الواحدى أمير حلب على مولاه اخليفة الفاطمى وقطع خطبته ودعا لنفسه مستعيناً بامبراطور الروم باسيل الثانى.

السلطان ألب أرسلان قد علم بامر هذه الحملة عند عبوره نهر الفرات عائدا الى غراسان، فلما اكتشف مكان ديوجين، وتوافرت لديه كافة المعلومات عن قواته، قرأ أن يتصب فحشا لاصطياده وقواته داخل وادي منزكسرت في اقليم ارزروم. وكانت بداية الالتحام عندما نجح أحد قادته واسمه صندوق في مهاجمة مقدمة جيش الروم، واحداث ثغرة في دفاعاته، وعلى أثر ذلك بعث السلطان ألب أرسلان الى رومانوس ديوجين

الكتاب النصارى الذين لا يعرفون ذميم طريقته وسالهم سوالات عظيمة. فمن جودة اعتقادهم في الرهبان كتبوا له كتابا الى الاب بطرك فيما التمسه منهم. وكان ابونا باعمال الشرق مقيما بوجع النقرس وهو يتزايد به، فلما وصل هذا الراهب الى باب البطرك كان فى الساعة التاسعة من النهار، فخرج بعض اولاده وهو حزين لشدة وجعه وهو باكيا لما يناله من ذلك، فقال لهم: انى اريد الاجتماع بابونا البطرك فان معى كتابا من

* توفي شيخ الشيوخ سيف الدولة الحسين بن دواس الكتامى صاحب الأمر فى دولة الفاطميين بعيد اختفاء الحاكم وقيل بتدبير من ست الملك عمه الحاكم والوصية على الخليفة الجديد، كما توفي حول التاريخ نفسه أبو عبدالله الدرزي الداعية الشيعي وأليه تنسب الطائفة الدرزية أو الدرروز وكان قد وفد على مصر منذ عام ٤٠٧ هـ ودخل فى خدمة الحاكم.

سنة ٤١٢ هجرية

استهلت السنة بيوم الاثنين الموافق ١٧ ابريل ١٠٢١م.

* دخل قرطبة يحيى بن على الحمودى فخرج منها عمه المأمون منسجبا إلى اشيلية وبيع يحيى بالخلافة وتلقب بالمعتلى بالله (أول جمادى).

* عاد السلطان الغزنوى يمين الدولة محمود إلى الهند وأخضع ولاية كوليار لسلطانه وصالح راجا جندله على الطاعة وعلى مال معلوم.

* استولى المزيد جناح الحبشى على اليمن مؤسسا ما يعرف بالدولة الجناحية.

* استقل مجاهد العامرى بكورة دائية ومد سلطانه إلى الجزائر الشرقية فكان ذلك بداية الدولة العامرية بالأندلس.

جهة الكتاب الاراخنة بمصر واريده ان اوقفه عليها. فقالوا له: يا اخونا الراهب ما سمعت ما نحن فيه وانه وجعا من مدة طويلة من النقرس ولا يقدر احد يخاطبه ولا يقول له قولاً من شدة الوجع، لكن عرفنا حاجتك التي [وصلات لاجلها وما تريده، او تصبر لعل الله الرحوم يرزقه العافية تجتمع به ويجاوبك عن كتبك. فلما سمع [الغير] راهب من اولاد القلاية هذا ظهر الشرف في وجهه وعبس مثل الشيطان وقال لهم: كتاب مصر الذي كتبوا لي

يعرض عليه الصلح، غير أن الامبراطور المفرور، المتعجل للنصر بأى ثمن، رفض هذا العرض، مقرراً أن المعركة هي الفصيل الخامس وفى صبيحة يوم الجمعة الموافق الثامن عشر من أغسطس عام ١٠٧١م، وعند موضع يعرف بالزهرة فى شمال بحيرة دوانه فى أرمينيا، نفذ السلطان السلجوقى خطته بدقة، فما أن اطمان أن جيش الروم قد دخل الوادى، حتى أغلق مخارجه، وفزجى رومانوس ديوجين بأن عليه القتال

سنة ٤١٣ هجرية

وافق هلال المحرم يوم الجمعة ٦ ابريل ١٠٢٢م.

* السنة الثانية خلافة الظاهر لاعزاز الدين الفاطمى فى مصر.

* أعلن البربر فى الأندلس خلع الخليفة الحمودى يحيى المعتلى (١٢ القعدة) ولم يكن قد مضت على خلافته سوى ١٨ شهراً وغادر قرطبة إلى مالقة وجددت البيعة لعمه القاسم الحمودى.

* وقع الصلح بين مشرف الدولة وأخيه سلطان الدولة على أن يكون العراق كله للأول وان يكون فارس وكرمان للثانى.

* توفى من رجال الحكم: عزيز الدولة فاتك الرومى أمير حلب من قبل الفاطميين اغتاله غلام هندى وهو نائم وهو الذى ألف له المعرى كتابه (رسالة الصاهل والشاحج)، وفيها توفى القائد المغربى أبو عبدالله ابن الحسن وزير المعز بن باديس صاحب أفريقية توفى مقتولاً.

سنة ٤١٤ هجرية

استهلت السنة بيوم الثلاثاء الموافق ٢٦ مارس ١٠٢٣م.

* أعلن أهل قرطبة خلع اخليفة القاسم الحمودى للمرة الثانية (جمادى الآخرة) وحاصر

حتى الموت أو الاستسلام ، وكانت قوات السلطان السلجوقي تتكون من أمهر الرماة من الفرسان خفيفي العتاد والحركة ، والقدرة على المناورة ، بينما كانت قوات رومانوس ديوجين تتكون من الفرسان المدججين بالسلاح الثقيل الذي يحد من قدرتهم على المناورة والتحرك ، ولما رأيت القوات المرتزقة من التركمان والأتراك ، العاملة في جيش الروم هذا الموقف اليائس ، استجابت لنداء العاطفة مع أبناء عمومتهما السلاجقة ، فانسحبت معنة انضمامها الى قوات ألب أرسلان و.

[و] أريد تمام ما جيت بسببه ، وانكم ايها القوم الذين يمنعونني من الاجتماع به وتقولوا انه عليل ، وإذا كان هذا [فا]نى امضى انا واعمل ما اريد من الشر . فلما قال هذا بغضبا قالوا له الاخوة : هوذا نراك تتكلم بكلام الجبابرة ونحن [مثلك] حضرنا وما وجدنا مسيل للاجتماع به ، فتقيم اليوم هاهنا الى الغداة ندخل بك اليه وسلم اليه الكتب الذين معك كما تزعم . فلما [فلم] يميل الى قولهم ولا رجع الى رايهم لما قد داخله من الافكار الشيطانية ،

البربر المدينة ٥٠ يوماً فلجأ القاسم إلى أشبيلية ولكنها لم تفتح أبوابها له ، وأخذت البيعة لعبد الرحمن بن هشام بن عبد الجبار حفيد الناصر (١٢ رمضان) وتلقب بالمستظهر بالله وله من العمر ٢٣ سنة ولكن لم تدم خلافته كذلك سوى ٤٧ يوماً.

* ثار أهل قرطبة على المستظهر الأموي وهاجمت العامة قصره فهرب مختفياً وبوع باخلافة محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله (حفيد آخر للناصر) وتلقب بالمستكفي بالله وله من العمر ٤٢ عاماً وفي أيامه شاع الخراب في قصور الزهراء.

* دخل السلطان البويهى الجديد مشرف الدولة إلى بغداد فخرج للقاءه الخليفة القادر على غير ما جرى به العرف.

* جرى بمكة يوم العيد بعد صلاة الجمعة أن قام درويش كان قد جاء من مصر وضرب الحجر الأسود بعمود كان يحمله حتى تقشر جزء من وجهه فقتل به الحجاج ، أما الحجر فقد عجن ما تفتت منه بالك وأعيد إلى موضعه.

* غزا السلطان محمود الغزنوى الهند واكتسح إقليم الكجرات ، وبعث إلى الخليفة القائم العباسى برسالة بسط فيها أخبار فتوحاته ووقعها بـ «عبد مولانا أمير المؤمنين وصنيعته محمود ابن سبكتكين».

بالرغم من ذلك فقد كان في مقدور جيش الروم أن يتصرف بطريقة أفضل، لأنه كان لا يزال هو الأكثر عددا وعدة، لكن فجأة قرر المرتزقة اللاتين إعلان حيادهم، وانسحبوا إلى تل عال، ليتفرجوا على المعركة، وقد أدى انسحاب اللاتين إلى فوضى عارمة، وتفرق جيش رومانوس إلى مجموعات قتالية متباعدة، ولقد قدم لنا ابن العديم وصفا دقيقا للمعركة، وذكر أنه في اللحظة التي كان فيها خطباء صلاة الجمعة على المنابر يدعون بالنصر للسلطان السلجوقي،

وتكلم بالقيح من لسانه الشيطاني فلم يجيئوه عن كلامه بلفظه واحدة لانهم كانوا مشغولين بوجع الالب البطرك، وخرج من عندهم وقد امتلى من الافكار الشيطانية وحمى صدره ووغر قلبه واطلمت عيناه عن الافكار الصالحة، كما قال داوود النبي: مالو جميعا ورذلوا وليس من يعمل صالحا ولا واحد، حناجرهم قبور مفتحة، والستهم غاشة، سم الافاعي تحت شفاههم. هولا الذين افواههم مملوة لعنة ومراة وارجلهم سريعة لسفك

* توفي باشبيلية القاضي ابن عباد المؤسس الأول لدولة بنى عباد باشبيلية وكان قد ولاه المنصور ابن أبي عامر في الأصل قاضيا عليها.

سنة ٤١٥ هجرية

وافق هلال الأول من المحرم في هذه السنة يوم الأحد ١٥ مارس ١٠٢٤م.

* عبر السلطان محمود الغزنوي نهر جيحون وأمر الزعيم السلجوقي إسرائيل ابن سلجوق عم طغرل بك.

* بذل الخليفة الفاطمي الظاهر الأموال الجزيلة لحجاج مكة كسبا لدعوة الفاطمية الشيعية مما أثار الخليفة العباسي فأعيد كثير من الهدايا إلى بغداد وأحرقت بها.

* تجددت الفتى بين الشيعة وأهل السنة في البصرة بعد أن منع الشيعة من النواح في يوم عاشوراء.

* تولى وزارة الخليفة الظاهر الفاطمي نجيب الدولة على بن أحمد الجرجرائي بعد وفاة عمته ست الملك وكانت الوصية على الظاهر، وكان الحاكم قد أمر بقطع يدي وزيره قبل ١٦ عاما خلت

كانت المعركة تدور رحاها، فقد حمل رومانوس بقواته على الجيش السلجوقي، لكن آلب أرسلان سحبه الى الكمين، وبدأ فى سحق قواته بلا رحمة، بالرغم من أن مجمرعات جيش الروم قد قاتلت ببسالة، غير أن الذعر من الموقف البائس جعلهم يهملون تدعيم الحراسة حول رومانوس، فوقع فى الأسر، وخارت قوى القوات الرومية، فاستلمت، واستولى السلاجقة على عتادهم، وأسروا منهم أقواما لا تعد ولا تحصى، وأمتلأ الوادى بجثث قتلاهم.

الدماء موضع السلامة لم يعرفوه وليس خوف الله امامهم. فخرج من عندهم ومضى الى مربوط الضيعة التى ولد فيها، وكان اهله بها سكانا فاقام بها اياما يتدبر بما يريد ان يفعله بابونا البطرك من البلايا، فاول ما فعل من الشر الذى رتبته له ابوه الشيطان انه كان يمضى الى والى [بعد] والى ويعرفه انه يريد المضى الى مصر ويقول لهم ان فى الاعمال للبطرك مالا وابقار واغنام واواشى وغير ذلك فاحفظ[سه] الى ان يصل لك كتاب الوالى

* توفيت بالقاهرة عن ٥٦ عاماً ست الملك بنت الخليفة العزيز الفاطمى وأخت الخليفة الحاكم وهى التى دبرت كما قيل قتله انقاداً من مصير خلافة الفاطمية فى مصر.

سنة ٤١٦ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الخميس ٤ مارس ١٠٢٥م.

* خرج السلطان محمود الغزنوى إلى الهند فى غزوته الأخيرة وفيها كان دخوله معبد سومنات أعظم مقدسات الهنداكة (تطل سومنات على المحيط الهندى مقابلة لمدينة بومباى الحالية يفصل بينهما خليج كامباى) ونهب السلطان بوابة المعبد معه إلى غزنة (أعيدت عام ١٨٤٢م) كما أعيد بناء المعبد بعد استقلال الهند عام ١٩٤٧.

* خلع أهل قرطبة بيعة المستكفى بالله الأموى بعد أسابيع من توليته فخرج مستخفياً إلى مالقة (ربيع الأول) وخلعه يحيى الحمودى.

* خطب ببغداد لأبى طاهر جلال الدولة وهو بالبصرة على أثر وفاة أخيه مشرف الدولة ولكنه لم يدخلها فقطعت خطبته فى شوال وخطب لابن أخيه أبى كاليجار ابن سلطان الدولة.

ولم يكن أمام رومانوس ديجيني إلا أن يقبل صاغراً شروط آل ب أرسلان المهينة، فقد اعترف الامبراطور الرومي بحق الدولة السلجوقية في امتلاك وادي منكرت ومرعش، والرها وانطاكية ومنبج. وتعهد باطلاق سراح جميع الاسرى من الترك وأقرباءهم، الذين كانوا في سجون القسطنطينية منذ سنوات، يرسفون في الاغلال، ويعاملون معاملة الذل والمهانة، وتعهد بأن تدفع القسطنطينية اتاوة سنوية لسلطان

بمصر. ولما وصل الى مصر كتب كتباً الى الوالي ودفعها اليه فيها يقول: الذي انهيه اليك ايها الامير ان سلطانك على جميع كورة مصر وجميع من يسمع سلطانك يخاف منه الا البطرك المقيم باسكندرية وهو يفعل افعالا تغضب الله، وذلك انه يسحر قوم من المسلمين ليدخل بهم الى البرية ويعمدهم ويقعدهم في دينه، فان يشد مني الامير فانا امضي الى البرية واخرج بعض المسلمين الذي فيها وقد صيرهم رهبان، ويقولو البطرك الذي

* غزا النورمان لأول مرج جزيرة صقلية فجهز المعز بن باديس صاحب المغرب وصقلية اسطولا من ٤٠٠ سفينة لردهم إلا أن العواصف أغرقت أكثر سفنه.

* توفي سلطان العراق مشرف الدولة البويهى (ربيع أول) وعمره ٢٣ سنة حكم منها نحواً من ٥ سنين.

* توفي منفيًا الخليفة الأموي الأندلسي المستكفى بالله (محمد بن عبدالرحمن) عن ٤٤ عاماً ولم يمتد حكمه سوى ١٧ يوماً، وهو أبو الأديبة الشاعرة ولادة بنت المستكفى.

* توفي في هذه السنة من رجال الأدب: الشاعر أبو الحسن التهامي (علي ابن محمد) كان قد جاء إلى مصر متخفياً ثم حبس في خزانة الجنود وقتل في سجنه لأسباب سياسية.

* توفي بمصر المؤرخ ابن الطحان (يحيى بن علي) له تاريخ علماء مصر وله ذيل تاريخ مصر لابن يونس.

* شهدت هذه السنة وفاة باسيل الثاني امبراطور بيزنطة الذي عاصر حكمه خلافة الطائع والقادر والقائم العباسيين ودخل في حروب مع الخليفة العزيز ثم الحاكم الفاطمي انتهت بهزيمته قبل وفاته

جعلنا وفعل بنا هذا ثم ان الغير راهب الذى لا يستحق الاسم تيدرا ابن اوضوريطن لما اخذ هذه الافكار من صيره له وعاء وكان يمشى امامه.

وكان الامير قد وصل له كتاب الملك بان يتسلم جميع كورة مصر، وان تكون جميع الولاة من تحت يده بخلاف ما جرت به العادة، فانه كان والى اسكندرية ليس بينه وبين والى مصر معاملة ولا خطابا بل كانوا يتهادوا الهدايا بينهم، وكانوا

السلاجقة، وأن يمدوه بالقوات العسكرية عندما يطلب منهم ذلك، وبالرغم من أن الروم اقتلوا رومانوس بمبلغ كبير قدره نصف مليون سوليدوس رومى من الذهب، إلا أنهم اعتبروا هذه الهزيمة عملا فرديا من جانب الامبراطور المهزوم، وبالتالي لا شأن للامبراطورية به.

ولقد كان لأتباء الهزيمة فى منزكرت وقع كبير على شعب القسطنطينية، ووصفوا هذا اليوم «باليوم الرهيب» وقارنوها بهزيمة

سنة ٤١٧ هجرية

استهلّت السنة بيوم الثلاثاء الموافق ٢٢ فبراير ١٠٢٦م.

* عاد السلطان يعين الدولة محمود الغزنوى من غزوته الكبرى والأخيرة فى الهند ودخل عاصمته غزنة فى ١٠ صفر من العام.

* تولى إمارة صقلية باتفاق أهلها صمصام الدولة حسن بن يوسف بعد مقتل أحمد الأكلحل الكلبى.

* عمت الفوضى مدينة بغداد بسبب تسلط الجند الأتراك واستغلها العيارون والرعاغ فى النهب والسب واحترق الكثير من البيوت والأسواق فاغلقت أبواب الحارات على أهلها.

* جرى الصلح بين قبائل كشامة وزفانة البربرية وبين المعز بن باديس الصنهاجى صاحب أفريقية فأعطوه العهود والمواثيق على الطاعة والدخول فى حكمه واشتروا أن يوكل إليهم حفظ الطرق.

* هاجم أعراب خفاجة مدينة الأنبار ونهبوها وأحرقوا أسواقها.

* توفي من رجال الحكم: الوزير أبو سعد ابن مأكولا توفي فى حبس جلال الدولة، وفيها توفي الأمير حماد بن بلكين الصنهاجى عم المعز بن باديس صاحب أفريقية، وفيها توفي مقتولا بصقلية أميرها أحمد الأكلحل الكلبى بتدبير من المعز بن باديس لسوء سيرته.

المصطلحين كل الايام، وكانو من تحت سلطان واحد. فعند وصول السجل اليه من الخليفة ببغداد فرح فرحا عظيما وامر جنده ان يخرجو معه ويلبسو افخر ثيابهم وزيتهم ويمضو معه الى اسكندرية، ووهب لهم على سبيل الاكرام، لما ناله من الفرح، ما ينفقوه في طريقهم. وكان الذى انفق من عنده على وجوه دولته، وكان عددهم الف ومايتى فارس سوا اتباعهم، لكل رجل منهم زوجا من الثياب الكبار الفاخرة، وعمامة من عمل

الامبراطورية الرومانية القديمة فى كسارهائى عام ٥٢ ق. م. ورغم أنهم وافقوا على دفع الفدية وشروط الهندة، الا أنهم ثاروا على رومانوس ديوجين وطالبوا بعزله ومحاكمته ، وبالفعل ألقي القبض عليه وسلمت عيناه، ثم أرسل إلى دير بعيد ليقضى فيه ما تبقى له من عمر، ولم يعش المسكين طويلا إذ مات فى السنة التالية عام ١٠٧٢ م. وفى ذلك الوقت كان الامبر ميخائيل دولاس ابن الامبراطور الراحل قسطنطين دولاس

سنة ٤١٨ هجرية

والنقب الأول من المحرم يوم السبت ١١ فبراير ١٠٢٢ م.

* بايع أهل قرطبة هشام بن محمد من حفدة عبدالرحمن الناصر بالخلافة وكان بناحية البونى وذلك خلفاً ليحيى الحمودى وتلقب بالمعتد بالله.

* تسلم الخليفة القادر كتاب السلطان محمود الغزنوى متضمنا أخبار فتوحاته الهندية وتخریب معبد سومنات الذى كان يضم ٥٦ سارية مصفحة بالذهب والجواهر، وفى طريق عودته أوقع بقبائل الجات الثائرة على حكمه.

* استولى الخراب على قصر معز الدولة ببغداد بعد أن جرد من اثاثه ونقبت جدرانته ، وبذلت أموال حل ما على مقوفه من الذهب.

سنة ٤١٩ هجرية

أهل شهر المحرم فى يوم الأربعاء الموافق ٣٠ يناير ١٠٢٨ م.

* شغب الجنود الأتراك ببغداد على السلطان جلال الدولة ونهبوا دار الوزير ابن ماكولا ودور رجال الحاشية وحاصروا السلطان فى قصره.

من يودوكيا قد بلغ سن الرشيد،
فهتفوا به امبراطورا.

تحليل لاسباب ونتائج هزيمة منكرت:

لقد حسنت معركة منكرت
مسير آسيا الصفري، فقد نجح
السلاجقة في التوغل فيها، ولم يعد
في استطاعة الروم منعهم من التسلل
اليها، واستيطانها استيطاناً ابدياً، ولم
تعد سيادة الامبراطورية على آسيا
الصفري سوى سيادة اسمية، بينما
كان المالك الحقيقي هم السلاجقة
الامراك. ولقد كان فقدان الاقاليم

البشمر، وخمسة دنائيره واعد لهم زادا وحمله في
المراكب في البحر. ولما وصل الى اسكندرية اراد ان
يقيم فيها واليا من قبله، وكذلك ايضا الخمس.
مدن [بتابولس] فسار الى اسكندرية كما ذكرنا
ومعه هذا العسكر المجمل بالزينة القوي العزيمة،
وانه لما راها فرح بها واستحسن ماواها [ماواها]
واقام بها اياما واصلاح امورها وما فسد منها، وكان
دخوله اليها اول شهر رمضان فاقام بها الى العيد،
ومن بعد ذلك عول على العودة الى مصر. فلما

* تولى إمارة دمشق من قبل الخليفة الظاهر الفاطمي بمصر أبو الجيوش أبو منصور
أنوشتكين فاستعاد حلب وجميع الشام بعد أن أوقع (في العام التالي) بصالح ابن مرادس وابن
الجراح الطائي.

* توفي في معارك اخلافة بالاندلس خيران الصقلي وكان على مدينة المرية، وفيها توفي
من رجال الحكم أبو الحسن بن طراد الأسدي في دفاعه عن الجزيرة (الاندلس) وكانت لأبيه،
وفيه توفي الأمير قوام الدولة ابن السلطان بهاء الدولة فحمل تابوته إلى شيراز ودفن بها.

* وافقت هذه السنة وفاة الامبراطور البيزنطي قسطنطين الثامن وهو ابن الامبراطور
رومانوس الثاني تولى الحكم مشاركة مع أخيه باسيل الثاني الذي توفي قبله بعامين، فخلفتهما
أختهما زوى الثانية التي تزوجت رومانوس الثالث.

سنة ٤٢٠ هجرية

استهلّت السنة بيوم الاثنين ٢٠ يناير ١٠٢٩م.

* في الأندلس جددت البيعة للخليفة المعتد بالله الأموي (هشام بن محمد) بعد أن نقل
مقره في هذه السنة من البونت إلى قرطبة وكان قد قضى بالبونت ٢٠ شهراً.

الشرقية خاصة أرمينيا وقبادوقيا ضربة اقتصادية قاتلة، فقد وصف الاستاذ فيريونيس Vryonis ذلك بأنه بمثابة فصل الرأس عن الجسد فقد كانت هاتان الولايتان من أغنى ولايات الروم، وكانتا تمدانها بالفضال، والرجال. والاسر الحاكمة القيادية، فقد نشأت الاسر الاقطاعية العريقة بعد أن سلبها السلاجقة اقطاعياتها، وهاجر كثير منها الى القسطنطينية، لينشر الدعر والسخط، ويدعو للثورة على العرش.

سمع الراهب بذلك تم الرفيعة وذكر فيها البطرك والرهبان. ولما وصل الى مريوط، وأقام بها يوماً وليلة ليستريح عسكره من تعب الطريق قبل أن يسير الى مصر، وجد الغير راهب الوسيلة الى رفيعته بوصله الى مريوط فرح فرحاً عظيماً، وقال: لقد سهل الله طريقى. ودخل الى العسكر، وخطب من اوصله الى الوالى، فسلم اليه الرفيعة الذى كان ملاها من الشر من ابوه الشيطان، فوقف عليها وميزها وميزه ايضا، وهو واقف بين

* توالى انتصارات السلطان محمود الغزنوى فى أقاليم الغرب فاستولت قواته على الرى ففضى على حكم آخر سلاطين بنى بويه بها وهو مجد الدولة الذى نفاه إلى خراسان، كما استسلم له منوچهر بن قابوس صاحب طبرستان وجرجان، وقبل أن ينتهى العام عبر السلطان الغزنوى النهر إلى بخارى وأوقع بالأترك الغز (الأرغوز) وشتهم بين البلاد.

* عاودت قبائل زناته الخلاف مع المعز بن باديس صاحب أفريقية فوقع بهم.

* توفى فى هذه السنة مؤرخ مصر عز الملك المسبحى (محمد بن عبدالله) عن ٦٤ عاماً له التاريخ الذى يحمل اسمه.

* ممن توفى من رجال الحكم: أسد الدولة صالح بن مرداس أمير بادية الشام وأول الأمراء المرادسين بحلب، وفيها توفى الأمير ميكال بن سلجوق وأبو السلطان طغرل بك مؤسس الدولة السلجوقية.

سنة ٤٢١ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الجمعة ٩ يناير ١٠٣٠م.

* خلع أهل قرطبة بيعة خليفتهم المعتد بالله بعد عشرين شهراً فلجأ إلى لاردة فى ضيافته

بنى هود.

يديه، فراه لابس ثياب الرهبان، فاراد ان يفعل فيه
سوا وقال فى نفسه: لو لم يكن هذا كافرا لم يرفع
فى اب النصرارى وفى البرية، بل هذا عدوا وغير
فهم. فاقلب العدو مبغض الخير فكره وطرح فى
قلبه ان يقبل الرفيعة، ثم سلم الرفيعة الى كاتبه،
وقال له: اكشف عن هذا الامر بتحقيق. ففعل
الكاتب ما امره به الوالى. وملا الشيطان قلبه على
البطرك، فقال للراهب: فى اى موضع هولا الذى
جعلهم البطرك نصرارى واصلحهم رهبانا: فاجاب

وكما حسنت منزكرت مصير
آسيا الصغرى الساسى، فقد حسنت
مصيرها الحضارى أيضا، اذ انسلخت
بعد ذلك تماما عن ثوبها المسيحى،
وتحولت الى السيادة التركىة
الاسلامية، فقد حقق السلاجقة ما
فشل فيه الامويون والعباسيون، اذ
غلب السلاجقة المسلمون الاثراك
على سكان آسيا الصغرى النصرارى
الاروام، بل تحول كثير من قاطنى آسيا
الصغرى الى الاسلام، واستبدلوا اللغة
اليونانية باللغة التركىة، وخلال

* بايع الخليفة القادر بالله العباسى لابنه أبى جعفر عبدالله بولاية العهد.

* عادت الشيعة إلى النواح فى يوم عاشوراء فتجددت الفتنة بينهم وبين أهل السنة وفيها
قتل جماعة من الجانبين.

* خرجت القوات البيزنطية وقوامها ٣٠٠ ألف بقيادة رومانوس الثالث زوج الامبراطورة
إلى الشام حتى بلغت مفارق حلب وعليها شيل الدولة نصر بن صالح المرداسى واختلف أمراء
الروم فيما بينهم فراجعوا ففتك بهم العرب والأرمن ولم ينج سوى الامبراطور.

* تولى جلال الدولة محمد ابن السلطان محمود الغزنوى عرش الامبراطورية الغزنوية
حلفاً لأبيه وكان نائبه على بلخ، غير أن الجند نادى بأخيه مسعود سلطاناً، ودخل على الأثر
مسعود العاصمة غزنة وخلع أخاه وقبض عليه وسُملت عيناه حتى لا يطمع فى العرش.

* شهدت هذه السنة وفاة السلطان يمين الدولة محمود الغزنوى (١١ صفر) عن ٦١ عاماً
ومؤسس الامبراطورية الغزنوية التى شملت الهند وخراسان وفارس وما وراء النهر بعد حكم
نشط استمر ٣٤ عاماً غزا خلاله الهند ١٧ غزوة وباسمه وضع المؤرخ العتبى تاريخه المسمى
تاريخ يمينى

* توفى فى هذه السنة باصبهان عن ٧٧ عاماً الفيلسوف أبو على مىسكويه (أحمد بن
محمد) مؤلف كتاب تهذيب الأخلاق.

وقال لهم: فى البرية لكن ان اعطيتنى سلطانا
ورجالا يشدو منى فانتى اسير الى البرية احضرهم
اليك الى مصر. فانفذ معهم فارسين من الاتراك
جميع من ينظرهم يخاف من منظرهم، وسار
معهم الذى اخذ نصيبه مع يهوذا الاسخر يوطى
الى دير القديس ابو يحنس بوادى هبيب، فلما
علم الابرار الرهبان الذين هناك قلقو وماجسو
واضطربو، ثم دخل الى قلاية احد الرهبان، وهذا
كان خائفا من الله وكان بينه وبينه عداوة من قديم،

السنوات العشر التى تلت هزيمة
منزكرت تزواج الاتراك مع سكان
آسيا الصغرى، ترمز القصة الشعبية
التركية التى دارت حول هيام البطل
التركى سيدى غازى باميرة رومية
والذى انتهى بزواجها منه واعتناقها
الاسلام، الى التحول الدينى والثقافى
الذى حدث فى آسيا الصغرى بعد
هزيمة منزكرت. ولم يقاوم سكان
آسيا الصغرى الاتراك السلجوقيين، بل
على العكس فطولوا حكمهم طوال
قرون عديدة، فقد عانت ولايات آسيا

سنة ٤٢٢ هجرية

استهلت السنة بيوم الثلاثاء الموافق ٢٩ ديسمبر ١٠٣٠م.

- * تولى القائم بأمر الله العباسى الخلافة ببغداد خلفا لأبيه الخليفة القادر وبعهد منه وله من العمر ٣٢ سنة وهو أبو جعفر عبدالله بن أحمد، أمه أم ولد رومية اسمها بدر الدجى.
- * خرج السلطان مسعود الغزنوى لأول مرة من غزنة فاستولى على مكران ثم سار منها إلى كيرمان واستولى عليها ولم تلبث أن خرجت من طاعته.
- * نهب الأتراك الغز مدينة هراة على أثر وفاة محمود الغزنوى ونشبت الفتنة بين ولديه.
- * خرج رومانوس الثالث البيزنطى للغزو فاستولى على مدينة الرها بعد أن اشترى نصيب ابن عطير فيها وهو النصف فحرب مساجدها، كما استولى الروم على قلعة أقاميّة بالشام بتدبير مع أميرها الخلع ابن المفرج.
- * خلّع الخليفة الأندلسى المعتد بالله آخر خلفاء بنى أمية بقرطبة وتولى الحكم الوزير الخضر أبو الحزم ابن جهور.
- * تولى إمارة الموصل أبو السرايا نصر الحمدانى ولم يدم حكمه سوى أربعة أيام قتل بتدبير من الخليفة القائم.

فجعلهما اوثقاه بالحديد ودخلا به الى مصر وهو لا يعلم ما سبب الامر الذى اخذ عليه. وكان يقول وهو فى الطريق: الرب معونتى فلا اخاف، الرب ناصر حياتى فلا اجزع. فلما دخل [تيسدر ابن اوضوريطس] بذلك الاخ الى مصر الى كاتب الامير الذى كان الامر اليه مردود قال له: هذا من المسلمين الذين جعلهم البطرك نصارى فقال له: ماذا تقول ايها الراهب فيما قاله الراهب عنك. فاجاب وقال: انا نصرانى منذ صباى وابى وامى

الصغرى طويلا من الاستغلال منذ ايام الرومان، بل شعروا بقرابة فى العنصر واللغة مع الاثراك السلجوقيين الذين كانوا مثلهم يتمون الى العنصر الاسيوى؛ وكان هذا الشئ هو تكرار لما فعله الاقباط المصريون عندما رحبوا بحكم المسلمين وفضلوه على حكم الروم الظالم. كما وجدوا أن لغة السلاجقة التركية اقرب الى لغاتهم الاسيوية القومية منها الى اليونانية. كما أنه لم يكن فى نية السلاجقة الانسحاب من الاقاليم الاسيوية التى

* شهدت هذه السنة وفاة الخليفة العباسى أبو العباس القادر بالله (أحمد بن اسحق) فى ذى الحجة عن ٧٦ عاماً حكم منها ٤١ عاماً متوالية، وهو آخر خليفة عباسى تولى الأحكام وتصدر مجالس العلم إذ كان من علماء ائخلفاء.

* وفيها وقع فى أسر الغزنويين بالهند الأمير إسرائيل بن سلجوق عم طغرل بك فلحق مصرعه.

* عاصر خلافة القائم العباسى فى هذه السنة: إمبراطور بيزنطة رومانوس الثالث، والبابا يوحنا ١٩ فى روما، وهنرى الأول فى فرنسا، وإمبراطور الدولة الرومانية المقدسة فى المانيا، والملك كانتوت أول ملوك إنجلترا من البيت الدنماركى.

سنة ٤٢٣ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الأحد ١٩ سبتمبر ١٠٣١م.

* بعث الخليفة الظاهر من مصر بكسوة الكعبة فكسيت ولم يحج فى هذه السنة أحد من العراق أو المشرق وحج الناس من مصر.

فتحوها، إنما جاءوا مع جيوشهم
بأمرهم، ومتاعهم بهدف الاستيطان
فى الاراضى التى استولوا عليها،
وشرعوا فى تغيير هويتها الحضارية.
ومن ثم فقد قامت عدة دويلات
تركمانية مستقلة تحت زعامة الاتراك
فى جهات كثيرة من آسيا الصغرى
والشام، وبالرغم من تعرض هذه
الدويلات التركمانية لمرحلة من
الضعف بسبب تنازعها على السيادة
فيما بينها، ووجود العصية القبلية،
غير أن إحدى هذه الدويلات
السلجوقية وعاصمتها قونية Icon-

واهل مدينتى يعرفانى، فاما [فأما] البطرك الذى
يقول عنه فان كان ابى فهو اب جميع النصارى
وانا واحد منهم وهذا الرجل فانى لم اراه يوما قط
لاننى فى البرية تربييت. وكان هذا الكاتب رجلا
سولا يخاف الله محبا للفضة والذهب كثير الشر،
فاحضر اليه قوما شهدو عليه زور بانه اعترف انه
كان مسلم قبل ذلك، وان بطرك النصارى جعله
نصرانى منذ زمان طويل، غرضنا منه ان يغرم
البطرك مالا. وجمع على ذلك الراهب مجمعا من

-
- * تولى الوزير ابن جَهْوَر الحكم فى قرطبة ونودى فى المدينة بطرد كل أموى منها بعد أن
ساعت سيرة امرائهم ووزرائهم وأنذر كل من يأوى أمويا.
 - * انتشر الطاعون والجدرى فى المشرق كله من الهند وشمل غرّنة وخُرَاسان وأصْبِهان وامتد
غرباً حتى دخل الموصل والجزيرة وبغداد.

سنة ٤٢٤ هجرية

- وافق مستهل المحرم يوم الخميس ٧ ديسمبر ١٠٣٢م.
- * عاد الشيعة إلى إقامة المآتم فى يوم عاشوراء وتصدر ذلك العيَّارون وغيرهم من حرافيش
بغداد وتسترُوا بذلك فى سلب الناس أموالهم.
- * تحولت البصرة إلى ميدان صراع بين جلال الدولة البويهى ومعه ابنه وبين الملك العزيز
ابن أخيه عماد الدولة (ابن سلطان الدولة) الذى خطب له على منابرها.
- * ثار أهل الكَرْخ على العيَّارين (رعاع المدينة) وكبسوا دورهم ونهبوا ملاحهم.
- * توفى فى هذه السنة عن ٨٤ عاماً إمام اليمن الزيدى الناطق بالحق (أبو طالب يحيى بن
الحسين الطالبى) مؤلف كتاب (الافادة فى تاريخ الأئمة والسادة) وكتاب (جوامع الأدلة).
- * توفى من رجال العلم فى هذه السنة: قاضى حلب الفقيه الحنفى أبو الحسن العُقَيْلى عن

ion، نجحت في فرض زعامتها على بقية الدويلات في آسيا الصغرى بطريققتها البدوية للرعية غير المستقرة، ولقد أطلقت الاميرة الأدبية أنا كومنينا عليهم اسم التركمان Tur-komanoi، تميزا لهم عن القبائل التركية المستقرة التي أطلقت عليها اسم الاتراك Turkoi.

ولقد كان السلطان آرملان مدركا لابعاد ذلك الانتصار، وأن أبواب الاناضول قد فتحت على مصراعها له، غير أن المنية وافته قبل أن يقود جيشه اليها، ليتم فصل

القوم الخالفين وقرر معهم الشهادة عليهم انه مسلم، وأمر ان تقلع عنه ثياب الرهبان والبسه ثياب المسلمين، وأعلمهم ما قد فكر فيه من السوء الذي يريد ان يفعله بالبطرك. واحضره مجلس الشهود الزور وهو لابس الثياب الذي البسه اياها ووعده بمال يدفعه اليه اذا هو جدد الاسلام بين يدي الشهود ايضا، فلم يقدر احد يرده عن الامانة المستقيمة. وكان كلما فعلوه به شئ مما يريدو لا يزداد الا ايمانا وهو يصيح ويقول: انا نصراني وابي

٤٤ عاماً اغتاله لصوص الأعراب على طريق الحج، وفيها توفي الواعظ الصوفي البغدادي اس السّمَاك (أحمد بن حسين) عن ٩٥ عاماً.

سنة ٤٢٥ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الاثنين ٢٦ نوفمبر ١٠٢٢م.

* أخذ الغز (الأوغوز الترك) يشنون غارات منتظمة على مدن خراسان.

* وقع زلزال بفلسطين هدم نحو ثلث مدينة الرملة وهبت ريح سوداء على نصيين قلعت معظم أشجارها.

* استعادت قوات جلال الدولة البصرة بعد أن أجلوا عنها ابن أخيه عماد الدولة غير أن أهلها لم يلبثوا أن شغبوا على جلال الدولة.

سنة ٤٢٦ هجرية

استهلّت السنة ليوم السبت الموافق ١٦ نوفمبر ١٠٢٤م.

* أظهر القاضي ابن عباد صاحب أشبيلية بالأندلس شخصاً زعم أنه الخليفة هشام

وامى واهل مدينتى يعرفونى ويشهدو لى بذلك .
 وكان يلطم على يوجهه . ويقولو له : انك اعترفت
 بدين الاسلام امام الشهود الحاضرين ثم تعود الى
 الانكار . لكن الرب كان معه فى جميع شدايده
 ونجاه من جميعها ، وان الكاتب لم يلتفت الى ما
 قاله واخذ خطوط الشهود الزور الذين اقامهم
 للشهادة عليه ، ولم يفعل ان يجدد الاسلام كما
 طلبو منه . ولما لم يطيعهم القوة فى السجن تحت
 ضيق عظيم . وللوقت كتب [هذا الكاتب] كتباً

الأناضول نهائياً عن القسطنطينية ،
 واختار السلاجقة خليفة لهم هو
 سليمان بن قلمش والذى كان والده
 ابن عم طغرل بك ولم يكن سليمان
 متعجلاً ، فبدأ يستعد لتحقيق أهداف
 آل ب أرسلان
 الامبراطور ميخائيل دوقاس بارابيناكس
 ١٠٧١ ، ١٠٧٨ م

شب ميخائيل منذ نعومة أظفاره
 فى القصر الامبراطورى حيث الدعة
 والرغد ، كما توفرت لديه الفرصة فى
 أن يتلقى المعرفة والعلم على أيدى
 أشهر مفكرى عصره ، وهو الفيلسوف

المؤيد بالله المختفى فبايعه ودعا الناس للدخول فى طاعته وظل يحكم أشيلية باسمه عشرين
 سنة .

* متى السلاجقة بهزيمة ثانية على يد السلطان مسعود الغزنوى بالقرب من نسا ثم عقد
 صلح مؤقت بين الطرفين .

* بسط العيارون وغوغاء بغداد سلطانهم على المدينة بمواطاة الجند الأتراك سرأ ولم يعد
 للخليفة ولا للسلطان البويهى جلال الدولة نفوذ أو حكم .

سنة ٤٢٧ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الأربعاء ٥ نوفمبر ١٠٣٥ م .

* السنة السادسة عشرة لحكم الخليفة الفاطمى الظاهر لإعزاز الدين فى مصر . وفيها بعث
 الظاهر خمسة آلاف دينار لشق قناة مدينة الكوفة بالعراق ولم يأذن خليفة العباسى بذلك إلا
 بعد أن أخذ مشورة رجال الدين من أهل السنة .

* تولى اخلافة الفاطمية بمصر المستنصر بالله وهو معد ابن الخليفة الظاهر ابن الخليفة
 الحاكم ، الخامس من الخلفاء الفاطميين بمصر

ميخائيل بيسيللوس، ولهذا فقد كان اهتمامه بالفكر والثقافة يفوق اهتمامه بالاستراتيجية والعسكرية، فضلا عن أن هزيمة منكرت التي أطاحت برأس سلفه وزوج أمه، جعلته يفكر ألف مرة ومرة قبل أن يقدم على ميدان القتال الذي كان عازفا عنه تماما. وهكذا ألقت الاقدار برجل غير مناسب، في وقت كانت فيه الامبراطورية في مسيس الحاجة الى عبقرية عسكرية، وقيادة حازمة، لأنقاذ البلاد من براثن السلاجقة والبشناق.

ولقد أحاط باراييافس - Parapi

الى حيث الاب البطرك ومسير منها قوما من الاتراك، الذين لا يعرفون الكلام بلسان اهل مصر، ومعهم ذلك الراهب السو الرافع لياخذوه ويحضروه الى مصر، فسميع قوما من النصارى الارتدكسين ما جرى وما ارادو بالبطرك من السو، كتبوا له كتابا واعلموه فيها ما فعله هذا الغير راهب والقوم المسيرين اليه. فلما وقف على الكتب الواصلة اليه وما اثاره الشيطان من البلايا خرج وصرخ الى الرب ان يزيل هذه التجربة، ثم شكر

* لقي المعتلى بالله الحمودى مصرعه على أسوار قَرْمُونَة بالأندلس في حربه مع القاضى ابن عبَّاد صاحب أشبيلية.

* تولى إمارة مالقة بالأندلس أدريس بن على الملقب المتأيد بالله خلفا لأخيه المعتلى بالله.

* فى يوم الأحد اخماس عشر من شعبان توفى اخليفة الظاهر لإعزاز الدين وله من العمر ٣٢ سنة حكم منها ١٦ سنة وخلفه ابنه مَعَدَّ باسم المستنصر بالله.

سنة ٤٢٨ هجرية

وافق هلال المحرم يوم الاثنين ٢٥ أكتوبر ١٠٣٦م

* انقطع الحج هذه السنة بسبب المنازعات وعدم أمن الطريق إلا من مصر الفاطمية.

* بويج على الحكم فى غرناطة أبو مناد باديس الصنهاجى خلفا لأبيه حَبُوس ابن مائس ولقب بالمظفر وهو الذى استوزر اليهودى ابن غرالة.

* ولد بمرور فى هذه السنة الحسن الصباح زعيم طائفة الباطنية الاسماعيلية التى تعرف بالخشاشين وكان قد تعلم على ابن عطاش قبل أن يدخل إلى مصر فى خلافة المستنصر ثم جعل من قلعة ألموت مركزا للدعوة.

nakes نفسه بمجموعة من السياسين
المفكرين قليلي الخبرة في فنون
الحرب، وراح هؤلاء يستخدمون
سلاح الدبلوماسية والسياسة كبديل
عن المعارك لوقف تقدم السلاجقة
ولانقاذ ما يمكن انقاذه، غير أن
الدبلوماسية الماهرة أن لم تساندها
قوة عسكرية حاضرة، تصبح عديمة
الجدوى. ولقد بدأت هذه السياسة
الدبلوماسية باحياء فكرة التحالف
والتصاهر مع زعيم النورماندين، وقد
عرضت الامبراطورية ثمن هذا
التحالف والمصاهرة بأن تنازلت عن

الرب وقال: يا ربى يسوع المسيح انا اعلم ان البيعة
لم تخطى. وقال ما قاله بولس الرسول: نحن
منفيين فى كل شى وليس نحن مضيقين
[متضايقين]، هم يطردونا وليس نحن مطرودين،
هم يضطهدونا فلا تتركنا لهم يقتلوننا وليس نحن
هالكين فى كل حين، نحن صابرين على موت
المسيح الرب فى اجسادنا لكى تظهر حياة يسوع
المسيح فى اجسادنا التى تموت. واستعد ان
يجعل نفسه عوضاً من البيعة المقدسة التى ائمن

* شهدت هذه السنة وفاة الفيلسوف الطبيب الشيخ الرئيس ابن سينا أبو على الحسين بن
عبدالله عن ٥٨ عاماً مؤلف كتاب الشفاء وكتاب الإرشادات والتنبيهات والحكمة المشرقية فى
الفلسفة ومؤلف كتاب القانون فى الطب، توفى ودفن بهمدان.

* توفى من رجال الحكم ناصر الدولة الحمدانى أمير الشام من قبل الفاطميين.

* توفى من رجال الأدب: الشاعر العباسى المشهور مِهْيَار الدَيْلَمِى له ديوان شعر مطبوع فى
٤ مجلدات، كان قد أعلن إسلامه عام ٣٩٤.

سنة ٤٢٩ هجرية

استهلّت السنة بيوم الجمعة الموافق ١٤ أكتوبر ١٠٢٧م.

* قام مسعود الغزنوى بمحاولة أخيرة لطرد السلاجقة من خراسان ولكنه هزم عند
سرخس على يد طغرل بك، وعلى الأثر استولى السلاجقة على مرو ونيسابور وسرخس ومعظم
خراسان باستثناء بلخ.

* جرت معركة حاسمة بين قوات الخليفة المستنصر الفاطمى بقيادة أنوشكين الدرّيزى وبين
شبل الدولة المرداسى صاحب حلب الذى كان طامعاً فى الاستقلال بها وفيها هزم وقتل.

حقها في المطالبة بأراضيها في جنوب إيطاليا وصقلية الى الابد، وبعد أن رفض جيكاورد التصاهر والتحالف مرة في عهد رومانوس ديوجين، ومرة أخرى في مطلع حكم بارابيتاكس، قبل في عام ١٠٧٤ مشروع المصاهرة تحت الحاح القسطنطينية لكي يحظى منها باعتراف رسمي بأنها قد تنازلت عن ممتلكاتها له، لكن هدف السياسة في القصر كان أبعد من ذلك، فقد كان الهدف هو توريث روبرت جيكاورد في معاركها ضد السلاجقة في المشرق، فإذا انتصر أنقذت نفسها من

عليها. ومع ذلك كان لا يقدر يتحرك عن مرقده بل كان يترجأ معونة الله له، وكان اولاده الروحانيين انبا سمعان اسقف «بنا» الذي كان اوسمه اسقفا في تلك الايام، واخوه الروحاني الشماس مقاره عندهم منذ صباه ياخذو بركته، فقال لهم: يا اولادي ما اقدر ان اتحرك من مرقدي وانا الان مستعد لامر الرب فاما انتم فيجب عليكم ان تبعدو من وجه الشيطان ليلا يفعل بكم سو منجلي ليلا (من أجلى لنلا) يظن احد ان معكم

سنة ٤٢٠ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الثلاثاء ٢ أكتوبر ١٠٢٨ م.

* بدأ في هذه السنة قيام الدولة السلجوقية على يد طغرل بك حفيد سلجوق فاصبح يؤرخ لها منذ هذه السنة.

* استقبل اخليفة المستنصر الفاطمي بمصر العام الثالث لحكمه.

* منح اخليفة القائم العباسي ابن السلطان جلال الدولة البويهى اسم الملك العزيز وكان على واسط.

* أوقع السلطان مسعود الغزنوى أول هزيمة بالسلاجقة وطردهم من بعض نواحي خراسان ولكن لم يلبث أن دارت الدائرة عليه فانسحب عائدا إلى عاصمته غزنة.

* توفي بالقاهرة حول هذا التاريخ عالم الرياضيات والفيزياء عن نحو ٧٦ عاماً، أبو على ابن الهيثم صاحب مشروع إقامة سد على النيل عند أسوان، شملت مؤلفاته الرياضيات والفلك والبصريات.

* توفي في سجنه الوزير الأديب ابن مأكولا (هبة الله بن على) عن ٦٥ عاماً تولى الوزارة عدة مرات.

خطر السلاحة، أما اذا هلك فلعلها تكون قد تخلصت منه، وربما أعطاهها ذلك الامل فى العودة الى اراضيها فى جنوب ايطاليا وصقلية . فسلاح ضرب الغصم بالغصم، كان من أهم اسلحة الدبلوماسية عند الروم ، لكن روبرج جيوكارد - ذلك القائد المتهكم - فطن الى ذلك ، ولم يتدخل أبدا بقواته ضد السلاجقة.

وفى خلال ذلك تفاقم الموقف العسكرى عندما استجاب بارابيناكس لراى أحد مستشاريه بتقليص حجم

ما [مال] للبيعة. وقص عليهم ما جرى من الراهب ووصول كتب الاراخنة اليه بذلك. ولما كان فى هذين الاخوين من الامانة قالوا له ما يكون هذا يا ابانا القديس ولا نفارقك بل نحن نجعل نفوسنا فداك. فبينما هم يتكلمان بهذا اذ نادى ذلك الغير راهب على الباب: افتحو وكان قد اخذ سجلا [من] الولاة ليشدو منه ويساعدوه على ما اخذ من الاتراك الذين سارو معه. فاخذ شرطى ودخل الى حيث اينما لما فتح له الباب وكان قصده

* توفى حول هذا التاريخ إسماعيل بن ذى النون من ملوك الطوائف بالأندلس أصحاب طلبطة.

سنة ٤٢١ هجرية

وافق هلال المحرم يوم الأحد ٢٣ سبتمبر ١٠٣٩م

* عاد الجند الأتراك فى بغداد إلى الشغب ووقع النهب وانتشر الخوف حتى لم يحضر صلاة الجمعة سوى بعض أفراد.

* أوقع السلاجقة بقيادة الأخوين طغرل بك وجغرى داود بالسلطان الغزنوى مسعود الأول وكانت هزيمة تامة لاذ بعدها بالفرار إلى غزنة (رمضان).

* انتهت فى الحرم من العام المعارك بين البربر وبين الأندلسيين من أتباع القاضي ابن عباد صاحب أشبيلية إلى هزيمة الأندلسيين وفيها قتل إسماعيل بن عباد.

* بويق أبو زكريا يحيى بن إدريس الحمودى باخلافة فى الأندلس وتلقب بالقائم بأمر الله (على أثر وفاة أبيه المتأيد بالله) ولم تستمر خلافته سوى بضعة أشهر تنازل بعدها لابن عمه حسن بن يحيى حاكم بُدَّة (جمادى الآخرة).

المعونات والاكاتات التي كانت تدفعها الامبراطورية لزعماء بعض قبائل الغز والبشناق والصقالبة، الذين كانوا يقومون بحراسة الحدود وحماية مدن الدانوب، وقد أثار ذلك القرار ثائرة هذه القبائل. والتفوا حول احد قادة الروم المتمردين على الامبراطور والمطالبين بالعرش، واسمه تقفور، وانضمت اليهم قبائل كثيرة من الغز والبشناق، واندفعوا نحو القسطنطينية يخربون ويدمرون كل ما في طريقهم، وتحت ميسس الحاجة توجه بارابيناكس بالنداء الى زعماء الغزب الكفوليكى

ان يفجعه فيموت فلما نظرو الاتراك والشرط الذين معه انه مريض كهذى بوجع النقرس ولا سبيل له على النهوض فلم يقربوه. وكانو يشتمو ذلك الراهب على فعله، حتى ان احد الاتراك جرد سيفه واراد ان يقتله. ولم يكن هذا الراهب يحتشم بالجملة بل كان يقول انكم ارسلتم معى لتتمو ما امر به الامير وانكم اذا لم تفعلو ما امركم به فان الامير يجازيكم بفعلكم. فدخل الشيطان فيهم وحملهم الى ان اقامو الاب البطرك عن فراشه

* استولى سليمان (المستعين بالله) بن هود على سرقسطة فانتقل إليها وكان على لاردة المجاورة.

* ولد بمصر عالم الحساب الفرضى (المنطق الرياضى) كامل بن ثابت المنصورى.
* وفيها توفى بمصر مسند زمانه أبو عبدالله محمد ابن الفضل الفراء عن ٩٠ عاماً.
* توفى من رجال اللغة والأدب فى هذا التاريخ: عالم اللغة الخراسانى الحاكم ابن دوست له الرد على الزجاجى، وفيها توفى الشاعر النديم عبدالله الزوزنى كان قزما مقرباً من أمراء خراسان، وفيها توفى ابن خيران صاحب ديوان الانشاء للخليفة المستنصر الفاطمى.

سنة ٤٣٢ هجرية

أهلت السنة بيوم الخميس الموافق ١١ سبتمبر ١٠٤٠م.

* اعترف اخليفة العباسى القائم بأمر الله بالدولة السلجوقية وعاصمتها نيسابور واعترف بطغربك سلطاناً عليها وقرئت الخطبة باسمه فى مساجد نيسابور.

* تولى مردود بن مسعود الأول عرض الدولة الغزنوية خلفاً لأبيه فدخل عاصمته غزنة

لانتقاذه، لكن النداء لم يجد من يستجيب اليه، وهنا استخدم مستشاروه سلاح الوقعة بين رعاء الغز والبشاق والصقالبة، فدب بينهم الشقاق والنزاع، فاضطروا الى فك الحصار عن القسطنطينية، والعودة الى ضفاف الدانوب محملين بالغنائم والأسلاب.

ولقد واجه ميخائيل بارابيناكس مشكلة أخرى مع أحد البارونات اللاتين، فعندما وجه صيحة النجدة الى العالم الأوروبي الغربي لانتقاذ المسيحية في الشرق، تقدم اليه أحد

وحملوه على ايديهم ووطاه معه الى ان انزلوه مركبا اعدوه له يحملوه فيه الى مصر. ثم ان هذا الراهب اخذ هذين الاخوين الذين ذكرتهم ورد ايديهم الى ورايهم وشدهم بوثاق عظيم وكذلك من وجده من الغلمان والاصحاب وانزلهم الى المركب مثل اللصوص، ونهب جميع ما وجد في قلاية الاب البطرك من الثياب والانية والكتب المقدسة وغير ذلك. وكان هذا الاب كثير الاهتمام بالكتب البيعية حتى انه كان له عدة من النساخ

قادمًا من خراسان في شهر شعبان وأوقع بعمة محمد وشيعته وانتقم من كل من اشترك في اغتيال أبيه، وبنى في هذا الموقع مدينة تذكارية باسم فتح أباد.

* شهدت السنة وفاة السلطان ناصر دين الله مسعود بن محمود الغزنوي بعد حكم دام نحوًا من ١٢ سنة وكان في حياة أبيه والياً على هراة ثم وليا للعهد واخضع قبائل الغور ثم قدم أبوه عليه أخاه محمداً لأسباب غير أن الجنود تمسكت به، اغتاله في طريقه إلى السند بعض مواليه بعد هزيمته على يد السلاجقة، وفي ذى الحجة من العام توفي كذلك أخوه الأمير مجدود وكان على لاهور ثم أظهر العصيان على أخيه مودود، توفي في الطريق إلى غزنة.

سنة ٤٣٣ هجرية

وافق مستهل المحرم يوم الاثنين ٣١ أغسطس ١٠٤١ م.

* تولى إمارة أشبيلية من ملوك الطوائف بالأندلس المعتصم بالله (عباد ابن محمد) خلفاً لأبيه القاضي ابن عباد فعمل على ضم ما حولها ومنها شلب ولبلّة وشلطيش.

* فيها توفي من الوزراء. قسيم الدولة أنوشكين الدزبى وزير الخليفة المستنصر ونائبه على الشام وحلفه ناصر الدولة الحمدانى، وفيها قتل الوزير أبو جعفر بقية بتدبير حسن بن يحيى

ينسخو له كتباً، وكان لا يكتب له الا قوما علما
جيددين خبيرين بقراءة الكتب ما خلا خطوطهم،
وكان اذا فرغ له كتابا يفرح به كما يفرح بنا ببيعة
فيامر ان يصاغ عليه ذهباً وفضة، فانتهب ذلك
الراهب اكثر الكتب وصارت اليه، لانه كان قد
تعلم ان يقرى قبل ذلك، وكان قصده ان ينتفع
بالثمن عنها، لان الشيطان ملا قلبه افكار ردية.
وتوجه الى مصر وكان لا يدع احد من اصحابه
ولا غلمانه يتقدم اليه ولا يتحدث معه ولا يراه

البارونات النورماندين واسمه - روسل
- بارون بايليل، غير ان هذا البارون
المتطوع كان يسمى لتحقيق ثروة على
حساب القضية، ولا يعيه شئ من
امر مصير المسيحية في الشرق. ولقد
بدا روسل باستحواذ ثقة الامبراطور
بارابيناكس المطلقة، ثم شرع يستغل
هذه الثقة في العمل لمصلحة، فالرغم
من أنه أقسم بيمين الولاء للامبراطورية،
الا أنه لم يتردد في أن يستولى على
مساحة كبيرة من أراضي الاناضول
 واحتفظ بها لنفسه، وعند أول فرصة
لاحت له أعلنها إمارة خاصة به،

صاحب مالقة؛ وفيها توفي أبو سعد العميدى رئيس ديوان الإنشاء فى خلافة المستنصر بمصر
ومؤلف (تنصيح البلاغة).

* ممن توفي من رجال العلم: محدث الاسكندرية أبو عمرو القضاعى الشافعى عن ٧٥
عاماً له كتاب (الفوائد) والحافظ أبو عثمان القرشى الهروى.

* توفي بالشام الزعيم الشيعى داعى الدعاة حمزة بن على الدرزي داعية مذهب الدرزي
بالشام وهو ممن دعا إلى تأليه الحاكم وهو أحد الحدود الخمسة عند الباطنية وأول المعصومين.

سنة ٤٣٤ هجرية

استهلّت السنة بيوم السبت الموافق ٢١ أغسطس ١٠٤٢م.

* وقعت الزلازل بتبريز فهدمت أسوارها وقلعتها وأكثر دورها وهلك تحت الردم ٤٠ ألفاً
وقيل أكثر ولبس الناس بها السواد لعظم المصيبة.

* تولى على إمارة مالقة بالأندلس ادريس بن يحيى ولقب بالعالى الحمودى وكان مسجوناً
على عهد أخيه المستنصر حسن بن يحيى الذى قتل.

* تم للسلطان السلجوقى طغرل بك الاستيلاء على خوارزم من ملك شاه وكان عليها من
قبل الغزنويين.

واستقل بها عن الامبراطورية، وتوكيدا
لذلك توجه بالنداء الى السلطان
سليمان طالبا معونته ضد الامبراطور.
ولم يتردد السلطان فى تلبية طلبه،
وهكذا أصبح القائد المسلم حليفا
للخائن المسيحي من أجل تدمير
الامبراطورية.

وعلى اثر ذلك اندلعت أعمال
الشغب فى كل أنحاء البلاد، ووجد
القائد العسكري تقفوز مطالبته بعرض
الامبراطورية، وقبل أن يلجأ تقفوز
لطلب المعونة من سليمان، حمدا
الامبراطور حذو البارون، وطلب من

بالجملة. وكان ابونا لا يعلم ما [جرى]. وكان فى
جملة ما اخذه هذا الراهب من قلاية البطرك
صناديق كان فى بعضها الكتب وفى بعضها ثياب
وبعضها يجعل فيه طعام للقلمان. ولما وصل الى
مصر حمل تلك الصناديق على انها مملوءة من
الذهب والفضة والانية، ولم يعلم ان الاب البطرك
لم يقتنى قط مالا ولا ذخيرة الا كتب البيعة
وكسوة كان يلبسها بين الشعب وقت القداس،
وكانت قليلة القيمة لان اكثرها كان من الصوف،

* تولي إمارة حلب للمرة الثالثة معز الدولة المرداسي (ثمان بن صالح) بعد وفاة القائد
أنوشكين من قبل المستنصر الفاطمي.

* تتابع الأحداث فى الأندلس: ففى هذه السنة قتل الخليفة الحمودى يحيى القائم بأمر الله
صاحب مالقة على يد قريبه المستنصر بالله حسن بن يحيى، ولم تلبث أن دبرت زوجته وهى
أخت يحيى المقتول قتله بالسهم فى العام نفسه.

* توفى من رجال الأندلس فى هذه السنة: الحاجب أبو عبدالله محمد ابن برزال من ملوك
الطوائف ومؤسس إمارة بنى برزال فى قرمونة، وفيها توفى القائد أبو الفوارس نجاء العلوى وكان
فى خدمة الحموديين أصحاب مالقة، أغتيل على أبوابها، وفيها توفى ابن قاسم الفهرى صاحب
حصن البونت ودام حكمه ١٢ سنة.

سنة ٤٢٥ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الأربعاء ١٠ أغسطس ١٠٤٢م.

* تميزت هذه السنة بسلسلة من فتوحات السلاجقة وانتصاراتهم.

* استرلى السلطان طغرل بك على الرى واتهم عسكره بتخريبها ونهبها حتى أن الخليفة

السلطان سليمان معوثته لاعادة النظام الى البلاد، وكان سليمان سعيداً بذلك، فأى مناسبة تحقق له التدخل فى شئون الروم كانت تزيد من قوته ونفوذه، وبسرعة انقلب على حليفه البارون وقبض عليه، ثم عرض تسليمه الى الامبراطور مقابل فدية كبيرة، ومقابل الاعتراف بحق دولة السلاجقة فى حكم الاقاليم التى استولوا عليها فى آسيا الصغرى. وكلما زادت الخلافات الداخلية، تزايدت طامعات النجدة من القادة المتصارعين الى سليمان، وفي كل مرة يخرج السلطان السلجوقي أكثر قوة

لانه كان قليل لباس الحرير الا فى ايام الاعياد، وكان ثوب واحد يكفه سنينا واعواما. ولما كشف هذا الكاتب تلك الصناديق لم يجد فيها شيا فظن ان الراهب اخذ جميع ما فيها من المال والانية لنفسه واحضر الخشب اليه، فاحضره سرا وقال له: ايها الانسان اننى لم اجد فى الصناديق شيا وانى لا اشك انك اخذت ما فيها. فقال له: هكذى وجدتها وهكذى حملتها اليك لانى قد وجدت عندك رحمة ومحبة. وللوقت القا الله فى قلبه

العباسى حين بلغه ما وقع بها انفذ القاضى المواردى إليه مستكراً ما صنع عسكره ويأمره أن يأخذ الأمر بالعدل.

* دخل السلاجقة الموصل وعاثوا وأفسدوا فانفق صاحبها قرواش العقيلي مع ديس الأسدي صاحب الحلة على لقاء السلاجقة فأوقعوا بهم.

* توفي فى هذه السنة من رجال الحكم: السلطان البويهى أبو طاهر جلال الدولة (ابن بهاء الدولة وحفيد عضد الدولة) وله ٥٢ عاماً حكم منها ١٧ سنة ودفن بمقابر قريش ببغداد فى ٥ شعبان، وفيها توفي أمير الأندلس وصاحب قرطبة أبو الحزم جهوز كان وزيراً لهشام الثالث آخر الأمويين بالأندلس ثم تولى الأمر بعد وفاته ودامت حكومته ١٣ سنة وخلفه ابنه أبو الوليد محمد.

سنة ٤٣٦ هجرية

استهلّت السنة بيوم الأحد ٢٩ يوليو ١٠٤٤م.

* ادخل إلى بغداد السلطان عماد الدين أبو كالجار المرزبان ملك فارس البويهى بعد وفاة جلال الدولة فضم بذلك العراق إلى حكمه ولم يخرج الخليفة إلى لقائه ونزل بالقصر

بعد أن شق طريقه فى ثبات الى قلب
أراضى الروم، حتى ضم اليه اقليم
ليديا وأيونيا. وفى عام ١٠٧٨ كان
فى موقف من القوة والنفوذ جعله
يؤسس سلطنة الروم السلاجقة فى
الجزء الاوسط من آسيا الصغرى.
واختار لها عاصمة هى نيقية Nilai
الواقعة على أحد الطرق التجارية
الرئيسية، وكانت هذه المدينة أجمل
وأغنى مدن الامبراطورية فى آسيا
الصغرى، ومن هذا الموقع الهام فى
آسيا الصغرى اتسعت سلطنة سلاجقة
الروم، حتى وصلت الى شواطئ البحر

بغضة هذا الراهب وفسد عليه وتغير لوقته ولم
يخرج من عنده الا وقد اراد قتله بيده لكنه خاف
من هيبة الوالى. وكان جميع اولاد الاب وغلماناه
تحت ضيق عظيم من الاهانة والرباط والوجع
والجوع والعطش وقلة رحمة الاعوان لهم لانهم لم
ياخذو معهم منهم ضياء، وكانو قد ايسو من عطاهم
وبخاص اذا وصلو الى مصر فان امرهم يخرج عن
ايديهم ولا جل ذلك لم يكونو يرحموهم. فلما
راوهم الاخوة المومنين الذين اتو اليهم لينظروهم

السلطاني وأمر بضرب الطبل له فى أوقات الصلوات الخمس على غير العادة بالرغم من
احتجاج الفقهاء.

* تولى وزارة الخليفة المستنصر الفاطمى: أبو منصور صدقة الفلاحى خلفاً للجرجرانى
المتوفى.

* توفى من رجال الحكم بالأندلس: مجاهد العامرى مؤسس الدولة العامرية بدانية وجزر
الباليار دام حكمه بها ١٤ عاماً غزا فى خلالها جزيرة سردينية وكانت للافرنج، وفيها توفى
هذيل بن خلف مؤسس دولة بنى رزين بالسفلة.

* توفى الوزير الفاطمى أبو القاسم الجرجرانى من ألقابه نجيب الدولة، والوزير الأجل
الأوحد، وصفى أمير المؤمنين، استوزره الحاكم ثم الظاهر والمستنصر وكان الحاكم قد أمر بقطع
يديه عام ٤٠٤ هـ.

سنة ٤٣٧ هجرية

وافق هلال المحرم يوم الجمعة ١٩ يوليو ١٠٤٥ م.

* تولى على واسط الملك العزيز ابن جلال الدولة.

وما هم عليه عند وصولهم اليهم، راوهم على هذه القضية بكو عليهم بكا شديدا وبخاص لما راو الاب البطرك على حال الوجع وهو راقد على فراشه لا يستطيع القيام ولا تقدر اولاده ياتون اليه، ازداد بكاهم وسالو الله ان ياذن لهم بالفرج. فمضو الاخوة وابتاعو من اموالهم قيود حديد واتو بهم الى الموكلين بهم وسالوهم ان يحلو ايديهم من خلفهم ويطرحو القيود في ارجلهم ودفعو لهم ذهابا وفضة وكان هذا باعمال الريف على ساحل اتريب

الأسود في الشمال، وساحل البحر المتوسط في الجنوب الغربي، وإلى الشام شرقا، وأصبحت هذه السلطنة، منافسة خطيرة للإمبراطورية الرومية، ولقد كان سقوط فيقية صدمة للاروبيين لانها كانت ترتبط بتاريخ عقد الجامع الكنسية التي بطورت قانون الايمان المسيحي، كما كانت مركزا للدراسات اللاهوتية.

ولقد أحدث سقوط فيقية في حوزة السلطان سليمان بن قطلмыш دويا هائلا في أوساط الكنية اللاتينية في الغرب، فهي مدينة الجامع

* انفذ الخليفة المستنصر جيشا إلى حلب لاستخلاصها من معز الدولة المرداسي ثمال الكلابي فلما استظهر عليه استنجد بامبراطور الروم قسطنطين التاسع فلم يجده.

* تعدد قيام الإمارات الأندلسية بعد سقوط الخلافة الأموية بقرطبة، ففي هذه السنة تولى إمارة بَطْلَيْوس من ملوك الطوائف: المظفر أبو بكر ابن الأَفْطَس خلفا لأبيه، وتولى إمارة موروون عَز الدولة محمد بن نوح الدمري.

* دخل الإمام الزيدى أبو الفتح الناصر بن حسين إلى اليمن (وكان عليها الصليحيون) ودعا لنفسه بالامامة واستولى على صنعاء وصعدة وبنى حصن ظفار.

سنة ٤٣٨ هجرية

وافق مستهل المحرم يوم الثلاثاء ٨ يوليو ١٠٤٦م.

* حاصر السلطان طغرليک السلجوقي مدينة أصبهان فصاحوه على مال عظيم وخطبوا له على منابرهما مع أميرها كما استولى أخوه على حلوان.

* ثار بالأندلس محمد بن أدریس على حکم ابن عمه الخليفة العالي بالله بعد ٤ سنوات من الحكم فبویع محمد (الأول) وتلقب بالمهدى بالله، وفي سَرَقَسْطَة تولى سعد الدولة المقتدر

المسكونية، ولهذا وجه البابا جريجورى السابع عدة رسائل الى ملوك وزعماء الغرب، وعلى رأسهم هنرى الرابع امبراطور ألمانيا ودوق برحنديا، يدعوهم فيها الى اعداد حملة صليبية من بلاد الغرب الاوروبى لانقاذ القسطنطينية من خطر السلاجقة المسلمين، ولقد كان هدف البابا من ذلك هو اعادة الكيسة الشرقية الارثوذكسية الى حظيرة الكنيسة الكاثوليكية العالمية، غير أن دعوة البابا لم تأت بأى نتائج اذ لم يستجب اليه أمراء أوروبا، بل أن البابا نفسه دخل

وما حولها. وكان الغير راهب يقول ما افعل هذا؟ ولما يعلم ان الله اذله وافسد قلب الكاتب عليه وهو يعمل مع الامير فى هلاكه. وكان النصارى القيام على شط النهر ينظرو ما فعلو بهم ويدعو الله ان يهلك اعدا البيعة وكانو ييكنو ويتنهدو. وكان وصولهم الى ساحل مصر فى الساعة العاشرة من الليل. ولما اصبحو جعل الشرط [الشرطة] مع الاب من قبل ذلك الكاتب، لانه كان قد طلع له بالصناديق فى الليل كما ذكرنا اولا. وحضر

أحمد خلفاً لأبيه سليمان المستعين بن هود، وفيها استقل يوسف المظفر بن سليمان المستعين بحكم رادة بعد انفصلت عن إمارة سرقسطة والحكم فيها لبنى هود.

* أغارت الترك على بلاد ما وراء النهر استولوا على بخارى وسمرقند وخوارزم فقطع طغرل بك السلجوقى نهر جيحون والتقى بهم وهزمهم ثم عاد إلى خراسان.

* توفى فى هذه السنة المؤرخ الراوية ابن النديم صاحب الفهرست وهو أول معجم عن المؤلفات العربية حتى عصره، وهو أبو الفرج محمد بن اسحق كان وراقا يبيع المخطوطات.

سنة ٤٣٩ هجرية

أهل المحرم يوم الأحد الموافق ٢٨ يونية ١٠٤٧م.

* فشا الطاعون فى الموصل والجزيرة حتى انهم أقاموا صلاة الجنازة على أربعمان متوفى دفعة واحدة، وانتشر الغلاء حتى بيعت الرمانة بقرطين والخيارة بقرط

* وصل الرحالة الفارسى ناصر خسرو إلى القاهرة وامتدت إقامته بها نحو الستين وضمن كتابه (سفر نامه) وصف أحوالها وما تحتويه من عمائر وصنائع وأسواق ومواكب واحتفالات

فى جولة طويلة من الصراع مع الامبراطور هنرى الرابع حول احقية اى منهما فى تعيين الآخر.

وهكذا فشل ميخائيل السابع فى انقاذ الامبراطورية، وثارت عليه الجماهير حتى أرغم فى عام ١٠٧٨م على دخول الدير والاعتزال لصالح جندى متقدم فى السن هو نقفور بوتانياتس.

نقفور الثالث بوتانياتس Botaniates (١٠٧٨، ١٠٨١م)

فى أثناء الفوضى التى سادت فى أواخر عهد ميخائيل السابع، تمرد

الراهب الى الكاتب كانه لم يدخل اليه فى الليل ولا اجتمع به وقت سلم اليه الصناديق، وقال امام الناس الحاضرين: قد اتيت بالاب البطرك واولاده واصحابه وجميع ماله. فامر الكاتب باعتقال ذلك الراهب، وامر ايضا ان يحتفظ بالمركب وجميع من فيه، وكان معول على ان يستاذن الامير على ما يريد فعله من السو، وانه لم يحضر اليه ما كان تقرر احضاره. فخاف لاجل الصناديق الذى كان سلمها اليه ليلا ليلا [لئلا] يرفع فيه ويقول انها

* دبر أبو منصور الفلاحى (وزير الخليفة المستنصر الفاطمى) مقتل أبى سعد التستري اليهودى الذى كان ناظراً على ديوان الخليفة.

سنة ٤٤٠ هجرية

استهلّت السنة بيوم الخميس الموافق ١٦ يونية ١٠٤٨م.

* احتفل الخليفة العباسى بختان ابنه أبى العباس محمد ولقبه بذخيرة الدين وذكر اسمه على المنابر.

* تولى عرش الغزنويين مسعود الثانى ابن السلطان مودود المتوفى فى عامه، وكان مسعود طفلاً صغيراً لم يحكم (اسمياً) سوى بضعة أسابيع وتوفى، وخلفه عمه أبو الحسن بهاء الدولة على بن مسعود (فى رجب من السنة).

* تولى حكم فارس والعراق الملك الرحيم (أبو نصر خسرو فيروز) البويهى خلفاً لأبيه السلطان عماد الدين أبى كالحجار المتوفى فى سنته.

* قطع المعز بن باديس الصنهاجى صاحب أفريقية خطبة الخليفة المستنصر الفاطمى إعلاناً باستقلاله عن التبعية الفاطمية.

عليه تقصير بوقانياتس (جامع الاعشاب)، وكان قائدا لاجد ثغور آسيا الصغرى، ووجدت حركته تأييدا من جنوده، فهتفوا به امبراطورا. وقاد قواته ليدخل العاصمة حيث أحسنت الجماهير استقباله، وقام البطريق بتسويجه وذلك فى عام ١٠٧٨ م. وتوقع الناس منه أن يحل كل قضاياهم، ولكن نظرا لأنه كان متقدما فى العمر، فلم يستطع أن يحسن ادارة الامبراطورية لا فى الداخل أو الخارج. كما أنه واجه رفض

كانت مملوءة ذهباً وفضة. فاخرجه من الاعتقال وامر باحضار الاب البطرك. وكان لا يقدر يركب دابة بل يحملوه على راس حمال الى حبس ضيق فى وسط اللصوص والقتلة، فشكر الرب على جميع ذلك. وكان يعزى اولاده ليلا بضجرو ويعزيهم بكلام بطرس السليح فى اول رسالته القتاليقون اذا يقول: ما افتخاركم اذا اخطى احدكم يعذبوكم فتصبرو فافعلو اغير واذا ما توجعتم فاصبرو فهي نعمة من الله قد دعيتم اليها

* عزل الخليفة المستنصر ناصر الدولة الحمداني من إمارة دمشق وأرسل إلى مصر مقبوضاً عليه فانقلب عليه وعمل على خلع المستنصر، وخلفه على دمشق طارق الصقلي من قواد الخليفة.

* شهدت السنة وفاة اثنين من مشاهير العصر من رجال الحكم هما: السلطان البويهى عماد الدين أبى كالجيار المرزيان (جمادى أول) فى الأربعين من العمر تولى على فارس ثم ضم إليها العراق بعد حكم دام ٤ سنين و٤ أشهر، وفيها توفى السلطان الغزنوى شهاب الدولة أبو سعد مودود بن مسعود وكان حكمه ٦ سنوات وخلفه ابنه الطفل.

* توفى فى هذه السنة بخوارزم عن ٧٨ عاماً العالم الفيلسوف المؤرخ أبو الريحان البيرونى، له من المطبوع (الآثار الباقية فى القرون االخالية). (القانون المسعودى) نسبة إلى السلطان مسعود الغزنوى، (تحقيق ما للهند من مقولة...) وغيرها، وقد احتفل العالم غرباً وشرقاً بمرور ألف سنة ميلادية على مولده عام ١٩٧٣.

* توفى من رجال الحكم: الوزير ذو السعادات أبو الفجر محمد بن جعفر وزير السلطان أبى كالجيار، والوزير الفاطمى أبو منصور صدقة الفلاحى قتل فى الحرم بايعاذ من أم الخليفة المستنصر انتقاماً من اغتيال أبى سعيد التستري اليهودى ناظر ديوانها، وفيها توفى الأمير العباسى محمد بن الحسن حفيد المقتدر عاش متسكاً بعيداً عن شئون الدولة.

لان الرب يسوع المسيح قد قالم عنا وجعل ذلك
تذكارا لتتبع اثاره، والان تصبرو وتعزرو يا اولادى
المباركين واخوتى فى الرب انه لا يتخلى عنا بل
يكون معنا كما كان مع اباينا وينجيننا من جميع
شدائيدنا. وكان يعزيهم ويشدد قلوبهم بهذا الكلام
وغيره وهم متعجبين لصبره. فلما كان بالغداة انفذ
كاتب الامير قوما من المسلمين الذين شهدو بالزور
الى الاعتقال ليشاهدو رحاله [الصناديق] ظنو انهم
يجدو فيه مالا كثيرا كما ذكر الغير راهب، فلما

زعماء الارستقراطية العسكرية التى
تملك الضياع الشاسعة مما أدى الى
تفاقم الازمة الاقتصادية؛ كما ظهر
عدد من المدعين باحقيتهم فى العرش
فى مناطق مختلفة من الامبراطورية،
ولم يستطيع نقفور جامع الاعشاب أن
يصمد على العرش أكثر من ثلاث
سنوات، اذ نجح أحد زعماء
الارستقراطية العسكرية واسمه
الكسيوس كومنين - Alexios Comnenos
فى عزله ، والفوز بعرش
الامبراطورية.

سنة ٤٤١ هجرية

وافق هلال المحرم من السنة يوم الاثنين ٥ يونية ١٠٤٩م.

* تولى عرش الغزنويين السلطان عز الدولة عبدالرشيد ابن السلطان محمود الغزنوى بعد
مبايعة كبار الدولة له وكان مسجوناً بقلعة ميدين فقضى بذلك على الفوضى التى نشبت على
أثر وفاة أخيه مودود.

* عادت الفتنة فى بغداد بين أهل السنة وبين الشيعة من أهل الكرخ وكان سلاطين بنى
بويه يميلون إليهم سراً ولا يظهرون ذلك خوفاً من الناس.

* عزل الخليفة المستنصر الفاطمى نائبه طارقا الصقلي عن دمشق بعد عام واحد وولى
مكانه عدة الدولة وفق المستنصر (أخرم)، وبعد شهرين ولى عليها حيدرة بن مفلح ولقبه معين
الدولة.

* دخل فى هذه السنة إلى مصر الطبيب البغدادي النصراني ابن بطلان وأقام بها ثلاث
سنوات وفى خلالها جرت مناظرات (مدونة) بينه وبين الطبيب المصرى ابن رضوان.

سنة ٤٤٢ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم السبت ٢٦ مايو ١٠٥٠م.

* تولى وزارة الخليفة المستنصر الفاطمى الوزير أبو محمد اليازورى (الحسن بن على)
بالاضافة إلى منصب قاضى القضاة.

حكم أسرة كومنينين وبداية الحروب الصليبية

حكم الكسيوس كومنينوس Alexios

Comnenous ١٠٨١-١١١٨م،

وفي يوم الاحد الذى وافق عيد
الفصح الشرقى لعام ١٠٨١م، بينما
كان يستبد بالناس اليأس والقنوط
حول مستقبل الامبراطورية، التى
كانت تواجه أشد أزمتها الاقتصادية،
استولى الكسيوس كومنينوس على
العرش، مؤسسا آخر الاسرات القوية .
فلقد ظلت أسرته تتوارث العرش حتى
عام ١١٨٥م. ولقد كان الكسيوس

جاوا وفتشوه لم يجدوا الا ما لا قدر له ولا يذكر،
فلما نظرو ذلك عادوا الى الكاتب وقالوا له . ما
وجدنا الا ما لا قدر له ونحتشم نحضره اليك وهو
باقيا بحيث هو. فلما سمع ذلك ايضا امتلى غضبا
على الغير راهب، فمنع جميع النصارى المومنين
الوصول الى الاب البطرك وانه فى الاعتقال الضيق
واولاده حزنوا وقلقوا، وكان قوم منهم يحضرو
ياخذو بركتته ولا يكلموه بكلمة واحدة خوفا من
السلطان. وبعد ايام وهو واولاده فى الحبس التمسوا

* تولى إمارة الموصل قريش بن بدران خلفاً لعمه قرواش وقريش هذا الذى اشتهر امره ابان
ثورة البساسيرى.

* نجح ابن راشد الإباضى فى الثورة على حكم بنى بويه فى عَمَّان وكان عليها أبو المظفر
ابن السلطان أبى كاليجار فاستولى على البلاد وأظهر العدل وأسقط المكوس ولبس الصوف
وخطب لنفسه.

* اغرى الوزير اليازورى الخليفة المستنصر بإرسال جماعات من العرب النازلين بمصر من
زغبة ورياح وغيرهم إلى أفريقية لمناواة المعز بن باديس على أن يملكوا ما يقتحمونه من
الأرض.

سنة ٤٤٢ هجرية

استهلّت السنة بيوم الأربعاء الموافق ١٥ مايو ١٠٥١م.

* ظهر ببغداد فى السابع من صفر (٢١ يونية) وقت العصر مذنب غلب نوره على نور
الشمس له ذيل نحو ذراعين وسار سيرا بطينا ثم تلاشى.

* أعلن عرب بنى قرة فى مصر العصيان على الخليفة المستنصر وأقاموا بالجيزة وهزموا

كومنينوس جنديا ماهرا ومياسيا داهية، وله تاريخ عسكري مشرف، وحكم البلاد بقدرة بالغة، ووضع حدا لحالة الفوضى والاضطرابات التي كانت سائدة قبل مجيئه، حتى بدت الحياة تبشر بالتفاؤل والرخاء، وشهد الفن والثقافة انطلاقة جديدة. ولقد كان الكيسوس من أبرز رجالات الطبقة العسكرية الارستقراطية، فهو ابن يوحنا كومنين، الذي لم يشأ عمه اسحق كومنين أن يحمله وزن حكم الامبراطورية المظني، عندما تنازل عن العرش عام ١٠٥٩ م، اختار وزير

منه مالا ويفرجو عنه فلم يكون معه شئ يدفعه اليهم، فامر الامير باحضار الراهب الذي امتلى عليه غضبا لما اعلمه به الكاتب من امره. فلما حضر قال له اين المال الذي اخذته من البطرك الذي ذكرت لي وقلت انك اذا جيت الى هاهنا تجيب معه مال كثيرا؟ فخاف منه وقال له: ان اغبر قد وصل اليه قبل وصولي اليه فسلم ماله لاولاده وحفظوه وهم هاهنا معه وهم، سمعان اسقف «بنا»، ومقاره الشماس اخوه. وقال هذا

جيشا للخليفة فجمع لهم العرب من طيء وكلب وغيرهما فادركوهم باقليم البحيرة وأوقعوا بهم.

* أحرز الملك الرحيم البويهى انتصارين على الديلم والأتراك عند دورق بالأهواز ثم عند تَسْرُ واستولى أخوه على إصطخروشيراز، غير أن الهزيمة لحقته بعد تحالف أعدائه مع طغرل بك فاستقر بواسط بينما اتخذ طغرل بك أصبهان عاصمة له.

* عادت الفتنة بين السنية وأهل الكرخ من الشيعة بعد أن هدأت وعجز الخليفة والسلطان البويهى عن السيطرة عليها فتركوا الأمر لليارين والشاطار والخرافيش.

سنة ٤٤٤ هجرية

وافق هلال المحرم يوم الأحد ٢ مايو ١٠٥٢م.

* نشر ديوان الخليفة العباسى القائم بأمر الله محضرا تضمن اتهام الفاطميين بانهم مجوس ديصانية ووقع على الخضر القضاة والفقهاء والأشراف.

* استولى فى شعبان من هذه السنة الملك الرحيم على البصرة وما حولها من أخيه أبى على بن أبى كاليجار وكان فى جيشه البساسيرى صاحب الثورة فيما بعد.

حزانتَه قنسطنطين دو كاس ليكون
الامبراطور الوريث ولهذا كان
الكيسوس على علم تام باحوال
الامراطورية فى الداخل واخراج، فلم
يضيع وقته، وطفق يعمل بجهد ونشاط
لاصلاح الاحوال مد اليوم الأول
لجلوسه على العرش، حتى لا يخيب
آمال الذين هتفوا به امبراطورا.
أحوال الامبراطورية الرومية عند تولي
الكيسوس،

تقول أنا كوميثا، ابنة الامبراطور
الكيسوس، ومؤلفة الكتاب المعروف
باسم «سفر الكيسوس» Alexiad،

حتى دفع عن نفسه. فلما سمع الكاتب ظن انه
صحيح واحضر الرجلين. فلما علم ابونا بذلك
كان داعيا لهما ان ينجيهما الله فامر [الامير] ان
يحضرو اليه واحدا واحدا ليأخذهما من كلامهما،
فاحضر اليه اولا مقاره الشماس فقال له: أين مال
البطرك قد اعلمونى انك اخذت ماله وهربت به
غير هذه الدفعة فامضى الان واحضره الى لاطلقك
بغير عذاب، فقال له الاخ: اذا كنت تلك الدفعة
اخذت المال وهربت فهوذا هذه الدفعة قد احضرته

* ممن توفوا فى هذه السنة من رجال الحكم والرياسة: السلطان الغزنوى عبدالرشيد،
الثالث عشر من سلاطين الدولة الغزنوية اغتاله ابن أخيه الثائر طغرل بن مسعود، وفيها توفى
أمير الموصل العُقيلي معتمد الدولة قرواش بن مقلد توفى حبيبا فى قلعة الجراحية على يد أخ
له، وفيها توفى بمالقة المهدي الحمودى من ملوك الطوائف قتل بالسهم بعد حكم دام ٦ سنوات
فبيع أخوه ادريس ابن يحيى.

سنة ٤٤٥ هجرية

استهلّت السنة بيوم الجمعة الموافق ٢٢ إبريل ١٠٥٣م.

* جرت فى هذه السنة محاجة بين علماء أهل السنة وعلى رأسهم الصوفى عبدالكريم
القشِيرى صاحب الرسالة القشيرية وبين السلطان طغرل بك لأنه أمر بلعن الأشعرى باعتبار أنه
مبتدع.

* عاد الأمير أبو منصور (ابن الملك أبى كالجار) إلى شيراز وأظهر أهلها الطاعة له
وأخرجوا منها أحاه أبا سعد، وخطب أبو منصور لطغرل بك السلجوقى وللملك الرحيم البويهى
ولنفسه بعدهما.

* قبض المعتضد بن عباد صاحب أشبيلية من ملوك الطوائف بالأندلس على الأمير عدون

وكلما له ويملكه وهو في رحله والى السلطان ان
ياخذه او يتركه. فسمع منه وانفذه في موضع
وحده وامر باحضار اخيه [سمعان] الاسقف بينا،
فلما نظره الوالى قال له: انت سمعان اسقف
«بنا»؟ قال: نعم انا هو فقال له: واين مال البطرك
الذى عندك؟ فقال له: ما مع ابي مالا وكلما يجده
ينفقه على البيع والمنقطعين، والذي في رحله هو
الذى فضل عليه من النفقة. قال الاخوين امامه
هذا بثبات لان البطرك لم يكن يدخر شيئا بل

تقول على لسان ايها «ولقد وجدت
الامبراطورية محاطة من كل جانب
بالبرابرة، كما وجدتھا تعاني من
نضب موارد الثروة، التي تمكّنها من
الوقوف في وجه هؤلاء الاعداء، الذين
يغيرون عليها بلا رحمة، ولعلكم
تدركون المخاطر التي تصدّبت لھا،
وكيف أفلت بالكاد من أن ألقى
مصرعى بسيف البرابرة، وفي كل
مرة كان هؤلاء الاعداء يغيرون علينا
بقوات تفوقنا عددا. ولعلكم جميعاً
تعرفون الكثير عن حملات التي قام
بھا الفرس (يقصد السلاجقة

ابن خزرون صاحب شذونة واركش وسجنه مكبلا بالحديد ثم قتله، وفعل ذلك بصاحب
مورون.

* وصل طغرل بك إلى أصفهان مريضاً وترددت الشائعات بموته ثم عوفي فجاءه صاحب
البصرة يشكو أخاه الملك الرحيم الذي أخرجه منها فوعده بنصرته.

* بلغت قوات السلاجقة حلوان (من العراق) فأثار ذلك ذعر أهل بغداد.

سنة ٤٤٦ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم السبت ١٢ ابريل ١٠٥٤م.

* استولت قبائل بنى هلال على القيروان وهي التي أطلقها المستنصر الفاطمي للشغب
على المعز بن باديس صاحب أفريقية بعد أن خلع بيعة الفاطميين.

* انتشر الطاعون في مصر واشتدت المجاعة.

* بلغ السلاجقة بقيادة الأخوين طغرل بك وداود إقليم اذريجان بعد أن تم لهما ضم خوارزم
دون مقاومة ومن اذريخان دخلا أراضى الامبراطورية البيزنطية وسار طغرل بك إلى أرمينية
وحاصر مدينة ملازكرد ونهب ما حولها وأخربها.

الشرقيين) ضدنا، وعن غارات البازينك (البشناق)، كما انكم يجب ألا تنسوا الحراب المصوبة نحونا من ايطاليا (يقصد النورمان) في الوقت الذي قل فيه المال والسلاح، بهذه الكلمات خلصت آنا أمنة الامبراطور الادبية أحوال الامبراطورية، فهي شاهدة عصر، وليست ناقله عن الآخرين وهنا يكمن أهمية كتابها. ومن ثم سوف نلقى بعض الضوء على أعداء الامبراطورية خاصة في جبهة السلاجقة الاتراك.

سرف جميعه للبيع والمستورين. فلما رأى ذلك وعلم صحة ما قالاه ونظر ضعف جسم الاب الاسقف [سمعان] امر ان يعاد الى السجن، وامر باحضار اخيه [مقاره] الشماس دفعة ثانية وهو عليه ممتلى غضبا. فحزن عليه الاب البطرك وعلم انه يقاسى عقوبة. فلما دخلوه اليه قال له: ان انت لم تعطينى مال البطرك عذبتك بعذاب شديدا. فاعاد عليه ذلك الاخ القول الاول وقال له: قد كنت اعلمتلك انه ليس لابي شيا الا ما فى رحله.

* ألقى المعتضد بن عباد صاحب أشبيلية بالأندلس الحصار براً وبحراً حول الجزيرة الخضراء للقضاء نهائياً على حكم الحموديين بالأندلس فاضطر الخليفة الواثق الحمودى من التسليم ولجأ إلى المرية فى حماية صاحبها المعتصم بن صمادح، حين وفاته بعد أربع سنين.

* كتب الخليفة القائم العباسى إلى طغرل بك يستنهضه للمسير إلى العراق بعد أن بدت الوحشة بين الخليفة والباسيرى.

* ولد بنواحي البصرة فى هذه السنة مؤلف المقامات وهو أبو محمد القاسم ابن على الحريرى اشتهر بالمقامات المنسوبة إلى اسمه وله درة الفواص.

* ممن توفى فى هذه السنة من رجال الحكم والإمارة: الخليفة الأندلسى الحمودى ادريس بن يحيى العالى بالله بعد حكم دام سنتين وعهد لابنه محمد، وفيها توفى صاحب بلبله فتح اليحصى من ملوك الطوائف بالأندلسى بعد أن تنازل عنها مضطراً للمعتضد بن عباد، كما وافقت السنة وفاة الامبراطور البيزنطى قسطنطين التاسع زوج الامبراطورة تيودورا.

سنة ٤٤٧ هجرية

استهلّت السنة بيوم الأحد الموافق ٢ ابريل ١٠٥٥م.

* تميزت هذه السنة بالصراع بين الخلافة العباسية السنية والخلافة الفاطمية الشيعية

بمصر.

فامر ان يبطح على بطنه وتشبح رجله ويضرب
فضرب حتى جرى الدم من جسمه. فلما نظر
[الامير] الى الدم امر ان ترفع عنه العقوبة واعادته
الى السجن. فلما نظر الاب ما ناله من العذاب
عزاه وقال له: افرح يا ولدى الحبيب لانك
استحققت ان تعذب لاجل البيعة، وانا اومن انك
تنال الاجر من السيد المسيح. وصلب على جسده
وفي الوقت زال عنه الالم، ولم يظهر عليه ضرب
بالجملة، فلما شاهد من في الحبس معه من

كان السلاجقة الاتراك دأبوا
الاغارة على ممتلكات الامبراطورية في
آسيا الصغرى، وكانت سلطنة
سلاجقة الروم أقوى السلطنات
السلجوقية جمعاء، فقد كان على
رأسها السلطان المشهور سليمان بن
قطلمش الذي وصلت السلطنة في
عهده الى أوج قوتها واتساعها؛ إذ
يذكر ابن العديم أنه يتولى في عام
٤٧٧هـ (١٠٨٤م) على منطقة
أنطاكية وما حولها منتهزا فرصة
انشغال الكيوس في صد التورمان،
وبذلك أصبح نفوذ سليمان يمتد من

* دخل السلطان ركن الدين أبو طالب طغرل بك بغداد (٢٥ محرم) فهرب منها الباسيري
النائر إلى مدينة الرحبة عند صاحبها ديس وكتب المستنصر الفاطمي بمصر ومشت بينهما
الرسل بينما تقدم الخليفة القائم إلى خطباء المساجد ببغداد بالخطبة للسلطان السلجوقي وذلك
قبل دخوله المدينة (الجمعة ٢٢ المحرم)

* قامت باليمن دولة جديدة شيعية باستيلاء على بن محمد الصليحي على اليمن فأزال
الدعوة العباسية وخطب للمستنصر الفاطمي عرفت بالدولة الصليحية نسبة إلى الاصلوح من
نواحيها ودام حكمها ٦٠ سنة ورد المستنصر بان منح الصليحي الألقاب الآتية: الأمير الأجل،
تاج الدولة، سيف الإمام المظفر عمدة الخلافة.

* بعث الخليفة العباسي رسولا إلى المعز بن باديس صاحب أفريقية بعد أن خلع عهد
الفاطميين ومعه الهدايا الثمينة والعهد من قبله فوقع الرسول في أيدي الروم فحملوه إلى
القسطنطينية وحملوا الروم إلى المستنصر وكانت بينهما هدنة ولكنه اضطر إلى رده إلى بغداد.

* بعث الخليفة المستنصر القاضي أبا عبدالله القضاعي إلى الامبراطورة تيودورا بالقسطنطينية
لتسوية الخلافات بين الدولتين بعد المعارك البرية والبحرية المتلاحقة وكانت مجالا.

* توفي في هذه السنة أبو زكريا يحيى بن عمر اللمتوني المؤسس الأول لدولة المرابطين

بالمغرب.

مدينة نيقية في شمال غرب الاناضول حتى طرابلس على ساحل الشام؛ وأصبحت ثغور الشام الاساسية في قبضته فضلا عن أهم مدينتين مقدسيتين عند النصارى وهما نيقية وأنطاكية. ولقد عجز الكيوس عن صد هجمات السلاجقة لانها كانت تتزامن مع غزوات البشناق من الشمال، وتقدم النورمان من الغرب؛ غير أنه لم يرى في السلاجقة والبشناق نفس الخطر الذي رآه في النورمان.

وما لبثت الظروف أن تحولت

المعتقلين من الامم تعجبوا وتقدموا اليه ومسجدوا له وقالوا: هذا الرجل قديس الله. وأقام الاب واولاده في الحبس ثلثون يوما والمومنين تحت كاية وحزن بفسطاط مصر. وهم بين اللصوص والقتلة فاطلع الرب على صبره وتواضعه وأنه لم يضجر يوما واحدا بل يبارك الله بغير فتور ولا ملل ويقول: انا اشكرك ياسيدى يسوع المسيح انك لم تفعل هذا الا باستحقاق. فجعل الله في قلب الامير رافة، فدفع عنه الاراخنة بمصر مالا كثيرا وافرج عنه

سنة ٤٤٨ هجرية

وافق هلال المحرم يوم الخميس ٢١ مارس ١٠٥٦م.

* جرت مصاهرة بين بيت الخلافة العباسية وبين السلاجقة ففيها تزوج اخليفة القائم بنت الأمير داود أخى طغرل بك المسماة خديجة أرسلان خاتون وذهبت أم الخليفة إلى حيث هي وتسلمتها واحضرتها إلى بغداد.

* أقيم أذان أهل السنة بالكرخ بالرغم من أن أهلها من الشيعة.

* عم الوباء والقحط مصر بسبب انقطاع الفيضان (بلغت الزيادة ١٦ ذراعا) كما شمل القحط الشام وبغداد وكان الطاعون يقضى على المطعون في ساعات.

* جرت معركة بالقرب من سنجار بين البساسيرى الناصر ومعه ديس الأسدى وبين قريش العقيلي صاحب الموصل ومعه قتلش ابن عم طغرل بك وفيها دارت الدائرة على البساسيرى وحليفه.

* توفى ببغداد عالم الفلسفة أبو على عيسى بن إسحق بن زرة كان عالما باليونانية واستغل بالترجمة منها (اختصار ارسطو) توفى عن ٧٨ عاماً.

وعن اولاده وشكر الرب الذى كان معه ونجاءه من جميع شدايده. وكان يسبح كما قال داوود النبى: الفخ انكسر ونحن نجونا لان معونتنا من عند الرب الهنا. وكان كل احد ياتى اليه ويسجد له كاستحقاقه. فلما خلاص الرب ابانا من ذلك البلا وقف امام الرب بدموع غزيرة لاجل الاخ الراهب الذى جرى منه هذا الامر. وقال: الرب يغفر له. ثم قال طالبا معنا الراهب الاخر الذى اخرج من الديارات وقال عنه انه مسلم ليخلصه من يدى

لصالح الكيسوس، عندما تدهورت دولة سلاجقة الروم اقوى الممالك السلجوقية فى آسيا الصغرى - فجاء بعد موت سليمان بن قطلمس عام ١٠٨٦م، فقد أدى موته الى انقسام دولته على نفسها، وتحولت الى بضع سلطنات صغيرة يحكم كل منها أحد أبنائه أو أقاربه، فزال خطر سلاجقة الروم، وتحولوا من سياسة التوسع فى اراضى الروم الى الدفاع عن وجودهم بعد أن شعروا بخفض الصليبيين اللاتين للانعراض عليهم. أما الدولة السلجوقية الكبرى،

سنة ٤٤٩ هجرية

استهلّت السنة بيوم الاثنين الموافق ١٠ مارس ١٠٥٧م.

* جلس الخليفة العباسى جلوساً عاماً حضره السلطان طغرل بك لأول مرة وكان قد عاد من الموصل بعد أن سلمها عمه إبراهيم إينال وخرج لاستقباله رئيس الرؤساء وأبلغه سلام الخليفة وقدم له جاماً من ذهب وألبسه فرجية من عند الخليفة، وفى هذا الاحتفال حضر السلطان، والخليفة على سرير عال نحو سبعة أذرع وعليه بردة النبى فقبل السلطان الأرض فأعلن الخليفة أنه ولاه جميع ماواه الله من بلاده ولقبه بملك الشرق والغرب.

* تنازل معز الدولة ثمال المرداسى عن إمارة حلب للخليفة الفاطمى بعد ٩ سنوات من حكمه لها وسار منها إلى القاهرة، وولى المستنصر على حلب مكين الدولة ابن ملهم.

* استعفى ابن النسوى صاحب شرطية بغداد لسيطرة العيارين واللصوص عليها

* سار باديس الصنهاجى أمير غرناطة بالأندلس إلى مالقة واستولى عليها فغادرها صاحبها المستعلى الحمودى إلى المغرب فكان ذلك آخر عهد الحموديين بالأندلس.

* أوقع البساسيرى بعد هزيمته فى العام المنصرم بقوات الخليفة عدة هزائم.

* أمر الخليفة المستنصر بالقبض على وزيره اليازورى وقرر عليه أموالاً عظيمة.

والتي كان مقرها وعرشها في بغداد،
فبالرغم من أنها كانت من الناحية
النظرية دولة قوية متحدة، يديرها
سلطان واحد أكبر هو ملك شاه الا
أنها كانت من الناحية الفعلية منقسمة
الى أجزاء ودويلات صغرى، يسود
بينها التنافس والعداء، لكن وجود
السلطان الأعظم في بغداد، الذي
يديّنون بالتبعية له، كان يحول دون
اندلاع هذا العداء. ولقد حاول
الكيسوس سياسة الدهاء أن يستثمر
هذا العداء عن طريق الوقعة بين أمراء

الامم ويصبره ويجعل معه رجا الامانة المستقيمة
والرب الكريم الذي يسمع دعا خايفيه، سمع دعا
ابونا القديس وطرح في قلوب الولاة عندما كشفوا
عنه وجدوه نصرانيا اطلقوه من السجن فايزا
بأكليل الاعتراف. ومضى الى ديره ولم يعرفه احد
الى يوم وفاته.

وكانوا الاراخنة يسالو الاب قايلين: نحن نضرع
اليك ان تجعلنا في حل لناخذ قصاص البيعة من
هذا الغير راهب. فلم يدعهم الاب وقال لهم: ليس

* شهدت هذه السنة وفاة الشاعر الحكيم الضرير أبو العلاء المعري بمسقط رأسه معرة
النعمان عن ٨٦ عاماً في الثالث من ربيع الأول على الأرجح، له من المطبوع المتداول (رسالة
الغفران، مسقط الزند، اللزوميات).

* توفي بأشيلية عالم الهندسة المتفلسف ابن خلدون الحضرمي (عمر ابن أحمد) وهو غير
سميه المؤرخ.

سنة ٤٥٠ هجرية

استهلت السنة بيوم السبت الموافق ٢٨ فبراير ١٠٥٨م.

* شهدت السنة سلسلة من انتصارات البساسيري الثائر توجت باستيلائه على بغداد
وهرب الخليفة منها.

* استولى البساسيري وحليفه ديس صاحب الحلة على الموصل بعد أن فارقها إينال عم
طغرل بك وكان ذلك بداية اتهام إينال بالعصيان، وخرب البساسيري قلعة الموصل.

* دخل البساسيري بغداد في الثامن من ذي القعدة ومعه صاحب الحلة وخطب له على
منابرهما وهو ما يعرف في التاريخ الإسلامي بالحادث العظيم، بينما خرج الخليفة من المدينة في
حماية قريش بن بدران العقيلي وانتهى إلى بلدة الحديثة.

السلاجقة، غير أن سياسته هذه لم تؤتي ثمارها؛ كما أن حملاته لم تنجح في زحزحة السلاجقة شبرا واحداً عن المناطق التي احتلوها في آسيا الصغرى. وللمرة الثانية ساعدت الظروف الكسبيوس، عندما مات السلطان الاعظم ملك شاه في بغداد عام ١٠٩٢م، والتدلت الممالك بين سلاطين السلاجقة الصغار بشكل شرس يندر بزوال الخطر السلجوقي. وكان في مقدور الكسبيوس أن يستغل الموقف ويستعيد لامبراطورية الروم ما فقدته، لكن خططه الحربية انقلبت

هو الذي فعل بي هذا بل خطاياي، وان كان هذا مستحق مجازاة فهو ينالها بفعله الذميمة. قال ابونا هذا لمعرفة بما يناله من البلياء لان هذه كانت عادته ان يظهر الله له ما يكون ولا يظهره لاحد من الناس الى حين تمامه، لانه كان يهرب من مجد الناس. فهرب ذلك الغير راهب من مصر خوفا من الاراخنة ومن الولاة ايضا لانهم طلبوه لاجل ما ظهر من بطلان قوله جميعه، فانحدر الى مريوط عند اهله. ولم يتركه الشيطان ان يتخلى عن

* استعمال البساسيري بايحاء من المستنصر الفاطمي إبراهيم إينال واطمعه في السلطنة فأعلن العصيان على ابن أخيه طغرل بك الذي لاحقه بهمدان ثم إلى الري.

* تولي وزارة المستنصر الفاطمي بمصر ابو الفرج محمد بن جعفر المغربي، وولى المستنصر اماره دمشق وامارة حلب ناصر الدولة الحمداني.

* ممن توفي من رجال الحكم والامارة في هذه السنة: توفي في هذه السنة الملك الرحيم أبو نصر خسرو فيروز ابن السلطان أبي كاليجار وخليفته في العراق وفارس واخر سلاطين بني بويه، توفي مسجوناً بقلعة الري، وفيها توفي عز الدين البكري (والد البكري الجغرافي) أمير شلطيخ بالاندلس قبل أجلاء المعتضد ابن عماد له وقد دام حكمه ٤٠ سنة، وفيها توفي اغتيالاً البيازوري وزير الخليفة المستنصر الفاطمي بعد ان وزر له ٨ سنوات، وفيها توفي رئيس الرؤساء القاسم ابن المسلمة وزير اخليفة القائم قتل في ثورة البساسيري، وفيها توفي الناصر بن مزين من ملوك الطوائف.

سنة ٤٥١ هجرية

وافق الاول من المحرم يوم الاربعاء ١٧ نوفمبر ١٠٥٩م.

* وقعت الحرب بين طغرل بك ومعه ابناء اخيه داود وبين عمه ابراهيم إينال الذي حالف

رأساً على عقب، عندما شعر بتزايد خطر الصليبيين على بلاد الروم داتها بدعوى تحرير الأراضى المقدسة من المسلمين الجبهة الشمالية ضد البشناق؛

كان البشناق (patzinak) من أشرس القبائل الاسيوية البدوية التى تتسمى بصلة قرابة لقبائل الأتراك السلاجقة، والتى لم تتوقف عن مهاجمة الحدود الشمالية للإمبراطورية فى البلقان، وذلك فى نفس الوقت الذى هاجم فيه السلاجقة الحدود الشرقية. ولقد أوقع البشناق هزيمة

أفعاله الردية فقام ودخل الى البرية المقدسة وعذب الالبا الرهبان، وصار عشرة لجميع الرهبان. فاتصل خبره باهل اسكندرية من قوم تجار مشهورين مسلمين كانوا يترددو الى الديارات يتاعوا الحصر وغيرها لانهم شاهدو ما يفعله هذا الراهب بالرهبان، فعرفو النوالى ظلمه لهم واستشهدو بالقوم المسلمين فانفذ عند ذلك الى والى مربوط بالقبض عليه وتوثقه بالحديد واخوه العلمانى وانفاذهما اليه. فلما قبض عليه وعلى اخوه

الفاطميين على ان تكون الخطبة لهم اذا استولى على البلاد ولكنه هزم عند الرى واسر وقتل (٩ جمادى الآخر).

* احترقت ضاحية الكرخ ببغداد واحترقت فيها خزانة الكتب التى اسسها الوزير اردشير ونهب ما تخلف منها ومن بينها ١٠٠ مصحف بخط ابن مقله.

* سار السلطان طغرل بك بعد أن انتهى من عصيان عمه إلى بغداد لاستعادة الخلافة والقضاء على ثورة البساسيرى الذى استولى على المدينة فهرب منها البساسيرى (٦ القعدة) قبل أن يدخلها السلطان فى ٢٥ من الشهر وانفذ وراءه جيشاً لملاحقته فى الشام التى لجأ إليها وفيها قتل وحملت رأسه إلى بغداد ومن بغداد سار السلطان إلى واسط ومنها إلى البطائح حيث قضى صلحاً على عصيان ديبس صاحب الحلة.

* عاد الخليفة القائم بأمر الله إلى بغداد وكان قد لجأ إلى الحديثة هرباً من البساسيرى

* توفى فى هذه السنة من رجال الحكم السلطان الغزنوى فروخ زاد ابن مسعود بعد حكم دام ٧ سنوات ناز عليه مماليكه واتفقوا على قتله حتى أدركه أصحابه ثم مات بمرض القولنج، وفيها توفى السلطان السلجوقى داود جغرى بك ابن ميكائيل وكان على خراسان وأخلف عدة أبناء كان لهم دور فى تاريخ العصر وهم ألب أرسلان وياقوتى وسليمان وقاورت.

العلماني نظر اليه الوالي وقال له: ما سمعت
 مافعلت انا بالغير شماس الذي فعل مثل فعلك،
 واما الان فاني اجازيك واخوك العلماني بما
 تستحقاه. وامر ان يبطحا ويضربا واجاد الاعوان
 ضربهما بالسياط الى ان صارا كالاموات، وجر
 بارجلهما في اسواق المدينة واعتقلا واثقا بالحديد.
 وبعد سنة وهما مقيدان بالسلاسل الحديد، ودفعا
 كلما يملكاه، وكانت امهما واخوتهما يطوفا كل
 موضع ويتصدقو ما يدفعوه عنهما الى ان اطلقا

بجيش رومي يقوده الكيسوس عند
 سيلستريا silistria (حسرا الحالية في
 وادي الدانوب الأدنى)، وكساد
 الامبرطور أن يقع أسيرا في قبضتهم،
 لولا أن الظروف خدمت الامبراطور
 الكيسوس، عندما دب النزاع بين
 قبائل البشناق وأبناء عمومتهم من
 قبائل الكومان حول توزيع الغنائم
 والاسلاب، وشغلهم هذا الصراع عن
 الاستمرار في الزحف على البلقان من
 الشمال. ولما كان الكيسوس لا يرى
 خطرا ملحا يهدد الامبراطورية من
 جانب البشناق، فقد آثر استرضاءهم

سنة ٤٥٢ هجرية

استهلّت السنة ليوم الأحد الموافق ٦ فبراير ١٠٦٠م.

- * دخل بغداد السلطان طغرل بك (الجمعة ١٧ صفر) وفي حاشيته السلطان أبو كاليجار البويهى وأمرأه الولايات فاعتبر هذا التاريخ خاتمة دولة بنى بويه.
- * استولى على حلب محمود بن شبل الدولة المرداسى بعد حصارها مرتين وأوقع الهزيمة بناصر الدولة الحمداني الذي أنفذه الخليفة المستنصر من دمشق، كما استولى عطيه المرداسى على الرجة وخطب فيها للفاطمين.
- * عاد إلى بغداد بعد هزيمة الباسيرى ولى عهد الخليفة الصبي وعمره أربع سنوات وهو أبو القاسم زخيرة الدين المقتدى بأمر الله ومعه جدته أم الخليفة.
- * اغتال الداعي الصايحي المؤيد نجاح الذى كان قد استولى على اليمن وأسس دولة بنى نجاح ودام حكمها نحو قرن من الزمان.
- * توفي عن ٥٥ عاماً السلطان المتصور عبدالعزيز بن أبى عامر مؤسس الدولة العاصرية ببنّسية وما حولها وخلفه ابنه عبدالملك، وفيها توفي من رجال الحكم المؤيد نجاح الحبشى الذى استولى سنة ٤١٢ على اليمن اغتاله الداعي الصليحي انتقاماً، وصاحب شرطة بغداد أبو

بعقد هدنة معهم، لكي يوقفوا
التعدى على نهب المناطق الشمالية
مقابل مساعدة مالية سنوية تدفع
لزعمائهم؛ غير أن هذه الهدنة لم
تدعم طويلا إذ تحالف البشناق في
عام ١٠٩٠-١٠٩١ م مع حاكم
اقليم سمرة (smyrna) التركي (أزمير
الحالية)، وهاجموا القسطنطينية برا
وبحرا، ولولا أن الكيوس استخدم
بذكاء سلاح الوقيعة بين زعماء
البشناق واستقطاب الكومان والروس
الى جانبه لينزل بالبشناق هزيمة
ساحقة عند جبل ليفونين

بحال زرية. وتجذم [اصابه مرض الجذام] الراهب
المذكور وصار لونه اسود وكل من سمع تعجب
ومجد الرب الذى اخذ قصاص الاب البطرك
لعظم صبره، ويقولو: بالحقيقة عجائب الله في
قديسيه وباركو الرب الهنا.

ولما اكمل ابونا سانوتيوس، وهو شنوده البطرك
انجاهد في جميع ايامه، المغبوط في خدمته المرضية
الله تعالى، وكمل سعيه وحسن اجتهاده وصبره

محمد النسوى عن ٨٠ عاماً وهو الذى أجرى الصلح بين الشيعة والسنية، يوفى فيها توفى أمير
فاس بالمغرب دوناس بن حماسة الزناتى بعد حكم دام ١٢ سنة عنى خلاله بتعمير عاصمته.

سنة ٤٥٢ هجرية

وافق هلال المحرم يوم الجمعة ٢٦ يناير ١٠٦١م.

* أرسل السلطان طغرل بك السلجوقي إلى الخليفة العباسى يلتمس الزواج من ابنته وكان
رسوله الوزير عميد الملك الكندرى فانزعج الخليفة لذلك إذ لم يسبق أن طمع أحد في
مصاهرة بيت الخلافة.

* شهدت السنة وفاة سلطان المغرب الأوسط الصنهاجى شرف الدولة المعز ابن باديس
وذلك بعد حكم دام ٤٧ عاماً وكان قد أعلن استقلاله عن التبعية الفاطمية عام ٤١٧ هـ مما
أثار الحروب بينه وبين المستنصر صاحب مصر. توفى بمرض الكبد.

* شهدت السنة وفاة الطبيب المصرى أبو الحسن على بن رضوان كبير الأطباء إبان خلافة
الفاطميين وصاحب المحاورات مع الطبيب البغدادي ابن بطلان له من المؤلفات: كفاية الطبيب،
دفع مضار الأبدان، النافع فى الطب، أصول الطب، وجميعها مخطوطة.

على كل الشدايد والبلوى من تجارب الشيطان، وما لقيه من الولاة والظلمة ومكابدة الاوقات الصعبة التى لا توصف، وشاخ وضعفت قوته وشاء] الرب ان ينقله الى دار كرامته ومعدن نياحته، وان يريجه مع الابا والابرار الصالحين الاخبار، فمرض وتتيح فى الرابع والعشرين من برمودة. وكان مدة مقامه على الكرسي المرقسى احدى وعشرين سنة وثلاثة شهور. فاجتمع الابا الاساقفة والكهنة والشعب المسيحى فحزنوا عليه حزنا شديدا، وبكرو

Levounion شمال البلقان فى نهاية ربيع عام ١٠٩١ م. ومنذ ذلك الوقت لم يعد البشناق خطرا يهدد الامبراطورية ويلقى راحتها. ولذلك فان ابنه الامبراطور «آنا» عندما كتب سيرة ابيها، توقفت طويلا عند هذه المعركة التى اعتبرتها من اعظم معاركه الغالبة، التى انتقد بها الامبراطورية من خطر قبائل البشناق الرعاة، البدو الاجلال التى كانت تبسب فى طريقها الحرث والنسل، وتقضى على الاخضر واليابس.

سنة ٤٥٤ هجرية

أهلت السنة بيوم الثلاثاء الموافق ١٥ يناير ١٠٦٢ م.

* جرى عقد زواج السلطان طغرل بك السلجوقى من ابنة الخليفة القائم بأمر الله العباسى بظاهر مدينة تبريز فى شعبان من السنة، وكتب الخليفة الوكالة باسم الوزير عميد الملك الكندرى وسيرت الكتب من بغداد مع أبى الغنائم ابن الحلبان.

* أغار ملك قشتالة الأسباني فرناندو الأول على أراضي مملكة طليطلة الاسلامية وخربها حتى أذعن صاحبها المأمون بن دى التون للصلح وأداء جزية سنوية.

* فى مصر انقطع الوفاء الذى دام ثمانى سنوات وصحبته مجاعة وقحط.

* تولى إمارة حلب أبو ذؤابة عطية بن صالح المرداسى خلفاً لأخيه ثمال الذى لم يدم حكمه سوى عام واحد، فأغار عليه ابن أخيه محمود بن نصر لاستعادتها منه.

* تولى على اليمن الداعى الصليح بعد أن اغتال المؤيد نجاح الحبشى غيرى أن أمره لم يدم سوى عامين.

* عزل الخليفة العباسى وزيره أبا الفتح ابن دارست الذى انسحب إلى الأهواز وتوفى بها وخلفه فخر الدولة بن جهير للمرة الثانية.

قيام الدعوة الصليبية في الغرب
الأوروبي،

منذ أن فتح المسلمون العرب
فلسطين في القرن السابع الميلادي،
لم تعطل رحلات الحجاج المسيحيين
من كافة أنحاء العالم إلى القدس،
لكن بعد معركة مزكرت قل عدد
الحجاج إلى فلسطين تحت تأثير ادعاء
الروم بأن المسيحيين الشرقيين يعيشون
مضطهدين تحت حكم السلاجقة،
بالرغم من أن المسيحيين الشرقيين
تحدثوا عن التسامح العظيم الذي
أبديته دولة سلاجقة الروم إزاءهم

عليه بكاً طويلاً، وصلو عليه كما يجب لمثله
وجنزوه كما ينبغي لرياسته، وقدموه وكفنوه
ودفنوه.

صلاته وبركته تكون معنا وتشملنا إلى النفس
الآخرة آمين والمجد للآب والابن والروح القدس من
الآن وكل أوان وإلى دهر الداهرين وأبد الأبد
أمين آمين آمين.

* توفي بمصر المؤرخ صاحب الخطط أبو عبدالله القضاعي مؤلف خطط مصر وكتاب
تاريخ الخلفاء، ودقائق الأخبار وحنائق الاعتبار، وعيون المعارف، وكان سفير الخليفة الفاطمي
إلى الإمبراطور البيزنطي.

سنة ٤٥٥ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم السبت ٤ يناير ١٠٦٣م.

* في المحرم من السنة قدم السلطان طغرل بك من أرمينية إلى بغداد فخرج الوزير ابن جهمير
والأمراء في استقباله ومنهم أبو علي ابن الملك أبي كالحجار البويهى وابن كاكويه صاحب
أصبهان.

* استولى الصليحي صاحب اليمن على مكة فأحسن السيرة وجلب إليها الأرزاق ورفع
جور من تقدمه.

* تولى أمير الجيوش بدر الجمالي إمارة دمشق ولكن أمره لم يدم طويلاً.

* انهدمت أسوار طرابلس الشام بفعل الزلازل، وفي مصر انتشر الطاعون وكان يقضى
على ألف إنسان في اليوم.

بسم الاب والابن والروح القدس
الله واحد له المجد الدائم الى الابد امين

نبتدى بعون الله وحسن توفيقه بنسخ الجزو
الثالث من سير الابا البطاركة الاخيار الاطهار خلفا
الاب البشير مارى مرقص الانجيلي صلواته
وصلواتهم تحفظنا امين. وهم بطاركة القبط بارض
مصر المومنين الارتدكسيين الذين جاهدو وصبرو
على كل الم ومثقة ونصب وتعبد من المناصبين
والهراطقة واعدا البيعة، ولم يصددهم ذلك عن

خاصة فى عصر ملك شاه السلطان
الأعلى للسلاجقة، لكن تحت تأثير
الدعاية العاطفية المراجعة الى الغرب
اللاتينى، طلبا للمساعدات العسكرية
، كادت رحلات الحج الى فلسطين
تتوقف، فقد كان مخطط الراغبين فى
الحج الى فلسطين يتزايد عاما بعد عام
ولهذا عندما طلب الكيوس
التجدة مرة أخرى من الكنيسة وملوك
الغرب اللاتينى، وذلك فى عام
١٠٩٥م موضحا أنه يريدونها فى شكل
قوات موالية له، وعلى درجة كبيرة
من التدريب، لقي طلبه اهتماما. فقد

-
- * كثر طمع الأعراب فى بلاد العراق على أثر وفاة طغرل بك وانتشروا على أطرافها ونهبوا وسلبوا مما اضطر أصحابها إلى حمل السلاح للدفاع عن أنفسهم وممتلكاتهم.
 - * تولى فى هذه السنة العرش السلجوقى ألب أرسلان بن محمد بن داود جفوى بك ابن أخى السلطان طغرل بك المتوفى وكانت الولاية لسليمان بن داود الذى كان طغرل بك قد تزوج أمه وكان على خراسان فوق الشقاق فى الأسرة.
 - * ثار بافريقية حمؤ بن مليك صاحب صفاقس وهزم تميم الصنهاجى أمير البلاد عند المهدية.
 - * شهدت هذه السنة وفاة السلطان طغرل بك السلجوقى (الجمعة ٨ رمضان) عن ٧٠ سنة أول سلاطين الدولة السلجوقية العظام وهو الذى قضى على ثورة البساسيرى وأزال ملك بنى بويه وعقد قرانه من ابنه الخليفة إلا أنه توفى قبل أن تزف إليه.

سنة ٤٥٦ هجرية

استهلّت السنة بيوم الخميس الموافق ٢٥ ديسمبر ١٠٦٣م.

- * غزا النورمانديون باسطولهم مينة برّيشتر الأندلسية وبعد دفاع بطولى استسلمت بشروط غير أن الغزاة أوقعوا بأهلها قتلا وسييا وبلغ عدد الضحايا ٤ آلاف قتيل.

كانت البابوية قد فرغت من صراعها مع الأباطرة في الغرب وحقت انتصارها عليهم؛ كما أن كنيسة روما لم تفقد أبداً الأمل في أن تخضع كنيسة القسطنطينية لكرسي البابوية. ولهذا فقد أحياء استجداء الكيوس كسومنين هذه الآمال، راجع البابا أوربانوس الثاني Urbanus II لهذه الدعوة. وفي شهر نوفمبر عام ١٠٥٩م في مدينة كليرمونت Clermont - بوسط فرنسا - عقد مجتمعا دينيا، وكانت هذه المدينة وقتذاك تعج بالحجاج الغربيين في

حب المسيح سيدهم والاعتراف الحسن والاقرار بالامانة المقدسة واقامة منار الدين، وثبتو على الامانة المستقيمة التي ورثوها عن ابايهم القديسين الصائرة اليهم من الابا الحواريين تلاميذ السيد المسيح الذين راو وشاهدو وصنعو العجايب كما كان سيدهم يصنع واعطاهم السلطان على ذلك وعلى مقاومة الملوك والسلاطين بتأييد الروح القدس الناطق على الستهم كما وعدهم السيد المسيح له المجد الى الابد امين.

* قبض السلطان ألب أرسلان على وزير عمه (طغرل بك) عميد الملك الكندري متهماً إياه بتغذية الفتنة ضده وأبعده إلى مرو معتقلاً، وفيها لقي مصرعه.
* عادت ابنة الخليفة القائم العباسي وعروس طغرل بك إلى بغداد من الرى وفي صحبتها الأمير ايتكين العثماني.

* في المحرم من السنة أعلن شهاب الدين قُتْلُمِش من أعمام السلطان الثورة عليه وسار للاستيلاء على الرى فخفف إليه ألب أرسلان ولكن لم يلبث أن توفي.

* في الأول من شهر ربيع الأول غزا ألب أرسلان بلاد الروم للمرة الأولى واستولى على مدينة «مرم نشين» بعد أن نقبوا سورها وأسر فيها خلقاً كثيراً ثم استولى على مدينة (اعال لال) ببلاد الكُرَج (القوقاز) وهدم أبراجها وعاد بعدها إلى كِرْمَان.

* شهدت السنة وفاة الفيلسوف والفقهاء المجتهد ابن حزم الظاهري (أبو محمد علي ابن أحمد) توفي بناحية بِلَّة بالأندلس عن ٧٢ عاماً، له من المطبوع: المحلى في الفقه، الفصل بين الملل والأهواء والنحل، الإحكام لأصول الأحكام، وله طوق الحمامة في الأدب.

السيرة الثالثة والعشرين من سير البيعة المقدسة

قال الاب الفاضل انبا ميخايل [الدمراوى]
اسقف مدينة تنيس ان من الواجب يا احباى لاجل
الحبة المسيحية ان نسطر ما اخر تسيطره مما كان
فى البيعة الارتدكسية الذى شاهده وعرفه اوليك
الرعاة فى كل جيل، وكانو خداما للكلمة .
وطلبت من الله سبحانه اعانة ضعفى انا الباس
الخطاى لابتدى واجعل لسانى الناقص قلم سريع

طريقهم لحضور حج عيد ميلاد عام
١٠٥٩م. وفى نهاية الاجتماع القى
البابا اوبانوس الثانى خطبة غراء
نارية، تهيى بالمسيحيين أن يحملوا
السلاح لاجلاء المسلمين عن بيت
المقدس، ومساعدة أشقائهم فى
المشرق ؛ ووعد البابا المتطوعين لهذه
الحرب بغفران الخطايا، والتكفير عن
ذنوبهم؛ ووعد المشقلين بالديون
بأسقاطها عنهم وحماية المطوعين
وممتلكاتهم ونسائهم أثناء غيابهم فى
المشرق، واستمع المسيحيون اللاتين

سنة ٤٥٧ هجرية

وافق الاول من المحرم الاثني عشر ١٣ ديسمبر ١٠٦٤م.

- * بعد تسعة أشهر من إحتلال النورمان لمدينة برنشرت الأنلسية أوقع المقنتر ابن هود صاحب سرقسطة بالقوات الغازية فلم ينج منها أحد وبلغ السبى وحده خمسة آلاف.
- * عبر السلطان ألب أرسلان السلجوقى نهر جيحون (أموداريا) وسار صوب جند القرية من بخارى (بها قبر جده سلجوق) فاستسلم ملكها ودخل فى طاعته.
- * وقعت الحرب بين بنى حماد الصنهاجيين أصحاب المغرب الأوسط وبين العرب حلفاء المعز بن زيرى وقد تم للعرب فى الوقعة الاخيرة امتلاك الاقليم.

سنة ٤٥٨ هجرية

استهلّت السنة ليوم السبت الموافق ٣ ديسمبر ١٠٦٥م.

- * عهد السلطان السلجوقى ألب أرسلان بالولاية لابنه ملكشاه واخذ العهود والمواثيق وأمر بالخطبة له فى جميع البلاد.

الى خطبة البابا التي تعلن الجهاد الصليبي ضد الاسلام واستجابوا لها، ولكن بطريقة مغايرة في الشرق، واستمع المسيحيون اللاتين الى خطبة البابا التي تعلن الجهاد الصليبي ضد الاسلام واستجاب لها الامبراطور في طلب قوات مرتزقة، تقبل الخدمة تحت قيادة ضباط أروام، فقد انتشرت دعوة السابا، ودوت في جوارب أوروبا الغربية، مطلقة العنان لأحلام مكبوتة، ولوى الدعوة جموع غفيرة من الناس، قليل منهم كانت تحركة رغبة صادقة أملا في تحقيق الثراء والشهرة، كما أن

الكتابة لكيما يتحرك بموهبة الروح القدس، فاكتب ما سمعته وعرفته من الصادقين الذي يقبل قبولهم، ونسلك منهاج من تقدمنا الذين نالو النعمة، لان هذا الامر كان خطر يبالى ان اكمله، وتشبهت بالامراة الارملة التي القت في الخزانة الفلسين الحقيرين ولم يكن لها غيرهما فقبلهما الرب فاحص القلوب منها. ووجدت الذي تضمنته السير الذي رتبها الابا القديسين بقوة الروح القدس هو ما جرت عليه البيعة من زمان الاب القديس

* استولى المأمون بن ذى النون صاحب طليطلة من ملوك الطوائف على بلنسية فقضى بذلك على دولة بني عامر.

* دخل السلطان ألب أرسلان بلاد الروم واستولى على مدينة آنى وخربها ثم على مدينة قرس وكانتا عاصمتين لأرمينية القديمة فبذلك أصبح طريقه مفتوحا إلى قلب الأنضول.

* توفى المؤرخ يحيى الانطاكى مؤلف ذيل التاريخ (أى تاريخ ابن البطريق).

* وافقت هذه السنة وفاة فرناندو ملك قشتالة (ديسمبر) وعلى اثر ذلك نشبت حرب اهلية بين ابنائه، كما وافقت غزو وليم دوق نورمانديا بريطانيا وهو الذى عرف باسم وليم الاول أو وليم الفاتح.

سنة ٤٥٩ هجرية

وافق هلال المحرم من السنة يوم الاربعاء ٢٢ نوفمبر ١٠٦٦م.

* نشبت الثورة في أشييلية بالأندلس (١٠ صفر) بسبب استبداد الوزير ابن نغالة اليهودى، وتدابير اغتيال ولّى العهد فقبضت عليه العامة وقتل وصلب ونهبت سائر دور اليهود.

* دمر السلاجقة إقليم كابادوكيا البيزنطى بالأنضول وبلغوا مدينة قيصرية وخربوها.

الانجيلي ماري مرقس البكر الطاهر الشهيد، والى زمان الانبا سانوتيوس [شئوده]، وهو الخامس واخمس المرسوم بطريركا بعد انبا قسما [قرما]، وهذا الاب سانوتيوس هو الذي لحقه شدايد عظيمة حسب ما تضمنته سيرته، ومن بعده الى زمان انبا سانوتيوس الخامس والستون الذي وسمني انا الغير مستحق قسا، لم يكتب شئ من السير، فكتبت انا البايسى ميخايل ذلك بمعونة الله سبحانه لى.

الفقراء المضطهدين من عسودية الاقطاع وجدوا فى قبول الدعوة ملادا ومهريا من أوضاعهم المتردية التى كانوا يعيشون فيها؛ وكذلك المنقلون بالديون يجذبهم وعد البابا باسقاط هذه الديون عنهم، كما ساهم سكان المدن الايطالية التجارية فى هذه الحملة بغية السيطرة على الموانئ التجارية فى الشرق وفتح طريق تجارى اليها كذلك هدفت البابوية الى توريث النورمان فى هذه الحرب، وتحويل طاقاتهم العدوانية بعيدا عن ايطاليا والممتلكات البابوية وتوجيهها نحو

* عاد القحط والوباء وعم بلاد مصر واستمر نحواً من خمس سنين وهى الفترة التى عرفت فى التاريخ الفاطمى باسم الشدة الكبرى أو الشدة المستنصرية إبان خلافة المستنصر فضلاً عن الفتن والحروب الأهلية التى جرت خلالها.

سنة ٤٦٠ هجرية

استهلّت السنة بيوم الأحد الموافق ١١ فبراير ١٠٦٧م.

* كُسر شرفُ الدولة بن قُرَيْش من بنى كلاب وكانوا شيعة الفاطميين بالرحبة وكُسرت الأعلام الفاطمية وطُيف بها فى بغداد.

* عزل الخليفة وزيره فخر الدولة ابن جَهِير ثم أعيد إليها فى العام التالى، وفى مصر عزل الخليفة المستنصر أمير الجيوش بدر الجمالى من إمارة دمشق وولاه الأمير بارز طُغان.

* تولى على إمارة بَطْلَيْسوس بالأندلس المنصور بن الأفطس خلفاً لأبيه.

* ممن ولد فى هذه السنة: الكاتب المؤرخ تاج الرئاسة ابن الصيرفى (على ابن منجب) رئيس ديوان الانشاء فى خلافة الأمر الفاطمى ومؤلف كتاب «الاشارة فى من ولى الوزارة».

انبا خاييل (خايال) [الثالث] البطريرك وهو

من العدد السادس والخمسون

[٨٨٠ / ٨٩٤ م]

بلاد الشام، أما حكام وأمراء دول
أوروبا فقد كان يحدوهم الأمل في
تأسيس امارات لاتينية لهم في الشرق
ولهذا السب نظر الكيسوس كومنين
الى الدعوة الصليبية بنفس نظرة القلق
التي نظر بها الى البشاق والسلاجقة
والتورمان، خاصة أن أحدا من زعماء
الصليبيين لم يستشره أو يخطره
بخصوص اخطط التي وضعت في
الغرب من أجل فتح الشرق وتحرير
الأرض المقدسة!!
الكيسوس كومنين والعملة الصليبية
الأولي عام ١٠٩٦،

وفي يوليو عام ١٠٩٦ م كان

لما توفي سانوتيوس [شئوده] البطريرك الذي بنى
هيكل مارى مرقس باسكندرية، وثبت هذا الهيكل
ماية وخمسة عشر سنة، اقسام [أقيم] من بعده انبا
خايال، وكان ذو خصال ثلاثة [سلسة] جميلة تشبه
الذهب المسبوك فى النار لاجل التجارب التى لحقت

* عاصر هذا التاريخ استيلاء سانشو ملك قشتالة على املاك أخويه فى ليون وجليقية فلجأ
الفونسو صاحب ليون إلى حماية المأمون بن ذى النون صاحب طليطلة.

سنة ٤٦١ هجرية

أهلت السنة بيوم الجمعة الموافق ٣١ أكتوبر ١٠٦٨ م.

* وقع حريق بالمسجد الأموى الكبير بدمشق وامتدت النار إلى جيرانه وبقي المسجد على
حالته من الخراب نحواً من قرن ونصف القرن حتى جددته السلطان العادل الأيوبي صاحب
مصر.

* استمر القحط والغلاء فى مصر حتى بيع الأردب بمائة دينار ثم انعدم وجوده، بينما كان
ياع السمك فى الكوفة كل أربعين رطلا بحبة.

* وثب صيرفى فى مصر على الأمير ناصر الدولة الحمدانى فسجّرح الحمدانى وشق
الصيرفى.

سنة ٤٦٢ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الثلاثاء ٢٠ أكتوبر ١٠٦٩ م.

* دخل الامبراطور البيزنطى رومانوس الرابع مدينة منبج غازياً فتهب وفتك بأهلها بعد أن

وصبر عليها. وذلك انه كان على كرسى سخا
[بكفر الشيخ] اسقف شرير، وكان من جملة
كرسيه الضيعة المعروفة بدنوشر، وكان فيها بيعة
على اسم الشهيد طلماوس تحتاج إلى تكريز،
فاجتمع رويسا الناحية إلى الاب البطرك انبا خيال
والابا الاساقفة الذين حضرو معه التكريز وسالوهم
الحضور الى البيعة لينالو بركتهم، فحضرو جميعا
 واجتمع شعب عظيم، وحضرو وقت القداس،
 وكان اسقف سخا المذكور غايب عن البيعة مهتم

الكبوس قد فرغ لصوه من حملة
الربيع ضد السلاجقة الروم عندما
فرجى رجال يتمون الى الغرب
الأوروبي، ويرطون باللغة اللاتينية أو
مشتقاتها، ويدينون بالكاثوليكية،
يملاؤن شوارع المدينة العاصمة،
واستمر تدفق هؤلاء الغرباء على
القسطنطينية بقيادة زعيم يدعى
بطرس الناسك، وما أن انتهى العام
حتى كان عددهم قد تزايد بأعداد
غفيرة جدا، وكان على الكبوس
كومنين أن يوفر الطعام والاقامة

أوقع الهزيمة بأمبرحلب المرداسي وابن حسان الطائي ثم عاد من حيث أتى ورد السلاجقة
بتخريب مدينة عمورية.

* حاصر أمير الجيوش بدر الجمالي مدينة صور برا وبحرا لإعادتها إلى التعية الفاطمية
وضيق على أهلها سنة كاملة فلم يبلغ غرضه فرجع عنها.

* تفاقم الغلاء في مصر وشحت الأقوات حتى هاجمت العامة دار الخلافة الفاطمية ونهبوا
ما فيها من تحف حملها التجار إلى بغداد منها ٨٠ ألف قطعة بلور و ٧٠ ألف قطعة دياج.

* أبطل أمير مكة الخطبة للمستنصر الفاطمي وأعاد الخطبة للخليفة القائم العباسي ثم
للسلطان ملكشاه فمنحه السلطان ٣٠ ألف دينار ووعد به عشرة الاف في كل سنة وكان
المستنصر في شغل من أمر الغلاء والقحط.

* ولد في هذه السنة محدث بغداد في عصره أبو البركات الأنماطي.

* توفي من رجال الحكم في هذه السنة: الشريف حيدر بن أبي الجن قبض عليه بدر
الجمالي وقتله ومثل به.

سنة ٤٦٣ هجرية

استهلّت السنة بيوم السبت الموافق ٩ أكتوبر ١٠٧٠م.

* شهدت هذه السنة معركة ملاذكردى (مانزكرت) الفاصلة التي اعتبرت تمهيدا للحروب

والنفقات لهم. كما اكتشف الكسيوس أنهم لم يكونوا أولئك الجنود المدربين المحنكين في فن القتال الذين كان يتمناه، فقد كان هؤلاء الضيوف المتطفلون رجالاً فوضويين، لادارية لهم بالحرب. ثم أنهم بعد وصولهم بدأوا يتحرشون بأهل القسطنطينية، فكانوا ينهاون متاجرهم ومنازلهم ويوتكبون الكثير من أعمال اللصوصية، وسارعان ما أدى ذلك الفحرش الى احياء العداء القديم بين الكاثوليك اللاتين والروم الأرثوذكس، وظهرت حدة الاختلافات اللغوية،

بعمل طعام لهم، وتصرم النهار وجاز وقت القداس، فانفذو الى الاسقف فلم يحضر لانه مشغول بما ذكرنا. فسالو الاساقفة والجماعة الاب البطرك ان يحمل القربان على الهيكل لتبتدى الكهنة بقراءة الكتب وتفسيرها على حال رفق ومهلة الى ان يحضر الاسقفى، ففعل ذلك. ومن بعد هذا الاسقف فوجدهم قد بدو قبل حضوره، فغضب وقال للبطرك بضجر من جعل لك ان تفعل هذا في كرسى بغير امرى ولا حضورى. ثم

الصلبية فيها شن الامبراطور البيزنطى رومانوس الرابع حرباً شاملة على الدول الإسلامية الجاورة على رأس ٢٠٠ ألف من الروم والفرنجية والروس والبوشناق والجركس فخف إليه السلطان الب أرسلان من خوى باذريجان على رأس ١٥ ألفاً وجرت الواقعة يوم الجمعة ٢٠ الحجة (١٩ أغسطس) واخطباء على المنابر وحمل السلطان كفته وزحف على جيش الحلفاء فأوقع بهم هزيمة منكرة أسر فيها الامبراطور الذى قدى نفسه بمليون ونصف مليون دينار.

* غزا الأمير اخوارزمى أنسر بن أوق أرض فلسطين واستولى على الرملة وبيت المقدس وسار صوب مصر غير أن دمشق وقفت فى وجه اخوارزمية.

* خطب أمير حلب المرداسى (محمود بن صالح) للخليفة القائم وللسلطان الب أرسلان بعد استقرار دولة السلاجقة وانتصارات جيوشها، ومع ذلك سار إليها الب أرسلان حتى أعلن أميرها استسلامه فأقره على ولايته.

سنة ٤٦٤ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الميس ٢٩ سبتمبر ١٠٧١م.

* تزوج ولى عهد الخلافة عدة الدين (المقتدى بالله) ابن الخليفة القائم من سفرى خاتون

تقدم الى الهيكل واخذ الدورن [وعاء القربان] الذى حمل عليه كسره ورماه وخرج مغضبا، فصعب ذلك على الاب البطرك وعلى جميع الحاضرين، ثم اخذو دورن اخر حملوه على الهيكل وكملو القداس وقربو الناس. فلما كان بالغداة جلس الاب البطرك واجتمع اليه الاساقفة وقطعو ذلك الاسقف وقدمو غيره. فلما علم ذلك داخله الشيطان، وتسلط عليه الغضب، فمضى الى الامير المتولى بفسطاط مصر من قبل الخليفة وهو احمد

والخضارية، والمذهبية بين الطرفين، وتشكك الكيسوس من نوايا هذه الحملة ومن زعمائها الذين كانوا آخر من وصل الى القسطنطينية؛ ولم يكن زعماء الصليبيين يختلفون فى نوعيتهم كثيرا عن رجالهم بالرغم من أن الكثيرين منهم كانوا يتحدرون من أرقى الأسر فى أوروبا. فقد كان على رأسهم جودفرى بوابون دوق اللورين الأدلى، وأخوه بلدوين دوق بولونيا، وبوهيموند ابن روبرج جوكسارد عدو الامبراطورية اللدود، وريموند الرابع امير تولوز وبروفانس، وروبرت امير

ابنة السلطان ألب أرسلان وتم العقد بنيسابور وكان الوكيلان الوزيرين: عميد الدولة ابن جهمير عن الخليفة ونظام الملوك عن السلطان ونثر على الناس الجوهر والذهب.

* أقر الخليفة ملكشاه ابن السلطان ألب أرسلان وليا لعهد أبيه.

* شهدت السنة وفاة ملك قشتالة مانشو (شانجة) القوى فى حربه مع سانشو الرابع ملك النافار وكان مقتله على أسوار زامورة.

سنة ٤٦٥ هجرية

استهلّت السنة ليوم الاثنين الموافق ١٧ سبتمبر ١٠٧٣م.

* شهدت السنة انتقال سلطنة السلاجقة العظمى إلى ملكشاه خلفاً لأبيه ألب أرسلان باسم جلال الدولة معز الدين أبو الفتح ملكشاه (١٠ ربيع الأول).

* أوصى السلطان ألب أرسلان قبل وفاته ابنه ملكشاه بأن يتولى عمه قاوورت بك أعمال فارس وكرمان وأخوه إلياس (إيياز) بلخ، ولكن لم تلبث أن وقعت الحرب مع قاوورت عند همدان فى شعبان من السنة وكان فى جانب ملكشاه شرف الدولة العقيلي صاحب الموصل ودّيس صاحب الحلة.

نورمانديا، ابن وليام الفاتح وشقيق
ملك إنجلترا.

وقبل أن يصل هؤلاء القادة، قرر
الكيسوس أن يوزع المتطوعين، فأسرع
بتقلهم بزعامة قائدهم بطرس الناسك
عبر البوسفور إلى آسيا الصغرى،
مكلفاً إياهم بتحرير نيقية من أيدي
السلجقة، وما إن وطأت أقدامهم
مشارف نيقية، حتى انقضض عليهم
السلجقة من كل مكان، وفشكوا
بالخطر الأكبر منهم، أما الذين
استطاعوا النجاة بأنفسهم، فقد
عادوا إلى القسطنطينية، وكان بطرس

ابن طولون النايب عن خليفة بغداد، وكان محب
لجمع المال، فشكا له البطرك واغراه عليه، وقال
له: إن معه مال عظيم. وكان ابن طولون مهتم
بتجريد عسكر الشام ففرح بقول الاسقف ليأخذ
من البطرك ما ينفقه في العسكر، فأنفذ واحضر
الاب البطرك وخاطبه قايلاً: أنت تعلم ما نحتاج
إليه من الاموال برسم الحمل إلى الخليفة ببغداد
لأنه صاحب هذه الارض، وبخاصة لما عليه من
الحروب، وأنتم يا مقدمي النصارى تحت سلامه،

* تولى عرش غرناطة بالأندلس عبدالله بن بلقين خلفاً لجده باديس الصنهاجى.

* أصبح نظام الملك مديراً لشئون دولة ملکشاه ومنحه السلطان لقب أتابك بمعنى مربى
الأمير فعمل على قمع ثورات الجند.

* أقيمت الخطبة في القدس للخليفة المستنصر الفاطمى.

* ولد في هذه السنة الطبيب الأديب النصرانى ابن التلميذ (موفق الملك هبة الله بن
صاعد) الذى انتهت إليه رئاسة الأطباء بالعراق.

* شهدت السنة اغتيال السلطان ألب أرسلان (عضد الدولة أبو شجاع الملك العادل
محمد بن جفرى بك) عن ٣٩ عاماً على يد مستحفظ إحدى القلاع (٦ ربيع أول) وتوفى
بعد أربعة أيام وحمل جثمانه إلى مرو وكان قد سار إلى التركستان بعد أن عبر نهر جيحون
على رأس ٢٠٠ ألف، كما شهدت السنة مقتل أخيه قاورد فى النزاع بينه وبين ابن أخيه
ملکشاه.

* توفى من رجال الحكم فى هذه السنة صاحب غرناطة بالأندلس ومجددها أبو مناد
باديس الصنهاجى (٢٠ شوال) بعد حكم دام ٣٧ سنة وهو الذى استوزر ابن نغزالة اليهودى،
وفىها توفى صاحب حلب الأمير المرداسى عطية ابن صالح الذى هجرها إلى الرقة ثم إلى بلاد
الروم ومات بالقسطنطينية، وفىها توفى بمصر ناصر الدولة الحمدانى أمير الشام ووزير المستنصر

الناسك قد سبقهم إليها قبل وقوع الكارثة. وهناك انضم اليهم المزيد من الصليبيين القادمين من الغرب مع القادة والأمراء.

ولما أدرك الكسيوس أن أمراء الحملة مهتمون بأنفسهم ومكاسبهم أكثر من اهتمامهم بالقضية الصليبية وانتزاع الأراضي المقدسة من أيدي المسلمين، لم يطق وجودهم. لكنه كظم غيظه، فقد اعتقد في قرارة نفسه - كما تذكر ابنته في كتابها عنه - أن هدف هذه الحملة هو خلعه من على عرش بلاده، ولاستبلاء على

وما تحتاجوا إلى ذهب ولا فضة إلا خبز تأكلوه وثوب تلبسوه، وقد عرفت أن لك مال كثير وانية لا تحصى ذهب وفضة ودياج وأنواع الحرير للبيع، وأنا احبك وأقر شيخوختك، وقد احضرتك بغير اجحاف فتجد به عنده وعندى نعمة. فسكت البطرك ولم يدرى ماذا يجيبه، ثم قال له بسكينة وتواضع: ان مملكتكم ليس فيها ظلم، وانتم قوم تعرفون الحق وأنا انسان ضعيف لا املك ذهباً ولا فضة ولا شياً مما سعى به اليك، وعظمتك تعلم انا

آخر من كانت له الامارة من الحمدانيين مات مقتولاً بقصره المسمى منازل العز على يد ألد بكر التركي، وفيها توفي ببغداد سيد بني العباس في زمانه محمد بن علي المهتدي الملقب راهب بنى هاشم، وفيها توفي مقتولاً بمصر الوزير عبدالظاهر بن العجمي.

* ممن توفي من الأدباء في هذه السنة الشاعر صردر (أبو علي المنصور علي ابن الحسن) له ديوان شعر متداول.

سنة ٤٦٦ هجرية

الأول من المحرم وافق يوم الجمعة ٦ سبتمبر ١٠٧٣ م.

* استولى المعتمد بن عباد صاحب أشبيلية على مدينة جيان من أعمال مملكة غرناطة الإسلامية على أثر وفاة ملكها باديس الصنهاجي فاضطر خليفته الشاب أن يتحالف مع ملك قشتالة المسيحي لدفع هذا الغزو عن غرناطة نفسها التي سار إليها المعتمد وذلك في نظير جزية سنوية مقدارها ٢٠ ألف دينار يدفعها للملك المسيحي.

* استدعى الخليفة المستنصر أمير الجيوش بدر الجمالي وكان على عكا ليوليه وزارته.

* غرق الجانب الشرقي من بغداد بسبب فيضان دجلة حتى أن صلاة الجمعة أقيمت مرتين

كيسة وعاصمته، وتأسيس امارات
لاتينية على أشغالها، ودعم من ظنونه
سلوكهم الهمجي، فقد عاثوا في
العاصمة والأقاليم نهبا وسلبا، ورغم
ذلك فعل ما في وسعه لأكرام
وفادتهم، والاعتماد عليهم بالهدايا
النفسية، فقد كان يعرف أنهم قوم
جشعون محبون المال - على حد قول
أنا كومنيا في كتابها - كما تعهد
بإمداد جيوشهم بالعتاد والمؤن خلال
حروبهم في آسيا الصغرى، وإمدادها
باغذية العسكرية والنصائح والادلاء،
مقابل أن يقسموا أمامه قسمين: قسم

[أنا] قوم مامورين ان لا نكنز كنوزا على الارض
ولا نهتم ببغد، والان فاننا بين يديك افعل ما تريد،
فسلطانك على جسدي، وروحي بيد خالقها. فلما
سمع احمد ابن طولون ذلك غضب وقال: حقا ان
أكرامى لك اوجب انكارك على بمالك، وكلمن
هو خارج عن ديننا اذا اكرم لا يعرف الاكرام. ثم
امر بحبسه. وكان في الحبس الذي اعتقل فيه
انسانا ريس يعرف بابن المدبر، وكان رجلا مامون
يحب الصدقة كثير المال، فكان يخدم البطرك

على ظهر مركب وصحبت الفيضان سيول هدمت وخربت حتى دخلت المياه من شبايك
البيمارستان العضدى، واعتبر الناس ذلك عقاباً لأهل المفاصد وأصحاب الحانات والمغاني
والمواخير.

سنة ٤٦٧ هجرية

وافق مستهل السنة يوم الأربعاء ٢٧ أغسطس ١٠٧٤ م.

* جلس على دست الخلافة العباسية ببغداد أبو القاسم عدة الدين المقتدى بأمر الله (محمد
ابن اخليفة عبدالله القائم بأمر الله) وخلفاً له وله من العمر ١٨ سنة ولم يكن للقائم من أبناء
سواء وقد اشتهر عهد المقتدى بحركة إصلاحية، وبعد أن تمت البيعة له صلى بالوزراء والفقهاء
صلاة العصر وفيهم قاضى القضاة.

* اشترك جماعة من أعيان الفلكيين في عمل الرصد للسلطان ملكشاه منهم عمر الخيام
الذى ألف له «الزيج الملكشاهي».

* عقد المعتمد بن عباد صاحب أشبيلية معاهدة سرية مع ملك قشتالة المسيحي ألفونسو

شخصى يتعهدون فيه بالولاء له،
وقسم يتعهدون فيه بأن يعيدوا الى
امبرطورية الروم كل شبر من أرضها
ينزعونه من برائن السلاجقة. وقد
مارس الكيسوس عليهم الكثير من
الضغط النفسى، والاغراء المادى،
والوعود الخلابه لكى يحصل من
زعمائهم على هذين القسمين، غير
أنهم كانوا يضمرون الغدر بالامبراطور
الكيسوس.

وفى ربيع عام ١٠٩٧ تحركت
الحملة الصليبية الأولى من
القسطنطينية، وتوجت صوب نيقية.

ويصوم معه ويفطر معه على خبز وملح وباقلا
مصلوق وما يجرى مجراه. وكان ذلك الرئيس لا
ياكل شيا لما يحمل اليه من داره فاقام معه فى
الحبس سنة، وكان الحبس مملو جدا وبعد انقضا
السنة دفع البطرك للسجان شيا حتى عمل له بيت
ما [بيت ماء = بيت راحة مرحاض] طوب وطين
طوله ذراعين فى ذراعين، ليلا يكون يريق الما قدام
المعتقلين لانه ظن ان مدة حبسه تطول الى يوم
وفاته. وفى اليوم الذى فرغ البنا من بيت الما فيه

السادس لاقتسام مملكة غرناطة من صاحبها عبدالله بن بلقين فلما فشلت عقد المعتمد الصلح
مع ابن بلقين.

* أعيدت الخطبة بمكة للخليفة المستنصر الفاطمى مرة أخرى.

* هاجم نصر المرداسى أمير حلب قلعة منبج واستعادها من الروم.

* فى ليلة الخميس ١٣ شعبان توفى الخليفة العباسى القائم بأمر الله (عبدالله ابن القادر
بالله) عن ٧٦ عاماً وامتدت خلافته ٤٤ سنة و٨ أشهر.

سنة ٤٦٨ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الأحد ١٦ أغسطس ١٠٧٥م.

* السنة الأولى من خلافة المقتدى بالله العباسى التى امتدت عشرين سنة.

* تمكن الخوارزميون وعلى رأسهم أئمة التركمانى من دخول دمشق فى شهر شعبان من
السنة بعد أن اشتدت بها المجاعة فاستسلمت بالأمان وكان عليها ابن حيدرة كما تغلب القائد
الخوارزمى على يافا وقطع خطبة الفاطميين لآخر مرة وخطب للمقتدى العباسى.

* باشر أمير الجيوش بدر الجمالى وزارة الخليفة المستنصر الذى ألبسه خلعتها.

عاصمة السلاجقة - وداومتها واستولت عليها، وكانت بداية مفعمة بالأمل للأباطر وشعبه، غير أن نهب الصليبيين للمدينة أفقد الأمل بريقه. وتقدم الصليبيون نحو ميناء طرطوس فاستولوا عليه، لكنهم رفضوا تسليمه لندوب الأباطر المصاحب للحملة. بينما اتجه الكيوس وجيشه غربا لاستعادة المدن الهامة في آسيا الصغرى مثل أزمير، وإفيسوس، وسارديس، اتدفع الصليبيون شرقا نحو أنطاكية، وحاول السلاجقة على عجل أن يوقفوا تقدمهم فدخلوا

أفرج الله عنه. وذاك أنه كان لأحمد بن طولون كاتيين أخوين أحدهما يسمى يوحنا والآخر ابرام [إبراهيم] ولدى موسى، وكان يحبهما وكانا قد أكثرا الطلبة إليه أن يضمه لهما وياخذاه من الحبس إلى منزلهما فلم يفعل. وكان أحمد ابن الماذرائي وزير ابن طولون له كاتب يسمى يونس، فسأل هذا الكاتب صاحبه الوزير أن يسأل الأمير في البطرك، ثم مضى إلى أم أحمد ابن طولون وكانت امرأة ورعة في دينها عارفة به، وقال لها:

سنة ٤٦٩ هجرية

أهلت السنة في يوم الجمعة الموافق ٥ أغسطس ١٠٧٦م.

* سار الخوارزمية وعلى رأسهم أئمة التركمان لغزو مصر غير أن أمير الجيوش بدر الجمالي وزير المستنصر أوقع به الهزيمة فعاد أئمة إلى فلسطين واستعاد فتح القدس حتى لم يسلم من القتل من التجأوا إلى المسجد الأقصى.

* جرت ملاحاة بين فقهاء الحنابلة وأتباع الفقيه الصوفي أبي القاسم القشيري بسبب انتصارهم لمذهب الأشاعرة حتى لقي بعضهم مصرعه في هذا النزاع.

* استولى محيط العلوى على المدينة وأعاد خطبة المستنصر الفاطمي بعد أن طرد أميرها ابن مهنّا.

سنة ٤٧٠ هجرية

وافق هلال المحرم يوم الثلاثاء ٢٥ يوليو ١٠٧٧م.

* بعد حروب طويلة تم الصلح بين تميم بن المعز صاحب أفريقية (تونس) والناصر ابن علّناس صاحب المغرب الأوسط (الجزائر) وهو الخامس من بنى حمّاد، وزوجه تميم ابنة له

قد علمتى طول حبس البطرك، وقد مات جماعة من الاساقفة باقليم مصر ولم يقام عوضهم، والحاجة داعية الى اقامة عوضهم. فقالت له: الم تعلم ان يوحنا وابراهيم ابنا موسى وهما كاتبه وخاصته قد اجتهدا ان ينقلاه من حبسه الى منزلهما فما قدرا، فكيف يسمع منك انت. فقال لها: انا افعل ما قد جعله الله فى قلبى والامر لله جلت قدرته. فشجعتة على ذلك، فمضى واخذ معه ولدا له يسما مقاره، وقاما فى الغلس [الفجر]

معه فى معركة سريعة عند مدينة دوريلايوم Dorylaeum الواقعة الى الجنوب من نيقية، وذلك فى شهر يوليو من العام نفسه، وكانت النتيجة ان تلقى السلاجقة واحدة من أشع الهزائم القليلة التى عرفوها فى تاريخهم، ويحاول المؤرخون الغربيون أن يرفعوا من قدر هذا النصر للدرجة تجعله مساويا لانتصار السلاجقة الحاسم فى منكرت، لأن انتصار دوريلايوم فتح الطريق أمام الصليبين للوصول الى قلب الأناضول،

تدعى بلارة وسيّرها إليه من المهدية مع فاخر الجهاز وكان مهرها ٣٠ ألف دينار أخذ منه أبوها دينارا واحداً ورد الباقي

* فى شعبان من السنة الموافق مستهل عام ١٠٧٨م ثار نقفور حاكم إقليم عَمُورية بالأنضول على إمبراطور ميخائيل السابع فاستعان نقفور بالسلاجقة وعلى رأسهم سليمان بن قُتْلُمش الذى استولى باسمه على نيقية ونيقوميديا وخلقدونيا حتى البوسفور بما يعادل ثلاثة أرباع أرض الأنضول

* تجددت الفتنة بين الحنابلة وفقهاء المدرسة النظامية ببغداد

سنة ٤٧١ هجرية

استهلت السنة ليوم السبت الموافق ١٤ يوليو ١٠٧٨م.

* السنة الرابعة والأربعون من خلافة المستنصر الفاطمى والسنة الرابعة للخليفة المقتدى العباسى.

* أخذ السلاجقة يتدفقون على الممتلكات البيزنطية فى الأنضول وأعلنت حامية نيقية السلجوقية العصيان فى وجه نقفور الثالث عقدوا اتفاقية مع منافس له فى مقابل اقتسام الأنضول.

والاستيلاء بسهولة على أهم مدنه مثل
قيصرية (Caesarea Mazaca) Kayseri في قبادوقيا، وقونية
Iconion المدينة العريقة؛ أما نطاكية،
فقد وجد الصليبيون صعوبة في
الاستيلاء عليها، لمناعة تحصيناتها،
فحُضر بوهيموند حولها الحصار،
حتى استسلمت له في يونيو عام
١٠٩٨م. ورفض بوهيموند النورماني
أن يسلم المدينة لندوب الأمبراطور
الرومي، متعللاً بأن الأمبراطور
الكيسرس كومنين لم يف بوعده
بإمداد قوات الصليبيين بالمؤن والعنادر.

إلى دار أحمد ابن علي الماذرائي، وكان له عادة إذا
خرج بالغداة لا يجاوب أحدا ولا يسمع منه كلاما
حتى يمضي إلى الجامع ويركع فيه خمس ركعات
ثم يعود إلى داره وموضع جلوسه، فلما عاد من
الجامع والشمعة بين يديه وجد يوحنا وولده
جالسين على باب داره حتى أنهما فرشاً أغشية
سروجهما وجلسا عليهما، فلما اذن لهما في
الدخول معه سالهما عن سبب بكورهما بخلاف
العادة، فسقعا [فاضطربا] بين يديه وقالا: يا سيدنا

* عزل الخليفة العباسي وزيره فخر الدولة أبو نصر بن جَهِير وخلفه أبو شجاع ظهير الدين
الروز روارى لبضعة أيام عاد بعدها ابن جهير إلى منصبه.

* استولى تاج الدولة تُّش بن ألب أرسلان على دمشق وقبض على زعيم الخوارزمية أُنسز
التركماني وقتله.

* توفي في هذه السنة إمام اللغة وواضع أصول البلاغة عبد القاهر الجرجاني مؤلفاته
مطبوعة متداولة أشهرها أسرار البلاغة، اعجاز القرآن، دلائل الاعجاز، العوامل المنة.

سنة ٤٧٢ هجرية

وافق مستهل المحرم يوم الخميس ٤ يوليو ١٠٧٩م.

* في صفر من السنة تم للسلطان الغزنوي إبراهيم بن مسعود غزو الهند وحصار قلعة أجور
بالقرب من لاهور وتسلمها دون قتال وتوالت فتوحاته مستولياً على روابل بالقرب من البحر
وفي خلال ذلك كان ينشر الإسلام في الأقاليم التي فتحها.

* أعيدت الخطبة في مكة للخليفة العباسي وللسلطان ملكشاه من بعده.

* تم لسلاجقة الروم وعلى رأسهم سليمان بن قُلمِش تثبيت أقدامهم في نيقية وما حولها.

الوزير ننهي اليك ان ليس لنا صلاة في كنايسنا ولا من حكم في أمورنا، وقد طال حبس بطركنا ونحن نسالك مساعدتنا نحن وجميع شعب النصرارى، وتسال الامير فيه، فقال لهما: اما تعلمما موضع ابني موسى عنده ومكانهما منه، وقد سلاه دفعات كثير فلم يجيب سوالهم، غير انى اصرف اهتمامى فى ذلك. وحلف لهما، ثم مضى الى الامير كعادته، وانهى اليه امور دولته، وذكر له حال البطرك. فقال له الامير: انا اقتله فانه تجالد على.

فانسحب المندوب الامبراطورى محتجا على احتفاظ بوهيموند بأنطاكية، وتأسيسه اماراة لاتيية بها، اما الكيوس فقد بعث الى الصليين بأنه قادم على رأس قواته لمساعدتهم فى الزحف على بيت المقدس بشرط أن يسلموه أنطاكية. وفى نفس الوقت أعلن بلدوين كونت فلاندرز Flan نفسه أميرا على اديسا Edssa (اقليم الرها فى أعالي الفرات)، ثم اندلع الصراع بينه وبين تنكريد Tancred أمير صقلية حول امتلاك طرسوس، ومن ناحية أخرى

* توفي بدمشق شاعر الشام فى عصره أبو الفتيان محمد بن حيّوس عن ٧٩ عاماً له ديوان شعر مطبوع متداول.

* توفي من رجال الحكم فى هذه السنة: نصر بن مروان صاحب ديار بكر وخلفه ابنه منصور وتولى وزارته ابن الأنبارى، وفيها توفي صاحب مياقارقين نظام الملك منصور بن بهرام وخلفه ابنه ناصر الدولة.

* مات غرقاً ابن علاف اليهودى ضامن البصرة وكان قد جمع الأموال واكتنزها حتى عظم أمره.

* توفي من رجال العلم: المحدث أبو منصور العكبرى عن ٨٨ عاماً، والفقيه المحدث أبو عبد الله يحيى بن أبى مسعود توفى بهرة، والصوفى الزاهد هياج ابن عبّيد الحطّينى فقيه الحرم ومفتى مكة عن ٨٠ عاماً.

سنة ٤٧٣ هجرية

استهلّت السنة بيوم الاثنين الموافق ٢٢ يونية ١٠٨٠م.

* عاد السلطان ملكشاه فى الحرم إلى أصبهان بعد أن أصطلح وتحالف مع ابن عمه سلطان شاه بن قاورد وزوجه السلطان من ابنة له.

تبادل بوهيموند رسائل غاضبة مع راييموند أمير تولوز (Toulouse) حول أنطاكية، وهكذا سببت هذه الانتصارات صراعات بين قادة الصليبيين، لأنها رادت شهية كل منهم في تحقيق مكاسب خاصة في المشرق الثرى، مما أدى إلى تصادم الطموح الشخصي، وإثارة البغضاء بين قادة الصليبيين، وتحقيق ما كان الكيسوس يتوجس منه خيفة فقد تنكروا للوعد الذي قطعوه على أنفسهم أمامه قبل القيام بالحملة؛ وكان الوحيد من أمراء الصليبيين، الذي لم يتل شيئا لنفسه،

قال له: ما في قتله فايده، ولكن نجتهد في ان نحصل منه شيا لبيت المال اصوب من قتله. فقال له: لعله انفذ يسلك [يسألك] في هذا الامر. فحلف له وقال: انه من يوم اعتقاله ما قرأت منه رقعة، ولا خاطبني فيه احد الى هذه الغاية التي جاني يوحنا الكاتب وولده [مقاره] وبكيا، فحلفت لهما اننى اخاطبك بسببه. وامر باحضار يوحنا الكاتب وولده، فلما حضرا كتب لهما رقعة الى متولى الاعتقال بتسليم البطرك لهما يمضيا به الى

* انقرضت الدولة المرداسية بحلب بعد أن استسلم سابق المرداسي أميرها لشرف الدولة مسلم العقيلي الذي حاصر قلعتها.

* تولى المكرم أحمد سلطنة اليمن خلفاً لأبيه الداعي الصليحي فمن ثم كان الثاني من أمراء الدولة الصليحية باليمن.

* استولى القاضي أبو الحسن ابن عمار الملقب بجلال الملك صاحب طرابلس الشام على حصن جبلة من البيزنطيين.

* ولد بغرناطة المهندس الجغرافي الأندلسي أبو حامد ابن أبي الربيع الذي يشتهر بابي حامد الغرناطي (محمد بن عبدالرحيم) مؤلف تحفة الألباب ونخبة الأعجاب في وصف العالم وعجائب الأرض.

* توفي بالأندلس المنصور بن الأفطس صاحب بطليوس ومن ملوك الطوائف بعد حكم دام ١٣ سنة انقسمت فيه الإمارة بينه وبين أخيه المتوكل.

سنة ٤٧٤ هجرية

وافق هلال المحرم يوم الجمعة ١١ يونية ١٠٨١م.

* خطب الخليفة المقتدى العباسي ابنة للسلطان ملكشاه وكان مقدم الصداق ٥٠ ألف دينار واشترطت أمها انه لا يبقى له سرية ولا زوجة غيرها.

هو الكونت ريمون دى سان جيل،
والذى دافع عن الكيسوس ضد
جشع أمراء الصليبيين الآخرين.
وخلال تقدمهم البطى نحو
فلسطين، لم يتوقفوا عن التشاحن
حول تقسيم الغنائم، تاركين رجالهم
ينهبون المدن والقرى التى يمرون
عبرها، حتى وصلوا فى النهاية إلى
بيت القدس، والتى كان الفاطميون
أعداء السلاجقة قد زحفوا عليها
وأخذوها بالتفاهم مع قادة الحملة
الصليبية عام ١٠٩٨ أثناء انشغال
السلاجقة بالدفاع عن شمال الشام

حيث يريداء، ويقرر امره على ما يستقر [من
الاموال]. فحينئذ اخرج من الحبس الى دار الوزير،
ولم يدخل بيت الما [المرحاض] الذى بنى له فى
الحبس بالجملة. وكان قد انفق عليه ثلثمايه دينار،
لانه ساعة كماله فرج الله عنه وخرج من الحبس،
وصار فى موضع مفروش مزين كما يجب بجوار
الوزير. واستأذن يوحنا الوزير [الماذرائى] فى ان
يحمل اليه ما يوكل كل يوم، فقال الوزير من دارى
يحمل اليه، فان اردت انت تحمل اليه شى اخر

- * سار تاج الدولة تتش صاحب دمشق إلى حصن طرطوس (أنطرسوس) وتسلمه من بنى
عمار.
- * فيها استولى شرف الدولة مسلم العقيلي صاحب الموصل على حرّان من النُميرين،
فسارع صاحب الرها صاحبه وخطب له ونقش السكة باسمه.
- * أعلن سليمان بن قُتْلُمُش السلجوقي أن المدن التى استولى عليها من الأنضول لم تعد
خاضعة لامبراطور بيزنطة وجعل من نيقية عاصمة له ثم انتقل منها إلى قونية.
- * استعاد القادر بن ذى النون مدينة طليطلة فى حماية ملك قشتالة ألفونسو السادس فى
نظير إتاوة سنوية.
- * انتزع سديد الدولة على بن مُقَلَّد بن مُنْقذ قلعة شَيْرَز من البيزنطيين بعد أن كان قد
استولى عليها الامبراطور باسيل الثانى ووطن فيها جالية من الأرمن.
- * شهدت السنة تولية الامبراطور البيزنطى الكسيس كومنين الذى عاصر أحداث الحرب
الصليبية الأولى.

سنة ٤٧٥ هجرية

استهلّت السنة بيوم الأربعاء الموافق الأول من يونية ١٠٨٢م.

- * سار تاج الملك تتش صاحب دمشق إلى أنطاكية من بلاد الروم مما أثار خوف شرف
الدولة العقيلي صاحب حلب فاستنجد بالخليفة الفاطمى فى مصر.

ضد الصليبيين، ولكن ما أن وصل جيش الصليبيين الى بيت المقدس عام ١٠٩٩ حتى طردوا الفاطميين منها، واستولوا عليها في يونيو من نفس العام، وبينما كان الصليبيون يحتفلون بالنصر وينهبون المدن الفلسطينية، ويقتلون أعدادا كبيرة من السكان اليهود والمسلمين، فوجئ الجميع باعلان راييموند أمير تولوز نفسه ملكا على امانة اورشليم اللاتينية، والتي بقيت عاصمة للصليبيين في المشرق حتى استردها الصالح نجم الدين أيوب من الفرنج عام ١٢٤٤م.

فالامر اليك. فكان يحمل اليه في كل يوم من الطعام والشراب شيا كثير. ثم استقر حاله بعد سوالات كثير وخطوب [مخاطبات] على عشرين الف دينار، منها عشرة الف الى شهر، والبقية وهي النص الى اربعة شهور. فطابت نفس ابن طولون بذلك، وكان متوجه الى الشام، فامر ان يكتب على يوحنا وولده مقاره [صك] بما استقر، ويشهد عليهما ان المال في جهتهما، ففعلا ذلك. وحينئذ تسلما البطرك واجتهدا ان يمضيا به الى منزلهما،

* تجددت الفتنة في بغداد بين الخنابلة والفقهاء الشافعي الأشعري أبي القاسم البكري وكان من معلمى النظامية.

* توفي بسرقسطة من الأندلس المقتدر بالله اليهودى (أحمد بن سليمان) من ملوك الطوائف وثانى ملوك بنى هود بسرقسطة، خلف أباه عليها بينما وزع ممتلكاته الأخرى على أبنائه الثلاثة فاستولى على سرقسطة صاحب الترجمة كما ضم إليه طرطوشة ثم دانية وهزم الأسبان وأباد حملة لهم.

* توفي مسموما جمال الملك منصور ابن الوزير نظام الملك وزير السلطان بسبب مهرج كان يمزح من السلطان مقلدا أباه نظام الملك فقتله.

سنة ٤٧٦ هجرية

وافق مستهل المحرم يوم الاحد ٢١ مايو ١٠٨٣م.

* استعاد السلطان تميم الصنهاجى صاحب أفريقية المهدية ثم القيروان بعد محاولة فاشلة للناظر مالك بن علوى.

* فى أول المحرم عاد تاج الدولة تتش إلى دمشق فحاصرها شرف الدولة العقيلي صاحب

قيام الممالك اللاتينية على أنشلاء
امبراطورية الروم،

كان الأمراء اللاتين الذين أقاموا
أنفسهم ملوكاً على المناطق التي
استولوا عليها قد حشوا اليمن الذي
أقسموه أمام الامبراطور يختزنون في
ذاكرتهم أعمال السلب والنهب
وهتك الأعراض، التي ارتكبها هؤلاء
الكاثوليك اللاتين في بلادهم، ولذا
كانت قلوبهم تشتعل كرها ومقتل
نحورهم. ولما أدرك الكيسوس أنه
لا يقدر على اجلائهم بالقوة، لجأ إلى
سلاحه القديم وهو ضرب الغصم

فلم يفعل بل مضى إلى كنيسة الست السيدة
بقصر الشمع، بزقاق ابو حصين التي صارت الان
للملكية، وأقام بها عشرين يوماً والاراخنة يحضرو
عنده ويتحدثو معه، وياكلو ويشربو عنده، ويتباركو
منه. وكان لكل واحد منهم [يوم] يحمل إليه فيه
ما يحتاج إليه، فلما قرب فراغ الشهر ولم يحصل
له شياً من العشرة الف دينار، ولا كان مع البطرك
شياً بالجملة، قلقو لذلك واحصوا الكراسى الخالية
من الاساقفة فوجدوها عشرة فاقاموا لها عشرة

حلب الذي أعلن ولاءه للفاطميين إلا انه انسحب منها لعدم وصول نجدة له من مصر، كما
تسلم تاج الدولة قلعة بعلبك من ابن صقيل وكان عليها من قبل المستنصر الفاطمي.

* عصي أهل حران على شرف الدولة العقيلي أثناء خروجه إلى دمشق فحاصر المدينة
وأعاد فتحها وصلب زعماء الثورة.

* عزم تاج الدولة تش السلجوقي صاحب دمشق على مصاهرة أمير الجيوش وزير
المستنصر الفاطمي الشيعي فأشار عليه القاضي ابن عمار بآلا يفعل.

سنة ٤٧٧ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الجمعة ١٠ مايو ١٠٨٤ م.

* استولى الأمير السلجوقي سليمان بن قُتلمش صاحب قونية على مدينة أنطاكية من
البيزنطيين وكانت في أيديهم نحواً من عشرين سنة منتهزاً الاضطراب الذي حدث بسبب
عصيان ملك أرمينية على الامبراطور (١٠٨٥ م).

* جدد أمير الجيوش بدر الجمالي مسجد العطارين بالاسكندرية وأرخ ذلك في لوحة ما زالت
مثبتة بالجدار عند الباب الشرقي، وكان ابنه على الاسكندرية فحاول العصيان فخلع أبيه فصار
أمير الجيوش إلى الاسكندرية وحاصرها وأخذ ابنه أسيراً وشرع في تجديد المسجد.

بالخصم، فقد كان ذلك كل ما
يستطيع أن يفعله، غير أن الصليبيين
اللاتين اكتشفوا لعته، ولقيت سياسته
هذه استياء كبيراً في العرب الأوروبيين
لقرون طويلة، حتى أنهم كانوا في
أوروبا العصور الوسطى، وحتى عصر
 النهضة الأوروبية يصمون الشخص
المتافق للعوب، والمتلون الماكس، بأنه
ذو مصلك، يزنطى. ولأنك أن
اللاتين كان عندهم صفات أشد
بشاعة ومقتاً من هذه الصفات،
وهكذا لعبت الدعاية المبالغ فيها بين
الطرفين دوراً واضحاً في إثارة اللاتين

اساقفة، فقدموهم اليه بعد ان قررو عليهم مالا
[أموال] يقومون به فى مدة عشرة ايام، ورسمهم
اساقفة. واحضر يوحنا وولده الفى دينار، ودفع
لهم الوزير الف دينار من ماله قرضه، ومضوا الى
كتاب مسلمين اقترضوا منهم سبعة الف دينار،
فحملوا العشرة الف الى الامير عند انقضا الشهر،
وحلفوا له ان ليس للبترك فيها دينارولا درهم، ولا
وجدوا له شيا، وان جميعها قرضا عليه. فاخذ المال
ودفع لهم الخط [الصك] وخزقوه وكتب يوحنا

* توفى الوزير والأديب الأندلسى الشاعر أبو بكر محمد بن عمّار عن ٥٥ عاماً استوزره
المعتمد بن عباد صاحب أشبيلية ثم انقلب عليه فقبض عليه بالحيلة وقتله وهو صاحب البيت
الذى سرى مسرى المثل وهو:

ألقاب مملكة فى غير موضعها كالأهر يحكى انتفاخاً صولة الأسد

سنة ٤٧٨ هجرية

استهلت السنة بيوم الثلاثاء الموافق ٢٩ ابريل ١٠٨٥م.

* حاصر أمير الجيوش بدر الجمالى فى عساكر مصر دمشق وبها تاج الدولة تُش فلم يظفر

به.

* فى فاتحة صفر من السنة وقيل فى ٢٧ المحرم (٢٥ مايو) سقطت طُليطلة فى يد ملك
قشتالة ألفونسو السادس وكانت للقادر بن ذى النون وذلك بعد حصار دام ٩ أشهر فهرب
صاحبها إلى بلنسية واهتزت الأندلس لسقوطها وبعدها تحولت طليطلة إلى مدينة مسيحية
وعاصمة لمملكة قشتالة بعد ٣٧٠ سنة من الحكم الإسلامى، وإلى هذا الحدث يشير شاعر
العصر فى قصيدة متداولة يطالب أهله بالهجرة من البلاد بقوله:

وولده غيره بالباقي وهو عشرة الف دينار اخرى،
وكتبو فيه تلميذه انبا بخوم اسقف طحا وتلميذ
اخر حتى صارو اربعة ضمنو المال الى اربعة شهور.

فلما عاد الى البطرك حسه وسكن روعه،
اجتمع اليه السنودس وتشاورو في حال المال
المقترض والذي بقى للامير، فاستقر رأيهم على ان
ينفذو الي كراسيهم، وياخذو من كل انسان قيراط
ذهب، ونقضو بفعلهم هذا قانون الابا الخواريون.

الكاثوليك ضد الروم الارثوذكس؛
وانتهى الامر الى تفجر العداء الصريح
بينهما. ووصل الامر ان أرسل عليها
الصليبيون، فاستعدت جيوش
الكيسوس أطنه، وطرطوس، وغيرها
من البلدان التي كانت تدخل في
نطاق اماره أنطاكية النورماندية؛ وعلى
أثر ذلك سارع بوهيموند الى السفر
الى أوروبا ليحرض البابا ضد
الكيسوس كرمين، معهما اياه بخيانة
القضية الصليبية؛ تاركاً ابن شقيقه
«تاكريد» ليحكم اماره أنطاكية
مكانه؛ وفي الغرب دعا بوهيموند الى

حثوا رواحلكم يا أهل أندلس فما المقام بها إلا من الغلط

* توفي من رجال الحكم والامارة في هذه السنة: أبو بكر بن عبدالعزیز المنصور العامري
من ملوك الطوائف بعد حكم دام ١٠ سنين، وصاحب الحلة منصور بن ديبس حكم ٦ سنوات
وخلفه ابنه سيف الدولة صدقة، وفيها توفي الوزير الفاطمي أبو الفرج المغربي (محمد بن
جعفر) وكان قد استوزره الخليفة المستنصر ولقبه «الوزير الأجل الكامل» وبعد عزله تولى ديوان
الرسائل حين وفاته.

سنة ٤٧٩ هجرية

وافق مستهل المحرم يوم السبت ١٨ ابريل ١٠٨٦م.

* شهدت هذه السنة إحدى المعارك الحاسمة في تاريخ الأندلس، ففيها أوقع السلطان
المرابطي يوسف بن تاشفين في يوم الجمعة ١٢ رجب (٢٣ أكتوبر) هزيمة منكرة بقوات
الحلف الأسباني المسيحي بقيادة الفونسو السادس ملك قشتالة في موضع بالقرب من مدينة
بَطْلُوس وكانت القوات المتحالفة تبلغ عدة أضعاف الجيش المرابطي ولم يسلم منها مع الملك
الفونسو سوى مائة. وهى المعركة التى منع فيها الخليفة العباسى ابن تاشفين لقب أمير
المسلمين.

ومعلمى البيعة القديسين القايلين ان لا يوخذ عن
موهبة الله وهى الكهنوت لا ذهب ولا فضة اعنى
الشرطونية، فاخذو من العشرة اساقفة الذى
صيروهم على الكراسى ما استقر عليهم. ثم مضى
الاب البطرك الى وادى هبيب، فباع الرمارم التى
هى موضع وقوف الرهبان فى البيعة للصلاة،
واخذ من كل راهب عن موضع وقوفه دينار واحد.
ثم مضى الى اسكندرية، وسال الكهنة ان يمكنوه
ان ياخذ ما فى الكنائس يبيعه ويحمل ثمنه

حرب صليبية ضد الكيوس كومنين
نفسه؛ وعند عودته من الغرب فى
اواخر عام ١١٠٧م على رأس جيش
كبير من التطوعين، وجد الكيوس
فى انتظاره بقواته، حيث أوقع به
هزيمة مهينة عند ميناء دور يخايوم
(دور ازر) على بحر الادرياتيك عام
١١٠٨م، وأجبره على قبول شروطه
المهينة باعلان تبعيته لامبراطورية
الروم، وأن يعيد تحكمه لانطاكية
كنوع من الاقطاع الممنوح له منها،
وأن يعيد لها أى اراضى يستولى عليها

* فى مستهل هذه السنة كان ملك قشتالة الفونسو السادس قد استعد لغزو بلنسية
والاستيلاء عليها من بنى هود إلا أن نزول المرابطين بقيادة ابن تاشفين لنجدة أهل الأندلس
اضطره لرفع الحصار.

* شهدت السنة وفاة المؤسس الأول لدولة سلاجقة الروم بالأنضول الأمير سليمان بن
قُتْلُش صاحب قونية وأنطاكية (ابن اسرائيل بن سلجوق) ابن عمه السلطان ملكشاه توفى
صرعاً بعد محاولته الاستيلاء على حلب وقيل قتل نفسه لهزيمته على يد تاج الدولة تتش
ورخليفة أرتق بن أكسب.

سنة ٤٨٠ هجرية

استهلّت السنة بيوم الخميس الموافق ٨ ابريل ١٠٨٧م.

* فى المحرم من السنة جرى زفاف اخاتون ابنة السلطان ملكشاه إلى الخليفة المقتدى
العباسى فجاءت إلى دار الخلافة ببغداد فى محفة مجللة عليها بالذهب والجوهر تحفها منتا
جارية ونقل جهازها على ١٣٠ جملاً و٧٤ بغلاً و٣٣ فرساً جميعها مكسوة بالحرير واستخدم
فى السماط ٤٠ ألف من السكر.

من المسلمين مستقبلاً، ثم أقسم أمامه
بمعين الولاء للإمبراطورية وللإمبراطور.
وقضى بوهيموند السنوات الثلاث
الآخيرة من حياته في أعمال ليست
بذات قيمة، حتى مات في أبوليا
Apulia عام ١١١١م، وتولى حكم
أنطاكية من بعده ابن شقيقه -
تانكريد - Tancred، وكان لا يقل عن
عمه كراهية للروم؛ رفض إعادة
أنطاكية إلى حوزة الإمبراطورية.
وطعن حظ تانكريد أن الظروف
شغلت الكيسوس بحروب مع
السلالة منذ عام ١١٤، فلم ينطع

للسلطان، فلم يطيعوه وجرى بينهم خطوب كثير
إلى أن تقرر معهم أن يبيع ربايع الكنايس ويحمل
ثمنها، واشترطوا عليه أن يعطيهم في كل سنة الف
دينار، ويكون هذا رسماً عليه مستقر في كل سنة،
وعلى من يجلس بعده على كرسى مرقس
الإنجيلي. وأخذوا خطه بذلك وخطوط أساقفته.
حينئذ باعوا ربايع الكنايس باسكندرية، وسلموا إليه
ثمنها، فاجتمع له من هذا كله مع صدقات
حملت إليه عشرة الف دينار، بمقدار ما اقترضه،

* أعلن السلطان ملكشاه ابنه أحمد ولياً لعهد وأقره أخليفة وجعل من ألقابه: ملك
الملوك. عضد الدولة. تاج الملة. عدة أمير المسلمين.

* استولى الفرنج على المهديّة من تونس فصالحهم أميرها تميم الصنهاجي على مال
أخذوه.

* تولى إمارة حلب قسيم الدولة آق سنقر من قبل السلطان ملكشاه وكان سنقر زوج مريّة
السلطان يعرف بالأتابك وهو جد بيت آل زنكي.

* تولى إمارة حلب قسيم الدولة آق سنقر من قبل السلطان ملكشاه وكان سنقر زوج مريّة
السلطان يعرف بالأتابك وهو جد بيت آل زنكي.

* تحالف تاج الدولة تثنش صاحب دمشق وآق سنقر صاحب حلب والأمير بوزان صاحب
الرفها على رد أمير الجيوش بدر الجمالي وزير المستنصر الفاطمي عن سواحل الشام وتهديد
دمشق.

سنة ٤٨١ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الاثنين ٢٧ مارس ١٠٨٨م.

* في ربيع الأول من السنة عبر السلطان المرابطي يوسف بن تاشفين البحر إلى الأندلس

تسير حملة للقضاء عليه، فلما فرغ منها وجد أن تذكير قدماء، وبقيت مشكلة أنطاكية معلقة، ولم يستطع الكيسوس التقدم للاستيلاء عليها لعودة التآمر بينه وبين السلاجقة. موت الكيسوس كومنن آخر الأباطرة الاقوياء،

وأخيراً وبعد حياة حافلة بالاصلاحات، والحروب والمؤامرات، مات الكيسوس كومنن عام ١١١٨، ويموته ينتهي آخر عهود الأباطرة الاقوياء، الذين بذلوا كل ما في طاقتهم من أجل إعادة الهيبة إلى

وبقى عليه عشرة الف دينار للامير لا يعرف لها وجه. وصار هذا البطرك القديس إذا كتب كتاب عن نفسه لا يقول من ميخائيل بل من خايا [خايل] وتفسيره الاخير اى انه آخر من ولدته امه التى هى الكنيسة، اذ صار حسنهما الى كآابة مما جرى من اخذ المال من الاساقفة على الشرطونية.

وفى تلك الايام [حوالى سنة ٨٧٧م] جرى بين الروم والمسلمين غزاه فسبوا المسلمين الروم من

فتلقاه بالموءن والزاد المعتمد بن عباد صاحب أشبيلية بالجزيرة الخضراء وفيها بعث يكتبه إلى ملوك الطوائف يستدعيهم للجهاد للتخلص من اخطر الأسباني الذى يمثل فى غزو الفارس الأسباني المسمى القميطور (أو السيد) على بلنسية.

* وقعت الفتنة بين العامة ببغداد والجند الأتراك فى أثناء تشييد قنطرة جديدة دشنوا بناءها بنقل الآجر فى أطباق من الذهب والفضة.

* تولى المنصور بن الناصر على المغرب الأوسط خلفاً لأبيه الناصر ابن علناس.

* استولى الافرنج على زويلة من أعمال تونس انتقاماً من غزوات البحر التى كان يقوم بها نعيم بن المعز على بلادهم، ونجح الحلف المسيحي الذى يضم جنوة من الاستيلاء على جزيرة قوصرة (بين المهدية وصقلية) فصالحهم على ٣٠ ألف دينار ورد جميع السبي.

سنة ٤٨٢ هجرية

وافق مستهل المحرم يوم الجمعة ١٦ مارس ١٠٨٩م.

* انفذ أمير الجيوش الأفضل قوات برية وبحرية تم لها الاستيلاء على صور وصيدا وعكا وجبل من موانئ الشام وولى عليها أمراء من قبل الخليفة المستنصر الفاطمي.

بلادهم، وجابو الى مصر منهم شئ كثير جداً، وكذلك الروم استسارو من المسلمين خلق كثير. فكتب الملكان لاون والاكسندرس الى احمد ابن طولون كتب يلتمسا الصلح، وان يخلي كل واحد منهما ما حصل في يده من الماصورين نفس بنفس. فكتب ابن طولون الى الملكين يشتمهما ويهددهما مثل انسان ضعيف هارب وهو يشتم الذى يطرده.

فكتب اليه كتاب هذه نسخته: «من لاون والاكسندرس الملكان الضابطان من قبل السيد

الامبراطورية، لكن قضت الحملات الصليبية على آماله وأحلامه، وأفقدت سياسته، واستفقدت اقتصاده؛ فعندما مات كان اللاتين الغربيون قد وضعوا أيديهم على جميع المناطق التي استولوا عليها من المسلمين، ولم تزد الامبراطورية شبرا واحدا عما كانت عليه عندما توج امبراطور عليها، وبالرغم من ذلك فقد أوجد الكسور في البلاد جيشا قويا وقسادر، يستطيع أن يزود به عن الامبراطورية وقت الخطر؛ وهذا الامان جعل الحياة تعود الى طبيعتها في

* تجددت بالحرب بين السلطان تميم بن المعز صاحب تونس والثائر ابن علوى الذى لم يلبث أن لجأ إلى الصحراء.

* تجددت الفتنة في بغداد وكثر التخريب والقتل والحريق حتى استجد أخليفة بصاحب الحلة سيف الدولة صدقة الديسى فهدم بيوت العيارين ونفاهم من المدينة.

* توفي الأديب العسقلاني المنشئ الحسن بن الشجاء له ديوان شعر توفي مسجوناً بالقاهرة.

* توفي إمام اليمن معيد الدين أبو هاشم الحسن بن يحيى.

سنة ٤٨٢ هجرية

استهلّت السنة بيوم الاربعاء الموافق ٦ مارس ١٠٩٠م.

* مع مطلع هذه السنة عبر أمير المسلمين يوسف بن تاشفين المرابطى البحر إلى الأندلس للمرة الثالثة، وفي ١٠ رجب خلع السلطان أمير غرناطة عبدالله ابن بلقين الصنهاجى ونفاه إلى صحراء أغمات بالمغرب، وعاد السلطان إلى المغرب فى رمضان وفى الشهر التالى استولى نائبه وابن عمه سير بن أبى بكر على مدينة طريف والقى الحصار على رنذة ودخل مدينة جيان صالحا واستعد للوثوب على أشبيلية نفسها.

مجال الحياة اليومية والاقتصادية للشعب الرومى، وبالرغم من أن امبراطوريتهم ضحت ولم تستفد كثيرا من حملة الصليبيين، غير أن هزيمة السلاجقة فى معركة دوريلايوم أفادت الامبراطورية فقد حولت السلاجقة من الهجوم الى الدفاع عن وجودهم، كما أن قيام الامارات اللاتينية فى سوريا وفلسطين، حول انتباه المسلمين بعيدا عن حلمهم القديم، وهو فتح القسطنطينية، وخفف من ضغطهم عليها، وأخطأها فسحة من الوقت لتلتقط أنفاسها.

يسوع المسيح على بلاد الروم يكاتبا احمد ابن طولون. «السلام عليكم بمقدار استحقاقك». وصلت الينا كتبك جوابا عما كنا كتبنا به عن الماسورين. فوجدنا فيها كلام ينقض بعضه بعض. اول ذلك تدعوا لنا مثل صديق، ثم بعد ذلك تخوفنا مثل عدو، فلم يتبين لنا منك ما نعتد عليه ليكن جوابنا لك بحسبه، بل شتمت مذهبنا وهذا ما لا يجب لك ان تكتب به بما لا تعرف تاويله، ولا يجوز ان تشتم مذهبنا ما لم يظهر فيه عيبا.

* هاجم تاج الدولة تثنى صاحب دمشق مع حليفه آق سنقر وبوزان حصن بعلبك وعليه ابن ملاعب بسبب دخوله فى طاعة المستنصر الفاطمى فضم تثنى بعلبك اليه وسار ابن ملاعب لاجئا إلى مصر.

* نهب الأعراب مدينة البصرة بما فيها دار كتبها واحرقوها.

* برز اسم الحسن الصباح زعيم الباطنية الاسماعيلية (أو طائفة الحشاشين) باستيلائه على قلعة الموت الحصينة التى جعل منها منطلقا لمغامراته.

* أرسل الامبراطور البيزنطى الكسيس كومنين رسالة إلى البابا أوربان الثانى لتوكيد التحالف بين البابوية والامبراطورية البيزنطية على حرب السلاجقة المسلمين.

سنة ٤٨٤ هجرية

وافق هلال المحرم يوم الأحد ٢٣ فبراير ١٠٩١م.

* استسلمت مدينة قَصْرِيَّانة الحصينة للكونت روبرت الأول النورماندى فتم بسقوطها استيلاء النورمان على جزيرة صقلية بأسرها وخروج العرب منها بعد نحو عشرين سنة من بدء غزوهم الجزيرة.

خلفاء الكيسوس كومنين، (١١١٨، ١١٨٥)،
١، الامبراطور يوحنا كومنين الثاني،
(١١١٨، ١١٤٣)،

كان عصر يوحنا كومنين الثاني
أسعد حظا من عصر أبيه، فقد جنى
ثمار أعماله التي غرسها بكفاحه، ومن
ثم وجد الابن نفسه حاكما على
امبرطورية مزدهرة اقتصاديا، وعلى
شعب مفعم بالأمال، ولهذا سار يوحنا
على نهج سياسة أبيه، بل اتخذ منه
نموذجا ومثلا أعلى. ولقد أثبت يوحنا
كومنين أنه كان واحدا من أكفأ أباطرة
الروم وذلك بفضل صفاته الاخلاقية

وقد تأملنا ما وصل اليه من غيرك منذ ظهور دينكم
والي الان فما وجدنا فيها شيئا مثلما واجهتنا به من
الشتم للمذهب. فعلمنا ان متقدميكم اجل منكم
وانت لم تلحقهم في فن من الفنون. وجدفت
على اعتقادنا في ابن الله، وزعمت انك لا تعرف
ولنا الا من نطفة. وهذا بعيد من المسلك الجيد.
لكن العقل يشهد لنا ان الهنا دائم لم يزل حيا
ناطقا، فسميت كلمته ابنا وحياته روح
قدس، ونحن وانتم معا على ان الله خلق الكل بغير

* تم للمرابطين بسط سلطانهم على أكثر دويلات ملوك الطوائف بالأندلس، ففي ٢٢
رجب (٧ سبتمبر) اقتحم سير بن أبي بكر المراتي مدينة أشيلية واستولى عليها من صاحبها
المعتمد بن عباد كما استسلم ابنه وكان الأول على مارتلة والثاني على رندة، وفي ١٧ ربيع
استولى سير على قرمونة.

* وقعت زلزلة بالشام هدمت أبراج سور أنطاكية فأمر السلطان بعمارتها.

* استولى تثنش ومعه آق سنقر وبوزان على حمص وعلى حصن قامة غير أن حليفة امتعا
عن الاشتراك في حصار طرابلس وعليها ابن عمّار لانه تولاهما بأمر السلطان.

* ألزم الوزير أبو شجاع الروّذرواري أهل الذمة ببغداد بلبس الغيار وشد الزنار.

* دخل في هذه السنة إلى بغداد الإمام أبو حامد الغزالي قادما من نيسابور ومعه توقيع من
الوزير نظام الملك للتدريس بالمدرسة النظامية.

* أعلن إسلامه في هذه السنة الكاتب المنشئ أمين الدولة كمال الرؤساء العلّاء ابن
الموصلايا على يد الخليفة المقتدى وعينه في الوزارة بعد خلع أبي شجاع كما أسلم ابن أخته
أبو نصر هبة الله.

* توفي الأمير معين الدين أرتق بن أكسب التركماني كان على القدس وهو الذي تنسب

اداة عمل، بل بقوله كن فكان. وبقية الكتاب فيه كلام ركيك لم يكتب بمثله احد ممن تقدمك» .

المستقيمة، فقد كان مشابها لا يكل ولا يمل، ذلك لآخر لحظة في حياته، كما كان كان سياسيا بعيد النظر، كما أن حلاوة طبعه، ودماثة خلقه ؛ جعلت مشاريه يحلصون له ؛ ويكثفون حوله، يقدمون له أفضل المشورة، وخالص التجربة. كما أحبه شعبه حتى لقبه باسم «يوحنا الطيب» . ولقد ظهرت قدرته في العفو عند المغفرة، عندما تأمرت شقيقته آنا كومنينا وزوجها عليه، بهدف التخلص منه، والجلوس على العرش

فاما الاب انبا خايل فانه اقام تحت ضيق صدر بسبب العشرة الف دينار الباقية عليه. ثم انه استخار الله تعالى وانحدر الى مدينة تنيس لياخذ منها شيئا من صدقات النصارى المحبين لله، ثم يطوف في تلك البلاد ليحصل شيئا آخر منها، فلما اقام في تنيس يوم واحد حضرو جماعة ليتباركو

إليه الدولة الأرمنية التي قامت في حصن كيفا على يد ابنه سقمان وفي ماردين على يد ابنه الغازي.

سنة ٤٨٥ هجرية

الأول من المحرم وافق يوم الخميس ١٢ فبراير ١٠٩٢ م.

* في يوم الاثنين منتصف شهر ربيع الأول من السنة اقترن كوكب زحل والمريخ في برج السرطان وهو حدث نادر فتبأ المنجمون أن هذا القران يعنى موت سلطان عظيم ووزير كبير يقصدون موت السلطان ملكشاه سيد الملوك ونظام الملك سيد الوزراء .

* دخل السلطان ملكشاه بغداد للمرة الثالث والأخيرة في ١٨ رمضان من السنة ووقعت النفرة بينه وبين اخليفة لامور أخذها عليه .

* تولى في النصف من شعبان مغيث الدين وناصر الدنيا والدين محمود بن ملكشاه (وهو طفل في الرابعة) عرش السلاجقة العظمى خلفا لأبيه ولكن لم يلبث أن ثار عمه بركياروق وأوقع الهزيمة بجيش أم السلطان ترکان خاتون في ذى القعدة من السنة وتولى العرش السلجوقي باعتبار انه الابن الأكبر للسلطان المتوفى .

منه ويسالو عن اخباره وما انتهت اليه حاله، واذا راهب مستور الوجه نحيف الجسم زرى المنظر عليه تراج خلق دخل الى البطرك وسط الجمع واخذ بركته، فلم يقول له احد اجلس فجلس الى جانب التلاميذ وقال لاحدهم لماذا ابونا البطرك قلق بسبب ما هو مطلوب به وما يتوقعه من المطالبة، امضى اليه ويقول [قول] له بعد اربعين يوم يمزق الرب عنه الخط ولا يطلب منه مال بلى يترك له. فتقدم التلميذ واعلم البطرك بذلك فامر التلميذ

بدلاً منه، ومن المدهش أن زوج شقيقته أنا هو الذي أبلغ عن هذه المؤامرة عام ١١١٩م، فلم يقتل أو يسلم أعين أعدائه إنما قام بمصادرة أموالهم، أما شقيقته فقد عفا عنها، فبانزوت منذ ذلك الوقت عن الحياة العامة، وعكفت على تأليف عملها الكبير عن أبيها وهو «سفر الكسوس» . Alexiad.

ولقد سار يوحنا على نهج أبيه في السياسة الخارجية، لكنه زاد عليها توثيق علاقاته مع القوى العظمى في الغرب، خاصة الامبراطورية الرومانية

* بدأ ملكشاه في بناء مسجده ببغداد وتولى منجمه بهران وجماعة من أهل الرصد تحديد قبلته.

* ثار أهل بلنسية بالأندلس على أميرها المغتصب القادر ذى النون خوفاً من أن يسلمها للأسبان كما فعل بطليطلة وبايعوا القاضي ابن جحّاف في ٢٤ رمضان.

* فى الثالث من شوال من هذه السنة بدأ مرض السلطان ملكشاه بالحمى وتوفى ليلة الجمعة فى النصف من الشهر وله من العمر ٣٨ عاماً كتبت تركان خاتون موته وسارت بالجثمان إلى أصبهان ودعت لابنها الطفل وارسلت إلى الخليفة للخطبة له فاجابها، إلا أن ظهور عمه بركياروق ومطالبته بالعرش هدم هذا التدبير.

* استولى تاج الدولة تتش أخو السلطان ملكشاه على حمص وغيرها من مدن الساحل التي كانت تابعة للخليفة المستنصر الفاطمي كما انفذ عسكرياً إلى اليمن لأخذها من أصحابها الشيعة وطمع فى السلطنة بعد وفاة أخيه فاخضع حلب وحرّان والرها وأنطاكية لطاعته.

* شهدت السنة وفاة الوزير نظام الملك (الحسن بن على الطوسى) استورزه السلطان ألب أرسلان عشر سنين ثم خليفته ملكشاه حين وفاته، وهو مؤسس المدارس النظامية فى بغداد ونيسابور وغيرها، توفى مقتولا (١٠ رمضان) عن ٧٧ عاماً بالقرب من نهاوند على يد أحد الباطنية.

المقدسة في ألمانيا، وكذلك من المدن
البحرية الجديدة في إيطاليا مثل جنوة
وميزا، وربما كان ذلك بتأثير زوجته
الهنغارية، والمتسمة بطرق الحياة
الأوروبية الغربية، فضلا عن محاولته
التقليل من احتكار البندقية للاقتصاد
في القسطنطينية، وضمان أصدقاء
يؤيدونه ضد أطماع النورماندين.
ومن أجل استعادة أنطاكية العزيزة
على نفسه، صادق الأمراء الصليبيين
وأقام معهم علاقات قوية، ليس حبا
فيهم وكرها في المسلمين، ولكن اتقاء
لشروهم، وأملا في ضرب بعضهم

باحضاره اليه فلم يجدوه، وفتشو عليه مدينة تيس
فما عرفو له خبر حتى كان الأرض بلعته أو السما
اخفته، فانفذو الى دمياط والى المواضع القرية
منهم يطلبوه، فلم يجدوه.

ومن بعد ثلاثة ايام خرج احمد ابن طولون من
مصر ساير الى دمشق [حوالي عام ٨٨٢م] لاجل
ما وصل اليه من الاخبار التي اقلقتة، فانفق في
العسكر ثلثماية ألف دينار، واقام تسعة وعشرين

* لقي القادر ذو النون صاحب طُلَيْطَلَة (السابق) بالأندلس مصرعه في بلنسية التي حاول
اغتصابها (٢٣ رمضان) بعد أن ثار عليه أهلها وهرب مختبئا في حمام القصر.

سنة ٤٨٦ هجرية

استهلّت السنة بيوم الثلاثاء الأول من فبراير ١٠٩٣م.

* دخل السلطان السلجوقي إلى بغداد للمرة الأولى وولى وزارته مؤيد الملك الحسين ابن
وزير أبيه المقتول نظام الملك، وتوافد على بغداد الأمراء يعلنون دخولهم في طاعته وفيهم
صاحب حلب آق سُنْقَر وصاحب الرُّها الأمير بوزان بعد أن فارقا تَتَش.

* سار الفونسو السادس ملك قشتالة الأسباني إلى مدينة شَتَرين باقليم البرتغال واستولى
عليها لأول مرة بعد حكم العرب لها الذي دام ثلاثة قرون (ثم استعادوها لفترة).

* انتهز الأعراب وفاة السلطان ملكشاه وراحوا يقطعون الطريق على الحجاج من الشام
ونهبوا ما معهم فعاد الحجاج إلى الشام على أبقح صورة كما أغار الأعراب على الكوفة.

* احكم السيد القميّطور الأسباني حصار بلنسية وأحرق ما حولها وقطع عنها الأقوات.

بالبعوض فى الوقت المناسب كما حاول اقامة جسر من التفاهم مع دولة الاتابكة فى الموصل، عندما أحس بصعودهم كقوة اسلامية جديدة، وتبادل الهدايا مع زعيمهم عماد الدين زنكى. وعندما هاجم البشناق حدود الامبراطورية الشمالية، وعبروا فى عام ١١١٢ نهر الدانوب، متجهين لغزو القسطنطينية، أسرع بجيوشه وصدهم، ثم طردهم، وأنزل بهم هزيمة حاسمة، أنهت بالمرّة وللأبد مشكلة الامبراطورية مع البشناق، وهكذا يتضح أن السمة العامة

يوما ساير ولم يستريح فى مكان، وكانت هذه عقوبة سماوية حلت به من عند الله لاجل ظلمه.

وفى تمام الاربعين يوم التى اخبر بها الراهب مات [حوالى عام ٨٨٣م] احمد ابن طولون بعد عودته موت سو، وجلس ابنه خمارويه موضعه. فعند ذلك اخرج احمد ابن على المادرائى [المادرائى] الوزير الخط بالضمان وسلمه ليوحنا المليجى كاتبه، وانفذ احضر الاب البطرك من

* دخل إلى بغداد أبو الحسين المرزوى الواعظ (اردشير بن منصور) وجلس للتدريس بالنظامية وكان الإمام الغزالي وعدة من الأئمة يحضرون مجلسه.

* ممن ولد فى هذه السنة: بقرطبة عالم القراءات أبو بكر يحيى بن سعدون انتقل إلى مصر ودرّس بها.

* فى المحرم من السنة قتل الوزير تاج الملك انتقاماً من اشتراكه فى تدبير اغتيال نظام الملك.

سنة ٤٨٧ هجرية

وافق مستهل المحرم يوم السبت ٢١ يناير ١٠٩٤م.

* سميت هذه السنة سنة موت الخلفاء والأمراء لتعدد من توفى فيها من الخلفاء والأمراء والولاة وأدعى المنجمون أن ذلك كان بسبب اقتران الكواكب.

* تولى الخلافة العباسية ببغداد أبو العباس أحمد بن المقتدى باسم المستظهر بالله وله من العمر نحو ١٧ سنة وذلك فى النصف من المحرم.

لسيامة يوحنا كومنين الثاني، هي الصداقة مع الجميع من أجل الحفاظ على الامبراطورية، واستخدام القوة كحل أخيراً وعندما لا تجدى القوة نفعا، يستخدم سلاح الدهاء، والوقية بين الأعداء.

حروب يوحنا من أجل حسماية الامبراطورية،

وما كاد يوحنا ينتهي من قضية البنادقة، حتى استدار للدفاع عن الامبراطورية ضد الاخطار التي كانت تتعرض لها. وكان أول تعامله العسكري مع القبائل الهنغارية (المجر

تنيس، فلما وصل نزل في بيعة السيدة بقصر الشمع حين كان اولاً، واحضر الاراخنة عنده، واحضرو الخط فخرقه بيده، وعاد الى قلايته يمجّد الله حزينا على ما انحل من قانون البيعة وعلى ما ياتى بعده على كرميه من حال الشرطونية وما يجرى بينه وبين اسكندرانيين. ثم اقام بطركا سبعة وعشرين سنة، وتنيح في الحادى والعشرين من امشير فى ايام خمارويه ابن احمد ابن طولون.

* تولى الخلافة الفاطمية بالقاهرة أبو القاسم أحمد بن المستنصر باسم المستنلى بالله وله من العمر ٢٠ سنة وذلك فى ١٨ الحجة من العام.

* خطب ببغداد فى يوم الجمعة ١٤ المحرم للسلطان بركياروق وله من العمر ٢٥ سنة ولقبه الخليفة المقتدى بركن الدين أبا المظفر وأرسل إليه المقتدى الخلع والتقليد ولم يلبث أن غادر السلطان ببغداد إلى الموصل.

* دعا تاج الدولة تثنى لنفسه فى وجه ابن أخيه بركياروق فضم إليه حلب والجزيرة وديار بكر وسار إلى أصبهان وعندها فى شهر شوال أوقع الهزيمة بعه بركياروق.

* بينما كانت تجرى هذه الأحداث فى المشرق كان المرابطون يسيطون سلطانهم على دويلات غرب الأندلس العربية ففي صفر من السنة سقطت بطليوس فى أيديهم، وفى شرق الأندلس استسلم القاضى ابن جحاف صاحب بلنسية (٢٨ جمادى أول) للسيد القمبيطور المحاصر للمدينة فدخلها الأسبان (١٧ مارس) واحتلوها ونكلوا بأهلها وعلى رأسهم القاضى ابن جحاف.

* فى رمضان من السنة عبرت قوات السلطان يوسف بن قاشفين البحر من الأندلس لنجدة المسلمين فيها.

وكان خمارويه المذكور بنا جامع خارجا عن مصر وهو الجامع المعروف به الى الان، ثم ان خمارويه سمع بخبر وادى هيب، فسار اليه ودخل الى بيعة القديس ابو مقار ونظر جسده المقدس وسال عنه، فقبل له هذا جسد صاحب هذه البيعة. فامر بحله من كفته، فمسك شعر لحيته، ففتح عينيه في وجهه، فوقع على ظهره، واقام ساعة مغشيا عليه لا ينطق، فحملوه الى خيمته، واخذوا من زيت قنديل ابو مقار فمسحوا به جبينه،

ية)، فقد بدأ الهنغاريون في ذلك الوقت يلعبون مع الامبراطورية نفس الدور الذي كان يلعبه البلغار، وهو محاولة التوسع والاستيلاء على بعض اراضي الامبراطورية في شمال البلقان لاقامة دولة قومية عليها، وظل الهنغاريون يتوسعون حتى وصلوا الى صوفيا عام ١١٢٨، وهنا أدرك يوحنا ان الهنغارين قد وصلوا الى درجة تتوجب التعامل معهم عسكريا قبل أن يشرعوا في اقامة الدولة، والتي قد تجد لها مؤيديين من الصليبيين والنورمان، فقاد جيشه نحو الدانوب، واجتاح

* في النصف من المحرم توفي ببغداد علي حين فجأة الخليفة العباسي المقتدى بالله وله من العمر ٣٨ سنة و ٨ أشهر أم ولد أرمنية تدعى أرجوان، ولد بعد موت أبيه بستة أشهر وتولى الخلافة وله ١٩ سنة خلفاً لجده القائم.

* في ١٨ من الحجة توفي بالقاهرة الخليفة أبو تميم معد المستنصر الفاطمي وله من العمر ٦٧ سنة و ٥ أشهر، تولى الخلافة ٦٠ سنة و ٤ أشهر ولم يول الخلافة الأموية أو العباسية من هو أطول عهداً منه وخلفه ابنه أحمد باسم المستعلي بالله.

* توفي بالقاهرة أمير الجيوش بدر الجمالي تولى وزارة المستنصر وإمارة دمشق وأصبح صاحب الأمر في الدولة الفاطمية.

* توفي على أبواب حلب أميرها قسيم الدولة آق سنقر في حربه مع تاج الدولة تش وهو أبو السلطان رنكي وجد السلطان نور الدين محمود.

* توفي أمير مكة الشريف محمد بن أبي هاشم عن ٧٠ سنة وكان موزع الولاء بين الخلائق العباسيين والفاطمية.

* فيها توفي الأمير بوزان صاحب الرها بتدبير من تاج الدولة تش.

* عاصر هذا التاريخ الامبراطور ألكسوس كومنين، والبابا أوربان الثاني.

الاجزاء الوسطى من وادى حيث
يتجمع الهنغاريون، رشتت شملهم ،
وقضى على امالهم فى تكوين دولة
قومية عنصرية وعدوانية، وضم
أراضيهم الى الامبراطورية، وبذلك
وصلت حدود امبراطورية الروم الى
أقصى اتساع لها فى عهده ، ووضع
قوات فى شمال البلقان لمراقبة أى
محاولة جديدة ضد الامبراطورية، لكنه
كان متسامحا مع الهنغاريين، لانه كان
متزوجا من سيدة هنغارية.

وفى عام ١١٣٠ اتجه بقواته غاربة
سلاجقة الروم فى آسيا الصغرى.

ثم ظهر له اية اخرى فى هذه البيعة، وهو انه جاز
باب الاسكنا من بحريه بجانب القوصرة، فابصر
صورة الشهيد وهى تنظر الى الغرب، وقالو [له]
انها صورة القديس تادرس. وكان فى يد خمارويه
حزمة ريحان فرما بها الى الصورة، وقال: خذها يا
فارس يا شجاع. فخرجت يد من الصورة واخذت
الحزمة الريحان، واقامت الحزمة الريحان فى يده
حتى ابصرها كل واحد، فخاف خمارويه ابن
احمد ابن طولون جدا وبهت من هذه العجائب،

سنة ٤٨٨ هجرية

استهلّت السنة بيوم الخميس ١١ يناير ١٠٩٥م.

* بدأ فى هذه السنة إشعال فتيل الحروب الصليبية فى شهر ربيع (مارس) عقد البابا
أوربان الثانى مجمعا دينيا فى بياكنا بإيطاليا اشترك فيه مبعوث للامبراطور البيزنطى وتم فيه
الاتفاق على أن السلاجقة المسلمين لا يهددون بيزنطة وحدها بل المسيحية عامة مما يستلزم
تقديم العون المادى إلى الامبراطور لصدّهم، ثم عقد مؤتمرين فى نفس السنة الأولى فى
كليرمونت والثانى فى ليموج وفى ١٠ نوفمبر (٩ القعدة) وجه البابا نداء إلى جميع
المسيحيين بالاشتراك فى استخلاص الأراضى المقدسة من المسلمين على أن يشترك بمثل للبابوية
فى هذه الحملات الصليبية.

* فى رمضان من السنة بدأت قوات المرابطين الهجوم على بلنسية لاستخلاصها من أيدي
الأسبان بقيادة القمبيطور بينما سار جيش آخر صوب طليطلة وعاث فى أرضها، وفيها قتل دون
ديجو ابن الزعيم الأسبانى السيد القمبيطور.

* اقتسم ابنا تاج الدولة تشّ صاحب الشام بعد موته أملاكه، فاستولى رضوان على
حلب، ومار دقاق إلى دمشق وولى وزارته أبا القاسم الخوارزمى.

* توفى من رجال الحكم والامارة فى هذه السنة: المعتمد بن عباد صاحب أشبيلية من

وكان السلاجقة أثناء حروبهم الشرسة مع الصليبيين قد استولوا على الطريق البرى الذى كان يربط بين أنطاكية والقسطنطينية، وكان بهم يوحنا أن يظل هذا الطريق مفتوحاً، لأنه لم يفقد الأمل فى استعادة أنطاكية من أبدى الصليبيين. وكان سلاجقة الروم وقتذاك يملكون بأضعف مرحلة فى تاريخ دولتهم، فمند موت ملك شاه، لم تتوقف الخلافات بين السلطنات السلجوقية فى آسيا الصغرى، ونجح يوحنا بقواته فى فتح الطريق وتأمينه، لكنه لم يفكر فى شن حملات

وكان أنبا بخوم اسقف طحا [الذى قد كتب اسمه فى الضمان عن الاب البطريك] له اخوين اساقفة ايضا، وكان له عوامل [عمال] وغللمان

ملوك الطوائف الكبار بالأندلس حتى الفتح المرابطى، توفى بمنفاه فى أغمات بصحراء المغرب، وتوفيت فى نفس السنة زوجته اعتماد الرميكية الشاعرة وأم ولده المأمون وابنته بئنة الكاتبة، وفيها توفى أمير تونس عبدالحق ابن خراسان، وصاحب ميافارقين منصور بن مروان آخر بنى مروان فى الجزيرة بعد حكم دام ١٠٨ سنة، وفيها توفى الوزير ظهير الدين أبو شجاع الروذراورى وزر للخليفة المقتدى ٨ سنوات وتوفى بالمدينة، وفيها قتل أحمد خان صاحب سمرقند قبض عليه عسكره لمظالمه وافى الفقهاء بقتله واجلسوا ابن عمه مسعودا.

سنة ٤٨٩ هجرية

وافق هلال الحرم يوم الاثنين ٣١ ديسمبر ١٠٩٥ م.

* تزعم بطرس الناسك الدعوة لحملة صليبية لاستخلاص الأراضي المقدسة (فلسطين) من أيدي المسلمين فسار على رأس جماعات من العامة إلى كولونيا ومنها سار حتى بلغ أسوار القسطنطينية وعندها عبرت الحملة البحر إلى الأنضول وفى خلال مسيرتهم كانوا يتهبون المدن بل والكنائس التى كانوا يملكون بها فباغتتهم السلاجقة بالقرب من نيقية وأوقعوا بهم، وفى الوقت نفسه وقف اليهود من الحملة موقفاً معادياً باعتبارها ضد مصالحهم، وقبل نهاية

عسكرية توسعية ضد السلاجقة في الشام الاعلى لتخوفه من الصليبيين، فالحروب الطويلة مع السلاجقة أوجدت نوعاً من التفاهم معهم، بعكس الصليبيين الذين لم يكن يفهمهم أو يثق بهم، موقنا أنهم أخطر على الامبراطورية من السلاجقة أنفسهم.

يوجنا وامارة أنطاكية النورماندية، كانت مشكلة امارة أنطاكية من أهم المشاكل التي خلفتها الحملة الصليبية الاولى، وكانت قضية

نحو من ثلثمايه، وكانوا في كرميه يحفظوا البلاد، وقد تعلم بعضهم رمى النشاب لان [لأن] البربر كانوا يغزوهم من الغرب، ولاجل ذلك كان الامير يحبه وعول عليه في تفقد تلك البلاد لخوفه من ملك الغرب [الفاطمي] الذي هو من جنس محمد [الاسلام] ويسمى الفاطمي. وكان هذا الاسقف قد اقام معادى [جواسيس] بجانب الغرب يوصلو اليه الاخبار في كل وقت. فلما تتيح انبا خيال اقامو زمانا لم يرسمو بطركا، فرسمو الملكيه بطركا

العام تحركت حملة جديدة بقيادة الكونت جودفري بوايون كما تحركت حملة ثانية بقيادة ريمون دى تولوز سارت صوب القسطنطينية.

* يتنبأ المنجمون في بغداد باقتراب وقوع طوفان مثل طوفان نوح بسبب اجتماع الكواكب في برج الحوت.

* استعاد الزعيم الأرمني ثيرون حكم الرها وأعلن تبعيته للامبراطور البيزنطي.

* استولى أمير الجيوش الأفضل الجمالي وزير الخليفة المستعلى الفاطمي على ميناء صور على غرة وسار منها إلى القدس وعليها سكران بن أرئق وأخوه ايلغازي فامتأمنه أهلها وفتحوا له أبوابها فخرج منها ابنا أرئق.

* استولى الأمير كبروقا على الموصل بعد أن خرج من حبس رضوان بن تنش صاحب حلب.

* ثارت مرسية من الأندلس على صاحبها أحمد بن طاهر الثغرى.

* ممن ولد من الفقهاء: شيخ الشافعية باليمن المصنف المكثّر أبو الحسين العمراني له البيان في فروع الشافعية، وفيها ولد بنيسابور الفقيه المتكلم أبو الفتح ناصر بن سليمان الأنصارى.

* ممن توفى في هذه السنة من رجال الحكم والامارة: المتوكل بن الأفتّس (أبو جعفر عمر

استعادتها تمثل اهتماما خاصا
للإمبراطور يوحنا نظرا لأهميتها الدينية
والاستراتيجية والتاريخية؛ ومنذ أن
تذكر تانكريد خليفة بوهيموند في
حكم أنطاكية - للمعاهدة التي كان
بوهيموند قد وقعها مع الكسيوس ،
والتي بمقتضاها تجعل من أنطاكية
إقطاعا منحوا للنورمان من قبل
إمبراطور القسطنطينية، لم يتوقف
يوحنا كرمين عن التفكير في استعادة
هذه الإمارة؛ ولهذا حرص على معالجة
المسألة بدبلوماسية هادئة حتى
لا يغضب الصليبيين ويعطيهم الفرصة

لهم ويجمعو على الارتد كسين وتكبرو كثير، فلما
اتصل الخبر بابا [بابا] نجوم الاسقف صعب عليه
هذا الامر، فنهض للوقت واخذ من بلاده هدايا
كثير وفواكه كثير غريبه في غير وقتها وحملها الى
الامير فقرح به وساله عن اخبار الغرب، فقال ليس
الا الخير والسلامة بسعادتك. واقام عنده ايام وعاد
بعد ان اوصاه بان لا يخفى عنه شيا مما يتصل به
من اخبار الغرب. ثم غاب خمسة ايام وعاد، فلما
راه خاف وظن وانه قد وصل اليه خبر، فقال له

التجيبى) آخر ملوك الطوائف من بنى الأفطس أصحاب بطليوس أزاحه عنها السلطان يوسف
بن تاشفين الموابطى حتى لا تقع بطليوس في يد الأسبان، وفيها توفي بقرطبة الوزير الأديب أبو
مروان عبد الملك بن سراج له استدراك على كتاب البارع، وفيها توفي صاحب أربل القاسم
الشهرزورى.

* توفي من أهل العلم: الفقيه المفسر منصور بن محمد السمعاني جد السمعاني صاحب
كتاب الأنساب له تفسير السمعاني وهو مخطوط، وفيها توفي بأصبهان عن ٩٢ عاماً احدث
القاسم بن الفضل له من المخطوط (الفوائد العوالي)، والقاضى وادع بن سليمان كان على
معرفة النعمان.

سنة ٤٩٠ هجرية

استهل المحرم يوم الجمعة الموافق ١٩ ديسمبر ١٠٩٦م.

* شهدت هذه السنة قيام الدولة الخوارزمية على يد محمد بن أنوشكين من مماليك
السلجقة.

* أرسل البابا أوربان الثانى يدعو جمهورية جنوا إلى مد الحملة الصليبية بالسفن فقدمت
١٢ سفينة حربية غير الناقلات.

الاسقف: لا تخاف يا مولاي الامير فليس الا الخير،
وانما انا لا يجوز لى ان اخفى عنك شى مما يكون
فيه ربح لهذه المملكة، وذلك بانى فارقت حضرتك
فاتصل بى ان الملكية المخالفين لنا الذين هم من
الروم قد اقامو لهم بطركا، فخفت ان يكون عينا
لملك الروم هاهنا، فـيأتى فى المراكب الى
اسكندرية، ولهذا رايت ان اعلّمك ذلك. فكتب
قاطاتيكا [خطابا] الى والى اسكندرية بان يسمع
منه ما يأمره به. فلما اخذ الامر انحدر الى

لاتخاذ هذه الازمة ذريعة للانقلاب
على الامبراطورية الرومية والتوسع فى
آسيا الصغرى والشام على حسابها،
ولهذا شرع اثر توليه العرش فى بدء
مفاوضات طويلة، بدأت فى أواخر عام
١١١٨ ميلادية واستمرت حتى خريف
عام ١١٣٧، فقد كان النورمان
يشكلون خطرا داهمسا على
الامبراطورية، فهم لم يتخلوا ابدا عن
حلم الاستيلاء على القسطنطينية.
وبدا هذا الخطر يتزايد منذ عام
١١٠٣ عندما قام روجر النورمانى

* وصلت حملة صليبية ثالثة إلى القسطنطينية بقيادة بوهيمونت النورمانى، وحملة رابعة
بقيادة روبرت امير نورمانديا وعبرت الجيوش الأربعة إلى الأنضول ونجحت فى الاستيلاء على
نيقية (٢٦ يونية ١٠٩٧) من قلع أرسلان كما استولت على قيصرية ثم على مرعش قبل
نهاية العام فرحب بهم أصحابها الأرمن.

* وقعت الحرب بين ولدى تاج الدولة تمش فانهمزم دقاق صاحب دمشق عند قسرين على
يد أخيه رضوان صاحب حلب وتم الاتفاق على أن يخطب لرضوان فى حلب قبل أخيه
دقاق.

* خلع وقتل امير مرسية أحمد بن طاهر بعد خمسة شهور من دخولها فى طاعته.

* انحاز فخر الدين صاحب حلب إلى الفاطميين وخطب على منابر حلب للخليفة
المستعلى بأمر الله ولم يلبث أن تراجع وأعاد الخطبة إلى خليفة بغداد دون أن يتنبه للخطر
الصليبي الذى اقترب منه.

* اغتال الباطنية عدداً من أمراء السلاجقة منهم الأمير برسق شحنة بغداد، وعبدالرحمن
السميرى وزير أم السلطان بركيارق.

بضم صقلية وجنوب إيطاليا الى المملكة النورمانية، وتوج نفسه ملكا على الصقليين في بالرمو، وبذلك أصبح منافسا للقوة الأوروبية الكبرى، والتي كانت تتمثل في الامبراطورية الرومانية المقدسة مما أدى الى قلقها الشديد؛ ولقد استغل يوحنا هذا القلق في بناء جسور الصداقة والتقارب مع الامبراطورية المقدسة، فعقد اتفاقا مع لوثر أمير سكسونيا، والذي كان قد انتخب بعد موت هنرى الخامس عام ١١٢٥ امبراطورا على الامبراطورية

اسكندرية وامر ان يقبض على بطرك الملكية الغير بطرك، وان يقطع اصبعيه التي يصلب بهما من يده اليمنى، ووجد عنده ستة اساقفة من ملته المخالفة، فحزق عليهم ثيابهم مع بطركهم، ثم جمع سنودس من الاساقفة الارتدكسين ومضوا الى وادى هيبب بمعونة الله جل اسمه وامر سماوى.

سنة ٤٩١ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الأربعاء ٩ ديسمبر ١٠٩٧م.

* أخذ الخطر الصليبي يدق أبواب بغداد فانفذ الخليفة المستظهر بالله رسولا إلى السلطان بركياروق مستغفرا إياه لتدارك الأمر قبل أن يزداد عنفا، فأمر السلطان الوزير عبد الملك بن جيهير وسيف الدين صدقة صاحب الحلة بالخروج مع العسكر إلى جهاد الصليبيين.

* توالى فتوحات الصليبيين في الأنضول وشمال الشام ففي هذه السنة استولى بلدوين البولندى على الرها من صاحبها ثورون الأرمنى وباتفاق مع أهلها ثم استولى على سميّاط ثم على سروج وألقى الحصار على أنطاكية سبعة أشهر ودخلها فى رجب (٣ يولية ١٠٩٧) ومنها سار إلى معرة النعمان واستولى عليها.

* بينما الصليبيون يجتاحون الإمارات الإسلامية كان الأمراء فى نزاع وصراع على الحكم فيها خرج محمد بن ملكشاه على أخيه السلطان بركياروق وكان قد أقطعه بلاد أران، وفيها نشبت حرب بين متجّر (أخو السلطان) ودولت شاه عند بلّخ وفيها أسر دولت شاه

* استعاد تميم بن المعز صاحب أفريقية جزيرة جربة ثم جزيرة قرقة من الفرنج.

* استغل الأمير البيزنطى حنا دوقاس الوجود الصليبي فى الأنضول واستولى من السلاجقة

الاب غبريال البطرك وهو من

العدد السابع والخمسون

[٩١٠ / ٩٢١م]

الرومانية المقدسة وبعد موت لوتر
الثاني عام ١١٣٨ ، وطد علاقاته مع
خليفته كونراد الثالث (١١٣٨ -
١١٥٢) ، بل زوج ابنه عمانوئيل من
شقيقة زوجة كونراد ، وتحول التصاهر
الى تحالف حقيقى ضد الورمان
وكان من نتائج هذا التحالف أن
تراجع النورمان عن خططهم
وأطماعهم ازاء الامبراطورية الرومية ،
فما ساعد على حل القضية الانطاكية .
ففى عام ١١٧٣ بعد أن فرغ يوحنا
من حملة عسكرية فى اقليم قليقة

واوسمو غبريال بطركا ، وكان شابا من اهل المه
[الميه قرب شبين الكوم] ، ودخل الى البريه وترهب
بدير ابو مقار فى منشوييه هناك تعرف بضرو تاوس
[دورتاوس] ، الذى هو ابوكما [الاسود] اخو يوحنا
فى الرهبة . وكانت طريقته حسنة فى المنشوييه ،

على إقليم ليديا بعد أن أوقع بهم عند ضرور ليوم ، كما استولى تنكرد على طرسوس ومنها سار
إلى أطنة ثم إلى المصيصة بمساعدة الأرمن ثم إلى مرعش التى ضمت إلى حكم بيزنطة .

سنة ٤٩٢ هجرية

استهلّت السنة بيوم الأحد الموافق ٢٨ نوفمبر ١٠٩٨م .

* بدأ الصليبيون زحفهم على بيت المقدس بالاستيلاء على الرملة فى رجب من السنة
(يونية ١٠٩٩) ثم فتحت لهم بيت لحم أبوابها وضربوا الحصار حول القدس وبدأ الهجوم
الشامل بقيادة جود فرى دى بوايون وامتد ٤٠ يوماً وبعد استسلامها اعملوا فى أهلها السيف
فكانت مذبحه رهة شملت اليهود الذين جمعوا فى كنيس وأحرقوا فى دخله .

* شهدت هذه السنة فى يوم الجمعة ١٣ من شعبان سقوط بيت المقدس فى أيدي
الصليبيين وقيام ما عرف فى التاريخ الوسيط باسم مملكة القدس (أو اورشليم الصليبية) .

* خرج أمير الجيوش الملك الأفضل على رأس جيش مصرى لاتخاذ الموقف والتحم مع
الصليبيين المنتصرين عند عسقلان فى شهر رمضان فكان مصير حملته القتل ، وفى الوقت
نفسه احتل تنكرد إقليم الخليل ، وفى شمال الشام استولى بولدوين على قلعة البيرة وتخلي
عنها لأحد زعماء الأرمن .

وكان كل من فيها، حميد الطريقة، وكان في هذه المنشوية قس شيخ كبير يسما مكسيموس يقول ان العادة جارية في هذه المنشوية ان لا يتقدم احد منهم يقول «الليويا» الا من حفظ المزامير كلها ظاهر [عن ظهر قلب] من غير كتاب، وكان ذلك سببا لمعرفة الرهبان [في هذه المنشوية] جميع المزامير ظاهرا. وكان لتقدمته نبوة من شيخ كبير يسمى دروتاوس، وذلك ان الاخوة حضرو عنده دفعة لياخذوا بركته، وحضر هذا غبريال معهم

في آسيا الصغرى ضد السلاجقة نجح خلاها في تأمين الطريق البري الذي يربط بين القسطنطينية وأنطاكية، قرر أن يقوم بعمل عسكري يضع به حدا لهذه المفاوضات التي طالت مدتها - مع زوج وريثة امارة أنطاكية الرومانية؛ وكان يوحنا قد فقد الامل في نجاح هذه المفاوضات منذ عام ١١٣٥، وأخذ يبحث عن حلول أخرى؛ فاقبل ببعض الامراء الذين كان يعينهم أمر النورمان، وعلى رأسهم أباطرة الامبراطورية الرومانية المقدسة، الذين كانوا يتطلعون لجعل أنطاكية

* خطب محمد شاه بن ملكشاه وأخوه السلطان بركياروق على منابر بغداد وهو مازال مقيماً بمدينة قم وذلك بعد الاتفاق مع أمراء الموصل والجزيرة ولقبه الخليفة غياث الدنيا والدين (١٧ الحجة).

* شهدت السنة موت الفارس الأسباني السيد (القبيطور) فاغ بلنسية على اثر مقتل ابنه وتولت زوجته خمينا الدفاع عن بلنسية المحاصرة.

* تولت خمينا زوجة الفارس الأسباني السيد (القبيطور) المتوفى الدفاع عن مدينة بلنسية التي يحاصرها المرابطون.

* تولى عرش الدولة الغزنوية علاء الدولة أبو سعد مسعود الثالث خلفاً لأبيه إبراهيم المتوفى فأصبح بذلك السادس عشر من سلاطين الغزنويين.

* توفي السلطان الغزنوي ظهير الدولة إبراهيم بن مسعود (الثاني) بعد حكم دام ٤١ سنة.

سنة ٤٩٣ هجرية

وافق مستهل المحرم يوم الخميس ١٧ نوفمبر ١٠٩٩م.

* أعيدت الخطبة للسلطان بركياروق في بغداد.

جزءاً تابعاً لهم في الشرق، كما استعان بجمهورية ييزا وجنوده، وكسبها إلى جانبه، بعدما كانتا حليفين للنورمان. واستطاع يوحنا أن يقنع الامبراطور لوثر الثاني بغزو جنوب إيطاليا، وكان لوثر الثاني مؤيداً من قبل البابوية على أمل ضم الممتلكات النورمانية إلى الممتلكات البابوية بعد سقوط هذه الدولة. وفي ضوء ذلك تقدم يوحنا نحو أنطاكية، فحضر الحصار حولها، حتى استسلمت، وقبل زوج الوريثة النورمانية شروط يوحنا في الاعتراف

فجلسوا يسمعون كلامه كلهم الا غبريال، فانه اخذ بركته وخرج لانه كان يحب التفرد ولا يخالط احداً، فمد الشيخ يده ومسك يد غبريال وجذبه اليه وهو مبتسم تبسم روحاني، وقال له: تهرب مني ايها الاخ ولا تجلس عندي لمحبتك الوحيدة، اقول لك يا ولدي انك لابد تجلس في وسط جمع كبير رجال ونساء معا. فلما مسكوه غصبا ليجعلوه بطركا ذكر كلام هذا الشيخ القديس. ولما مضى الى اسكندرية ليكرزوه قال له أهل اسكندرية كما

* وصل إلى ميناء يافا اسطول من البندقية يضم مئتي سفينة للمساهمة في حرب المسلمين على أن يكون لهم ثلث الفتح والغنائم، وذلك بعد أن سقطت يافا في أيدي الصليبيين، وأعلنت عسقلان وقيسارية وعكا ولاءها للصليبيين في نظير جزية مشتركة مقدارها ٥٠٠٠ دينار شهرياً.

* في الشمال أوقع ملك غازي بن دانشمند صاحب سيواس في الأنضول بالصليبيين واستعاد منهم ملطبة، وفي الوقت نفسه ضرب بوهيموند الحصار حول أنطاكية.

* تعقب السلطان بركياروق الباطنية من طائفة الحشاشين وقتل منهم نيفا وثلاثمائة.

* أرسل تتركز النورماندي (ابن أخت بوهيموند صاحب أنطاكية وخليفته) إلى الأمير دقاق (أو دقماق) بن تتش صاحب دمشق إنذاراً يدعو فيه إلى اعتناق المسيحية أو إخلاء دمشق على الفور ورد دقاق بأن أعدم رسله إليه باستثناء واحد اعتنق الإسلام.

* في ٢٦ شوال (٩ أغسطس ١١٠٠) سقطت حيفا في أيدي الصليبيين.

* زاد عبثُ العيارين ببغداد وتعاضد خطرهم فأمر الخليفة وزيره بتطهير البلد منهم سجنًا ونفيًا.

* توفي اغتيالاً على أيدي الباطنية: الأمير بلكابك بأصبهان وهو في ديوان السلطان، ووزير

جرى عادتهم: اكتب لنا خطك بالامانة، فقال لهم
كلمة عجيبة: اتونا بتجار يعمل لهولاي القوم امانة
جديدة، ما الحاجة الى الخط، نحن مقيمين على
الامانة المستقيمة التي رسمها الابا الثلثماية وثمانية
عشر بمدينة نيقية، لا نزيد عليها ولا ننقص منها.

فلما كرزوه طالبوه اهل اسكندرية بالالف دينار
الذى قررها انبا خايال المتيح عوضا مما اخذه من
رباع الكنيسة، فلم تصل قدرته الى شيء، فاقضى

بان أنطاكية اقطاع من لدن
امبراطورية القسطنطينية، وعلى أن
يضع نفسه في خدمتها، وتعبيرا عن
ذلك، رفع البيرق الامبراطوري الرومي
فوق قلعة المدينة، كما تعهد يوحنا من
جانبه، بمساعدة اماراة أنطاكية،
والامارات الصليبية الاخرى في الشام،
في الاستيلاء على المدن العربية الهامة
التي لم تسقط بعد مثل حلب،
وحمص، وحماة، كما تضمن الاتفاق
الجديد نصا يعطى لامبراطورية الروم
الحق في استعادة أنطاكية، اذا ما
تمكن النورمانيون في الاستيلاء على

السلطان بركياروق أبو الحامس الدهستاني، ووزير محمد ابن ملكشاه مؤيد الملك بن نظام
الملك.

* شهدت السنة موت الدوق جودفري دى بوايون الصليبي فاغ بيت المقدس الوصى على
عرش القدس والملقب حامى القبر المقدس وبطل ملحمة الشاعر تاسو (تحرير القدس) وأخو
بلدوين أول ملوك مملكة القدس.

سنة ٤٩٤ هجرية

استهلّت السنة بيوم الثلاثاء ٦ نوفمبر ١١٠٠م.

* أصبحت القدس وما حولها مملكة صليبية ففي شهر ربيع من السنة (٢٥ ديسمبر) توج
بولدوين دى بوايون وكان على الرها ملكاً على القدس ووضع مبعوث البابا الاسقف
دايمبرت تاجا على رأسه فى كنيسة بيت لحم ثم انه سار الى ميناء أرسوف واستولى عليها
وكانت تابعة للفاطمين.

* انفذ الخليفة الفاطمي بعد قوات الأوان حملة لاتخاذ القدس بقيادة سعد الدولة القواسي
والتقت قواته بالصليبين عند عسقلان ولكنه انهزم.

احدى هذه المدن ونقلوا مراكبهم اليها؛ ولهذا السبب ساعدت جيوش يوحنا الصليبيين والنورمان صد المسلمين؛ غير أن مجاح الصليبيين كان محسوداً نظراً لمقاومة المسلمين؛ وبالتالي رفض النورمان تسليم أنطاكية ليوحنا، الذي أصر على جلاء النورمان عنها في الحال، لأنه ساعدهم في تحقيق بعض الانتصارات، واستعد لتخليصها بالقوة من يرائين النورمان. وتمهيدا لذلك جدد في عام ١١٤٤م تحالفه مع الامبراطور كونراد الثالث. وفي عام ١١٤٢ تقدم نحو

الحال ان مشى في الكرسي، وحل القوانين، وصار كلام الله متجرباً بالدينار لمن يطلب ان يقسم [يعين] كاهنا واستقرت الديار في جميع كراسي مصر على كل نسمة من الرجال والنساء قيراط ذهب في السنة وصار الاساقفة يأخذون ذلك فيقتاتون به ومنه يدفعون الديار للبطرك في كل سنة، وهي جملة دنائير على كل واحد على قدر كرميه، فيدفع منه لاهل اسكندرية المستقر لهم، ويصرف الباقي في صدقات رعيته.

* استولى ريموند الصنجلي على ميناء طرطوس بمساعدة اسطول جنوه:

* بينما كانت الأحداث تجري على هذا النحو في فلسطين كان الخليفة العباسي ببغداد منصرفاً إلى خلافاته المذهبية مع الفاطميين الشيعة فأمر بالجهار بالتسليم في الصلاة نكابة بهم وأن يفتح مسجد قصره لصلاة التراويح، وفي الوقت نفسه تجددت الحرب بين السلطان بركياروق وأخيه محمد بن ملكشاه (جمادى الآخرة) وفيها انهزم الثاني عند همدان وأسر وزيره مؤيد الدولة وقتل وسار بركياروق إلى الرى ومنها إلى بغداد.

* شهد هذا التاريخ السنة السابعة والأخيرة من خلافة المستعلي بالله الفاطمي بمصر.

سنة ٤٩٥ هجرية

وافق هلال المحرم يوم السبت ٢٦ أكتوبر ١١٠١م.

* حكم في هذه السنة خليفتان فاطميان بمصر، ففي أولها كان على مصر الخليفة المستعلي بالله ثم خلفه في صفر من السنة ابنه على المنصور باسم الأمر بإحكام الله وله خمس سنين.

* استجاب ألفونسو السادس ملك قشتالة لاستغاثة خمينا زوجة القمبيطور للدفاع عن

انطاكية بقواته، لكن القدر لم يمهل
لتحقيق هذا الحلم؛ فسيما يقصى
بعض الوقت في رحلة صيد فوق
جبال قلقيلة، أصابه سهم طائش
مسموم في ذراعه، تسبب في موته
بعيدا عن عاصمته وعرشه. وهكذا
انتهت حياة هذا الامبراطور الشجاع.
الامبراطور عماذونيل الاول كومنين
(١١٤٣، ١١٨٠م)،

وقبل أن توافيه المنية، اختار يوحنا
كومنين أصغر ابنائه من زوجته
الهغارية وهو عما نوبيل ليكون وريثا
للعرش من بعده؛ فقد كان عمانوئيل

وقيل عن هذا القديس انبا غبريال البطرك انه
اقام مدة بطركيته كلها في وادي هيب لم يفارقه
ولم يسكن الريف ولا مصر ولا اسكندرية وكان
اذا خرج من هناك في امرهم يكون مثل الغريب
الى ان يرجع الى الوادي المذكور. وذكر عنه ايضا
ان شهوة الخطية كانت تعذبه، وانه لاجل ذلك
كان يصوم مدة لا يفطر، فلم يجد لذلك راحة لانه
كان في بدايته وشبابه قد اذل نفسه واتعبها، فلما
صار بطركا ووجد الراحة هاج عليه هذا الامر،

بلنسية التي يحاصرها المرابطون ولكنه لم يلبث أن ارتد عنها كما اخلاها سكانها من النصارى
وفي الأول من شعبان (٥ مايو) من السنة استعادها المرابطون بقيادة الأمير أبى محمد المزدلى
بعد ثمانى سنوات من الوجود الأسبانى.

* فى شعبان من السنة كذلك انفذ الفاطميون حملة ثانية لانقاذ فلسطين من الصليبيين
بقيادة شرف المعالى ابن أمير الجيوش فاقوع الهزيمة ببولدين الذى توج ملكا على القدس عند
الرملة (مايو ١١٠٢).

* وقعت الفتنة بين شحنة بغداد إبلغازى بن أرتق والعامية حتى تدخل الخليفة فى الأمر.

* تولى وزارة الخليفة العباسى سديد الدولة أبو المعالى عبدالرازق ولقب عضد الدولة.

* تجدد القتال للمرة الثالثة بين السلطان بركياروق وأخويه محمد شاه وسنجر وتقرر
الصلح بسبب ملل المحاربين من الطرفين على أن يكون بركياروق السلطان ومحمد شاه الملك
ولكن لم يلبث القتال أن تجدد للمرة الرابعة عند الرى.

* فى ١٤ صفر من السنة توفى بالقاهرة الخليفة الفاطمى المستعلى بالله وله ٢٧ سنة حكم
منها نحو ثمانى سنين وكان قد بويع خلفاً لأبيه المستنصر بيد أن الأمر كان لوزير أمير الجيوش
الأفضل الجمالى، وقد شهد حكمه الحملة الصليبية الأولى، وخلفه ابنه المنصور باسم الأمر
باحكام الله.

أحب الابناء الى قلب أبيه ولهذا
حطب له برتا Bertha الألمانية شقيقة
زوجة صديقه كونراد الثالث امبرطور
الدولة الرومانية المقدسة في الغرب
تمهيدا لتولية العرش؛ ولقد نشأ
عمانويل محبا لطريقة الحياة
الاوربية الغربية التي وجد فيها الكثير
من التقاليع الجديدة التي هام بها حبا،
فقد سحره طريقة عمل وتقاليده
البلاط في قصور أباطرة وملوك أوروبا،
كما كان شديد الوالع بنظام الفروسية
في أوروبا وقواعدها التي يتقيد بها
الفارس، وعشق مبارياتها ومبارزات

فلما اتعب نفسه بالصوم ولم يجد راحة شكا ذلك
للشيوخ الرهبان، فاشرو عليه وقالو له ان هذه
النفس لا يذلها الا التواضع والهوان. فعند ذلك
عمل مجرفة حديد لنفسه، وصار يقوم في الليل
بعد الصلاة ويلبس تراج بلاكم، يطوف على
قلالي الرهبان من برا، وينظف بيوت ما هم
[مائهم: المراحيض] من غير ما يعلم به واحد فاقام
كذلك سنين الى ان زال عنه ذلك. واقام احد عشر

سنة ٤٩٦ هجرية

وافق الأول من المحرم يوم الأربعاء ١٥ أكتوبر ١١٠٢م.

- * السنة الأولى من خلافة الأمر بأمر الله الفاطمي في مصر التي امتدت نحواً من ٣٠ سنة.
- * تجددت الحرب للمرة الخامسة بين السلطان بركياروق وأخيه محمد شاه باذريجان وتوقف القتال بسبب اعياء عسكر الجانيين.
- * استولى دقاق (ابن تئش) صاحب دمشق على الرّجّة.
- * هاجم الملك الصليبي بولدوين مدينة عكا براً إلا أن ضعف قواته البحرية دعتة إلى رفع الحصار.
- * اطلق المسلمون سراح بوهيموند صاحب أنطاكية وعاد إليها ولكن لم يلبث أن غادر الأراضي المقدسة إلى أوروبا وترك حكم الرّها إلى ريتشارد دى سالرنو.
- * جنحت بعض السفن الصليبية أمام ساحل الشام فاسرت السلطات الفاطمية من عليها وبيعوا رقيقاً في القاهرة.
- * اغتال الباطنية الفقيه أبو المظفر بن الحَجّتدى بالرى وقتل قاتله

الفرسان ، فادخل هذا النظام فى بلاط القسطنطينية بعد توليه العرش، وأحاط نفسه ببطانة من الأوروبيين الذين جلبهم من إنجلترا وفرنسا وإيطاليا، حيث أَسَد اليهم الاشراف على المراسيم والاتيكيته فى البلاط، وكذلك فى ادارة القصر. ونتيجة لهذا الانفتاح على الحياة الأوروبية، سرت فى عهده موجة تقليد للسلوك الاوروبى بين شباب الروم من أبناء الطبقات الراقية، وفى تبنى نظامى الفروسية والاقطاع، أهم ملامح الحضارة الأوروبية فى العصور

سنة بطركا، وتنيح فى الحادى عشر من امشير ودفن فى دير ابو مقار بوادى هبيب.

قسما [قزما] البطررك وهو من

العدد الثامن والخمسون

[٩٢١/٩٢٣م]

وقسم بعده قسما [قزما] بطركا وظهر فى ايامه امر عظيم عجيب، وذاك انه رسم مطرانا من الرهبان على بلاد الحبشة، وهى كورة واسعة التى هى مملكة سابا، وهى التى كانت ملكة التيمن

سنة ٤٩٧ هجرية

استهلت السنة ليوم الاثنين الموافق ٥ أكتوبر ١١٠٣م.

* جرى الصلح بين أولاد السلطان ملكشاه السلجوقى على أن يكون اسم السلطنة لبركياروق ويخطب له فى بغداد والعراق وفارس، وأن تكون أرمينية وأذربيجان والجزيرة الموصل لمحمد شاه وأن تكون خراسان لسنجر.

* فى جمادى الثانية وصلت عمارة بحرية جنوبية مددا للصليبيين فأغارت على طرابلس ولكن ردت عنها ثم استولت على جيب صلحا ففتك الصليبيون بأهلها.

* فى شعبان من السنة سقطت عكا فى يد بلدوين ملك القدس بعد أن استعان بالأسطول الصليبي (مايو ١١٠٤) وكان يعليها زهر الملك أمير الجيوش الذى قاتل حتى عجز فاستسلم فنقض الصليبيون العهد وفتحوا بأهلها فبذلك سقطت آخر معاقل الفاطميين الهامة فى الشام.

* تحالف معين الدولة سقمان بن أرئق وشمس الدولة جكرمش على قتال الصليبيين بالرغم من الحروب التى بينهما ولاذ بوهموند صاحب أنطاكية بالفرار.

* استولى المرابطون على إمارة ألبرت بالأندلس ثم على شنتمرية الشرق.

* استولى بلك بن بهرام الارتقى على مدينة عانة من بنى يعيش بعد أن أجلاه الصليبيون

من سروج.

الوسطى. وبلغ من تساهله مع مواطني البلدان الأوروبية أن سمح لهم بامتيازات لم تمنح لاي شعب من قبل، فقد أقام مواطنوا المدن التجارية الإيطالية في القسطنطينية وكالات تجارية دائمة. مثل البنادقة وأهل جنوة وبيزا، كما أقاموا فنادق ورحلات وملاهي، ولهذا أصبحت الحياة الاجتماعية في عصر عمانوئيل أكثر تنوعاً وصخباً عن ذي قبل، أما على المستوى الشعبي فقد سبب ذلك موجة من السخط والكراهية إزاء ملك الأوربيين الكاثوليك، واحتقار

[اليمن] جاءت منها إلى سليمان ابن داوود الملك، وإذا أراد ملكها يطوفها يقيم سنة كاملة يطوف سوى أيام الاحاد إلى ان يعود إلى مكانه. وهي كورة مجاورة للهند وما يليه، وهي داخلة في كرسى مارى مرقص الانجيلي إلى يومنا هذا. فلما انفذ المطران المذكور إلى هناك، وكان اسمه بطرس، فقبله ملكها المبارك بابتهاج. فلما قربت وفاة ملكها حضر المطران وسلم إليه تاج المملكة وولديه وقال له: انت خليفة الملك المسيح الاله

* شهدت السنة وفاة الملك دُقَاق (أو دُقمان) بن تَش صاحب دمشق (وأخو رضوان صاحب حلب فخطب لابنه وله عام ثم لعمه بكتاش بن تَش (في الحجّة) وله ١٠ سنين وكان الأمر كله للاتابك طغتكين جد البوريين أصحاب دمشق بعد ذلك.

سنة ٤٩٨ هجرية

وافق مستهل المحرم يوم الجمعة ٢٢ سبتمبر ١١٠٤م.

* في ٣ ربيع الثاني خطب في بغداد للسلطان ملكشاه الثاني ابن بركياروق وله من العمر ٥ سنوات وذلك خلفاً لأبيه.

* استقل طُغتكين بإمارة دمشق وكان من مماليك تَش السلجوقي مؤسساً بذلك دولة بني بوري التي حكمت الشام نيفا ونصف قرن وعرف طغتكين باسم معتمد الدولة ظهير الدين.

* أنفذ الفاطميون حملة ثالثة إلى الشام بقيادة سناء الملك حسين ابن أمير الجيوش يعاونه أسطول بحري مع محالفة طُغتكين أمير دمشق فكان أول تحالف إسلامي منى شيعي ضد الصليبيين.

* جرت الحرب بين تنكرد صاحب أنطاكية (خليفة بوهموند) ورضوان ابن تَش صاحب حلب وفيها انهزم رضوان عند أرتاح التي استولى عليها تنكرد.

العظيم الذى كل ممالك العالم بامرہ وهوذا قد سلمت اليك مملكتى وولدى وجعلتهم فى يديك لتدبرهم بارادة الرب، ومن رايته منهم مستحقا وديعا خيرا اجعل عليه تاج المملكة. ثم تتيح الملك، وكان المطران رجل عاقل، فسرى الولد الصغير اوفى من الكبير، فجعل عليه التاج واجلسه ملكا. واذا براهب من دير انبا اندونه [من اديرة وادى النطرون] يدور البلاد ويجوب الارض ومعه رفيق له يدور معه [ميناء]، وكان اسمه بقطر،

لطريقة حياتهم؛ وبالمثل يادل الكاثوليك الغربيون المواطنين الروم الارثوذكس الكراهية والاحتقار، فعاملوهم باستعلاء، وانهموا بالتناق وخیانة القضية الصليبية، حتى أنهم كانوا يصفون الشخص الماكر والمداهن واللعوب والمتناق بأنه «ذو مسلك بيزنطى».

ولهذا حرص عما نوتيل، بعد توليه العرش على زيادة وتوثيق علاقاته مع أمراء الصليبيين فى الشرق الاسلامى، خاصة مع بلدوين الثالث أمير بيت المقدس، وكونراد

* بينما أحداث الحروب الصليبية مستمرة بعث أمير المسلمين يوسف ابن تاشفين المرابطى صاحب المغرب والأندلس إلى الخليفة المستنصر ببغداد يخبره بأن خطب له على منابر ممالكه وطلب الخلع والتعليق فاتفقوا إليه.

* تفاقم خطر الباطنية من طائفة الحشاشين فقطعوا فى هذه السنة الطريق على قافلة الحج عند الرى وقتلوا وسلبوا وغنموا ومن ضحاياهم الفقيه أبو الفرج ابن المشاط.

* شهدت السنة وفاة السلطان برکياروق فى الثانى من ربيع الثانى له من العمر ٢٥ سنة منها ١٢ سنة فى حروب مع أخوته وذلك فى الطريق من أصبهان إلى بغداد وجعل الأمير إياز اتابكا لابنه الطفل.

* توفى فى هذه السنة معتمد الدولة سقمان الأرتقى مؤسس الدولة الأرتقية وهو فى الطريق من حصن كيفا إلى دمشق خوف استيلاء الصليبيين عليها مات بعلة اغرائيق، وفيها توفى جياش بن نجاح الحبشى صاحب اليمن ومؤلف كتاب المفيد فى أخبار زيد.

* شهدت السنة وفاة الزعيم الصليبي ريموند الصنجلى (دى سان جيل) أثناء حصار طرابلس وهو الذى كان قد استولى على طرطوس قبل ذلك، وخلفه وليم جوردان (٢٨ فبراير ١١٠٥).

الثالث امبراطور الدولة الرومانية المقدسة، وحرصا على هذه العلاقة أتم زواجه من برتا Bertha التي كانت مخطوبة له منذ عهد أبيه، حتى يتحول النصاهر الى تحالف وثيق العرى بين الامبراطورية الرومانية والامبراطورية الرومانية المقدسة، على أمل أن يزدى ذلك الى اتحادهما عن طريق وريث يجمع بين الدماء اليونانية الشرقية والدماء الأوروبية الغربية، وبذلك يعيد احياء الامبراطورية الرومانية القديمة بشطريها، فقد كان الامبراطور عمانوئيل طموحا يقتفى

فمضيا الى بلاد الحبشة وحضرا عند المطران [بطرس] وطلبا منه ان يعطيهم دنائير ويبرهما بشئ من ماله، فلم يدفع لهما شيا. فعلمهما الشيطان ان لبس احدهما ثياب الاساقفة والاخر عمل تلميذه، وكتبوا كتب مزورة [لابن الملك الكبير] عن البطرك يقولو فيها: «بلغنا ان جا الى عندكم انسان ضال اسمه بطرس وحكى عنا انا انفذناه اليكم مطرانا، وليس هو صحيح ولا الكتب الذى معه من عندنا ولا نحن رسمناه بل زور عنا ما

سنة ٤٩٩ هجرية

وافق هلال المحرم يوم الأربعاء ١٣ سبتمبر ١١٠٥ م.

* أغار قلع أرسلان على الرها وفرض حصاراً حولها.

* وقعت الحرب بين طغتكين أتابك دمشق والصليبيين بسبب بناء حصن.

* استولى الباطنية على حصن فامية وقتلوا صاحبه خلف بن ملاعب فخفف إلى نجدتهم تنكرد صاحب أنطاكية إلا إنه انصرف دون أن يحقق شيئا.

* استولى صدقة صاحب الحلة بإيعاز من السلطان على البصرة من صاحبها إسماعيل بن أرسلان.

* أغارت قوات فاطمية في فلسطين على قافلة من الصليبيين بين يافا وارسوف.

* ظهر بنواحي نهارند رجل يدعى النبوة وتعلق بالسحر والنجوم فتبعه خلق كثير وحملوا إليه الأموال ثم أخذ وقتل.

* اغتال الباطنية بأصبهان القاضي أبو العلاء صاعد النيسابورى عن ٧٠ سنة

وصل اليكم على يده. والذي انفذناه صحيحا وهو المطران الواصل اليكم بكتبنا على يديه، فعند وقوفكم عليها ابعدوا بطرس عنكم، واجلسوا هذا مينا على الكرسي. وبلغنا ايضا انه اجلس ابن الملك الصغير في المملكة ورفض الكبير، وهذا ظلم لان الكبير احق بالملك من الصغير. ومضيا بالكتب الى ابن الملك الكبير، وكان منفرد في موضع وحده وكان قد تبعه يسير من الناس، فلما وقف على الكتب المزورة فرح جدا وجمع اليه

مسيرة جستبان وحرابه من اجل بناء الامبراطورية الموحدة. ولهذا كان ينظر الى الجزء الأوروبي كجزء تابع لامبراطورية الروم، ويتحين الفرصة لتحقيق ذلك. وعندما وصل موكب العروس الالمانية بوتا الى القسطنطينية، اقيمت الافراح، ومدت المآدب، اعلنا بالزواج والاتحاد؛ فقد كانت الاميرة الالمانية تحمل معها خطايا من كونراد الثالث، يتعهد فيه بالدفاع عن الامبراطورية والامبراطور في حالة تعرضهما لأي خطر، وفي القصر الامبراطوري أعطيت الامبراطورة

سنة ٥٠٠ هجرية

استهلّت السنة بيوم الأحد ٢ سبتمبر ١١٠٦م.

* في الأول من المحرم تولى أمير المسلمين أبو الحسن علي بن يوسف ابن تاشفين عرش المرابطين في المغرب والأندلس خلفاً لأبيه وله من العمر ٢٣ سنة.

* سقط حصن فامية في مستهل العام في يد تنكرد بعد أن جرد عليه حملة ثانية وكان الحصن قد استولى عليه الباطنية وقتلوا صاحبه خلّف ابن مَلّاعب فلدجاً ابنه مصبح إلى تنكرد كما استولى على كفر طاب واستعد للهجوم على شيرز وعليها آل منقذ.

* استولى صدّقة بن مزيد صاحب الحلة على تكريت كما استولى قلع أرسلان على الموصل.

* رحل في هذه السنة إلى المشرق محمد بن تومرت وهو ابن ١٥ سنة وهو الذي عرف فيما بعد باسم المهدي ابن تومرت مؤسس دولة الموحدين وحج وجاور وانتهى إلى العراق.

* أذن البابا باسكال الثاني للأمير بوهيموند بتنظيم حملة صليبية ضد الامبراطورية

الامانية لقبا يونانيا حسب تقاليد
العرش وهو إيريني (Irene) ومعناه
«السلام» أى بين الشرق اليونانى
والغرب اللاتينى. وبعد الزواج شرع
عمانوئيل فى استثمار تمهيد كوانراد
الثالث لردع «روجرو» ملك صقلية
وجنوب ايطاليا النورمانى، وثبته عن
أى أحلام فى غزو أراضي الامبراطورية
فى الغرب خاصة فى بحر الادرياتيک،
وكذلك فى ارهاق حكام امارة
أنطاكية وما حولها، لكن خطته
قلبت رأسا على عقب عندما فوجئ
بوصول الحملة الصليبية الثانية، حتى

الجيش وعرفهم بالكتب وما فيها ووجد بها السبيل
الى محاربة اخيه، وانظم [انضم] اليه الجيش فغلبه
وقبض عليه ونفاه، ونفا المطران ايضا، واجلس
ذلك الراهب مينا عوضه. ومن بعد ايام يسيرة وقع
اخلف بين هذين الراهبين المزورين، فنهب بقطر
قلاية المطرنة واخذ جميع ما فيها، وانهزم هاربا الى
ديار [الإسلام] واسلم واتلف جميع ما وصل
صحبته فيما لا يرضى الله. فلما بلغ البطرك [قزما]
خبر مينا وما فعله حتى نفا المطران وجلس عوضه

البيزنطية على سبيل الانتقام مما اضطر الامبراطور إلى استدعاء معظم قواته من اللادقية وقلقية
لمواجهة هذا الخطر الجديد.

* شهدت هذه السنة وفى اليوم الأول منها وفاة أمير المسلمين يوسف بن تاشفين مؤسس
دولة المرابطين وفتح الأندلس وصاحب الانتصار الساحق فى معركة الزلاقة الحاسمة ضد
التجمع المسيحى الأسبانى.

* توفى السلطان السلجوقى قلق أرسلان مات غريفاً فى نهر الخابور فى قتاله مع رضوان
صاحب حلب.

* قتل وصب زعيم الباطنية من طائفة الحشاشين ابن عطاش (أحمد بن عبد الملك) كان
قد استولى على قلعة أصبهان فطارده السلطان محمد بن ملكشاه حتى قبض عليه.

* توفى عن ٦٦ عاما الوزير أبو المظفر فخر الملك (ابن الوزير نظام الملك) وكان وزيراً
للسلطان بركياروق ثم للسلطان سنجر اغتاله أحد الباطنية فى يوم عاشوراء (١٠ محرم)، كما
لقى حتفه أخوه سعد الملك وكان وزيراً للسلطان محمد ابن ملكشاه قتله بسبب اشتراكه فى
مؤامرة.

برتا (ايريني) لم تنجب له الذكر الذى قد يطالب بعرش الغرب مستقبلا، لانها أنجبت له بنات

عما نونيل والحملة الصليبية الثانية؛

وفى العام التالى لتولى عمانوئيل عرش الامبراطورية الرومانية، أى فى عام ١١٤٤م (٥٣٩هـ) نجح أنابك الموصل عماد الدين زنكى فى استعادة مدينة الرها Edessa وما حولها بعد حصار طويل كان قد ضربه على المدينة، حتى استسلمت، وبذلك قضى على أول وأقدم إمارة أقامها الصليبيون فى المشرق الاسلامى، ولقد

حزن جدا وكتب كتباً احرمه وقطعه، فلما سمع الملك ذلك اخذ مينا الراهب المزور فقتله، ولم يعد البطرك يقسم لهم مطرانا بقية ايام بطركيته، ولا البطرك الذى جلس بعده الى تمام خمسة بطاركة وهو فيلاتاوس. والسيرة توضح لنا ذلك عند ما نحتاج الى معرفته اذا بلغنا اليه بمعونة الله لانه لا يجوز لنا ان نذكر بقية هذا الخبر قبل ان نصل اليه، ثم ان الملك انفذ الى بطرس المطران ليعيده الى كرسيه، فوجده قد توفى فى النفى وبقي تلميذه

مصر من حكم الطولونيين حتى نهاية حكم المماليك

أولاً: مصر فى عصر الطولونيين

(٩٢٢.٢٥٤هـ = ٩٠٥.٨٦٨م)

١. أحمد بن طولون فى سامرا

فى سنة ٢٥٤م (٨٦٨م) أقطع الخليفة العباسى المعتز، مصر، للقائد التركى باكبك، فأرسل هذا القائد نائباً عنه الى وادى النيل. وكان هذا النائب هو أحمد بن طولون الذى أصبح من الشخصيات ذات الشأن فى تاريخ مصر.

وكان طولون، والد هذا النائب من العنصر التركى من بلاد ما وراء النهر (التركستان الروسية سابقاً) ويقال انه كان ضمن الجزية التى أرسلها حاكم بخارى الى البلاط العباسى فى سنة من السنين، كما يقال أيضاً انه كان مملوكاً لنوح بن أسد والى بخارى وإن نوحاً أعتقه وأهداه الى الخليفة العباسى المأمون. ووصل طولون الى البلاط فى بغداد نحو سنة ٢٠٠هـ (٨١٦م) أما اسمه طولون فمشتق من كلمة تركية بمعنى البدر الكامل.

وتقدم طولون بمواهبه وصفاته العسكرية الى أن وصل الى رئاسة حرس الخليفة. والظاهر انه لم يكن له شأن عظيم فى الدمائس والثورات التى قام بها الجند الترك منذ وفاة المعتصم سنة ٢٧٧هـ (٨٤٢م).

أحدث سقوط إمارة الرها الصليبية في أيدي المسلمين دوبا هائلا في الغرب المسيحي فقد كانت إمارة الرها تحتجرا في ظهر الجبهة الاسلامية، تعيق وحدتها فضلا عن أهمية المنطقة الاستراتيجية، وتحكمها في الطريق الذي يربط بين الموصل والشام.

ولما كان بابا الكنيسة الكاثوليكية يوجينيوس الثالث Eugenius غارقا في صراعه مع الامبراطور كونراد الثالث، فقد كان في وضع لا يسمح له بتزعم الدعوة لحملة صليبية ثانية ضد ديار الاسلام في المشرق، ولهذا تولى عنه

فطلب ان يسير الى مصر فلم يمكنه الملك وقال له تجلس عوضا من معلمك. فسال الملك ان يمكنه من السير الى مصر ليرسمه البطرك مطرانا ويعود، فلم يفعل بل لبسه الثياب بغير اختياره، واجلسه بغير قسمة، ومكث الى زمان الاب فيلاتاوس البطرك حتى شاخ وكبر جدا، وكان يفعل افعال الاساقفة. ثم ان الاب قسما [قزما] تنيح، وكانت مدته في البطركية اثني عشر سنة، وتنيح في اليوم الثالث من برمهات صلاته معنا امين.

وولد ابنه أحمد في بغداد سنة ٢٢٠هـ (٨٣٥م)، ثم انتقل مقر الحكومة العباسية في السنة التالية من بغداد الى سامراء، وهي العاصمة الجديدة التي أنشأها المعتصم شمالي بغداد. ونشأ أحمد ابن طولون في سامراء حيث تلقى العلوم العسكرية التي كان يتلقاها الجند الترك، ودرس فضلا عن ذلك قسما من العلوم الدينية.

ورحل أحمد بن طولون الى مدينة طرسوس، وكانت من أهم الثغور الشامية الواقعة على الحدود بين الدولتين الاسلامية والبيزنطية، وذلك للاشتغال بالجهاد في محاربة البيزنطيين في هذه المدينة.

ولفت أحمد بن طولون الأنظار منذ شبابه المبكر الى شجاعته ومروءته، والمصادر التاريخية تعطينا صورا مختلفة لذلك.

وتوفي طولون، والد أحمد، في سنة ٢٤٠هـ (٨٥٤م). ولقى أحمد بن طولون وأخوه موسى الشئ الكثير من عناية الجند الترك بعد وفاة أبيهما.

٢. أحمد بن طولون في مصر

ذكرنا أن الخلفاء العباسيين منذ خلافة المعتصم (٢١٨-٢٧٧هـ) درجوا على اقطاع مصر للقواد الأتراك، وكان هؤلاء القواد الترك يؤثرون البقاء في عاصمة الخلافة ويرسلون من يقوم

انبا مقاره [مكاريدوس] وهو من

العدد التاسع والخمسون

[٩٣٣/٩٥٢م]

وقسم عوضه مقاره الراهب من دير ابو مقار،
من ضيعة بالريف تسمى شبرا [شبراخيت] قريب
من اسكندرية، كرز في اسكندرية ودير ابو مقار
ومصر على العادة.

فلما نجز شغله من مصر، انحدر الى اسكندرية

ذلك لويس السابع ملك فرنسا،
الصديق الحميم لروجر الثاني ملك
صقلية النورمانى، والعدو الاول
لامبراطور الروم. وكلف البابا الراهب
برنارد رئيس رهبان دير سانت كلير في
Claroaux بالدعوة للحملة الصليبية
الثانية؛ كما نجح لويس السابع في
اقناع خصمه الالمانى كونراد الثالث
بالاشتراك فى هذه الحملة املا فى
ايجاد موضع قدم للامبراطورية
الرومانية المقدسة فى المشرق
الاسلامى. ولذلك تلقى عمانوئيل
انباء هذه الحملة بقلق شديد، فقد

بالأمر نيابة عنهم، على أن يحمل اليهم هؤلاء النواب الأموال ويدعون لهم على المنابر كما
يدعى للخليفة. وكان باكبك من أعظم قواد الترك شأنا فى خلافة المعز
(٢٥٢-٢٥٥م/٨٦٦-٨٦٩م)، وكان متزوجا حينذاك من والدة أحمد بن طولون بعد وفاة
أبيه طولون.

وحين أقطع باكبك مصر، وقع اختياره على أحمد لينوب عنه فى حكمها.

ولكن أحمد بن طولون لم يعين نائبا عن باكبك فى حكم مصر كلها، بل كان على
الاسكندرية نائب خاص بها، وعلى برقة نائب آخر، وكانت برقة تتبع مصر.

ووجد أحمد بن طولون عند قدومه الى مصر، أن صاحب النفوذ فيها هو أحمد بن المدبر
العامل على اخراج، وكان معينا من قبل الخليفة، فبدأت المنافسة بين الرجلين وأدرك ابن المدبر
أن أمره لن يستقيم مع النائب الجديد، فبدأ يدبر له المكائد والدماسيس بواسطة أعوانه فى بلاط
الخليفة ودوائر الحكومة ليصل الى عزله. ولم يكن ابن المدبر يعلم أن ابن طولون كان قد
استمال اليه رجال البلاط العباسى بالهدايا النفسية واتخذ له نائبا فى سامرا يوافيه بكل ما
يجرى فى الخلافة، وفشل ابن المدبر فى محاولاته لعزل ابن طولون كذلك لم يرحب بقدوم
ابن طولون، شقيق اخادم، عامل البريد وكان من موالى والدة الخليفة المعز.

كان يدرك مطامع الملك الفرنسى، والامبراطور الالماني، فى اراضى امبراطورية الروم آسيا الصغرى، كما يخاف عمانوئيل من أن تذهب هذه الحملة بالنفوذ الذى حققته بصعوبة على الاسراء الصليبيين فى المشرق وعلى حاكم أنطاكية الصليبي بالذات، كما أن ذكرى أعمال السلب والنهب، التى قام بها جنود الحملة الاولى فى اراضى الامبراطورية الرومية فى آسيا الصغرى كانت لاتزال عالقة بالاذهان، ولهذا شرع عمانوئيل على الفور فى ترميم اسوار وللاع العاصمة. ولما وصلت القوات الالمانية الى القسطنطينية فى شهر سبتمبر عام ١١٤٧ (٥٤٣هـ)، أظهر عمانوئيل نفسه بمظهر المضيف الكريم مثل جده وأبيه، لكنه كان يمتنى اللحظة التى يتخلص فيها من هؤلاء الضيوف الغضوبين. وبعد أن حصل منهم على يمين الولاء لشخصه، والتعهد بأعادة كل الأراضى التى يخرجوها المسلمين منها الامبراطورية الرومية، قام بنقل القوات الالمانية الى آسيا الصغرى، قبل وصول القوات الفرنسية حتى لايعطى الامبراطور الالماني والملك الفرنسى فرصة للتآمر عليه، وحتى يسهل عليه الوقعة بينهما اذا لزم الامر. وقد قدم عمانوئيل نصيحته لهم بالابتعاد عن قونية - عاصمة السلاجقة - واتخاذ طريق

آخر للاراضى المقدمة فى جنوب الشام، لكن جنود الحملة كانوا يشكون فى نوايا عمانوئيل، فلم يعملوا بنصيحته، واتجهوا نحو قونية، وحدث ما توقعة عما نوئل، اذا طبق السلاجقة على كونراد الثالث وجنوده من كل جانب، وانزلوا بهم هزيمة ساحقة، ولقى الجنود الالماني نفس المصير الذى لقيه جنود بطرس الناسك فى الحملة الاولى، وتحطمت القوة الالمانية قبل ان تصل الى قونية، واجبرت على التراجع وهى تجر جر ذبول الهزيمة حتى وصلت الى مدينة نيقو ميديا وذلك فى أول نوفمبر عام ١١٤٧م.

وبعد بضعة أسابيع، وصل لويس السابع وجنوده، حيث انضموا الى بقايا القوات الالمانية المنحدرة، واتجهت القوات الصليبية الفرنسية الالمانية صوب دمشق للاستيلاء عليها بالرغم من أن اسراء دمشق كانوا على علاقة طيبة بالصليبيين بعكس امراء حلب. غير أن مشروع فتح دمشق باء بالفشل، بسبب عدم كفاءة الجنود الصليبيين ونقص عتادهم ومؤنهم. وازاء ذلك غادر كونراد الثالث بلاد الشام متجها الى سالونيك، حيث التقى بامبرطور الروم عمانوئيل، وجدد تحالفه القديم معه، واشتكى الامبراطور عمانوئيل لخليفة الالماني من تصرفات روجر

النورمانى ملك صقيلة حليف لويس السابع، فقد استغل الحملة الصليبية ليتوسع على حساب ممتلكات القسطنطينية فى البحر الادرياتيكي، فقد استولى على جزيرة كورفو وغيرها من جزر بحر الأدرياتيك، بل وصل عدوانه الى المدن اليونانية الهامة فى شمال بلاد اليونان، مثل كورنثا حيث مصانع الحرير، وإلى طيبة Thebes عاصمة اقليم بؤوتيا Boeotia، بل أن قواته أغارت على أثينا نفسها، ولهذا شارك الامبراطور الالماني كونراد خليفة عمانوئيل الراى فى وجوب التصدى للعدوان النورمانى، واتفقا على تجهيز حملة مشتركة لهذا الغرض، ولم ينتظر عمانوئيل اشتراك الالماني معه، وشرع على الفور فى اعداد حملة لطرده لنورمان من بلاد اليونان، على أمل أن يحالفه الحظ بعد ذلك فى استعادة نفوذ الروم فى جنوب ايطاليا وصقيلة.

ولكى يؤمن البلاد فى أثناء غيابيه، سعى عمانوئيل الى التفاهم مع مسعود سلطان السلاجقة الروم فى قونية، ولما علم لويس السابع نبأ ذلك الاتفاق بعد عودته فاشلا من الشرق ونزوله ضيفا لدى صديقه روجر فى جنوب ايطاليا - أقام الدنيا وأقعدها ضد عمانوئيل، والقى عليه باللوم فى فشل الحملة الصليبية الثانية، واقترح

هو وصديقه الاستيلاء على القسطنطينية نفسها قبل محاربة المسلمين، وأخذوا ينشران الكراهية في أوروبا العربية ضد عمانوئيل وضد الامبراطورية الرومية. سياسة عمانوئيل مع الامارات الصليبية في المشرق،

وإذا كانت سياسة الامبراطور عمانوئيل قد لاقت فشلا ذريعا في العرب الايطالي فان سياسته في المشرق مع الامارات الصليبية قد لاقت بعض النجاح، فقد كانت هذه الامارات الصليبية في حالة ضعف، وتشعر بالخوف من تصاعد قوة سلاطين البيت الرنكي خاصة من السلطان نور الدين محمود، الذي خلف ابيه عماد الدين رنكي، وكان الفارس الفرنسي رينردى شاتيون Rinaud de Chatillos، والذي عرف في المصادر العربية باسم أرناط صاحب الكرك - زوجا لوريثه اماره أنطاكية الصليبية، وكان من أشد الأمراء الصليبيين خوفا ورعبا من السلطان نور الدين محمود، ولهذا نسى كل خلافاته مع القسطنطينية، وانتهاز فرصه زحف عمانوئيل بقواته على اقليم قليقية Cilicia عام ١١٥٨م وأقامته في مقر قيادته في المصيصة Mamistra (في اقليم قليقية بالقرب من ميناء طرسوس) ليقوم بتمثيلية التي قام بها الامبراطور هنرى الرابع امبراطور الدولة الرومانية المقدسة مع البابا

جريجورى السابع في كانونا عام ١٠٧٨م، فقد سار أرناط - صاحب الكرك - الى مقر عمانوئيل في المصيصة، حافى القدمين، عارى الرأس، مرتديا قميصا من الصوف رداء النساك، محيطا رقبته بحبل، طالبا العفو والغفران؛ وقد أجابه عمانوئيل بالطبع الى طلبه، بعد أن حصل منه على اعتراف بعودة اماره أنطاكية الى سيادة القسطنطينية، وحق الامبراطور بصفته رأس الكنيسة أن يعين الأسقف على كنيسة أنطاكية، وقد اعتبر أمراء الصليبيين ذلك التصرف من قبل دى شاتيون عارا على الكاثوليك. ولم يمض وقت طويل حتى وفد الى مقر عمانوئيل الملك بلدوين الثالث ملك بيت المقدس، لتقديم فروض الطاعة والولاء للامبراطور الرومى، وتوالى قتلوم أمراء الصليبيين لاعلان خضوعهم للامبراطور عمانوئيل. وعقد عمانوئيل معهم معاهدة تعهد فيها بتقديم المساعدة للامارات الصليبية ضد الدولة الزنكية. وفي عيد الفصح لعام ١١٥٩ دخل عمانوئيل أنطاكية مخطيا جواده، وأرناط يمسك بلجامه ويتبعه سائر أمراء الصليبيين مبرا على الأقدام، ومجردين من سلاحهم، وخرج شعب المدينة عن بكرة أيه لاستقبال عمانوئيل يحمل أغصان الزيتون وسعف النخيل، كما لو كان ذلك اعادة لمشهد

دخول السيد المسيح أورشليم منتصرا، ينما راحت أجراس الكنائس تدق مرحة؛ وانتهاحا بدخول عمانوئيل أنطاكية، أعلى لشعبها طلاق زوجته الألمانية، واختيار احدى بنات مدينتهم زوجة له، أملا أن تكون أما لولي العهد، حيث لم تنجب له الزوجة الألمانية سوى بنات، وكانت العروس المحظوظة فعاة تدعى ماريا؛ وزفت ماريا الأنطاكية الى الامبراطور، وكان ذلك شرفا كبيرا لأهل أنطاكية، ورفعوا لعزيتهم وفي غبطة الفرحة والنشوة، أعلن عمانوئيل أن كل آسيا الصغرى وأعالى الفرات والشام هي أرض رومية يجب أن تعود للامبراطورية، وتعهده للأمراء الصليبيين بأنه سوف يتصدى لأطماع نور الدين محمود بحزم، وأنه سوف يتزع منه اقليم الرها؛ ولكن ذلك التعهد كان تعهدا أجوف، قصد به تهدئة زعر الأمراء الصليبيين لأنه نفسه كان يعلم مدى قوة نور الدين محمود؛ لهذا كان يتحاشى الدخول في مواجهة معه؛ وفي حركة تمثيلية أمر قواته بالزحف على اقليم الرها، بينما بعث سرا الى نور الدين محمود يشرح له الظروف التي أطلق فيها تهديداته، ويطلب التفاوض معه؛ واستمرت المفاوضات بين نور الدين محمود وعمانوئيل تجرى في سرية تامة، حتى انتهت بعقد

صلح بينها؛ عندها أصدر ا وامره الى قواته أن تستدير عائدة؛ ثم شرح لأسراء الصليبيين بأنه مضطرا لتأجيل عملية الزحف على الرها لأن عليه أولا أن يقمع مؤامرة تدبر ضده فى العاصمة وانطلقت الحليسة على الأمراء الصليبيين لقد كان من مصلحة عمانوئيل أن تبقى الدولة الزنكية قائمة وقوية لارهاب الامراء اللاتين خاصة بلدوين الثالث ملك اورشليم الذى بقى وفيا للامبراطور عمانوئيل حتى وفاته، وخلفه عمورى (Amaury) الأول كملك على بيت المقدس وذلك فى ١٨ فبراير عام ١١٦٢م وهو لم يتجاوز السابعة والعشرين من عمره.

ولقد كان عمورى (أو عماورى) الأول يحلم بالاستيلاء على مصر، التى كان نور الدين محمود قد فرض سلطانه عليها بعد خلاف البربرين شارور وضرعام، وعين أكبر قواده صلاح الدين الأيوبي وزيرا أكبر فى بلاط الدولة الفاطمية المتهورة، ولقد شجع عمانوئيل عمورى الاول على غزو مصر، واتفق معه على ارسال حملة مشتركة لتحقيق ذلك ولما وصلت الحملة الصليبية الرومية المشتركة الى سرحل دمياط قادمة من الشام، تصدى لها صلاح الدين الأيوبي، وأبعدها عن السواحل المصرية بسهولة، فقد كانت مرهقة من طول

السفر، فضلا عن نفاذ مؤناتها وعنادها.

سياسة عمانوئيل مع دولة السلاجقة الروم،

استغل عمانوئيل حالة التشر ذم والانقسام التى كان عليها أمراء سلاجقة الروم، فى محاولة لاستعادة ممتلكات امبراطورية منهم فى آسيا الصغرى، فحاول اشعال نار الوقيعة بين أمراء قونية فى الجنوب وأنقرة فى الشمال، والدانشمند أمراء قبادو قيا فى الشرق، غير أن وجود سلطان ذكى وقوى فى قونية واسمه قلعج أرسلان، أفسد عليه مخططاته. وبالرغم من أن سياسة عما نويل مع هذا السلطان، اتسمت بالود لبضع سنين فى

بداية تولية العرش، لكنها تحولت الى عداء مستحكم فيما بعد. فقد أدار قلعج أرسلان له ظهره وتحول إلى صداقة عدوه فريدرش باربا وسا؛ وكان هذا السلطان السلجوقى قد زار القسطنطينية فى صيف عام ١١٦١م، ونزل ضيفا على عمانوئيل، الذى استقبله بالحفاوة والتكريم، وانزله أجمل قصوره، حتى أن اقامة قلعج أرسلان امتدت الى ثمانين يوما، عقد فى نهايتها معاهدة صداقة مع امبراطور الروم؛ ورغم ذلك انقلب عليه

فلقد استطاع فريدرش بارباوسا أن يكسب الى جانبه

السلطان قلعج أرسلان، ويوغر صدره ضد عمانوئيل، ويؤليه عليه، ويغريه على التقدم لفتح ممتلكات الروم فى آسيا الصغرى، وذلك عندما تورط عمانوئيل فى محاولة فتح جنوب ايطاليا، حتى يحول اهتمام عمانوئيل عن الغرب ب، بفتح جبهة فى الشرق ضده. وكان قلعج أرسلان، رغم ارتباطه باتفاق صداقة مع عمانوئيل، يعرف نيته وأحلامه فى آسيا الصغرى، منذ أن أعلنها صراحة لاتعوض، فقد كان عمانوئيل عارقا فى الغرب، وعلى الفور قام سلطان قونية السلجوقى بالقضاء على منافسيه من الدانشمند، وأمراء أنقره، ثم بدأ يستعد للتوسع على حساب الامبراطورية الرومية فى آسيا الصغرى؛ وردا على ذلك، أعد عمانوئيل جيشا مضادا، أشرك فيه بعض الأمراء السلاجقة المعارضين للسلطان قلعج أرسلان، وقاد عمانوئيل جيشه فى خريف عام ١١٧٦ متجها نحو قونية، عاصمة السلطان قلعج أرسلان.

معركة موريو كيفالون (أو معركة الرويس الكثيرة) ١١٧٦م،

وانتظر قلعج أرسلان حتى دخل عمانوئيل وجيشه احدى الممرات الجبلية الضيقة، ذات الرؤوس المتعددة فى فرنجيا، عند موضع يقال له موريوكيفالون Myriocephalon، ثم أطبق عليه من كل جانب، وفتك بجيش

عمانويل، الذى بجأ من الموت بأعجوبة، وبلغ من هول هزيمة جيش الروم فى مرويو كيفالون، أن قسرون بهزيمه فى موقعة منكرزت سنة ١٠٧١م، فقدت الامبراطورية الرومية فى معركة واحدة هيبتها، ومعها كل المكاسب التى قاتل من أجلها أباطرتها الكبار عبر قرون طويلة، وفقدت معها سيادتها على آسيا الصغرى الى الأبد، وأملى السلطان السلجوقي المنتصر شروطه على الإمبراطور المهزوم: وهى هدم وإزالة جميع الحصون والقلاع الخيرية فى آسيا الصغرى، والتنازل عن ادعاءاته فى أراضي السلاجقة، وكان قبول تلك الشروط هو بمثابة الاعتراف بعجز الامبراطورية عن طرد السلاجقة الأتراك من آسيا الصغرى، وعلى اثر هذه المعركة بدأت جماعات التركمان تتدفق من منابع الأنهار الاسيوية فوق المرتفعات متجهة نحو مصباتها فى بحر ايجة.

ولقد كانت فرحة فريدرش بارباروسا فى هزيمة عمانويل لا توصف، وتشفيه فى خسارته لا يقاس، فبحث اليه بخطاب يسخر فيه من أحلامه الواهمة فى استعادة الامبراطورية الرومانية قائمة فعلا فى الغرب، وتنافس سيادتهم على كل أنحاء أوروبا، ولا ينقصها سوى استعادة سيطرتها على الأقليم اليونانى

الشرقى (يقصد الامبراطورية الرومية)؛ وأنه ليس من حق عمانويل أن يحسم لقب امبراطور، اذ لا يوجد سوى امبراطور واحد، هو فريدرش بارباروسا، وريث عرش الرومان. ورغم هذه الكارثة لم يستسلم عمانويل، ورد على سخرية فريدرش بالانتقام منه عن طريق تشجيع المدن الايطالية الثائرة ضد التدخل الالمانى فى ايطاليا، وكانت هذه المدن قد كونت عصبة بزعامة مدينة ميلان، وراح يمددها بالمال والسلاح، وظل على ذلك حتى آخر أيام حكمه. لكن ذلك لم يغير من الواقع المرير، فقد بدأ أقول نجم امبراطورية الروم بعد هذه المعركة، وفقدت سيطرتها على الامارات الصليبية فى المشرق الاسلامى، كما فقدت سيطرها على آسيا الصغرى، مما أتاح للدولة الايوبية الناشئة الفرصة لتعزيز مركزها فى الشرق الأدنى، لتتولى قيادة المقاومة الاسلامية ضد الخطر الصليبي.

نهاية عمانويل ١١٨٠م،

وأخيرا مات الامبراطور عمانويل كومنين عمام ١١٨٠ كسير الفؤاد، تاركاً امبراطورية الروم تهانى من التدهور والضعف والافلاس، بسبب سياسته وأحلامه الواهمة؛ فعلى الصعيد الداخلى، أدت الحروب الكثيرة الى زيادة نفوذ الاقطاعيين الذين استفادوا من

نظام الهيات العسكرية Pronoia، الذى ضمن لهم حقوقاً مالية وقضائية، جعلهم دويلات داخل الامبراطورية، وهذا بالطبع أضعف السلطة المركزية للدولة؛ وواكب ذلك تدهور الاحوال الاقتصادية بسبب كثرة الضرائب لتحويل المعارك والحروب، فضلاً عن أن طرد التجار البنادقة دون ترتيب مخطط وبطريقة مفاجئة غير مدروسة، أحدث هزة فى السوق التجارية وانهياراً مفاجئاً فى الاقتصاد.

وفى أثناء انشغاله بالمعارك مع السلاجقة عام ١١٦٨ كانت زوجته الانطاكية ماريا، قد أنجبت له ورثاً للعرش، أسمته الكيسوس الثانى كومنين، كما اتخذت لها عشيقاً، راحت تظهر معه، غير عابئة بمشاعر الناس، حتى لاكت الالسن سببها؛ وبعد موته، أصبحت الملكة الانطاكية هى الوصية على ابنها الصغير؛ وكما تركت نفسها لعشيقها، تركت له أيضاً تصريف شئون الامبراطورية المنهارة ومن حولها بطانتها من اللاتين الاجانب.

حكم الامبراطورة ماريا كوصية على ابنها القاصر الكيسوس كومنين الثانى ١١٨٠، ١١٨٢.

وعندما مات أبوه، كان الكيسوس كومنين الثانى فى الثانية عشرة من عمره، فعينت أمه الانطاكية اللاتينية وصية عليه وعلى عرش الامبراطورية، حين

بلوغه السن القانونية؛ وخطبت له الأمير آن الفرنسية؛ وكانت ماريا مكروهة من شعب القسطنطينية بقدر كراهيتهم اللاتين الكاثوليك. فقد كانت في نظرهم امرأة أجنبية لأنها سائلة البيت الانطاكي النورماني، ولم تحاول ماريا منذ مجئها الى القصر أن تتأقلم مع ظروف الحياة اليونانية الشرقية في القسطنطينية؛ فقد عاشت عيشة الاورويات الغريات المتحررة، الصاخبة؛ وكان كل همها الاعتناء باختيار ملابسها الانيقة، وتبديل عشاقها من اللاتين، الذين ملأت بهم القصر والادارات المختلفة، وأصبحوا محل ثقنتها، حتى بدأ حكمها كما لو كان حكما لاتينيا؛ ثم اصطفت من عشاقها عشيقا، ألقت اليه بنفسها ونفيسها، وأصبح الأمر الناهي في القصر، وتناقلت السنة الروم مغامرات الامبراطورة والعشيق، وأضفى اغتيال الشرقي الكثير من المبالغات على هذه الغراميات، حتى بدأ العرش الكوميني وقد تحول الى فراش غرام، في وقت كانت فيه الامبراطورية في ميسس الحاجة الى رجل قوى، يقبلها من عثرتها، وبأخذ بيدها قبل أن تغرق. وفي مناخ السخط السياسي تموزيرة المؤمرات، التي يكون أبطالها عادة من الرجال الطموحين المتطلعين الى العرش. ولقد تزعمت عملية السخط ابنة الامبراطور الراحل

عمانونيل من زوجته الالمانية الاولى؛ فقد جمعت حولها الناقمين على مسلوك ساريا، واعتمداها على الاجانب من اللاتين الكاثوليك أعسلاء الامبراطورية، حتى كادت أن تصبح دولة لاكنية؛ ولقد ترددت الشائعات حول اعتزام الامبراطورة الام وعشيقها التخلص من الامبراطور الصغير لافساح المجال أمام العشيق ليصبح امبراطورا بمعونة اللاتين. وتحول الأمر الى مواجهة صريحة وتمرد علني على الامبراطور المستهتر، وصلت الى حد تدبير مؤامرة للتخلص من العشيق باغتياله أثناء احتفالات عيد الفصح عام ١١٨٢، ولكن المؤامرة كشف أمرها، ثم اندفعت الجماهير في شوارع القسطنطينية تفستك بأرواح اللاتين وتنهب ممتلكاتهم.

وبينما كان هذا يحدث، كان أندرونيك كومنين ابن شقيق الامبراطور الراحل عمانونيل، يرقب ما يدور حول العرش من بعيد، ولقد كان أندرونيك طموحا وذكيا ومثقفا، لكنه كان فتى محبا للحياة وللمتعة الدنيوية، قضى حياته متجولا بين قصور أمراء اللاتين في الشرق، حيث هربت معه ثيودورا كومنين - أرملة بللوين الثالث - والتي صاحبه كمثيقة في كل مكان كان يذهب اليه؛ وبسبب تطلعه لأعتلاء العرش أمر عمه بنفيه الى

أحد ثغور البحر الاسود الثانية، تماما مثلما نفى الامبراطور أغسطس - مؤسس الامبراطورية الرومانية - الشاعر الماجن أو فيد لاي تومى Tomi على البحر الاسود بسبب تورطه في فضيحة أخلاقية نفس ابنته الماجنة جوليا؛ ومن منفاه راح أندرونيك يدبر المؤامرات، وينفخ في دخان الفتنة لكي يصل الى العرش، ولأنه لا يوجد من بين أبناء البيت الكوميني، من هو أفضل منه، التفوا حوله وساعدوه كأفضل وريث يمكن أن ينقذ الامبراطورية، ولما حدثت المواجهة العلنية مع الامبراطورة وعشيقها عام ١١٨٣م، بعد أحداث ابريل عام ١١٨٢ الدامية، فرت الامبراطورة الام وعشيقها، وهتف الناس بأندرونيك امبراطور وهكذا وصل أندرونيك الاول الى العرش. حكم الامبراطور أندرونيكوس الاول (أندرونيك) كومنين (١١٨٣، ١١٨٥)، وعندما وصل أندرونيكوس الى العرش، كان قد تجاوز الثالثة والستين من عمره، ولقد بدأ حكمه بالتخلص من الامبراطورة، وبطانتها من اللاتين الكاثوليك الذين كانوا يدبرون حكم الامبراطورية باسمها؛ كما ألقي القبض على عشيقها وقتله. ولقد كان أندرونيكوس ذكيا فاعل في البداية حر صه على حياة ابن عمه الامبراطور القاصر، وأنهما شريكان في الحكم، لكن بعد أن

سئب له الحكم تخلص من الامبراطور القاصر، وتزوج من خطيبته الاميرة: أنه القرنسية، التي كانت تبلغ الثالثة عشرة من عمرها بينما كان خطيبها القليل يبلغ الخامسة عشرة من عمره.

ولقد كان حكم أندرونيكوس يقوم على مقته الشديد للعناصر اللاتينية، وتجبر يدهم من كل امتيازاتهم، وبسبب ذلك أنهم بتدبير مذبحة للتجار الايطاليين في القسطنطينية بعد مصادرة أموالهم، ولهذا فقد عليه الاوروبيون الكاثوليك سواء من البنادقة أو النورمان. وبالرغم من ذلك كانت ادارته للولايات ادارة عادلة وقادرة، فقد عمل على رفع كفاءة الموظفين العاملين في هذه الولايات واختيار العناصر الامينة منهم. ولكي يمنع استئثار الفساد والرشوة، رفع من رواتب موظفي الدولة. كما عمل جاهدا على تخفيف الضرائب عن كواهل الناس، وفرض عقوبات رداة ضد المستغلين من عمال الضرائب؛ كما أصلح القضاء؛ ودقق في اختيار القضاة. ولقد راعه التفات الطبقي والاجتماعي في الولايات بين الاقطاعيين وصغار الملاك، فأراد أن يحدث توازنا اجتماعيا يصلح الخلل، فأصدر عدة قوانين صارمة ضد الاقطاعيين الذين تغافم خطرهم، وقضوا على طبقة صغار الملاك، وزاد نفوذهم في القضاء والادارة،

وتحكموا في الجيش، حتى كادوا يشكلون دويلات شبه مستقلة داخل الامبراطورية ويحكمون في مستقبل العرش. ولقد فات أندرونيكوس أن نظام هذه الاسر الاقطاعية ضارب في جذور المجتمع ولا يمكن القضاء عليه بسهولة؛ فمنها جاء البيت الكوميني ومن سبقه من البيوت الامبراطورية، وأن هذه الاسر الاقطاعية هي التي جاءت به - هو نفسه - الى العرش؛ ولذلك كان اصطدامه معها سببا في انفضاضها عنه وهي التي يدها القوة العسكرية، القادرة على موازنته في معاركه الخارجية، بل أن البيوت الاقطاعية، التي كان يتزعمها أحد أقربائه ويدعى اسحق أنجيلوس - بدأت تعمل هي الأخرى على اسقاطه؛ وفي غمرة المواجهة والصراع، قام الامبراطور بالقبض على اسحق أنجيلوس ووضع في السجن، مما أدى الى اضمحال الموقف. ورغم نزاهته في الحكم، إلا أن الجماهير لم تعاطف معه بسبب طريقة حكمه الاستبدادية، أو ما يعرف بنظام المسند العادل. ولقد عمل اللاتين - خاصة النورمان والبنادقة - على اسقاطه أيضا بسبب المذابح التي دبرها للتسجيسار الايطاليين وخوفا من تهديداته المستمرة لهم.

سياسة أندرونيكوس الخارجية؛

حاول أندرونيكوس أن يقيم

علاقات متوازنة مع القوى الاسلامية في المشرق، والتي كانت تتمثل في البيت الايوبي بقيادة صلاح الدين، ومع القوة اللاتينية الصليبية في الغرب، فقد كان قلقا من اصرار وليام الاول ملك صقلية النورمانى على تجهيز حملة ضد الامبراطورية، بهدف الاستيلاء على عرش القسطنطينية؛ ومن أجل ذلك حاول التصالح مع البنادقة، الذين لم ينسوا ما حل بهم من كوارث على يد عمه الامبراطور الراحل؛ كما عمل أندرونيكوس على التقرب من البابا حتى يتدخل لوقف الخطر النورمانى، مقابل التلويح له بوحدة الكنيستين، أو منح الكنيسة الكاثوليكية بعض الحقوق والامتيازات على حساب كنيسة القسطنطينية.

ولما كانت سياسة صلاح الدين الايوبي هي كسب النصارى الارثوذكس - والذين كان يتمي بهم معظم النصارى العرب - الى صفه في حروبه لطرد الصليبيين من بيت المقدس، فقد ربح صلاح الدين بالسفارة التي بعث بها أندرونيكوس الى الشرق في صيف عام ١١٨٥ م من أجل تكوين جبهة رومية - أيوية ضد الصليبيين والنورمان الكاثوليك؛ وبالرغم من أننا لاتعرف رد صلاح الدين على هذه السفارة التي وصلت الى

عاصمة الايوبيين قل سقط
أندرونيكوس بشهور قليلة. لكن
من المفهوم أن صلاح الدين لم
يكن يمانع في ذلك.
سقوط أندرونيكوس أواخر عام
١١٨٥م؛

بدأت النكبات تنهال على
رأس أندرونيكوس عندما قام
حاكم قبرص باعلان انفصاله عن
تبعيته للقسطنطينية، ولم يكن
في استطاعة الامبراطور أن يقضى
على هذا التمرد؛ وبضياح قبرص
فقدت الامبراطورية مصدرا ماليا
وتجاريا كان يدر عليها الكثير
فضلا عن الخسارة الاستراتيجية؛
فقد كانت قبرص القاعدة البحرية
لاسطول الروم في شرق البحر
المتوسط، وبذلك لم تعد
الامبراطورية قادرة على حماية
غرب بلاد اليونان من الغارات
البحرية النورمانية؛ فضلا عن
فقدانها مناجم الفضة التي
اشتهرت بها هذه الجزيرة،
وانعكس ذلك على الفنون
والصناعات.

ولم يمر على نكبة قبرص
بضعة أسابيع حتى هاجم وليام
النورمانى ميناء ديراخيوم Dyrrachium
واسطولى عليه دون مقاومة
تذكر؛ ولم يدخل أسطول
النقدية - كما اعتاد قديما - في
حماية ومساعدة أسطول
القسطنطينية، لأن البادية كانوا
ينتظرون لحظة التشفى انتقاما لما
حل بهم في القسطنطينية على يد

عمانوئيل عام ١١٧١م وعلى يد
غوغاء القسطنطينية عام
١١٨٢م، ثم على يد أندرونيق
عام ١١٨٢م. وسقوط ديراخيوم
أصبح الطريق مفتوحا أمام وليام
النورمانى للوصول إلى سالونيك
- ثاني مدن الامبراطورية -
وضرب حولهما الحصار حتى
سقطت في صيف عام ١١٨٥م،
وعلى أثر دخولها قام النورمان
بمذبحة ضد سكانها العزل من
الروم الارثوذكس انتقاما للمذابح
التي وقعت ضد اللاتين
الكاثوليك في القسطنطينية عام
١١٨٢.

ولما وصلت أنباء هذه الكارثة
إلى القسطنطينية ثار شعب
العاصمة، وانضم اليهم زعماء
الاسر الاقطاعية، واتهموا
أندرونيكوس بالجنح والتخاذل في
صد العدوان والاستعداد له رغم
علمه به، فعزلوه وسملوا عينية
وعذبوه حتى مات، وهتفوا بزعيم
معارضيه اسحق أنجيلوس
امبراطور، واقاموه من السجن
إلى العرش، وهكذا سقطت
أسرة البيت الكوميني مع سقوط
أندرونيكوس آخر أباطرتها.

أسرة أنجيلوس والغزو اللاتيني
للقسطنطينية (١١٨٥، ١٢٠٤م)
حكم اسحق الانجيلي ١١٨٥، ١١٩٥؛
جاءت ثورة عام ١١٨٥م
بأسرة جديدة إلى عرش
الامبراطورية، هي أسرة آل
أنجيلوس (الانجيلي)، فقد صعد

إلى العرش اسحق الانجيلي خلفا
لالامبراطور المعزول أندرونيكوس
ودام حكمه عشر سنوات فقط،
كانت عبارة عن سنوات عجاف،
اذ حلت بالبسلاد عدة كوارث
وبكبات في الداخل والخارج،
فقد ساء الوضع الاقتصادي في
الولايات بعد استقلال قبرص
وفقدان عوائد اقتصادية كبرى
كانت الجزيرة تدرها على الدولة
من جراء التجارة بين بلاد الشرق
البحر المتوسط وغربه، فضلا عن
تلاعب التجارة الايطاليين
بالاقتصاد وتحكمهم فيه، بعد أن
تزايد نفوذهم وامتيازاتهم، وزاد
معها جمعهم وحقدهم على
القسطنطينية. وبالرغم من أن
اسحق لم يأل جهدا في استعادة
قبرص ولو عن طريق التفاهم مع
القوة الاسلامية الجديدة بقيادة
صلاح الدين الايوبي، لكن
إحلامه كانت سرايا ووهما.

ومن ناحية أخرى استغلت
بعض القوميات العرقية في
البلقان ضعف الامبراطورية،
وتكالب الاعداء عليها فاستقلت
عنها، بل وحاولت بناء دويلات
على حساب الممتلكات
الامبراطورية في البلقان، وكان
على رأس هذه القوميات البلغار
الذين كان يحرضهم الامبراطور
الالمانى فردريك بارباروسا العدو
اللدد للقسطنطينية، كما استقل
الصرب، وأسسوا لهم دولة، ولم
يكن في وسع اسحق أن يعمل

شيئا. بالإضافة الى ذلك كان النورمان - أعداء الامبراطورية القدامى - يستعدون للتقاضي على اراضيها والتوسع فيها، بتشجيع من تجار ييزا وجنوة والبندقية. وباختصار كانت امبراطورية الروم في مهب الريح. **الوفاق بين الروم والمسلمين ونتائج**
أدرك اسحق - كما أدرك سلفه أندرونيكوس - أن التحالف مع القوى الاسلامية في المشرق هو طرق النجاة للامبراطورية، ففي المشرق الاسلامي كان صلاح الدين قد وحد الجبهة الاسلامية، ونظم صفوفها تحت راية اخليفة العباسي في بغداد. واستطاع صلاح الدين بقواته الطافرة أن ينزل هزيمة ساحقة بقوات الامارات الصليبية في الشام في الرابع من شهر يوليو عام ١١٨٧ م (الموافق الخامس والعشرين من ربيع الآخر عام ٥٨٣هـ) عند حطين، ودب الذعر في امارات الشام الصليبية، واصبحت تحت رحمة صلاح الدين؛ ثم تابع صلاح الدين فتوحاته صوب عكا، وحيفا، ونابلس، وصرّوب صيدا وغزة. وكانت قمة انتصاراته هو انتزاعه امارة بيت المقدس من يد ملكها اللاتيني؛ ولقد حرص صلاح الدين: أن يتوافق دخوله الى المدينة المقدسة المحررة مع منامة دينية عزيزة على المسلمين، وهي ليلة الاسراء والمعراج في السابع

والعشرين من رجب عام ٥٨٣هـ يوم الجمعة الموافق الثاني عشر من شهر أكتوبر - تشرين الأول عام ١١٨٧ م). وتوالى الانتصارات على المسلمين، والهززا ثم على الصليبيين في الشام خلال عام ١١٨٨ وعام ١١٨٩ م. كان أندرونيكوس قبل عزله قد أرسل وفدا يعرض اتفاقا مع صلاح الدين في صيف عام ١١٨٥ م. غير أن قيام ثورة وسقوط أندرونيكوس عطل مهمة الوفد، فضلا عن أن صلاح الدين رأى أن الظروف قد تغيرت وبالتالي لا بد من تغيير بعض بنود الاتفاق. فالامبراطورية في ضعف بينما هو في أوج قوته. ولهذا طالب بمزيد من التنازلات التي يتوجب على امبراطورية الروم تقديمها، ملوحا باعادة كنائس الشام الارثوذكسية، وارجاعها الى الاصل الارثوذكسي والى الاشراف الرومي بعد أن انتزعها من اللاتين. وكان لذلك تأثير عاطفي جياش في نفوس الروم واتباع المذهب الارثوذكسي. وأحدث انقساماً في الجبهة الصليبية بين الكاثوليك والارثوذكس. وتعبيرا عن الونام الاسلامي الرومي، سمح الامبراطور اسحق الانجيلي باقامة شعائر الصلاة في مسجد القسطنطينية؛ كما سمح بالدعاء للخليفة العباسي من فوق المنبر

خلال صلاة الجمعة. ولقد أكد هذا الوفاق بين الجانبين كل من أبي شامة في كتابه «الروستين في أخبار الدولتين»، والقاضي بهاء الدين ابن شداد في كتابه «النوادر السلطانية واغناس اليوسفية»؛ بل قيل أن اسحق الانجيلي هو الذي حفر صلاح الدين من قرب قدوم الحملة الصليبية الثالثة حتى يأخذ حيطته؛ إذ لم يكن يقلق باله انتصارات صلاح الدين بقدر ما كان يقلقه اطماع الصليبيين، ومن ثم فقد كان هذا الوفاق مع المسلمين أحد الدوافع التي شجعت اسحق على تجميع باقي جيوشه لطرد البلغار من تراقيا، والصرّب من مقدونيا؛ ومن الملاحظ أن انتصارات صلاح الدين في الشام تتواكب مع انتصارات اسحق على النورمان، الذين هزمهم، وأرغمهم على الجلاء عن سالونيك ودورازو وابعداهم عن تهديد القسطنطينية، وقبل وليام الثاني ملك النورمان صاغرا توقيع معاهدة مع اسحق حفظا لما وجهه، وبذلك أنهى اسحق الى الأبد خطر النورمان وهذه بلاشك إحدى ثمار الوفاق مع الجبهة الاسلامية.

وبعد إبعاد خطر النورمان عن القسطنطينية، استدار اسحق لقمع ثورات البلغار والصرّب، فبدأ بهزيمة البلغار وطردهم من الاجزاء التي كانوا قد احتلوا في

ترافيا؛ كما أبعد قبائل الصرب عن مقدونيا؛ ثم أثر الصالح معهم معترفا بهم كقومية مستقلة؛ وتعزيزا لهذه المعاهدة زفت ابنة شقيقة الى ملك الصرب.

الحملة الصليبية الثالثة وموقف الروم منها: (١١٨٩، ١١٩٢م)؛

أحدث انتصار صلاح الدين على الامارات الصليبية في حطين في الرابع من شهر يوليو عام ١١٨٧م، ثم انتزاعه بيت المقدس من ملكها اللاتيني ودخلها في مركب ديني رابع وافق ليلة الاسراء والمعراج لعام ٥٨٣هـ (الثاني عشر من أكتوبر عام ١١٨٧م) - أحدث دوما هائلا في الغرب الصليبي، وتعالى الصيحات بوجوب ارسال حملة صليبية ثالثة لاستعادة بيت المقدس، وجمعت التبرعات وفرضت ضرائب العشور في الغرب وسميت باسم عشور صلاح الدين، وتم اعداد الحملة التي تزعمها ثلاثة من كبار ملوك أوروبا الغربية، وهم: فردريك بارباروسا امبراطور ألمانيا وعدو الدولة الرومية اللدود، وفيليب أغسطس ملك فرنسا، وريتشارد قلب الاسد ملك إنجلترا. وكان من الطبع يسعى أن يخطر الملوك الصليبيون اسحق بقدم الحملة ويطلبون مسبقا تعاونه معها، غير أن اسحق كان عازفا عن محاربة صلاح الدين ويتوجس خيفة من نوايا هذه الحملة خاصة أن أحد

زعمائها هو الامبراطور الألماني فردريك بارباروسا، صديقا وحليفا للنورماندين. ولم يكن في مقدور اسحق أن يظهر ما يظن، فتظاهر بالاستعداد لتسهيل مهمة الحملة الصليبية الثالثة، بينما اتجه سرا الى تحذير صلاح الدين من قدوم هذه الحملة، وعقد معه تحالفا ضد منافسة سلطان قوية السلجوقي على أساس أن يقوم بوضع كل العراقيل لعاقبة فردريك بارباروسا في آسيا الصغرى، وفي نفس الوقت يتظاهر أمامه باستعداده لمساعدة الحملة، والتقى مع فردريك بارباروسا الذي أصر على أن تكون حملته عبر آسيا الصغرى لالحاق الضرر واخراب باغى أقاليم الامبراطورية؛ كما كانت الانباء قد وصلت الى اسحق حول مفاوضة فردريك بارباروسا مع الصرب والبغار، وتأليبهم لكي يشروا على القسطنطينية. ورغم ذلك التقى اسحق مع فردريك عند أدرنه، وتعهد بنقل قوات فردريك بسفنه عبر آسيا الصغرى عن طريق البسفور، وأن يمدهم بالمؤن اللازمة. واخترق فردريك بارباروسا آسيا الصغرى متخذًا الطريق البري، وأحدثت جيوشه بالقرى والمدن والأقاليم المختلفة التي مر بها مالم يلحق بها من قبل على يد الحملات الصليبية السابقة، بل وصلت كراهية فردريك باباروسا الى حد

الدعوة لتحويل هذه الحملة الى القسطنطينية بدلا من بيت المقدس خاصة بعد ما افصح أمر الوفاق الاسلامي الرومي. ولكن شاء الله أن يخلص الروم والمسلمين من شرور هذا الامبراطور الألماني، اذ سقط في نهر جارف في قلقيلية عندما كان يحاول عبوره، وذلك في العاشر من شهر يوليو (حزيران) عام ١١٩٠م. ومات غريقا. وبذلك فقدت الحملة الصليبية إحدى زعمائها المؤثرة، ورحبها التحركة بالتعصب الاعمي، والجنح النهم. أما القائدان الآخر فيليب أغسطس - ملك فرنسا - وريتشارد قلب الاسد ملك إنجلترا، فقد أبحر كل منهما بقواته من صقلية بعد أن أمضيا شتاء عام ١١٩٠ - ١١٩١ فيها، وفي ربيع عام ١١٩١م (١٢ ربيع الاول عام ٥٨٧هـ) وصلت قوات فيليب الى ساحل فلسطين، حيث رست عند ميناء عكا، بينما توقف ريتشارد في قبرص قبل ابحاره الى فلسطين ليؤمنها كقاعدة للامداد والتمويل لقواته، وقضى فيها فصل الربيع كله، ولم يغادرها الى فلسطين الا في الثامن من يونيو عام ١١٩١م حيث وصل الى عكا التي كانت القسوة الصليبية تحاصرها منذ عامين، وتكاثفت القوات الفرنسية والانجليزية في ضرب عكا حتى سقطت في أيديهم في الثاني

عشر من شهر يوليو عام ١١٩١م وقد ارتكب رتشارد مذابح بربرية ضد الاسرى المسلمين، واستمر يواصل مسيرته نحو يافا في طريقه الى بيت المقدس.

أما فيليب أغسطس فقد كان يحقق على فتوحات الملك الانجليزى، وأراد أن يتحرك فريسة لصالح الدين وحده، فانسحب بقواته عائدا الى فرنسا متعللا بتدهور صحته، وواصل رتشارد تحقيق انتصارات هزيلة دون مساعدة فعلية من اسحق الانجلي الذى شغل نفسه بتأديب العرب والبلغار. ولم يبق رتشارد طويلا إذ تدهورت صحته، ولما علم بطورة أخيه جون (يوحنا) عليه، تملكته رغبة ملحة للعودة الى إنجلترا لانقاذ عرشه، ولهذا أرسل الى صلاح الدين يطلب التفاوض، وأملى صلاح الدين شروطه لعلمه بارهاق الملك الانجليزى ونضوب امداداته بعد أن غدر به صديقه الفرنسى، وعقد صلح الرملة فى الثانى والعشرين من شهر شعبان عام ٥٨٨هـ (الثانى من شهر سبتمبر عام ١١٩٢م) والتي نصت على أن يكون للصليبيين المنطقة الساحلية من صور الى يافا، بينما تبقى القدس فى أيدي المسلمين مقابل السماح للحجاج المسيحيين بزيارة الاماكن المقدسة فى حماية الدولة الاسلامية، ودون مطالبتهم بأى ضرائب أو نفقات. ولعل السبب لقبول صلاح الدين

التنازل هو تيقنه بأن الوقت فى جانبه لكى يحرر ساحل فلسطين، وأن ذلك الصلح كان بمثابة مساعدة الملك الانجليزى على حفظ ماء وجهه بعد فشله فى استرداد بيت المقدس، الذى كان الهدف الاساسى من الحملة الصليبية الثالثة. وهكذا كتب لهذه الحملة الفشل، فقد تركت مستقبل ما تبقى من امارات صليبية فى الشام وفلسطين تحت رحمة المسلمين، والقى الصليبيون باللوم على اسحق الانجلي واتهموه بخيانة القضية الصليبية. وفى طريق عودته، توقف رتشارد عند قبرص، وطرد حاكمها الرومى المنشق اسحق كومنين، وضمها اليه، تاركا فيها حامية عسكرية، ثم عاد الى بلاده.

نهاية اسحق الانجلي وتولى أخيه الكيسوس؛

ورغم نجاحه فى انقاذ ما أمكن انقاذه من الامبراطورية فى البلقان، وانتصاره على النورمان، غيبر أن ذلك لم يضع نهاية سعيدة لحياة وحكم اسحق الانجلي، فقد كان أشد الناس عداوة له هم أقاربه الذين كانوا يعملون على اسقاطه، ويتحرق كل فرد فيهم لوضع التاج على رأس، وارتداء العباءة الامبراطورية؛ بالاضافة الى ذلك فقد كان تجار التدقيق وجنوة وبيزا متورطين فى هذه المؤامرات الاسرية، كما كان

يشجع عليها امبراطور ألمانيا الجديد. وكان هدف التجار الايطاليين الحصول على مزيد من الامتيازات من أجل تحقيق السيطرة الكاملة على تجارة القسطنطينية فى الشرق. ولهذا أوعزوا الى شقيق الامبراطور الأصغر وهو الكيسوس أن يطالب بالعرش، وأوغرا صدره ضد أخيه، وأمدوه بالمال والدعم للقيام بانقلاب ضد أخيه، ونجح الكيسوس فى عزل أخيه اسحق فى انقلاب هادى تم فى عام ١١٩٥م، وبعد أن وضع التاج وارلدى قميص الحكم، أقدم على جريمة مجرمة من كل المشاعر الانسانية واللخوية، إذ أمر بسل عيني أخيه المعزول، ونفيه الى أحد الاديرة النائية؛ واستقبل ذلك الانقلاب بارتياح شديد فى الغرب اللاتينى، الذى برر أسباب هزيمة الحملة الصليبية الثالثة بخيانة اسحق للدعوة الصليبية، وتأمره مع المسلمين ضد بنى دينه. حكم الكيسوس الثالث الانجلي (١٢٠٢، ١١٩٥)؛

كان الكيسوس الثالث فى الحقيقة شريكا لسياسة أخيه المعزول فى الاتصال والفاهم مع المسلمين، ولهذا لم يحدث أى تغيير فى سياسة الامبراطورية الخارجية؛ لكن بالنسبة لسياسة الداخلية فقد ساء الوضع، وعمت الفوضى والاضطرابات سائر أنحاء الامبراطورية، وظلت

قائمة حتى نهاية البيت الانجيلي. وساء الوضع أكثر عندما تمكن ابن شقيقه المعزول، والذي كان سجيناً مع والده، من الهرب من السجن حيث توجه الى أوروبا الغربية، وراح يتصل بزعمائنها وملوكها، يحثهم على إرسال حملة لاستقاط عمه عن العرش. وكان من أشد المتحمسين لقضية الكيسوس بن اسحق، امبراطور ألمانيا وصقلية الجديد هنري السادس.

موقف هنري السادس امبراطور ألمانيا وصقلية من القسطنطينية؛

بعولى هنري السادس ابن فردريك بارباروسا عرش ألمانيا، تغير النظام السياسى الذى كان قائما فى أوروبا الغربية، فقد ورث هنرى - الى جانب عرش ألمانيا - عرش صقلية بصفته زوجا لابنه ملك صقلية الراحل وليام النورمانى، وبذلك بدأ يتطلع الى تأسيس امبراطورية عالمية، تجمع كل ممتلكات الامبراطورية الرومانية القديمة، وأن تكون امبراطورية مسيحية. وبالطبع لم يكن بابا روما يشعر بالراحة ازاء أطماع هنرى، ولكى يعطى نفسه حقاً شرعياً للمطالبة بعرش القسطنطينية فقد زوج هنرى أخاه فيليب السوابى philippus Swabius من «ابنة» ابنه الامبراطور المخلوع اسحق والذي لا شك فيه أن وراثته لمملكة صقلية ذات الموقع والمزايا الاستراتيجية ،

فتحت شهيته لانشاء امبراطورية فى الشرق والغرب على السواء؛ ولما كان هنرى السادس بطبعته طموحاً فقد أدرك أن تحقيق هدفه لن يتحقق الا بفزوه للقسطنطينية؛ وأن حكم الكيسوس الثالث حكم غير شرعى لأنه مفتصب للعرش؛ وبالطبع كان هذا الادعاء كان كافياً لأن يلقى الرعب فى قلب الامبراطور الكيسوس الثالث؛ فقد كان هذا الموقف شبيهاً بما كان يفعله الرومان مع ملوك البطالة المتأخرين من أجل الابتزاز السياسى والاقتصادى لمصر؛ وبالفعل أرسل هنرى السادس رسالة تهديد وابتزاز الى الكيسوس الثالث يطالبه فيها بدفع ائارة كبيرة سنوية من أجل السكوت عن حقه، واضطر الكيسوس صاغراً أن يشتري سكوت هنرى بائارة كبيرة، اضطر بسببها لأن يفرض ضريبة جديدة سميت «الائارة الألمانية»؛ ومن أجل جمع الائارة انتزعت الاشياء الثمينة من المقابر الامبراطورية، والتحف النادرة من القصور؛ لكن ذلك لم يشبع هنرى، اذ بدأ فى عام ١١٩٧م يعد العدة للخروج فى حملة لغزو القسطنطينية؛ وعند الطرف الشمالى الشرقى لصقلية عند مضيق مسينا Mes-sina الذى يفصل بينها وبين ايطاليا - تجمع أسطوله استعداداً للبحار نحو الشرق، خاصة أنه

وجد تشجيعاً من ملوك قبرص لتقديم العون لهذه الحملة؛ وسارع الكيسوس الثالث بإرسال الوفود عارضاً المزيد من الاتاوات، غير أن الامبراطور الألماني رفض باستعلاء مناقشة الفكرة. وخلال ذلك كان البابا يرقب الموقف باهتمام شديد، فقد كان البابا لا يريد أبداً أن ينجح هنرى فى عزمه، وأمره أن يهجر تماماً فكرة غزو القسطنطينية وأن يرضى بالحل الذى عرضه عليه الكيسوس؛ كما أمره أن يكفر عن صلاته وخطوته بالانضمام الى الحملة الصليبية الرابعة التى كان الفرنسيون يعدون لها؛ وفى النهاية وجد هنرى نفسه مضطراً لأن ينصاع لمطالب البابا، ويلقى مشروعه. غير أنه لم يلبث أن أصيب بالحمى ومات فى غريف العام نفسه فى عام ١١٩٧م. وتفس الروم الصعداء، بعد أن تخلصوا من دفع الائارة الألمانية، التى أثقلت كاهلهم، كما شعر البابا بالراحة لذهاب هذا الامبراطور الذى كان ينافسه فى فرض الهيمنة على العالم المسيحي.

الحملة الصليبية الرابعة؛

وفى أواخر عام ١١٩٩م نشطت فى الغرب الأوروبى دعوة لإرسال حملة صليبية ضد الدولة الايوبية، التى جعلت من القاهرة قلعة المقاومة ضد الحملات الصليبية والوجود الصليبي فى

الشام وذلك لأجبارها على إعادة بيت المقدس الذى كان صلاح الدين قد حرره، وكانت الروح اغرسة لهذه الدعوة هو البابا انوسنت الثالث Innocent III (١١٩٨-١٢١٦م)، فبعد جلوسه على كرسي البابوية في شهر فبراير عام ١١٩٨م قام بأرسال الدعاة الى كافة مدن غرب أوروبا، وبعث بالرسائل الى ملوك وأباطرة الدول الى كافة مدن غرب أوروبا، وبعث بالرسائل الى ملوك وأباطرة الدول الأوروبية الكبرى الثلاث: ألمانيا، وفرنسا، وإنجلترا، لكن هؤلاء الملوك كانوا متورطين في صراعاتهم الداخلية وبين بعضهم البعض، فضلا عن فتور حماسهم للقضية الصليبية لادراكهم عدم جدواها، كما بعث البابا بدعوة الى الامير اللاتيني الكسيوس بن اسحق الانجلى، ونتيجة لذلك استجاب لدعوة البابا كبار الاقطاعيين ودوقات أوروبا، وعلى رأسهم ثيولت Thi-bault كونت مقاطعة شامبانيا فى فرنسا، وبلدوين Baldwin دوق الفلاندرز، ولويس بلوا وغيرهم ممن فى درجتهم. وفى أثناء التجهيز للحملة مات ثيولت، فانتقلت قيادة الحملة الى الماركيز بونيفاس ماركيز مونتفيرات Bon-fiacce de Monteferrat، وفى إطار التجهيز للحملة، زار الماركيز بونيفاس صديقه فيليب دوق سوابيا wabia وزعيم أسرة

الهوهنشتاوفن Hohenstrauffen الألمانية العريقة، وكان حينذاك قد أصبح امبراطورا على ألمانيا بعد وفاة شقيقه هنرى السادس، كما كان متزوجا من الاميرة ايرينا Irina ابنة اسحق الانجلى الكبرى، والتي كانت ذات تأثير قوى على أفكاره، كما كان فيليب يأوى فى بلاطه شقيق زوجته الامير الرومى الكسيوس، وكان فيليب قد ورث الحقد المزمع على الامبراطورية الرومية. ولما كان فيليب متورطا فى الصراع مع البابا ومنافسة أوتو حول مشكلة المصلبين، فقد اعتذر عن الاشتراك فى هذه الحملة، غير أنه قدم لها العون وسمح للمتطوعين الألمان أن يشاركوا فيها، وطلب من صديقه بونيفاس أن يكون محله فى هذه الحملة، لكني يعمد مهره الكسيوس الى عرش القسطنطينية. نفوذ ايرينا داندولو على الحملة، فى أثناء ذلك كانت جمهورية البندقية تشهد أعظم أيامها فى عهد الدوج Dodge الشهير انرىكو داندولو Enrico Dandolo، الذى كان بعد واحدا من أعظم حكام البندقية بالرغم من أنه كان فى الثمانين من عمره، وكان أيضا ضريرا، فقد كان داندولو يضع مصالح البندقية فوق كل اعتبار: فوق البابا والكنيسة والدعوة الصليبية؛ إذ كان يدير

امارته بعقلية تاجر البندقية الدكى الصبور الذى يزن كل شئ بميزان الربح والخسارة، ويفضل هذه السياسة حقق للبندقية السيطرة التامة على البحر المتوسط، مضيقا الخناق على الجمهوريات الإيطالية الأخرى المنافسة للبندقية مثل جنوة ويزا. فقد أدرك داندولو بحدسه أن الوقت قد حان لضم مدينة القسطنطينية الى امبراطورية البندقية التجارية للسيطرة على تجارتها، وكان كل ما يحتاجه هو العنبر على عذر أو وسيلة لتحقيق ذلك الهدف، فلما علم بأن قادة الحملة قد خططوا للسير الى فلسطين عن طريق البحار الى السواحل المصرية أولا فى سفن البنادق الكبيرة المريحة، أدرك أن الفرصة التى كان ينتظرها قد جاءت تسمى اليه. وبالفعل وصل وفد من زعماء الحملة الى البندقية فى فبراير ١٠٢١م للتفاوض فى أمر السفن التى سوف تنقل الجنود والعتاد الى السواحل المصرية، لكن داندولو لم يكن يريد للحملة أن تتجه الى مصر، لأنه كان صديقا للدولة الايوبية وله فيها مصالح، كما كان على علاقة طيبة بالسلطان العادل، الذى كان يعامل التجار البنادقة المقيمين فى مصر معاملة طيبة على أنهم رعايا دولة، فقد كان للبندقية فى ثغر الاسكندرية جالية كبيرة وحي

خاص بهم، به فددقان وكنيستان ومحز ووكالات تجارية وحماء، فقد كان النادقة ييحب لمصر الاسلحة والذخيرة وخام الحديد والاختشاب اللازمة لصاعة السفن؛ وكذلك الممالك الدين يأتون بهم من تجاراتهم في اصقاع آسيا، بالرغم من حظر البابا التعامل التجاري مع مصر .

فلقد أدرك داندولو بحكمته وذكائه أنه لا يستطيع الاعتراض الصريح على توجه الحملة لمصر، حتى لايتهم من جانب البابا والصليبيين بأنه خائن للقضية الصليبية، ومن ثم لجأ إلى الحيلة والدهاء، إذ أنه طلب أجرا باهظا لنقل الجنود الصليبيين على متن سفنه قيل أنه ثمانون ألف مارك ألماني من الفضة وهو مبلغ كان يعلم أنه ليس في مقدور قادة الحملة دفعه، وكلمما طالت المفاوضات، طالت اقامة المتطوعين في البندقية حتى كادت نفودهم تنفذ مما شكل ضغطا على قادة الحملة ليقبلوا مطالب داندولو الذي عرض أن يقوم بنقل الجنود بشرط أن تتجه الحملة أولا إلى ميناء زارا zara على ساحل دالماتيا Dalmatia في بحر الادرياتيک لينتزعوا هذا الثغر الهام من ملك انجرا، ولما كان هذه الملك انجري مسيحيا تقيا شارك في الحملات الصليبية السابقة، فقد روع البابا أنوبست الثالث لهذا المطلب ورفض الموافقة عليه، غير أنه لم

يكن أمام قادة الحملة الا الانصياع لمطلب انريكو داندولو. وهكذا أنجرت الحملة قاصدة ميناء زارا

وبالطبع لم يكن مكان ثغر زارا ندا للقوات البندقية والصليبية المشتركة، لكنهم رغم ذلك قاتلوا من وراء مليكهم بسالة، وفضل أغلبيهم الموت دفاعا عن مدينتهم وثغرهم على الاستسلام المهين، وضرب النادقة والصليبيون حصارا حول الميناء بهدف تجويع سكانه حتى الموت أو الاستسلام؛ ولم ينج من كارثة الحصار سوى حفنة قليلة من سكانه؛ وأخيرا سقط الميناء في أيدي النادقة والصليبيين في نوفمبر عام ١٢٠٢م.

وبعد الاسيلاء على الميناء، انتظر الصليبيون حتى شهر مايو عام ١٢٠٣م وطالبوا داندولو بنقلهم إلى السواحل المصرية، فعاد مطالبتهم بالدين، ثم بدأ مندوبوه يغسرونهم بذهب القسطنطينية، وجواهر تاج القسطنطينية، وفي نفس الوقت كان الامبراطور الألماني فيليب يضغط على ممثلة المركيز بويغاس مونفيرات قائد الحملة لكي يعيد صهره الكسيوس إلى عرشه، بالاضافة الى ذلك أسرف الكسيوس في وعوده اذا ما أعيد إلى العرش، فقد وعد الساما أنوبست الثالث تتو حيد الكيستين تحت رعامته، ووعد

قادة الحملة بتسديد الدين الذي عليهم بحق النادقة بالاضافة الى المساعدة في تجهير الحملة الى مقصدها الاصلى وهو سواحل مصر؛ كما وعد النادقة باطلاق يدهم في تجار جنوة وبيزا، الدين كان الامبراطور المغتصب الكسيوس الثالث قد استمالهم الى صفه على حساب التجار النادقة. كما كان هناك شعور عام بين الصليبيين بأن دولة الروم دولة خائنة، وأنما السبب في فشل الحملات الصليبية، وأنما تتعامل سرا مع المسلمين. وبذلك استطاع انريكو داندولو أن يستغل كل هذه الظروف ليحول الحملة الصليبية الرابعة عن هدفها الاساسى لتتجه صوب القسطنطينية بدلا من مصر.

الصليبيون في القسطنطينية،

وفي الرابع والعشرين من شهر مايو عام ١٢٠٣م ظهر الارمادا البندقي قبالة سواحل القسطنطينية، ثم ضرب الحصار البحرى حولها، ولما كانت ضاحية جالاتا Galata التي تقع على الساحل الشرقى من القرن الذهبى ملكا في حوزة اللاتين والجنالية الاوروبية الغربية في القسطنطينية، فقد استسلمت بسرعة، بل ورحب أهلها بالغزاة، بعدها قام الصليبيون الغزاة بتدمير المرفأ العائم الذى كان يحرس مدخل القرن الذهبى، ثم داروا سفنهم حول الخليج لكي

يهاجموا القسطنطينية من الخلف، بينما هاجمها المشاة الصليبيون - الذين نزلوا عند بحر مرمرة - برا. ولقد تصدى سكان القسطنطينية لذلك الغزو الفادر بشجاعة، كما تصدت له قوات الحراسة، خاص حرس الامبراطور الشخصي المسمى باسم «الفارانجيان»، لكن الامبراطور الكيسوس الثالث المعتصب ولى الادبار، اذ فر من المدينة حاملا معه جواهر التاج الامبراطوري، وأموال الدولة وكوز القصر. وبالرغم من أن المهاجمين كانوا يفوقون المدافعين عددا وعدة، الا أنه كان في امكانهم الصمود لوظل القرن الذهبى مغلقا في وجه سفن العدو، ولما تفاقم الامر، اضطرت القسطنطينية الى التسليم لحفنة من اشقانها للمسيحيين في السابع عشر من شهر يوليو عام ١٢٠٣.

وفي بادئ الامر أبدى البنادق تحفظا في مياستهم، فأخفوا طموحهم الشخصي، وأقنعوا الصليبيين بالبقاء بعيدا عن المدينة في مخيماتهم خارج الاسوار، ثم قاموا باستدعاء الامبراطور المعزول اسحق من منفاه، وأعاده الى العرش؛ غير أنه كان ضريرا ومسننا، ولذا قاموا بتعيين ابنه الكيسوس امبراطور شريكا لابيه باسم الكيسوس الرابع؛ وأصبح هذا الامبراطور أداة طيعة في أيدي البنادقة

والصليبيين، يحركوه كما يشاءون.

بعد ذلك طالب البنادقة والصليبيون الكيسوس الرابع بتنفيذ وعده التي كان قد قطعها على نفسه؛ غير أنه لم يكن مقدوره أن يفعل شيئا، فقد وجد الحزاة خاوية، والقصر منهوبا، كما أن محاولته تحقيق وحدة الكنيستين أثارت عاصفة من الاحتجاج من جانب سكان القسطنطينية، معلنين تمسكهم بكسيتهم الأغريقية العريقة ومذهبهم الأرثوذكسى القويم. كما أن غزو عاصمتهم عنوة أذلهم وجرح كبرياءهم؛ فضلا عن النهب الذى تعرضت له القرى المحيطة بأسوار القسطنطينية من قبل الصليبيين؛ كل ذلك جعلهم يتحفزون للثورة للفتك بالأباطرة الدمى، وسادتهم اللاتين الكاثوليك.

ثورة القسطنطينية وتعيين الكيسوس دوقاس امبراطورا؛

وفي أعياد الميلاد فى يناير عام ١٢٠٤ طبقا للتقويم الكسى الشرقى هب سكان القسطنطينية عن بكرة أبيهم فى واحدة من أعنف الثورات التى شهدتها هذه العاصمة، وزحفت الجماهير على القصر الامبراطورى، حيث اقوا القبض على الامبراطور الكيسوس الرابع وقتلوه، وعزلوا آياه والقوه فى السجن حيث مات بعد ذلك بقليل، ثم حملوا إلى العرش زوج

ابنة الكيسوس الثالث. وكان يسمى الكيسوس دوقاس الخامس، وكان ينتمى الى الحزب المعادى للأفرنج والبنادقة، فأعلن أنه لن يعترف بأى تعهدات أو التزامات قطعها الكيسوس الرابع على نفسه لأسياده الصليبيين؛ وأنه سوف يتبع سياسة حازمة وصارمة إزاء البنادقة والغزاة اللاتين وقبل أن يستتب الأمر للكيسوس دوقاس وينفذ وعده، هزم البنادقة والصليبيون على أخذ المبادرة فقعقدا احتماما فى ربيع عام ١٢٠٤، قرروا فيه الهجوم على القسطنطينية والاستيلاء عليها بالقوة، ونهبها وتقسيمها بينهم بشرط ألا يتعرضوا للكنائس والربان والنساء.

وفي أعياد الفصح لعام ١٢٠٤، اقتحم الصليبيون والبنادقة العاصمة، وكان سكانها متعددين ومتلهفين للدفاع عنها، ولما كان الامبراطور الجديد الكيسوس دوقاس الخامس يعرف أن الموقف ميؤوس منه، فقد حاول أن يتفاهم مع اللاتين بشأن السلام وأجلاء، لكن المواطنين لم يعطوه الفرصة، اذ اندفعوا بأسلحتهم الى أسوار المدينة، ودارت معركة ثائية مع الصليبيين، وبالرغم من أن المدافعين كانوا أقل بكثير من المهاجمين عددا وعدة، ألا أنهم صمدوا حتى الثالث عشر من أبريل عام ١٢٠٤م.

سقوط القسطنطينية في أيدي
اللاتين،

ولقد كان عيد الفصح لعام
١٢٠٤ عيسدا حزيناً في
القسطنطينية، ففي الثالث عشر
من شهر إبريل اقتحم الصليبيون
اللاتين القسطنطينية عنوة، وهرب
الامبراطور الكيوس دوقاس
الحامس، ومعه بطريك العاصمة
وبحة من الرعامات والقبادات،
ولجأوا إلى البلقان وآسيا الصغرى،
عازمين على أن يستأنفوا المقاومة،
وحرب التحرير من هناك.

وتصف حوليات العالم
الأرثوذكسي استيلاء اللاتين على
القسطنطينية في ذلك اليوم
الأسود بأنها كارثة لا يمكن
نسيانها؛ ولم يكن ذلك كارثة
على الحضارة الشرقية الأغريقية
فحسب، بل أيضاً على الحضارة
الانسانية جمعاء؛ فقد كانت
القسطنطينية في ذلك الوقت
مدينة المدائن، وأجمل حواضر
العصر، فقد فاقت في جمالها
حتى روما العاصمة العريقة،
وتربعت على عرش المسيحية
الأرثوذكسية بلامنازع. كما
كانت كنز الفنون والتراث الغالد،
ففيها تراكمت عبر القرون رائع
العنون والمخطوطات والكتب،
ولقد ظلت هذه الكنوز القيمة
بعيدة عن العبث لما يقرب من
ألف عام، إذ لم ينالها أذى على
يد أحد من الجيوش المتعددة، التي
كانت تخاصر المدينة من آن الآخر.

لكن في هذه المرة أطلق اللاتين
لجنودهم العنان ليعيثوا فيها سلباً
ونهباً وتخريباً وهتكاً للأعراض
وسلباً للأموال والممتلكات، حتى
أن كتيبة أيا صوفيا لم سلم من
عبث الجنود. ولأيام ثلاثة اباحت
المدينة الجميلة للعبث البربري
اللاتيني. ويتحدث شهود العيان
عن بشاعة هذا التخريب، و
النهب والتدمير، فهبت كنوزها
وأثارها، ودمرت مرافقها
وملاعبها، وهتك أعراض
الراهبات، ودخلت الجنود
الصليبية وهم سكارى كتيبة أيا
صوفيا، ونهبوا محتوياتها ونفائسها
ومخطوطات، بل وصل بهم
الاستهتار أن اجلسوا عاهرة على
كرسي البطريك، وجعلوها
ترقص وتغني أغان خليعة أمام
المذبح، والجنود تنزع من فرط
الشراب، وترك كل بأقدامها
الأناجيل اليونانية، وتعين الغمر
في أواني الشعائر. حتى أن أحد
شهود العيان قال متأففاً: إن
المسلمين - إذا ما قورنوا بهؤلاء
الذين يحملون شارة صليب
المسيح على أكتافهم - يبدو أكثر
رحمة وعطفاء. هكذا ظل
التخريب والعبث طوال السبعين
ساعة التي تلت الفتح، وكشف
القناع عن حقيقة هؤلاء الجنود
البرابرة القساء، الذين جاءوا تحت
ستار الدفاع عن المسيحية، فإذا
بهم يتتهكون حرمان الكنائس
والكاتدرائيات، ويعبثون

بمقدساتها، ويضرمون النيران في
مرافق المدينة، ويسرقون
ويحطمون روائع الفنون التي
لا تقدر بثمن، وكذلك الكتب
التي لا يمكن استعاضتها
أما بالنسبة لقادة الحملة، فقد
ضحنوا إلى أوطانهم التحف
والكنوز والأثار الكبرى، فقد
قدرت قيمة لكنوز النهوبة بما
يعادل ٨٠,٠٠٠ (ثمانمائة ألف)
دينار ذهبي، بالإضافة إلى آيات
الفن النادرة، التي كان قسطنطين
الكبير قد نقلها إلى القسطنطينية
من مدينة روما، وغيرها من
حواضر العالم، فقد خلع السادة
مجموعة الجياد البرونزية المعروفة
باسم مجموعة لسوس، التي
كانت تزيد ميدان مضمار سباق
الخيول والعربات، وحملوها إلى
البندقية ونصبوها في مواحة
كادرائتهم الشهيرة، القديس
موقس. ولا تزال حتى اليوم باقية
هناك. وذكر أحد شهود العيان
وهو المؤرخ والشاعر الرومي
نيكيتاس الحونياني Niketas
Choniates أن من بين الأعمال
التي نهبها زعماء الحملة التمثال
الشهير كان مصنوعاً من البرونز،
وكان شعاراً للمدينة روما الوثنية،
ويمثلها في هيئة ذئبة كبيرة ترضع
الطفلين ريموس ورومولوس
مؤسسا مدينة روما كما ورد في
الأساطير الرومانية، وكذلك تمثال
باريس الطروادى الذي يمسك
بالتفاحة الذهبية عندما احتكمت

اليه ربات الاغريق الشهيرات آثينا وهيرا وأفروديت ليحكم بينهن أيهن أحق بها كأجمل ربة كما ورد في أساطير الحرب الطروادية، بالإضافة الى عدد من التماثيل الكبرى، التي كان الامبراطور أوكتافوس أغسطس قد نصبها في روما بعد انتصاره على الملكة المصرية كليوباترا السابعة في معركة أكتيوم، كما صهر الغداة عددا من التماثيل، والتحف الذهبية والفضية، ليحولوها الى عملات من فضة وذهب، ليدفعوا منها رواتب الجنود، وليجهزوا لحملاتهم الصليبية المزعومة. حتى قبور أباطرة الروم لم تسلم من النش والسرقة على يد الجنود ولهذا فإن بعض مؤرخي عصور الروم يعتبرون نهاية امبراطوريتهم الفعلية عند عام ١٢٠٤م، لأنه لم يعد لها من ناحية الواقع وجود سياسي وحضاري ملموس كما عرفت في عصورها السابقة فقد هجمت المؤثرات الأوروبية اللاتينية والفرنسية على تراث الروم الاغريقي فأفسدته. كما قوضت ركائزه الأساسية؛ وقسمت ظهر الامبراطورية الشرقية حامية العقيدة الارثوذكسية وبدأت بعض ولاياتها تنفض عنها خوفا من اللاتين. وأصبح احتمال الغزو العثماني لها ممكنا بعد الدمار الذي لحق بها من جراء الغزوة اللاتينية الصليبية.

تقسيم الامبراطورية بين قادة الحملة، وبعد الاستيلاء على القسطنطينية، شرع الحلفاء اللاتين والبنادقة في تقسيم الغنائم والاسلاب طبقا لاتفاق مسبق بينهم، ولقد لعب اتيكو داندلو دوراً بارزاً في عملية التقسيم، فقد بذل جهده في تقليص مكاسب بونيفاس قائد الحملة، لأنه كان لا يثق فيه، ولذلك اقترح بأن ينتخب ستة من اللاتين ومثلهم من البنادقة لاختيار امبراطور لاتيني للقسطنطينية، وتم الاقتراع وفاز مرشح داندلوا وهو بلدوين كونت فلاندرز وهولت Baldwin Count of Flanders and Hainault، كما تم اختيار قس من البندقية اسمه توماس مار سيني Thomas Mar-sini ليكون أول بطريرك كاثوليكي على القسطنطينية. وفي السادس والعشرين من شهر مايو عام ١٢٠٤ توج بلدوين امبراطورا في كنيسة أيا صوفيا بالقسطنطينية، وقاد القديس ومراسيم التتويج - الذي تم باللغة اللاتينية - البطريرك البندقي الجديد مارسيني، ولقد كان أول قداس يتم طبقا للمذهب الكاثوليكي وباللغة اللاتينية مما سبب جرحا لكبرياء شعب القسطنطينية الذي يتحدث الاغريقية ويدين بالارثوذكسية.

بعد ذلك شرع الحلفاء المنتصرون في تقسيم أجزاء الامبراطورية تقسيما مساحيا كما اتفق عليه من قبل، فمُنح الامبراطور بلدوين نصف المساحة التي احتفظت بها البندقية لنفسها، ومساوية للمساحة الباقية التي قسمت الى اقطاعيات ومارات ووزعت على مختلف فرمانات الحملة من اللاتين؛ فمُنح بلدوين خمسة أثمان مدينة القسطنطينية وجنوب اقليم تراقيا، وجنبا صغيرا من شمال غرب آسيا الصغرى مجاورا للبوسفور وبحر مرمرة، كما منح ملكية عدد من الجزر الهامة في بحر ايجه مثل لبوس، وخيوس، وسافوس؛ لكن من الناحية الفعلية لم يكن بلدوين يتحكم الا في الجزء الخاص من القسطنطينية، لأن الباقي كان يملكه اسميا بحق تبعية الامراء له، الذين حكموا هذه المناطق بصفته صاحب الاقطاع الأول. أما يونيفاس فقد كون لنفسه مملكة سالونيك اللاتينية من مدينة سالونيك وبعض الاجزاء المجاورة والمحيطة بها من مقدونيا وتاليا وتراقيا، وبالمثل حكم بونيفاس هذه المملكة بصفته نائبا اقطاعيا للملك بلدوين. أما قليم البيلومونوس (المورة) فقد أعطى للفارسين الفرنسيين وليام دي شامبلت William de Cham-

plette وجيفرى دى فلها ردوين Jeffery de Villehardouin وعمل هذان الفارسان على نشر الثقافة الفرنسية خاصة فى اقليم آخيا جنوب المورة حتى أصبحت تعرف بأسم فرنسا أخرى autre France وكان الفرسان عموما أكثر ثراء وقوة من الزعماء الكبار وخاصة الامبراطور اللاتينى.

وعلى الناحية الاخرى، فقد حصل البنادقة على نصيب الاسد، بصفهم أصحاب المصلحة فى تحريك الحملة البندقية، فقد حصلوا على ثلاثة اثمان مدينة القسطنطينية، وكان يدخل فى نصيبهم الحى الذى به كاتدرائية ايا صوفيا، وبذلك أصبح أمر كنيسة القسطنطينية فى ايدى البنادقة، كما حرص البنادقة على أن تكون المناطق التى تحقق الامن لمصالحهم التجارية فى أيديهم، فقد حصلوا على ميناء دورازو على بحر الادرياتيك، وعلى جزر البحر الايونى الهامة، وكذلك على بعض جزر بحر إيجه، وكذلك حصلوا على سوانىء بحرمرورة والدردنيل، وعلى مدينة أدرنة وحصلوا على جزيرة كريت، وبذلك كان نصيبهم أغنى من نصيب الامبراطور اللاتينى. فقد شرع البنادقة فى اقامة مستوطنات لهم على طول السواحل الهامة،

وبذلك حققت البندقية لنفسها امتيازات جعلتها تسيطر على التجارة الشرقية.

هكذا تحولت امبراطورية الروم بعد الغزو اللاتينى الى لوحه من الشطرنج فقد قسم الامبراطور اللاتينى ممتلكاته الى عدد كبير من الاقطاعات، التى منحها للامراء والفرسان، بشرط أن يقسموا يمين الولاء له بصفته صاحب الاقطاع الرئيسى، وذلك طبقا لنظام الاقطاع الذى كان فى قمة اكتماله فى أوروبا فى ذلك الوقت. أما البنادقة فقد اعتبروا أنفسهم شركاء للامبراطور وليسوا نوابغ له، ولهذا لم يقموا له يمين الولاء.

امبراطورية الروم فى المنفى،

ولقد كره الروم سادتهم اللاتين الجدد، لانهم جاءوا كغزاة، لأنهم كانوا متعالين متغطرسين، ولانهم كانوا اتباع الكنيسة الكاثوليكية والبابا فى روما، كما أن عاداتهم وسلوكهم كان مختلفا، ويفرضون تطبيق نظاما غريبة على الشرق الاغريقى العربى، وبذلك سببوا بين شعوب الروم قلقا، وحينما لحمل السلاح من أجل الكفاح، وتحرير أوطانهم وعاصمتهم بعد قرون من الهدوء والدعة.

ولقد هاجر امراء البيت

الحاكم، وأعضاء البيوتات العريقة من القسطنطينية بعد سقوطها، حاملين أموالهم، وممتلكاتهم، ومعهم أتباعهم بهدف قيادة الكفاح المسلح ضد اللاتين من مناطق مختلفة من أجزاء الامبراطورية، توافقت فيما بينها على تحرير القسطنطينية. وهذه الدويلات هى:

١. مملكة طرايزون Tribesond:

قامت هذه المملكة فى جنوب شرق البحر الاسود. وكانت عاصمتها طرايزون المدينة العريقة التى كان الاغريق قد أسسوها عام ٧٥٦ ق.م أثناء حركة الانتشار والاستيطان، وكانت تعرف فى الاصل باسم طرايزوس Trapezos. وكانت مدينة ذات مركز تجارى واستراتيجى هام، مما جلب الريح الوفير لسكانها، وبالرغم من أن قبائل الاتراك كانت تسيطر على السهل الواقع جنوب الساحل الجنوبى للبحر الاسود، الا أن هذه المملكة الصغيرة كانت كثيرة النماء، ومما ساعد على ذلك بعدها عن مواقع اللاتين مما جعلها فى مأمن منهم وبعيدة عن توسعاتهم وأطماعهم.

وفى الحقيقة يعود تأسيس هذه المملكة الى قبيل سقوط القسطنطينية بقليل، فقد أسسها

حفيد الامبراطور الرومي أندرونيكوس الاول وهما الكيسوس ودافيد كومنيوس؛ اللذان كان لهما صلة قرابة بأسرة جابراس Gabras الحاكمة في منطقة جورجيا، فقد كانت خالتهم هي «تمار» Thamar مملكة جورجيا. وكان الكيسوس ودافيد طفلين صغيرين عندما توفي والدهما عمانوئيل كومنين عام ١١٨٠م، وبعد عزل جدتهما لأمهما الامبراطور أندرونيكوس وموته عام ١١٨٥م أصبحا الزئوين الشرعيين لعرش القسطنطينية ومنافسين للامبراطور اسحق الانجليي، ولما شرع اسحق في القضاء على منافسيه في الحكم من أسرة كومنين، هربا الى Tiflis تفليس عاصمة جورجيا (تيليسي الحالية) ليقيما في بلاط خالتهم الملكة «تمار» ابنة الامبراطور أندرونيكوس. ولقد انتهزت الخالة تمار فرصة الاستيلاء الاول للصليبيين على القسطنطينية في ١٨ يوليو ١٢٠٣، وأعدت جيشا من قوات جورجيا، لتتصب الاميرين حاكمين على طرايزون كزوينين لعرش الامبراطورية في المنفى، ولقد تم ذلك في ابريل عام ١٢٠٤م بعد الاستيلاء الاول للصليبيين على القسطنطينية قبل اندلاع الثورة التي استولى الصليبيون خلالها على زمام الحكم في العاصمة؛ ولذلك تذكر

المصادر أن مؤسس امارة طرايزون هما الكيسوس ودافيد حفيد أندرونيكوس ولدا عمانوئيل كومنين. وسرعان ما توالى قدوم كثير من زعماء الروم الساخطين ميممين وجوهم شطر طرايزون، وزاد عدد اللاجئين اليها بعد سقوط القسطنطينية نهائيا في أيدي قادة الحملة الصليبية الرابعة. ثم قام دافيد بتوسيع الامارة بسلسلة من الفتوحات غربا على طول ساحل البحر الاسود بمساعدة جنود مرتزقة من جورجيا، فاستولى على بونطس pon-tos وسينوب sinope وهراقليا Hieraclia وكلها مدن عريقة تقع على ساحل البحر الاسود.

وبالرغم من أن حكام هذه المملكة كانوا من أسرة كومنين العريقة، وبالرغم من أن هذه المملكة كانت غنية، ودام حكم أسرة كومنين فيها حتى القرن الخامس عشر الميلادي، الا أن ملوك هذه المملكة لم يستطيعوا تحرير القسطنطينية، وذلك لبعده هذه المملكة عن القسطنطينية فضلا عن وجود الخطر التركي الذي كان يحيق بها، وأنهى أمرها بسقوطها في أيدي العثمانيين عام ١٤٦١م (٢).
دوقية ايروس؛

وكان من بين الامراء الهارين من القسطنطينية بعد سقوطها ميخائيل الانجليي، أحد أعضاء أسرة أنجيلوس، الذي اتجه الى

اقليم ناني في شمال غرب بلاد اليونان، هو اقليم ايروس الجبلي الوعر، وأسس فيه دوقية امتدت من شمال ميناء دورارو، الذي كان في أيدي البنادقة، الى خليج كورنثا جنوبا، وتاليا شرقا، واتخذ من مدينة ارتا Arta عاصمة لهذه الدوقية بعد الاستيلاء عليها، وارغم الامبراطور اللاجئي الذي طرده الصليبيون وهو الكيسوس الثالث الانجليي، أن يبايعه ويثا لعرش القسطنطينية ليضفي على نفسه صفة الشرعية. ولما كانت هذه الدوقية مجاورة لمملكة البلغار المعادية ودوقيات الصليبيين اللاتين في اقليم البيلوبونيسوس، وعلى مقربة من ممتلكات البنادقة، فقد سلك ميخائيل سياسة كلها دهاء وشجاعة، إذ خلق نوعا من الوفاق مع البلغار واللاتين والبنادقة، مما ضمن البقاء لدوقيته. ولهذا جعل ميخائيل رسالة دوقيته، هي الحفاظ على ثرات الروم الحضاري وحمانيته من الضياع في بحر التأثير البلغاري الفرنجي واللاتيني في الاقاليم الغربية من بلاد اليونان - ولم يفكر في اعداد جيوش لتحرير ولايات الامبراطورية من اللاتين، وطردهم من القسطنطينية؛ ومن ثم اعتبر نفسه حاكما مستقلا؛ كما جعل له كنيسة مستقلة عن سائر الكنائس الاخرى؛ ولذلك أبقى على النظم الادارية؛ التي

خلف بطليموس الاول على عرش مصر، حتى الفتح الرومانى.

وبعد مقتل الامبراطور اللاتينى بلدوين، انتخب الصليبيون حقيقه هنرى، الذى شغله خطر البلغار عن غزو نيقية؛ كما واجه تيودور لاسكاريس خطر السلاجقة، الذين كانوا يرفضون قيام أى دولة تنافسهم فى آسيا الصغرى. وتحول دون تقدمهم غربا تجاه ساحل بحر أيجة؛ ولذلك توترت العلاقات بين سلاجقة الروم فى قونية، وامبراطورية الاشاكسة فى نيقية، خاصة بعد لجؤ الكسيوس الثالث انجيلوس والد الاميرة آنا Anna، زوجة تيودور الاشكرى الى بلاط سلطان قونية السلجوقى، طالبا مساعدته فى استرداد العرش من زوج ابنته، وبالفعل غزا السلطان غياث الدين خسرو بعض اقاليم نيقية فى عام ١٢١١م من أجل اعادة الكسيوى، غير أن تيودور

الاشكرى لاقى السلطان السلجوقى عند نهر مايندر Maender وهزمه، وألقى القبض على أنجيلوس الكسيوس الثالث (١)، ونفاه الى أحد الاديرة التى بقى فيها حتى موته؛ ولقد رفع هذا الانتصار من شأن تيودور الاشكرى بين شعوب آسيا الصغرى الرومية وزاد من أملهم فى تحرير القسطنطينية، كما أمن هذا الانتصار حدود نيقية الشرقية، وجعلها فى نظر الروم جديرة بأن تكون الوريث الشرعى لعرش القسطنطينية.

ورغم ابتهاج هنرى - امبراطور القسطنطينية اللاتينى - لانتصار تيودور، الا أن تيودور تقدم لتحرير القسطنطينية وسط حماس اتباعه؛ وهرع الفرسان والدوقات اللاتين لنجده سيدهم الامبراطور هنرى بحق التبعية الاقطاعية له، وتمكن هنرى وفرماته من اخراق آسيا الصغرى

فى عام ١٢١٢ - ١٢١٣، لكن أحد لم يحقق نصرا حاسما على الآخر، فعقدت هدنة بين هنرى وتيودور الاشكرى، تم فيها رسم الحدود بين الدولتين فى آسيا الصغرى؛ وقبل تيودور أن يظل الجزء الشمالى من آسيا الصغرى تابعاً للملكة اللاتينية فى القسطنطينية مؤقتاً. وفى عام ١٢١٦ مات هنرى وبذلك تخلصت نيقية من أخطر والد أعدائها؛ ويموت هنرى بدأت شمس المملكة اللاتينية فى القسطنطينية فى المغيب؛ وبدأ باباوات روما يعترفون بوجود امبراطورية الاشاكسة، اذ بدأوا يتصلون بها لاجراء مباحثات من أجل توحيد الكيستين. وأخيرا مات تيودور الاشكرى فى عام ١٢٢٢ بعد أن وضع الاساس الثابت لعرش امبراطورية الروم فى النفى.

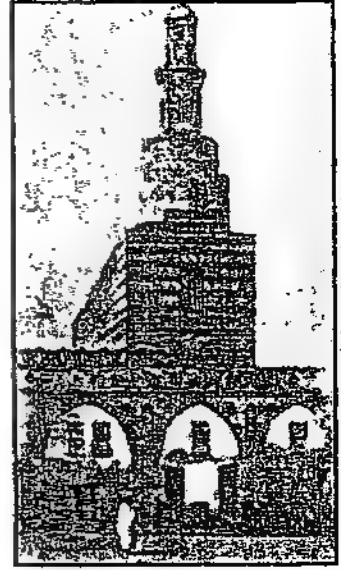
لانه لم يكن احد من البطارقة مقيم باسكندرية
بعد انبا خيال البطرك الذى اباع رباع الكنايس .
وعند انحذاره عول على العبور على والدته ليسلم
عليها ويسرها بما صار اليه من الموهبة العالية،
وكانت قد كبرت جدا، فلما وصل إلى الضيعة
ومعه شعب كبير من الاساقفة وغيرهم ليودعوه،
قيل لوالدته وهي جالسة تغزل فى منزلها، هوذا
ابنك مقاره قد صار بطركا ووصل الى ها هنا لكي
يفتقدك، فلم تجاوب الذى قال لها ذلك بكلمة

وفى الوقت الذى كان ابن طولون يمكن نفسه فى مصر حدث أن الخليفة المهتدى
(٢٥٥-٢٥٦هـ) أمر بضرب عنق بابكاك.

وشاء الحظ أن يكون صاحب اقطاع مصر الجديدة هو القائد يارجوخ الذى كان أحمد بن
طولون زوجا لابنته. فكتب اليه يارجوخ: تسلم من نفسك لنفسك وزاده الأعمال الخارجة عن
قصة مصر، وكتب الى اسحق بن دينار وكان يحكم الاسكندرية أن يسلمها لأحمد ابن
طولون. وكان ذلك فى سنة ٢٥٧ هـ = ٨٧١م وهكذا قدر لأحمد ابن طولون أن يستفيد من
بابكاك ومن يارجوخ فى سنتين متقاربه وأن يمكن لسلطانه فى مصر. وكانت سنة ٢٥٧ هـ
سنة حاسمه فى حياة ابن طولون فقد أطلقت يد ابن طولون رسميا فى شئون البلاد من قبل
يارجوخ. وليس من شك فى أن ذلك تم بعلم الخليفة المعتمد ورضاه (٢٥٦-٢٧٩ هـ/
٨٧٠-٨٩٢م) إذ وافق على أن تلحق أسرة ابن طولون به فى مصر. ودان حكام الكور
والأقاليم فى مصر لأحمد بن طولون بالطاعة والولاء، وأصبح اسحق ابن دينار عاملا على
الاسكندرية من قبله فى سنة ٢٥٦ هـ (٨٧٠م)، كما خضع له أحمد بن عيسى الصعيدى
صاحب برقة. أما شقير الخادم فذكر أن أحمد بن طولون استطاع أن يتخلص منه بعد زوال
سلطان أم الخليفة المعتز، وقيل فى رواية أخرى ذكرها يعقوبى فى تاريخه، أن الخليفة المعتمد
عزل شقيرا من منصبه فى مصر.

أما ابن المدير فقد ضاعف ابن طولون جهده للتخلص منه واستطاع أن يحصل من الخليفة

واحدة، ولا تحركت من موضعها، ولا خرجت للقيائه، بل كانت تلك العجوز العارفة جالسة في شغلها تبكي بكاء عظيمًا. فلما دخل من باب منزلها لم تقم للقيائه، بل بقيت جالسة تبكي. وكان مسرورًا بما أعطى من الموهبة، فلما راها على هذه القضية احتشم جدا من الذين كانوا معه، لأنها اهانتهم قدامهم، إذ لم تتلقاه وتفرح به، بل كانت باكية وهو قائم، فقال لها: يا كبيرة لعلك لم تعرفيني أنا ولدك مقاره قد اعطاني الرب هذا المجد



منارة جامع ابن طولون

المهتدى على الموافقة على عزل ابن المدير من مصر. وعين أحمد بن طولون عامل خراج خاضعا له هو محمد بن هلال سنة ٢٥٦هـ. لكن هذا العامل لم يمكث طويلا لأن قتل الخليفة المهتدى وتولية المعتمد، جعلت ابن المدير ينجح في العودة الى خراج مصر، ولكنه لم يستعد سلطانه الأول وذلك بفضل نشاط ابن طولون وقوة شكيمة. ونجح ابن طولون في ابعاد ابن المدير مرة ثانية وقلده المعتمد خراج فلسطين ودمشق والأردن في سنة ٢٥٧هـ.

وفي سنة ٢٥٩هـ مات يارجوخ صاحب اقطاع مصر. ولا يتفق المؤرخون في تعيين الشخص الذي أقطع مصر من بعده، ولكن يظهر لنا أن الفوضى في سامراء شجعت أحمد بن طولون على أن يمضي قدما في بسط سلطانه على مصر كلها وأن يصبح أميرا على مصر وليس مجرد نائب صاحب اقطاع يقيم في عاصمة الخلافة. وأصبح نفوذ ابن طولون لا يعتمد على بابك أو يارجوخ أو غيره، وإنما أصبح يعتمد على قوته الشخصية ووفرة ماله وجنده وعسكره

٣. مصر دولة مستقلة

(١) سياسة أحمد بن طولون الاقتصادية

حين قدم أحمد بن طولون الى مصر لأول مرة سنة ٢٥٤هـ (٨٦٨م)، كان سلطانه لا يتجاوز منطقة الفسطاط. لكن قدر للأمر أن تجرى كما يتمنى ابن طولون ويشتهى، وما هي الا

العظيم فما تفرحى انتى الان معى وانا فى هذا
اللباس الذى هو لباس ومجد الملوك. فاجابته بفهم
وقالت له: اما انا فعارفة بك يا ولدى، واما انت فما
تعرف ما صرت اليه، وانت مسرور بما نلتته وانا
حزينة عليك، فليت لو اتونى بك محمولا على
نعش ميتا ولا تدخل على بهذا الجند الفارغ، لا تنظر
يا ولدى الى ما نلتته وتفرح بل ابكى واحزن لان
هذا الشعب كله الذى يمجدك انت مطلوب
بخطاياهم. فلم يفهم ما قالت له بالجملة من

خمس سنوات حتى استطاع ابن طولون أن يكون أميرا على مصر كلها وأن يضم لنفسه ادارة
الخراج فى البلاد. وكانت الدولة الطولونية تمثل الانتقال من عصر التبعية الى عصر
الاستقلال، من عصر الوالى الذى يمثل سياسة اخلفاء ويأتمر بأمرهم، الى عصر الحاكم القوى
الواسع السلطان الذى يسنده الشعب ويسنده الجيش والأسطول، والذى يعمل بما فيه الخير
والمصلحة للبلد وأبنائه.

وكان أول ما اتجه اليه أحمد بن طولون العناية بالنواحي الاقتصادية حتى يتم استقلال مصر
سياسيا واقتصاديا، وحتى يمكنها المحافظة على هذا الاستقلال، وحتى يعيش أبناء مصر فى
رخاء. كان لابد لمشروعات أحمد بن طولون المختلفة من الأموال الوفيرة. وطبعى كان على
مصر وحدها أن تدبر هذه الأموال الطائلة. ولكى ندرك الدور الكبير الذى كان ينتظر أحمد بن
طولون فى الناحية المالية يجب أن نعرف أن دخل البلاد قبل الدولة الطولونية كان يذهب الى
بيت مال الخلافة أو جيوب الولاة أو أعمال الخراج بدون أن تفيد مصر نفسها شيئا كثيرا. ولما
كانت البلاد فى عصر الولاة لا تحكمها أسرة تحرص على ازدهارها، وكان غرض الخلافة
الأساسى هو جباية أكبر دخل ممكن، عرفنا انها لم تكن من الوجهة المالية الا شبه مزرعة
تستغل بدون كبير رعاية لازدهارها أو بقاء قدرتها على الانتاج. وقد زادت الحالة سوءا فى
العصر العباسى حين كثير تعيين الولاة وعزلهم فكان كل وال يعمل على إثراء نفسه فى أقصر

الحشمة والنجل والحيا من الناس الذين معه،
وخرج من عندها وهو حزين باكى لاهاتها له
وكلامها له بحضرة شعبه، فمكث على الكرسي
عشرين سنة وتنيح في الرابع والعشرين من
برمهات.

تاوفانس البطرك وهو من العدد الستين

[٩٥٢/٩٥٦م]

[هذا الذي اعملته نعمة الله فجتن وقيل انه القي في النيل عند
وفاته].

وقت ممكن قبل أن يغادر البلاد. وظهر أيضا في العصر العباسي وفي عهد أبى جعفر المنصور
مسألة ضمان الوالى خراج مصر كله، أى أن الخليفة أراد أن يجعل الوالى يلتزم بدفع مبلغ
معين عن القطر كله دون النظر الى قدرة البلاد على الدفع وظروفها المختلفة.

ولما صارت مصر تقطع للقواد الترك زاد الطين بلة لما عرف عنهم من العنف وسوء الادارة
وزيادة الضرائب ثم تولى أحمد بن محمد مدير خراج مصر وكان متعسفا فى فرض الضرائب
على المسلمين وأهل الذمة على السواء فزادت الضرائب على المصريين زيادة فاحشة.

ومر بنا أنه حين قدم أحمد بن طولون الى مصر سنة ٢٥٤هـ وجد فيها ابن المدير عاملا
على خراجها.

وكان ابن المدير قد ولى خراج مصر منذ سنة ٢٤٧هـ / ٨٦١م كما اتضح لنا من الأوراق
البردية وكما يذكر اليعقوبى فى تاريخه، وليس كما ذكر المقرئى فى الخطوط أنه ولى الخراج
بعد سنة ٢٥٠هـ. ولجأ ابن المدير الى أساليب كثيرة لجمع الأموال، فقد كان يجمع
الأموال الطائلة لنفسه، وكان يكسر من تقديم الهدايا والأعطيات الى الحكومة المركزية فى
العراق حتى يأمن على مركزه فى مصر. ولم يهتم ابن المدير بمصلحة مصر أو المصريين
وأدخل فى مصر ضرائب جديدة ولجأ الى القسوة فى جبايتها. وكان مما ابتدعه ابن المدير أنه
أحاط بالنظرون (كربونات الصوديوم) وحجر عليه بعد أن كان مباحا لجميع الناس، وفرض

واقسموا عوضه تاوفانيوس، وكان من اهل
اسكندرية وقد كبر، وحدث فيه ضيق صدر لكبر
سنه وشيخوخته. وكان يدفع للاسكندرانيين الالف
دينار المستقرية لهم في كل سنة، فضايق به [الألف
دينار] في بعض السنين وسالهم ان يسامحوه منها
بشيء، فلم يفعلوا وتخاصمو معه وضيقوا عليه،
وقالوا له ما نخلى لك من الالف دينار درهم واحد.
ثم قالوا له انما انت اجل منا بهذه الشيايب
والاسكيم، ونحن البسناك اياها وهي لنا، فاما ان

ضريبة على الكلاً الذي ترعاه البهائم سماها «المراعى» وفرض ضريبة على ما يستخرج من
البحر سماها «المصايد». وتبين من الأوراق البردية التي نشرها المستشرق الأستاذ أدولف
جرومان، أن ضريبة مراعى المواشى وضريبة المصايد كانت أثقلها على النفوس اذ كان الناس
يعتبرونها غير شرعية، ولعلهم كانوا يعدونها مخالفة الآية القرآنية الشريفة: «أَجَلْ لَكُمْ صَيْدُ
الْبَحْرِ وَطَعَامُهُ مَتَاعًا لَكُمْ» [المائدة: ٩٦].

ويظهر أن ابن المدبر نفسه احتال في تسميتها، فيذكر المقرئ في ذلك: «وأما المصايد فهي
ما أطعم الله سبحانه وتعالى من صيد البحر وأول من أدخلها الديوان أيضا ابن مدبر وصير لها
ديوان واحتشم من ذكر المصايد وشناعة القول فيها فأمر أن يكتب في الديوان: حراح مضارب
الأوتار ومغارس الشباك» وفرض ابن المدبر فضلا عن ذلك ضرائب على أشجار اللبخ والسرو
والنخيل وانقسمت ضرائب مصر منذ مجئ ابن المدبر الى ضرائب خراجية وعرفت الضرائب
الهلالية باسم «المرافق والمعاون». وأصبح الشعب والفلاح في مصر ينوء تحت عبء ثقل من
الضرائب، وقامت بعض الثورات في الاسكندرية وشرقي الدلتا والجيزة ولكنها أجمدت كلها
بقسوة فظيعة

هكذا كانت مالية مصر واقتصادها حين استطاع أحمد بن طولون أن ينحى ابن المدبر وأن
يشرف بنفسه على ميزانية البلاد. ولسنا نعرف تماما كل اصلاحات أحمد بن طولون المالية،

توفينا ما هو مستقر لنا عليك وعلى من كان قبلك
والا فاعطينا ثيابنا. فغلب عليه الضجر. فنزع
الثياب والاسكيم من عليه ورماهم فى وجوههم،
وقال لهم ان كانوا لكم فخذوهم فما لى بهم
حاجة. فلما نزعهم عنه ورماهم لهم نزل عليه
روح نجس فخطه حتى صار مكبل بالحديد بقية
ايام حياته. ثم اخفوه حتى لا يراه احد، فاجتمع
الاساقفة وحملوه الى مصر ليطبوه [ليعالجوه]،

ولكن المصادر التاريخية تروى أن خراج البلاد قد انحط فى عهد الولاة الذين سبقوه حتى بلغ
ثمانمائة ألف دينار بينما ارتفع فى نهاية حكمه حتى وصل الى أربعة ملايين وثمانمائة ألف
وكتب المؤلفون أن القمح فى عصر خمارويه ابن أحمد بن طولون، ثلاثة أراذب بدينار، وكان
هذا السعر الأخير يعتبر رخيصا جدا فى العصور التالية.

ويحدثنا المؤرخون عن الغاء أحمد بن طولون للضرائب الظالمة. وأكبر الظن أن أحمد بن
طولون أحسن توزيع الضرائب كما خفف بعضها. أما الخراج على المراعى، فتؤكد الأوراق
البردية والمصادر التاريخية استمرار هذه الضريبة طوال العصور الاسلامية فى مصر.

وكانت أملاك الحكومة الخاصة تدر دخلا كبيرا يفوق كل ما كانت تدره قبل ذلك، وكان
يشرف على هذه الأراضى ديوان خاص اسمه ديوان الأملاك.

وعنى أحمد بن طولون بتطهير مصر من اللصوص وقطاع الطرق والجرمين الذين كانوا
يعكرون صفو السكان الهادئين ولاسيما فى الريف.

كذلك اهتم أحمد بن طولون بالقضاء على الثورات والفتن الداخلية ومنها ثورات العلويين
التي كانت قد تابعت قبيل مجئ أحمد بن طولون الى مصر وبعد قدومه اليها

وكانت النتيجة لهذه العناية بالفلاح وبالأرض وبالهئية الادارية فضلا عن القضاء على
الفتن والثورات الداخلية وعلى المفسدين، أن شهدت مصر نهضة زراعية كبرى. ويحدثنا

فحملوه فى مركب واقبلوا به، ولم تدعهم الحشمة
ان يجعلوه فوق سطح المركب بل جعلوه فى
الخن، فصرخ وجدف وقال ما يقولوه الخالفين،
ف قيل ان واحد من تلاميذ الاساقفة الذين معه نزل
فى الليل الى الخن وبل مخدة وجعلها على وجهه
وهو نائم، وجلس عليها حتى مات. وقيل انه سقى
شيا [سما] حتى مات خوفا من الفضيحة. وكانت
مدته بطركيته اربع سنين وستة أشهر.

المقرىزى انه استغل فى الزراعة نحو مليون فدان فى العصر الطولونى، وكان هذا اعظم
استغلال شهدته مصر حينذاك. وتجلّى هذا الرخاء العظيم الذى توفر لابن طولون فى الملايين
التي أنفقها فى مشروعاته والتي ادخرها لأولاده من بعده. وكانت عناية خمارويه بالزراعة لا
تقل عن عناية أبيه.

والحق أن العصر الطولونى خلا من الأزمات الاقتصادية، وامتاز بالرخاء وزيادة الانتاج.
وكان فيضان النيل طيبا فى منى الأمرة الطولونية اللهم الا اذا استثنينا بعض سنين من حكم
خمارويه ثم السنة الأولى والسنة السابقة للأخيرة من حكم هارون بن خمارويه، فقد كان
الفيضان فيها غير طيب وان لم يبلغ من النقصان حد اخطر الذى كان يبلغه بعد ذلك فى
عصر الفاطميين والمماليك والذى كانت تنج عنه الأوبئة والقحط.

ولم تقتصر نهضة مصر على الناحية الزراعية وانما امتدت الى الصناعة والتجارة. كان على
رأس الصناعات، صناعة النسيج. وأكبر الظن أن مصانع الطراز كانت مصدر ربح وافر للأمرء
الطولونيين.

وظلت الصناعات المصرية الأخرى تحظى بالعناية والرعاية مثل صناعة الورق من البردى
الذى كان ينمو بكثرة فى مصر وخاصة فى مستنقعات الدلتا والقيوم.

كذلك كانت فى مصر معاصر لا استخراج الزيت من السمس وبعض الحبوب والبقول.

مينا البطرك وهو من العدد الحادى والمستون

[٩٥٦ / ٩٧٤م]

[قيل أن فى عهده تولى ساويرس ابن المقفع اسقفية
الاشمونين].

وقسم عوضه انسان من صندلا [مركز كفر
الشيخ] ولدا لراهب قديس من دير أبو مقار بوادى
هبيب من قلاية تعرف بدرينا، وكان هذا الرجل
مختار. وسبب رهبانيته ان ابواه الزماه بالزبيجة فى

كذلك كان المصريون يعصرون القصب ليصنعوا منه السكر، ونعرف ذلك مما جاء فى الأوراق
البردية.

ومن الصناعات التى لا بد أن تكون قد نجحت فى عصر بنى طولون، صناعة الأسلحة. فقد
كان الجيش الطولونى وافر العدد وكانت تلزمه بطبيعة الحال كميات كبيرة من الأسلحة وقد
أشار المؤرخ ابن الزيات فى كتاب الكواكب السيارة، الى بناء سماه مصنع ابن طولون. وربما
كان هذا البناء دارا لبعض الصناعات فى عصر بنى طولون.

واذا تذكرنا الجهاز الفاخر الذى أعده خماروية لابنته قطر الندى رجحنا أن من الصناعات
التي ازدهرت فى مصر الطولونية صناعة الحلوى والأثاث الثمين والتحف المصنوعة من المعادن
النفيسة كالذهب الذى اشتهرت بصناعاته منذ عصر الفراعنة، فبالرغم من أن مصر لم تملك
ذهبا كالذى ملكته روما وغيرها إلا أنها أبدعت فى مصنوعات حتى فاقت فى ذلك معظم
حضارات العالم. كذلك تفوقت فى الصناعات الجلدية.

كذلك من الصناعات التى ازدهرت فى مصر الطولونية صناعة الخشب. والمعروف أن
المصريين مهروا منذ عصر الفراعنة فى صناعة الأخشاب بالرغم من ندرة الأخشاب الجيدة
بمصر. وإذا صح ما ذكره المقرئى فقد كانت الفسطاط فى العصر الطولونى أسواق خشب
كبيرة. وقد بلغ التجارون والفنانون فى الحفر على الخشب مهارة عظيمة تشهد بها التحف
الخشبية التى ترجع الى هذا العصر.

صباه بغير اختياره وكان طايعا لهما جدا، وكملا
كلما يحتاج اليه العرس، وهو يرى ذلك كانه
خيال او منام، فلما دخلوه به حجلته [حجرته] مع
زوجته واخلوه معها، وكانت من اهله وقبيلته،
جلس وقال لها: يا اختى ماذا نربح فى هذا العالم،
نقول الان قد اجتمعنا وكملنا شهوة اجسادنا ورزقنا
الاولاد اناث وذكور، ما الفايده فى ذلك، وماذا
نربح فيه اليس نموت اخر ذلك والقبر نهايته ولا بد
منهما كما هو مكتوب ان العالم يزول وكل

ومن الصناعات التى ازدهرت فى مصر الطولونية، صناعة الخزف. أكبر الفن أن أحمد بن
طولون أدخل فى البلاد الخزف ذا البريق المعدنى الذى اشتهرت بصناعته مصر ولا سيما فى
عصر الفاطميين.

ولسنا نعرف كيف كانت تنظم هيئات الصناع فى العصر الطولونى. واذا صح لنا أن
نفرض أن النظام المعروف فى العصور المتأخرة كانت نواته موجودة فى العصر الطولونى، جاز
أن نظن أن كل طائفة من الصناع كانت لها شبه نقابة أو جماعة يرأسها عريف أو شيخ.

ومما يدل على نشاط مصر التجارى فى أواخر القرن الثالث الهجرى (التاسع الميلادى) نص
كتبه الجغرافى المشهور ابن خرداذبة^(١) عن التجارة. فقد تحدث عن التجار اليهود الردانية^(٢)
الذين يتكلمون بالعربية والفارسية والرومية والافرنجية والأندلسية والصقلية. وذكر أنهم
يسافرون من المشرق الى المغرب ومن المغرب الى المشرق برا وبحرا. «يجلبون من المغرب الخدم

(١) انظر: ابن خرداذبة: المسالك والممالك ص ١٥٣ ١٥٤ (طبعة ليدن ١٨٨٩م)، والدكتور زكى محمد
حسن الرحالة المسلمون فى العصور الوسطى ص ٩٧-٩٨ (طبعة القاهرة ١٩٤٥م).

(٢) الردانية: يرى الدكتور نعيم زكى ان اسم «اليهود الردانية» من الكلمة الفارسية الطريق Rhadan ويقال
ان مركزهم كان فى فارس. ويقول أيضا ان مركز تجمعهم وخروجهم كان من مدينة الرى Rhaga بجوار
طهران، وكانت الرى فى القرن التاسع الميلادى عاصمة فارس التجارية (انظر: الدكتور نعيم زكى فهمى:
دور اليهود فى تجارة العصور الوسطى: ص ١١ - طبعة القاهرة ١٩٧١م).

شهواته والذي يفعل الخير يدوم الى الابد. فلما طيب قلب الامراة بهذا الكلامى ومثله من الكتب المقدسة لحفظ طهارة اجسادهم اقام على ذلك ثلاثة ايام حتى قوى امانتها، ثم قال لها: يا اختى قد طاب قلبنا بعضنا مع بعض، فاجلسى انتى الان فى بيتك، وامضى انا الى وادى هبيب اترهب، بل احفظى هذا السر ولا تعلمى به احد، فقالت له نعم. فحينئذ نهض فى اليوم الرابع غلسا [الفجر] ولم يعلم به احدا، فمضى الى الوادى المذكور

والجوارى والغلمان والدياج وجلود الخز والفراء والسمور^(١) والسيوف، ويركبون من فرجة^(٢) فى البحر الغربى فيخرجون بالفرما^(٣) ويحملون تجارتهم على الظهر (الدواب) الى القلزم^(٤) وبينهما خمسة وعشرون فرسخا^(٥)، ثم يركبون البحر الشرقى (البحر الأحمر) من القلزم الى الجار وجدة^(٦)، ثم يمضون الى السند والهند والصين فيحملون من الصين المسك والعود والكافور والدارصيني وغير ذلك مما يحمل من تلك النواحي حتى يرجعوا الى القلزم، ثم يحملونه الى الفرما، ثم يركبون فى البحر الغربى، فربما عدلوا بتجاراتهم الى القسطينطينية فباعوها من الروم، وربما صاروا بها الى ملك فرجة فيبيعونها هناك، وان شاءوا حملوا تجارتهم مرجة فى البحر الغربى فيخرجون بأنطاكية ويسیرون على الأرض ثلاث مراحل الى الجاية^(٧)،

(١) السمور: حيوان برى يتخذ من جلده فراء ثمينة والجمع سمامر.

(٢) فرجة تعنى هنا قرنا.

(٣) الفرما فى شبه جزيرة سيناء، وهى مدينة بلوزيوم pelusium القديمة أو طينة الحالية وهى الى الشرق من بور سعيد على البحر المتوسط، وكان ينتهى عندها الفرع الثالث الذى كان لدلنا النيل شرقى فرع دمياط والذي كان يعرف باسم الفرع البلوزى.

(٤) القلزم: السويس الحالية.

(٥) الفرسخ: ثلاثة أميال.

(٦) الجار. كانت ميناء المدينة المنورة على البحر الأحمر، أما جدة فهى ميناء مكة.

(٧) الجاية قرية من دمشق.

وسكن فى القلاية المذكورة التى هى دربنا عند
شيخ قديس وهو اب القلاية، فعلمه مخافة الله،
ولما عرفه السر البسه ثياب الرهينة، واخفا امره
ثلت سنين لم يعلم به احد ممن يعرفه، فلما كان
ثانى يوم من مسيره من بيته سالو عنه اهله ليخرج
اليهم كعادته فلم يجدوه، فسالو عنه زوجته فقالت
لهم: خرج من عندى من وقت كبير من الليل.
فطلبوه طلبا حثيثا فلم يجدوه، وصار ذلك العرس
حزن وكآبة. فلما انقضت ايام صنعهم الحزن

ثم يركبون فى الثرات الى بغداد، ثم يركبون فى دجلة الى الأبله^(١)، ومن الأبله، الى عمان
والسند والهند والصين. كل ذلك متصل بعضه ببعض.

والحق ان تجارة مصر الداخلية والخارجية نشطت نشاطا كبيرا فى العصر الطولونى. وحسبنا
أن نقرأ ما كتبه المقرئى فى كتابه المخطط عن القطاعات لثنين ما كان من الرخاء بالبلاد فى
عصر أحمد بن طولون وخمارويه. وخير دليل على ازدهار التجارة ما نعرفه عن وجود الأسواق
الكبيرة.

وذكر المقرئى أن كل طائفة من التجار كان لها سوق كبير فقال: «ولكل من الباعة سوق
حسن عامر فصارت القطاعات مدينة كبيرة أعمر وأحسن من الشام».

والحق أن أحمد بن طولون عنى بالفلاح والزراعة والأرض، وبالصناعة والتجارة،
وبالنواحي الادارية، وأقصى عن ديوان الخراج كل من تشكك فى ذمته بحيث لم يضم إلا
الموظفين الأكفاء المشهود لهم بالأمانة والعدالة. كذلك عمل ابن طولون على القضاء على
الفتن والثورات الداخلية وعلى المفسدين.

فلا عجب أن شهدت مصر نهضة زراعية وصناعية وتجارية كبرى، وتجلّى هذا الرخاء
العظيم الذى توفر لابن طولون فى ملايين الدنانير التى أنفقها فى مشروعاته.

(١) الأبله ميناء قديم أنشئت مدينة البصرة بالقرب منه.

عقيب الفرح والعرس اراد اهل الامراة ان ياخذوها
عندهم ليزوجوها لرجلا اخر، فلم تجيب الى ذلك
ولا قبلت رايهم، وقالت لهم: الذى قضى على به
الرب انا اقيم فى بيتى هذا حزينه على زوجى الى
يوم وفاتى. فلما اقام مينا المذكور ثلثة سنين فى
الدير وامره مخفى عن ابيه واهله، ثم عرفو بعد
ذلك خبره وانه حى وقد ترهب فى دير ابو مقار
فاسرعوا اهله ومضوا اليه حتى راوه هناك حى خادما
للّه تعالى ممجدا له. وحفظت الامراة العهد المستقر

وكان رخاء مصر فى عهد أحمد بن طولون وابنه خمارويه مضربا للأمثال. ولا شك أن
ذلك الرخاء كان ناتجا الى حد كبير عن بقاء ايراد البلاد فيها أن يتسرب شيء كثير منه الى
الخلافة العباسية. وبعد أن اتسعت حدود مصر فشملت الشام والنفور يجدر بنا الا نفكر فى
اقامة أى وزن لمساعدة من الشام أو لغنائم من الروم، فقد كانت الحاميات الطولونية فى الشام
تكلف الطولونيين نفقات طائلة، كما أن الغنائم من الروم كان يستأثر بها الجند ولا تكاد خزينة
الحكومة تستفيد منها شيئا.

ونرى أحمد بن طولون ومن بعده ابنه خمارويه يعمد الى السوق المالية فى مصر فيجعلها
مطمئنة باصلاح العملة وسك الدينار الطولونى الذى يمتاز بشقل وزن الذهب فيه وخلوه من
الغش والتزييف وذلك حتى تجرى المعاملات الاقتصادية فى جو من الثقة والطمأنينة.

وكانت السكة فى مصر قبل أحمد بن طولون تتبع سكة الخلافة. وكانت السكة تعتبر فى
العالم الاسلامى من شارات الملك^(١) وهى بلاشك ركيزة من ركائز الاستقلال الاقتصادى.
ولم تستقل سكة مصر عن السكة المستعملة فى الخلافة الا بعد أن استقلت مصر على يد
أحمد بن طولون. ولهذا نرى المقرئى يقول: «ومع هذا فان مصر لم تنزل منذ فتحت دار اماراة،

(١) ابن خلدون: المقدمة (الفصل السادس والثلاثون فى شارات الملك والسلطان الخاص به).

بينها وبينه ولم تنقضه . واقام هذا بوادى هبيب
زمانا طويلا ثم صار سايحا . فلما تتيح الاب انبا
تاوفانيوس البطرك ، اجتمعوا الاساقفة والاراشنة
ليقيموا عوضه ، بلغهم خبر هذا الاب الشيخ
القديس ابن القلاية وتعبده فى الديارات وان لديه
علم ، فمضوا اليه ولا حلفوه ولا كلموه بما لايريده
ولم يزعموه لاجل قدسه ، بل خاطبوه بسكينة
ووقار قايلين : قد اتيناك يا ابانا القديس ندعوك الى
امر الالهى لتكون لنا اب على الكرسي الرسولى

وسكنها انما هى سكة بنى أمة ثم بنى العباس الا أن الأمير أبا العباس أحمد بن طولون ضرب
بمصر دنائير عرفت بالأحمدية^(١) .

والمعروف أن أحمد بن طولون أسس فى مصر دارا لضرب النقود حيث ضربت الدنانير التى
عرفت بالأحمدية وامازت بعبارها الجيد^(٢) . وقد احتفظت مصر للآن ببعض الدنانير
الطولونية^(٣) . كما توجد دنائير من العصر الطولونى فى دور حفظ مجموعات النقود «متولى
دار الضرب» ، وكان الأمير أحمد بن طولون فى بعض الأحيان يعهد بالاشراف على دار
الضرب الى القاضى . والمعروف أن النقود كانت تضرب فى مصر باسم الخليفة العباسى حتى
سنة ٢٦٦هـ (٧٨٩-٨٨٠م) . أما النقود التى نعرفها من العصر الطولونى فقد ضربت فى
أماكن مختلفة مثل مصر ودمشق وحران وحمص وحلب وأنطاكية^(٤) .

(١) المقرئى : النقود الاسلامية : ص ١٢ (وهو المعروف باسم شذور العقود القديمة والاسلامية طبع
القسطنطينية ١٢٩٨هـ) .

(٢) المقرئى : كتاب النقود الاسلامية . ص ١٢ ، البلوى : سيرة أحمد بن طولون : ص ١٩٦ (تحقيق محمد كرد
على دمشق ١٩٣٩م) والأب أنستاس مارى الكرملى : النقود العربية وعلم النميات . ص ٥٤ و ٥٧ (طبع
القاهرة ١٩٣٩م) .

Dr. Zaky M. Hassan : Les Tulunides PP. 210 - 211.

(٣) انظر Lane-Poole (Stanley) : Catalogue of the Collection of Arabic Coins Preserved in the Khedivial Library at cairo PP. 135_ 136.

(٤) انظر . دكتورة سيدة كاشف : أحمد بن طولون : ص ١٨٧- ١٨٨ .

وجميعنا نصنع لك مطانوات لاجل الله، لا تردنا
خايبين بل تتكلف وتقبل سعينا من جهة الرب.
وسجد جميعهم له. فلما فعلوا ذلك ورأى انه
مغلوب معهم، قال لهم: ارفعو رؤوسكم ما
اخالفكم. فلما رفعو رؤوسهم وهموا ان يضعوا
ايديهم عليه ويقسموه، قال لهم: بامر من الله
اسمعوا منى ما اقله لكم، هوذا ترونى شيخ كبير،
وما بقى فى حركة لهذا الامر لانه امر عظيم، وانتم
عارفين قوانين البيعة وما يجب فيها، وانه ينبغي ان

(ب) الجيش والبحرية

نحن لا نستطيع القول بأن أحمد بن طولون قدم الى مصر وفى عقله خطة مرتبة
للاستقلال بها واقامة ملك عريض لبيته فيها، ولكن الذى نستطيع أن نؤكد أنه أحمد بن
طولون كان ذكيا طموحا عريض الآمال استفاد من مشكلات الخلافة وغيرها، للتمكين لنفسه
فى مصر وللاستقلال بها. وكان ابن طولون كثير العطايا والمنح لكسب الشخصيات المختلفة
فى قصر الخلافة وفى مصر لتفيد ما يريد. كذلك روى مؤرخو^(١) العصر الطولونى مدى عناية
ابن طولون وبراعته فى الكشف عن الجواسيس الذين سيرهم أعداؤه لرصد أعماله والكشف
عن أخطائه. وفرق هذا كله فقد عرف ابن طولون كيف يستفيد من النزاع بين الخليفة المعتمد
(٢٥٦-٢٧٩هـ) وبين أخيه الموفق، وأن يستفيد من محاولات حكام شرق العالم الاسلامى
للانفصال عن الخلافة العباسية، وأن يستفيد من ثورة الزنج فى البصرة ووادى الفرات الأدنى،
والتي شغل الموفق باخضاعها والتي استمرت أربعة عشر عاما ضد الخلافة العباسية.

فمثلا حين رغب الخليفة المعتمد أن تحمل اليه أموال مصر سرا وكتب الى ابن طولون
يطلب اليه هذا، انتهز ابن طولون الفرصة وقال انه لا يستطيع أن يوفر للخليفة ذلك الطلب الا
إذا كان اخراج بيده، فأنفذ المعتمد نفيسا الخادم بتقليد خراج مصر واخراج بالتفوق الشامية.

(١) انظر: البلوى. سيرة ابن طولون، ص ٥٩.

يكون من يقدم الى هذه الرتبة وسط السن لا شيخا فاني ولا شاب ليلا تعذبه شهوة الجسد ولا زايد في الكبر ليلا يثقل عليه جسده ولا يقدر على ما فعل ما يلزمه. فقالوا له: ما نتركك بالجملة الا ان تعرفنا من يصلح لهذه الرتبة. فلما علم انهم لا يتركوه الا ان يدلهم على غيره، فقال لهم: ولدي مينا يصلح لهذا الامر وانا اشهد له بذلك وبحسن طريقته الالهية وانه عالم وسنه متوسط. فصاحو جميعهم مستحق مستحق مستحق، وقاموا اليه

وكان من أهم أهداف أحمد بن طولون هو بناء جيش مصرى لا يعتمد على الخلافة، وإنما يدين بالولاء والطاعة لابن طولون ويكون عدته في استكمال الاستقلال بمصر وفي تحقيق مشروعاته. ووات أحمد بن طولون الفرصة حين فكر الخليفة المهدي (٢٥٥-٢٥٦هـ) في أن يكل الى ابن طولون اخضاع أحد الولاة الثائرين في الشام. فقد حدث في هذا الوقت أن أحمد بن عيسى بن شيخ الشيباني والى فلسطين والأردن كان قد توفى واستولى ابنه على أعماله وشق عصا الطاعة على الخليفة، ثم استولى على سبعمئة وخمسين ألف دينار كانت مرحلة من مال مصر الى العراق.

وكان أحمد بن طولون لا يتأخر عن القيام بذلك لأن ابن الشيخ لم يكن ثائرا على الخلافة فحسب، بل كان منافسا خطيرا وجارا مقلقا لابن طولون، والظاهرة انه كان يطمع في ملك مصر. ونص المقرئ في الخطوط، على ذلك بعبارة مختصرة فكتب «وكانت الأمور قد اضطربت ببغداد فطمع ابن شيخ في التغلب على الشامات وأشيع أنه يريد مصر».

وبادر ابن طولون بتعبئة ماله من الجند، كما عني بالاسراع في تكوين جيش قوى يساعده في اخضاع ابن الشيخ ويكون في الوقت نفسه عدته في نجاح قضيته الشخصية حين يرى الوقت مناسباً لاثارتها. ولذلك طلب ابن طولون اذن الخليفة في شراء عدد كبير من العبيد الترك والسودان والحش وسكان جزائر البحر المتوسط.

واخذه قهراً وقيده بالحديد فى رجليه وحملوه الى اسكندرية فاوسموه فيها بطركا، وعادو معه الاساقفة والشيخ فاجتاز بضيعة المذكورة، فمال اليها ليسلم على اهله، فلما اتصل بهم خبره خرجو للقاءه بالجمامر والصلبان، وطلعوه به المنزل يستريح، فلما جلس والجمع معه حضر انسان شرير من اهل الضيعة فقال لاحد الاساقفة: اليس انتم تقولون انه لا يجوز لمن تزوج ان يصير بطركا؟ قال له: نعم. فقال: هذا قد تزوج وزوجته

أما ابن الشيخ فقد أبى أن يعترف بسلطان المعتمد، وهو اخليفة الجديد. وعرض عليه المعتمد أن يوليه أرمينية اذا قبل الخضوع ونزع عن الشام فرفض. ولعل ابن الشيخ كان يريد الجمع بين الولايتين، وأن يضيف اليهما مصر اذا استطاع الى ذلك سبيل. وذكر المقرئ فى هذه المسألة رواية أخرى، قال: « فلما قتل المهتدى فى رجب سنة ٢٥٦ هـ وبويع المعتمد بالله أحمد بن المتوكل لم يدع ابن شيخ له، ولا بايع هو ولا أصحابه، فبعث اليه بتقليد أرمينية زيادة على ما معه من بلاد الشام وفسح له فى الاستخلاف عليها والاقامة على عمله، فدعا حينئذ للمعتمد ».

وعلى كل حال فان المعتمد كتب الى ابن طولون ليتأهب لحرب ابن شيخه وأن يزيد فى عدته، وكتب لابن المدبر أن يطلق له من المال ما يريد، فعرض ابن طولون الرجال، وأثبت من يصلح، واشترى العبيد من الروم والسودان، وعمل سائر ما يحتاج اليه.

وبعد أن تم كل هذا الاستعداد كتب أحمد بن طولون الى ابن الشيخ يدعوه الى الخضوع فلم يفعل. واستخلف ابن طولون أخاه موسى على مصر، وسافر على رأس جنده الى حدود فلسطين. ولعله كان حريصا كل الحرص على ابقاء جيشه سليما لينفعه فى فرص أخرى اذا كان فى استطاعته أن يتجنب الحرب. فاننا نرى انه كتب مرة ثانية الى ابن الشيخ يدعوه الى

باقية الى الان عندنا فى الضيقة. فلما سمع ذلك
الاسقف هذا القول حزن واخبر بقية الاساقفة
الذين معه، وقال لهم: يا اخوه اعلموا اننا قد
اصابتنا مصيبة عظيمة وفضيحة وصرنا عارا عند
كل احد. وعرفهم اخبر فسكتو وصارو سكارى
بغير خمر من الحزن والكابة. فلما راهم مينا
البطرك يتشاورو علم انهم لاجله، فقال لهم: يا
اخوه ما بالكم تتشاوروا؟ فقالو له: قد عرفونا انك
متزوج وقد فعلنا معك ما لا يجوز وما هو مخالف

المخضوع والى ارجاع المال الذى كان مرسلا من مصر الى العراق والذى اغتصبه حين مروره
فى أرضه. ولما لم يتلق ابن طولون من خصمه ردا مرضيا استعد لمهاجمته، ولكنه تلقى من
الخليفة أمرا بالعودة الى مصر، اذ عهد الخليفة بأمر اخضاع ابن الشيخ الى أماجور الذى أقطع
الشام. فهل أدرك الخليفة فى اللحظة الأخيرة أن من الحكمة منع ابن طولون من التوغل فى
الشام لئلا يضمها الى مصر ويستقل بهما؟! أو هل كان المطلوب التخلص من أماجور
بتكليفه أن يخضع ذلك الثائر الخطر؟!

وعلى أية حال فقد غنم ابن طولون من الأمر كله، اذ رجع بجيشه كاملا وصار هذا الجيش
فى يده أداة قام عليها سلطانه وسلطان ابنه خمارويه من بعده. وقدر المؤرخون فى مناسبات
مختلفة الجيش الطولونى بمائة ألف جندى. وذكر ابن سعيد أن أحمد بن طولون خلف عند
وفاته سبعة آلاف مولى وأربعة وعشرين ألف عبد. ولعل هؤلاء السبعة آلاف كانوا من أبناء
البلاد الاسلامية التى سيطر عليها العرب منذ القرن الأول الهجرى.

وكتب المؤرخ يعقوبى أن كل الجنود الطولونية أقسمت يمين الطاعة لأحمد بن طولون فى
سنة ٢٥٨هـ (٨٧٢م).

ولم نسمع عن جند ابن طولون أى ثورة أو فتن، ولا شك أن أحمد بن طولون استطاع أن
يسيطر على الجيش وأن يحفظ النظام بين جنوده بفضل حزمه وكرمه وبعد نظره.

القانون فاصدقنا عن نفسك. فقال لهم: الامر صحيح لكن احضرو الامراة. فاحضروها، فقال لها البطرك: عرفيهم السر الذى بينى وبينك. فاخبرتهم بذلك، فلما سمعو قولها مجدو الله عند معرفتهم بصحة الخبر من المراه ومن جميع أهلها.

وكانت تلك السنة التى جعل فيها هذا الاب مينا بطركا سنة ستمائة ثلثة وسبعون للشهداء، وكانت مصر يومئذ خليفة بغداد وكان الوالى عليها من قبله انسان يعرف بالاخشيد، اقام ثلثة

وعنى أحمد بن طولون بالأسطول عنايته بالجيش. ولكن لم تتضح الحاجة الماسة الى الأسطول الا بعد توسع أحمد بن طولون فى الشام، اذا اضطر الى حماية شواطئه ومواجهة الهجوم البيزنطى ثم المحافظة على طرق الاتصال البحرى بين مصر والشام.

ولم يكن من الصعب على ابن طولون الاهتمام بالناحية البحرية وقد رأينا كيف كان لسكان مصر منذ فجر الاسلام الفضل فى الانتصارات البحرية التى كسبتها اخلافة، وفى بناء السفن وتشيد دور الصناعات فى وادى النيل وفى أفريقيا وفى الشام.

وفى اعتقادنا أن المحافظة على البحرية المصرية أو انشاء أسطول مصرى فى زمن الطولونيين كان استمرار لتاريخ مصر الحربى المجيد، ولم يكن من الأمور الشاقة أو الصعبة مثل انشاء جيش قائم فى مصر حينذاك. والمعروف أن حملة أحمد بن طولون على الشام أتاحت له استخدام أسطوله بل انه أنشأ قاعدة بحرية فى عكا وحصن هذا الميناء على يد مهندس من بيت المقدس، وهو جد المقدسى الجغرافى المعروف.

ولما تولى خمارويه بادر بارسال الأسطول الطولونى للسهر على شواطئ الشام.

ويدور أن عناية الطولونيين بالأسطول كانت كبيرة، كما كانت عنايتهم بالجيش، أما عن مراكب الأسطول المصرى فيقول المؤرخ ابن اياس ان عدة الأسطول الذى تركه أحمد بن طولون عند وفاته بلغت ألف سفينة.

سنين قبل ان يجعل هذا الاب بطركا، ثم سار الى فلسطين ومات هناك، وخلف ولدين احدهما ابو القسم والآخر ابو الحسن، فتوليا الولاية عوض ابيهما، وثار عليهما ثاير من الغرب اسمه حنابنا، فهربا من قدامه الى فلسطين، وملك هو مصر فلما علموا ان عساكره بمصر فقط عادوا الى قتاله فهزموه، وكانا صبيين وكان معهما استاذ لابيهما، وكان اسمه كافور، وكان جنسه نوبى سبوه من بلاد النوبة وسلمه مولاة من صغره لمن علمه الخط

(ج) القطائع حاضرة الطولونيين

عرفنا أن أحمد بن طولون خرج لمحاربة ابن الشيخ فى الشام سنة ٢٥٦هـ ثم ورد عليه كتاب اخليفة بالرجوع فعاد الى مصر. ثم بدأ أحمد بن طولون فى تأسيس حاضرة له وبدأ فى البنين كما يقول الكندى فى شعبان من سنة ٢٥٦هـ. واختط ابن طولون عاصمته الجديدة فى المكان الواقع فى سفح جبل يشكر الى الشرق من مدينة العسكر والى الشمال الشرقى من الفسطاط، حيث توجد الآن قرة ميدان، والمنشية، وميدان صلاح الدين^(١).

وكان تفكير أحمد بن طولون فى ترك دار الامارة بمدينة العسكر أو فى الفسطاط يمثل اتجاها الجديد فى الاستقلال بمصر وفى رغبته فى منافسة بلاط العباسيين.

وقد اتخذ ابن طولون أولا لنفسه قصرا فى هذه الحاضرة الجديدة جعل أمامه ميدانا فيحا على نمط ما كان فى مدينة سامراء ثم اختط ابن طولون الأراضى المحيطة بذلك الميدان وأقطع كلا من كبار دولته وقواده وفئات جنده ومن احتاجوا اليهم من صناع وتجار قطيعة، فصارت كل قطيعة خاصة بأبناء الفئة الحربية الواحدة، أو أبناء الصناعة الواحدة، أو أبناء الجنس الواحد مثل قطيعة الروم، السودان وقطيعة البزارين وقطيعة الخبارين الخ

(١) انظر دكتور زكى محمد حسن الفس الاسلامى فى مصر ح ١ ص ٥٧

والادب وكلما يحتاج اليه، فلما كبر وراه [رأه]
ناجب عارف سلم اليه مملكته وولديه، وهذا كان
مثل يوسف بمصر. فلما انقضا للولدين سبع سنين
ماتا جميعا، وتولا الاستاذ كافور بعدهما، ثم مات
فاخذه مقدمى الدولة وصبروه [حطوه] واجلسوه
على كرسى عال فى قصره ولبسوه ثوب باكمام
طوال جدا حتى تصل الى باب المجلس الذى هو
فيه. واقامو خدام بين يديه، وكلمن جا يسلم عليه
يمنعوه من الدخول اليه، ويقولو سيدنا يامر ان

وسميت هذه الحاضرة الجديدة باسم القطائع. ولم يكن التخطيط أو الاسم غريبا، اد كان
تخطيط القطائع يشبه الى حد كبير تخطيط سامراء. كذلك كان يطلق اسم القطائع على
مدينة سامراء التى بناها المعتصم اللهم الا القصور الملكية.

وأكبر الظن أن مهندسى القصور الطولونية نحوا فى بنائها نحو قصور الخلفاء فى سامراء
وكان لقصر أحمد بن طولون عدة أبواب كبيرة، وكان لكل باب منها اسم يدل أحيانا على
الجهة التى يؤدى إليها، أو على نوع الخدم، وذلك كما كان متبعاً فى قصور سامراء. وكان أهم
أبواب القصر كما ذكر المقرئ فى الخطط: باب الميدان ومنه كان يمر الجند، وباب الخاصة
للمصريين من الأمير، وباب الصوالة وكان يؤدى الى الميدان الكبير المخصص للعب الصوالة،
وباب الحرم الذى كان لا يدخل منه الا النساء أو الخصيان، وباب الصلاة وكان يوصل الى
جامع ابن طولون.. الخ..

ولم تبق القطائع مدة طويلة مقر الأمير وخدمه وحشمه ورجال بلاطه وجيشه وحكومته
فحسب، بل مالبث أن اتسع نطاقها وزادت عمارتها. وذكر مؤرخو مصر الاسلامية انها
أصبحت مدينة كبيرة زاهرة وأنشئت فيها المساجد الجميلة والحمامات والأفران والطواحين
والشوارع والخوانيت والمنازل وغير ذلك مما نجمه فى المدن الكبرى، وامتدت عمارتها حتى
اتصلت بمدينة القسطنطينية.

تقبل كفه وتسلم عليه من برا لانه ضعيف لا
يحتمل احد يدخل اليه، وكانو جعلو خلف
الكرسى الذى اجلسـ[وه عليه] من اذا سلم عليه
الناس حرك راسه وكفه كانه يرد عليهم. ولم يعلم
احد من اهل قصره بذلك الا الاستاذين الخواص
وسراريه وابو اليمن قزمان ابن مينا، فاقام هكذى
ثلاثة سنين ووزيره يجبى الخراج ويدبر الامور الى ان
عرفو قوم الغبر، فكتبوا الى ملك الغرب واسمه
معد ابو تميم المعز لدين الله، فلما عرف ذلك انفذ

ويظهر من تخطيط القطائع أن أحمد بن طولون لم يرد أن يجعلها مدينة حربية حصينة
يغلب عليها الطابع العسكري، مثلما كانت بغداد حين بناها أبو جعفر المنصور، وإنما نرى
أحمد بن طولون يتجه اتجاه الخليفة العباسى المعتصم حين بنى سامرا. اذا اتجه المعتصم فى بناء
سامرا الى الابداع فى البناء وسائر الفنون الصناعية والزخرفية ليجعلها أكبر منافس لبغداد.
وكذلك فعل أحمد بن طولون فى بناء القطائع ليجعلها تنافس سامرا وبغداد.

وكان سقوط الأسرة الطولونية ايذانا بسقوط هذه الحاضرة الجديدة وتخريبها، ولكن ذكرها
لا تزال قائمة بفضل المسجد الجامع الذى كان يقوم فيها.

ونلاحظ أن انشاء القطائع لم يقض على العسكر أو الفسطاط، فمع أن الناس كانوا
يعتبرون العسكر مدينة قائمة بذاتها وكذلك القطائع الا أنهما لم تكونا فى الحقيقة الا ضاحيتين
للفسطاط أو امتداد لها. وظلت الفسطاط المركز الأعظم للحياة المصرية، بل ان المباني
الحكومية القديمة لم تهجر تماما، فمثلا أصبحت دار الامارة التى كان يسكنها الأمراء
العباسيون فى العسكر أصبحت ديوانا للخراج فى عصر الطولونيين

(د) جامع ابن طولون

أراد أحمد بن طولون أن يكون له مسجد جامع كبير يتضاءل الى جانبه جامع عمرو بن

قايده من قواده اسمه جوهر، وكان شجاع مقاتل
ومعه عسكر كبير، فلما سمع الاخشيدية بخبره،
خرجوا لقتاله، ومنعو المراكب ان تعدى [النيل].
وكانت تلك السنة قليلة الماء، فعرف قوم موضع
الخلاصة قبالة شطنوف [مركز اشمون]، فلما علم
مقدم الاخشيدية وهو الاستاذ وكان اسمه فاتك
وكان شجاع مقاتل وعسكره رجال مقاتلة ولم
يكن فيهم من يعرف يرمى بالنشاب الا يسيرا منهم
فاما الواصلين من المغرب فكان اكثر عسكرهم

العاص وجامع العسكر ويكون عنوانا لعظمة الأمير ولرخاء البلاد في عصره فاختار أحمد بن
طولون مكانا لهذا الجامع على جبل يشكر^(١) لأن المصريين كانوا يعتقدون أن موضع هذا
الجبل مبارك ويزعمون أن الله عز وجل كلم موسى عليه^(٢) فضلا عن ذلك فقد كان مكان
الجامع يتوسط القطائع عاصمة ابن طولون الجديدة.

واختلف المؤرخون في تاريخ انشاء الجامع ولكن السنين التي ذكرها المؤرخون متقاربة
وتؤكد ان أحمد بن الطولون لم يبدأ في منشأته العامة ومشاريحه العمرانية الا بعد أن أصبحت
مصر كلها تحت سلطانه. فذكر ابن دقماق وأبو المحاسن أن الشروع في تشييد المسجد كان في
سنة ٢٥٩ هـ، أما القريرى فذكر أن بداية بنيان الجامع كان في سنة ٢٦٣ هـ. واختلف
المؤرخون في تاريخ الانتهاء من بناء الجامع اختلافا بسيطا، فذكر المقريرى أن الفراغ من بناء
الجامع كان في سنة ٢٦٥ هـ، وهذا التاريخ وارد في الكتابة التاريخية التي وجدت في الجامع

(١) يذكر ابن دقماق في كتابه الانتصار لواسطة عقد الأمصار ان يشكر كان رجلا صالحا، أما المقريرى في
الخطط، والقلقشندي في صبح الأعشى فيذكران نقلا عن القضاعي ان هذا الجبل نسبة الى يشكر بن
جديلة من قبيلة لحم التي اتخذت خطتها في هذا الجبل بعد أن تم للعرب فتح مصر.

(٢) انظر الدكتور زكي محمد حسن: الفن الاسلامي في مصر ص ٣٨ وما ذكره من مراجع ص ٣٧ وما ذكره
من مراجع.

رجالاً عراة ملتفين باكسية صوف، وكانوا إذا قاتلو
يجعلوا أكسيتهم على أيديهم، ويقاتلو بالسيوف
والنشاب وفضلات حراب لطاف يزرقو [يطعنوا]
بها الاخشيدية، فقتلوهم وكانت مطاردهم
[أعلامهم] خرق مصبوغة عجيبة ملونة على
قصب فضة علامة للغلبة، فاذا ابصروهم ينشروه
يقوو [يقويهم] للحرب، وكانوا الاخشيدية حطو
المطارد السود الذي معهم انهزم [فانهزم]
عسكرهم، فلما نظر الاستاذ فاتك تلك المطارد قد
حطها حاملوها وهمو بالهرب عدا اليهم فقتلهم

منقوشة بالخط الكوفي على لوح من الرخام^(١).

أما مهندس الجامع فيذكر المقرئى انه كان رجلاً قبطياً حسن الهندسة حاذق بها.

وأهم ما يمتاز به جامع أحمد بن طولون هو منذنته أو منارته التي تقع في الرواق الخارجى الغربى، وتكاد لا تتصل بسائر بناء الجامع. وهى مشيدة من الحجر وتتكون من قاعدة مربعة تقوم عليها طبقة أسطوانية عليها أخرى مثة. وأما السلالم فمن الخارج على شكل مدرج حلزونى. وليس لهذه المنارة نظير فى البلاد الاسلامية اللهم إلا فى الجامع الكبير وفى مسجد أبى دلف فى سامرا وذكر المقرئى وابن دقماق أن أحمد بن طولون لما عقد العزم على تشييد الجامع قال: أريد أن أبني بناء ان احترقت مصر بقى وان غرقت بقى، فقبل له «بنى بالجير والرماد والاجر الأحمر القوى النار الى السقف، ولا يجعل فيه أساطين رخام فانه لا صبر لها على النار» فبناء هذا البناء.

والحق أن جامع أحمد بن طولون يعتبر من أهم وأقدم الآثار الاسلامية فى مصر، ذلك أن جامع عمرو بن العاص وهو أقدم جامع فى مصر، لم يبق على حاله كما كان فى عصر بنائه اذ أدخل عليه على مر العصور الاسلامية اصلاحات كثيرة وأضيف اليه من الأبنية ما غير

(١) انظر الدكتور زكى محمد حسن: الفن الاسلامى فى مصر ص ٣٧ وما ذكره من مراجع.

وانهزم هو وعسكره. ولم تنزل المغاربة يتبعوهم
ويقتلوهم الى بليس، واسرو من مقدميهم جماعة
فكبلهم جوهر بالحديد وانفذهم الى الغرب الى
مولاه المعز لدين الله. وملك جوهر ارض مصر،
وكان وصوله اليها في سنة ٦٨٣ للشهداء. فاما ابو
اليمن قزمان ابن مينا وزير كافور فانه وجد نعمة
قدام جوهر فابقاه على حاله ناظر في كورة مصر
ولما هو مشهور به من الثقة والامانة التي عرفت منه
وشهد له بها ثقات مصر.

معالمه أما جامع أحمد بن طولون فقد احتفظ تقريبا بكل تصميماته الأولى وأصبح البناء
الوحيد الذي توافرت فيه هذه الشروط في مصر والشام قبل العصر الفاطمي^(١)
ولم يكن جامع ابن طولون للصلاة فقط وإنما كان مدرسة للعلوم الدينية، ومحلا تعلن فيه
أمور الدولة، ومكانا تعقد فيه المحاكم. وجعل فيه ميسأة، وخزانة بها الأدوية والأشربة التي قد
يحتاج اليها المصلون وعين له طبيبا خاصا يقوم بمداواة ما قد يطرأ على المصلين ولم يضمن
ابن طولون على جامعته الكبيره بسلاسل النحاس المفرغة والقناديل المحكمة، وفرشه بالحصر
البدانية والسامانية^(٢).

(هـ) قناطر ابن طولون

والبيمارستان وإنشاءات وإصلاحات أخرى

شيد أحمد بن طولون في الجهة الجنوبية الشرقية من القطنانق قناطر للمياه لا تزال بعض
عقودها قائمة وكان الماء يسير في عيونها الى القطنانق. ويروى مؤرخو مصر الاسلامية - على
عادة مؤرخي العصور الوسطى - القصص والأساطير التي تشير الى بناء هذه القناطر^(٣).

(١) الدكتور زكي محمد حسن: الفن الاسلامي. ص ٥٤٣ و ٥٤٤.

(٢) المقرئى. المخطوط: ج ٢ ص ٢٦٥

(٣) انظر: المقرئى: المخطوط: ج ٢ ص ٤٥٧.

وبنا جوهر مدينة على [حول] القصر، وسماهم
القاهرة المعزية.

وكان من جملة الاخشيدية استاذ امير اسمه تير
وكان والى [على] البشموور (وهو الذى بنا المسجد
بظاهر القاهرة)، فمنع جميع البشامرة، ان يدفعو
جوالى، وحملهم على ان لا يطيعو جوهر، وقال
لهم: ساعدونى وانا احمى بلادكم واوفر عليكم
اخراج. فتبعه جمع كبير، فلما بلغ الملك المعز
خبره عند وصوله الى مصر انفذ اليه عسكر، فلما

والحق أن عاصمته الجديدة كانت محتاجة الى تدبير المياه لها والى توفير كل سبل الراحة
لساكنيها. وقد أشار المشيرون على أحمد بن طولون أن يجرى الماء من عين أبى خليل،
فاعترض قائلًا: بأن هذه العين لا تعرف أبدًا إلا باسم أبى خليل، وأنه يريد أن يستنبط بنرا
نسب اليه فعُدل عن العين الى الشرق وبني عليها القناطر.

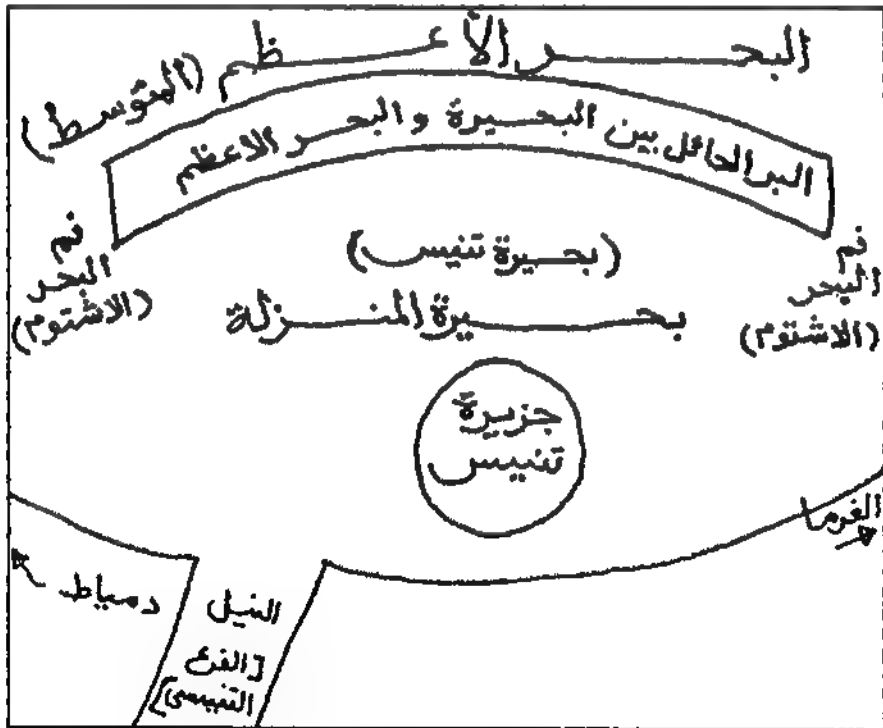
وكانت هذه القناطر شبيهة بالقناطر الرومانية المرفوعة وسماها المؤرخون المسلمون باسم
السقاية.

وتطلبت هذه القناطر مجهودا كبير وأموالا ضخمة وكانت من المتانة والابداع بمكان كبير.
وكان بناء هذه القناطر بأجر يماثل فى الشكل والحجم أجر الجامع الطولونى. ونعرف أن
المهندس الذى تولى لابن طولون بناء هذه العيون هو نفسه المهندس القبطى الذى شيد له بعد
ذلك المسجد الجامع.

وأنشأ ابن طولون المارستان للمرضى فى أرض العسكر سنة ٢٥٩هـ وجعل له حمامين،
خص أحدهما بالرجال والآخر بالنساء، وأباحهما مجانا للناس على اختلافهم من غير تمييز
فى الأديان والمذاهب وكان هذا البيمارستان لعامة الشعب وشرط أحمد ابن طولون الا يعالج
فيه جندى ولا مملوك. وأدخل ابن طولون فى هذا المارستان ضرويا من النظام جعلته فى مستوى
أرقى المستشفيات فى هذا الوقت.

راو البشامرة العسكر تشاورو فيما بينهم وقالو:
 كيف نفسد نحن الملك ولا نامن ما يكون منه. ثم
 انهم تفرقو كل واحد منهم الى موضعيه، فهرب
 ذلك البايس تير الى دمياط وتبعه العسكر فركب
 مركب وهرب الى فلسطين، ودخل يافا فقبضوه
 هناك، واقام شهريسقا سيرج حتى ارتفع جلده
 عن لحمه، وسلخ جلده وخرج مثل الثرق فملوه
 تبن، وصلبوه على خشبة.

(*) تنيس: تقع مدينة تنيس في وكان اهل تنيس (*) في ضيق عظيم في ذلك



عن معجم البلدان

بحيرة المنزلة بشمال مصر، واستطاعت أن تشق طريقها عبر قرون عديدة من العصور القديمة والوسطى، لتحجز شهرة واسعة في عالم الصناعة والتجارة... وجاء كل ذلك على الرغم من ظروفها الصعبة بحكم وقوعها في جزيرة وسط بحيرة واسعة يغلب عليها الماء المالح ويقل فيها الماء العذب. ومع ما أحرزته هذه الجزيرة من شهرة، فإنها انمحت من صفحة التاريخ في عصر الحروب الصليبية، في أواخر القرن السادس الهجري - الثاني عشر للميلاد - عندما أمر الكامل محمد بن العادل أبي بكر الأيوبي بهدمها. وهكذا إذا كان التاريخ لا يؤكد أن تنيس تم تأسيسها بيد حاكم، فإنه يؤكد أن نهايتها جاءت نتيجة لقرار أصدره حاكم والواقع إن عصر الحروب الصليبية شهد قيام المسلمين بهدم بعض المدن بمصر والشام، مجرد تخوفهم من أن يعود الصليبيون إلى احتلالها واتخاذها قواعد يتطلقون منها إلى داخل البلاد. ومن هذه المدن نذكر - على سبيل المثال لا الحصر - دمياط وطرابلس وتنيس والقسطنطين. ولكن المسلمين عندما هدموا دمياط وطرابلس، شرعوا في بناء مدينتين جديدتين بدلاً منهما في الداخل - بعيداً إلى حد ما عن ساحل البحر - حتى تكونا في مأمن من أي هجوم بحري

صليبي وهكذا هدمت دمياط القديمة عقب حملة لويس التاسع في منتصف القرن الثالث عشر للميلاد لتشيد بدلها دمياط جديدة في الداخل، وهدمت طرابلس القديمة عقب إستيلاء السلطان المنصور قلاوون عليها في أواخر نفس القرن، لتحل محلها طرابلس جديدة أقامها المسلمون بعيداً عن ساحل البحر.

أما تنيس فقد هدمت ليخبر نورها إلى الأبد وبذلك انتهى دور تنيس في التاريخ في نهاية القرن السادس الهجري - الثاني عشر للميلاد - وبقي اسمها في كتب التاريخ يحمل ذكريات مدينة كبيرة، نهضت بدور بارز طوال قرون طويلة، وسجلت نشاطاً حضارياً يفوق حجمها في مختلف الميادين الاقتصادية والاجتماعية والفكرية وغيرها.

تنيس مدينة قديمة بديار مصر بالقرب من دمياط على بعد تسعة كيلو مترات من الجنوب الغربي لمدينة بورسعيد الحالية، كانت تنيس هذه قائمة في العصور الوسطى في الجهة الشمالية الشرقية من بحيرة المنزلة التي عرفت باسم بحيرة تنيس نسبة إلى بلدة تنيس الواقعة بها. وبعد أن اندثرت تنيس عرفت البحيرة باسم بحيرة المنزلة نسبة إلى بلدة المنزلة القريبة منها والتي هي اليوم قاعدة مركز المنزلة بمحافظة الدقهلية.

ويلاحظ التمييز بين تنيس هذه التي بكسر التاء وتشديد النون، وبين تانيس التي هي صان الحجر بمركز فاقوس، وكذلك التفرقة بين تنيس الأولى وبين تنيس بغير تشديد. ويقال لها التينه وهي التي تعرف اليوم باسم البريا بمركز جرجا مسقط رأس الملك مينا أول ملوك القراعنة.

وللأهمية التاريخية لمدينة تنيس موضوع بحثنا تكلم كثير من المؤرخين عن موقعها وتناولوا ذلك من زوايا عديدة وأنفقوا في النهاية على مآثر تلك المدينة بعد التعريف بها.

من ذلك ما يذكره ياقوت الحموي في معجم البلدان من أن تنيس بكسرتين وتشديد النون وباء ساكنة والسين مهملة، جزيرة في بحر مصر قريبة من البر ما بين الفرما ودمياط، والفرما في شريقها كان النيل يجري إليها وكانت ذات حدائق وبساتين. أما عن وصفها فقد ذكر ياقوت أنها كانت جزيرة في وسط بحيرة مفردة عن البحر الأعظم - أي البحر المتوسط أو بحر الروم - يحيط بهذه البحيرة البحر من كل جهة وبينها وبين البحر الأعظم بر آخر مستطيل وهي جزيرة بين البحرين، وأول هذا البر قرب الفرما، وهناك فوهه يدخل منها ماء البحر الأعظم إلى بحيرة تنيس في موضع يقال له القرباج فيه مراكب تعبر من بر

الفرما إلى البر المستطيل الذى يحول بين البحر الأعظم وبحيرة تنيس، يسار فى ذلك البر نحو ثلاثة أيام إلى قرب دمياط. وهناك أيضا فوهة أخرى تأخذ من البحر الأعظم إلى بحيرة تنيس، وبالقرب من ذلك فوهة النيل الذى يلقي بماء الفيضان إلى بحيرة تنيس.

وهذه البحيرة طولها مقدار إقلاع يوم واحد فى عرض نصف يوم، ويكون ماؤها أكثر السنة ملحا لدخول ماء بحر الروم إليه عند هبوب ريح الشمال، فإذا تكاملت زيادة النيل يبعد الماء الملح وتغلب حلاوة ماء النيل على ماء البحر فيصير ماء البحيرة عذبا حتى عشرة فراسخ حول تنيس، وعندئذ يدخر أهلها المياه فى جباب وصهاريج عظيمة بنوها تحت الأرض وهى قسوة البیان وتسمى المصانع. وتصبح هذه الصهاريج هى المصدر الرئيسى للمياه التى يستعملها أهالى تنيس وسكانها حتى السنة التالية عندما يفيض النيل، وكل من لديه ماء فوق حاجته يبيع الفائض لغيره، وبالمدينة مصانع كثيرة موقوفة يعطى ماؤها للفرما.

والبحيرة قليلة العمق يسار فى أكثرها بالمداير إذراع طويل من الخشب ومن حذق نواتى البحر أنهم يقلعون بريح واحدة يدبرون القلاع بها حتى يذهبوا فى جهتين مختلفتين متساوية فى سرعة

السير فيلقى المركب المركب فى مثل لحظ الطرف بريح واحدة. وبهذه البحيرة سمكة تسمى الدلفين فى خلقة الزق الكبير وتكثر فى مياه بحر الروم، ولها خاصية مشهورة وذلك أنها لا تزال تدفع العريق عند غرقه وهو يجود بأنفاسه ودفعه مرة ورفع تارة أخرى إلى أن تخرجه إلى الساحل أو الماء الرقيق، كما أنه إذا أكلها الإنسان رأى منامات هائلة، أى مزعجه.

ويذكر المسعودى أن بحيرة تنيس ودمياط كانت أرضا لم يكن بمصر مظهرها استواء وطيب تربها، وكانت جنانا ونخلا وشجرا ومزارع. ولم ير الناس إلى ما قبل الغزو العربى بمائة عام أرضا أحسن من هذه الأرض ولا أحسن اتصالا من جنانها وكرومها إلا بلاد الفيوم، وكانت أرضها ترويتها نزع لا تنضب مياهها تأتي من النيل صيفا وشتاء فكانت تبت نباتا يانعا من القمح والخبيل والأعشاب وسائر الشجر من فاكهة ووراحين، وكان بين البحر وبين هذه الأرض نحو مسيرة يوم واحد. غير أن البحر ما لبث أن طغى عليها فاقتحم ما كان يحجزه من كتيان الرمل، وكانت المياه تزيد طفيانا عاما بعد عام حتى عمت السهل المنخفض فغرقت معظم القرى، وأما التى كانت على إرتفاع من الأرض فلم تناله المياه وأعظم ما نجا من

تلك الأراضي مدينة تنيس الشهيرة بما لها من الاتساع والكبر، بعد أن عصفت بغيرها الطبيعة وكتب عليها الغرق واختفت جنتها وأثارها وتكونت على أرضها بحيرة مترامية الأطراف تطوى فى أعماقها مدائن الحدائق، هذه هى بحيرة تنيس التى عرفت فيما بعد باسم بحيرة المنزلة.

أما المقرئى فيذكر أن تنيس بكسر التاء المنقوطة بأنتين من فوقها وكسر النون المشددة وباء وسين مهملة بلده من بلاد مصر فى وسط الماء، وهى من كورة اغليج. وكان للملك بها أمناء يقسمون المياه ويعطون كل قرية قسطها وكان على تلك القرى حصن يدور بقناطر، وكان كل ملك يأتي بأمر بعمارتها والزيادة فيها ويجعلها له متزا.

الغزو العربى ودور تنيس فى الأحداث السياسية

ذكر جماعة ممن شهد غزو مصر أنه مع بداية الغزو العربى، وبعد أن استقرت أقدام عمرو بن العاص، وجه حمير بن وهب الحجبى إلى تنيس ودمياط وتونه ودميره وشطا ودقهله وبنا بوصير لاحتلالها. وعندما دخلها أحمد بن طولون سنة ٢٦٩هـ / ٨٨٢م بنى بها عدة حوانيت وصهاريج تعرف بصهاريج الأمير.

ويذكر المقرئى فى خططه أنه عندما سار المسلمون إلى تنيس خرج إليهم حاكمها فاجزهم فى

مواقع كثيرة ودارت بينهم حروب قبل أن يظفر العرب ويهزموا جيشه ويأخذوه أسيراً. ومنذ تم لهم ذلك فتحوا المدينة وبنوا كيستها جامعاً وغنموا أموالها وقسموها.

وتروى القصة أن شطا ابن حاكم دمياط التي استولى عليها المسلمون لما رأى أن العرب أيضاً عليهم فتح تنيس جمع جيشاً من البرلس ودميره وأشموم طناح وجهزه ولحق بأعداد المسلمين، ثم سار حتى التقى بحاكمها ومازال يقاتله حتى قتل ودفن بظاهر المدينة.

وأصبح العرب بفتح تنيس ودمياط والبلاد المجاورة مسيطرين على منافذ النيل إلى البحر. وأكبر الظن أن سلطان العرب الغزاة صار يمتد منذ ذلك الحين على كل بلاد مصر السفلى إلا بلاداً قليلة كانت في الجزائر التي في مياه بحيرة المنزلة الفسيحة.

ونتيجة لذلك احتفظت القبائل العربية ببقائها في مصر بعد الغزو زمنًا طويلاً، فإن الحمداني يذكر أن بني عذرة وهم قبائل عربية أقاموا بدمياط وما حولها بتيس.

ولم تنزل تنيس بيد المسلمين إلى أن كانت إمرة بشر بن صفوان الكلبي على مصر من قبل يزيد بن عبد الملك في شهر رمضان سنة ١٠١هـ/٧١٩م فهاجم الروم تنيس وقتلوا أميرها

مزاحم بن مسلمة المرادي في جمع من الموالي.

واستمرت تنيس بحكم موقعها الهام تشارك في الأحداث السياسية، ذلك أنها نظراً لتطرف موقعها وحصانتها وصعوبة الوصول إليها غدت ملاذاً وملجأً للهاربين من وجه خصومهم وأعدائهم.

من ذلك أنه حدثت أثناء الصراع بين الأمين والمأمون ولدى اغتيل هارون الرشيد أن أراد الأول الغدر بأخيه المأمون. وكان الزوال على مصر من قبل الأمين هو حاتم بن هرثمة بن أعين فلما ثار عليه أهل «تسو» ونسي بعث إليهم السرى بن الحكم وعبد العزيز بن الوزير الجروى فتغلبا عليه في شوال سنة ١٩٤هـ/٨٠٩م. ثم ولي الأمير جابر بن الأضعث الطائي مصر وكان لينا، فلما تباعد ما بين الأمين وأخيه المأمون وخلع الأمين أخاه من ولاية العهد وعهد إلى ابنه موسى، تكلم الجند في مصر بينهم في خلع محمد الأمين غضباً للمأمون، فبعث إليهم جابر ينهاهم عن ذلك ويخوفهم عواقب الفتن، وأقبل السرى بن عبد الحكم يدعو الناس إلى خلع محمد. وكتب المأمون إلى أشراف مصر يدعوهم إلى القيام بدعوتهم فأجابوه وبايعوا المأمون في رجب سنة ١٩٦هـ/٨١١م ووثبوا بجابر فأخرجوه وولوا عباد

بن محمد، فكتب محمد الأمين إلى رؤساء الحوف بولاية ربيعة بن قيس الجرشي - وكان رئيس قيس الحوف - فانقاد أهل الحوف كلهم معه يمينها وقيسها وأظهروا دعوة الأمين وخلع المأمون وساروا إلى القسطنطينية أهلها، فعقد عباد بن محمد لعبد العزيز الجروى وأرسله في جيش لقتال خصومه فخرج في ذى العقدة سنة ١٩٧هـ/٨١٢م لقتالهم، فانهزم الجروى ومضى في قومه وأتباعه إلى فاقوس، فقالوا له «لم لا تدعو لنفسك بدون هؤلاء الذين غلبوا على الأرض». فصادف ذلك هوى في نفس الجروى، فمضى فيهم إلى تنيس فنزلها، ثم بعث بعماله يجوبون إخراج من مصر السفلى. وفي تلك الأثناء بلغ أهل الحوف قتل الأمين - وهم أنصاره - فتفرقوا. وولى إمرة مصر المطلب بن عبدالله الخزاعي من قبل المأمون، وولى عبد العزيز الجروى شرطته ثم عزله، ثم صرف المطلب وولى العباس بن موسى بن عيسى في شوال سنة ١٩٨هـ/٨١٣م، ثم عاد عبد العزيز الجروى فتولى الشرطة مرة ثانية. فلما ثار الجند وأعادوا المطلب في المحرم سنة ١٩٩هـ/٨١٤م هرب الجروى إلى تنيس وأقبل العباس بن موسى من مكة - وكان قد ترك الأمر لابنه عبدالله في مصر ورثما يحضر هو - فنزل بلبس ودعا

قيسا إلى نصرته، ثم مضى إلى الجروى بتيس فشاوره، فأشار عليه أن ينزل دار قيس. وبعد موت العباس بن موسى مسموعا في طعام دسه إليه المطلب دان أهل الحروف للمطلب وباعوه، وبعد ذلك بعث المطلب إلى عبدالعزيز بن الوزير الجروى بولايته على تيس وأمره بالذهاب إلى القسطنطينية - ويبدو أن المطلب أراد بذلك أن يخدع الجروى ويوقع به لأنه عرف رغبته في الاستقلال وطمعه في ولاية مصر - إلا أن الجروى رفض وامتنع عن الأمثال لأمر والي. وإزاء هذا بعث المطلب بوال علي تيس، ولكن الجروى منعه من ذلك وأخرجه منها، فبعث إليه المطلب السرى بن الحكم في جمع من الجند يسألونه الصلح فأجابهم إليه، إلا أنه اجتهد في الغدر بهم ففطنوا إلى ذلك وحاربوه، ثم عاد فدعاهم إلى الصلح ولجأ إلى خدعة استطاع بها أن يقبض على السرى ويأسره ويحججه بتيس وذلك في جمادى الأولى سنة ١٩٩هـ/٨١٤م.

وفي مجموع النزاع بين المطلب بن عبدالله وعبدالعزیز الجروى أخرج الأخير السرى بن الحكم من السجن وعاهده وعقد معه على أن يشور بالمطلب ويخلصه، فعاهده السرى على ذلك فألقى على عرب مصر أن كتابا ورد بولايته، فاستقبله الجند

من أهل خراسان وأمدته قيس بجمع منهم وحارب عرب مصر الذين أمتعوا عن تأييده ومبايعته. فطلب المطلب الأمان فأمنته واستبد السرى بأمر مصر.

ولما ولي المطلب بن عبدالله اغتراعى ولايته الثانية على مصر باجماع الجند (١٩٩/٢٠٠هـ) - (٨١٤/٨١٥م) ولي على الاسكندرية محمد بن هبيرة الذي استخلف عنه عمر بن هلال، وقام الأندلسيون آنذین قدموا الاسكندرية بعد طردهم من وطنهم في عهد الحكم بن هشام الأموى سنة ١٩٨هـ/٨١٣م بقتل عمر بن هلال هذا واستقلالهم بالاسكندرية، وبلغ الجروى ذلك فسار إليها في خمسين ألفا من رجاله وحاصرها وكاد أن يفتحها في اخرم سنة ٢٠١هـ/٨١٦م، ولكن اسرى بن عبدالحكم الذى عشى ازدياد نفوذ الجروى بعث عسمر بن وهب اغتراعى على رأس جيش إلى مقره بتيس، فترك الجروى حصار الاسكندرية ورجع إلى تيس حيث أخرج جيش السرى منها.

وشاءت الأحوال أن يقتل عبدالعزیز الجروى أثناء حصاره مدينة الاسكندرية في صفر سنة ٢٠٥هـ/٨٢٠م، وبعده مات السرى بن الحكم في جمادى الأولى من نفس السنة فباع الجند سنة ٢٠٦هـ/٨٢١م عبيد الله بن

السرى بعد وفاة أخيه أبو نصر بن السرى الذى خلف والده.

وفي تلك الأثناء بعث المأمون واليا على مصر هو مخلد بن يزيد، فامتنع عبدالله عن التسليم له فباقتتلوا وانضم على بن عبدالعزیز الجروى إلى جانب مخلد وجرت بينهما حروب كان نتيجتها أن دخل عبيد الله مدينة تيس مقر ولاية الجروى، وفر الأخير هاربا إلى العريش في رجب سنة ٢٠٩هـ/٨٢٤م وخضعت مصر كلها إلى عبيد الله بن السرى إذا استثنينا الاسكندرية التى كسانت تحت سلطان الأندلسين.

وعندما ولي الخليفة العباسي المعتصم أرسل إلى والي مصر يأمره بأسقاط من فى الديوان من العرب وقطع أعطياتهم وأزاقهم فتم ذلك، فأشار يحيى بن الوزير الجروى في جمع من أتباعه في تيس وقال هذا أمر لا نقوم فى أفضل منه لأنه منعتنا حقنا وفينا. فخرج والي إلى قاتله في بحيرة تيس وأمره وتفرق عنه أصحابه.

وفي تلك الأثناء ظلت تيس تتعرض لهجمات الروم من ناحية البحر. من ذلك أنه حدث فى خلافة المتوكل سنة ٢٣٩هـ/٨٥٣م أن نزلت الروم بدمياط يوم عرفه فملكوها وقتلوا جمعا كثيرا من المسلمين ومضى الروم إلى تيس فأقاموا بأشتومها

(موضع قرب تنيس وهو المكان الذى يعبر منه ماء البحر الملح إلى البحيرة)، وكان والى مصر عنبسه بن إسحق فلم يقاومهم (يقال أن سبب عدم مقاومتهم وغفلته أنه أراد ظهور ولديه يوم العيد حتى يجمع بين العيد والفرح حتى بلغ به الأمر أن أرسل إلى نغرى تنيس ودمياط فاحضر سائر من كان بهما من الجند واخراجين والزراقيين وغيرهم.

ويبدو أن وقع غزوة الروم كان شديداً، فأمر الخليفة المتوكل والى مصر ببناء حصن على البحر بتنيس وأنفق فيه وفى حصن دمياط والفرما مالا عظيماً.

وفى عهد الدولة الطولونية أثناء ولاية الأمير أبو موسى هرون بن خمارويه اضطربت أحوال مصر إلى أن ورد الخبر بموت الخليفة العباسى المعتضد بالله ومبايعة ابنه محمد المكتفى باخلافة (٢٨٩/٢٩٥هـ) (٩٠٨/٩٠٩م). وعندما خرج القرامطة بالشام سنة ٢٩٠هـ/ ٩٠٢م - وكانت تابعه لمصر - جهز والى مصر جيشاً لمحاربتهم، ولم يستطع هذا الجيش إخراجهم من الشام بل حلت به الهزيمة ثم وقعت بين هرون وبين أخليفه وحشة وتزايدت إلى أن أرسل المكتفى لحربه محمد بن سليمان الكاتب، فسار بن سليمان من بغداد إلى حمص وبعث بالمرابط والأسطول من الثغور إلى سواحل

مصر، فخرج هرون لدفع محمد بن سليمان عن دخول مصر وأرسل المراكب الحربية لقتاله. وفى تنيس ألتقى الأسطولان العباسى والمصرى فحلت الهزيمة بأسطول مصر ووقعت تنيس فى يد محمد بن سليمان.

وعندما وصل محمد بن سليمان إلى مصر بالجند كان الأمير عيسى النوشرى من جملة القواد الذين قدموا معه، فأرسله بن سليمان إلى الخليفة يخبره بانتصاره، وتوجه عيسى إلى العراق. فلما وصل إلى دمشق وافاه كتاب أخليفه بولايته على مصر. ثم ورد كتاب الخلافة إلى جماعة من القواد ممن كان فى معسكر بن سليمان من يتهم «مهاجرين طليق» بتقليده نغر تنيس ودمياط.

وتجدر الإشارة إلى اهتمام الطولونين بالبحرية، ولكن السيادة فى البحر فى ذلك العصر كانت لبني الأغلب والمعروف أن أسطول الخلافة فى طرسوس هو الذى قام بقيادة دميانه بمساعدة القائد محمد بن سليمان فى حملته على مصر، ونجح فى القضاء على الأسطول الطولونى فى تنيس.

وأثناء ولاية أحمد بن كيغلف الأخشيدي سنة ٣٢١هـ/ ٩٣٣م من قبل القاهر محمد. وبعد تولية الخليفة الراضى بالله محمد بن المقتدر ورد كتاب بتولية الأمير

محمد بن طفج على مصر وعزل أحمد بن كيغلف، فأنكر الأخير ذلك وتهيباً لحربه، وجهز إليه عساكر مصر ومعه المغاربة ليمنعوه من الدخول إلى الفرما، وأرسل محمد بن طفج قسماً من جيشه فى أسطول والتقى مع عساكر أحمد بن كيغلف، وأفلح هذا الأسطول فى الاستيلاء على تنيس ودمياط بعد موقعة هائلة وقتال شديد فى السابع عشر من شهر شعبان سنة ٣٢٣هـ/ ٩٣٤م وسلم الأمر إلى محمد بن طفج. وفى سنة ٣٤٨هـ/ ٩٥٩م وصلت مراكب من [فرنجة] صقلية فهبوا مدينة تنيس.

وابان العصر الفاطمى. ترتب على استيلاء الفاطميين على دمشق وقسوعهم فى نزاع مع القرامطة. وذلك أن دمشق كانت تدفع الجزية لزعيم القرامطة رداً من الزمن، فغدت هذه الجزية لا تدفع إليهم بعد استيلاء الفاطميين على هذه المدينة. وعندما سار جعفر بن فلاح - أحد قواد جوهر الصقلى - لملاقاة الحسن القرمطى دارت رحى الحرب بين الطرفين فأمر جعفر بقتل ووقع كثيرون صرعى فى حومة القتال فى شهر ذى القعدة سنة ٣٦٠هـ/ ٩٧١م. وعندئذ أسرع الحسن بالسير نحو الجنوب بعد استيلاءه على دمشق فمر بالرملة وآنقض على مصر وهاجم الفرما والقلازم على غره. وتحكم بذلك

على بروز السويس فاعترفت
بسلطانه مدينة تيس، ومن ثم
تقدم داخل البلاد وعسكر برجاله
فى عين شمس وهدد القاهرة.

ولما تلقى جوهر نبأ وصول
الحسن إلى بروز السويس شرع
فى إعداد وسائل الدفاع، وبعد
محاولات وخدع أرغم القرامطة
على الرجوع إلى القلزم. وكان
ذلك فى الوقت الذى وصلت
الأمدادات إلى الفاطميين من
القيروان، فتقوى بذلك جوهر
وزحف إلى تيس واستولى عليها.
وبعد مقتل الحاكم بأمر الله
الفاطمى سنة ٣٨٦هـ/٩٩٦م
أحضرت أخته ست الملك خطير
الملك الورير وعرفته الحال
واستحلفته كتمان الخبر والطاعة
والوفاء، وطلبت منه مكتبة ولى
العهد وكان مقيما بدمشق نيابة
عن الحاكم - بأن يحضر، فكتب
إليه بذلك، وأرسلت على بن داود
أحد القواد إلى الفرما وقالت له:
«إذا دخل ولى العهد فأقبض عليه
وأحمله إلى تيس، ثم كتبت إلى
عامل تيس بارسال ما عنده من
المال، فأرسله وهو ألف ألف دينار
وألف ألف درهم خراج ثلاث
سنين، وجاء ولى العهد إلى الفرما
فقبض عليه وحمل إلى تيس.

وقد حدث فى مستهل شهر
الحرم سنة ٤٥٠هـ/١٠٨٥م أثناء
خلافة المستنصر بالله الفاطمى أن
قبض الخليفة على وزيره الناصر
للدين عبدالرحمن اليازورى،

وسبب ذلك أنه وشى به
للمستنصر أنه يكتب طغر لك
اللاجوى ويحسن له الجيـء إلى
مصر، وأنه أخرج أمواله مع ولده
إلى بيت المقدس.

وكان أن أخرج الخليفة وزيره
إلى تيس ومعه نساؤه وأولاده
الصقالية، وأخرج الوزير ليلا
وضربت رقبته فى أسفل دار
الأمارة بتيس وحملت رأسه إلى
المستنصر.

وفى سنة ٤٦٦هـ/١٠٧٣م
تفاقم الحال واختلقت أحوال
مصر، وعجز الخليفة المستنصر
الفاطمى أن يصنع شيئا لعلاجها
فاستدعى واليه على عكا أمير
الجيوش بدر الجمالى، فلبى الدعوه
بشرط أن يستقدم معه عسكره
من الأرمن بنى جسده. وسار بدر
الجمالى فى مائة مركب أربعين
يوما حتى وصل دمياط فى شتاء
سنة ٤٦٧هـ/١٠٧٤م فأقام بها
وتوجه إلى تيس ليقترض من
تجارها مالا، مما يدل على نشاط
تيس التجارى وثراء تجارها فى
الوقت الذى كانت بقية بلاد
مصر تعاني شدة عظمى.

وفى أواخر عهد المستنصر،
لم يحاول الفاطميون العمل على
محاربة النورمان الذين أستولوا
على صقلية، فخرجت بذلك عن
حكم الفاطميين، بل وجدنا
الخلفاء بعد المستنصر يقيمون
علاقات سلمية مع النورمان
وبخاصة فى المجال التجارى ولكن

ظهور ملوك متعصين منهم
ومشاركتهم الصليبين الذين
هددوا الشرق الأوسط جعلهم
يفيرون من سياستهم نحو
الفاطميين حتى أنهم أغاروا على
موانئ مصر مثل تيس ودمياط
والاسكندرية فى أواخر أيام الدولة
الفاطمية.

وفى إطار الحركة الصليبية
يمكن القول بأن مملكة بيت
المقدس الصليبية وصلت سنة
٥١٠هـ/١١١٦م على يد ملكها
بلدوين الأول إلى حدودها
التاريخية المعروفة. ولم يبق بعد
ذلك أمام بلدوين إلا أن يهاجم
الفاطميين فى عقر دارهم
ليشعرهم بقوته بعد أن أحس هو
بضعفهم.

وكان أن استطاع بلدوين أن
يعبر الصحراء الممتدة من غزه
حتى العريش والفرما دون أن
يتعرض لتهديد من جانب العدو.
ولم يلبث أن وصل الصليبيون فى
سنة ٥١٢هـ/١١٨م واستولوا
عليها ثم أتجه غربا نحو مصب
النيل ويروى ابن الأثير أن بلدوين
الأول وصل إلى مدينة تيس فى
بحر المنزلة، ولكن الأسطول
الصليبي توقف ببخيرة المنزلة
وتيس ولم يستطع التقدم فى
النيل جنوبا صوب القاهرة.

وفى سنة ٥٧١هـ/١١٧٥م
وصلت إلى تيس من مسوانىء
صقلية نحو أربعين مركبا
فحاصروها يومين، ثم وصل إليها

من صقليه أيضا سنة ٥٧٣هـ / ١١٧٧م نحو أربعين مركبا فقاتلوا أهل تيس حتى ملكوها. وكان محمد بن اسحق صاحب الأسطول قد حبل بيه وبين مراكبه فاندفع في طائفة من المسلمين إلى مصلى تيس، فلما أجنهم الليل هجم من معه على الفرنج وهم في غفلة فأخذ منهم مائة وعشرين فقطع رؤوسهم فاصبح الفرنج إلى المصلى وقتلوا من بها من المسلمين، فقتل من المسلمين نحو السبعين وسار من بقى منهم إلى دمياط، فمال الفرنج على تيس والقوا فيها النار فاحرقوها وعادوا وقد امتلأت أيديهم بالفنائم والأسرى إلى الاسكندرية بعد ما أقاموا بتيس أربعة أيام

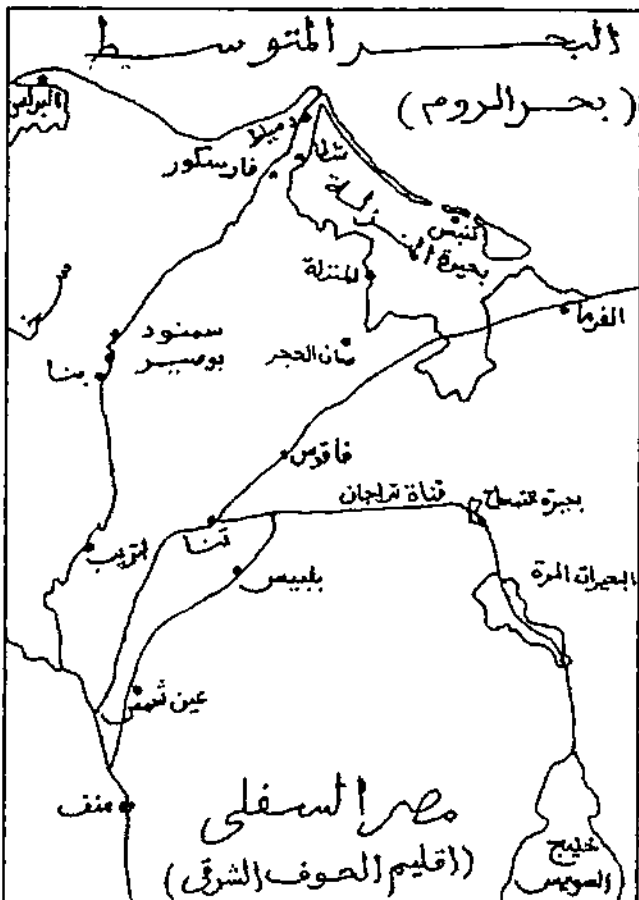
وبقـلـوم سنة ٥٧٦هـ / ١١٨٠م نزل فرج عسقلان في
عشر حرايق على أعمال تيس
وعليها رجل منهم يقال له المعز
فأسر حماعه، وكان على مصر
الملك العادل من قبل أخيه الملك
الناصر صلاح الدين يوسف، فنار
به المسلمون وقتلوه وقبضوا عليه
وقطعوا يديه ورجليه وصلبوه.

ثم أمر صلاح الدين سنة ٥٨٨هـ / ١١٩٢م، عقب صلح الرملة مع الصليبيين باخلاء تيس ونقل أهلها إلى دمياط فأخليت في شهر صفر

ثم أمر الملك الكامل محمد
ابن العادل أبي بكر الأيوبي في

سنة ٦٢٤هـ/ ١٢٢٧م باخراج سكان تيس منها ونقلها إلى دمياط، كما أمر بهدم ما بقى من سورها وبيرتها فاندفعت مياه البحر لتغرقها ولم يبق منها إلا رسومها في محبرة المنزلة وفي اعقاب ذلك هرب سكانها من المصريين الأقباط إلى صحارى الشرقية والى خارج مصر حتى أن بعضهم ذهب إلى بلاد الحبشة. كما حدث في أيام الحاكم بأمر الله سابقا.

مكانة تنيس الاقتصادية
أشتهرت مصر منذ أقدم
العصور بزراعة الكتان وصناعته
فضرب المصريون بسهم وافر في
زراعته واهتموا بإهتماما كبيرا بأن
ينجسوا من أليافه أنفص
منسوجاتهم التي كانت تصنع
منها الملابس الفاخرة ومن أجل
ذلك عوا ببراعة الكتان وحصاده
للحصول على الياف كثائية
جيدة تسمح بغزل خيوط دقيقة.
ولما كانت الأراضي التي



بروبها النيل متفاوتة في المستوى فإن نصيبها من الماء تبين حسب إرتفاعها وانخفاضها، بمعنى أن أوطأ الأراضي كانت أوفرها ماء، وهي التي تظل مغمورة بالماء أطول مدة مما يجعلها أصلح الأراضي لزراعة الكتان. وكان أن تركزت صناعات المنسوجات الكتانية في مصر في العصور الوسطى في تيس ودمياط وشطا وديق والبهنسا وأسيوط. وهي الأماكن المنخفضة الكثيرة المياه مما جعلها موضع اهتمام المصريين وعنايتهم بزراعة الكتان.

ويذكر ياقوت الحموي الذي عاش في أوائل القرن السابع الهجري أن نساجي الثياب في تيس ودمياط من القبط مما جعل العرب يطلقون على المنسوجات المصرية إسم قباطي.

وقد أسهمت حكومات مصر في العصور الوسطى في صناعة النسيج، حتى أنها كادت تسيطر على تلك الصناعة. والواقع أن هذه السيطرة لم تكن من إبتكار الحكام المسلمين، وإنما أخذوها عن خيراتهم السابقة القديمة. كما أنه من الثابت أن البيزنطيين أنشأوا في مصر مصانع حكومية للنسيج إلى جانب المصانع الأهلية. ولما جاء المسلمون أبقوا على هذا النظام وعرفت مصانع النسيج باسم الطراز مشتق من الفارسيه (ترازيدان) وتراز يعني التطريز. ثم أصبح يدل على

ملابس الخليفة أو الأمير أو السلطان ورجال الحاشية أصحاب المناصب العالية لاسيما إذا كان فيها شيء من التطريز وعليها أشرطه من الكتابة وأتسع مدلول هذه اللفظ حتى أنهى في العربية والفارسيه إلى الدلالة على المصنع والمكان الذي تصنع فيه هذه المنسوجات. ونقل المقرئزي عن ابن الطوير حديثاً طويلاً عن صاحب الطراز وحقوقه وواجباته وهذا نصه: «الخدمة في تطريز وتعت بالطراز الشريف ولا يتولاه إلا أعيان المستخدمين من أرباب العمائم والسيوف وله اختصاص باغليفة دون كافة المستخدمين ومقامه بدمياط وتيس وغيرها.

وقد عني الخلفاء والأمراء المسلمون بكتابة أسمائهم على الأقمشة الثمينة التي كانوا يتخذونها ملابس لهم أو خلعا يخلعونها على كبار رجال دولتهم، وكانت الكتابة على النسيج بلحمه من الذهب أو الفضة أو الخطوط المتعددة الألوان، وكانت الكتابة تشمل إسم الخليفة وألقابه وبعض عبارات الأدعية، وكثيراً ما كان يذكر فيها رسم المدينة التي فيها طراز واسم الوزير ومصاحب إخراج وناظر الطراز.

وكان المركزان الكبيران لصناعة نسيج الكتان في مصر هما القيوم وبحيرة تيس بتواحيها، وهي مدينة تيس

ودمياط وشطا وديق، وغدت تيس ودمياط أكبر مركزين لصناعة النسيج.

ويقول ابن حوقل في كتابه «المسالك والممالك» «من جليل مدنها وفاخر خواصها ما خصت به تيس ودمياط، وفيهما يتخذ ويعمل رفيع الكتان وثياب الخروب (المقصود الثياب التي تشرب العرق) والديقي والمصبغات من الحلل التبية التي ليس في الأرض ما يداينها من القيمة والحسن والنعمة والترف والدقة، وربما بلغت الحلل من ثيابها مائتين دينار إذا كان فيها ذهب، وقد يبلغ ما لا ذهب فيه منها مائة دينار وزانداً وناقصاً وإن كان شطا وديق ودميره وتونه وما قاربهم بذلك الجزائر يعمل فيها الرفيع من هذه الأجناس، فليس ذلك بمقارب للتيس والدمياط والشطوى».

وكان بتيس من مناسج القماش نحو خمسة آلاف منسج، وأختصت بصنع الثياب السريه وكسوة الكعبة. ويقول الفاكهي في كتابة أخبار مكة «رأيت كسوة من قباطي مصر مكتوباً عليها «بسم الله بركة من الله بما أمر به عبدالله المهدي محمد أمير المؤمنين أصلحه الله محمد بن سليمان أن يصنع في طراز تيس كسوة الكعبة على يد الخطاط بن مسلمة عاملة سنة ١٥٩ هـ». ويقول رأيت كسوة من كسا

المهدى مكتوبا عليها وبسم الله بركة من الله لعبد الله المهدي محمد أمير المؤمنين أطال الله بقاءه مما أمر به إسماعيل بن ابراهيم أن يصنع في طراز تنيس على يد الحكم بن عبيدة سنة ١٦٢هـ.

ولقد برزت مدينة تنيس في صناعة المنسوجات الكتانية وأخذت هذه الصناعة في الأزدهار وبلغت ذروة مجدها إبان عهد الدولة الفاطمية إذ بلغت من التقدم والرفق قدراً كبيراً لم تشهده مصر الإسلامية في أي عهد من عهودها.

وما يدل على عظمة تنيس في النسيج وتقدمها في هذه الصناعة وقتئذ أنه كان يصنع بها للخليفة ثوب يقال له «البدنة» لا يدخل فيه من الغزل - سدها (السدى من الثوب خلاف اللحم وهو ما مد من خيوط النسيج) ولحمه - غير أوقيتين وينسج باقيه بالذهب صناعة محكمة لا تحتاج إلى تفصيل ولا خياطة وتبلغ قيمته ألف دينار، ولم يحفظ لنا التاريخ أن قطعة نسيج تبلغ قيمتها ألف دينار إلا في مدينة تنيس ودمياط.

والى جانب هذه الثياب الجميدة، ثياب رفيعة مهلهلة النسيج كأنها المنخل وهي المسماة «القصب» وكان هذا القصب يلون والملون منه ينسج بتيس ولم ينسج في أي مكان آخر قصب

ملون مثله، وكانت تصنع منه عمامم الرجال والوقايات وملابس النساء.

كذلك اشتهرت مدينة تنيس بصناعة الحرير القرقى المنسوج بالذهب، ووجدت في خزانين المعز لدين الله خريطة كان قد أمر بعملها سنة ٣٥٣هـ / ٩٧٤م من هذا الحرير زرقاء اللون مينا عليها بالذهب أقطار العالم بما فيها من جبال وبحار وأنهار وطرق ومدن.

وبمدينة تنيس صناع مختصون بنسيج ملابس السلطان في مصانع خاصة تنسج بها أثوابه. ويروى الرحالة ناصر خسرو أنه سمع عن عامل نسج عمامة السلطان فأسمر له بخمسمائة دينار مغربي. وشاهد هذه العمامة ويقال أنها تساوى أربعة آلاف دينار مغربي. وما يصنع في هذه المصانع لا يعرض في الأسواق ولا يعطى أو يمنح لأحد، ويذكر أيضاً أن ملك فارس أرسل رسلة إلى مسدنة تنيس بعشرين ألف دينار ليشتري له بها حلة من كسوة السلطان وبقي رسله هناك عدة سنين ولم يستطيعوا شراءها.

واشتغلت المناسج المصرية في خلافة العزيز بالله الفاطمي بصنع ثوبين جديدين من النسيج هما العتابي والسقلاطون (كلمة يونانية تطلق على ثياب كتانية موشيه) وينسب الأول إلى أحد أحياء بغداد والثاني إلى بلاد

الروم، ويمكن تحليل ذلك بحسن العلاقة بين العزيز وعضيد الدولة، والصلح مع الروم سنة ٣٧٧هـ / ٩٨٧م.

وفي القرن الخامس للهجرة ظهر نوع جديد من القماش وهو المسمى أبا قلمون (نسبة إلى قلمون أو أبو قلمون وهي الحراية (من اليونانية kham ailen والفرنسية icomeleon) بمعنى أسد الأرض أو الحراية، وأطلق هذا الاسم على نوع من النسيج. ومن خواصه أن يظهر بألوان شتى على حسب تعرضه للشمس والوضع الذي يكون فيه واختلاف ساعات النهار.

ويذكر المقدسي أن أبا قلمون هي دابة تحتك بحجارة على شط البحر فيقع منها وبرها وهو في لين الخز لونه لون الذهب لا يغير منه شيئاً وهو عزيز الوجود فيجمع وينسج منه ثياب تتلون في اليوم ألواناً، وربما بلغ ثمن الثوب عشرة آلاف دينار). من الحرير المتغير الألوان. وكان يصنع في مدينة تنيس وحدها ولا ينسج في مكان آخر من العالم، وتصنع منه آستار هوداج الجمال ولبود (جمع لبده وهي الجزء المرتفع الوثير من سرج الخيل أو برذعة الحمار). سروج الخيل الخاصة بالسلطان وكان يصدر إلى بلاد المشرق والمغرب. واحتل هذا النوع مكانه مرموقه في أسواق القسطنطينية.

والشواهد كثيرة على ما تمتعت به تيس من شهرة فائقة حتى أصبح يضرب بها المثل في جودة إنتاجها من الثياب. فقد روى ابن خلكان أنه وصل إلى حضرة سيف الدولة الحمداني الشاعران المشهوران أبو بكر محمد وأبو عثمان سعيد ابنا هاشم، ومدحاه، فأنزلهما بضيافته، وقام بواجب حقهما وبعث لهما مره وصيفا ووصيفه ومع كل واحد منهما بدره (البدر: عشر آلاف درهم) وتخت ثياب من صنع مصر.

إلا أن هذه الصناعة المتميزة والتي اشتهرت بها هذه المدينة، فقدت كثيراً من العناية بها منذ أواخر عهد الدولة الفاطمية، نتيجة للظروف والأحداث التي مرت بها، والتي من أهمها ما أصيب به مصر من شدة عظمى في عهد الخليفة المستنصر بالله. وكذا ما مرت بها من أحداث واضطرابات سياسية إبان عصر الأيوبيين والمماليك والتي ترتب عليها القضاء على مركز هام لصناعة المنسوجات في النصف الأول من القرن السابع الهجري (الثالث عشر الميلادي)، عندما أمر الملك الكامل بهدم مدينة تيس.

والى جانب صناعة المنسوجات عرفت تيس صناعة المعادن وأهمها الحديد حيث صنعوا منه المقصات والسكاكين.

واعتقد أن صناع المقصات هذه حتمتها وجود صناعة المنسوجات القائمة للحاجة إليها في قص القماس وتفصيله.

ويذكر ناصر خسرو أنه رأى مقراضا صنع بتيس ثمنه خمسة دنانير مغربية يفتح إذا رفع مسماره ويقص إذا أنزل.

وكانت صناعة السلاح المتخذ من الصلب من الصناعات التي كادت تبلغ في تيس مبلغ منسوجاتها من الوفرة والجودة. وكان هذا السلاح ينقل بواسطة السفن مع المقاتلة لغزو بلاد الروم عن طريق الموالي ومنها تيس التي أقام بها جيش كامل السلاح والمعدة لوقت الطوارئ.

وكان من الطبيعي أن يرتب على تلك الصناعات وزيادة إنتاجها وسهولة اتصال تيس بداخل البلاد وخارجها، وجود نشاط وعلاقات تجارية مع مختلف الدول.

وعلى الرغم من عدم استقرار الحالة السياسية وسوء العلاقات بين الدولة البيزنطية ومصر منذ الغزو العربي لم تتوقف العلاقات التجارية، إذ كانت بيزنطة في حاجة إلى بعض المصنوعات المصرية الممتازة مما تنتجه مناسج تيس ويقبل عليها الأباطرة لتزيين قصورهم، كما أهدى البابوات الكنائس المسيحية في أوروبا كثيراً من هذه الأنواع.

وقد كان لموقع تيس

وارتباطها بشبكة من المواصلات الداخلية والخارجية أثر واضح في نشاطها التجاري، فهي على اتصال بشرق الدنيا بواسطة خليج من فرع دمياط يصب في بحيرة المنزلة. وفي هذا يقول الأديبي الرحالة الجغرافي الذي زار مصر في القرن السادس الهجري (الثاني عشر الميلادي).

«إننا إذا أردنا المسير من دميس إلى تيس متتبعين فرع النيل أنريسي كان علينا أن نتوجه أولاً إلى طلخا حيث ينقسم هذا الفرع إلى خليجين أحدهما يجرى غرباً إلى دمياط والآخر يتجه شرقاً إلى تيس».

كما كانت حركة الملاحة في النيل بالغة النشاط، فقد شاهد ناصر خسرو في ساحل مدينة مصر من السفن أكثر مما رآه في بغداد والبصرة، وكان عند تيس دائماً نحو ألف مركب بعضها للتجارة ومنها أيضاً للسلطان، حيث يجلب إليها كل ما تحتاجه وتجري المعاملات فيها بالسفن فلا طريق إليها إلا بذلك.

أما اتصال مصر البحرية بمدن ومسواحل الشام، فكانت تيس إحدى مراكز هذا الاتصال الهام إلى جانب الاسكندرية ودمياط. فبعد مغادرة الساحل الشمالي لمصر تسير المراكب بحذاء الساحل الشامي مارة بعسقلان وقيساريه ويافا.

كما كان هناك اتصال بحري

بين تيس والقسطنطينية وجنيزة قبرس، وأهم ما كانتا تشغلان باصداره المنتجات المحلية وكانت السفينة تقطع المسافة بين تيس والقسطنطينية في عشرين يوماً. وقد ورد في الأخبار أن تجارة تيس مع العراق في القرن الرابع الهجري وحده بلغت من عشرين ألفاً دينار إلى ثلاثين ألف في السنة الواحدة.

وقامت تيس بدور تجارى هام مع كثير من الدول الأفريقية والآسيوية، فذكر اليعقوبى أن مراكب بلاد المغرب كانت ترد إلى تيس.

وذكر القريزى أن ما كان يحصل من ثغور تيس والاسكندرية ودمياط إلى عسقلان وصور من المنتجات الزراعية بلغ مائة وعشرين ألف أردب من الغلال.

أما المسحى فقد ذكر في حوادث سنة ٣٨٤هـ «وفى ذى العقدة ورد يحيى بن اليمان من تيس ودمياط والفرما بهديته وهى أسفاط (جمع سفت)، وهو ما يعىء فيه الطيب وما أشبهه من أدوات النساء». وتحت وصانديق مال وخيل وبغال وحميز وثلاث مظال وكسوتان للكعبة. وفى ذى الحجة سنة ٤٠٢هـ وردت هدية تنس الواردة فى كل سنة منها خمس نوق مزينة ومائة رأس من الخيل بسروجها ولجمها وصناعات عدة.

وبفضل نشاط مدينة تيس التجارى أسهمت فى إنعاش إيرادات الحكومة - خاصة فى العصر الفاطمى - عندما أهتم الخلفاء بتنمية موارد بيت المال وتنظيم مصارفه، فقرضت الرسوم على التجارة والصناعة خاصة صناعة النسيج فى مراحلها المختلفة إلى جانب الجزية واخراج والضرائب المفروضة على الصناع والأجراء.

ويدل أن المسلمين لم يحاولوا فى أول الأمر التدخل فى النشاط الاقتصادى للأفراد أو الحد من مكاسبهم، ولكن مع مرور الوقت ازدادت المكوس والضرائب حتى أن المقداسى الذى زار مصر فى أوائل عهد الفاطميين يقول «أما الضرائب فتثقله بخاصة تيس ودمياط، ويوجد بتيس على ذق الزيت دينار ومثل هذا وأشباهه، رأيت ساحل تيس ضارياً جالسا قيل: قبالة (إيراد) هذا الموضع فى كل يوم ألف دينار ومثله عدة على ساحل البحر بالصعيد وساحل الاسكندرية».

وقد بلغ من شدة وطأة الضرائب بتيس وكثرة الرسوم أن أهلها شكروا منذ أوائل القرن الثالث للهجرة - التاسع للميلاد إلى البطريك وهو مار بمصر حوالى سنة ٢٠٠هـ / ٨١٥م أن الواحد يلزم يدفع خمسة دنانير

فى كل عام وهو مبلغ لا يقدررون عليه، ولكنه يحصل منهم بقسوة.

كذلك فرض العرب ضرائب على التجارة الخارجية التى تمر بالشفور أو التى ترد إليها أو تصدر منها، فكانت المكوس تجبى فى الشفور الاسلامية ومنها تيس، وهى تشتمل على عدة معاملات مثل الزكاة والجوالى ودار الضرب وواجب أهل الذمة والموارث الحشرية.

ويرى ناصر خسرو أنه سمع من الثقات أنه يصل من مدينة تيس غزاة سلطان مصر يومياً ألف دينار مغربى ويصل ذلك المقدار مرة واحدة يحصله شخص واحدة يسلمه أهل المدينة إليه فى وقت معين وهو يسلم للخزانه فلا يتأخر منه شىء.

ولا أدل على أهمية تيس الاقتصادية من أنه منذ العصر الفاطمى صار لها - ولعبداد أيضاً - والى يحكمها ويشرف على شئونها. وكان يخلع على هؤلاء الولاة من غزاة الكسوة «بالبلند» وهو نوع الثياب الذى يليه الخليفة الفاطمى فى يوم فتح الخليج (وفاء النيل).

ويصف ناصر خسرو مدينة تيس بعد رحلته إليها فيقول «أنها جزيرة ومدينة جميلة بعيدة عن الساحل بحيث لا يرى من أسطحها، والمدينة مزدهمة وبها أسواق فخمة، وقد يبلغ عدد

الدكاكين بها عشرة آلاف منها مسانة دكان عطار، وطول المدينة من الجنوب إلى الشمال ثلاث آلاف ومائتي ذراع، وعرضها من الشرق إلى الغرب ثلاثة آلاف وخمسة وثمانين ذراعاً. وكان لها تسعة عشر بوابة مصفحة بالحديد، كما كان بها ستة وثلاثون حماماً ومائة معصرة للزيت والسيرج والقصب، ومائة وستون طاحوناً. ومن الخواصث ألفان وخمسمائة حانوت برسم السضائع. وبها نحو مائة وستين مسجداً، وبكل مسجد منارة. وبها جامع طوله مسافة ذراع وعرضه إحدى ومبعون ذراعاً يوقد فيه كل ليلة ألف وثمانمائة قنديل، وبها إثنان وسبعون كيسة ومحزراً، وقد هدم الحاكم كنائسها ونشى محلها مساجد.

وعن سور المدينة يذكر ياقوت الحموي أن سور تيس أبدى في بنيانه في شهر ربيع الأول سنة ٢٣٠هـ/٨٤٤م وكان والي مصر يومئذ عيسى بن منصور بن عيسى الخراساني من قبل إيتاخ التركي في أيام الواثق بن المعتصم وأنهى منه سنة ٢٣٩هـ/٨٥٣ في ولاية عبسه بن إسحق في عهد المتوكل.

وفي الحق أن ثروة مسمر الصخمة مكنت الفاطميين من بسط سلطانهم على الشام وفلسطين والحجاز، يضاف إلى ذلك أن نظام الضرائب الذي

وضعه يعقوب بن كلس وعلوج بن الحسن كانت نتيجته أن زاد خراج مصر بمقدار كبير، وقد أسهمت تيس بشكل واضح في تلك الزيادة. فصار خراج مدن تيس ودمياط والأشمونين يزيد عن ٢٠٠,٠٠٠ مائتين ألف دينار وذلك أمر لم تعهده مصر من قبل.

وهكذا يمكن القول أن عوامل كثيرة مختلفة تضافرت حتى جعلت تيس في ذلك المركز السامي، فبالإضافة إلى ما سبق أن ذكرناه عن بيئة تيس وصلاحيه تلك البيئة لزراعة الكتان، وموقعها الفذ الذي مكها من الاتصال التجاري مع الداخل والخارج، يمكن أن نضيف إلى كل ذلك مهارة أهلها من الأقباط.

وقد مرت مدينة تيس بأدوار من القحط والفقر، قبل أن تتعش في فترات لاحقه. من ذلك أن البطرك ديونيوس الذي زار مصر سنة ٢٠٠هـ/٨١٥م يصف تيس فيقول «ومع أن مدينة تيس عامره بالسكان كثيرة الكنائس فأني لم أر من يؤس في بلد أكثر من يؤس أهلها، وقد سألهم عن مصدر هذا اليوس فأجابوني «إن مدينتنا محاطة بالماء فلا نستطيع زرعاً ولا تربية ماشية والماء الذي نشر به يجلب لنا من بعيد ونشتري الجره منه بأربعة دراهم ولا شغل لنا سوى نسج الكتان، فساؤنا تغزله ونحن

ننسجه ونعطي عن ذلك نصف درهم في اليوم من تجار الأقمشة ومع أن أجرتنا لا تكفي لا طعام كلابنا، فإن على كل منا أن يدفع ضريبة مقدارها خمسة دنائير، ومن أجل ذلك تضرب ونسجن ونلزم باعطاء أبناءنا وبناتنا رهائن فيلزمون بالعمل كالعبيد سنتين لأجل كل دينار، ولو ولدت عندهم امرأة طفلاً فإنهم يأخذون قسمنا بأن لا نطالب به، وقد يحدث أن نخل ضرائب جديدة قيل إطلاق هؤلاء النساء».

وفي سنة ٣٢٢هـ/٩٣٤م مات أسقف تيس وكان بينه وبين البطريق وحشه، وولى الأخير على تيس أسقفاً من أنصاره من أهل تيس، فانقسم هؤلاء والأقباط حزين أحدهما مع البطريق والآخر ضده «وقام لكل حزب من الحزبين غرض في نصرة هواء، حتى كان الأب لا يكلم ابنه ولا المرأة تخاطب بعلمها، وانتشرت المحرمات بينهم وصارت القرابين تنتقل من هيكل إلى هيكل وتكسر على المذابح ويستعين كل فريق منهم على الآخر بالسلطان، حتى خرج جماعة من المناوئين للبطريك وذهبوا إلى الأمير أبو بكر محمد بن طغج الأخشيد، فوجه معهم قائداً في طائفة من الجند، فاغلق الكنيسة الجامعة ومنع الصلاة

فيها وقبض على الأسقف
والبطريك، وأحضر محتويات
الكنيسة إلى القسطنطينية
وفي تاريخنا هذا «تاريخ
البطارقة» قبل أن كان بتيس
مجموعه من شباب المسلمين
خارجين عن طاعة الأمير يجيئون
من الأهالي جبايات وينهبون
البيوت ويفعلون أفعالاً قبيحة،
فأرسل المعز عسكرياً لقتال المدينة
بناء على شكوى النصارى فقاوم
العصاة العسكر، ثم التجأوا
للدخول تحت الطاعة بسبب قلة
المياه العذبة، فدعا أمير الجيوش
العصاة واستضافهم لمدة ثلاثة أيام
وأهدى لكل واحد منهم خلعة

وعشرة دنانير، وكان عددهم
مائة. ثم أمر بشنقهم جميعاً على
أسوار المدينة.
ومن تلك الشهور أن
السودانيين ثاروا بمدينة تنيس على
عهد الخليفة الفاطمي الظاهر
لاعزاز دين الله. (١٠٢٥/١٠٢٠ م) وطالبوا
بأرؤسائهم وعاثوا وأفسدوا في
المدينة واعتدوا على الناس وقطعوا
الطرقات وأخذوا من المودع
(صندوق لحفظ مال مخصص
لفرض معين، ومسودع الحكم
صندوق يوضع في عهده قاضي
القضاة لحفظ أموال الختامى
القصر وأموال الغائبين). ألف

وخمسمائة دينار. فبعث إليهم
الوزير الفاطمي نجيب الدولة على
بن أحمد الجرجاني على رأس
خمسين فارساً للقصاص على الجاه
وأخضاع ثورتهم.
ولقد عاش بمدينة تنيس
وعمل بها اسقفنا ساويرس بن
المقفع والذي توفي في أواخر
القرن الرابع الهجري (العاشر
الميلادي)، وكذلك الانبا ميخائيل
الذي كان اسقفاً لتنيس وكتبا
لأحد ذبيل تاريخ البطارقة خاصة
سيرة عشرة بطارقة أولهم خيال
الثالث وآخرهم شوده.

الزمان من شباب شجعان كانوا فيها قد تغلبوا
عليها، ونهبوا مال جماعة من الاغنيا الذين فيها،
وقطعوا على اهلها مال اخذوه منهم، وكانوا
مجتمعين ياكلو ويشربو ، وكان كل واحد منهم
يفعل ما يريد حتى انهم اخذوا البنات الابكار من
والديهم غصبا وكذلك النسوة، وما كان احد
يجسر يخاطبهم، وكان فى تنيس قوما من
النصارى يعرفوا باولاد قشلام، وانما سمو بهذا
الاسم لسبب فعله ابوهم، وذلك ان ابوهم كان

فكان المريض اذا ادخل تنزع ثيابه ويودع ما معه من المال عند أمين المارستان ثم تقدم له
ثياب أخرى وينزل به فى مكان تتوافر فيه وسائل الراحة، كما كان يعطى الأدوية والأغذية
مجانا حتى يتم شفاؤه. وبلغ من عناية ابن طولون بهذا المارستان وحرصه على راحة المرضى،
أنه كان يتفقده بنفسه كل يوم جمعة فيطوف على خزائن الأدوية ويتفقد أعمال الأطباء
ويشرف على المرضى ويألف في مواساتهم وادخال السرور عليهم.

ولم تكن هذه الانشاءات العظيمة هى كل ما فعله أحمد بن طولون من أجل مظاهر
استقلاله، أو من أجل المصريين، وانما قام ابن طولون بكثير من التعمير والاصلاح الذى ينم
عما ينتظر من أمير يريد تأسيس مملكته فى قلوب الناس. فقد ذكرت المصادر التاريخية كثيرا
من أوصاف هذه المنشآت. ومن تلك المنشآت مسجد التنور الذى أقامه ابن طولون فى أعلى
جبال المقطم بعد أن ضاق جامع العسكر بالمصلين من جند الأمير وعامة الشعب.

كذلك أصلح ابن طولون مقياس النيل بالروضة، كما قام بتطهير الخليج الذى ربط
الاسكندرية بنهر النيل. ومن ضمن اصلاحاته أيضا اصلاح منارة الاسكندرية.

وقد استغرقت هذه الأعمال البنائية مدة طويلة وأموالا كثيرة.. وهكذا لم يعد دخل مصر
يتسرب الى بيت مال الخلافة أو الى جيوب الولاة وأصحاب الاقطاع، بل بقيت أموال مصر
فيها وبدأ وادى النيل حياته لنفسه فى مجموعة الأمم الاسلامية.

وقد استكمل خمارويه بن أحمد بن طولون منشآت أبيه، وتطورت الحياة فى مصر تطور

رجلا حكيما ولما رأى ظلم تلك الشجعان قد كثر
وعلا كتب الى الملك المعز يطلب منه معونة، وقال
فى كتابه ان فى مملكك مدينة تسمى تيس فيها
الف غلام مسلمين يفعلو كذا وكذا، وشرح له
جميع افعالهم، والان فيجب ان ينفذ الامير احد
من عنده ليكون واليها، ويكون معه عسكر جيد،
فاذا وصل اليها فانا اساعده فيما يحتاج اليه. فانفذ
المعز اليها رجلا كتامى اسمه مشعلة ومعه رجال
كثيرة فلما وصل اغلقوا ابواب المدينة فى وجهه

كبيراً، وظهر فى القطائع مظاهر الترف والثراء العريض الذى حققه استقلال مصر واتساع
سلطانها. وظهرت القطائع منافسة لسمراء، وبدا البلاط الطولونى فى مستوى لا يقل عن
مستوى بلاط الخليفة من حيث التقاليد والمظهر والحياة.

وقد زاد خمارويه فى القصر الذى بناء أبوه ووسع فيه كثيراً. وبنى فى القصر قبة
سماء الدكة، جعلها على مثال «قبة الهواء» التى أنشأها حاتم بن هرثمة عامل الأمين العباسى
على جبل المقطم حيث قلعة الجبل الآن. وكان خمارويه، ومن أتى بعده من الأمراء يختلفون
الى هذه الدكة طلباً للراحة وتبديل الهواء.

وكان خمارويه مولعاً بالبساتين فحول الميدان الذى أمام القصر الى بستان كبير زرع فيه
أنواعاً فريدة من الزهور، وبالف فى تزيين بستانه، وجعل خمارويه فى هذا البستان مجلساً له
سماء دار الذهب طلى حيطانه كلها بالذهب والازرود ونقشت بنقوش جميلة.
كذلك اتخذ خمارويه دار للسباع وجعل لكل سبيغ بيته الخاص وكلها تفضى الى قاعة
فسيحة

كذلك يعرف أن أحمد بن طولون اهتم بسباق الخيل وكان الميدان مسرحاً لسباق الخيل،
وكان ابن طولون يتخذ الاصطبلات العظيمة لكرائم الجياد. ويذكر المقرئى فى الخطط، أنه
فى عهد خمارويه أصبحت حلبات السباق تقوم مقام الأعياد، وبلغت فى عهده حداً من الروعة
جعل القصاعى يعتبرها من عجائب الاسلام.

تلك المفسدين، وقتلوه ثلثة شهور حتى ضجت
المدينة من العطش، لان ماهم من البحيرة التى
تحلو ثلثة شهور سنة النيل العال، فيملو منها
صهاريجهم، ثم تملح تسعة شهور فتحمل اليهم
المراكب الما الحلو من بحر النيل من مسيرة يوم.
فلما ضجوا اجتمع قشلام مع رووساهم وكان
عدهم مائة رجل وقال لهم وهم على الصور: الى
متى نضيق على هذه المدينة ونبقى هكذى، فان
اطعموني كنت سفير بينكم وبين هذا الأمير

والحق أن البلاط الطولونى ظل ما ثلا فى الأذهان، وحين استقل محمد بن طفج الاخشيد
بمصر قلد الكثير من مظاهر حياة الطولونيين وسار على نهجهم وأحيا تقاليد بلاطهم.
وقد أشار المؤرخ أبو الخاسن ابن تغرى بردى، والذى عاش فى عصر المماليك فى القرن
التاسع الهجرى (الخامس عشر الميلادى)، الى عظمة الأعياد فى العصر الطولونى، وذلك
عندما تحدث عن حلبة السباق فى عهد خمارويه وقال انها كانت تقوم عند الناس مقام الأعياد
لكثرة الزينة وركوب سائر الجند والعساكر بالسلاح، وان الناس كانوا يجلسون لرؤية ذلك كما
يجلسون فى الأعياد. وعلق على ذلك بقوله: «والتشبيه أيضا بتلك الأعياد لا بأعياد زماننا هذا
فان أعيادنا الآن كالمآتم بالنسبة لتلك الأعياد السالفة»^(١).

٤- أحمد بن طولون يؤسس امبراطورية مصرية

عرفنا كيف أدرك أحمد بن طولون أن فى استطاعته الاستقلال بشئون مصر، فقد كانت
حكومة العراق قد تطرق اليها الضعف، كما قام الزنج فى اقليم البصرة بثورة خطيرة فى عهد
الخليفة المهتدى وبلغت هذه الثورة غايتها العظمى فى حكم المعتمد الذى هجر سامراء وأعاد
مقر الحكم الى بغداد. وكان يجمع شمل الزنج، وظل القتال بينهم وبين جند الخليفة نحو أربعة
عشر عاما كذلك قامت ثورات اقليمية أخرى فى بعض أنحاء الدولة الاسلامية كتلك التى
كانت تحدث فى ايران وفى بلاد الشام.

(١) انظر: المقرئى: الخطط: ج ١ ص ٣١٨، وأبو الخاسن: النجوم الزاهرة: ج ٣ ص ٥٢ وما بعدها.

مشعله وأخذت منه لكل واحد منكم عشرة دنانير
وخلعة حسنة ويوليكم هذه المدينة من قبله، فليس
لكم بمقاومة السلطان طاقة. فاستصوبوا قوله وقالوا
له: انت تكون الواسطة فى هذا الامر ومهما رسمته
لنا ما نخالفك. ثم تفرقوا جماعة أوليك الاحداث،
ومضى كل واحد منهم الى موضعه، ولم يبق الا
الحاية المقدمين، فامرهم قشلام بفتح الباب وخرج
منه واغلق الباب وخرج معه شيوخ المسلمين
بالناحية الذى كان وافقهم على هذا الرأى فمضوا

وكان صاحب الأمر والنهى فى الخلافة العباسية هو الموفق أخ الخليفة المعتمد الذى لم يكن
له من الأمر شئ.

واذا أردنا أن نصف حكم المعتمد فليس أفضل من النظر فى هذه السطور المقتبسة من
كتاب الفخرى فى الآداب السلطانية لابن طباطبا: «كان المعتمد مستضيافاً، وكان أخوه الموفق
طلحة الناصر هو الغالب على أموره. وكانت دولة المعتمد دولة عجيبة الوضع، كان هو وأخوه
الموفق طلحة كالشريكين فى الخلافة، للمعتمد الخطبة والسكة والتسمى بأمره المؤمنين، ولأخيه
طلحة الأمر والنهى وقود العساكر ومحاربة الأعداء ومرابطة الشغور وترتيب الوزراء والأمراء
وكان المعتمد مشغولاً عن ذلك بلبائته»^(١).

والواقع أن هذا الحكم الثانى فى عهد المعتمد كان له خطره فى تاريخ مصر. واستطاع
أحمد بن طولون بذكائه وقوة شخصيته أن يستغل هذا الوضع وأن يناضل الموفق دون الخليفة
نفسه، فكان الموفق يلج فى طلب أموال مصر من أحمد بن طولون، ولكن حاكم مصر لم
يقدم ما كان ينتظره أخو الخليفة ونائبه، فدب الخلاف بينهما وكان هذا إيذاناً بعصيان ابن
طولون واستقلاله بمصر وفى توميع حدودها بعد ذلك.

(١) انظر: ابن طباطبا (أو ابن الطقطقى): الفخرى فى الآداب السلطانية والدول الإسلامية: ص ٢١٤ (طبع
القاهرة ١٣٤٥ هـ / ١٩٢٧ م)

الى مشعلة، فلما دخلو عليه اعلمه قشلام بجميع
ما قرره وما فعله، واخذ منه ألف دينار ومائة خلعة
طايلة وكتب خطه انه لا يظلمهم فاطمنوا لذلك
وعادوا الى المدينة، ودفعو لكل واحد منهم عشرة
دنانير وخلعة، واوقفوهم على الخط الذي كتبه
ففرحو وطابت قلوبهم، وفتحوا ابواب المدينة
ودخلها مشعلة بمجد عظيم، وعمل لهم سماء
عظيم ودعاهم جميعهم، وذلك شئ كان قرره
قشلام معه ان ينصب لهم، فقدم لهم طعام كثير

وقد كتب الموفق كتابا يعنف فيه ابن طولون، فرد عليه ابن طولون ردا خشنا ظهرت فيه
روح الاستقلال والاعتداد بالنفس.

ولم يرد ابن طولون الا بعد أن جمع مجلسا حربيا من أعوانه ورجال الشرع في البلد،
وظهر في كتاب ابن طولون براعة ومهارة كاتبه، ابن عبد كان^(١). وبرغم تأدب كاتبه في
اختيار العبارات والفاظ الا أنه بين فضل أحمد بن طولون على الدولة العباسية، وأنه يعمل على
صيانتها والذب عنها.

وطبيعي أن الموفق غضب من رد ابن طولون أشد الغضب، وأرسل جيشا لاختضاع ابن
طولون أو طرده من مصر. غير أن هذا الجيش العباسي لم يجاوز مدينة الرقة، وذلك بسبب
ضعف الجند وقلة المال اللازم لتموينهم .

ولا ريب في أن فشل جند العراق في الوصول الى مصر واختضاع واليها، يعتبر فجرا لعصر
جديد في حياة ابن طولون بل في تاريخ مصر.

(١) ترك لنا المقرئ في كتابه المخطط نصا مختصرا من هذا الكتاب. ولكن ابن سعيد حفظ لنا النص في
كتابه «المعرب في حلى المغرب» نقلا عن سيرة أحمد بن طولون لابن الداية، الذي كان معاصرا للدولة
الطولونية: انظر: ابن سعيد: المغرب في حلى المغرب. ص ٩١ - ٩٢ عني بنشره وتحقيقه والتعليق عليه،
الدكتور زكي محمد حسن والدكتور شوقي حنيف والدكتورة سيدة كاشف - مطبعة جامعة القاهرة
١٩٥٣م).

وشراب وحلف عليهم براس الملك المعزان لا يمضى احد منهم الى منزلة ثلثة ايام بل تقسيمو عندى تاكلو وتشربو معى. ومن بعد الثلثة ايام سكررو من الشراب. فاغلق عليهم الباب وامر اجناده بذبحهم جميعهم فذبحو وصلبهم على صور المدينة قبل الصبح، فلما كان بالغدلة ابصرهم اهل المدينة وخافو خوفا عظيما. ثم انه امر [بهدم] اكثر السور [الحيط بتيس لحمايتها من ماء البحر] فهدم وبقي مهدوم الى الان. انظر الهامش الخاص بتانى ص ٤٠٢.

وهكذا نرى أن ابن طولون تغير مركزه كل التغيير فى مدة خمس سنوات منذ مجيئه الى مصر فى سنة ٢٥٤هـ (٨٦٨م) نابيا عن صاحب اقطاع مصر.

والحق أن تاريخ أحمد بن طولون وتاريخ أسرته من بعده ليس فى الحقيقة الا صراعا بينهم وبين الخلافة العباسية أو الحاكمين باسم الخليفة. وإذا عرضنا لمسألة التقليد والحق الشرعى بالنسبة لأحمد بن طولون نرى أن الخليفة لم يعينه قط حاكما عاما على مصر. فقد ذكرنا أنه قدم اليها نابيا عن واليها باكباك (زوج أمه)، وظل فيها بعد وفاة باكباك واقطاع مصر ليأرجو حمية. وبعد وفاة الأخير تعقدت الأمور ولم يشأ ابن طولون أن يترك حكم مصر، واستغل لمصلحته الخلاف بين المعتمد والموفق، واستطاع بعطاياه وهداياه أن يجعل حكومة العراق تتركه مؤقتا حتى تحين الفرصة للتخلص منه.

ثم اعترف به الخليفة نابيا عن ابنه جعفر الذى كانت مصر من نصيبه فى الاقطاع (١)،

(١) حين ولي الخليفة المعتمد سنة ٢٥٦هـ (٨٧٠م) أرسل الى أخيه الموفق يستدعيه من مكة وكان قد نفى اليها من قبل وفى سنة ٢٥٧هـ قسم الدولة قسمين، ولي على القسم الغربى ولده جعفر ولقبه المقوص، وهذا القسم يشمل مصر والمغرب ولما كان جعفر لم يزل صغيرا فقد عين موسى بن بغا عوناً له. أما القسم الشرقى من الدولة ويشمل الكوفة والحجاز واليمن وبغداد وواسط والبصرة والأهواز فقد ولي عليه أخاه أبا أحمد الموفق طلحة. ولم يقنع الموفق بهذه السلطات أو بالعقد الذى علقه أخوه فى جوف الكعبة، فقد يابعه المعتمد ولما للعهد بعد ابنه المقوص، ودعا له على منابر العالم الاسلامى (انظر الطبرى تاريخ الأمم والملوك ج ٧ ص ٩٨-٩٩، والبلوى: سيرة ابن طولون: ص ٣٩، وابن طباطبا: الفخرى: ص ٢٠٤، وابن الحاسن: التاجم الزاهرة: ج ٣ ص ٥٤).

وفى اول سنة ملكو هولاي المغاربة [الفاطيون]
ارض مصر تشرق الارض ولم [تروى] فبدا الغلا،
وفى السنة الثانية اوفى النيل وزرعوا الناس وافلح
زرعهم، فلما ندت نزل عليه فيران كثيرة فهلك
الزرع. وفى السنة الثالثة لحق الزرع ريح اهلكه.
وفى السنة الرابعة نزل على الزرع جراد عظيم
فاكله، ولم يزل الغلا الى تمام سبعة سنين متوالية،
وكان غلا عظيم فى جميع ارض مصر حتى ان
كورة مصر خلت من الناس لكثرة الموت والجوع

وأضاف اليه فضلا عن ذلك ولاية الخراج وحكم الثغور الشامية والعواصم^(١). ولما لم يرسل
أحمد بن طولون الى الموفق المبلغ الذى كان ينتظره، وانما بعث اليه بكتابه المشهور، أراد الموفق
أن يولى على مصر أما جور، حاكم الشام، بالاتفاق مع موسى بن بغا الوصى على اقطاع
جعفر المفوض. وقامت حملة الى مصر بقيادة موسى بن بغا، ولكنها توقفت، كما مر بنا، عند
الركة، وأصبح أحمد بن طولون بذلك السيد الفعلى لوداي النيل^(٢).

والملاحظ أن أحمد بن طولون ظل دائما معترفا بالخليفة العباسى المعتمد، وربما كان ذلك
لأن المعتمد لم يكن فى يده من السلطان شئ، بل ان أحمد بن طولون أراد أن يظهر بمظهر
المدافع عن المعتمد ضد أخيه الموفق. وهذه مسألة هامة، فان أحمد بن طولون كان فى أكثر
الأحيان أقوى من الخليفة نفسه ولكنه كان يحرص على ارضائه لأن الاعتراف بالخليفة كان
لايزال له شأنه عند العامة والخاصة، وكان الخليفة يتمتع بنفوذه وسيادته الروحية والدينية
بالرغم من انقسام العالم الاسلامى الى دول ودويلات صغيرة مستقلة. فكان أحمد بن طولون
يدعو للخليفة فى الخطبة على المنابر وينقش اسمه على النقود التى كانت تضرب بمصر.

وكانت وفاة أماجور، والى الشام فى سنة ٢٦٤هـ (٨٧٨م) فرصة انتهزها أحمد بن
طولون لتحقيق أطماعه، ولكنه كان لا يريد أن يبدأ حملته عليها بدون سبب يستند اليه ويرر

(١) الثغور والعواصم: هما خطا الدفاع الأمامى والخلفى بين الدولتين العباسية والبيزنطية.

(٢) انظر: دكتورة سيدة كاشف: أحمد بن طولون، ص ١١٥.

الذى كان. وفي السنة السابعة بلغ القمح نصف
وية وربع ويبة بدينار وخربت عدة من كراسى
الاساقفة لخلوها من الناس، ولم يقام لها اساقفة بل
اضيفت الى الكراسى العامرة المجاورة لها وهى
ترنوط، اوراط، نستروه، انحلو، اصطف، حريوط،
اتوشو، ابورسا، دقهله، نقيوس واماكن كثيرة ما
يسع الزمان ذكر جميعها.

وكان الاب انبا مينا البطرك فى هذا كله مقيما

به هذه الخطوة الجريئة ولذا فانه أعلن رغبته فى الجهاد، وفى حماية حدود الدولة الاسلامية
ضد البيزنطيين فى آسيا الصغرى ثم كتب كتاب تعزية الى على بن أماجور وأبلغه فيه انه قادم
الى بلاده للاشراف على الثغور، وطلب اليه أن يقيم الانزال والضيافة لجنده
ولم يجد على بن أماجور واتباعه بدا من الخضوع. وترك أحمد بن طولون على مصراته
الأكبر العباس ومعه الواسطى يساعده بالرأى والمشورة ككاتب ووزير له
ثم سار أحمد بن طولون على رأس جنده الى الشام وكان الموفق، وهو الرجل الوحيد آنذ
الذى يستطيع مقاومة ابن طولون، لا يزال مشغولا بحروب الزنج.

وحضعت دمشق لابن طولون، وأمر على بن أماجور والوصى عليه أحمد بن دوغماش،
بالدعاء فى الصلاة لابن طولون. وكذلك خضعت له حمص وحماه وحلب. وخضت انطاكية
عنوة، ودخلها ابن طولون فى سنة ٢٦٥هـ (٨٧٨م-٨٧٩م). وانتهى المطاف بابن طولون الى
طرسوس، ذلك الثغر الذى أمضى فيه ابن طولون زمنا من شبابه. ويذكر المؤرخ ابن الداية أن
أحمد بن طولون دخل طرسوس «فى خلق كثير وعمر متيع»^(١)

وبلغ نفود أحمد بن طولون الغاية، فوصلت قواته الى حران وما جاورها، ووصلت قوات
أخرى الى الرقة بقيادة لؤلؤ. وتذكر الروايات التاريخية ان أحمد بن طولون كان ينوى الغزو
ضد البيزنطيين لولا ما بلغه من ثورة انه العباس فعاد الى القطائع فى سنة ٢٦٥هـ.

(١) انظر ابن سعيد المغرب ص ١٧٧

بالريف، فلما اشتد الغلا انتقل وسكن في ضيعة
من اعمال تيدا [مركز كفر الشيخ] تعرف بمحلة
دانيال، حتى ان امراة ريسة من اهل بلقونه
[قرب سمنود] غنية خائفة من الله اسمها دينا
اقامت بقية ايام الغلا تقوم بالطرك وتلاميذه ومن
يخصه. واقام سنة لم يدخل الى اسكندرية ولا الى
وادى هبيب [و.] ليرفع الميرون حينئذ بنا مذبح
لطيف في محلة دانيال على اسم القديس مارى
مرقس وحمل عليه الميرون، فلما انقضت سنى

وقد ذكرنا أن أحمد بن طولون حين خرج الى الشام فى سنة ٢٦٤هـ استخلف ابنه
العباس على مصر. وتذكر الروايات التاريخية ان بطانة العباس حسنوا له التغلب على مصر
والفتك بأحمد بن محمد الواسطى. ونحن لا نستبعد أن يكون الموفق قد عمد الى تدبير ذلك
الأمر عن طريق عيونه فى مصر، وذلك خلق الاضطرابات والشغب فى حكومة ابن طولون،
ولينال منه بهذه الوسيلة ما لم يستطع أن يناله بالقوة.

وخرج العباس من مصر الى برقة بعد أن استولى من بيت المال على مليونى دينار واقترض
من كبار التجار مائتى ألف دينار وكلف أبا أيوب العامل على الخراج أن يسدها من الضرائب
الجديدة.

وفى ذلك الوقت عاد أحمد بن طولون الى مصر ودخل القسطاط فى رمضان سنة ٢٦٥هـ
(٨٧٩م). وأرسل ابن طولون الى ابنه من يستميله ويذكره بواجب الأبناء فلم يعد وأبى^(١).
فأرسل اليه ابن طولون جيشا هزمه وأعوانه فى برقة وأعاده الى مصر
وجئ بالعباس وبطانته الى القسطاط فى سنة ٢٦٨هـ.

وأمر أحمد بن طولون بضرب ابنه ومن أغروه على الخروج والعصيان بالسياط حتى مات
بعضهم من الضرب وزج بابنه فى السجن.

(١) انظر نص كتاب أحمد بن طولون الى ابنه والذى صاغه ابن عبد كان فى القلقشندى. صبح
الأعشى ج٧ ص ٥ - ١٠.

الغلا السبعة وانعم الله على الخلق بالرخا وعادو
اهل الغربية الى اماكنهم فلم يجدو قمح
يزرعوه حتى نقلو [نقلة] لهم التجار من
الشام.

ثم توفيا الاب البطريرك انبا مينا بعد ان اقام
تمنية عشر سنة، وكان فى اخر ايامه رخا عظيم
حتى ابيع القمح اثنا عشر اردبا بدينار وكان يرمى
على الناس بامر السلطان.

وهكذا بلغ أحمد بن طولون أوج عظمته حين تم له النصر فى حملته على الشام، وأعقب
ذلك بالتوفيق فى اخضاع ابنه العباس. ولذا فقد بدأ منذ ذلك التاريخ باضافة اسمه الى اسم
ال خليفة وحده حتى سنة ٢٦٦هـ (٨٧٩-٨٨٠م)، ولم يضاف ابن طولون الى اسم الخليفة،
اسم الموفق، كما كان يفعل سائر الولاة فى أنحاء العالم الاسلامى.

ولكن اسم الموفق كان يذكر فى مصر فى خطبة بوصفه وليا للعهد بعد المفوض. وقد خرج
أحمد بن طولون ثانية الى الشام فى سنة ٢٦٩هـ (٨٨٢م) وذلك ليؤدب لؤلؤ أمير الرقة من
قبل ابن طولون، الذى انضم الى الموفق واعترف بسلطانه. وكان ابن طولون قد عهد الى لؤلؤ
بحكم حلب وقسرين وحمص وديار مصر

ولا نعتقد أن رجوع ابن طولون الى الشام فى هذه المرة كان بقصد توسع جديد، وانما أراد
ابن طولون أن يثبت سيادته فى البلاد التى ضمها الى مصر بعد أن كادت تخرج من السلطان
المصرى على أثر خيانة لؤلؤ وانضمامه الى الموفق. كذلك كان الموفق قد قارب الانتصار على
الزنج وأصبح من المتوقع أن يواجه أحمد بن طولون بقوته كاملة.

وكان أحمد بن طولون يأمل فى خروجه فى هذه المرة أيضا أن يجذب الخليفة العباسى
المعتمد الى وادى النيل فينقل بذلك مقر الخلافة الى مصر وكتب الى الخليفة بذلك من مصر
فى سنة ٢٦٩هـ (١) واستخلف ابن طولون على مصر تلك المرة ابنه خمارويه..

(١) انظر: ابن سعيد- المغرب ص ١٢٦ ١٢٧

السيرة الرابعة والعشرين من سير البيعة

المقدسة انبا ابراهيم [ابراهيم] السرياني (*) وهو من

العدد الثاني والستون المعروف بابن زرعة

[٩٧٤/٩٧٨م]

لما تنيح انبا مينا البطرك وبقي الكرسي خال
اجتمع اساقفة كورة مصر من الريف والصعيدين
وكتاب مصر وكهنة اسكندرية ومكثوا عدة ايام فلم
يجدوا من يرتضوه للتقدمة، وكان بمصر انسان

(*) كان من التجار الكبار في
ذلك الوقت، اكتسب تجارته من التردد
على مصر ثم استقر بها، وكان يعد
الخليفة المعز لدين الله الفاطمي وكبار
رجال الله الفاطمي وكبار رجال دولته
بما يحتاجونه من السلع النفيسة، ومن
ثم نشأت صداقة وثيقة بينه وبين
الخليفة ورجال دولته.

وواضح مما رواه ابن الداية في سيرة أحمد بن طولون، أن أمير مصر لم يفكر في هذه
الخطوة الجريئة الا بعد أن علم بخلع لؤلؤ وانحيازه الى الموفق. ولم يكن من السهل على ابن
طولون أن يرى كفاح السنين المتواصل ينهار أمام عينيه، ولذلك نراه يضرب ضربة جريئة عليها
تكون قاضية على الموفق وألأ عييه، وفي الوقت نفسه تحفظ له ملك مصر ونفوذه في الشام بل
تعطى مصر حق زعامة العام الاسلامي حينئذ حين تصبح مقرا للخلافة العباسية.

وبينما كان ابن طولون في دمشق سنة ٢٦٩هـ أتاها كتاب الخليفة المعتمد بأنه سائرا اليه.
وتظاهر الخليفة باخروج للصيد، وكان الموفق لا يزال يحارب صاحب الزنج، واتجه الخليفة
صوب الرقة، ولكن عيون الموفق أبلغوه الخبر، فأرسل الموفق الى اسحق به كنداج، عامل
الموصل يأمره باللحاق بالخليفة ويعدده بالأموال والاقطاعات. ولا أدل على هلع الموفق
واضطرابه حينئذ مما قاله حين أرسل اسحق بن كنداج للحاق بالخليفة «إذا تم هذا الأمر الأمر
استولى أحمد بن طولون على أمره فلم يكن لكم، ولا لأحد منكم مقدار.. فيكون ذلك سببا
في زوال دولة بني العباس» (١).

ولحق اسحق بن كنداج بالخليفة عند الحديث قبل أن يخرج من حدود العراق، وأقعه بأن
ما عزم عليه هو الخطأ، وذلك بعد أن قيد أتباعه. وعاد الخليفة الى سامرا شبه مسجين في
شعبان سنة ٢٦٩هـ وعقد بعدها الموفق لاسحق بن كنداج على مصر.

(١) انظر البلوي: سيرة أحمد بن طولون ص ٢٩٠.

تاجر سرياني اسمه ابراهيم ابن زرعه وكان له
صدقات على الارامل والمساكين والمستورين
والضعفاء، وكان شيخ لحيته نازلة على صدره مثل
ابونا ابراهيم الاول، وكان بينه وبين الملك المعز
ورجال دولته جميل عظيم لاجل بضايعه وامتعته
التي كانت تتواصل وكان يعاملهم فيها، وكان
جميع اراخنة مصر يحبوه ويكرمونه، وكان الشعب
مجتمعين في بيعة الشهيد سرجيوس وواحد
بمصر بقصر الشمع التي هي القتاليكي

وكان قرار الموفق بتولية اسحق بن كنداج على مصر مجرد حبر على ورق، وكان شيها
بقرار أمير المؤمنين على بن أبي طالب بعزل معاوية عن الشام وهو اذ ذلك ملك غير متوج
عليها. فابن طولون لم يصبح مجرد وال على ولاية عباسية، وانما كان حينئذ، امبراطورا على
امبراطورية واسعة امتدت الى حدود العراق في الشرق، وجبال طوروس في الشمال، وطرابلس
في الغرب.

ولهذا نرى أحمد بن طولون يتصرف حينئذ تصرفا لا يدهشنا، فنراه يعقد مؤتمرا في دمشق
ويأمر عامله بأن يدعو القضاة والفقهاء والأشراف من كافة أنحاء دولته الواسعة، لأن أبا أحمد
الموفق نكث بيعة المعتمد وأسرهم. وحينما اكتمل الاجتماع في دمشق في ذى القعدة
سنة ٢٦٩هـ (٨٨٣م)، أمر أحمد بن طولون بكتاب خلع فيه أبا حمد الموفق من ولاية العهد
لمخالفته المعتمد وأسرهم له. وشهد على ذلك جميع من حضر الا بكار بن قتيبة ومحمد بن
ابراهيم الاسكندراني وفهد بن موسى^(١).

ولم يكتف ابن طولون بذلك، بل جرد حملته المشهورة على الحجاز ليمنع من أن يدعى
للموفق على منابر مكة^(٢).

(١) انظر الكندي الولاية والقضاة ص ٢٦٦

(٢) انظر البلوي. سيرة ابن طولون ص ٢٩٨

[البطركية] والاساقفة والكهنة والارائنة مجتمعين
لاجل العيد، فدخل ابراهيم [ابرهام] ابن زرعه
ليصلى فى البيعة فاومى احد الارائنة الى احد
الاساقفة قائلا انتم تطلبو من يصلح للبطركية
وهذا الذى يستحقها قد بعثه الله لنا. فسمع
جماعة من الحاضرين فارضاهم [قوا] له ولم يظهرو
ذلك، ثم دعاه احد اصدقائه الارائنة كانه يريد
يخاطبه فى شى فلما تقدم وصار فى صحبتهم
صاحو جميعهم: هذا هو الذى اختاره الرب.

وحين بلغ الموفق ما فعله ابن طولون، لم يستطيع عمل شى الا أن يأمر عماله بلعن ابن
طولون على المنابر. وأجاب ابن طولون على ذلك بأن أمر بلعن الموفق على منابر مصر والشام.
لكن الموفق لم يكن قادرا على عدوان جديد، فاتصل بابن طولون يعاتبه على المبادرة
بخلعه ويعتذر له ما كان من لعنه على منابر بغداد. ولم يكن من ابن طولون، بعد أن تأكد من
صدق رغبة الموفق، الا أن جنح الى المسالمة واعتذر اليه. وطرب الموفق لا استجابة ابن طولون،
وأطلق المعتمد من محبسه.

ولما فرغ ابن طولون من مؤتمر دمشق وما كان فيه، سار نحو طرسوس لتأديب عاملها الثائر،
وكان الفصل شتاء، ووجد ابن طولون مشقة فى القتال فاضطر الى التراجع عن طرسوس الى
المصيصة، وهناك مرض مرضه الذى أدى الى وفاته.

وحين اشتدت وطأة المرض على ابن طولون أسرع بالعودة الى مصر فوصل القسطنطينية
فى جمادى الآخرة سنة ٢٧٠هـ. ولم يقف مرضه حائلا دون متابعة الاشراف على دولته
الواسعة.

وهكذا نرى أحمد بن طولون استمات فى الدفاع عن حقوق اكتسبها حتى آخر رمق فى
حياته، فقد وافته المنية ليلة الأحد لعشر خلون من ذى القعدة سنة ٢٧٠هـ (٧٧٤م) بعد أن
حكم مصر ستة عشر عاما.

وقبضوه للوقت وقيدوه بالحديد، فصرخ وبكا وقال: ما استحق هذا الامر فحملوه للوقت وساروا به الى اسكندرية وقسموه هناك بطركا فابطل الشرطونية التي كانت البطارقة ياخذوها وياخذو الدنانير قرضا عليها وصدق [تصدق] بجميع ما كان له، وكان له مال عظيم. [و] عظم ذكره اكثر ممن تقدمه وكان المعز يحضره اليه في كل وقت وياخذ رايه فيما يعن له ويتبارك به، وساله ان يسكن بمصر.

٥. مصر في عهد خمارويه بن أحمد ابن طولون

وضحت نية أحمد بن طولون في توريث ملكه لأولاده من بعده، فنراه يستخلف ابنه الأكبر العباس على مصر حين خرج الى الشام والثغور في سنة ٢٦٤هـ.

وقبل أن يسير أحمد بن طولون الى الشام في سنة ٢٦٩هـ، وحين وردت اليه موافقة اخليفة المعتمد على السير الى مصر، نراه يستخلف خمارويه على مصر ويترك معه جماعة من شيوخ القواد لمشاركته الحكم.

غير أن رغبة ابن طولون في توريث ملكه وضحت تماما حين عاد من بلاد الشام مريضا محمولا، إذ أحس باقتراب منيته، ولذا نراه يبايع ابنه أبا الجيش خمارويه بولاية الأمر من بعده.

ولم يكن ينقص ذلك الأمر إلا أن يستوفي الشكل وأن توافق اخلافة العباسية على مبدأ التوريث. وكانت مبادئ التفاهم بين الموفق وبين أحمد بن طولون تمهد لاقرار الأمر الواقع لولا أن المنية عاجلت أحمد بن طولون قبل أن يستكمل الناحية الشكلية في استقلاله بالملك وتوريثه لأبنائه من بعده^(١).

وبعد وفاة أحمد بن طولون ولى خمارويه أمر مصر. وقد ترك أحمد بن طولون ملكا وسعا،

(١) انظر. دكتورة سيدة كاشف. أحمد بن طولون ص ١١٦-١١٧

ولما رأى جماعة من الأراخنة يتسروا بالسرارى
ويولدو منهم الاولاد فاحرم [من يفسد] عله فاطاعوه
كلهم الا ارخن واحد جليل. [هو ابو السرور
الكبير] من اصحاب الدواوين كان عنده سرارى
عدة فلم يخرجهم وخالف البطرك، فضرب له
الاب انبا فرهام البطرك عدة مطانوات فلم يطيعه،
وبقى على سو فعله، كالأفعا التى لاتسمع صوت
الحاوى ولا دو يصنعه الحكيم، حينئذ ركب البطرك
ومضى الى داره يخاطبه وقال فى نفسه لعل اذا

ومستشارين وأعوانا مهرة، وجندا كثيرى العدد، ومالا وفيرا، لكنه خلف لابنه مشكلة أخية
الأكبر، العباس، كذلك أعداءه القداماء وعلى رأسهم الموفق أخ الخليفة العباسى.

أما العباس، الابن الأكبر لأحمد بن طولون، فقد ذكرنا أنه قام بنورة على أبيه فى حياته.
وقد نحى عن ولاية العهد لأن والده أوصى بالعرش لخمأرويه. ويتفق جمهور المؤرخين على أنه
كان فى السجن حين توفى أبوه. ولكن النويرى صاحب نهاية الأرب فى فنون الأدب، شد عن
سائر المؤرخين وزعم أن ابن طولون قبل وفاته ببضعة أيام، دعا اليه العباس وعقد له على
حكومة الشام وأملاك مصر خارج وادى النيل، وطلب اليه فى الوقت نفسه أن يخضع لأخيه
خمأرويه. لكننا نرى أن هذه الرواية غير محتملة لأننا نستبعد أن ينسى ابن طولون ثورة ابنه
العباس عليه، وألا يفتن الى ما قد يجره التقسيم بين ابنيه من خراب على الأسرة اذا طالب
الابن الأكبر بالخضوع الصغير.

وعلى أية حال فإن أول ما عنى به أعوان ابن طولون وقواده بعد وفاته هو أن يحصلوا من
العباس على البيعة بالأمانة لأخيه خمأرويه. والظاهرة أن بطانة أحمد بن طولون وقواده بعد
وفاته هو أن يحصلوا من العباس على البيعة بالأمانة لأخيه خمأرويه والظاهر أن بطانة أحمد
بن طولون، ولاسيما الواسطى ألخوا على خمأرويه فى التخلص من العباس واستصردوا منه أمرا
بقتله. أما أبو المحاسن فيذكر أن خمأرويه أمر بقتل أخيه العباس لامتناعه عن مبايعته فقتل^(١)

(١) أبو المحاسن: النجوم الزاهرة: ج ٣ ص ٤٩.

سعت اليه يحتشم مني فلما اعلموه ان البطرك
جاء اليه اغلق بابا داره، فلما وصل البطرك الباب
وقف ودقة ساعتين فلم يجيبه احد بكلمة، فاحرمه
ونفض قدميه على العتبة وكانت حجر صوان
فانقسمت بين اثنين وظهرت هذه الاية للناس
وخاف كل من في مصر من البطرك. وبعد ايام سيرة
هلك ذلك الارخن وكلما له [وكل ما له]. وكان
وزير الملك المعز رجل يهودى اسمه ابو يعقوب بن
كلس وصل معه من الغرب واسلم على يده،

والواقع ان وفاة أحمد بن طولون وضعت للمساعي السلمية التي كان يبذلها الموفق
وأعوانه. اذ ظن الموفق ان وفاة أحمد بن طولون قضت على قوة الدولة الطولونية وأن فرصته
حانت لاسترداد مصر والشام جميعا من قبضة الطولونيين. واستعان الموفق باسحق بن كنداج
أمير الموصل، ومحمد بن أبي الساج والى أرمينية والجلال، وأرسل اليهما جندا من العراق
بقيادة ابنه أبي العباس أحمد، وهو الذى تولى اغلافة بعد وفاة المعتمد بإسم المعتضد بالله،
وزحف الجميع على الشام، واستولت جيوش العراق على الرقة وقنسرين والعواصم ودخلت
دمشق، ثم تقدمت جنوبا تريد غزو مصر نفسها. لكن خمارويه نشط للأمر وخرج الى الشام
وأحرز سلسلة من الانتصارات ضد جند الموفق ودخل دمشق واسترد سلطانه كاملا فى سنة
٢٧٣هـ ثم خرج لقتال ابن كنداج، حليف الموفق، فأنزل به الهزيمة، وأخذ أصحاب
خمارويه يطاردونه حتى أبواب سامراء فعظم أمر خمارويه فى هذه الموقعة وهابته الناس^(١).

وأدرك الموفق أخيرا أن خمارويه مع صغر سنه لا يقل عن أبيه قوة وعزيمة.

وبالرغم من انتصارات خمارويه كان هو البادئ بطلب الصلح والتفاهم فكتب، وهو ببلاد
الشام، الى الموفق فى طلب الصلح^(٢). ويبدو أن رغبة خمارويه وجدت الترحيب والاستجابة

(١) أبو الحسن: النجوم الزاهرة: ج٣ ص٥١.

(٢) الكندى: الولاة والقضاة: ص٢٢٧.

وكان للوزير صديق يهودى اسمه موسى قد رزق
من المعز حظ وافر لاجل صداقته لوزيره، فلما رأى
محبة الملك للبترك وتقدمته عنده حسده وعمل
عليه مشورة وقال للمعز انا اريد تحضر بطريك
النصارى اجادله بين يديك ليظهر لك دينه، فلم
يواجه المعز البترك بذلك ولا عرضه لمجادلة
اليهودى، لكن قال له ان رايت ان تحضر احد
اولادك الاساقفة يجادل اليهودى فافعل، فقررو
بينهم يوماً معلوم يكون فيه اجتماعهم، وكان من

لدى المعتمد والموفق وابنه أبى العباس، فجاء كتاب هؤلاء الثلاثة الى خمارويه فى الشام فى
رجب سنة ٢٧٣هـ (٨٨٦م)، ويتضمن الكتاب تولية خمارويه وأولاده من بعده على مصر
والشام جميعاً والثغور ثلاثين سنة. وعاد خمارويه بعدها الى مصر فى أواخر رجب المذكور.
وكان هذا الصلح مرحلة جديدة فى تاريخ العلاقات بين مصر والخلافة فقد استكملت تلك
العلاقة الناحية الشكلية، واعترفت الخلافة باستقلال مصر الطولونية وبلغت على الشام
والثغور^(١).

وأكمل خمارويه انتصاره على أعدائه فاستولى على الرقة، واعترف بولايته على الموصل
والجزيرة ودعى له على منابرهما. كذلك أخضع خمارويه ابن أبى الساج فى سنة ٢٧٦هـ
وطارد جيوشه الى نهر دجلة، وهناك بنى خمارويه على شاطئ دجلة سرباً فخماً من الذهب
ليجلس عليه اشادة بما حازه من نصر مؤزر. أما عن العلاقة بين خمارويه وبازمان حاكم
طرسوس، فالمعروف أن بازمان ثار على أحمد طولون منذ ٢٦٩هـ (٢٨٣)، ولم يستطع
أحمد بن طولون إخضاعه اذ مرض وهو بالشام وحمل الى مصر وتوفى سنة ٢٧٠هـ

وفى سنة ٢٧٧هـ بادر بازمان الى الاعتراف بسلطان خمارويه ودعا له على المنابر فى
طرسوس. وقد أدى استقرار الأمور لخماروية فى دولته المتراصة الأطراف الى استئناف سياسة

(١) انظر: الكندى: الولاة والقضاة، ص ٢٢٧ و ٢٣٦-٢٣٨، وأبو المحاسن: النجوم الزاهرة: ج ٣ ص ٥١-٥٢.

جملة الاساقفة حاضر اسقف قديس فاضل على
كرسى الاشمونين يسمى سويرس ويعرف بابن
المقفع(*)، وكان كاتباً ثم صار اسقفاً، واعطاه
الرب نعمة وقوة فى اللسان العربى الى ان كتب
كتب كثيرة وميامر ومجادلات، ومن قرى كتبه
عرف فضله وصحة علمه، ودفعات [مرات] كثيرة
جادل قضاة من شيوخ المسلمين بامر الملك المعز
فغلبهم بقوة الله ونعمته. واتفق انه كان جالس عند
قاضى القضاة اذ عبر عليهم كلب، وكان يوم

(*) هو سويرس ابن المقفع مؤلف
الأجزاء الأولى من هذا الكتاب، وفيما
يلي قصة تدل على ذكائه وحسن
تصرفه.

الجهاد ضد البيزنطيين، فغزت جيوشه الأراضى البيزنطية عدة مرات سنة ٢٧٨هـ.
٢٧٩هـ (٨٩١-٨٩٢م)، ومالئت البيزنطيون أن طلبوا الصلح فى سنة ٢٨٣هـ (٨٩٦م).
وقد توثقت العلاقة بين خمارويه والخلافة العباسية مرة أخرى بعد وفاة الموفق وابن كنداج
سنة ٢٧٨هـ، وروفاة الخليفة المعتمد سنة ٢٧٩هـ، وتولى المعتضد الخلافة سنة ٢٧٩هـ.
واستطاع خمارويه أن يكسب رضا الخليفة الجديد بهداياه، وأقره المعتضد على ولاية البلاد
الممتدة بين الفرات وبرقة ثلاثين سنة وجعلها لأولاده من بعده.
وقدم رسول الخليفة على خمارويه يحمل اليه الخلع والهدايا. وكان من أثر سياسة حسن
التفاهم أن عرض خمارويه زواج ابنته أسماء التى تلقب بقطر الندى من ابن الخليفة العباسى
ولكن الخليفة اختارها لنفسه.

وقد حلا خمارويه أن يظهر اسرافه فى ذلك الزواج فجهز ابنته بما لم تجهزه عروس من
قبل على حد قول المؤرخين. ويذكر ابن دقماق فى كتابه الانتصار لواسطة عقد الأمصار، انه
«حمل معها ما لم ير مثله، ولا سمع به» الا فى وقته. وذكر المقرئ فى الخطوط: «انه لم يبق
خطيرة» (١) ولا طرفة (٢) من كل لون وجنس الا حمله معها.

وعلى أية حال فقد أفاض المؤرخون فى ذكر هذا الزواج وهذا الجهاز. وأمر خمارويه أن

(٢) الطرفة: الغريب المستحسن.

(١) الخطيرة: النبيل.

الجمعة، وكان هناك جماعة من الشهود، فقال له
قاضي القضاة: ما تقول يا سويرس في هذا الكلب
هو نصراني او مسلم؟ فقال له: اسيله فهو يجيبك
عن نفسه. فقال له القاضي: هل الكلب يتكلم،
وانما نريدك انت تقول لنا. قال: نعم يجب ان
نحرب [نختبر] هذا الكلب، وذلك ان اليوم يوم
الجمعة والنصارى يصوموا ولا ياكلوا فيه لحم، فاذا
افطرو عشية يشربوا النبيذ والمسلمين ما يصوموه ولا
يشربوا فيه النبيذ وياكلوا فيه اللحم، فحطو قدامه

بنى لابنته على رأس كل مرحلة قصر لتزل فيه العروس في طريقها الى بغداد. كذلك أطلق
خمارويه العنان للأفراح التي مازالت أغانيها من الأغاني الشعبية بمصر للآن ويصف المورخ أبو
الحسن رحلة العروس فيقول عن البعثة التي رافقتها أنهم كانوا «يسرون بها سير الطفل في
المهد .. وكانت في مسيرها من مصر الى بغداد على بعد الشقة كأنها في قصر أبيها حتى
قدمت بغداد في أول المحرم سنة ٢٨٢هـ»^(١).

ويرى بعض المؤرخين ان المعتضد العباسي انما كان يرمى من وراء زواجه بقطر الندى الى
افقار أبيها لما كان يتوقعه من اسرافه في جهازها.

وهكذا نرى أن خمارويه سار على الخط الذي رسمه أبوه أحمد بن طولون، وكانت مصر
في عهد ه قوية ثرية تحرص الخلافة العباسية على المحافظة على ودها وتهابها الدولة البيزنطية.
أما فيما يتعلق بشئون مصر الداخلية فقد كان مؤمناً مثل أبيه بأن مصر للمصريين، فكان
كريما مع أبنائها حريصا على تقدمها لا تشغله مشاريعه في تثبيت أركان الدولة المصرية
الواسعة عن اصلاح شئون مصر الداخلية ، والأخذ بكل وسائل التقدم فيها، وفضلا عن ذلك
فقد كان شديد التسامح مع أهل الذمة.

كذلك انصرف خمارويه الى الأعمال الانشائية فزاد في منشآت أبيه الشئ الكثير كما مر

(١) أبو الحسن: النجوم الزاهرة: ج٣ ص٦٢-٦٣.

لحم ونبيد فان اكل اللحم فهو مسلم وان لم ياكله
وشرب النبيذ فهو نصراني. فلما سمعو كلامه
تعجبوا من حكمته وقوة جوابه وتركوه.

فاخذ البطرك انبا افرهام هذا الاسقف فى اليوم
الذى استقر فيه حضوره بحضور الملك المعز
ومضى معه إلى القصر، وحضر موسى اليهودى
والوزير ابن كلس فجلسوا زمان طويل وهم
سكوت، فقال لهم الملك المعز: تكلموا فيما
اجتمعتم فيه، ثم قال، تكلم يا بطرك وقل لنايك

بنا، وبذل الأموال الطائلة على مبانيه ومتنزهاته مما يفيض فى وصفه الموزخون. وكان خمارويه
مغرما بصيد الوحش والطيور وبترية الخيل الأصلية.

وكان خمارويه بن أحمد بن طولون حكيما فى اختيار حرسه الخاص من عرب الخوف
الذين كانوا يسكنون شرقي الدلتا، والذين كانوا يقلقون الحكومة بالسلب والنهب والثورات.
فرأى خمارويه أن يبعدهم عن ذلك كله وكون منهم فرقة خاصة اتخذها حرسا له. وكان
لرجال هذه الفرقة ملابس وأسلحة خاصة. والمعروف أن أحمد ابن طولون وخمارويه كانا
يعنيان كثيرا بملابس الجيش وعدته، وكانا يستعرضان الجند ويخرجان فى المواكب الرسمية فى
مناسبات الحفلات والأعياد وأيام الجمع فيقف الشعب على الجانبين معجبا بجلال أجسامهم و
جميل نظامهم

وقد انتهت حياة خمارويه بمقتله فى دمشق فى ذى الحجة من سنة ٢٨٢هـ بعد حكم دام
اثنتى عشرة سنة.

واستطاع أبو الغحسن أن يصور لنا الحزن الشديد على خماروية فى مصر حين ورد الغبر
بوفاته، وكيف تحولت مصر الى مأتم كبير حين وصل تابوت خمارويه محمولا الى مصر حيث
دفن بجوار أبيه.

يقول ما عنده. فقال البطرك للاسقف: تكلم يا
ولدى فان الله يوفقك، فقال الاسقف للملك المعز:
ما يجوز خطاب رجل يهودى بحضرة امير
المومنين. فقال له اليهودى: انت تعيبني وتقول
بحضرة امير المومنين ووزيره انى جاهل. قال له
الاسقف انبا سويرس: اذا ظهر الحق لامير المومنين
ما يكون فيه غضب. قال الملك المعز ما يجوز ان
يغضب احد فى المجادلة بل ينبغى للمجادلين ان
يقول كل واحد منهم ما عنده ويوضح حجته

والحق أن خمارويه كان خير خلف لخير سلف فقد حافظ على الدولة المصرية المستقلة التى
أسسها أحمد بن طولون، كما قاد الجيوش ونال الانتصارات الباهرة، وجاهد ضد البيزنطيين،
واستطاع أن يسوى المشكلات التى قامت بين الخلافة وبين مصر، بل انه صاهر البيت ا
لعباسى، وبدت مصر فى عهده غاية فى القوة والازدهار.

٦. الدولة الطولونية بعد خمارويه

كانت وفاة خمارويه بداية النهاية للدولة الطولونية. اذ سرعان ما دخلت الدولة فى دور
التدهور والانحلال وانتهت بوفاته الدولة من حيث هى دولة لها قوتها ونفوذها. وحكم مصر
بعد خمارويه الثان من أبنائه هما أبو العساكر جيش وهارون، واخوه شيبان، ولم يزد حكمهم
جميعا على عشر سنوات سقطت بعدها الأسرة الطولونية.

والحق ان انقسام البيت الطولونى بدا واضحا بين أبناء خمارويه الذين غلب عليهم الضعف
والترف وبين أعمامهم الذين عز عليهم ضياع الملك الذى أسسه أحمد ابن طولون.

واشتعلت الفتنة فى الجيش الطولونى، ربما للمرة الأولى منذ انشائه، وبدت نذر هذه
الفتنة قبل مصرع أبى العساكر جيش بن خمارويه فى جمادى الآخرة سنة ٢٨٣هـ ببيعة
شهور. ولجأ بعض قواد الجيش الى الخلافة العباسية. وأصبحت الدولة الطولونية تجتاز منذ عصر
جيش بن خمارويه أزمة دقيقة جدا.

كيف شا. قال الاسقف: ما انا شهدت عليك يا
يهودى بالجهل بل نبي كبير جليل عند الله شهد
عليك بذلك. قال له اليهودى: ومن هو النبي؟
قال له: هو اشعيا الذى قال فى اول كتابه عن الله
عرف الشور قانيه والحمار عرف مذود مسيده
واسرايل لم يعرفنى. فقال الملك المعز لموسى:
اليس هذا صحيح؟ قال: نعم هذا هو مكتوب.
قال الاسقف: اليس قد قال الله ان البهايم افهم
منكم وما يجوز لى ان اخاطب فى مجلس امير

وكان فى استطاعة الخليفة العباسى المعتضد أن يفتح مصر منذ لجأ اليه قواد الجيش
الطولونى، ولكنه - فى رأينا - لم يكن قد نسى بعد صلة النسب التى كانت تربطه بأمرائها،
وكانت قطر الندى خير مدافع عن قضيتهم فى بغداد، ولا سيما أن الخليفة كان مغرما بها الى
حد كبير. وفضلا عن ذلك كله فلعل المعتضد لم يكن قد عرف تماما حالة الضعف التى
وصلت اليها الدولة الطولونية بعد وفاة خمارويه.. وهكذا ظل الحال بين الخلافة العباسية وبين
مصر حتى توفيت قطر الندى، وحتى توفي الخليفة العباسى المعتضد سنة ٢٨٩هـ.

وبدأت الدولة المصرية تفقد بعض ممتلكاتها فى الخارج ورفض واغب، الذى استولى على
طرسوس وأعمالها بعد ابن عجيف، أن يعترف بسلطان هارون بن خمارويه على طرسوس
كذلك أصبح طنج بن جف مستقلا بدمشق مستقلا يكاد يكون تاما، ولكن القائد بدرا
الحمامى سار اليه وثبت طنج فى حكمه على أن يعترف فى نظير ذلك بسلطان بنى طولون.

ثم استفحل خطر القرامطة فى الشام، ولم يكن طنج بن جف موقفا حين أرسل الى مصر
يستجد بنى طولون لاختضاع القرامطة، وذلك لأن وادى النيل فى تلك الساعة كان فى أمس
الحاجة الى رئيس يوحد كلمته، ومال يفرج به عن أزمته، وسلام داخله، وجند منظمين لانقاذ
البلاد من الاضطراب الذى وصلت اليه.

وكان الخليفة العباسى المكتفى يرقب من بغداد تطور القتال بين القرامطة والطولونيين عازما

المومنين دام عزه من تكون البهائم اعقل منه وقد
وصفه الله بالجهل . فاعجب الملك المعز ذلك
وامرهم بالانصراف واستحكمت العدواة بين
الفريقين وقوى غضب الوزير وصار يطلب عشرة
على البطرك لاجل انه فضح اليهود بين يدي الملك
المعز، والسيد المسيح يحفظ مختاره وعبيده، فلما
كان في بعض الايام وجد السبيل الى ان قال
للمعز: مكتوب في انجيل النصارى من كان فيه
ايمان مثل حبة خردل فانه يقول للجبل انتقل

أن ينتهز هذه الفرصة للتخلص من الفريقين. فأرسل الى القرامطة جيشا قوى العدد والعدة
وعلى رأسه محمد بن سليمان الذى كان كاتباً للزولو القائد الطولونى.. وأوقع محمد بن
سليمان الكاتب بالقرامطة شر هزيمة سنة ٢٩٠هـ (٩٠٣م) بقرب حماء. ورجع محمد بن
سليمان الى بغداد بعد نصره الحاسم على القرامطة فأكرمه الخليفة وعينه قائدا عاما للجيش
اخليفى، ثم أوفده على رأس حملة لاختضاع مصر وإرجاعها الى حكم الخلافة المباشرة.

سار محمد بن سليمان على رأس الحملة العراقية الى الشام حيث خضع له الولاة
الطولونيون ومن بينهم بدر الحمامى الذى كان حينئذ واليا على الشام كلها. وكتب محمد بن
سليمان الى أمير البحر دميانق مولى يازمان - يطلب اليه أن ينير الى ساحل البحر فى مصر .
أما محمد بن سليمان فقد تقدم فى سيرة نحو مصر، وفى فلسطين خضع له وصيف بن
سورتكين، الذى كان يحكمها من قبل الطولونيين.

أما ما كان من أمر هارون بن خمارويه فانه هم بالدفاع عن مصر، وبدأ بإرسال السفن
الحربية لقتال دميانة والتحم الأسطولان فى تيس ثم فى دمياط، وهزم الأسطول المصرى
واحتمل أسطول الخلافة المدينتين. وبعدها ذهب هارون بن خمارويه الى مدينة العباسية^(١) فسي
شرقى الدلتا وذلك للقاء الجيش العباسى، وأخذ معه أعمامه كلهم وأفراد أسرته.

(١) العباسية: سميت باسم العباسية بنت احمد بن طولون. وقد قامت هذه المدينة حول قصر مما شيده=

واسقط في البحر فيفعل(*)، فيرى امير المؤمنين
رايه في مطالبتهم بتصحيح هذا القول ليعلم انهم
على محال وكذب، فان هم لم يفعلوا وجب ان
يفعل بهم ما يستحقوه على كذبهم. فوافقه هذا
الكلام وانفذ الملك المعز طلب انبا افرهام البطررك
وقال له: ماذا تقول في هذا الكلام هو في انجليكم
ام لا؟ قال البطررك: نعم هو فيه. قال له: فهوذا انتم
نصارى الوف وربوات في هذه البلاد واريذ ان
تحضر لى واحد منهم تظهر هذه الاية على يديه

(*) قصة نقل جبل المقطم.

وقد ذكر الكندى انه فعل ذلك كى لا يستطيع أحدهم أن يثور ضده في الفسقاط. والواقع
أن العلاقة لم تكن طيبة بين أفراد الأسرة الطولونية، وكان عدم التعاون بينهم سببا كبيرا من
أسباب ضعفهم وضح ذلك بعد مقتل خمارويه المفاجئ في سنة ٢٨٢هـ.

أما ما كان من أمر هارون في العباسية فانه بعث من هناك كبا الى بدر وفائق وغيرهما من
القواد يستعطفهم ويذكرهم بحرمة أبيه وجده وفضله عليهم وما يستحقه عندهم من عرفان
الجميل، ولكن كبه هذه لم تكن لها أى صدى.

وحين وصل محمد بن سليمان الى مصر كتب الى هارون يطلب منه التسليم، فيجمع
هارون قواده وعرض عليهم الأمر فرفضوا كلهم التسليم. وفي ذلك الموقف العصيب قتل
هارون في ٢٩٢هـ (٩٠٤م) وانضم كثير من قواته الى العباسيين. وخلف شيان بن أحمد بن
طولون هارون ورجع الى الفسقاط ليهيئ الدفاع عنها ويقاوم العراقيين ثم جاءت الأبناء بأن
دميانة وصل بأسطوله الى حذاء الفسقاط وبأنه حرق جزءا منها وسار محمد بن سليمان من
العباسية وعلى رأس جيشه وجيوش حلفائه الجدد.

وحاول شيان في ذلك الوقت تنظيم البلاد ووزع العطايا على أتباعه. ويذكر أبو المحاسن أن

=خمارويه عند سفر ابنه قطردى في طريقها الى العراق، وكانت عمته العباسية ترافقها في هذه الرحلة
وهذه المدينة بجوار الرزازيق الآن.

وانت يا مقدمهم يجب ان يكون فيك هذا الفعل
والا افيتكم بالسيف. حينئذ بهت البطرك وناله
خوف عظيم ولم يدرى ما يجيبه به، فאלهمه الله
تعالى ان قال له امهلنى ثلاثة ايام حتى ابحت
واطلب من الرب جل اسمه ان يطيب قلب امير
المومنين على عبيده، فامهله وعاد الى منزله بمصر
[بالفسطاط] واحضر الكهنة والاراخنة بمصر
وجميع الشعب الارثوذكسى وعرفهم الامر وهو
يكنى، وكان بمصر جماعة من رهبان وادى هيب

شيبان ناوش العباسيين ساعة أدرك بعدها قلة من معه من الرجال وكثرة جيوش محمد بن
سليمان». لذلك استجاب شيبان ل محمد بن سليمان عندما كتب اليه الأخير يؤمنه على نفسه
وأهله وولده وماله. وخرج شيبان للقائه والاعتراف بسلطانه وبذلك سقطت الدولة الطولونية
وانتهى حكم شيبان الذى لم يطل أكثر من بضعة أيام.

ودخل محمد بن سليمان الفسطاط فى يوم الخميس آخر صفر سنة ٢٩٢هـ (٩٠٥م) ودعا
على المنابر للخليفة المكتفى بالله^(١) وكتب اليه يشره باحتلال مصر.

٢. المصريون والدولة الطولونية

أينا فى فيما سبق كيف قامت فى مصر على يد أحمد بن طولون أول دولة مصرية
مستقلة. وكان هذا الاستقلال الذى نالته مصر على يديه أول استقلال لها منذ أن قضى
الرومان على دولة البطالسة سنة ٣٠ ق.م. وعلى الرغم من أن عمر هذه الدولة التى أسسها
أحمد بن طولون كان قصيرا لم يزد على ٣٨ سنة (٢٥٤ - ٢٩٢هـ / ٨٦٨ - ٩٠٥م) الا أن

(١) الكندى: الولاة والقضاة: ص ٢٤٧. ويص الكندى على أن محمد بن سليمان دعا لأمير المؤمنين
المكتفى بالله وحده، لأن الدعاء للخليفة على المنابر لم يطل خلال الدولة الطولونية وانما كان يدعى
لأمير الطولونى معه

راجع عن العلاقة بين بنى طولون والخليفة العباسى:

zaky M Hassan : Les Tulunides: P. 155.

فجعل على جميعهم قانون ان لا يمضى احد
منهم الى منزله فى الثلاثة ايام وان يجتمعوا لمداومة
الصلاة فى البيعة الليل والنهار، ففعلوا ذلك الثلاثة
ايام ولياليها، فاما البطرك فلم يفطر فيها بالجملة،
وبعضهم كان يفطر من الليل الى الليل على خبز
وملح وما [ء] يسير، ولم يزل انبا ابراهيم البطرك
قايم ييكى بين يدى الله عنه فى تلك الايام ولياليها
حتى لم يبق فيه حركة، وكان هذا الاجتماع
المبارك فى كنيسة السيدة [العذراء] بقصر الشمع

مصر أصبحت مستقلة للمرة الأولى منذ عصر البطالسة وعاد اليها سلطانها على الشام للمرة
الأولى منذ عصر الفراعنة. ولم يعد دخل مصر يتسرب الى بيت مال الخلافة أو الى جيوب
الولاة وأصحاب الاقطاع، بل بقيت معظم أموال مصر فيها، وبدأ وادى النيل حياته لنفسه.
وبدأ المصريون يشتركون فى جيش بلادهم، وأغلب الظن انهم الموالى الذين ذكرهم المؤرخون.
وشعر المصريون لأول مرة بعد قرون طويلة بأن بلادهم أصبحت لهم، وتعلق قلوبهم بأحمد بن
طولون كما تعلق هو بهم. بل انه تزوج بواحدة من بنات المصريين فذكر ابن سعيد انه اتخذ
زوجة من بنات الموالى يقال لها أسماء.

وكانت الأغلبية العظمى من سكان مصر فى العصر الطولونى قد استطاعوا أن يساهموا
فى تقدم البلاد وأن ينعموا بعطف ظاهر، فهم أهل مصر سواء أسلموا أم بقوا على دينهم.
وكان منهم العدد الوفير فى الوظائف الادارية فى البلاد وخاصة المالية منها. وكان منهم الأعداد
الكثيرة فى مدينة القسطاط والقطنع.

كذلك كان لهم نفوذ واسع المدى فى الريف كما كانت لهم مكانتهم الاجتماعية فى
البلاد^(١).

(١) انظر: ابن الداية: المكافأة ص ٦٨ (طبع القاهرة ١٣٣٢هـ / ١٩١٤م).

المعروفة بالمعلقة، ولما كان صباح اليوم الثالث
سقط البطرك القديس على الارض من حزن قلبه
وصيامه وتعبه وغفى غفوة يسيرة فرأى الست
[ايزيت = ايزيس] السيدة الطاهرة مرتمرير [مريم]
وهى تقول له بوجه فرح: ما الذى أصابك؟، فقال
لها: ما تنظري حزنى يا سيدتى، فان ملك هذه
الارض قال لى ان لم تظهر لى فى هذا اليوم اية
فى الجبل والا قتلت جميع اهل النصرانية بديار
مصر وبادتهم من مملكتى بالسيف. فقالت له

أما أوراق البردى فى عصر الولاة وفى العصر الطولونى فهى تشير الى أن الذين أسلموا فى
مصر من الأقباط احتفظوا بأسمائهم القبطية، أو ينسبهم المسيحي الى جانب أسمائهم العربية.
ومما يشهد باختلاط الأسماء وثيقة من سنة ٢٣٣هـ، أى من عصر الولاة، بصدائق يونة ابنة
حليصى من زوجها يزيد بن قاسم^(١)، وعقد زواج اسلامى من العصر الطولونى، واسم الزوج
يحنس بن شنودة من مدينة الأشمونين والزوجة اسمها دورا ابنة شنودة^(٢).

وفى كثير من الأوراق البردية لا نستطيع أن نعين ديانة أصحابها. فمعظم المصريين بعد
الفتح مسلمين كانوا أو أقباطا احتفظوا بأسمائهم القبطية وبقايا الأسماء المصرية القديمة أو
بالأسماء المقتبسة من اليونانية والرومانية. ونذكر أن هذه الوثائق البردية، وخاصة تلك التى
نشرها الأستاذ أدولف جرومان والتى كانت محفوظة فى دار الكتب المصرية، ترجع الى أماكن
متفرقة فى الريف المصرى ولاسيما مصر الوسطى والصعيد. أما شواهد القبور^(٣) التى وصلتنا
من جبانة القسطايط والعسكر والقطن فقد غلب عليها الأسماء العربية.

Grohmann : Arabic Papyri voll. I. PP. 199 - 112

(١) انظر.

(2) Grohmann : Op. CIT., Vol. I. PP. 82 - 84.

(٣) يوجد العديد من شواهد القبور محفوظة فى متحف الفن الاسلامى بالقاهرة (دار الآثار العربية سابقا)،
وقد نشر المستشرق الفرنسى الأستاذ جامتون فيت نصوصها فى عدة مجلدات.

السيدة: لا تخاف فانى ما اغفل عن الدموع التى
سكبتها فى بيعتى هذه، قوم الان وانزل من ها هنا
واخرج من باب درب الحديد الذى يودى الى
السوق الكبير فقيما انت خارج تجد انسان على
كتفه جرة مملوءة ما [ء] ومن علامته انه بعين واحدة
فامسكه فهو الذى تظهر هذه الاية على يديه.
فاستيقظ البطرك للوقيت وهو مرعوب وكان
غلس [وقت الفجر] ونهض بسرعة ولم يدع احد
يعلم به حتى وصل الى الباب فوجده مغلقا، فشك

ومنذ القرن الثالث الهجرى (التاسع الميلادى) نرى المصريين - مسلمين ومسيحيين -
يتعاملون فى عقود البيع والشراء والديون والميراث والهبة حسب الشريعة الاسلامية كما نرى
أن ذلك ينص عليه فى العقود المختلفة.

وكان التقارب واضحا بين المسلمين فى مصر وبين أهلها المصريين، فقد احتفل المسلمون
وأهل الذمة بالأعياد المسيحية والاسلامية على السواء، ولعل ذلك يرجع الى أن الكثير من
المصريين المسلمين كانوا من أصل قبطى. وقد عدد المؤرخون القدامى تلك الأعياد أو وصفوا
الاحتفال بها، ومن هؤلاء المؤرخين المسعودى^(١)، ويحيى ابن سعيد الانطاكى^(٢)،
والمقرئى^(٣).

وحين استقلت مصر فى العصر الطولونى كان أمراؤها يشاركون الشعب فى هذه المناسبات.
وكان من أهم الأعياد القومية فى مصر الاحتفال بوفاء النيل، ومن أقدم ما نعرفه عن هذه

- (١) المسعودى مروح الذهب: ج ٢ ص ٣٦٤ (طبعة باريس ١٨٦١ - ١٨٧٧ م).
(٢) يحيى بن سعيد الانطاكى: تاريخ أو صلة كتاب سعيد بن بطريق المسمى «التاريخ المجموع على التحقيق
والتصديق» ص ١٩٦ - ١٩٧ (طبعة بيروت ١٩٠٥ م).
(٣) المقرئى: الخطط: ج ١ ص ٢٦٤ - ٢٦٩ و ٢٩٥ و ٤٩٤ و ج ٢ ص ١٥٤.
(٤) ابن رسته: الأعلام النفسية ص ١١٦ (طبعة لندن ١٨٩١ - ١٨٩٢ م).

فى قلبه وقال اظن ان الشيطان لعب بى ، ثم دعا
البواب ففتح له فاوّل من دخل من الباب الرجل
الذى قيل له عنه فمسكه وقال له بمطانونه من
جهة الرب ارحم هذا الشعب. ثم اخبره السبب فى
اجتماعهم، فقال له الرجل: اغفر لى يا ابنى فانى
خاطى ولم ابلغ الى هذا الحد. فعند ذلك اخبره
البطرك بما قالته له السيدة الطاهرة عند ظهورها
له، ثم قال له: ما صناعتك؟، فاراد ان يخفيه امره،
فجعل عليه الصليب وربطه بالخرّوم ان لا يخفيه

الاحتفالات فى العهد الاسلامى ما كتبه ابن رسته فى كتابه الذى ألفه سنة ٢٩٠هـ (٤).

وقد رأينا أن المصريين فى العصر الطولونى كانوا يعنون كثيرا بالأعياد الشعبية. وكانت
موكب الجند الطولونى بملابسه وعدته فى مناسبات الحفلات والأعياد وأيام الجمع، تقوم عند
الناس مقام الأعياد، وكذلك كان الحال بالنسبة الى سباق الخيل.

وكانت بمصر فى العصر الطولونى جالية غنية من اليهود، ويتجلى ذلك من المناسبات التى
يرد فيها ذكرهم فى كتابات المقرئى وأبى المحاسن وغيرهما من المؤرخين المصريين.

وقد جاء ذكر اليهود حين فتح العرب مصر وذلك فى معاهدة الاسكندرية التى نعرفها أيضا
باسم صلح بابليون الثانى، اذ كان من شروط هذه المعاهدة أن يباح لليهود الإقامة فى
الاسكندرية. وحين أرسل عمرو بن العاص الى الخليفة عمر بن الخطاب يصف له مدينة
الاسكندرية ذكر أن بالاسكندرية حوالي أربعين ألف يهودى (١).

وحين مرض أحمد بن طولون مرضه الأخير، خرج المصريون من نساءهم وأولادهم يدعون
له الشفاء خرج المسلمون الى المساجد، واشترك اليهود مع المسيحيين فى الصعود الى جبل

(١) انظر: ابن عبد الحكم: فتوح مصر. ص ٨٢ (طبعة ليدن ١٩٣٠، وسعيد بن بطريق: التاريخ المجموع على
التحقيق والتصديق: ص ٢٦ (بيروت ١٩٠٥، ١٩٠٩م)، وابن العميد (الشيخ المكين جرجس بن العميد
بن الياس). تاريخ المسلمين: ص ٣٠ (ليدن ١٩٢٥م).

شيئا من امره. فقال له: يا ابي انا اخبرك بحالي
على ان تكتمه، انا رجل دباغ وهذه عيني التي
تراها انا قلعتها لاجل وصية الرب عندما نظرت ما
ليس لى نظر شهوة ورايت اننى ماض الى الجحيم
بسببها ففكرت وقلت الاصلح لى ان امضى الى
الحياة بفرد عين كما قال السيد المسيح اخير من ان
امضى الى الجحيم بعينين، وانا فى هذا الموضع
اجير لرجل دباغ ما افضل مما اعمل به فى كل يوم
الا خبزا اكله والباقي للمستورين المنقطعين من

المقظم ليصلوا الى الله ويدعوا بالشفاء لأمر مصر.

وفى العصر الطولونى ظهر النشاط الاقتصادى فى كافة المجالات، وكان الرخاء واضحا بعد
فترة التأخر الاقتصادى التى سبقت ذلك العصر. وكان لبنى طولون بلاط يذكر بما كان
للعباسيين فى بغداد وسامراء، بل كانت آيات الفخامة والترف فى القطائع والفسطاط أعظم
منها فى عاصمة العباسيين. أما سائر أمراء الأسرة الطولونية فقد نشأوا فى هذا العز وكانت
الأبهة والتقاليد فى بلاطهم طبيعية وغير متكلفة.

ومن الظاهرات الاجتماعية فى العصر الطولونى كثرة الجاسومية الى حد كبير، وسبب
ذلك اضطراب العلاقة بين أحمد ابن طولون والحكومة العباسية فى العراق. فكان للعباسيين
فى مصر عيون وجواسيس يتقلون اليهم ما يحدث فى البلاد، وكان لابن طولون نفسه عيون
وجواسيس لكشف جواسيس العباسيين ومن يتصل بهم من المصريين، وذلك فضلا عن عمال
البريد الذين كان من اختصاصهم التجسس للحكومة أيضا. ويظهر من المصادر التاريخية أن
هؤلاء الجواسيس كانوا مكر وهين من الشعب المصرى.

واستطاع ابن طولون ومن بعده خمارويه أن ينهضوا بالفنون والعمارة فى مصر. والمعروف
أنه لما أسس أحمد بن طولون الدولة الطولونية فى مصر نشأ فيها ما يعرف باسمه الفن

الاخوه نسا ورجال، وهذا لما [ء] اسقيه لهم كل
يوم قبل ان امضى الى شغلى وامضى به الى قوم
فقرا منهم من لا قدرة لهم على شراء من السقاء،
فنهارى كله اعمل فى المديغه وليلى قايم اصلى
وهذه قضية حالى، وانا اسلك يا ابى لا تظهرنى
لاحد فليس لى قدرة ان احتمل مجد الناس بل
الذى اقله لك افسعله، اخرج انت وكهنتك
وشعبك كله الى الجبل [جبل المقطم] الذى يقول
لك الملك عنه ومعكم الاناجيل والصلبان والمجامر

الطولونى: نسبة الى الطولونيين، وفى الوقت نفسه نراه متميزا عما كان موجودا قبله ومقدمة
لما وجد بعد العصر الطولونى فى مصر من فنون وآثار.

ولم يكن الفن الطولونى مستقلا كل الاستقلال عن فن الخلافة العباسية آنذ فقد كان
تابعا له الى حد كبير وفى الوقت نفسه كان منافسا له . وأصبح البذخ والترف فى مصر
حديث المعاصرين حينئذ ومن جاء بعدهم، وفى وقت كانت ثورة الزنج والفتى الداخلية قد
استنزفت أموال الحكومة العباسية وجهودها.

ومن حسن الحظ أنه وصلت إلينا آثار الطولونيين وتحفهم، ولم تكن كل معلوماتنا قاصرة
على ما ذكرته المصادر التاريخية والأدبية عن عظمة الطولونيين وعلو شأن الفنون فى
عصرهم^(١)

وفى العصر الطولونى كانت الحركة العلمية والثقافية فى مصر الطولونية حلقة مستمرة بين
عصر الولاة فى مصر وبين ما بعد الطولونيين. وكان أحمد بن طولون مشغولا بمجالسة الفقهاء
وأهل العلم مثل محمد بن عبد الله بن عبد الحكم، وبلغ به ولعه بالحديث أنه كان ينتقل الى
مجلس القاضى بكار بن قتيبة.

(١) انظر الدكتور زكى محمد حسن: الفن الاسلامى فى مصر. ص ٢١-٢٢ .

والشمع الكبير وليقف الملك وعسكره وجماعته
في جانب وانت وشعبك في جانب وانا خلفك
قايم في وسط الشعب بحيث لا يعرفنى احد واقرا
انت وكهنتك وصيحو قايلىن يارب ارحم
[كيريالصون] ساعة طويلة ثم امرهم بالسكوت
والهدو وتسجد ويسجدون كلهم معك وانا اسجد
معكم من غير ان يعرفنى احد وافعل هكذى ثلث
مرات وكل دفعة تسجد وتقف ثم تصلب على
الجبل فسترى مجد الله، فلما قال هذا القول طاب

وكانت مدينة لقطائع في عهد الطولونيين حافلة بالعلماء والمحدثين والمتصوفة
والأدباء والشعراء والمؤرخين. ولم تكن الحركة العلمية والثقافية وقفا على القسائط والقطنع
والاسكندرية انما امتدت المراكز العلمية الثقافية في أنحاء الدلتا والصعيد.

كذلك اشتهرت مصر في العصر الطولونى بالتقدم فى علم الطب، وكان هذا التقدم
استمرار لازهار الطب فى العصور السابقة.

وكان مقام الأسرة الطولونية فى تاريخ الحضارة المصرية عظيما جدا، ولاعجب فانها كانت
فاتحة العهد الذى أصبح فيه لمصر كيان مستقل.. وأصبحت الدولة الطولونية تخشاها الدولة
العباسية نفسها، كما صار اليزنطيون يخطبون ودها بارسال الهدايا النفسية واطلاق الأسرى
المسلمين.

وأصبحت مصر فى عصر الطولونين امبراطورية واسعة تمتد الى برقة غربا، والى الشام
وتخوم العراق شرقا، والى حدود مملكة الروم شمالا والى النوبة جنوبا.

ولا ريب فى أن انشغال الدولة العباسية بثورة الزنج سهل لابن طولون تحقيق مشروعاته فى
الاستقلال بمصر ثم فى تكوين دولة اتسعت حدودها، ولكننا نذكر أن الفضل فى نجاحه لا

قلب البطرك بما سمعه منه ثم نهض وجميع
الشعب معه وصعدوا الى الملك وقالوا له اخرج الى
الجليل، فامر جميع عساكره وخواصه ووجوه دولته
بالخروج وضربت البوقات وخرج الملك المعز
ووزيره معه وتقدم بخروج ذلك الكافر موسى،
ففعل الاب البطرك كما قال له ذلك القديس
ووقف الملك المعز واصحابه في جانب، وجميع
النصارى والبطرك في جانب اخر، ووقف الرجل
خلف البطرك ولم يكن في الجمع من يعرفه

يرجع الى انشغال الخلافة فحسب، فان ابن طولون كان اداريا حازما من الطراز الأول،
استطاع أن يوطد الأمن في مصر، وأن ينظم المالية، وأن يزلف جيشا مصريا كبيرا
منظما، وأن يتعهد الأسطول المصرى، كما استطاع أن ينهض بالعمارة والفنون في البلاد.

وكان أسف المصريين على مرض ووفاة أحمد بن طولون عظيما، وكان حزنهم على مقتل
خمارويه كبيرا. وكانت فجيرة المصريين أعظم يوم دكت قوات الخلافة العباسية صرح الدولة
الطولونية وأحرقوا القطنع. ولاحق أن قائد العباسيين الذى قضى على الدولة الطولونية أخذ
المصريين بمنتهى الشدة والقسوة. ويمكننا أن نفسر العنف الذى صحب سقوط الدولة
الطولونية على أنه من الظواهر التى تصحب فترات الانقلاب، ولكن يبدو أن هذا العنف كان
بسبب تعلق المصريين بالدولة الطولونية، التى كانت دولتهم. وتجلت الحسرة على ما حل
بالطولونيين وزوال الدولة الطولونية من لهجة المؤرخين المصريين فى استهجان الفطنع التى
ارتكبها القائد العباسى محمد بن سليمان وجنوده الخراسانية، ومن رثاء الشعراء المصريين
والكتاب والمؤرخين للدولة الطولونية.

وقد بقيت ذكرى بنى طولون ماثلة فى أذهان المصريين ، يتحدث عنها المؤرخون والكتاب
والأدباء ويتناقلونها جيلا بعد جيل.

فلم يجده. ثم قال الملك للبترك انبا ابرهام: تمنى على شى افعله لك. فقال له: ما اتنا الا ان يثبت الله دولتك ويعطيك النصر على اعدائك. فقال له: تمنا يا بترك. فاعاد عليه القول ثلاثة دفعات، فقال له الملك المعز: لا بد ان تتمنا على شى، قال له البترك: اذا كان ولا بد فانا اسال مولانا ان يامر ان امكن من بنا بيعة ابو مرقوره بمصر. لانها كانت لما هدموها لم يمكنهم من عمارتها وجعلت شونه للقصب، وكذلك المعلقة بمصر

بوصفه أمير للبلاد، وكان إبراهيم حينئذ أسيرا فى بغداد، ومن بعدهما لنفسه بوصفه نائبا عن إبراهيم. وقد ازداد أنصار ابن الخليج بسرعة مذهلة وسار ابن الخليج وأتباعه نحو مصر، واستعد والى مصر، عيسى بن النوشرى، للقاءه، والتقى الجيشان عند غزة وكان النصر حليف ابن الخليج.

وتقدم ابن الخليج بعدها الى العريش ثم الى الفرما وتتابعت انتصاراته، وأعد النوشرى جيشا آخر ضخم العدد والعدة لصد ابن الخليج ولكن والى الخليفة هزم مرة ثانية ولم يجد بدا من الجلاء عن القسطنطينية. وتعلق المصريون بأمل احياء دولتهم القومية المستقلة، وحين دخل ابن الخليج القسطنطينية أحسن الشعب المصرى استقباله ودعا له الامام على المنبر بعد الخليفة وابراهيم بن خمارويه.

وعمل ابن الخليج على تهدئة الأمور والقضاء على الفوضى فى البلاد بعدما انتابها من وحشية محمد بن سليمان وجنده العباسيين.. وحسبنا بعض مقتطفات لما ذكر أبو الحسن عن انتقام العباسيين ضد المصريين، فقال فى هذا الصدد: «كان محمد ابن سليمان هذا لا يسمى باسمه ولا بكنيته وما كان يدعى الا بالأستاذ، وكان حكمه فى أهل مصر يضرب أعناقهم ويقطع أيديهم وأرجلهم جورا، وتمزيق ظهورهم بالسياط، وصلبهم على جذوع النخل ونحو ذلك من أصناف النكال، ومازال على ذلك حتى رحل عن مدينة مصر فى يوم الخميس

بقصر الشمع فانها انهدم من حيطانها شئ كثير
واعتل بعضها. فسال الاذن فى عمارتها ايضا، فامر
للوقت ان يكتب له سجل بتمكينه من ذلك،
واطلق له من بيت المال ما يصرفه فى العمارة
فأخذ السجل واعاد المال، وقال للملك المعز:
الرب يثبت ملكك وبيت المال احق بهذا المال.
فلما قرى [ابراهيم] السجل عند بيعة ابو مرقوره
فاجتمعوا الباعة الذين هناك واوباش الناس وقالو:
لو قتلنا اجمعين بسيف واحد ما مكنا احد يجعل

مستهل شهر رجب من سنة اثنين وتسعين ومائتين، واستصحب معه الأمير شيان بن أحمد بن
طولون.. وبنى عمه وأولادهم وأعوانهم حتى انه لم يدع من آل طولون أحدا، والجميع فى
الحديد الى العراق وهم عشرون انسانا. ثم أخرج قوادهم الى بغداد على أقبح وجه ولم يبق
بمصر منهم أحد يذكر، وخلت منهم الديار وعفت منهم الآثار، وحل بهم الذل بعد العز،
والتطريد والتشريد بعد اللد. ثم سيق جماعة من أصحاب شيان الى محمد ابن سليمان ممن
كان أنهم فذبخوا بين يديه. وزالت الدولة الطولونية وكانت من غرر الدول، وأيامهم من
محاسن الأيام...^(١).

والذى يهمنا فى هذا المجال أن مصر بدت وكأنها فى سبيل استعادة استقلالها على يد ابن
الخليج، وأفلح ابن الخليج فى جمع الضرائب وفى دفع رواتب الموظفين والجند. وما لبث أن
استولى على الاسكندرية واستقر له الأمر فى العاصمة وفى الدلتا، وظلت الحرب سجلا بينه
وبين عيسى النوشرى. ولما علم الخليفة المكتفى بذلك أرسل جيشا لمحاربه ولكن ابن الخليج
هزم جيش الخليفة شر هزيمة فى أوائل الحرم سنة ٢٩٣هـ.

وقد عظم ذلك على الخليفة - والخلافة يومئذ فى دور صحتها ويقظتها - فأرسل الخليفة

(١) انظر: أبو الحسن . النجوم الزاهرة ج٣ ص ١٣٩ - ١٤٠.

حجر على حجر فى هذه البيعة. فعاد البطرك الى الملك المعز بالخبر فغضب لذلك وركب من ساعته وجميع عساكره حتى اتى الى المكان فوقف وامر بحفر الاساس، فحفر بسرعة وجمع له عدة كثير من البنائين وحملت اليه الحجارة من كل مكان بامر الملك المعز وبنو فيه لوقته، فلم يجسر احد ينطق بكلمة الا شيخ واحد كان يصلى باوليك الباعة فى المسجد الذى هناك وهو الذى كان يجمع الجموع ويوليهم [يحرضهم]، فرمى نفسه

جيشا ثانيا التقى مع ابن الخليج بالقرب من النبروم^(١) وفى هذه المرة استعدت الخلافة استعداد عظيم بعد أن أدركت فشلها المتكرر أمام هذا الثائر المصرى الذى كان يمثل رغبة المصريين وآمالهم فى استعادة دولتهم المستقلة. واضطر ابن الخليج الى التقهقر الى القسطنطينية وقبض عليه فى رجب سنة ٢٩٣هـ بعد أن دام سلطانه نحو سبعة أشهر وعشرين يوما.

وأخذ ابن الخليج الى بغداد ووقف بين يدي الخليفة العباسى فعنفه ثم طيف به وبأصحابه على ظهور الجمال فى بغداد ثم قتل شر قتله. وهكذا احتلت الخلافة العباسية مصر بعد نضال وقتال، مرة سنة ٢٩٢هـ وأخرى ٢٩٣هـ.

٢. محاولات الفاطميين للاستيلاء على مصر

ظلت مصر ولاية تابعة للخلافة العباسية حوالى ثلاثين عاما كانت فى أثنائها مرتعا للجيوش العباسية من الشرق وللجيوش الفاطمية من الغرب. وكانت مقاليد الأمور بمصر فى تلك الفترة فى أيدي ثلاث قوات: الولاة، وقواد الجيش العراقى فى مصر، والماذرائين.

أما الولاة فكان أعظمهم مكانة وأكثرهم توفيقا هو الوالى أبو منصور تكين بن عبد الله، الذى ولى مصر أربع مرات فى تلك الفترة، وانتهت ولايته الرابعة حين وافته المنية فى ربيع الأول سنة ٣٢١هـ (٩٣٣م). وكان تكين على حد قول أبى المحاسن: «أميرا عاقلا شجاعا

(١) وردت فى المخطوط «النوير» وصحتها النبروم من قرى الشرقية الخندسة.

فى الاساس وقال: اريد اليوم اموت على اسم الله
ولا ادع احد يبنى هذه البيعة. فعلم الملك المعز
بذلك فامر ان ترمى عليه الحجارة ويثا فوقه، فلما
رمى عليه الجير والحجارة اراد ان يقوم فلم يمكنه
الاعوان لان المعز امر بدفنه فى الاساس الذى طرح
نفسه فيه، فلما رأى البطرك ذلك نزل عن دابته
وتطارح بين يدي المعز وساله فيه الى ان امر
باصعاده من الاساس، فما صدق ان ينفلت منه

عارفا مدبرا، ولى الأعمال الجليلة، وطالت أيامه فى السعادة وكان عنده سياسة ودرية بالأمور
ومعرفة بالحروب»^(١).

وكان للقواد العباسيين فى مصر نفوذ وسلطان عظيم حتى استطاعوا عزل الولاة قبل
الرجوع الى الخليفة. وكان أظهر أولئك القواد مؤنس الخادم المظفر.

أما الماذرائيون فأسرة فارسية الأصل تنسب الى مازاريا أو مازاريا وهى قرية من أعمال
البصرة وقيل من أعمال واسط^(٢). وكانت تقع حيث تقوم اليوم كوت العمارة^(٣).

ولم تصل هذه الأسرة الى الثروة والسلطان الا بسبب نزوح كثير من أفرادها الى مصر.
ولسنا نعرف تماما متى كان خروج أول فرد منها الى مصر. والراجع أنه وفد اليها فى حاشية
أمير من أمرائها لعله أحمد بن طولون. ولما لقي فيها الرخاء والنجاح استدعى اليه من العراق

(١) انظر. أبو المحاسن: النجوم الزاهرة. ج٣ ص٢١١.

(٢) جاء اسمهم بالذال المعجمة فى بعض المصادر مثل الكندى. الولاة والقضاة: ص ٢٤٤، وياقوت: معجم
البلدان ج ٧ ص ٣٥٣ (طبعة القاهرة ١٣٢٣ هـ / ١٩٠٦ م) مادة: مازاريا، وسماههم السمعاني: المازرائين،
ولعل النون تصحيف فى المخطوط: كتاب أنساب العرب: ورقة ٤٩٩، وسماههم المقرئى: المازرائين.
المخطوط ج ١ ص ٣٣٢ وج ٢ ص ١٥٥

(٣) عند مخرج شط الحى من مجرى دجلة الشرقى.

سالمًا بعد أن اشرف على الموت، وعاد الملك المعز
الى قصره فلم يجسر احد بعد هذا ينطق بحرف
واحد الى ان كملت عمارة البيعة، وكذلك بيعة
المعلقة بقصر الشمع، وبنا كل البيع التى تحتاج الى
العمارة ولم يعترضه احد فى شيا من ذلك.
وكذلك البيع باسكندرية بنا فيها مواضع كثيرة
كانت قد وهت [وهنت] وانفق فى ذلك مالا
عظيمًا فلم يمكنه ان يوفى الاسكندرانيين الالف

نفرا من أفراد أسرته وتبعهم آخرون. وأول من نقرأ عنه من الماذرائيين فى ادارة مصر هو أحمد
بن ابراهيم، أو محمد سنة ٢٦٦هـ. وذكر المقرئى أن الذى ولاه هو الخليفة المعتمد وذكر
البلوى وابن سعيد (عن ابن الداية) أن الذى ولاه هو أحمد بن طولون أشرف على مالية البلاد
بعد تخلص من ابن المدبر وأصبح منذ سنة ٢٦٤هـ فى عدااء ظاهر مع الحكومة المركزية فى
بغداد واستقل عنها بادارة مصر^(١).

وأتيح لبعض أفراد هذه الأسرة ولاية طائفة من الوظائف الرئيسية فى مصر زمن الطولونيين
خاصة الاشراف على الأموال واخراج. وكان الماذرائيون ينفذون من تدبير الشئون المالية الى
السيطرة على معظم مرافق الادارة فى مصر. وكان على بن أحمد الماذرائى فى دمشق مع
خمارويه عندما توفى هذا الأمير وعاد بعد ذلك الى مصر وأصبح صاحب الأمر والنهى فيها
طوال الفترة القصيرة التى حكم فيها أبو العساكر جيش بن خمارويه. وأخفق على الماذرائى فى
تهدة الجند حين ثاروا على الأمير وانتهى الأمر بقتله وقتل جيش ابن خمارويه^(٢).

والمعروف أنه فى سنة ٢٧٢هـ استقدم على بن أحمد الماذرائى الى مصر ولديه أبابكر

(١) انظر : Zaky M. Hassan : Les, Tulunides : PP 63, 247 وذكورة سيدة كاشف: مصر فى عصر

الاخشيديين: ص ٣٧- ٥٢

(٢) انظر: الطبرى: تاريخ الأمم والملوك: ج ١١ ص ٢٨٣، وأبو الحسن: النجوم الزاهرة ج ٣ ص ٩٣.

دينار المستقرة لهم لنفقة بيعهم، وبعد سوال كثير
استقر ان يعطيهم في كل سنة خمس مائة دينار.

وكان مدة مقام هذا البطرك انبا افرهام عل
الكرسي ثلث سنين وستة اشهر، وتنيح مع ابيه
القديسين.

ويقال ان انسان من الاراخنة يعرف بابي السرور
الكبير كان له وجاهة في الدولة، وكان له سرارى
كثير فامر به باخراجهم فلم يفعل فاحرمه ومنعه من

محمد بن على، واما الطيب أحمد بن على، وأصبحت مصر منذ تلك السنة وطن
المادرائين^(١).

وظل المادرائيون يتمتعون بنفوذ كبير في مصر بعد سقوط الدولة الطولونية حتى قامت
الدولة الاخشيدية، وسوف نرى انه سيكون لهم شأن كبير في الدولة الاخشيدية أيضا. ويدلنا
على عظم شأن هذه الأسرة مارواه المؤرخون من عظم شأنهم في المال والادارة. وأصبحت
زعامة هذه الأسرة في يد أبى بكر محمد بن على المادرائى بعد مقتل أبيه على المادرائى. وذكر
المؤرخون انه كان « أمير البلد في الحقيقة »^(٢). قبل قيام الدولة الاخشيدية ويذكر المؤرخون
انه لما توفى تكين والى مصر فى السادس عشر من ربيع الأول سنة ٣٢١ هـ أصبح الأمر كله
في مصر بيد أبى بكر محمد بن على المادرائى^(٣).

وفى تلك الفترة من تاريخ مصر، وبعد سقوط الدولة الطولونية، ظهر أمر عبيد الله

.....
(١) انظر النص العربى المقبول عن «التاريخ الكبير المقفى» للمقريزى، والذي نقله المستشرق الألمانى
جوتشلك، فى رسالته عن المادرائين. ص ١٢٠

Gottaschalk (Hans) Die Madarajjun. (Berlin und Leipzig 1931).

(٢) انظر. ملحق أخبار القضاة فى الكندى الولاية والقضاة ص ٥٢٧.

(٣) الكندى الولاية والقضاة ص ٢٨١، والمقريزى الخطط. ج ١ ص ٣٢٨

القربان فتحيل حتى سقاه سقية قتله ومضى الى
الرب بسلام وبكا عليه الناس .

وكان فى تقدمته نبوة وذاك انه لما كان علمانى
مضى الى دير ابو مقار بوادى هبيب ليصلى هناك
ومضى الى المغاير ليتبارك من السواح [النساك
والرهبان] فاجتمع بواحد منهم وكان معه اثنين من
اصحابه فبارك عليه ذلك القديس السايح واخذ
بيده ومال به الى ناحية وقال: يا اخى هوذا انظر

المهedy^(١) . وحاول الخليفة العباسى المكتفى القبض عليه، ولكنه استطاع الخروج من الشام
مع ابنه ابى القاسم نزار^(٢) ومعه خاصته ومواليه، وعقد العزم على الاتجاه الى بلاد المغرب
وحين وصل المهدي الى مصر، كانت كتب الخليفة قد وصلت الى اليها ، النوشري، بوصف
المهدي والأمر بالقبض عليه وعلى كل من يشبهه .

وذكر المؤرخون أن النوشري فرق الناس فى طلب المهدي وانه قبض عليه بنفسه ، ولكنه
عاد فأطلق سراحه . ونحن لا نستطيع تعليل ذلك تماما، فر بما كان سبب اطلاق سراحه أنه
لم يره شخصا خطيرا، ونحن نعرف أن مصر كانت دائما ملجأ وملاداً لآل البيت . وعلى أسوأ
الفروض، ربما أغدق المهدي على والى مصر وعلى خاصته كثيرا من الأموال التى جعلتهم
يغمضون أعينهم ويطلقون سراحه هو ومن معه . وربما ساعد على اطلاق سراحه شيعة
الفاطميين من وجوه القوم فى مصر ومن عامة المصريين .

والمعروف من المصادر القديمة أن الاسماعيلية العلويين الذين ينتسب اليهم المهدي، بثوا
دعاتهم سرا فى مصر وفى كل مكان من العالم الاسلامى، وهذا يفسر لنا ظهور الحركات
العلوية المتابعة فى مصر فى أواخر عصر الولاة وفى أوائل الدولة الطولونية

(١) ينتسب المهدي الى اسماعيل بن جعفر الصادق، ومن نسل الحسين بن على والسيدة فاطمة الزهراء بنت
البي محمد .

(٢) هو الذى تولى اخلافة الفاطمية بعد المهدي وتلقب بالقائم .

الى صخرة عظيمة فوقك معلقة وهي نازلة عليك .
فلم يعلم معنى قوله فى ذلك اليوم، وانه عنى له
بذلك عظم جلاله البطركية التى استحقها من الله .

ولما صارت مملكة مصر للمعز كما قلنا انفا كان
انبا مينا البطرك فى بعض ايامه فى ولاية جوهر
وانبا ابرهام بعده، وكان المعز كلما اراد ان يعمل
شى كعادته فى الغرب يمنعه منه جوهر بلطف
وسياسة ويقول ان اهل مصر قوم فيهم مكر وفطنة

ولم يعرف أن أحمد بن طولون كان معاديا للعلويين ولكنه قضى على الحركات العلوية فى
مصر دون هوادة وذلك رغبة منه فى أن يستتب الأمن فى البلاد . وعلى كل حال فقد أصبح
المهدى هذا أول الخلفاء الفاطميين، وأسس الدولة الفاطمية وجعل مركزها فى البداية مدينة
القبروان، بعد أن تم له القضاء على دولة الأغابة فى سنة ٢٩٦هـ (٩٠٩م) .

وكان هؤلاء الفاطميون لا يعترفون للعباسيين بالخلافة أو الرئاسة الدينية أو السياسية . ولم
يقنع الفاطميون ببلاد المغرب، وانما فكر المهدى على أثر قيام الخلافة الفاطمية، فى فتح مصر
وذلك غيراتها الواسعة ولموقعها الجغرافى، وليستطيعوا منها أن يوسعوا نطاق دعوتهم وأن
يمدوا نفوذ خلافتهم الشيعية الى الشرق الاسلامى . ومن ثم أخذ المهدى يضع الخطط لغزو
مصر . لكن غزو الفاطميين لمصر لم يحدث فى خلافة المكتفى أو ولاية عيسى النوشرى، اذ
توفى عيسى النوشرى فى سنة ٢٩٧هـ (٩١٠م) وتوفى قبله الخليفة المكتفى سنة ٢٩٥هـ
وبربع من بعده للخليفة المقتدر بالله^(١) .

وبعد وفاة النوشرى ولى مصر أبو منصور تكين بن عبد الله من قبل الخليفة المقتدر، ووصل
الى القسطنطينية فى بداية ذى الحجة من سنة ٢٩٧هـ .

وقد وجه تكين منذ توليه حكم مصر عنايته لدرء خطر الفاطميين فى المغرب . فأرسل جيشا

(١) هو جعفر بن الخليفة أحمد المعتضد .

لا يخف عنهم شيا فكانهم يعلمو الغيب، فقال له
يوم يا جوهر ان كان ما يقال عن فطنة المصريين
صحيح فانا اريد اجرهم ثم امر ان يؤخذ درج
كبير وورق كمثل السجل ويطوى بلا كتابه
ويختتم، فلما اوتى به دفعه للكاتب فعنونه باسم
الملك المعز وامر بضرب البوق قدامه وان ينادى
متنادى فى الناس ان يحضروا لسماع سجل الملك
وامر دواسيس [جواسيس] يمشو خلفه ويسمعو ما
يقولوه اهل مصر، ففعل ذلك فسمعوا بعض الناس

فى سنة ٢٠٧هـ ولكن هزيمة المصريين فى برقة على يد اعوان الخليفة المهدى كانت اكبر
حافز للفاطميين على الهجوم على مصر نفسها. فوجه اليها المهدى جيشا من افريقيا بقيادة ابنه
أبى القاسم فى سنة ٣٠١هـ) ودان لهذا الجيش جزء كبير من مصر. فبعث اليه الخليفة المقتدر
جيشا بقيادة مؤنس الخادم، من اعلام القواد العباسيين، وأفلح هذا الجيش فى صد الفاطميين
وارغامهم على الجلاء عن مصر.

ولكن عبيد الله المهدى أعاد الكرة السنة التالية، ومرة أخرى قدمت الجيوش من المشرق
بقيادة مؤنس الخادم، مددا لتكئين، وكان النصر حليف العباسيين.

ولم يثن ذلك من عزم الخليفة عزم الخليفة الفاطمى، الذى انتشر دعائه فى مصر وأصبح له
عيون فيها من وجوه المصريين. فجهز المهدى جيشا كثيفا عقد لواءه لابنه أبى القاسم سنة
٣٠٧هـ وساعد هذا الجيش أسطول فاطمى. وتوالت أمداد الخلافة العباسية لدرء هذا الخطر،
ولم يهزم الفاطميون الا فى سنة ٣٠٨هـ. وكان لانتصار مؤنس الخادم فى هذه المرة وقع
عظيم فى بغداد، فخلع عليه^(١) الخليفة المقتدر ولقبه بالظفر.

ومهما يكن من الأمر فقد أصبحت مصر مرعا للجيوش العديدة التى وفدت اليها من
بغداد لقتال الفاطميين.

(١) منحه الخلع والهدايا الثمينة.

يقولوا امضوا بنا نسمع سجل الملك، وبعضهم
يقول لا تتعبوا ما فيه شئ هو فارغ، فعادوا واعلموه
فتعجب من ذلك جدا.

وفى بداية قسمة انبا ابرهام بطركا كان الوزير
بمصر ابو اليمين قزمان ابن مينا المقدم ذكره،
وكان رجل دين بتول لم يتزوج قط ولم يسمع
عنه ان له صباه ويفعل الخير مع كل الناس
ومشكور من كل احد ورزق نعمة ومحبة من المعز

وقد ادى ذلك الى اضطراب الأحوال المالية فى البلاد، فلا عجب اذ كتب أبو بكر محمد
على الماذرائى، العامل على اخراج ينبه الحكومة المركزية فى بغداد الى كثرة الجيوش فى مصر،
وما تحتاج اليه من نفقات طائلة.

وفى تلك الأثناء ظهر محمد بن طفج على مسرح السياسة المصرية لأول مرة.

ثالثا: مصر فى عصر الاخشيديين

(٣٢٣-٣٥٨هـ = ٩٣٥-٩٦٩م)

١. أسرة الاخشيد

حكمت الدولة الاخشيدية مصر فترة أربع وثلاثين سنة من القرن الرابع الهجرى (العاشر
الميلادى)، أو على وجه التحديد بين عامى ٣٢٣ و٣٥٨هـ (٩٣٥-٩٦٩م). ومؤسس هذه
الدولة هو محمد بن طفج الاخشيد.

أما لقب «اخشيد» فقد منحه الخليفة العباسى الراضى بالله لـ محمد بن طفج فى سنة
٣٢٦هـ أو فى سنة ٣٢٧هـ بناء على التماس الأخير. وقيل ان لفظ «الاخشيد» معناه بلغة
اقليم فرغانة^(١) «ملك الملوك»، وانه كان لقب ملوكهم كما كان قيصر لقب ملوك الروم،
وكسرى لقب ملوك الفرس، وفرعون لقب ملوك مصر القدماء.

(١) فرغانة. اقليم من أقاليم ماوراء النهر، أى ماوراء نهر جيحون، أو بين نهري سيحون وجيحون فى آسيا
الوسطى. وأقليم ماوراء النهر هو التركستان الآن.

بحسن سيرته ونيتته وقوة امانته، وكان يقبل قوله ومشورته وجعله متولى استخراج مال مصر، ولم يزال هكذى الى ان صار انبا ابرهام بطركا، فلما رأى يعقوب ابن كلس الوزير تقدمه ابو اليمن عند المعز حسده وخاف ان يجعله وزيرا عوضه فاشار على المعز وقال له: قرمان ابن مينا يصلح ان تنفذه الى اعمال فلسطين ليدبرها لانه رجل مامون. وكان غرضه ابعاده عن المعز فانفذه الى فلسطين، فلما وصل اليها ونظر فيها استخراج منها ومن

ولعل محمد بن طغج عندما وصل الى منصب الامارة، أراد أن يصل نسبه بيت الامارة في موطنه اعلاء لشأن أسرته وقيل أيضا ان لقب أخشيد ايراني الأصل بمعنى «الذكي» أو «النابه». وكان جف جد الاخشيد من بين نفر من فرسان فرغانة وشجعانها، قدموا أوجى بهم، الى الخليفة العباسي المعتصم بالله، فعنى بهم أشد العناية وأقطعهم قطائع في مدينة سامرا.

ولما توفي المعتصم انتقل جف الى خدمة ابنه الخليفة الواثق. ولما مات الواثق سحب جف الخليفة المتوكل وظل في بطانته الى أن توفي ببغداد في الليلة التي قتل فيها المتوكل سنة ٢٤٧هـ (٨٦١م).

أما طغج بن جف فقد الحق بعد وفاة أبيه بخدمة أحمد بن طولون والأسرة الطولونية من بعده. وكان طغج بن جف من القواد الطولونيين الذين لم يرضوا عن قتل هارون بن خمارويه ولم يتعرفوا بخلفه شيبان بن أحمد بن طولون سنة ٢٩٢هـ. وقد قرر هؤلاء القواد أن يتصلوا بالجيش العباسي الذي كان يقوده محمد بن سليمان الكاتب والذي سار الى مصر للقضاء على حكم بنى طولون بعد أن أفلح في هزيمة القرامطة.

أما محمد بن طغج فقد ولد في مدينة بغداد في سنة ٢٦٨هـ (٨٨٢م). ولسنا نعرف شيئا عن نشأته، ولكننا نعرف أنه حين ولي أبوه دمشق وطبرية من قبل خمارويه، كان أبوه يستخلفه في حكم طبرية.

اعمالها مايتى الف دينار، ثم قام خارجى من ديار
الشرق يعرف بالقرمطى [هو الحسن بن أحمد بن
أبى سعيد بن بهرام] فملك بلاد الشام حتى وصل
الى اعمال فلسطين، فلما بلغ قزمان ابن مينا خبره
اخذ المال الذى حصله ومضى به الى دير فوق
جبل تابور وسلمه لمقدم الدير وجعله وداعة
ليحفظه وعاد الى عمله، فلما وصل اليه
القرمطى قال له لا تخف فما يلحقك منى شر وانا
اجعلك بصحبتى كما كنت مع المعز وعاهده على

واتصل محمد بن طفج بتكين والى مصر . وعندما قدم الجيش الفاطمى لغزو مصر فى
سنة ٣٠٢ هـ أبلى محمد بن طفج بلاء حسنا مع تكين فى قتال هذا الجيش .

وفى سنة ٣٠٧ هـ حين غزا الفاطميون مصر أبلى محمد بن طفج فى قتالهم بلاء حسنا .
وعمل محمد بن طفج منذ ذلك الوقت على توثيق علاقته مع كبار رجال الحكم فى مصر
فاتصل بأبى بكر محمد بن على الماذرانى، كما اتصل بالقائد العباسى مؤنس الخادم . وتقلد
محمد بن طفج عدة مناصب ادرية فى مصر حينذاك . ويدور أن تكين ولاء الاسكندرية قبل غزو
الفاطمين لمصر . كذلك تقلد محمد ابن طفج حكم الخوفين الشرقى والغربى^(١) من قبل
تكين .

وقد استطاع محمد بن طفج أن يحصل على تقليد من بغداد بولاية الرملة سنة ٣١٦ هـ
ثم بولاية دمشق سنة ٣١٩ هـ . وكان محمد ابن طفج يطمع فى حكم مصر قبل وفاة واليها
تكين، ولكنه انتظر الى أن خلا مكانه واضطربت الأمور فى مصر .

٢. محمد بن طفج الاخشيذ وتولييه مصر

استطاع محمد بن طفج الاخشيذ أن يحصل من الخليفة العباسى القاهرة على تقليد بولاية
مصر فى سنة ٣٢١ هـ ولكن اضطراب الأمور فى مصر، وفى مقر الخلافة نفسه، لم يترك

(١) الخوف الشرقى : شرقى الدلتا، والخوف الغربى : غربى الدلتا .

ذلك، فكتبوا أصحاب الترتيب الى المعز بذلك ان
ابو اليمن قزمان ابن مينا قد وافق القرمطى
وصالحه، فلما علم الوزير بذلك وجد السبيل الى
ذكره بالردى وقال للمعز: هذا قزمان ابن مينا
الذى تقول انه ثقة مامون قد صالح عدوك ودفع
له المائتي الف دينار التى استخرجها من بلادك
ليقويه بها عليك. فغضب المعز وانفذ قبض على
جميع اهله ونهب مالهم واعتقلهم. فلما وصل
القرمطى الى مصر خرج المعز لخاربه فهزمه

للاستقلال سبيلا، اذ لم يدع للاخشيد على منابر مصر الا نحو اثنين وثلاثين يوما، ورد بعدها
كتاب من الخليفة القاهر بتولية غيره.

وما لبثت الفرصة أن واثت محمد بن طغج ثانية حين ولاه الخليفة الراضى مصر لكن
تقليد الخليفة لم يعد يكفى فى ذلك الوقت لتثبيت الوالى، بل كان لابد للوالى من فرض
نفسه والتغلب على عدة عقبات.

وقد كتب الاخشيذ قبل قدومه الى مصر الى أبى بكر محمد بن على الماذرائى يطلب اليه
أن يتركه يدخل مصر بجيشه على أن يكون له معه ما كان مع سائر الولاة من الأمر والنهى
فلم يجبه الى طلبه، واضطره بذلك الى أن يدخل بجيشه فى القسطنطينية فى سنة ٣٢٣هـ
(٩٣٥م) وأن يستولى على مصر عنوة برا وبحرا، وأن يتنصر على والى مصر السابق وان
يهزم الثائرين عليه من القواد والجند. أما الماذرائى فقد اضطر الى الاختفاء، وفى الوقت نفسه
أظهر ابنه الحسين بن محمد الماذرائى التسليم لابن طغج. وليس هذا الانقسام غريبا على
الماذرائيين، فقد كانوا يضمّنون به وجود أفراد منهم يتعاونون مع مختلف الحكام.

وهكذا خلصت مصر لابن طغج بفضل جهوده الشخصية وذلك بعد أن قلده الخليفة
الراضى مصر فى سنة ٣٢٣هـ (٩٣٥م).

وقتلہ. وكتب قزمان ابن مينا الى المعز اعلمه بما جرى له مع القرمطى وكيف تلافاه الى ان تخلص منه وخلص المائتى الف دينار، فتقم المعز على الوزير ابن كلس وقبض عليه وقتله وانفذ احضر قزمان ابن مينا الدين الفاضل، فوصل والمال صحبته فاخلع عليه واكرمه بعد ان افرج عن جميع ماله واهله، واعاد اليهم ما لهم الماخوذ، وكان قزمان ابن مينا قد حصل قبل مسيره الى فلسطين تسعين الف دينار فلما اراد المسير دفعها

٣. تثبيت محمد بن طغج في مصر واتساع سلطانه

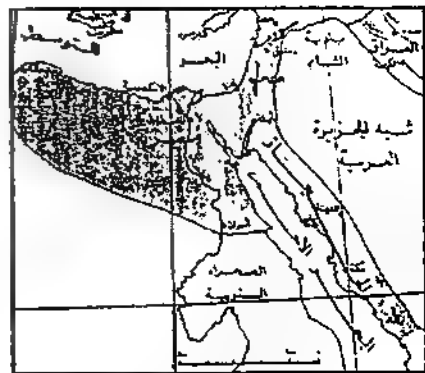
كانت الحكومة المركزية في بغداد ترقب جهود محمد بن طغج لتثبيت قدمه في مصر، وما كادت الأحوال في مصر تؤذن مصر بالاستقرار حتى قدم اليها الوزير العباسي الفضل بن جعفر بن الفرات^(١)، ومعه خلع محمد بن طغج من قبل الخليفة الراضى.

وقد أقام ابن الفرات في مصر الى سنة ٣٢٤هـ يبحث شئونها المالية ويكشف ضياعها ولا سيما ضياع الماذرائى. ولما خرج ابن الفرات الى الشام أخرج معه محمد بن على الماذرائى مقبوضا عليه ويعتبر خروج ابن الفرات من مصر ايذانا ببدء عهد جديد في حكم الاخشيد، اذ أنه لما كان الفضل بن جعفر بن الفرات في مصر كان تدير الأموال والخراج له، وتدير الحرب والرجال للاخشيد، فلما غادرها ابن الفرات جمع الاخشيد الولايتين كما عمل أحمد بن طولون. كذلك تخلص محمد بن طغج من منافسة الماذرائين، فضلا عن انه أفاد من مصادرة معظم ضياع أبى بكر محمد بن على الماذرائى في مصر، ومصادرة أموال أولاده وحاشيته

كذلك استطاع الاخشيد أن يهزم الجند المغاربة الذين كرهوا الخضوع له واتصلوا

(١) كان محمد بن طغج الاخشيد قد ارتبط برباط المصاهرة مع الفضل بن جعفر قيل ولايته الثانية على مصر اذ زوج ابنته من جعفر بن الفضل ابن جعفر.

للاب انبا افرهام البطرك وقال له: اذا سمعت انى
توفيت فاصرفها في خلاص نفسى للبيع
والمستورين والمنقطعين والاسارى، وان انا عدت فانا
اخذ مالى. فلما عاد الى مصر وانصلحت حاله
مع المعز طلب من البطرك التسعين الف دينار فقال
له سمعت ما جرى عليك فى الشام فظننت انك لا
تعود الى هاهنا لما جرى على اهلك وخفت ان
يبلغ المعز خبر المال فياخذه ولا يحصل لك منه
شى ولا منفعة فى الاخرة فاصرفته فيما امرتنى به،



مناطق نفوذ الاخشيد.

بالفاطمين فى المغرب. وقد فر هؤلاء الجند من الاسكندرية الى الرمادة فى طريقهم الى برقة،
وهناك توفى زعيمهم سنة ٣٢٤هـ، وكانوا قد كتبوا الى القائم بأمر الله الخليفة الفاطمى،
يسألونه أن يعث اليهم بجيش يفتحون به مصر. وقيل أيضا ان أبا بكر جعفر بالشام، اتهم بأنه
كاتب الخليفة الفاطمى القائم بأمر الله وزين له فتح مصر^(١).

وقد لى الخليفة الفاطمى دعوة الجند المغاربة، وأنفذ اليهم جيشا أمره بالسير معهم الى
الاسكندرية فبلغوها فى ربيع الآخر سنة ٣٢٤هـ وبعث اليهم الاخشيد جيشا على رأسه أخوه
الحسن ابن طغج وقائده صالح بن نافع.

والتقى الجيشان فى قرية من قرى البحيرة، وحلت الهزيمة بالمغاربة وفرت فلولهم الى
برقة^(٢).

والراجع أن نجاح الاخشيد فى التغلب على الصعاب التى لقيها بمصر حمل الخلافة
العباسية على تأكيد ولايته لها. فالمعروف أن الاخشيد ولى مصر فى سنة ٣٢٣هـ ونرى فى
بعض المصادر القديمة أن الراضى قلد محمد بن طغج أعمال مصر مضافا الى ما بيده من

(١) المقرئى: المخطوط: ج ٢ ص ٢٦.

(٢) الكندى: الولاة والقضاة: ص ٢٨٧ - ٢٨٨.

فلم يقول له كلمة ولا فى اى شى صرفت مالى،
بل قال له يا ابنى قد احسنت الى وفعلت معى
جميلا ورحمة اذ فرقت ما لى على اهل الحاجة
ولم تبقيه للملك. ولما تنيح انبا ابرهام بعد ان اقام
ثلاث سنين ونصف ولم يبق معه شى من التسمين
الف دينار ولا من المال الكثير الذى كان معه
لنفسه قبل بطركيته درهم واحد بل اصرف جميع
ذلك فى بنا بيعة والصدقات وما يرضى الله
سبحانه، وصار مثل الاب ابراهيم الاول فى اعماله

الشام فى سنة ٣٢٤هـ^(١). وهى السنة التى جمع الاخشيد فيها أيضا ولاية مصر مضافا اليها ولاية الخراج.

وقد اضطر الاخشيد الى القتال فى الشام ليوطد سلطانه فيها، فاستطاع أن يصد هجوم محمد بن طفج الذى كان أميرا للأمراء فى بغداد سنة ٣٢٤هـ (٩٣٦م)، والذى هاجم الشام وطالب الاخشيد بضريبة على الممتلكات الاخشيدية فى الشام فى سنة ٣٢٨هـ. ولم تكن نتيجة الحرب حاسمة بين الفريقين فعقد الاخشيد مع ابن رائق صلحا على أن يحكم ابن رائق الولايات الشامية شمالي الرملة، وعلى أن يحكم الاخشيد ما يقع جنوبها، وأن يدفع الى ابن رائق جزية سنوية قدرها مائة وأربعون ألف دينار. والحق أن الشام والثغور الشامية^(٢) كانت موضع نزاع بينه وبين سيف الدولة الحمداني كما سنرى.

وهكذا نرى أن الاخشيد كان عليه أن يفرض نفسه على الولاية التى تقلد حكمها، وأن

(١) ابن الأثير. الكامل فى التاريخ. ج ٨ ص ١١٤ (طبعة بولاق ١٢٩٠هـ)، وأبو الفدا. المختصر فى أخبار البشر. ج ٢ ص ٨٩ (طبعة القسطنطينية ١٢٨٦هـ)، وابن خلدون. العبر وديوان المبتدا والآخر. ج ٣ ص ٤٠٩ (طبعة القاهرة ١٢٨٤هـ).

(٢) المعروف أنه منذ حكم معاوية بن أبى سفيان حصنت الحدود الشمالية الشامية وحدود الجزيرة الشمالية تحسنا منيعا، وأقيم هناك خطان دفاعيان أحدهما أمامى يطلق عليه خط الثغور وهو يلى حدود الروم مباشرة، والآخر خلفى يطلق عليه اسم العواصم وكان من أهم الثغور الشامية مدينة طرمسوس.

المرضية وحسب مع الابرار في ملكوت الله، الرب
يرحمنا بصلاته وصلاة كل من ارضاه باعماله،
والمجد لله دائما ابدا سرمدا.

فيلاتأوس [فلتأوس] البطرك وهو

من العدد الثالث والستون

[٩٧٩/١٠٠٣م]

اقام كرسى اسكندرية ستة شهور خال بلا
بطرك، فاجتمع السنودس [المخفل الكنسى] الى

يتغلب على الثوار والمعارضين والغزاة، وأن يلجأ الى الوسائل السلمية حين يستطيع، والى
القتال حيث لا تنفع الوسائل السلمية. أما الخلافة العباسية فى بغداد فقد سادت فيها الفوضى
وكان موقفها من ذلك كله موقف المتفرج، وذلك حين لا تتدخل من وراء ستار لتزيد الطين بلة
وتضيف سببا جديدا للخلاف والقتال بين الولاة الطامعين فى الاستقلال.

ولاريب فى أن الخلافة العباسية كانت مرغمة على تثبيت الولاة المتصربين، فضلا عن انها
كانت ترتاح الى بقاء مصر فى يد حاكم قوى يستطيع صد الفاطميين عنها ويحمى الخلافة
منهم. وقدما كان لثل هذا الاعتبار أثره فى قيام الأغلبة حين أقطعهم هارون الرشيد أفريقيا
لتكون ولايتهم حاجزا يحمى مصر والشرق الاسلامى من الأدراسة وغيرهم من الخارجين على
الدولة العباسية.

وبعد عودة محمد بن طغج من الشام على اثر عقد صلحه مع ابن رائق وردت الأخبار فى
سنة ٣٢٩هـ بوفاة الخليفة الراضى وبيعة أخيه المتقى بالله .

وقد وصل كتاب الخليفة الجديد فى نفس هذه السنة باقرار الاخشيذ على مصر
وقد احتل الاخشيذ الشام بعد قتل ابن رائق ودخل دمشق فى سنة ٣٣٠هـ واستقر حكمه
فى الشام بحد السيف.



مصر كما جرت العادة وذكروا انسان راهب يسمى
يوحنا بدير ابو مقار فى منشوية تعرف بذكر قفرى،
فانفذو اليه احضروه الى مصر ومعه تلميذ بصحبته
اسمه فيلاتاوس، فلما وصل يوحنا راوه شيخا كبير
جدا قد طعن فى السن ولا يصلح لهذا الامر،
ونظرو ولده فيلاتاوس فاذا هو تام القامة فجعلوه
بطركا، فاعتمد اخذ المال على قسمة الاساقفة
وكان على البيع سلامة عظيمة فى ايام الملك المعز
الى ان مات، وكذلك ايام ولده الذى ملك بعده

ولا ريب فى أن قتل ابن رائق، واستقرار الحكم فى الشام للاخشيد، ونجاحه فى تدعيم
حكمه فى مصر، كل ذلك يعتبر حدا فاصلا فى علاقته بالخلافة العباسية، فقد أصبح من
القوة بحيث استطاع فى آخر ذى القعدة سنة ٣٣١هـ (٩٤٢م) ان يأخذ البيعة من قواده لابنه
أبى القاسم أو نوجور من بعده^(١).

٤. الاخشيد والخلافة العباسية

اختار الخليفة العباسى المتقى لامرة الأمراء «توزون»، وذلك فى سنة ٣٣١هـ. ولكن سرعان
ما ساءت العلاقة بين الخليفة وبين أمير الأمراء الى حد اضطر معه اخليفة الى الاستجداد
بالاخشيد والكتابة اليه بأنه سائر للقاءه. وخرج الخليفة الى الرقة مع وزيره ابن مقله. أما
الاخشيد فخرج من مصر الى ان وافى الخليفة المتقى بالرقة ولكنه لم يستطع دخولها خوفا من
سيف الدولة على بن حمدان.

والظاهرة أن الخليفة المتقى رأى من بنى حمدان الملل والضجر منه فعمل على الصلح مع
توزون، ولكنه كتب فى الوقت نفسه الى الاخشيد يستحثه على أن يعبر نهر الفرات ليلقاه فى

(١) المقرئى: اخطط: ج ١ ص ٣٢٩، دكتور حسن ابراهيم حسن: تاريخ الاسلامى السياسى ج ٣ ص ١٥٤
الطبعة الثانية - القاهرة ١٩٤٩م).

وهو نزار ابى المنصور العزيز بالله. وكان فى ايام
 هذا الملك جماعة كتاب نصارى مقدمين منهم قوم
 يعرفون ببنى المطيع قررو مع الاب البطرك ان لا
 يقسم اسقف الا برايههم لانه كان ياخذ المال
 ويقسم من لا يستحق. وكان بمنوف العليا اسقف
 اسمه مقاره وكان كاتب السندوس وكان اخوه
 اسقف طائنه واسمه مينا مقيم بدمروا وكان البطرك
 بمحلة دانيال ساكن فتيح انبا مينا الاسقف فى
 تلك الايام، فقال اخوه انبا مقاره اسقف منوف

الرقعة. وخشى الاخشيذ أن يحدث له ما حدث لابن رائق حين عبر الفرات وقتله الحمدانيون فى
 سنة ٣٣٠هـ فاضطر الخليفة الى عبور نهر الفرات، واجتمع بالاخشيذ وخلع عليه فى بداية
 سنة ٣٣٣هـ (٩٤٤م). وبالغ الاخشيذ فى اظهار امارات الخضوع والاجلال للخليفة، كما
 قدم اليه وزيره وحاشيته الهدايا النفيسة من المال والجواهر والمنسوجات النفيسة والطيب
 والدواب^(١)

ويبدو ان الخليفة سر باخلاص الاخشيذ وهداياه، فقال له:

«قد وليتك أعمالك ثلاثين سنة فاستخلف لك اونوجوره^(٢)».

وهكذا حصل الاخشيذ على تقليد جديد من الخليفة بولاية مصر وتملكاتها وحق توريثها
 لابنه من بعده، وان كان هذا الحق قد حدد بفترة ثلاثين سنة.

قد نص الموزخ ابن زولاقي على ما يرجع وجود نظام لولاية العرش وضعه الاخشيذ قبل لقاء

(١) المسعودى - مروج الذهب ج ٨ ص ٣٤٨ - ٣٥٠ (طبعة باريس ١٨٦١ - ١٨٧٧م).

(٢) انظر: ابن سعيد: المغرب فى حلى المغرب: ص ٤٠ (السفر الرابع من كتاب المغرب - طبعة ليدن ١٨٩٩م
 وانظر أيضا ابن سعيد: الجزء الأول من القسم الخاص بمصر - طبعة جامعة القاهرة ١٩٥٣م نشر الدكتور
 زكى محمد حسن والدكتور شوقي ضيف والدكتورة سيدة اسماعيل كاشف).

للبطرك انبا فيلا تاوس: ان انت سمعت منى
اشرت عليك بمشورة جيدة. قال له: وما هي؟
قال له: هذا الكرسي الذى كان لاخى هو كرسي
جيد وهو موضع ولدك، ولاخى فيه مسكن جيد
بدمروا فخذ الان احد اخوتك الرهبان الذى فى
قلايتك واوسمه عليه اسقفا واسكن مسكنه بدمروا
ويصير الكرسي برايك. فاستصوب رايه واخذ اياه
الراهب الشيخ الذى كان عليه للبطركية المسما
يوحنا فجعله اسقف فبلغ الغبر للاراخنة بمصر

الخليفة فقال: « كان يدعى للمتقى ثم الاخشيد ثم لاونجور ثم لأبى المظفر الحسن بن طغج»
(١)

والواقع ان هذا التقليد من قبل الخليفة لم يكن له شأن عملى كبير، وانما كان اقراراً
للواقع واعطاء لامتياز لم يكن الخليفة ليستطيع أن يمنعه. اذ أن الاخشيد كان قد أخذ البيعة
لابنه من كبار القواد قبل لقاء الخليفة كما ذكرنا، وذلك انه عمل فى سنة ٣٣١هـ على أن
يعترف ذو الرأى فى مصر من أهل البلاد والقواد والجنود بابنه أو نوجور خليفة (٢).

ومهما يكن من أمر فان الاخشيد علم بياس الخليفة وعزمه على العودة الى توزون عدوه
اللدود، فعرض عليه الاخشيد أن يسير معه الى مصر والشام ليكون الاخشيد ورجاله فى
خدمته فرفض الخليفة هذه الدعوة.

ولسنا ندرى لماذا استجد الخليفة بالاخشيد ثم رفض أن يصحبه الى مقر ولايته. والراجع
عندنا أن الخليفة كان قد فقد ثقته فى القواد والزعماء وأصبح لا ينتظر أن يكرمه الاخشيد
طويلاً ففضل ألا يعد عن حاضرة ملكه وأن يعمل على الصلح مع توزون أمير الأمراء.

(١) انظر. ابن سعيد(نقلا عن سيرة الاخشيد لابن زولاقي): المغرب فى حلى المغرب ص ٤٠ (طبعة ليدن= ١٨٩٩م).

(٢) المقرئى: الخطط: ج١ ص ٣٢٩، وأبو الخاسن: النجوم الزاهرة ج٣ ص ٢٥٤.

فاشتكوه للوزير فقبض عليه وطرحه فى السجن
الى ان اخذ منه ثلاثة الف دينار لييت المال
وجرى فى ايامه امر عجيب لا يجب أن نغفل
عن ذكره.

(*) قصة الواضح ابن الرجا
المسلم الذى تنصر وصار راهباً وكان
صديقاً لساورس ابن المقفع مؤلف
الاجزاء الأولى من هذا الكتاب.

من هاهنا قصة الواضح ابن ابو الرجا (*) الشهيد من اهل
مصر. وهو ان شابا من المسلمين الشهود المعدلين
[الشهود العدل] بمصر الذين يحضرون مجلس
قاضى الحكم بها وابوه رجلا شاهد يعرف بابن

ولو أتى بالاختشيد أن ينجح فى جذب اخليفة ومقر الخلافة الى مصر لتغير الى حد ما
مستقبل الخلافة ومستقبل وادى النيل حينذاك. ولم يكن الاختشيد أول وال عباسى فكر فى
مثل هذا المشروع فانا نذكر محاولة أحمد بن طولون مع اخليفة المعتمد. وكان المعتمد كاد أن
يحقق حلم أحمد بن طولون لولا أن قبض عليه عيون أخيه الموفق قبل سيره الى مصر.

وهكذا أخفق أحمد بن طولون فى القرن الثالث الهجرى (التاسع الميلادى)، وأخفق
محمد بن طغج الاختشيد فى القرن الرابع الهجرى (العاشر الميلادى) فى جعل مصر مركز
الخلافة العباسية ولم يتم ذلك الا على يد الظاهر بيبرس وبعد سقوط الخلافة العباسية فى بغداد
على يد المغول فى القرن السابع الهجرى (الثالث عشر الميلادى) (١).

وقد عاد الاختشيد الى مصر فى سنة ٣٣٣هـ، ومار المتقى الى بغداد، وخرج توزن للقاءه
وكحله فأذهب عينيه ونادى باخليفة المستكفى بالله.

ولما ولى المستكفى الخلافة سنة ٣٣٣هـ (٩٤٤م) أقر الاختشيد على ولاية مصر والشام، وقام
الاختشيد بالدعوة له على المنابر فى أنحاء ولايته.

ولما عزل المستكفى وبويع المطيع لله خليفة سنة ٣٣٤هـ، (٩٤٦م) ظلت العلاقة بين

(١) انظر. دكتورة سيدة اسماعيل كاشف: مصر فى عصر الاخشيديين ص: ٨٥-٨٧ وما ذكرته من مراجع

رجاء، وكان الشاب قد تعلم ناموس [دين] المسلمين
وحفظ القرآن فعبر في بعض الايام على ساحل
البحر الموضع الذي يباع فيه الخطب والبوص
ويعرف ببركة رميس بمصر فوجد انسانا كان
مسلم وتنصر وقد تعلق به جند الملك وهم
يمسكوه، وقد اعدوا له بركة رميس بالخطب
والبوص ليحرقوه، وقد اجتمع عليه جمع كبير من
الناس وهم متزاحمين لينظروه، وكان هذا الشاب
ابن رجا ابوه غيور جدا في دينه، كما كان بولس

الخلافة والاختيد على حالها، وبادر المطيع باقرار الاختيد على ولايته، وأمر الاختيد بالدعوة
للمطيع على المنابر.

والواقع أن المصادر التاريخية تبين لنا أن العلاقة بين الاختيد وبين الحكومة المركزية في
بغداد ظلت علاقة طيبة، وأن الاختيد لم يخرج على الخلافة كما خرج أحمد بن طولون
على الموفق صاحب الأمر والنهي في حكومة الخليفة المعتمد. ومن ناحية أخرى نلاحظ أن
الدولة الطولونية عاصرت فترة صحوة الخلافة العباسية وبقيتها، بعكس ما كانت عليه الخلافة
العباسية زمن الاختيد والدولة الاختيدية .

وتشهد النقود التي سكّت في عهد الاختيد بتطور العلاقة بينه وبين الخلافة، فقد ظلت
الدنانير تضرب في مصر باسم الخليفة وحده حتى سنة ٣٢٩هـ، أما بعد سنة ٣٢٩هـ فقد
كان الاختيد ينقش اسمه على السكة مع اسم الخليفة^(١).

ويظهر من المراجع التاريخية أن سلطان الاختيد امتد الى الحجاز واليمن وأنه خطب له
هناك وتذكر المصادر أيضا أن الخليفة المتقي عقد للاختيد على مصر والشام والحرمين.
كذلك أشار الاختيد الى انه حاكم الحجاز واليمن في كتابه الى امبراطور الدولة البيزنطية في
سنة ٣٢٥هـ^(٢).

(١) انظر. دكتورة سيدة كاشف. مصر في عصر الاختيديين: ص ٩٠ وما ذكرته من مراجع

(٢) انظر هذه الرسالة في القلقشندي: صبح الأعشى ج ٧ ص ١٠ وما بعدها

فى ذلك الزمان الذى فيه نودى من السما وقيل له
 شاوول شاوول لم تطاردنى، وذلك القايل له هو
 الذى دعا هذا الشاب ليشاهد ذلك الشهيد، فلما
 حضر مثل بولس تقدم الى ذلك الشهيد وهو فى
 وسط الجند وقال له يا انسان ما الذى حملك
 على هلاك نفسك بسبب دين تكفر فيه بالله تعالى
 وتشرك به اخر فتستعجل بهذه النار فى الدنيا وفى
 الاخرة نار جهنم لانك تجعل الله ثالث ثلاثة وهو
 واحد لا يشبهه شى وتقول ان الله ولد، والان

«

ونحن نرجع أن تقليد الاخشيد الحجاز واليمن كان أمرا صوريا ورمزيا. فلسنا نعتقد أن
 سلطان الاخشيد استقر فى تلك الأقاليم، اذ كان حكمها فى يد أسرات محلية ربما خضع
 أمراؤها خضوعا اسميا للخلفاء العباسيين أو لمن يقلدهم أولئك الخلفاء حكم البلاد، ولكن
 تصريف الأمور فيها ظل بيد الأمراء أنفسهم. ولاشك أن تقليد الاخشيد على الحرمين واليمن
 يشهد بضعف الخلافة ونزولها عن قسط من نفوذها السياسى للأقوياء من الولاة

وقد بلغ من قوة محمد بن طغج الاخشيد ان كان البيزنطيون يحترمونه ويخشون بأسه.
 وقد راسله الامبراطور البيزنطى رومانوس وكتب اليه متخطيا الخليفة العباسى، يتودد اليه
 ويطلب تبادل الأسرى وتنظيم الفداء، وقد بادله الاخشيد ودابود.

٥. الاخشيد والحمدانيون

مر بنا أن علاقة الاخشيد بالحكومة المركزية فى بغداد لم يطرأ عليها أى تغيير منذ عزل
 المتقى. فقد شغل الاخشيد بتزاعة مع سيف الدولة الحمداني على حكم الشام ووقفت
 الحكومة المركزية موقف المتفرج، فلم يكن لها فى هذا الخلاف رأى تبديه أو ارادة تمليتها
 والحمدانيون أسرة عربية علوية تنتسب الى قبيلة تغلب^(١). أمكنها وسط الفوضى التى

(١) تغلب: من القبايل العدنانية من عرب الشمال.

فاسمع منى ودع عنك هذا الكفر وعود الى دينك
وانا اجعلك لى اخ ويكرمك كل احد. فقال له: لا
تنسبني الى الكفر والشرك بالله تعالى وانى نجعله
ثلاثة، ونحن النصارى انما نعبد اله واحد هو الاب
والابن والروح القدس، وليس الابن غريب من الله
الاب الذى هو كلمته وكذلك روحه وسر ديننا
عجيب مخفى عنكم لان عقولكم لا تحمله، وانت
الان يا هذا قلبك مظلم لم تضى فيه نور الامانة
وانا ارى انا بعد قليل يدنو منك النور ويضى قلبك

حلت بالدولة العباسية أن تقيم لنفسها ملكا فى بلاد الجزيرة منذ سنة ٣١٧هـ (٩٢٩م)
وكانت عاصمتهم الموصل، وأميرهم أبو محمد الحسن ناصر الدولة.

واشترك الحمدانيون فى الأحوال السياسية فى بغداد حينئذ بين الأتراك والخليفة مما جعل لهم
مراكز فى سياسة ذلك الحين.

ولما شبت الفتن فى بغداد بسبب القحط والغلاء فى سنة ٣٢٩هـ اضطر الخليفة المتقى
وابن رائق الى الخروج الى الموصل حيث كان ناصر الدولة بن حمدان. وكان الخليفة يود أن
يساعده ناصر الدولة على البريدى الذى كان يحكم واسط، ولكن ناصر الدولة اغتال ابن رائق
ليحل محله فى منصب أمير الأمراء ولم ير الخليفة بدا من منحه هذا اللقب فى سنة
٣٣٠هـ، كما خلع على أخيه أبى الحسن على ولقبه سيف الدولة.

وسار ناصر الدولة الى بغداد فهرب منها البريدى، وظل ناصر الدولة أميراً للأمراء نحو ثلاثة
عشر شهراً ثم قاومه الترك فاضطر الى الرحيل عنها. واختار الخليفة القائد توزون أمير الأمراء
فى سنة ٣٣١هـ. وقد مر بنا أنه لما ساءت العلاقة بين الخليفة وبين توزون استتجد الخليفة
بالاخشيد.

وكان سيف الدولة الحمدانى يحاول أن يؤسس له ملكا فى الشام.

ولما عاد الاخشيد الى مصر سنة ٣٣٣هـ بعد مقابله للمتقى، سار سيف الدولة الى حلب

بنور المسيح وتجاهد عن الذى انا اجاهد عنه وعلى
اسمه ابذل نفسى وجسدى للالم والموت وستقبل
انت ايضا هذه الالام التى انا فيها. فلما سمع
الشاب قوله حنق عليه وقال: اسمعوا ما يقول هذا
الظالم [الضال] الكافر اترى اننى اكون ظالم كافر
مثلك. ثم قلع قدمه [نعله] من رجله ولطمه به
على فمه ووجهه وراسه والمه باللطم جدا، وقال له:
لا يكون هذا ابدا ان اكون مثلك ايها المرذول.
فقال سوف تذكر كلامى وتعرف صحة قولى. ثم

وقنسرين وحمص وانطاكية والثغور الشامية ومائت الولايات والمدن الشامية فاستولى عليها وأقام
الدعوة فيها للخليفة المستكفى، الذى خلف المتقى، ولأخيه ناصر الدولة الحمدانى ولنفسه.

وقد خرج الاخشيد بنفسه على رأس جيشه الى الشام للقاء سيف الدولة. ووقعت بينهما
موقعة عند قنسرين، بالقرب من حلب، كان النصر فيها للاخشيد. ولكن هزيمة سيف الدولة
لم تكن حاسمة مما دعا الاخشيد الى أن يجنح للسلم ويعمل على الصلح. وقد تم الصلح
بينهما فى سنة ٣٣٤هـ على أن يكون لسيف الدولة من حمص وأعمالها الى شمالى الشام،
وأن يكون للاخشيد من دمشق وأعمالها.

واستقر الاخشيد فى دمشق الى أن مات نهاية سنة ٣٣٤هـ. ويبدو لنا أن الاخشيد جنح
الى عقد الصلح مع سيف الدولة لأنه كان يعلم أن النزاع بينه وبين الحمدانيين على شمالى
الشام واقليم الثغور كان لا بد أن ينتهى بانتصارهم عليه لبعث الشقة بين مصر وبين هذا الاقليم،
لأنه كان المجال الحيوى لتوسع الحمدانيين. ومن المحتمل أن الاخشيد كان لا يكره أن تظل دولة
الحمدانيين دولة حاجزة بينه وبين البيزنطيين تكفيه متونة التعرض لهجومهم من وقت لآخر.
فضلا عن أن مصر كان يهددها حينذاك الفاطميون من الغرب، وكان طبيعيا أن يعمل
الاخشيد على الاستعداد لصددهم^(١).

(١) انظر عن علاقة الاخشيد بالحمدانيين: دكتورة ميدة كاشف: مصر فى عصر الاخشيد ص ٣٤٩-
٣٥٣ وما ذكرته من مراجع.

انهم ضربو عنقه وطرحو عليه حطب وبوص كثير
حتى صار مثل القصر العال واطلقو فيه النار، فلما
راو الناس عظم تلك النار التى تلهب ظنوا ان
جسده قد صار رمادا وبقيت النار عليه ثلاثة ايام
والجند يحرسوه نهارا وليلا، ومن بعد ذلك كشفوا
عنه نار الحريق فوجدوا جسده مثل الذهب لم
يحترق منه شيا، فاعلموا المعز بذلك فامر بدفنه.
ومضى ابن رجا الشاهد الذى ذكرناه الى منزله
وبات تلك الليلة وهو وجع القلب لاجل ما خاطب

٦. مصر والخلافة بعد وفاة الاخشيد

توفى محمد بن طغج الاخشيد فى دمشق فى شهر ذى الحجة سنة ٣٣٤هـ (٩٤٦م) ودفن
فى بيت المقدس. وكان الاخشيد قد استخلف على مصر قبل سفره ابنه ابا القاسم أونوجور
كما استخلف له عمه ابا المظفر الحسن بن طغج. ويدل لنا أن الاخشيد كان يثق بأخيه الحسن
ويسلم بضرورة التعاون بينهما فى حياته، ولكنه كان يخشى اذا جعله بعد ولده أونوجور فى
ولاية الحكم أن يستأثر بسلطان وأن ينحى عنه أولاد الاخشيد. ولعل ذلك هو السبب فى أنه
رغب أن يدير أمور ولديه من بعده غلامه كافور دون عمها الحسن والواقع أن تاريخ العصر
الاخشيدي هو تاريخ محمد بن طغج مؤسس الدولة الاخشيديّة، ثم تاريخ كافور تابعه وتلميذه
فى ميدان السياسة.

وكافور هذا كان عبدا نوبيا اشتراه الاخشيد بثمن بخس ولكنه أظهر من المزايا والصفات ما
حبب فيه مولاه، وقد أخذ الاخشيد يرقيه فى بلاطه لعقله وحسن تدبيره، وجعله من كبار
قواده، وعهد اليه بتربية ولديه أبى القاسم أونوجور ثم أبى الحسن على. ولاريب فى أن ارتفاع
كافور^(١) من عبد لا شأن له، الى منصب الوصاية ثم الامارة فى مصر ثم اتصال المتنبى

(١) انظر عن كافور الاخشيدي: دكتورة سيدة كاشف مصر فى عصر الاخشيد، ص ١٢٧-١٤٤ وما
ذكرته من مراجع

به شهيد المسيح، فلم ياكل ولم يشرب تلك الليلة بل كان جالس باهت، فاجتمع اليه ابوه واخوته وقالو له: ما الذى حل بك؟ فاعلمهم ما قاله الشهيد فعند ذلك عزوه وقالو له: لا تجعل فى قلبك شى من كلام ذلك الضال. فلم ينسى ما بقلبه. ومن بعد تلك الايام ابصر الشاب المذكور جماعة من اهل مصر معولين على الحجاز ليحجوا، فقال لابوه: اريد احج مع الناس. ففرح ابوه بذلك ودفع له مائة دينار وسلمه لصديق له

الشاعر به ومدحه وهجائه بغرر قصائده، كل ذلك أثار اعجاب المؤرخين المسلمين حتى عدوه من «أعاجيب الدنيا وسيرته من أغرب السير» وحفزهم الى أن ينسجوا حول نشأته قصصا مختلفة لسنا نعرف نصيبها من الصحة. ونلاحظ أن المناداة بأونوجور أميراً لمصر بعد وفاة الاخشيذ لم تحدث الا بعد تردد ومحاولات لتحيته، ولكن أباً بكر محمد بن على الماذرائى اعترض على عرض هذا الموضوع على بساط البحث وقال: ان الاخشيذ عقد لابنه أونوجور قبل وفاته وان الخليفة المتقى أذن للاخشيذ بذلك. ولما اعترض البعض بأن أونوجور لم يتجاوز الخامسة عشرة من عمره، رد الماذرائى بأن صغر السن لا يجوز أن يكون سبباً فى تنحيته عن الحكم وأن هارون بن خمارويه بن أحمد ابن طولون ولى حكم مصر وهو أصغر سناً من أونوجور. وتم الأمر لأونوجور واحتفل رسمياً بتوليته حين خرج أونوجور فى موكب عظيم سار فيه عمه الحسن بن طغج وأبو بكر الماذرائى وقصد جامع عمرو ابن العاص فأدى صلاة الجمعة فى ١٣ من المحرم سنة ٣٣٥هـ (٩٤٦م) ودعى له على المنابر.

وكتب الماذرائى الى كافور الذى كان لا يزال بالشام حين خرج مع سيده ينهى اليه ما تم من تولية أونوجور، فحمد له كافور هذا الحزم فى تصريف الأمور.

وما لبث كافور أن عاد الى مصر على رأس الجيش الذى كان قد سافر الى الشام مع الاخشيذ، وكان وصوله الى القسطنطينية فى شهر صفر سنة ٣٣٥هـ.

من المسافرين الى مكة، وقال له: هذا ولدى قد سلمته اليك تراعيه مثل ولدك الى ان تعيده معك ويكون في صحبتك بمشية الله. وابتاع له كلما يحتاج إليه، فلما ساروا ابصر الشاب منام في بعض الليالي وكان [كان] شيخ راهب منير جدا وقف به وقال له اتبعني تربح نفسك، فلما استيقظ قص المنام على صديق والده الذي سار معه، فقال له: يا ولدى يوفئك الله فان الراهب هو الشيطان يريد يجربك فلا تجعل فكرك عنده. ثم ظهر له ليلة

وورد كتاب من الخليفة المطيع لله الى الأمير القاسم أونوجور بقره فيه على ولاية مصر والشام وما كان لأبيه من الولاية. وقرئ هذا الكتاب يوم الجمعة أول ربيع الآخر على منبر الجامع العتيق.

ثم أصبحت مقاليد الأمور في بغداد بيد بنى بويه وأضحى معز الدولة صاحب الأمر والنهي في الدولة العباسية. فلا عجب اذا سعى اليه الولاة والأمراء ومنهم أونوجور بن الاخشيد. وقد كتب أبو المحاسن أن أونوجور أرسل طائفة من الهدايا الى معز الدولة البويهى سنة ٣٣٨هـ وسأله أن يكون أخوه مشاركا له في امرة مصر وأن يخلفه بعد وفاته فأجابه معز الدولة الى ذلك^(١). وهكذا نال أونوجور موافقة الحكومة المركزية على استخلاف أخيه.

أما سلطان مصر على الحجاز بعد وفاة الاخشيد فقد ظل سلطان اسميا يقف عند ذكر اسم الأمير الاخشيدى في الخطبة فى بعض السنين ولا يكاد يصل الى ذلك فى سنين أخرى. وحسبنا ما ذكره المؤرخون عن اخفاق المحاولة التى قام بها أمير الركب المصرى للخطبة لابن الاخشيد على المنابر فى مكة سنة ٣٤٢هـ^(٢).

(١) أبو المحاسن: التجوم الزاهرة ج٣ ص ٢٩٨.

(٢) انظر ابن الأثير: الكامل فى التاريخ ج٨ ص ١٨٢ (طبعة بولاق ١٢٩٠هـ)، صبح الأعشى ج٤ ص ٢٦٨.

اخرى وقال له كما قال اول ليلة بلا زيادة ولا
نقص، وثالث ليلة ايضا قال هكذي، فلما قضو
حجهم وعادو مشو ستة أيام أو سبعة وهم عايدين
فتزلو عن جمالهم ليلا ليريقو الما ثم ركب الرجل
صديق والده جملة وتاخر هو فانقطع عنه ولم يرى
احد، فسعى يجرى حتى تعب فلم يلحقهم وبقي
وحده تايه في البرية فجلس وهو خائف من
وحوش البرية لا [لئلا] ياكلوه، واذا شاب راكب
فرس بلباس مجمل متمنطق بمنطقة ذهب وقف

واستطاع كافور طوال حكم أونوجور أن يكون الحاكم الحقيقي للبلاد.

ولما توفي أونوجور في ذى القعدة سنة ٣٤٩هـ (ديسمبر ٩٦٠م) نودى بأخيه على بن
الاخشيد أميرا على مصر، وذلك باتفاق كافور وقواد الجند ورجال أبيه الاخشيد، وكان يبلغ
من العمر حينذاك ثلاثا وعشرين سنة. وقد أقره الخليفة المطيع على ولاية مصر والشام
والحرمين. وكانت الأمور على عهده بيد كافور كما كانت الحال في عهد أخيه.

وقد خاطب عليه القوم كافورا بلقب «الأمّاذ»، والراجح أن هذا اللقب أصبح لقباً له منذ
عهد اليه الاخشيد بترية ولديه. أما الخليفة فقد كناه بأبي المسك.

ولما توفي على بن الاخشيد في سنة ٣٥٥هـ (٩٦٦م)، ظلت مصر بعد وفاته أياما بغير
أمير، فلم يذكر في الخطبة الا اسم الخليفة المطيع. وكان كافور يدير أمور مصر والشام، وما
لبث - بعد نحو أسبوعين من وفاة على بن الاخشيد أن أعلن ورود كتاب من الخليفة المطيع
بتقليده مصر، فدعى له على المنابر.

ولم يسمح كافور بتولية أحمد بن على بن الاخشيد لصغر سنه وأغلب الظن أن الخليفة
العباسي لم يرسل تقليدا لكافور بولاية مصر كما أنه لم يعترض على امارته، ولاسيما أن
الخلافة اعتادت أن ترى في يده تدبير الأمور في مصر.

قدامه، فلما راه قال له: من انت وكيف تهت في هذه البرية وحدك؟. فقال له الشاب: نزلت عن جملى اريق الما فانقطعت عن رفقتى. فقال له اركب خلفى الفرس. فلما ركب طار به الفرس في الجو فلم يدرى انه في سما ولا في ارض حتى صار بسرعة في كنيسة الشهيد ابو مرقوره بمصر فانفتح له الباب وحده من غير ان يفتحه احد ودخل معه وهو راكب الفرس الى باب الاراديون [المحراب] فانزله هناك ولم يرجع يصصره، فبقى

وكان كافور يشعر بأنه غريب عن أسرة الاخشيد. ولعله كان يشعر بما نكاد نصل اليه من النصوص، وهو أنه وسط بين الأمير والوصى على العرش، فهو مستقل بحكم البلاد ولكنه غريب عن أسرتها الحاكمة، وهو مطلق التصرف في أمورها ولكن ذلك ليس جديدا عليه فقد كان هذا السلطان منذ وفاة الاخشيد، وهو أمير على البلاد ولكنه يؤثر الاحتفاظ بلقب الأستاذ حتى لا يصدم أهل الرأي في البلد باغتصاب الألقاب الى جانب اغتصابه السلطان. بل ان كافورا لم ينقش اسمه على السكة بعكس جميع الأمراء الاخشيديين الذين كانوا ينقشون اسمهم على السكة مع اسم الخليفة العباسي.

وبعد وفاة كافور سنة ٣٥٧هـ اجتمع كبار القواد والموظفين وأولو الأمر في مصر وعقدوا الولاية لابي الفوارس أحمد بن على بن الاخشيد وكان صبيا في الحادية عشرة من عمره^(١). ولم يخرج على هذا الاجماع سوى الحسن بن عبيد الله بن طغج الذى أخذ البيعة لنفسه واستولى على ما كان لكافور من أموال في الرملة^(٢).

ودعى لأحمد بن على بن الاخشيد على منابر مصر والشام والحرمين، ثم من بعده للحسن ابن عبيد الله بن طغج اما بوصفه وصيا أو بوصفه خليفة له^(٣).

(٢) الكندى الولاة والقضاة: ص ٢٩٧

(١) أبو الحاسن. النجوم الزاهرة

(٣) أبو الحاسن النجوم الزاهرة ج ٤ ص ٩، المقرئى الخطط ج ١ ص ٣٣٠.

باهت كأنه فى منام للعجب الذى شاهده، ثم فكر فى نفسه وقال ما هذا الذى حل بى اترى هذه بيعة النصارى والتفت فرأى القناديل موقودة والصور، فقال اليس الساعة كنت فى البرية فوقف داخل الراديون الى ان اصبح الصبح فدخل امنوت البيعة [قندلفت الكنيسة] وظن انه لص واراد ان يصيح، فاشار اليه بيده ليسكت ويتقدم اليه فلما دنا منه قال له الشاب: ما هذا الموضوع؟. قال له: كنيسة ابو مرقوره بمصر. قال له: هذه مدينة مصر؟.

ولسنا نعرف تماما هل جاء من اخليفة تقليد لأحمد بن على بن الاخشيد على ولاية مصر والشام والحرمين، أو سبق الغزو الفاطمى ورود هذا الاعتراف من الحكومة المركزية فى بغداد. فالواقع أن المراجع التاريخية لا تشير الى هذا الاعتراف بشئ. ومهما يكن من الأمر فإن دخول جوهر الصقلى مصر فى شعبان سنة ٣٥٨هـ (٩٦٩م) وضع حدا لسلطان الدولة الاخشيدية ولسلطان الخلافة العباسية على مصر.

٧. علاقات مصر الخارجية فى عصر الاخشيديين

(أ) مع الخلافة العباسية

مر بنا أن علاقة الاخشيديين بالخلافة العباسية كانت علاقة طيبة. والواقع أن استقلال مصر عن الخلافة العباسية فى العصر الاخشيدى كان استقلالا ملموسا لاشك فيه وان ظلت الروابط الروحية ومقتضيات الأحوال السياسية تربطها بالحكومة المركزية فى بغداد من غير أن تصل بها الى التبعية. وكان مثل الدولة الاخشيدية فى ذلك مثل الدولة الطولونية، وان كان استقلال الطولونيين يبدو لبعض الباحثين أوضح وأظهر أثرا. ولعل بعض السبب فى هذا ان الاخشيديين لم يحاربوا الحكومة المركزية صراحة كما فعل أحمد بن طولون وخمارويه، وأن الاخشيديين خلفتهم الدولة الفاطمية التى جعلت من مصر مقرا للخلافة الفاطمية فأنست القوم ما كان للاخشيديين من مجد واستقلال.

قال له: نعم وهوذا اراك كأنك طائش العقل
فعرفتني خبرك وما حالك. فحينئذ اهتدى الشاب
وقال له: كيف لا يضل عقلي وأنا في هذه الليلة
كنت في الموضع الفلاني وما عرفت كيف وصلت
الى ها هنا الله هو العالم بذلك. فلما سمع
الامنوت بذكر المكان الذي كان فيه قال له: الم
اقول لك انك طائش العقل ساهى لا تدري ما
تقول، بينك وبين الموضع الذي ذكرته مسافة شهر
واثنى عشر يوما وعلى ما ارى ما انت الا لص وقوة

ولا تذكر المراجع التاريخية أن مصر كانت ترسل أموالا معينة وبانتظام الى الحكومة المركزية
في العراق طوال العصر الاخشيدى. ومع ذلك فالاخشيديون يتعاونون مع الخلافة في دفع
النفقات اللازمة لفداء الأسرى المسلمين.

كذلك كان للأمرء الاخشيديين ممثلون في بغداد يسهرون على شئونهم ويراقبون ما يجرى
في دار الخلافة، ويعملون على أن يستميلوا الى الاخشيديين من يستطيعون التأثير عليه
بمختلف الوسائل من أولى الأمر.

وطبيعى جدا أن يكون للاخشيد وكيلا في بغداد، وقد سبقه الى ذلك أحمد بن طولون
فكان له وكلاء في سامرا وكانوا يقدمون مثل هذه المساعدة المالية لنفر من كبار رجال الدولة.
والواقع أن للاخشيد كان يشبه بأحمد بن طولون، وكان يقصده أمراء بغداد وقوادها
وكتابها وأبناء وزرائها وكان يتفق عليهم بسخاء.

(ب) مع الحمدانيين

أما عن علاقة الاخشيديين بالحمدانيين في الشام فقد رأينا كيف حرص الحمدانيون على
التوسع في بلاد الشام على حساب أملاك الدولة الاخشيدية، وأنه وقعت حروب بين الاخشيد
وبين سيف الدولة الحمداني انتهت بالصلح وبانقسام النفوذ في بلاد الشام.

الشهيد خلّتك تحتج بهذه الحجة البطالة ليتبين ما
انت عليه في دخولك الى بيعته. فقال له الشاب:
ومن صاحب هذه البيعة؟ قال له: هو القديس ابو
مرقوره الجليل. قال: ابو مرقوره نبي؟ قال له القيم:
لا، ولكنه الشهيد الجليل القوي لانه ترك مجد هذا
العالم وطلب الاخيرة ومات على اسم المسيح
لاجل [الآجل] ايمانه به واطهاره اسمه قدام الملوك
الكفرة ولقى منهم عذاب كثير لاجل اسم المسح
وعوقب باصناف العذاب والوان العقوبات الى ان

وبعد تولية أونوجور وردت الأنباء باضطراب الأمور في الشام وبامتلاء سيف الدولة
الحمداني على دمشق وبأنه عول على المسير الى الرملة لغزو مصر.

فنهض كافور ومعه سيده أونوجور الى الشام، ودارت المعركة بين المصريين وبين سيف
الدولة. وقد انتصر المصريون وطاردوا سيف الدولة الى حلب فهرب الى الرقة.

ثم بدأت المفاوضات بين الطرفين وانتهت الى الشروط التي كانت بين الاخشيدي وسيف
الدولة. وعاد أونوجور وكافور الى مصر بعد عقد هذا الصلح وظل السلام قائما بين سيف
الدولة الحمداني وبين الاخشيديين منذ سنة ٣٣٦هـ^(١).

(ج) مع البيزنطيين

أما عن علاقة الاخشيديين بالدولة البيزنطية أو دولة الروم في آسيا الصغرى - فقد مر بنا
أن البيزنطين في عهد الامبراطور رومانوس الأول كانوا يحترمون الاخشيدي ويخشون بأسه. وقد
شرع الاخشيدي وأمير مصر والشام والثغور الشامية وهو في دمشق في ذي الحجة سنة
٣٣٤هـ (٩٤٥م)، في الفداء الذي وقع بين المسلمين وبين البيزنطين سنة ٣٣٥هـ.

(١) انظر: ابن العديم الحلبي: زبدة الحلب في تاريخ حلب. ص ٣٧٣ - ٣٧٤، وابو اغحسن: النجوم الزاهرة:
ج ٣ ص ٢٩١ - ٢٩٢.

اخذہ اللہ الیہ وقبلہ فی ملکوتہ السماویۃ الدایمۃ،
وبنیت ہذہ البیعۃ وغیرہا علی اسمہ فی مواضع
کثیر لتمجید اللہ سبحنہ فیہا، ولہ عند اللہ شفاعۃ
مقبولۃ یشفع فی الناس فیشفع فیہم ویظہر اللہ
العجایب منہ وبشفاعتہ. قال لہ الشاب: فکیف
صفتہ وصورتہ؟. قال لہ: ہو یشبہک وفی سنک.
ثم اخذہ ومضى به الی موضع صورته الجلیلة فلما
راها قال: حق ہذہ صورۃ الذی ظہر لی ورایتہ فی
البریۃ وحملنی علی ظہر فرسہ ہذہ الی ہا هنا

ولكن الاخشيد كان مريضا وما لبث أن توفي، فرجع كافور بالجيش الى مصر وبعث
ثلاثين ألف دينار من مال هذا الفداء.. وقد أتم هذا الفداء سيف الدولة فعرف به ونسب اليه
ومع ذلك فان الثغور الشامية لم تدخل في طاعة سيف الدولة الا بعد وفاة الاخشيد^(١).

وحين فرض الامبراطور البيزنطي رومانوس الثاني السيادة البيزنطية على حلب في سنة
٣٥١هـ (٩٦٢م) في عهد علي بن الاخشيد، عجز سيف الدولة الحمداني عن صد الروم
واستنجد بالاخشيدين، فخرجت الجيوش الاخشيدية من دمشق لنجدة المسلمين وعندئذ
انسحب الروم الى بلادهم.

ولكن ماكاد الامبراطور البيزنطي نقفور فوقاس يلي عرش الامبراطورية البيزنطية سنة
٣٥٢هـ (٩٦٣م) حتى بادر الى مهاجمة شمال الشام وأنزل الهزيمة بسيف الدولة الحمداني.
وتوالى هجمات نقفور فوقاس في سنة ٣٥٧هـ (٩٦٧م) وفي سنة ٣٥٨هـ (٩٦٩م) على
بلاد الشام، وجاءت الهجمات على انطاكية وحلب بعد وفاة كافور الاخشيدى حين كانت
الدولة الاخشيدية في طور الاحتضار.

(١) انظر: المسعودي: التبيين والاشراف: ص ١٦٥ (طبعة القاهرة ١٩٣٨م)، ودكتورة ميده كاشف: مصر في
عصر الاخشيديين: ص ٣٥٥ - ٣٥٦.

وهذه المنطقة الذهب التي رايتها فى وسطه كهيتها
 [كهيتها] والان فانا اعلمك اننى رجلا مسلم من
 اهل هذه المدينة وقد رضيت لاجل هذه الاعجوبة
 ان اصير نصرانى. واخبر القيم بجميع ما جرى له
 وقال له: انا ابن رجا الشاهد وما اقدر اظهر ليلا
 احرق بالنار وتحرق البيعة بسببى لكن اريد ان
 تصنع معى جميلا وتأخذ الاجرة من السيد المسيح
 وتخفينى فى موضع حتى لا يرانى فيه احد حتى
 ادبر ما افعل، واينى بكاهن خادما لله تعالى تقى

والواقع أن المسلمين فى القرن الرابع الهجرى لم يهملوا واجب الجهاد، وكان المحاربون
 منهم يتدفقون من كل أنحاء البلاد الاسلامية الى اقليم الثغور، ولاسيما مدينة طرسوس^(١).

(د) مع النوبيين

أما القوة المسيحية الأخرى التى احتكت بالدولة الاخشيدية فكانت مملكة النوبة المسيحية.
 والمعروف أن الحملة التى قام بها عبد الله بن سعد بن أبى سرح والى مصر فى سنة ٣١هـ
 انتهت الى عقد اتفاق بين مصر وبين مملكة النوبة المسيحية^(٢).

ولكن هذه المعاهدة كانت تنقض بين حين وآخر، وكان ملوك النوبة يقدمون على غزو
 جنوب الصعيد كلما أحسوا من أنفسهم القوة على هذا الغزو وظنوا أن مصر لن تستطيع
 صداهم. ومع ذلك فقد كانت تجارة الرقيق زاهرة بين مصر وبلاد النوبة. وحسبنا الأعداد الكبيرة
 من الجنود السودان فى جيش الطولونيين والاكشيديين.

وقد كتب المؤرخ والجغرافى المسعودى حين زار مصر فى سنة ٣٣٢هـ أن النوبيين كانوا

(١) انظر: دكتورة سيدة اسماعيل كاشف: مصر فى عصر الاخشيديين ص ٣٥٥-٣٥٧ وما ذكرته من
 مراجع.

(٢) انظر: دكتورة سيدة اسماعيل كاشف: مصر فى فجر الاسلام ص ١٥-١٦ وما ذكرته من مراجع.

فاضل فهيم عالم يعلمنى قوانين النصارى
ومذهبهم وفرايض شريعتهم ويثبتنى فى الامانة
فان قلبى قد مال الى هذا الدين، فاجابه القيم الى
ذلك واخفاه عنده فى موضع مخفى فى البيعة
ومضى الى شيخ قس عالم تقى فاضل فاعلمه
قضية الحال، فنهض معه وهو مسرور به فلما
اجتمعا اجابة القس عن كلما سايله [سأله] عنه
وابانه له وفهمه حقيقة الامر فيه، فساله الشاب ان
ياتيه بالاناجيل وكتب البيعة العتيقة والحديثة ويفسر

لايزالون يقدمون السبى الذى اتفق عليه فى البقط وكان يتسلمه نائب أمير مصر فى
أسوان^(١).

وحدث فى سنة ٣٣٩هـ أن أغار ملك النوبة على اقليم الواحات بمصر فقتل عددا من
سكانها ومبى وحرق وخرب^(٢).

كما حدث فى ذى الحجة سنة ٣٤٤هـ أن أغار ملك النوبة على أسوان، فخرج اليه جيش
من قبل أونوجور وعلى رأسه محمد بن عبد الله الحازن، واستطاع هذا الجيش أن يصد
النوبيين، وأرسل بعض أسراهم الى مصر فضربت أعناقهم، ثم طارد الجيش المصرى ملك النوبة
وفلول جيشه واستطاع أن يفتح مدينة ابريم وعاد الى مصر فى منتصف جمادى الأولى سنة
٣٤٥هـ (٩٥٦م) ومعه مائة وخمسون أسيرا وعدد من رعوس القتلى^(٣).

(هـ) مع الفاطميين

عرفنا كيف استطاع محمد بن طغج الاخشيد أن يهزم الفاطميين فى سنة ٣٤٢هـ. والحق
أن قيام الدولة الاخشيدية فى مصر أجل الغزو الفاطمى لها. ويدعو أن الفاطميين أدركوا أن من

(١) المسعودى: مروج الذهب: ج ٣ ص ٣٩ - ٤٠.

(٢) تاريخ يحيى بن سعيد الانطاكى: ص ١١٢.

(٣) تاريخ يحيى بن سعيد الانطاكى: ص ١١٤، المقرئى: المخطوط: ج ١ ص ١٩٨ و ٣٢٩ - ٣٣٠، وأبو الحسن:

النجوم الزاهرة: ج ٣ ص ٣٢٦.

له القبطى باللسان العربى، وقال له: اريد اقرأها
وافهمها واعرفها ليثبت عندى صحة الامانة باساس
قوى لان هذه الالام والالوجاع لا تحتمل باطلا.
فاحضر له القس الانجيل وكتب الانبيا وجميع
كتب العتيقة والحديثة الدالة على حقيقة الامانة
الارتد كسية ووحدانية السيد المسيح احدى التلة
اقانيم الاب والابن والروح القدس، وان الله لاهوت
واحد وسبب تجسده وموته الخي وقيامته من الموتى
وطلوعه الى السما وحلول الروح القدس البارقليط

الأفضل لتحقيق أهدافهم وسياستهم أن يأخذوا الاخشيد باللين وأن يعملوا على كسب
صداقتهم. واضطر الفاطميون الى مراقبة الحالة فى مصر عن كثب على الرغم من أن
مطامعهم فى هذه البلاد كانت تشتد سنة بعد أخرى.

والحق أن الفاطميين عملوا على نشر الدعوة لأنفسهم فى مصر وذلك منذ أواخر عصر
الولاة فيها وقبل قيام الدولة الفاطمية فى المغرب. ومنذ سقوط الدولة الطولونية ودعاتهم
يزدادون نشاطاً وتغلغلوا بين عامة المصريين وخاصتهم. وازداد اتصالهم بوجود مصر منذ قيام
الاخشيد بل وقبل قيام الدولة الاخشيدية .

وحاول المعز لدين الله، رابع الخلفاء الفاطميين، غزو مصر أيام كافور، وسار بجيشه الى
حدود مصر الغربية لكن كافور جهز جيشاً صد تيار تقدمه. وكان وجود كافور هو السبب
الأساسى فى تأخير الغزو الفاطمى. وكان دعاة المعز فى مصر يقولون: «إذا زال الحجر الأسود
ملك مولانا المعز لدين الله الأرض كلها، وبيننا وبينكم الحجر الأسود، يعنون كافور
الاخشيد»^(١).

أما الفاطميون فكانوا يستعدون لفتح مصر قبيل وفاة كافور منذ سنة ٣٥٥هـ. وفى نهاية

(١) انظر: المقرئى: اتماظ الحفا: ص ١٤٦-١٤٧ (نشره الدكتور جمال الدين الشيال. القاهرة ١٩٤٨م)،
وأبو المحاسن. النجوم الزاهرة ج ٤ ص ٧٢.

على الرسل، ورجوع الناس من الضلالة الى
صحة الامانة، فقال الشاب: مبارك هو الذى سلك
هذه الطريقة الذى هو شاورول المسمى بولس الذى
سمع صوت الرب يقول له شاورول شاورول مالك
تناصبنى ثم اصطفاه من ضلالتة، هكذى اسله ان
يهدينى وينعم على بالاصطفا لاطهر اسمه بين
الامم. وتمام هذا الكلام ياتى فى موضعه من هذه
السيرة، واقام اياما يبحث فى كتب العتيقة والحديثة
حتى انار الله قلبه ووقف على سراير المذهب

جمادى الآخرة من سنة ٣٥٧هـ (٩٦٨م) وردت الأخبار من مصر الى المغرب بوفاة كافور
فبدأ المعز فى اعداد المال اللازم للحملة التى سيرها لفتح مصر سنة ٣٥٨هـ (٩٦٩م)^(١)

٨ مصر والدولة الاخشيدية

نعمت مصر للمرة الثانية فى العصر الاسلامى باستقلالها وذلك فى ظل الاخشيديين.
وأسس محمد بن طغج الاخشيد الدولة الاخشيدية التى عاشت فترة قريبة من تلك التى
عاشتها الدولة الطولونية فى النصف الثانى من القرن الثالث الهجرى، فظلت أربعاً وثلاثين
سنة من القرن الثالث الهجرى قبل أن تقوم فيها الخلافة الفاطمية.

وقد اتضح لنا من دراسة العصرين الطولونى والابخشيدى أن مصر شهدت ازدهار فى
الحضارة وضح فى الحياة الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والفنية كذلك شاركت مصر فى
الأحداث الهامة التى كان صداها يتردد فى العالم الاسلامى كله.

وكما ظلت ذكرى الدولة ما تلة فى أذهان المصريين وفى قلوبهم وعقولهم، فإن أمراء
الدولة الاخشيدية كانوا يتخذون الأمر الطولونيين والدولة الطولونية مثالا يحتذى به.

(١) المقرئى: اتعاظ الخفا: ص ١٣٨ - ١٣٩، ودكتور سيدة اسماعيل كاشف: مصر فى عصر الاخشيديين
ص ٣٦٠ - ٣٧٠

وصحة الامانة كما قال الرسول: «ان الانسان اذا عاد الى الرب زالت الغشاوة عن قلبه وعرف ما كان فيه من الضلالة التي افنى فيها عمره وثبت اساسه على الصخرة الذى هو المسيح». وقال ما قاله بولس: «ما الذى يفرقنى من محبة المسيح ضيق ام سبى ام جوع ام نار ام سجن وبقية الفصل لا يقدر شيا من هذا يفرقنى من حب المسيح».

فلما قوى قلب ذلك الشاب فى الامانة

وقد عاصر المؤرخ والجغرافى « المسعودى » صدر الدولة الاخشيدية وزار مصر عدة مرات وأقام بها فترة من الزمن قبل وفاته بها فى سنة ٣٤٦هـ (٩٥٧م).

وأطبب المسعودى فى وصف ازدهار البلاد واتساع تجاريتها فى المنسوجات والأقمشة والعطور والأطعمة والعقاقير والرقيق، وذكر أن بضائع العالم كله ترد الى الأسواق المصرية.

ونلاحظ أن تجارة الرقيق كانت رائجة فى مصر منذ الغزو العربى. وكان فى القسطنطينية فجر الاسلام فى مصر، سوق للرقيق.

وأصبحت مصر فى عصر الاخشيدى من أعظم أسواق الرقيق الأسود والأبيض. وكانت القوافل تجلب الى مصر الرقيق الأسود من الجنوب. أما الرقيق الأبيض فكان يصل الى أسواقها من بيزنطة وأرمينية وتغور البحر المتوسط ومن أسواق الرقيق فى مائير ديار الاسلام

وكان الاخشيديون يحسنون معاملة عبيدهم ويسمحون لهم بأن ينخرطون فى سلك الجيش، وكان بعضهم يصل الى مكانة عالية فيه، وقد يعده ذلك لتقليد بعض الوظائف الرئيسية فى الادارة^(١).

(١) انظر: دكتورة ميده اسماعيل كاشف: مصر فى عصر الاخشيد ص ٢٤٢ - ٢٤٤ وما ذكرته من مراجع

المستقيمة سال الشيخ الكاهن ان يعمده فخاف
ليلا تكون ضربة من الشيطان فاشار على الشاب
المذكور بان يمضى الى وادى هبيب، فمن كثرة
شهوته ساله سؤالا عظيما بمطانات كثيرة وقال
له: ربما لا اعيش حتى اصل الى هناك. والزمه
بكثرة تضرعه له، وبكاه حتى عمده وسماه
بولس، فلما لبس نور حلة المعمودية التمس ثياب
زرية ابتاعها من السوق ولبسها وساله ان يصلى
عليه، وخرج ولم يعرفه احد لتغيير زيه وسحته من

ونلاحظ بوجه عام ان الأرقاء كثيرا ما كانوا ينخرطون فى سلك الجيش أو يتقلدون
الوظائف الرئيسية فى الادارة.

وفى العصر الاخشىدى كانت الزراعة المصدر الأساسى لثروة مصر كما كانت منذ العصور
القديمة. وتدل الأوراق البردية التى ترجع الى العصر الاخشىدى الى أنه كثيرا ما كانت تفلح
الأرض بالمزراعة، أى أن المستأجر يؤدى الايجار من المحصول .

وتدل الوثائق البردية على أن الجزء الذى يأخذه المالك من المحصول كان النصف فى بعض
الأحيان وكان فى أحيان أخر الثلث أو الربع. وكان ينص فى عقد المزارعة على الطرف الذى
يدفع الخراج أو يقوم بغير ذلك من النفقات ويبدو من الوثائق البردية أن المستأجر كان يأخذ
على عاتقه عمارة الأرض أى اصلاح جسورها ومد ترعها وحفر خلجها^(١)

وظلت الصناعات التى اشتهرت بها مصر الاسلامية، بل ومنذ العصور القديمة، متقدمة

(١) انظر. papyrus Erzherzog. Rainer Führer durch die Ausstellung: p. 257 No. 1016.

(Wien 1894).

Grohmann: Arabic Papyri in the Egyptian Library Vol. II. PP. 34, 60.

والمقريزى المخطوط. ج ١ ص ٨٢.

كثرة صومه وصلاته واجتهاده وانتصابه لقراءة الكتب الذي كانت قراتها عنده كالشهد.

واما الحجاج فانهم وصلو الى مصر وكانت العادة جارية بان ينفذوا اذا قربوا من مصر من يخبر بوصولهم فخرج اهل الحجاج مسافة يومين يستقبلوهم من بعيد، فلما خرجوا اخوته من جملة الناس للقاءه وطافوا عليه ومالوا عنه فلم يعرفوا خبره، فلما وجدوا صديق ابوهم هناك مالوا اليه

ومزدهرة. وكان من أهم الصناعات في العصر الاخشيدي صناعة النسيج. ومن الصناعات التي عرفت في مصر في ذلك العصر صناعة الحصر، وكان يصنع منها أنواع فاخرة تقليدا للحصر المصنوعة في عبادان في إيران.

أما الصناعة المصرية التي شهد العصر الاخشيدي تدهورها بعد أن كانت مزدهرة منذ عصر الفراعنة فهي صناعة القراطيس من البردي. وكان العالم الاسلامي وغير يستورد من مصر البردي للكتابة. أما في القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي) فيحدثنا الثعالبي أن كواغيد سمرقند عطلت قراطيس مصر والجلود التي كان الأوائل يكتبون عليها، لأنها أحسن وأنعم وأرق وأوفق ولا تكون الا بسمرقند والصين.

ويذكر كراباتشيك^(١) أن صناعة اعداد ورق البردي للكتابة انتهت في مصر بالاجمال حوالي القرن الرابع الهجري^(٢).

وفي ميدان التجارة استمر ما كان لمصر من شأن عظيم سواء في التجارة الداخلية أو الخارجية. وأشار المؤرخون والجغرافيون والرحالة المسلمون، الى نشاط مصر التجاري والى

(١) المستشرق Karabacek من علماء البرديات في عصرنا الحاضر.

(٢) دكتورة/ سيدة اسماعيل كاشف. مصر في فجر الاسلام ص ٢٩١-٢٩٢ وما ذكرته من مراجع.

وسالو عنه فبكوا وعرفهم ان اخاهم تاه فى البرية
ليلا، وقال لهم: وقفت طويلا انتظره فلم يجرى
وحشى السير فلحقت اعقاب القافلة فسرت بغير
اختيارى وحال الليل بينى وبينه وظننت انه ربما
كان تقدمنى فى اول القافلة فلما اصبحت طفت
يومى كله عليه فى القافلة من اولها الى اخرها
وسالت كل من فيها عنه فما عرفت له خبر فعلمت
انه قد انقطع من القافلة فى ذلك الموضع واكلوه
الروحوش. فلما سمعوا هذه منه شقوا ثيابهم وعادوا

موقعها الممتاز فضلا عن أسواق مصر العامة^(١).

وقد بلغت ثروة بعض التجار فى مصر فى بداية عصر الاخشيذ درجة عظيمة حتى ان
أحدهم وهو عفان بن سليمان البراز حين توفى استطاع الاخشيذ أن يأخذ من ماله نحو مائة
ألف دينار^(٢).

أما النظم الادارية فى مصر فاستمرت كما هى منذ أن غزاها العرب دون تغيير جوهري
اللهم الا فيما يختص بمنصب الامارة أو المناصب العليا

ولم تعرف مصر منصب الوزارة فى عصر الولاة ، ولما جاء الطولونيون اتخذوا وزراء لهم

(١) النويرى: نهاية الأرب فى فنون الأدب ج ١ ص ٣٤١ (طبعة دار الكتب المصرية ١٩٢٩م) وابن خرداذبة:
الممالك والممالك ص ١٥٣ - ١٥٤ (لیدن ١٨٨٩م) ، والمسعودى: التبيين والاشراف ص ٨١ وما بعدها
(لیدن ١٨٩٤م) ، وابن حوقل: الممالك والممالك: ص ٨١ وما بعدها (لیدن ١٨٧٣م) ، واليعقوبى: كتاب
البلدان: ص ٣٣٤ وما بعدها (لیدن ١٧٩٢م) ، والمقدسى: أحسن التقاسيم ص ١٩٨ (لیدن ١٨٨٧م) ،
والمقرئى: الخطوط ج ١ ص ١٩٦ - ١٩٧ ، والدكتور زكى محمد حسن: الرحالة المسلمون فى العصور
الوسطى ص ٧ - ٩ (القاهرة ١٩٤٥م).

(٢) الكندى: كتاب الولاة وكتاب القضاة ص ٥٤٣ ، ودكتورة سيدة كاشف: مصر فى عصر الاخشيذ ص
٢٧٩ - ٢٨١ وما ذكرته من مراجع.

الى ابيهم فاخبروه بذلك فاقام عليه مناحة وجنارة
عظيمة، فلما انقضت ايام الجنارة كان شاب من
اصدقاه ساكن بجوار بيعة الشهيد ابو مرقوره بمصر
فابصره يوم قد خرج من البيعة وعاد اليها وعليه
ثياب صوف وعليه زنار صوف فقال بالحقيقة ان
الناس يتشابهو ولو لم يكن ابن رجا قد مات لقلت
انه هذا، ثم لقي ابوه واخوته فقال لهم: اردت اليوم
ان امسك انسان نصراني عند كنيسة ابو مرقوره
وقلت انه ولدكم لولا علمى بموته لقلت انه هو

تشبها باخلفاء^(١). واتخذ الاخشيديون أيضا وزراء لهم. وكان من أشهر وزراء محمد بن طنج
الاخشيد، أبو بكر محمد بن على الماذرائي.

ومر بنا أن أسرة الماذرائين كان لها نفوذ كبير في مصر وذلك في السياسة والادارة والمال.
وحين توفي عميدهم أبو بكر محمد بن على الماذرائي أيام انرجور سنة ٣٤٥هـ حضر أنوجور
وكافور الصلاة عليه، وانتهى بموته ما كان للماذرائين من سلطان في ادارة مصر نحو أكثر من
سبعين عاما.

ويبدو أن الاخشيد كان له أعوان آخرون يقومون بأعمال الوزير دون أن يكون لهم لقبه في
بعض الأحيان. ومن أشهر الوزراء في العصر الاخشيدي جعفر ابن الفضل^(٢). وقد وزر جعفر
ابن الفضل للاخشيديين من سنة ٣٣٤هـ الى الفتح الفاطمي لمصر.

أما عن القضاء، فبالرغم من استقلال مصر في العصرين الطولوني والاخشيدي، فإن أمر

(١) انظر: Dr. Zaky M. Hassan: Les Tulunides: PP. 194-195 وما ذكره من مراجع.
(٢) أبوه هو الوزير العباسي أبو جعفر الفضل بن الفرات، ومر بنا أنه تصاهر مع محمد بن طنج، وكان يعد
نفسه مصرياً اخشيدياً. ويعرف جعفر ابن الفضل باسم ابن حنابة - بكسر الحاء وسكون النون - اسم
جدته ويقال انها كانت جارية رومية. (انظر: ابن خلكان: وفيات الأعيان ج ١ ص ١٣٩، وابن دقمان:
الانتصار بواسطة عقد الامصار ج ٤ ص ١٠)

لانه يشبهه فى كل شىء حتى مشيته وما
شككت فيه الا بلباسه الصوف والزنار. فلما سمعو
هذا تجدد عليهم الحزن والبكا. ثم ان اخوته اشتها
ان ينظروا ذلك الشخص الذى قيل انه يشبه
اخوهما فنهضا للعشا وهم متنكرين بلباس زرى
واختفيا فى ركن عند باب البيعة ينظروا من يخرج
ومن يدخل وقت صلاة الغروب، فلما انقضت
الصلاة وخرجو النصارى خرج الشاب فى وسطهم
فتاملوه فعرفوه وتبعوه الى الساحل فلما صارو فى

القضاء كان لايزال مرجعه الى الخلافة. وفى العصر الاخشيدى كان لابد للقضاء من الحصول
على موافقة الأمير الاخشيدى. وكان الأمير الاخشيدى فى بعض الحالات يولى القضاء لمن
يشاء بدون موافقة الخليفة.

وكان فى مصر الاخشيدية - كغيرها من أنحاء العالم الاسلامى - ما يسمونه النظر فى
المظالم. وكان الغرض الأساسى من المظالم هو وقف تعدى ذوى الجاه والحسب، وتعد أشبه
شىء بمحكمة الاستئناف أو محكمة النقض أو مجلس الدولة فى عصرنا الحالى. وكان
اختصاص الناظر فى المظالم واختصاص القاضى يلتقيان فى كثير من الأحيان، وكان يصعب
أحيانا أن نعين أيهما أوسع سلطانا. والحق أن سلطان الناظر فى المظالم لم يكن واسعا الا حين
كان هو الخليفة أو الأمير أو من يقرب من مرتبتهما، أو من كان مؤيدا من الأمير حائزا لثقتة
التامة.

والمعروف فى العصر الطولونى ان خمارويه عين محمد بن عبدة للنظر فى المظالم، وكان له
كل اختصاص القاضى. وظل محمد بن عبدة بن حرب ينظر فى المظالم نحو أربع سنين ثم
ولى القضاء فى سنة ٢٧٨هـ من قبل الخليفة المعتمد وذلك بعد أن تعطل منصب القضاء
نحو سبع سنين.

وفى بداية العصر الاخشيدى كان القاضى ينظر فى المظالم وفى سنة ٣٣١هـ أفراد للنظر

موضع منقطع عن الناس مسكاه وبكيا وضربا
وجوههما وقالو له: ما هذا الذى فعلته بنا يا اخونا.
فقال لهما: الذى بى ما تعرفاه. فقال احدهما
للاخر: ما هذا موضع خطاب ليلا يكون قد داخله
شيطان فنتضح بين الناس. ولازمه الى ان مضيا
به الى البيت برفق فجدد اهله الجنابة لما راوه على
تلك الحالة، فخاطبه ابوه وامه وقالا لاختوته: لا
تخاطبوه انتم حتى نكشف نحن عن حاله ليلا
نصير فضيحة. ثم اغلقوا الابواب ودخلو به الى

فى المظالم قاض مستقل. وبعد مقتل ابن رائق وعودة الاخشيد من الشام سنة ٣٣١هـ، كان
الاخشيد يجلس للنظر فى المظالم بنفسه فى أيام الأربعاء. وبعده كان كافور يجلس كل سبت
للمظالم^(١).

وظهر قبيل العصر الاخشيدى احتساب، ووظيفة الحسبة.. والمفروض أن احتساب يراقب
مراعاة أحكام الشريعة الاسلامية، ويسهر على حسن السلوك العام، ويأمر بالمعروف وينهى عن
المنكر، ويشرف على نظام الأسواق، ويعمل بوجه عام على حماية الناس من غش التجار
والصناع.

وظهر منصب الحسبة قبيل ولاية الاخشيد على مصر. ونعرف أيضا أن مؤنسا الخادم عين
محتسبا قبيل ولاية الاخشيد أيضا. وبعد ذلك منجد هذه الوظيفة فى مصر الاخشيدية كما
كانت فى سائر أنحاء العالم الاسلامى آنذاك ظلت هذه الوظيفة قائمة طوال عصور مصر
الاسلامية.

وكانت مصر طوال العصر الاخشيدى مركزا للحياة العلمية الدينية والدنيوية، وبرز علماء
مصر فى مختلف العلوم والآداب والفنون.

(١) انظر عن القضاء والمظالم: دكتورة سيدة اسماعيل كاشف: مصر فى عصر الاخشيديين: ص ٢٠٥-
٢٢٨ وما ذكرته من مراجع.

موضع منفرد فلما تحققوا حاله قالو له: ما انت ولدنا. قال لهم انا بولس. يعنى الاسم الذى سموه به وقت المعمودية، قال له ابوه: فضحتى يا ولدى وفضحت شيخوختى بين القضاة والشهود ولعلك فعلت هذا لانى لم ازوجك وقد كنت معتقد اننى ازوجك اذا رجعت من الحج لاجل [الأجل] من فى مصر، وانفق فى عرسك مالا كثير، ومكثو يسالوه ويقولو له: لا تفضحننا فى وسط الناس ولا تخزينا فى هذه المدينة. ولم يزالو معه الى نصف الليل

وسارت مصر فى طريق الازدهار والأخذ بأسباب العلوم والآداب والفنون الى أن أصبحت زعيمة للعالم الاسلامى قاطبة. وحسبنا أن نذكر قول ابن خلدون المتوفى سنة ٨٠٨هـ (١٤٠٥-١٤٠٦م): «ولا أوفر اليوم فى الحضارة من مصر فهى أم العالم وايدوان الاسلام وينوع العلم والصنائع»^(١).

والحق أن مصر فى العصر الاخشيدى كانت غنية بالفقهاء والعلماء والأدباء. وكانت هذه الطوائف تلتقى فى مجالس الأمراء وعلية القوم وتحظى بتقديرهم ورعايتهم. وكان بالفسطاط سوق كبير للعراقين يسعى اليه أهل العلم والآدب. وقيل ان الخليفة عبد الرحمن الناصر أرسل من الأندلس عشرة آلاف دينار لتفرق على فقهاء المالكية، فأمر كافور بعشرين ألف دينار لتفرق على فقهاء الشافعية^(٢).

والمعروف أن المذاهب الفقهية الكبرى استقرت فى القرن الرابع الهجرى. وكانت السيادة فى مصر للمدعيين الشافعى والمالكى. وفى سنة ٣٢٦هـ كان للشافعيين فى جامع عمرو بن العاص خمس عشرة حلقة وللمالكيين مثلها، ولأصحاب أبى حنيفة ثلاث حلقات فقط^(٣).

(١) ابن خلدون المقدمة: ص ٤٨١ (فصل حملة العلم فى الاسلام اكشروهم من العجم. طبعة القاهرة ١٢٤٨هـ / ١٩٣٠م).

(٢) ابن الزيات. الكواكب السيارة: ص ١٩٠-١٩١.

(٣) ابن سعيد. المغرب: ص ٢٤ (لیدن ١٨٩٩م).

وهو يقول لهم: ما اعرف ما تقولو فلما لم يجدو فيه حيلة جعلوه في بيت مظلم ثلاثة ايام بلا طعام بلا شراب فلم يقدرو عليه. ولعظم بكاء امه وحزنها لم تفطر [تأكل] ايضا، فاخرجوه وقدمو له طعام فلم ياكل منه شئ، وكان كانه قد خرج من صنيع [مطعم] او وليمة غير محتاج الى طعام ولا الى شراب كما قال اشعيا النبي: ان الذين عقولهم عند الرب تبذل قواهم ولا يجوعو ولا يعطشو. فلما اعياهم امره تشاورو على قتله ليلا يفتضحو

وقد عدد المؤرخون أسماء الكثير من الفقهاء والعلماء والأدباء والشعراء في مصر الاخشيدية^(١). وكان زعيم الكتاب في هذا العصر هو ابراهيم بن عبد الله بن محمد محمد النجيري، ومن انشائه الكتاب الذي أرسله الاخشيد الى المانوس (رومانوس) ملك الروم^(٢).

وكان أكبر نصيب لمصر في الثقافة الاسلامية ما كتبه أبناؤها في التاريخ. وقد نبغ من المؤرخين المصريين في فجر الاسلام في مصر عبد الرحمن بن عبد الله ابن عبد الحكم صاحب كتاب: فتوح مصر وأفريقيا والأندلس، والذي توفي سنة ٢٥٧هـ، والذي شهد السنوات الأولى من مجيى أحمد بن طولون الى مصر. ولكن ابن عبد الحكم يمت الى عصر الولاة أكثر مما يمت للطلونيين. ومن أشهر مؤرخي الدولة الطولونية المؤرخ المعروف بابن الداية، وهو أحمد بن يوسف، والمتوفى سنة ٣٣٩هـ. قدم أبوه يوسف بن ابراهيم من بغداد وعاصر أحمد بن طولون في مصر بضع سنوات، أما ابنه أحمد المشهور بابن الداية فقد ولد في مصر في منتصف القرن الثالث الهجرى والتاسع الميلادى^(٣). وكتب أحمد بن يوسف، أو ابن الداية،

(١) انظر عن الفقهاء والعلماء والادباء: دكتورة سيدة اسماعيل كاشف: مصر في عصر الاخشيديين ص ٣٠٠ - ٣٢٩ وما ذكرته من مراجع.

(٢) انظر الكتاب في: ابن سعيد: المغرب في حلى المغرب ص ١٨ - ٢٣، والقلقشندي: صبح الأعشى ج ٧ ص ١٨ - ١٠

Zaky M. Hassan : Les Tulunides: PP. - 11-12

(٣) انظر: -

به، ثم انهم رقت قلوبهم عليه واخرجوه سرا
ومضوه به الى الجيزة وقالو له: ابعد عنا نستريح من
فضيحتك. فمضى الى وادى هبيب واقام هناك
عند راهب فعلمه طرق الله ورهبه، فلما اقام اياما
قليل قال له بعض من لا يفهم من الرهبان: ان
الرب لا يقبل نصرانيتك الا ان تمضى الى مصر
وتشتهر بحيث تعرف. فسمع منه وعاد الى مصر
طاعة لهم ومضى الى منزل ابوه وقد وطن نفسه
على القتل على اسم المسيح، فلما راه ابوه بزي

في التاريخ وا لطب والأخلاق والمنطق والفلك وغير ذلك مما يشهد بثقافته الواسعة. وللأسف
ضاعت مؤلفاته ولم يبق منها الا كتاب المكافاة، وسيرة أحمد بن طولون وسيرة أبي الجيش
خمارويه. أما العصر الاخشيدى فقد أخرج من المؤرخين ابن يونس الصدفى الذى توفى سنة
٣٤٧هـ (٩٥٨م)، أبو عمر محمد بن يوسف الكندى الذى توفى سنة ٣٥٠هـ (٩٦١م).
والحسن بن ابراهيم بن زولاى الذى ألف كتابا عن «سيرة الاخشيد» والذى توفى سنة
٣٨٧هـ (٩٩٧م). كذلك ألف ابن زولاى كتابا فى أخبار سيبويه المصرى الذى توفى سنة
٣٥٨هـ (٩٦٩م) وكان سيبويه المصرى زميلا فى الدراسة لابن زولاى وكان من أدبا العصر
الاخشيدى ومن علماء النحو المشهورين.

ويعتبر الكندى صاحب كتاب الولاة وكتاب القضاة شيخ المؤرخين المصريين قبل الدولة
الفاطمية. ومن المؤرخين المصريين المسيحيين الذين أدركوا العصر الاخشيدى سعيد بن البطريق
المتوفى سنة ٣٢٨هـ (٩٤٠م) وهو البطرك الرومى الملكانى افثيوس، وكان طبيا مشهورا فى
الفسطاط، ثم نصب بطركا على الاسكندرية سنة ٣٢١هـ (٩٣٣م). وقد عنى بالتاريخ وكتب
فيه مؤلفا مشهورا هو «نظم الجواهر أو التاريخ المجموع على التحقيق والتصديق» وتحدث فيه
عن التاريخ منذ بدء الخليفة الى العصر الذى عاش فيه (١).

(١) انظر عن المؤرخين: دكتورة سيدة اسماعيل كاشف: مصر فى عصر الاخشيديين: ص ٣٢٦ - ٣٢٩.

الرهبان ضج واغتاض [اغتاظ] منه وقال له: ما هذه الفضيحة مضيت وعدت الى بطرطور صوف. يعنى القلنسوة المقدسة التى هى بيضة اخلاص، ثم اخذه وحبسه فى مطمورة مظلمة يطرح فيها كناسة التراب والرماد ووسخ الدار واطبق عليه طابقتها واقسم على كلمن فى الدار لا يعطوه خبز ولا ما ومتى دفع احد شى من ذلك عاقبه وامر غلماناه وجواره ان يرمو عليه كلما يكنسوه من تراب ورماد ووسخ الدار وغالة القدور، واقام

ولا ننسى أن نشير هنا الى المؤرخ والجغرافى السعودى الذى عاصر صدر الدولة الاخشيدية، والذي زار مصر عدة مرات وأقام بها فترة من الزمن قبل وفاته فى مصر سنة ٣٤٦هـ (٩٥٧م).

والمعروف أن المتنبى الشاعر زار مصر فى العصر الاخشيدى ووصل اليها فى سنة ٣٤٦هـ. وقيل انه صرح قبل قدومه انه اذا دخل مصر لا يقصد العبد، يعنى كافورا، وانما يقصد مولاه، يعنى أبا القاسم أونوجور. ولم يكن هذا أول عهد المتنبى بالاخشيديين، فالراجع انه حين اتهم بادعاء النبوة فى بادية السماوة، قبض عليه ابن لؤلؤ نائب الاخشيد فى حمص وحبسه ثم استتابه وأطلقه. كما يروى للمتنبى الشعر فى رثاء محمد بن طفج الاخشيد.

والمعروف أن المتنبى كان متصلا بسيف الدولة الحمدانى وقال فى مدحه قصائد خالديات، ولكن أمرا حدث بينهما أدى الى أن يبحث المتنبى عن سيد آخر يرعاه.

ولعله سمع ببلاط كافور وما يلقاه الشعراء والأدباء من تقدير واکرام فيه، فعقد العزم على أن ييم شطر مصر. وقيل ان كافورا كتب اليه يستدعيه الى بلاطه.

وقابل المتنبى فى الرملة، وهو فى طريقه الى مصر، الأمير أبا محمد الحسن بن عبيد الله بن طفج، ومدحه بعدة قصائد. ورحب كافور بالمتنبى وأخلى له دارا وخلع عليه وحمل اليه كثيرا من المال. وظل المتنبى فى بلاط كافور يقول فى مدحه القصيدة السنية بعد الأخرى

كذلك ستة ايام وامه باكية لا تفتر من البكا بسببه
وهي حزينة عليه جدا، وكانت تدلى له الحبز والماء
بحبل فلا يذوق منه شى فلما كان بعد الستة ايام
ضعفت قوته وكان ملازم الصوم والصلاة ليله
ونهاره، وظهر له فى اليوم السابع الراهب الذى
كان ظهر له اولا فى طريق مكة وفى يده خبز نقى
فظن انه خيال فلم ياكل منه شىا حتى عرف انه
امرا ظهرا له من عند الله، فقال له الراهب تعرفنى،
قال له نعم انت الذى رايتك فى المنام ثلث دفعات

ولكن المتنبي كان يطمع من كافور باكثر مما نال من عطاء، وكان يرجو أن ينصبه كافور
واليا على اقليم من دولته، فلا عجب اذا تضاعل حماس المتنبي لكافور. وقال المتنبي فى يوم
عرفة سنة ٤٥٠هـ قبل مغادرته مصر بيوم واحد قصيدته الدالية المشهورة التى هجا فيها
كافورا، ومطلعها:

عيد بأية حال عدت باعيد

بما مضى أم لأمر فيك تجديد

كذلك نظم المتنبي قصائد أخرى كثيرة فى هجاء كافور^(١). وقد عنى الاخشيدون بالجيش
والأسطول مثل عناية الطولونيين بهما. وكان الجيش الاخشيدى مثل الجيش الطولونى يتألف
من عناصر مختلفة مثل الترك والسودان والمغاربة، وممالك من أجناس مختلفة. أما البحرية
فكان دور المصريين بارزا فيها منذ غزو العرب لها.

وكان محمد بن طغج الاخشيد يستعرض الجيش فى أيام الأعياد وفى بعض المناسبات
الأخرى كما كان يفعل أحمد بن طولون من قبله.

(١) ذكورة سيدة اسماعيل كاشف. مصر فى عصر الاخشيديين. ص ١٣٩-١٤٤ وما ذكرته من مراجع.

فى طريق مكة، قال له نعم انا ذاك وانا مقاره اب
واذى هبيب والان فقد ارسلت اليك لا عزيك
فتقوى واصبر فان لك مجازاة عظيمة، ثم غاب
عنه فاخذ ذلك الخبز واكل بعد ان صلب عليه
فقويت نفسه، ثم ان ابوه اخرجته من ذلك الموضع
وتعجب من بقاءه بلا طعام ولا شراب هذه المدة
ولم يتغير وجهه، فخاطبه فى الرجوع عما هو عليه
وتعب معه فلم يقدر عليه بوجه من الوجوه وكان
له [ابن رجا] قديما سرية قد رزق منا ولدا قبل

وكان قواد الجيش يشتركون مع وجوه البلاد فى التشاور بشأن تولية الأمراء واعلان الولاء
لهم^(١).

وكان الاخشيدون يخرجون على رأس الجيش فى المعارك المختلفة فى معظم الأحيان كما
كان يفعل الطولونيون.

وعنى البلاط الاخشيدى فى مصر بسباق الخيل كما عنى به بلاط ابن طولون. كذلك
انتشر سباق الحمام فى عصر الاخشيديين^(٢). وكان الصيد من الرياضة المحببة الى عليا القوم
فى مصر فى العصرين الطولونى والاشيدى. وكان اقليم الحوف فى الشرقية من الأقاليم التى
يرتادها كثير منهم لهذا الغرض.

وقد حدثنا المسعودى عن التسامح الدينى فى عصر الاخشيديين وعن قيام أهل الذمة
بقسط وافر من الأعمال الادارية والمالية فى مصر، وعن اشتراك الأمراء الاخشيديين فى الأعياد
المسيحية مع سائر المصريين من مسلمين وقبط.

وكتب المسعودى عن الاحتفال بعيد الغطاس فى مصر بعد أن شاهده بعينه فى سنة

(١) أبو الحسن: النجوم الزاهرة. ج ٣ ص ٣٢٧.

(٢) الغزولى: مطالع البدور فى منازل السرور: ج ٢ ص ١٧ (الطبعة الأولى مصر ١٢٥٩ - ١٣٠٠هـ).

مضيه الى مكة فتقدم ابوه الى اخوه الكبير بان يحضرها، فلما حضرت امره [أى أمر أخوه الكبير] أن يجامعها قدامه ففعل ذلك ووهبها له وكان ولده الطفل يتعلم العوم فقال لابوه المومن القديس ان انت لم تطيعنى وترجع عما انت عليه والا غرقت ابنك قدامك هذا الذى انت تحبه، فقال نعم انا احبه وهو ولدى غير انى احب الرب اكثر منه، فاحصر العوام الذى يعومه سرا ودفع له دينارين وقال له اذا نزل الصبى معك عشية لتعلمه

٣٣٠هـ، وكان المسلمون يشاركون الأقباط فى الاحتفال بهذا العيد^(١) وبغيره من أعياد المسيحيين.

وكان العصر الاخشيدى عصر ازدهار فى تشييد العمائر ونتاج التحف والآثار الفنية التى تمثل شتى ميادين الفن الاسلامى.. والمشهور أن الاخشيد كان يقلد ابن طولون فى أمور شتى ومنها عنايته بالعمارة والفنون.

واندثر الكثير من آثار الاخشيديين وبقي وصفها وذكرها فى المصادر التاريخية وأهم هذه المنشآت قصر المختار، والبستان الذى شيده الاخشيد فى جزيرة الروضة سنة ٣٢٥هـ وأنشأ الاخشيد بستانا آخر شمالي القسطنطينية عرف بعد ذلك باسم البستان الكافورى.

وعنى الأمراء الاخشيديون ببناء المساجد مثل مسجد الريح، ومسجد الزمام، ابن عمرو، ومسجد الأقدام، ومسجد موسى^(٢).

كذلك عنى الاخشيديون وكافور وكبار القوم مثل الماذرائين وابى الفضل جعفر بن الفضل بن الفرات، ببناء الدور والمساجد والبساتين والقيساريات والأسواق.

(١) المسعودى مروج الذهب: ج ٢ ص ٣٦٤، المقرئى: المخطوط ج ١ ص ٢٩٥ و ٤٩٤ وج ٢ ص ١٥٤

(٢) اس رولاقي أخبار سيويه المصرى ص ٣٢، ٣٦، ٤١، ٤٤، ٥٦ (طبعة القاهرة ١٣٥٢هـ - ١٩٣٣م)

العوام غرقه وأنا احضر لا نظره واعرف بانه هو،
فاجابه العوام الى ذلك فلما كان عشية اخذ ابن
رجا الشاهد ولده الراهب ابو الصبى ومضى به معه
الى البحر ونزل بالصبى مع معلمه الى البحر
ليعمومه فلما صار فى وسط البحر غرقه وابوه
الراهب ينظر اليه، ثم ان اباه اعاده الى داره وحبسه
فى موضع اخر منها وكتب فيه رقعة للسلطان،
وكان الخليفة فى ذلك الزمان الحاكم بامر الله. كما
قال الرب فى الانجيل يسلم الاب ابنه الى الموت،

ولم يبق من عمائر العصر الاخشيدى الا النذر اليسير، أهمها مشهد آل طباطبا قرب ضريح
الامام الشافعى، ومحراب قديم فى تلك المنطقة. فضلا عن مجموعة من شواهد القبور
محفوظة فى متحف الفن الاسلامى بالقاهرة.

كذلك وصلت الينا من العصر الاخشيدى بعض قطع من السيج عليها كتابات حاملة
أسماء اخلفاء العباسيين والوزراء فى العصر الاخشيدى.

كذلك نمت فى العصر الاخشيدى صناعة الخزف ذى البريق المعدنى، ولكن زخارفه ظلت
بدائية الى أن تم تطورها فى العصر الفاطمى. ونلاحظ أن الفن الاسلامى فى مصر فى
العصرين الطولونى والاخشيدي كان مرتبطا بالأساليب الفنية التى ازدهرت فى العراق فى
العصر العباسى، وحين قامت الخلافة الفاطمية فى مصر بعد العصر الاخشيدى، أصبح لمصر
طراز فنى خاص بها عاش وازدهر نحو قرنين من الزمان^(١).

وفى اعتقادنا أن الأخشيد وكافور استطاعا القضاء على الفوضى واضطرب الأمن وما الى
ذلك من القلاقل التى سادت فى مصر بعد سقوط الطولونيين. ونعمت مصر فى عصر
الاخشيديين كما نعمت فى عصر الطولونيين، وأصبحت مقصدا للعلماء والفقهاء والأدباء.

(١) انظر عن الآثار والفنون فى العصر الاخشيدى: دكتورة سيدة كاشف مصر فى عصر الاخشيدى ص
٢٨٥-٢٩٩ وما ذكرته من مراجع.

فامر الخليفة بحضوره مع ابيه عند قاضى القضاة
والشهود ويناظروه فان وجب عليه شيا يقتل وادا
لم يجب عليه شيا فيطلق سبيله، فلما اجتمعوا
لذلك بحضور واسطة خير اقامه الحاكم بامر الله
ولم يثبت لابوه عليه حجة كما قال السيد المسيح.
انى اعطيكم نطق وحكمة لا يقدر احد يقاومها
فانصرفوا خائبين خجلين ولم يرجع احد يخاطبه
فامر الحاكم باطلاقه يمضى الى حيث شا، فمضى
الى راس الخليج وشرع فى عمارة بيعة هناك ما بين

ومضت الحضارة الاسلامية قدما، وقطعت مصر أشواطا بعيدة فى كافة مجالات الحضارة
ونمتدت الأمور للتطور الكبير الذى حدث فى عصر اخلفاء الفاطميين.

رابعاً: مصر فى عصر الفاطميين

١. مصر فى عصر الخلفاء الفاطميين

تمهيد:

كان من أثر ما حل بالعلويين من الاضطهاد بعد قيام الدولة العباسية أن لجأ بعضهم الى
بلاد المغرب لبعدها عن مركز الخلافة وكان التشيع قد انتشر فى هذه البلاد على يد الامام
ادريس بن عبد الله ابن الحسن بن على بن أبى طالب الذى قدم الى المغرب فراراً من تعقب
العباسيين له فى عهد الخليفة الهادى سنة ١٦٩ هـ وأقام الادارسة فى المغرب الأقصى دولة
علوية سنة ١٧٢ هـ، فلما توجه أبو عبد الله الشيعى الى المغرب فى أوائل سنة ٢٨٠ هـ وجد
الأمور ممهدة له، كما وجد التشيع قد استقر فى عقول الربر

وقد نجح أبو عبد الله الشيعى فى نشر الدعوة الفاطمية فى تلك البلاد، كما عمل منذ سنة
٢٨٩ هـ على نشر نفوذ الفاطميين. فى شمال أفريقيا ولما انتصر على الأغالبة سنة ٢٩٦ هـ
ودخل رقادة مقر امارتهم، حذف اسم الخليفة العباسى من الخطبة، ثم وجه اهتمامه سنة

بركة الحبش وبنى وايل على اسم الملاك الجليل
مخايل وبنائها، وكان بمصر قوم من الرمادية
[الفقراء] فمضوا ليلا وسرقوا الخشب من هذه
البيعة، فلما أصبح هذا القديس ابن رجا ابصر
بعضهم في تلك الناحية فقال لهم قد عرفت انكم
البارحة اخذتم الخشب وعرفت الموضع الذى
خبئتموه فيه فعيدهوه الى موضعه والا شكوتكم
لوالى القاهرة، فانكرو ذلك وقالوا ما اخذنا شئ،
قال لهم انا امضى الى الحاكم بأمر الله وهو ان شا

٢٩٧هـ الى اخذ البيعة لعبيد الله (ابن الامام الحسن ابن أحمد بن عبد اسماعيل بن جعفر
الصادق) الذى استطاع أن يهرب مع أتباعه الى المغرب الأقصى، واقيمت الخطبة باسمه فى
رقادة التى اتخذها عاصمة له، وتلقب بالمهدى أمير المؤمنين.

كان عبيد الله المهدى، يطمع فى أن يتخذ مصر قاعدة يوجه منها حملاته الى بغداد
للقضاء على الخلافة العباسية المتداعية، لذلك وجه نشاطه على أثر تأسيس خلافته بالمغرب
الى الاستيلاء على مصر سنة ٣٠١هـ، غير أن حملاته التى أنفذها اليها لم تستطع فتحها،
فقد تصدت لها قوات العباسيين والاخشيدين فى مصر.

ولما ولى أبو القاسم الذى تلقب بالقائم بأمر الله الخلافة سنة ٣٢٢هـ، واصل سياسة أبيه
المهدى فى غزو مصر، فأرسل اليها جيوشه سنة ٣٢٣هـ، فوصلت الاسكندرية فى أوائل سنة
٣٢٤هـ، وانضم اليها بعض زعماء المصريين فأنفذ اليهم الاخشيذ قوة كبيرة، استطاعت أن
تهزم جند الفاطميين.

على أن هذه الهزائم التى لحقت بالفاطميين فى مصر، ولم تثبط من عزمهم على بسط
سيادتهم عليها، فلجأ الخليفة القائم الى التردد الى محمد بن طغج الاخشيذ، فأنفذ اليه رسولا
ومعه كتاب، يطلب فيه صداقته ايثارا للمسالمة. غير أن الاخشيذ لم تخف عليه مطامع الخليفة
الفاطمى التى تنطوى على دعوته للدخول فى طاعته، فظل مواليا للخلافة العباسية فى بغداد

الله يتقدم باخذ الخشب من حيث جعلتموه فيه
وتتاذر منه، فخافوا واعادوا الخشب الى البيعة على
تمامه وكان هذا القديس ابن رجا قد سمى نفسه
الواضح وصار صديقا للرجل العالم الفاضل انبا
ساويرس اسقف الاشمونين المعروف بابن المقفع
الذى ذكرناه انفا وهو الذى صنف عشرون [مقالة]
سوى ميامر وتفسير واجوبة ومسائل لابي البشر
ابن جارود الكاتب المصرى، وهذه اسما العشرين
كتابا: كتاب التوحيد، كتاب الاتحاد، كتاب الباهر

حتى توفي سنة ٣٣٤هـ. (٩٤٦م) ثم واجهت مصر بعد وفاته عدة صعوبات، وبخاصة من
ناحية سيف الدولة الحمداني أمير حلب الذى أغار على دمشق وطمع فى المسير الى مصر
للاستيلاء عليها.

لم يقم الفاطميون طوال عهد المنصور الذى آلت اليه الخلافة بعد وفاة ابنه القائم سنة
٣٤٤هـ بأى محاولة لغزو مصر. ويرجع سبب ذلك الى انشغال هذا الخليفة بالعمل على
ضبط الأمور فى بلاد المغرب، فلما جاء الخليفة المعز سنة ٣٤١هـ (٩٥٢م) حاول إعادة الكرة
للاستيلاء على البلاد المصرية، لكنه عنى أولا ينشر الدعوة فى هذه البلاد، فقدمت رسله الى
كافور الذى كان وقتذاك يستأثر بالسلطة فى مصر تدعوه الى الاعتراف بسيادته، فرحب بهم
ولم يعطهم أى رد حاسم، على حين استطاع دعاة الفاطميين أن يأخذوا البيعة للمعز من كثير
من رجال بلاطه وكبار موظفى دولته.

ولما توفى كافور سنة ٣٥٧هـ (٩٦٨م)، اضطربت الحالة السياسية فى مصر، فوقع اختيار
رجال البلاط على أبى الفوارس أحمد حفيد الأخشيذ ولم يكن قد تجاوز الحادية عشرة من
عمره، وما لبث أن استقل الوزير جعفر بن الفضل بن الفرات بتدبير أمور ولاية مصر. غير أن
هذا الوزير لم يكن فى وسعه أن يقضى على الفوضى التى انتشرت بمصر فى أواخر عهد

رد على اليهود، كتاب الشرح والتفصيل رد على
النسطورية، كتاب في الدين كتبه الوزير قزمان ابن
مينا، كتاب نظم الجوهر، كتاب المجالس، كتاب
طب الغم وشفاء الحزن، كتاب الجامع، كتاب تفسير
الامانة، كتاب التبليغ رد على اليهود، كتاب الرد
على سعيد ابن بطريق(*)، كتاب في معنى اطفال
المومنين والكفار وكيف تقوم النفسين، كتاب
الاستيضاح وهو مصباح النفس، كتاب السير،
كتاب الاستبصار، كتاب تريب الكهنوت الاثنى

(*) سعيد ابن بطريق: ٩٤٠/١٨٧٧هـ
- ٣٢٨/٢٦٣هـ
طبيب ومزخر من أهل مصر،
ولد بالفسطاط. أقيم بطركا
ملكانيا في الاسكندرية وسمى

الاخشيدين، بل ساءت في أيامه الحالة المالية وحل بالبلاد القحط والوباء، من جراء انخفاض
النيل، وفقدت الخلافة كل هبة واستقرار.

كان الخليفة المعز لدين الله، يعد العدة لفتح مصر، قبيل وفاة كافور، فأمر بإنشاء الطرق
وحفر الآبار في طريق مصر، وأقام المنازل على كل مرحلة، فلما بلغه خبر وفاته سنة ٣٥٧هـ
أخذ في اعداد المائال اللازم لتجهيز حملة لغزو مصر، ثم وقع اختياره على جوهر الصقلي
لقيادة الحملة، وخرج لوداعه يوم رحيله من القيروان في الرابع عشر من شهر ربيع الثاني سنة
٣٥٨هـ، فسار جوهر على رأس جيشه حتى وصل برقة، فقدم له صاحبها فروض الطاعة، ثم
مضى في سيره حتى وصل الاسكندرية، فدخلها من غير مقاومة، وواصل بعد ذلك رحفه
جنوبا، فتغلب على أنصار الاخشيديّة، وأجاب أهالي الفسطاط الى ما التمسوه في كتاب
الأمان الذي كتبه وأعلنه للمصريين. وقد عرض فيه لبرامج الإصلاح الذي سيقوم به كإقامة
شعائر الحج وإصلاح الطرقات والعمل على استتاب الأمن وتوفير الأقوات ونشر العدل، كما
ضمنه منحهم الحرية في إقامة شعائرهم الدينية حسب مذهبهم، وتعهدده وتأمينهم على أنفسهم
وأموالهم وأهاليهم وضياعهم.

ولما تيسر لجوهر ضم مصر الى حوزة الفاطميين، عدل عن اتخاذ كل من الفسطاط
والعسكر عاصمة له، وفكر في انشاء مدينة جديدة، تكون مقرا للخلافة الفاطمية ومركزا لنشر
دعوتهم الدينية، فوضع أساس مدينة القاهرة في ليلة ١٧ شعبان سنة ٣٥٨هـ، كما وضع

عشر طقوس البيعة، كتاب اختلاف الفرق، كتاب الاحكام، كتاب ايضاح الاتحاد. وهذه الكتب قد سمي بعضها بخلاف ما ذكرناه، وربما كان للكتاب اسمين، وكان ساويرس الاسقف المذكور والواضح ابن رجا القدسين يتذاكر اكثر اوقاتها ويفتشا كتب الله لنور عقولهما وجوهرهما حتى انهما فسر الكتب الروحانية، ثم ان الواضح ابن رجا فسر كتابين باللغة العربية احدهما سماه الواضح وهو الاعتراف وظهر فيه اعوار [عيوب]

انتسخوس سنة ٣٢١هـ = ٩٣٣م. له كتاب «الجلد بين الخالف والنصراني» وكتاب «كاش» في الطب وكتاب «نظم الجواهر» في التاريخ، رد عليه ساويرس ابن المقفع في كتابه «الجماع»، وكذلك هاجمه ساويرس في كتابه «الرد على سعيد ابن بطريق» طبعه الاب بطرس شبلي ١٩٠٦ بباريس.

الليلة التالية، أساس قصر اخليفة المعز، وعرف هذا القصر باسم القصر الشرقي الكبير، ثم أقام حول تلك المدينة وقصر اخليفة سورا كبيرا، وأطلق جوهر على مدينته الجديدة، اسم «المنصورية» نسبة الى المنصور أبي المعز، وظلت هذه التسمية حتى قدم المعز الى مصر، فسمّاها القاهرة على اسم المدينة القديمة التي كانت في هذا الموضع.

أنشأ جوهر بسور القاهرة، أربعة أبواب، وهي باب النصر وباب الفتوح وباب زويلة^(١). ويعرف أحد هذين البابين باسم باب القوس. وقد مر منه المعز عند قدومه الى القاهرة، أما الباب الثاني، فقد تشاءم منه الناس وهجروه.

كذلك رأى جوهر ألا يفاجئ المصريين من أهل السنة في مساجدهم بشعائر المذهب الفاطمي، اثارتهم عليه، ومن ثم عول على بناء مسجد يكون رمزا لسيادة الدعوة الفاطمية، كما كانت القاهرة رمزا لسيادة الفاطميين على مصر، فشرع في بناء الجامع الأزهر في اليوم الرابع من شهر رمضان سنة ٣٥٩هـ (٩٧٠م)، وتم بناؤه في سنتين تقريبا، وأقيمت فيه الصلاة لأول مرة في اليوم السابع من شهر رمضان سنة ٣٦١هـ (٩٧٢م). وقد سمي هذا الجامع في بادئ الأمر بجامع القاهرة نسبة الى العاصمة الجديدة التي أنشأها جوهر. أما تسميته بالجامع الأزهر، فيظهر أن الفاطميين الذين ينتسبون الى فاطمة بنت النبي محمد سموه الأزهر، اشارة بذكر جدتهم فاطمة الزهراء.

(١) عرف بهذا الاسم نسبة الى قبيلة زويلة احدى قبائل البربر التي جاءت مع جوهر من بلاد المغرب.

المخالفين وخصمهم من كتابهم، والكتاب الآخر سماه نوادر المفسرين، واحرق المخالفين بهذين الكتابين وخصمهم من دينهم كما فعل سمسم [شمشون] الجبار لما جعل السرج [مشاعل النار] في اذنان الثعالب واطلقها في زرع اعدائه فاحرقه. وكتب فيها شرح حاله في نفسه. وقال فيها ان الاسقف انبا ساويرس ابن المقفع حكى له انه كان ببغداد انسان مقدم ابن ملك يعرف بالهاشمى وانه لم يهتم قط بشئ من امور المملكة ولا كسوة ولا

شرع جوهر منذ أن وضع أساس مدينة القاهرة في التمهيد لاتخاذها حاضرة للخلافة الفاطمية، فأمر بحذف الدعوة لخلفاء بنى العباس التي كانت تقام بمساجد مصر وأقامها للخليفة المعز، وضرب السكة باسم الخليفة الفاطمي بدلا من اسم الخليفة العباسي. كذلك منع جوهر الناس من لبس السواد شعار العباسيين، كما أمر بأن يؤذن في جميع المساجد بحى على خير العمل، وهى من العبارات التي يتخذ بها الأذان عند الشيعة.

١. خلافة المعز لدين الله فى مصر؛

لما استقر سلطان الفاطميين فى مصر، كتب جوهر الى المعز يستدعيه ليتولى بنفسه زمام الحكم فى البلاد، فلقيت هذه الدعوة قبولا من نفس الخليفة الفاطمي، وسار اليها فى موكب حافل ومعه أولاده وأخوته وعشيرته ورفات آبائه (عبد الله المهدي والقائم والمنصور). وعندما وصل الى الاسكندرية فى شعبان سنة ٣٦٢هـ، استقبله أعيان البلاد وعلى رأسهم - الوزير جعفر بن الفرات، ثم تابع سيره حتى دخل مدينة القاهرة فى يوم الثلاثاء ٧ من رمضان سنة ٣٦٢هـ وأصبحت ولاية مصر بعد قدوم المعز اليها دار خلافة بعد أن كانت دار اماراة تابعة للخلفاء الفاطميين ببلاد المغرب، كما حلت القاهرة محل المنصورية، وغدت عاصمة الدولة الفاطمية

كانت أمور ولاية مصر، قد أسندها المعز الى الجوهر بعد الفتح، فأقر الوزير جعفر بن

جمال سوى انه كان يركب فى كل يوم ومعه
جنده ويرصد بيع النصارى فى وقت القداس
فيدخلها راكب ويامر باخذ القربان من على
الهيكل ويكسروه ويخلطوه بالتراب ويقلب
الكاس، وكلما فعل ذلك فى بيعة مضى الى اخرى
وفعل فيها مثل ذلك حتى كادت بغداد تخلو بيعها
من القداسات وامتنع اكثر الكهنة من القداس
خوفا من هذا وكانت معونة الله تجذبه ولا يدري،
فلما كان فى بعض الايام دخل الى بيعة من البيع

الفرات فى منصبه، كما أبقي على الموظفين المصريين فى وظائفهم، وأشرك مع كل موظف
مصرى موظف آخر من المغاربة، وصار جوهر. يشرف على الدواوين وجباية الخراج حتى أوائل
سنة ٣٦٣هـ، حيث تسلم المعز منه دواوين مصر وجباية أموالها والنظر فى أحولها

وهكذا، استأثر المعز بالنفوذ والسلطان فى مصر، ولم يشأ أن يترك لجوهر ما يساعده على
الاستئثار بالحكم، بل أبقاء بجانبه يشير عليه بما تتطلبه أحوال البلاد، وما لبث أن صرفه عن
بعض المناصب الادارية وأسندها الى يعقوب بن كلس وعسلوج بن الحسن.

لما انتقل اخليفة المعز الى القاهرة سنة ٣٦٢هـ، لم يعمل الفاطميون بكتاب الأمان الذى
التزم فيه جوهر الصقلى اطلاق الحرية للمصريين فى المعتقدات الدينية، بل تركز الاهتمام فى
تحويل المصريين الى المذهب الشيعى، كذلك أمعن الفاطميون فى اظهار شعائهم المخالفة
لشعائر السنيين كالأذان بحى على خبير العمل، والاحتفال باليوم العاشر من المحرم وهو اليوم
قتل فيه الحسين بكر بلاء وعيد الغدير المعروف بغدير خم وهو اليوم الثامن عشر من ذى
الحجة) وسبب الاحتفال به ما يرويه الشيعة من أن النبی محمد، وبعد عودته من حجة الوداع
فى السنة العاشرة للهجرة نزل بغدير خم فسی طريقه إلى المدينة وأخذ بيد على بن أبى
طالب، وقال: أستم تعلمون أنى أولى بكل مؤمن من نفسه؟ قالوا: بلى. فقال: من كنت
مولاه، فعلى مولاه، اللهم وال من والاه، وعاد من عاداه ويعلق الشيعة أهمية كبرى على

كعادته ففتح الله عينيه فابصر في صنية القربان
طفلا جميلا نبيلًا وفي وقت القسمة ابصر الكاهن
وقد ذبحه وصفى دمه في الكاس وفصل لحمه
قطعة قطعة في الصينية، فبهت الهاشمي ولم
يستطيع الحركة، ثم خرج الكاهن يقرب الشعب
باللحم وكذلك الشماس بكاس الدم وهو
ينضرهما [ينظرهما] فتعجب وقال لجنده: ألا ترو
هذا الفاعل الصانع. يعنى الكاهن، قالوا له: نحن
نراه. قال لهم: نصبر لهذا ياخذ طفلا يذبحه

هذا الحديث، اذ يعتبرونه بمثابة مباحة علنية من الرسول لعلى بن أبى طالب.

أثار احياء الشعائر الشيعية في مصر، استياء المصريين السنيين، لما كان يقترب بها في كثير
من الأحيان من اعتداءات الشيعة والمغاربة عليهم. ولم ينشأ التوتر بين المصريين والمغاربة
الشيعة من احياء الشعائر الشيعية وحدها. بل أدى انحياز الفاطميين الى المغاربة والاعتماد
عليهم في ادارة شئون دولتهم الى استغلال نفوذهم في الحاق الأذى بالمصريين. فقاموا بنهب
أموالهم واغتصبوا الدور وأجلوا السكان عنها مما حمل المصريين على رفع شكاياتهم الى
المعز، فأصدر أوامره الى المغاربة باخلاء هذه الدور والانتقال الى نواحي عين شمس، وعين
بنفسه المواضع التي ينزلون فيها، وأقر المال المطلوب للبناء. كما جعل لهم واليا وقاضيا، عهد
اليهما بالنظر في أحوالهم.

أما عن سياسة الخليفة المعز لدين الله الخارجية، فإنه وجه سياسته بعد قدومه من المغرب
الى مصر سنة ٣٦٢هـ الى القضاء على ما بقى للقرامطة من نفوذ ببلاد الشام، وتحقيقا لهذا
الغرض رأى أن يستعين ببنى الجراح من بنى طئ على استرداد هذه البلاد، كما قرب اليه ظالم
بن موهوب العقيلي بعد انصرافه عن تأييد الحسن بن أحمد أمير القرامطة في بلاد البحرين،
وأسند اليه ولاية دمشق (رمضان سنة ٣٦٣هـ)، فقبض على وليها أبى المنجا القرمطي وعلى

ويقسم لحمه على هذا الجمع العظيم ويسقيهم من
دمه. فقالوا له: الله يوفقك يا سيدنا ما نرى نحن الا
خبز وخمر. فزاد خوفه وتعجبه وبقو الشعب
متعجين لوقوفه باهت ولم يفعل بالقربان ما جرت
به عادته، فلما فرغ الكاهن وخرجوا الناس
استدعى الكاهن وقال له ما راه، فقال له: يا سيدنا
اعيدك بالله ما هو الا خبز وخمر. فلما علم ان هذا
السر ما ظهر الا له فقط فقال له: اريد تعرفنى سر
هذا القربان وبدايته. فعرفه الكاهن كيف كان

كثير من أتباعه القرامطة، وبذلك تم استعادة سلطان الفاطميين على بلاد الشام، وواصل المعز
طيلة خلافته العمل على القضاء على الصعوبات التي واجهت حكمه في تلك البلاد.

كذلك عمل المعز على الاحتفاظ بنفوذ الفاطميين في أفريقيا والمغرب، فلما عزم على
الرحيل الى مصر، أسند ولاية هذه البلاد الى بلكين بن زبرى بن مناد الصنهاجى، كما حرص
على ابقاء السيادة الفاطمية على جزيرة صقيلة، غير انه لم جعل لوالى أفريقية والمغرب حكما
على صقيلة، بل صار يلى أمورها وال مستقل من قبله، أجز له الرجوع اليه فى تصرف شئون
ولايته.

٢. خلافة العزيز بالله،

لما توفي المعز سنة ٣٦٥هـ خلفه ابنه العزيز. وقد عنى بشر المذهب الشيعى، وحتم على
القضاة أن يصدروا أحكامهم فق هذا المذهب، كما قصر المناصب الهامة على الشيعين، وحتم
على القضاة أن يصدروا أحكامهم وفق هذا المذهب.

كذلك اتسم عهد العزيز بالتسامح مع النصارى لما كان بينه وبينهم من صلة النسب، اذ
تزوج من نصرانية وعين أحد أخوانها بطريكا للملكانيين ببيت المقدس سنة ٣٧٥هـ، وعين
الثانى مطران للقاهرة، ثم رقى فى عهد الحاكم بأمر الله بطريكاً للملكانيين بالاسكندرية. وبلغ

السيد المسيح اخذ الخبز والشراب فقسم ذلك على تلاميذه وقال لهم خذوا وكلوا هذا هو جسدي واشربوا هذا دمي اشربوا منه كلكم غفرانا لخطايكم، وعلمونا التلاميذ صلاة نقولها على الخبز والخمر اذا جعلناهما على المذبح فيتحول الخبز يصير لحم ويصير الخمر دما سرا كما اراك الله اليوم وهما في الظاهر خبز وخمر لانه ما يقدر احد في العالم ياخذ لحما نيا ولا يشرب دما غيظا وانما الله اظهر لك هذا السر الخفي الحقيقي المقدس

من عطف العزيز على المسيحيين أن احتفل بعيد النيروز و خميس العهد وعيد الميلاد مشاركة لهم في شعورهم.

وقد اتخذ العزيز يعقوب بن كلثوم وزيرا له. وكان هذا الوزير مشغورا بالعلوم والآداب، وكان يعقد مجالسه العلمية تارة بالجامع الأزهر وطورا بداره، يقرأ فيها مصنفاته على الناس، ويحضر هذه المجالس القضاة والفقهاء والقراء وغيرهم من رجوة الدولة. ولم يقف اهتمام يعقوب بن كلثوم بالنشاط العلمي عند هذا الحد، بل اشار على العزيز بتحويل الأزهر من مسجد تقام فيه الصلاة الى معهد للدراسة، ونقل اليه الكثير من الكتب والمصاحف. وقد خصص العزيز لأساتذة هذا الجامع أرزاقا شهرية ثابتة كما قدم لطلابه المأكل والسكن وكل ما يوفر عليهم وسائل المعيشة وأسباب الراحة.

أما عن سياسة العزيز الخارجية، فإنه لما تفاقم خطر القرامطة في الشام، عهد الى جوهر بمحاربتهم سنة ٣٦٦هـ، فأحلوا به الهزائم، من ثم لم يجد العزيز بدا من الخروج بنفسه للقضاء عليهم، فسار الى بلاد الشام وانتصر على القرامطة وأحتكين التركي، الذي انضم اليهم وجاء به أسيرا الى القاهرة، ثم عفا عنه وعامله معاملة قوامها العطف والرعاية.

كذلك أعد العزيز في سنة ٣٧٧هـ، حملة بحرية لغزو بلاد الروم. وعلى الرغم من أن هذه الحملة لم تحقق أغراضه لاحتراق مراكبها، فإن رسل امبرطور الروم قدمت الى مصر تحمل

خلاص لنفسك، ثم انه قرى عليه كتب الكنيسة
وبين له سراير المذهب المسيحى حتى طاب قلبه
بالدخول فيه، وعرف شرفه وحقيقته، وتحقق علومه
وصحته، فأمر اصحابه بالانصراف وبات هناك مع
الكاهن وعمده بالليل وصار نصرانيا، فلما كان
بالغداة اتاه اصحابه بالدابة طردهم ولم يكلمهم،
فلما علموا اخبر مضو الى ابوه واعلموه فصار فى
حزنا شديدا وانفذ احضره بغير اختياره وخاطبه
باللين والصعب وتعب معه بكل فن واجتهد به

هدية للعزيز وتطلب عقد صلح بين الدولتين . واشتملت الهدية على ثمان وعشرين صينية من
الذهب ، فأجاب الخليفة الفاطمى طلب هؤلاء السفراء واشترط للصلح عدة شروط منها:

١- أن يطلق البيزنطيون سراح من عندهم من الأسرى المسلمين.

٢- أن يدعى للخليفة العزيز بجامع القسطنطينية فى خطبة الجمعة.

٣- أن توضع الحرب أوزارها بين الفريقين مدة سبع سنوات .

لم يكن لهذه الهدنة أثر كبير فى وقف تيار الحرب بين الفاطميين والبيزنطيين فلما علم
العزيز بتقدم البيزنطيين فى شمال الشام ، استقر رأيه على أن يسير بنفسه لصد قواتهم ، فجهز
حملة برية، كما أمر بانشاء أسطول يسير بحرا الى طرابلس . ولم يكد يتم اعداد الأسطول
حتى اشتعلت فيه النيران فى ميناء المقس واحترقت منه ستة عشر مركبا، فثار المصريون بالروم
الذين كانوا يقيمون على مقربة من دار الصناعة بالمقس واتهموا بتدبير مؤامره احراقه . وما لبث
العزيز أن قضى على الاضطرابات التى حدثت بالقاهرة بسبب احراق الأسطول، وأمر بانشاء
أسطول آخر . ولما تم بناؤه أبحر الى طرطوس^(١) . غير أن معظم سفنه لم تلبث أن تحطمت فى
البحر على اثر هبوب عاصفة عليها، وأسر الروم بعض رجال الأسطول المصرى . أما الحملة

(١) من أعمال اللاذقية بسوريا وتقع على ساحل البحر

واكثر من السؤال له فى وقت والتخويف فى وقت فلم يقدر منه على شى ولا رجوع عن رايه، فعند ذلك اسلمه للعذاب فعذب عذابا شديدا فلم يرجع عن امانته، فقطعت راسه بالسيف على اسم السيد المسيح وتمت شهادته. بركاته تحل علينا وشفاعته تكون معنا، فاما جسده المقدس فاكرموه وعظموه النصرى ببغداد وبنو عليه بيعة وهى الان تعرف بكنيسة الهاشمى.



نقود الحاكم بأمر الله

ولما كمل القديس بولس ابن رجا عمارة

البرية ، فخرج على رأسها الخليفة العزيز الى بلبيس. ولكن المرض اشتد عليه فجأة، فتخلف بها وتوفى سنة ٣٨٦هـ (٩٩٦م).

٣. خلافة الحاكم بأمر الله،

خلف العزيز ابنه المنصور الذى لقب بالحاكم بأمر الله، وله من العمر احدى عشرة سنة ونصف سنة، فقام بالوصاية عليه مريه برجوان الصقلى، وتقلد أبو الحسن بن عمار زعيم الكتامين الوساطة، وهى دون الوزارة فى الرتبة.

على أن الحاكم، شعر رغم حدائته بخطورة منصب الخلافة الذى يتقلده، كما فطن الى حرص برجوان على الاستئثار بالسلطة واستهتاره به الى حد الاساءة اليه، فأضمر له الكراهة وعهد الى الحسين بن جوهر بقتله سنة ٣٩٠هـ.

بذل الحاكم جهودا كبيرة فى نشر الدعوة الفاطمية، واضطهد أهل الذمة والمسلمين غير الشيعة، غير أنه لم يستمر على هذه السياسة، فخفف من مظاهر تعصبه للمذهب الفاطمى، وأنشأ مدرسة لتعليم المذهب السنى.

ولما اشتد تيار المجون فى عهد الحاكم، وأصبحت بعض نواحي القاهرة تغص بالملاهي وبخاصة شواطئ الخليج المصرى، فرض قوانين جديدة لمكافحة الانحلال الاجتماعى، ضيق فيها على حرية النساء، وحرم سماع المغنين والمغنيات، وفرض قيودا على بعض أنواع المأكّل

الكنيسة التى لميكائيل فى راس الخليج عاد الى وادى هبيب واقام هناك سنتين، فلما رأت الرهبان ما هو عليه من العبادة والعلم والمعرفة مسكوه قهرا وقسموه قسا فى اسكنا بنيامين المقدسة، فطالبوه تلاميذ البطرک بدنانير كعادتهم فصعب ذلك عليه جدا ولم يكن معه شى فراهم [فشاهدهم] بعض الاراخنة يطالبوه وقد ازعجوه بالطلب فدفع [الاراخنة] لهم عنه ما طلبوه.



بقود اخاكم بامر الله
صرت فى اسكندرية

فلما بلغ خبره لابه انه قد صار قسيسا لم يصبر

والمشرب، وأمر باتلاف أشجار الكروم المزروعة فى أنحاء الديار المصرية خشية استعمال العنب فى صنع الخمر

حذا الحاكم حذو المعز والعزیز فى الاهتمام برصد النجوم ، ومعرفة ما وراءها من الأحداث وفى الوقت الذى كثر فيه شغف الحاكم بالخروج لزيارة مرصده الذى أقامه بجبل المقطم لرصد النجوم، جاء الى مصر بعض دعاة الشيعة من بلاد الفرس . وكان أعظمهم تأثيرا فى السنوات الأخيرة من عصر الحاكم: حمزة بن على الزوزنى وحسن بن حيدرة الفرغانى المعروف بالأخرم، ومحمد ابن اسماعيل الدرزى وكان من القائلين بالوهمية الحاكم وقد شرح دعوته وأصول مذهبه فى رسالة قدمها الى الحاكم ، فقربه اليه وارتفعت منزلته عنده.

وقد أثار اعلان محمد بن اسماعيل الدرزى أصول مذهبه فى الجامع الأزهر بعض رجال الدين فصاروا يتعقبونه حتى اضطر الى الرحيل عن مصر الى الشام حيث نزل ببعض قرى بانياس، وهناك أخذ ينشر دعوة تاليه الحاكم، وتمكن أن يستميل الى جانبه كثيرا من الأنصار الذين أصبحوا يعرفون باسم الدرزية

اكتنف الغموض نهاية حياة الحاكم، فقليل انه ركب فى ليلة الاثنين السابع والعشرين من شوال سنة ٤١١هـ (١٠٢١م)، قاصدا جبل المقطم لرصد النجوم، ولم يعرف بعد ذلك مصيره وبينما يروى بعض المؤرخين، أن أخته ست الملك، دبرت وقتذاك مؤامرة لقتله لأنه اتهمها فى أخلاقها، نرى فريقا آخر من المؤرخين يبرئ ست الملك من جريمة قتل أخيها

عليه قلبه بل انفذ دنائير الى عند بعض العربان
الذين فى تلك البرية ليقتلوه، فلما سمع [ذلك]
بعض الرهبان اعلموه وقالو له: قد فعلت ما يجب
واظهرت اسم المسيح فى الموضع الذى لا يجب
اظهاره، والان فلا تسلم نفسك للموت لكن
امضى الى الريف فكن فيه مخفيا، فاطاعهم
وخرج الى سندفا [جزء من المحلة الكبرى] فاقام
فيها ستين وصار قيم فى كنيسة الشهيد تادرس
ملازما لخدمتها ليلا ونهارا، فدخل الشيطان فى

الحاكم، ومن بينهم يحيى بن سعيد الأنطاكي الذى بدأ فى كتابة تاريخه سنة ٤٠٥ هـ، اذ
تحدث عن مصرع الحاكم دون أن يذكر شيئا عن صلة أخته بهذا الحادث ومن ذلك الفريق
أيضا المقرئ الذى قال ان اتهام ست الملك بقتل أخيها جاءنا من كلام المشاركة.

ومما يذكر للحاكم، اهتمامه ببناء كثير من المنشآت، فأتم مسجد أبيه العزيز الذى يعرف
الآن بجامع الحاكم، كما شيد جامع المقس وزاد فى بناء الجامع الأزهر، ووقف عليه الأوقاف
الكثيرة ونقل اليه كثيرا من الكتب، وفضلا عن ذلك فقد أسس دار الحكمة سنة ٣٩٥ هـ
لدراسة فقه الشيعة وعلوم اللغة والفلك والطب والرياضة والفلسفة والمنطق والتنجيم كما
زودها بمكتبة عرفت بدار العلم حوت الكثير من الكتب فى سائر العلوم والآداب.

٤. خلافة الظاهر لاعزاز دين الله،

كان الخليفة الحاكم قد وقع اختياره سنة ٤٠٤ هـ على ابن عمه الأمير أبي القاسم عبد
الرحيم بن الياس بن أحمد بن المهدي، ليكون ولي عهده على الرغم من أن له ولدا يسمى أبا
الحسن على فى التاسعة من عمره. وكان يعيش مع أمه فى قصر عمته ست الملك خوفا من
قسوة أبيه عليه.

أفرد الحاكم لولي عهده عبد الرحيم مكانا فى قصره، ودعى له على المنابر وضربت باسمه
السكة. وكان فى بعض الأحيان ينيبه فى الاشراف على شئون الدولة أثناء طوافه بأنحاء
القاهرة، وظل على هذه الحال الى أن عينه سنة ٤٠٩ هـ واليا على دمشق.

قلب قوما منهم فاذا عو خبره فى سندفا والمحلة
[الكبرى] وتحدثو بقضية حاله، فكان ذلك قبل
وفاته بيومين، واتفق حضور شماس من اهل منوف
اسمه تيدر ابن مينا وكان يومئذ كاتب السنوديقا
بكرسى مارى مرقس البشير وهو الذى اخذت انا
الحقير ميخايل ناظم هذه السيرة خدمته بعد وفاته،
فلما دخل البيعة المذكورة بسندفا فوجد القديس
بولس ابن رجا وهو مريض بحما شديدة فقال له
بولس المذكور مطاونه: لا تفارقنى حتى توارينى

على أن تعين عبد الرحيم وليا لعهد الحاكم، لم يلق قبولا من أخته ست الملك وكبار رجال
الدولة، فلما توفي هذا الخليفة سنة ٤١١ هـ، بويع ولده أبو الحسن على بالخلافة فى يوم عيد
الأضحى من هذه السنة، ولقب بالظاهر لاعزاز دين الله، وهو فى السادسة عشرة من عمره.

وقد قامت ست الملك عمة الخليفة الظاهر بالوصاية عليه، فى الفترة الأولى من حكمه،
فتولت تدبير شئون الدولة وتوطيد دعائمها، ببراعة وحزم نادرين، وبعثت فى طلب ولى العهد
السابق الأمير عبد الرحيم بن الياس من دمشق، ثم لم تلبث بعد ذلك أن رأت فى بقاءه خطرا
على الخلافة، فدست عليه من قتله.

رأت ست الملك خلال فتره قيامها بالوصاية على ابن أخيها أن تعيد النظر فى جميع
الاقطاعات والمنح التى قررها الحاكم والتى غدت عبئا ثقيلا على موارد الدولة، فألغت معظمها
ورددت ما أبطله الحاكم من المكوس.

لم يخل عهد وصاية ست الملك، من بعض أعمال العنف، فرأت أن تتخلص من الوزير
الخطير رئيس الرؤساء أبو الحسن عمار بن محمد، خشية من نفوذه وتأثيره على الظاهر الذى
كان مشغوبا بملازمته، وانتهى الأمر بقتله فى ربيع الأول سنة ٤١٢ هـ، فخلفه بدر الدولة أبو
الفتوح موسى بن الحسين فى المحرم سنة ٤١٣ هـ، لكنه مالبث أن قبض عليه وقتله وولى
الوزارة بعده الأمير شمس الملوك المكين مسعود بن طاهر.

التراب وتأخذ البركة فما بقي لى فى العالم الا
يومين فاذا انا قبضت فبادر بدفنى قبل ان يعلمو
المسلمين فيأخذو جسدى فيحرقوه بالنار. وكان
قوله روح نبوة تكلمت فيه، فلما كان بعد يومين
تبيح كما قال فاذا ع الشيطان خزاه الله خبره فى
الخلعة وسندفا، فعلمو اهل الخلعة الى سندفا واجتمعو
اهل المدينتين فى اقل من ساعة وحاطو بالبيعة التى
تبيح فيها، فتحير الشمس تيدر المقدم ذكره ولم
يدرى ما يعمل بجسده، وفيما هو حار يمشى

لما توفيت ست الملك سنة ٤١٥هـ، استقل الخليفة الظاهر بآدارة شئون الدولة، فأبدى
اعتدالا وروية فى الأعمال، وجنح الى الحلم والتواضع. وأعلن بعد مضى ثلاثة أعوام على وفاة
الحاكم براءته من دعوى الألوهية التى قبلت فى آيه وأسلافه. وكان متأثر فى ذلك برغبته
الصادقة فى تطهير مصر من هذه الفتنة. ولا غرو فقد عرف هذا الخليفة بميله الى استعمال
العنف فى مطاردة الخارجين على الدين، فأصدر الأوامر بتتبعهم فى سائر البلاد، كما جاهر
بانكارما ادعاه بعض الناس من تأليه آباه، وهدد كل من تحدته نفسه بذلك فى رسالة أذاعها
على المصريين.

أسند الخليفة الظاهر سنة ٤١٨هـ، منصب الوزارة الى نجيب الدولة على بن الجراجرانى.
وكان هذا الوزير من جرجرايا - احدى قرى بلاد العراق، ثم انتقل الى القاهرة، فى عهد آيه
الخليفة الحاكم بآدارة بعض الدواوين. ولما أساء التصرف فيها، أمر بقطع يديه من المرافق،
وعينه واليا على ديوان النفقات سنة ٤٠٩هـ. وظل ينتقل فى بعض الوظائف الادارية ببلاد
الصعيد الى أن اختاره الظاهر، وزيرا له، فأتخذ القاضى أبا عبد الله القضاعى كتابا له، ونظم
شئون الدولة، كما أظهر حرصا شديدا على أموالها.

وكان الظاهر على النقيض من آيه فى سياسته تجاه اهل الذمة، فلم يكده يتولى الخلافة،
حتى عمل على اكتساب عطفهم، بأن أصدر بيانا، أعلن فيه أنهم أحرار فى عقائدهم

فى البىعة نزلت رجله تحت العتبه فتامل الموضع
فوجدته مطمورة حسنة نظيفة مخفية، فانزل جسد
القديس بولس فيها واردم التراب واعاد البلاطة
كما كانت عليه واصلح الموضع كما يجب، ثم
فتح الباب فدخل اوليك المجتمعين وطلبو جسده
فلم يجدوه، فطافو البيعة كلها فلم يجدوه فخرجو
مخزيين.

وهذا الشماس تيدر هو الذى شرح لى حال هذا
القديس بولس ابن رجا من اوله الى اخره عن

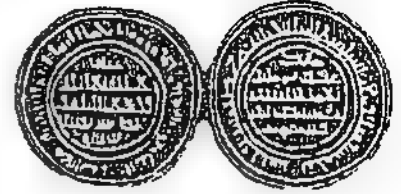
وشعائهم وانه لا اكراه فى الدين، وأن من أثر منهم الدخول فى الاسلام اختياراً من قلبه
وهداية من ربه، فليدخل فيه مقبولا مبرورا، ومن أثر بقاءه على دينه من غير ارتداد كان عليه
ذمته وحياطته..

كذلك وجه الظاهر عنايته الى ترقية شئون البلاد، وتحسين حالة الزراعة، فأمر بمنع الناس
من ذبح البقر وأباح ذبح الحيوانات التى لاتستخدم فى حرث الأرض وذلك على أثر الوباء
الذى أصاب بعض الأنعام. وكب الى الناس كتابا، جاء فيه:

«ان الله تعالى بتتابع نعمته وبالح حكمته خلق ضروب الأنعام وعمل فيها منافع الأنام،
فوجب أن تحمى البقر المخصوصة بعمارة الأرض المذلة لمصالح الخلق، فان فى ذبحها غاية
الفساد وضرر للعباد والبلاد».

ولم يقم الخليفة الظاهر ببناء كثير من المنشآت لانشغاله بضبط الأمور فى داخل البلاد
المصرية. وقد تم فى عهده بناء قصر الزلوة وبعد من أجمل القصور التى بنيت فى القاهرة فى
عهد الفاطميين. وكان الظاهر يتزده فى هذا القصر، كما كان بعض الخلفاء يختلقون اليه فى
وقت فيضان النيل. وقد ظل حافظا لرونقه الى أن وقع الغلاء بمصر فى عهد المستنصر بالله
الفاطمى، واضطربت الأمور فى البلاد من جراء النزاع بين الجند السودانيين والأتراك، فاصابه
بعض التلف.

حكايته له من فعمه الصادق فكتبت ما قاله،
وحكى عنه انه قال كلما جرى على من العذاب
وما حل بى من الهوان لم يقلقنى غير ثلاثة اشيا
وهى مجامعة اخى لسرى قدامى، وتغريق ولدى
منها قدامى وانا انظره، واعظم منهما البطرك
يصرنى وتلاميذه يطالبونى بالدنانير على قسمته
لى قسيما وهو ساكت لا يمنهم ولا يردعهم.



نفوذ المستنصر

وكان الاب فيلاتاوس البطرك مستمر على جمع

على أن الأمر الذى يسترعى النظر فى خلافة الظاهر، هو ما كان من تقلص نفوذ
الفاطميين فى كل من بلاد الشام والحجاز بعد أن توطدت سلطتهم فيها أيام المعز والعزیز.
ويرجع السبب فى ذلك الى ميل الظاهر للتسلم، ومن ثم لم يركز اهتمامه على استعادة نفوذ
مصر على هذه البلاد.

لم يستمر الظاهر طويلا فى الخلافة، فقد توفى فى منتصف شعبان سنة ٤٢٧هـ بستان
الدكة بالمقس، وأخذ الوزير الجرجرانى البيعة لابنه أبى تميم معبد وكان فى السابعة من
عمره - وتلقب بالمستنصر بالله.

٥. خلافة المستنصر بالله،

ازدادت فى أرائل عهد المستنصر سلطة أبى سعيد ابراهيم بن سهل التسترى اليهودى.
ويرجع السبب فى ذلك الى أن أم الخليفة كانت من قبل أمة فى بيته، ثم أهداها الى الظاهر،
فأنجبت منه ابنه تميم معبد الذى ولى الخلافة بعده وتلقب بالمستنصر. وسرعان ما علا شأن
التسترى عند هذا الخليفة، وأخذ يتدخل فى شئون الدولة.

وعندما توفى الجرجرانى سنة ٤٣٦هـ، خلفه فى الوزارة أبو منصور صدقة بن يوسف
الفلاحى الذى عمل على التخلص من التسترى لاستئثاره بالسلطة دونه، وحدث فى هذه
الأثناء بعض أحداث ساعدت الفلاحى على تحقيق غرضه، ذلك أن أهالى البحيرة قاموا بثورة،

المال والاكل والشرب، وقيل انه بنا حمام في داره
وكان يدخلها كل يوم واذا خرج يخر بيخور طليل
جدا ثم يجلس يحكم ويامر وينهى الى اربعة
ساعات من النهار ثم يقوم، واذا كانت سادس
ساعة يهيا له من الطعام والشراب ما يحتاج اليه
وفواكه ويقوم يدخل داره ويحضر عنده قوم
عادتهم جارية ان يجالسوه وينادموه من اهل دمر
ومن اهله واقاربه فياكل معهم ويشرب ولا يصل
اليه احد بقية يومه الى تاني يوم، ودفعات كثيرة



نقود المستنصر ضربت سنة ٤٢٨ هـ

فأنفذ اليهم المستنصر جيشا تحت قياده عزيز الدولة ربحان، ولما تمكن من اخماد ثورتهم
وانتصر عليهم شمله اخليفة بعطفه ورعايته وقربه اليه. وقد عمل ربحان على اكتساب رضاء
المغاربة، فزاد في أعطياتهم وقلل من أعطيات الأتراك، مما أثار التخاصم والنزاع بين الفريقين.
ولما توفي ربحان، انتهز الوزير الفلاحى هذه الفرصة ونال من خصمه التسترى الذى كان
يحقد عليه لاستبداده بالسلطة، فأذاع بين الجند أن التسترى دس السم لربحان، فانقض عليه
ثلاث من الأتراك وقتلوه. غير أن ذلك لم يحمل المستنصر على صرف آل التسترى عن
مناصب الدولة، فأُسند الى أخيه أبى نصر ديوان خاصته، وقلد ابنه ادارة أحد الدواوين.

لم يكن قتل التسترى مكروها لدى المسلمين لانحيازه الى أبناء جلدته من اليهود، واسناده
مناصب مناصب الدولة اليهم. وقد عبر ابن البواب - أحد الشعراء المعاصرين - عن استئثار
اليهود بالسلطة في هذه الأبيات:

يهود هذا الزمان قد بلغوا

غاية آمالهم وقد ملكوا

العز فيهم والمال عندهم

ومنهم المستشار والملك

يجلس للاكل والشرب من بكرة او ثالث ساعة
من النهار ما خلا الايام التي يجب فيها الصوم.

فلما استمر على ذلك اذبه الله بضربه لامر
صادفه، وذلك انه فى بعض الايام فى الحمام ومعه
تلميذه يخدمه فخرج ياخذ دلوك [طعام، وهو
الشريد] وعاد فوجده مطروحا لا يعى ولا يفيق،
فحمله واخرجه منها واحضرو له الاطبا وتعبوا فى
مداواته فلم يقدر له على حيلة لان يد الرب
ضربته وبقي هكذى الى يوم وفاته.



نقود رجالية معنوية
فى عهد الدولة الفاطمية.

يا اهل مصر انى قد نصحت لكم

تهودوا، فقد تهود الفلك

كانت مصر فى أوائل عهد المستنصر تتمتع بكثير من الطمأنينة والرخاء، ويتبين لنا ذلك مما
ورد فى كتاب سفرنامه لنا صرى خسرو، الذى طاف فى كثير من بلاد العالم الاسلامى فى
القرن الخامس الهجرى، ومن بينها مصر، فى عهد الخليفة المستنصر بالله الفاطمى ولا حظ
أنها تتمتع بكثير من الرخاء.

وصف ناصرى خسرو مدينة القاهرة المعزية، فى الوقت الذى زارها فيه بين سنتى ٤٣٩،
٤٤١ هـ، فقال انه كان بها مالا يقل عن عشرين ألف دكان، يؤجر كثير منها بعشرة دنانير فى
الشهر، وليس بينها الا قليل، تبلغ أجرته دينارين فى الشهر. وكان فيها من الخانات والحمامات
مالا يمكن حصره.

وكان قصر الخليفة فى وسط القاهرة، وبينه وبين الأبنية المحيطة به فضاء يفصله عنها، ويقوم
بحراسته فى الليل خمسمائة فارس وخمسمائة حارس من الرجال. وكانت أسواره عالية، فلا
يستطيع أحد رؤيته من داخل المدينة وكان للقصر عشر بوابات فوق الأرض، وباب يقود لى
ممر تحت الأرض، يعبره الخليفة ليصل الى قصر آخر.

على أن هذا الرخاء الذى كانت تتمتع به مصر فى أوائل عهد المستنصر لم يدم طويلا،

وكان الملك العزيز لله ابن المعز لدين الله قد رزق ولدا من سرية له رومية وجلس في الملك بعده ولقب بالحاكم بأمر الله، وكان للسرية المذكورة التي هي أم الحاكم أخ اسمه ارساني [يذكر باسم ارسطس Orestes] فجعلته بطركا للملكية بعنايتها لان السلطان كان لها فقوى على بيعنا بفسطاط مصر، وكان لنا بقصر الشمع بيعتين على اسم الست السيدة الطاهرة احدهما المعلقة والاخرى بزقاق ابو حصين، فاراد ان ياخذ المعلقة فجرت



جندبيل من حراس الخليفة الفاطمي

فقد انخفض النيل سنة ٤٤٠ هـ، وانتشرت المجاعة في البلاد وحل بها الوباء، فاختل الأمن وعمت القوضى.

وقد وجه الوزير أبو محمد الحسن اليازوري، الذي أسندت اليه الوزارة في المحرم سنة ٤٤١ هـ، اهتمامه الى معالجة خطر المجاعة التي كانت تهدد البلاد، فاستولى على مخازن الغلال وقام بتوزيع ما فيها على الأهلين، وظل هذا الوزير في منصبه حتى أول المحرم سنة ٤٥٠ هـ (١٠٥٨ م) حيث قبض عليه المستنصر بتهمة مراسلته طغرل بك السلجوقي ودعوته لغزو مصر، ثم أبعده الى تيس (١) فظل محبوسا بها الى أن قتل في ٢٢ صفر سنة ٤٥٠ هـ.

على أن الحالة لم تلبث أن رجعت بعد وفاة هذا الوزير الى ما كانت عليه من القوضى، فتعاقب على الوزارة أربعون وزيرا في تسع سنوات، كما قام نزاع بين عناصر الجيش، فاشتبك الأتراك مع الجنود السودانية الذين كانوا عماد الخليفة. ويرجع السبب المباشر في قيام النزاع بين هاتين الطائفتين الى أن بعض الأتراك كان قد رفع سيفه على أحد السودانيين الذين كانوا في ركاب المستنصر خارج القاهرة، فهجم عليه كثير من العبيد وقتلوه. وكان لهذا الحادث أسوأ الأثر في نفوس الأتراك، فساروا الى المستنصر وقالوا له: ان كان هذا عن رضاك، فالسمع

(١) كانت تقع هذه المدينة على جزيرة في بحيرة المنزلة. ولم تزل عامرة الى سنة ٥٧٣ هـ (١١٧٧ م) انظر الهامش العلوي ص ٢٠٤.

لمقدمينا معه خطوب كثيرة وخصايم الى ان اخذ
كنيسة السيدة بزقاق ابو حصين وبقيت المعلقة لنا.

(*) ملك الحبشة يطلب من ملك
النوبة أن يتوسط له لدى البطرك
فيلاتوس ليرسل له مطران.

وفي أيامه انفذ ملك الحبشة(*) الى ملك النوبة
كتابا واسمه جرجس وعرفه ما ادبه الرب به هو
واهل كورته، وهو ان امرأة ملكة على بنى الهموية
ثارت عليه وعلى كورته وسبت منها خلق كثير
واحرقت مدن كثير واخربت البيع وطردته من
مكان الى مكان وان هذا الذى لحقه جزى [جزاء]

والطاعة وان كان من غير رضى أمير المؤمنين، فلا نرضى بذلك. فأظهر لهم المستنصر براءته
مما حدث. لكن الأتراك سرعان ما عدوا على محاربة السودانيين والتقوا بهم بناحية كوم
شريك^(١)، حيث أقعوا بهم هزيمة منكرة فاستاءت من ذلك أم المستنصر لأنها كانت تتخذهم
عونا لفرض ارادتها، فأمدت العبيد بالأموال والسلاح سرا، ولما وقف الأتراك على هذه
المساعدة، عادوا ثانيا الى محاربة السودانيين، غير أن المستنصر سرعان ما ندب الوزير أبا الفرج
ابن المغربي ليصلح بينهم، فاصطلحوا صلحا يسيرا. ولم يمض على ذلك وقت طويل حتى
اجتمع السودانيون بالجيزة، وخرج اليهم الأتراك تحت قيادة ناصر الدولة الحسين بن حمدان
التغلبى، واشتبك الفريقان فى عدة معارك، انتهى الأمر فيها بهزيمة السودانيين، واستقرار خمسة
عشر ألفا منهم بالصعيد، حيث عاثوا فى البلاد فسادا سنة ٤٥٩هـ.

كان من أثر الهزائم التى لحقت بالسودانيين، أن استفحل أمر الأتراك، وأخذوا يطالبون
الخليفة بزيارة مرتباتهم سنة ٤٦٠هـ، فزاد فى أعطياتهم حتى بلغت أربعمائة ألف دينار فى
كل شهر بعد أن كانت ثمانية وعشرين ألف دينار. غير أنهم لم يقنعوا بالمرتبات التى قررها لهم
المستنصر، بل ألحوا فى زيادة مخصصاتهم. ولما أظهر لهم عجزه عن تلبية طلباتهم لقلة
ايرادات الدولة، ألزموه بيع ذخائره، فأخرج ما كان بقصره من الذخائر وأخذ الأتراك يقومونها

(١) إحدى قرى مركز كوم حمادة بمحافظة البحيرة.

عما كان الملك الذى قبله فعله مع المطران فى ايام
الاب انبا قزما مما قد شرحناه اولا من تزويره
وكذبه، وقال له فى الكتاب الذى انفذه له: احب
ان تساعدنى وتشاركنى فى التعب من اجل الله ومن
اجل اتفاق الامانة، وتكتب كتاب من جهتك الى
الاب البطرك بمصر تسله ان يحل لنا ويحل بلادنا
ويصلى علينا ليزيل الله عنا وعن ارضنا هذا البلا،
وينعم لنا بان يقسم لنا مطران كما جرت عادة
ابائنا ويدعى لنا بان يزيل الله غضبه عنا، وذكرت

بأبىخس الأثمان. ولم يقتصر الأمر على ذلك، بل ارتكبوا أعمال العنف والشدة، ونهبوا قصر
اخليفة وأخذوا ما كان فيه من الأسلحة والأواني المصنوعة من الذهب والمرصعة، بالأحجار
الكريمة. كما أغاروا على المكتبات ونهبوا ما فيها من الكتب، وباعوا كثيرا منها بثمن بخس.

كذلك عمد ناصر الدولة بن حمدان قائد الأتراك، بعد تغلبه على السودانيين الى الاستبداد
بالأمور دونهم، كما استأثر بأموالهم.. وكان ذلك مما جعلهم يسعون الى اخلاصة منه، فرفعوا
شكاياتهم من تصرفاته الى خطير الملك وزير المستنصر، فحسن لهم الخروج عليه ومناهضته،
ثم توجهوا الى المستنصر وأظهروا له استياءهم من ناصر الدولة، فبعث اليه المستنصر يأمره
بالرحيل عن مصر، فسار ناصر الدولة الى الجيزة، وما لبث اخليفة أن خرج على رأس فريق من
جندة محاربه، وألحق به هزيمة ساحقة، فمضى منهزما فى نفر قليل من أصحابه الى اقليم
البحيرة حيث انضم اليه فريق من الأعراب.

على الرغم من أن المستنصر، أظهر بعض الجرأة خلال هذه الاضطرابات وتمكن من هزيمة
ناصر الدولة، الا أن سلطته لم تعد تتعدى فى الواقع حدود عاصمته، فبينما كان الجند
السودانيون يثيرون الاضطرابات فى الوجه القبلى، كان نحو من أربعين ألف فارس من قبيلة
لواته والأعراب تحت زعامة ناصر الدولة يعيرون على الوجه البحرى وينهبون بلاده، ويحطمون
الجمسور والقنوات مما ترتب عليه انقطاع المؤن والامدادات عن القاهرة والفسطاط. ولم يقف

لك ايها الاخ ذلك خوفا من ان ينقرض ويبتل
دين النصرانية من عندنا لان هوذا ستة بطاركة قد
جلسو ولم يلتفتو الى بلادنا بل هي سايبه بلا
راعى، وقد ماتو اساقفتنا وكهنتنا، وقد خربت البيع
وعلمنا انه بحكم حق نزل علينا هذا البلا عروضا
مما فعلناه بالمطران. فلما وصلت الكتب الى
جرجس ملك النوبة ووقف عليها انفذ من جهته
كتبا ورسلا الى البطرك فيلاتاوس وشرح له فيها
جميع ما ذكره ملك الحبشة وماله ان يتراف على

الأمر عند هذا الحد، بل ان ناصر الدولة، أرسل الى ألب أرسلان سلطان السلاجقة رسولا من
قبله، يسأله أن يرسل اليه عسكريا ليقم الدعوة العباسية، على أن تؤول اليه السيادة على مصر،
فرحب ألب أرسلان بذلك، غير أنه مالبث أن شغل بمحاربة الروم، مما حال دون تحقيق
أطماعه.

ولما بلغ المستنصر مراسلة ناصر الدولة ألب أرسلان، وطلبه ارسال عسكري اليه، جهز جندا
من الأتراك لمحاربته، فأوقع بهم ناصر الدولة الهزيمة، وغنم منهم مغام كثيرة، وأقام الخطبة
للخليفة القائم بأمر الله العباسي في الاسكندرية ودمياط، وجميع أنحاء الوجه البحرى، وحال
دون وصول الأقوات الى القاهرة ومصر.

وكان مما زاد الحالة سوءا، تلك المجاعة التى بدأت بانخفاض النيل سنة ٤٥٧هـ، واستمرت
سبع سنين، فقلت الأقوات بالقاهرة ومصر وغلت الأسعار. وقد عانى الأغنياء وكبار رجال
الدولة من هذه المجاعة مثل ما عاناه الفقراء، واضطر بعض أصحاب النفوذ والأعيان الى مغادرة
مصر والرحيل الى بلاد الشام والعراق.

رأى الجند الأتراك بعدما حل بهم وباخليفة المستنصر من الشدائد بسبب المجاعة أن يصلحوا
ابن حمدان على أن يظل مقيما والياً بالبحيرة، ويحمل اليه مبلغ مقرر من المال ويكون القائد

شعبية، فاجاب سؤاله ورسم لهم راهبا من دير ابو
مقار اسمه دانيال وانفذه لهم مطرانا فقبلوه بفرح
وازال الله عنهم الغضب وابطل امر الامراة التي
قامت عليهم.

وفى ايام هذا الاب ظهرت عجائب كثيرة شهد
بها الثقات الصادقين، منها ان الشمس اظلمت من
ثالث ساعة من النهار الى الساعة السادسة وكانت

تاج الملوك شاذى نائبا عنه، فرضى بذلك، وأرسل الغلال الى القاهرة ومصر، مما أدى إلى توفر
القوت الضروري للأهالى.

على أن تاج الملوك شاذى، سرعان ما نقص هذا الصلح، وصار لا يرسل لابن حمدان الا
القليل من المال، مما حمله على المسير فى جموع من العربان الى الجيزة حيث تمكن من
القبض على تاج الملوك شاذى، كما أطلق لجنده العنان فى الفسطاط، فنهبوا دورها، وأشعلوا
فيها النيران، فأنفذ اليهم المستنصر فريقا من الدولة وفرارهم الى البحيرة. لكن ناصر الدولة
رغم ذلك واصل العمل على اضعاف شأن الخليفة الفاطمى والاستئثار بالحكم، فحذف فى سنة
٤٦٤ هـ اسم المستنصر من الخطبة فى الوجه البحرى، وبعث الى الخليفة القائم بأمر الله
العباسى ببغداد يلتمس الخلع، ثم قدم الى الفسطاط على رأس جيش كبير، وتولى الحكم فيها،
وأرسل الى المستنصر، يطلب منه الأموال. وكان اذ ذلك قد امتنع بقصره.

كانت حالة المستنصر حين وفد اليه رسولى ناصر الدولة تنبئ بزوال سلطان الخلافة عنه،
فلما علم بذلك ناصر الدولة، أطلق للخليفة مائة دينار كل شهر، وبالفى اهانته، وأظهر ميله
الى مذهب أهل السنة، واضطر كثير من أقارب المستنصر وأولاده الى الهروب للمغرب
والعراق.

خشى الأتراك على أنفسهم من جراء استبداد ناصر الدولة بالأمور فى القاهرة، واقامته

الظلمة مثل الليل وظهرت النجوم فى السما وبكو
الناس وحزنو وظنو انه امر لا ينقضى، ومن بعد
ذلك ترحم الله وظهرت الشمس.

وحكى سرور ابن جرجه ارشى دياقن اسكندرية
انه حضر يوما فى بيعة مارى مرقس الانجيلي
باسكندرية وفيها انبا فيلاتاوس البطرك ومعه
جماعة من الاساقفة منهم انبا مرقس اسقف
البهنسى وانبا سويرس اسقف ابو صير وان البطرك

الدعوة العباسية وعمله على ازالة خلافة الفاطميين، فاتفقوا على تدبير مؤامرة لقتله، وركب
الى داره فريق منهم ذات ليلة، وانقضوا عليه بسيوفهم، ولم يكتفوا بذلك، بل تتبعوا كل افراد
أسرة بنى حمدان بمصر وتخلصوا منهم.

لم تنته الفوضى والاضطرابات التى تعرضت لها مصر بقتل ناصر الدولة بن حمدان، بل
سرعان ما ازداد نفوذ قواد الأتراك واستبدوا بالأمور دون المستنصر، حتى ضاق بهم ذرعا،
واضطر سنة ٤٦٦هـ أن يعث الى بدر الجمالى والى عكا، يطلب منه القدوم ليتولى تدبير
شئون دولته، واصلاح ما فسد من أمور مصر، فاشترط أن يحضر معه من يختاره من عساكر
بلاد الشام، ليستعيز بهم عن الجند الأتراك والمغاربة والسودانيين الموجودين بمصر، فوافقه
المستنصر على طلبه.

ولما أتم بدر الجمالى اعداد عدته للرحيل الى مصر، أبحر من عكا ومعه عدد كبير من جند
الأرمن وغيرهم، ونزل بجنده دمياط حيث اقترض من تجارها بعض المال، ثم تابع سيره حتى
وصل القاهرة على رأس جنده الأرمن، فاستقبله الجند الأتراك استقبالا وديا لأنهم لا يعملون
شيئا عن نواياه نحوهم، ومالبت أن دبر مؤامرة للتخلص من قوادهم.

رحب الخليفة المستنصر بقدوم بدر الجمالى. وبلغ من تقديره لكفايته، أنه حين شرع فى
العمل على توطيد الأمن واصلاح حال البلاد، خلع عليه بعقد من الأحجار الكريمة، وقلده

طلع الى هيكل مارى مرقس ووقف عل البلاطه
السودا وقدس فلما رفع الضورون [القربان]
اسكت فلم يقدر ينطق بكلمة فلقنوه الاسقفان
المذكوران الكلام فلم يقدر ينطق بكلمة واحدة
فجلس وطلع انبا مرقس اسقف البهنسى فكمل
القداس والتفصيل وقرب الشعب وحمل البطرك
الى دار ابو مليح ابن قوطين عامل اسكندرية وهو
والد ابو الفرج وعبيد، ولم يزال الاب البطرك
ساكتا الى تسع ساعات من النهار واسقوه طين

وزارة السيف والقلم. كما زاد فى القابه السيد الأجل أميراً لجيوش، كافل فضاة المسلمين
وداعى دعاة المؤمنين.

كان يحيط ببدر الجمالى جنده الأرمن الذين عرفوا بالمشاركة، تميزا لهم عن الأتراك والبربر
والسودان، وتفانوا فى الاخلاص له، واحتفظ كثير منهم بديانتهم المسيحية، وكان يرافقهم
بطرك خاص بهم ولم يظهر هؤلاء الأرمن تدمرا من البقاء فى مصر، بل آثروا الاقامة بوطنهم
الجديد، على العودة الى بلادهم، لتعذر حصولهم فيها على مقومات الحياة.

اتخذ بدر الجمالى مقرا لاقامته بحارة برجوان بالقاهرة. وعول على اعادة الأمن والاستقرار
فى العاصمة، واستعادة كل ما يمكن أن تصل اليه يده من كنوز الخليفة التى نهبت من قصره.
وعندما فرغ بدر الجمالى من اعادة الأمور الى نصابها فى العاصمة والفسطاط وجه اهتمامه الى
بقية الأقاليم، فاتجه أولا نحو الوجه البحرى، فأخضع بنى لواته، كما توجه الى دمياط وقتل
المفسدين ثم سار الى الصعيد سنة ٤٦٩ هـ، حيث كان الجند السودانيون وجماعة من عرب
جهينة والنعالبة والجعافرة، يثيرون الاضطرابات فهاجمهم وأحمد حركاتهم، وأعاد نفوذ الخليفة
على جميع الوجه القبلى حتى أسوان.

ولم تكن الحالة بالاسكندرية، أحسن منها فى غيرها من المدن المصرية فقد ثار بها سنة
٤٧٧ هـ، الأوحى على أبيه بدر الجمالى، والتف حوله جماعة من الأعراب، فسار اليه أبوه

ابيض و ماورد [ماء ورد]. فلما افاق سالوه الجماعة
ان يعلمهم السبب فيما ناله فامتنع، فالحو عليه
بالسؤال، فقال: يا اولادى لما رفعت الضورون ومن
قبل ان اصلب عليه رايت الشاق [الطاق] قد انشق
وخرجت منه يد من راس الحنيه الى اسفل فصلبت
اليده على الضورون فسانشق فى يدي واسكت
للوقت فلما قال هذا جف منه عضو وبقي جاف.
وكانت مدة بطركيته اربعة وعشرين سنة وثمانية
شهور، وتنيح فى اليوم الثانى عشر من هاتور، وقيل

وقبض عليه، كما قتل فريقا من أتباعه، ثم صادر كثيرا من أموال أهالى الاسكندرية، وأنفق
منها على بناء جامع العطارين الذى ظلت تقام به الخطبة الى أن استبد صلاح الدين بالأمور
فى مصر سنة ٥٦٧هـ

استطاع بدر الجمالى بعزمه ومهارته، أن يعيد الى البلاد المصرية ما كانت تتمتع به من
رخاء قبل الشدة العظمى التى حلت بها، واستمرت سبع سنوات (٤٨٧-٤٦٤هـ)، فعاد
الفلاحون الى الأرض يزرعونها، وتحسنت أحوالهم، بعد أن رفع عن كاهلهم بعض الأعباء
المالية.

كذلك عنى بدر الجمالى بتحسين مدينة القاهرة، لصد هجمات المغيرين عليها، فأعاد بناء
السور المحيط بالقاهرة المعزية، واستخدم الحجارة فى تجديده سنة ٤٨٠هـ. كما سى باب
الفتوح أيضا فى هذه السنة، فى مكان آخر، غير الذى بنى فيه جوهر بابه. وتفيدنا النقوش
التي عثر عليها أخيرا بسور القاهرة، أن هذا الباب كان يعرف بباب الاقبال كذلك نقل بدر
الجمالى باب النصر الذى بناه جوهر الى المكان الذى يوجد به الآن. وبني فى سنة ٤٨٤هـ
باب زويلة الكبير وقد استعان بدر الجمالى فى تجديد بناء هذه الأبواب بتلاثة احوه من مدينة
الرها، بنى كل منهم باب

على أن الأمر الذى يسترعى النظر فى سياسة بدر الجمالى فى مصر، أنه انتهز فرصة

عن اهله انهم وجدو له مالا عظيما من جملة ما
جمعه فى بطركيته وقسموه فيما بينهم وكانو اربعة
اخوة ونفذ المال منهم. ورايت انا ميخائيل منهم
انسان فى زمان غلا وهو يتسول.

وفى ايامه مات العزيز ملك مصر وجلس ولده
الحاكم(*) وكان صغيرا جدا وكانت له امور عجيبة
وسنذكر شيئا منها بمعونة الله الذى له المجد والقدرة
الى ابد الابد امين.

(*) وفاة الملك العزيز وتولى
الحاكم بأمر الله مكانه

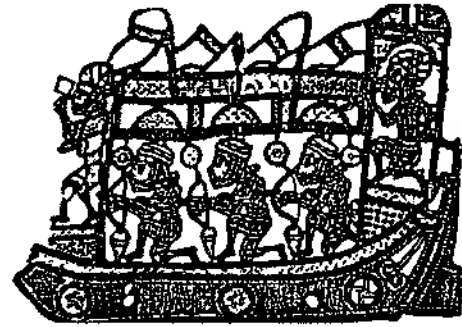
استبداده بالسلطة فى أواخر عهد المستنصر بالله الفاطمى وعهد لابنه الأفضل الاستيلاء على
مقاليذ الأمور فى الدولة فحمله ولى عهده. ولما توفى بدر فى جمادى الأولى سنة ٤٨٧هـ،
وهو فى الثمانين من عمره، حلفه انه الأفضل شاهنشاه فى الوزارة، وظل المستنصر فى عهد
وزارته كالحجور عليه الى أن توفى فى ١٧ ذى الحجة سنة ٤٨٧هـ.

أما عن سياسة الفاطميين الخارجية فى عهد المستنصر بالله، فقد تركزت فى العمل على
الاحتفاظ بالسيادة الفاطمية فى بلاد الحجاز، والابقاء على نفوذهم فى بلاد اليمن، كما أن
بلاد العراق كانت محط أنظار الفاطميين على اعتبار أنها مقر الخلافة العباسية، لذلك عهدوا
الى دعائهم بالرحيل الى العراق لنشر دعوتهم. وقد صادف هؤلاء الدعاة، كثيرا من النجاح فى
هذا السيل، كما لقيت صفوف جند بنى بويه، عدد غير قليل يميل الى الفاطميين. وكان ذلك
مما مهد السبيل لنجاح أبى الحارث أرسلان السياسيرى فى اقامة الدعوة للخليفة المستنصر بالله
الفاطمى من منابر بغداد منتصف القرن الخامس الهجرى غير أن هذه الدعوة لم يكتب لها
البقاء فترة طويلة، فسرعان ما دخل السلاجقة بغداد وأعادوا الخطبة للخليفة العباسى القائم
بأمر الله

السيرة الخامسة والعشرين من سير البيعة المقدسة

انبأ زخارياس البطرك وهو من العدد

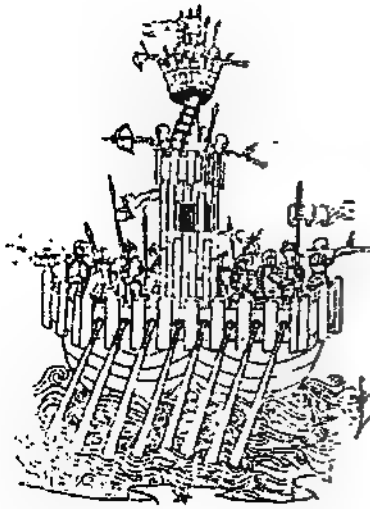
الرابع والستون [١٠٠٣ / ١٠٣٢ م]



سفينة حربية خفيفة فاطمية
تحمل بعض الجلود المسلحين

فلما كان في مملكة الحاكم بأمر الله المسمى
الامام المنصور وكان كرسى اسكندرية خال اجتمع
السنودس ليقدمو بطركا، وفيما هم يتشاورو كان
باسكندرية رجلا موسرا اسمه ابراهيم ابن بشر
وكان له كرامة عند الولاة وكلمن في البلد يسمع

كذلك كان للفاطمين علاقات مع الدولة البيزنطية، اتسمت بالتوتر في كثير من الأحيان، ويرجع السبب في ذلك الى تهديد البيزنطيين الحدود الشمالية للشام، واستيلائهم على بعض المدن الشامية، وظل النزاع قائما بين الدولتين الفاطمية والبيزنطية حتى عهد الخليفة الحاكم بأمر الله حيث عقدت معاهدة صداقة بين هاتين الدولتين. غير أن هذه المعاهدة لم تؤد الى استمرار الوئام بين الفاطميين والبيزنطيين، وصارت العلاقات بين الدولة الفاطمية في عهد المستنصر وبين الدولة البيزنطية لا تستقر على حال، فقد تحسنت في أوائل عهده، بعد أن عقد هدنة مع الامبراطور ميخائيل الرابع في سنة ٤٢٩هـ (١٠٣٧ م)، واستغل المستنصر، فرصة صفاء العلاقات بينه وبين الدولة البيزنطية للعمل على انعاش الحالة الاقتصادية في دولته، فأرسل على أنثى الجماعة التي حلت بمصر سنة ٤٤٦هـ = ١٠٥٤ م الى الامبراطور قسطنطين التاسع يطلب منه أن يمهده بأربعة آلاف أردب من القمح، فأظهر الامبراطور استعداداه لاجابة هذا الطلب، ولكنه لم يلبث أن توفي وخلفته الامبراطور تيودورا فاشتطت لمعونه مصر، أن يمهدها المستنصر بالجنود اذا ما اعتدى على بلادها أى معتد. غير أن المستنصر رفض هذا الشرط، فأجابه تيودورا على ذلك بأن حالت دون ارسال الغلال الى مصر، مما ترتب عليه توتر العلاقات بين الدولتين



سفينة حربية صليبية

منه ويطيعه، وكان تاجر مكثر في بلاد مصر، وكان يهادى ويكرم مقدمى مصر، وكانوا لا يخالفوه فيما يريد، فسأل وطلب البطركية الى ان كتب له [الولاه] سجل وانفذو صحبته الى اسكندرية استاذين يساعده فيما يريد ويلزموا الاسكندرانيين بتقدمته بطركا عوضا من فيلاتاوس البطرك المتبحر لان التوبة كانت للاسكندرانيين في هذه الدفعة في اقامة البطرك. وكان انجمع

٦. خلافة المستعلى بالله،

أخذ نفوذ الوزراء فى الازدياد، منذ أواخر عهد المستنصر بالله، وبدأ ذلك باستئثار بدر الجمالى بالسلطة دون الخليفة، وتغالى ابنه الأفضل فى اغتصاب حقوق هذا الخليفة، بل أقدم بعد وفاته سنة ٤٨٧ هـ، على اقصاء ابنه نزار ولى عهده وأكبر أبنائه عن الخلافة، وباع أخاه الصغير أبا القاسم أحمد الذى لقب بالمستعلى بالله فى اليوم الثامن عشر من ذى الحجة ٤٨٧ هـ.

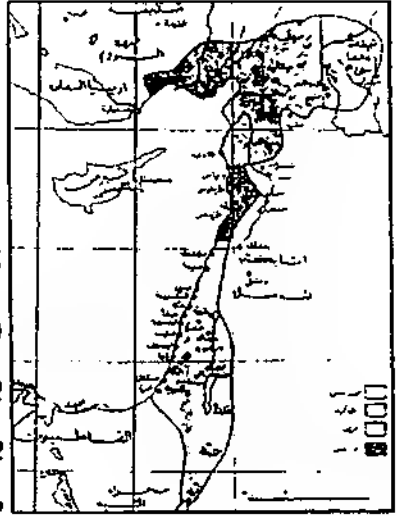
كانت أم المستعلى، ابنه بدر الجمالى وأخت الأفضل، لذلك فان بدر يحبذ تعيينه خليفة بعد أبيه، كما حرص ابنه الأفضل على تحقيق هذه الامنية حين أراد المستنصر قبل وفاته أخذ البيعة لأبنة نزار على رجال الدولة، فتقاعد الأفضل عن ذلك ومأمله حتى مات.

وكان الأفضل يعتقد أن نزارا اذا ولى الخلافة حال بينه وبين مناصب الدولة، على حين كان أبو القاسم أحمد صغير السن، فاذا ولاه الخلافة، أصبح مطلق التصرف فى شئون الدولة.

ادى اقصاء نزار عن الخلافة رغم أحقيته لها الى اضطراب الأمور فى بعض البلاد المصرية، فخرج أهل الاسكندرية على طاعة الخليفة الفاطمى الجديد واتحازوا الى نزار بعد أن قدم اليهم مع أخيه عبد الله ولباعوه بالخلافة، ولقبوه المصطفى لدين الله، كما رحب به واليها ناصر الدولة أفتكين.

استقر رأى الأفضل بن بدر الجمالى بعد أن بلغه نيا هذه الفتنة التى أثارها نزار، على المسير

باسكندرية وقد طابت قلوب جماعة من اهلها
بيطركيته وكتبوا الى مصر بذلك، فلما علموا
الاساقفة بذلك لم يوافقوهم على هذا الراى
وصعب عليهم الامر لان القانون كما قالوا لا يجوز
لهم ذلك وعولوا على ايقاف الامر ويمضى كل
واحد منهم الى كرسية، وبينما هم مجتمعين فى
بيعة مارى مرقس الانجيلى القمحى، وكان
باسكندرية فى بيعة ميكائيل ريس الملايكة قس
شيخ اسمه زخاريا وكان قيم جميع بيع اسكندرية



الإمارات الصليبية بالشام

الى الاسكندرية، على رأس حملة لآخمادها، وهناك دارت بينه وبين واليها ناصر الدولة أفتكين
الذى وعده نزار بالوزارة ان ظفر هو باخلافة، معركة انتهت بهزيمة الأفضل وارتداده الى
القاهرة، حيث أعد حملة جديدة فى أوائل سنة ٤٨٨هـ حاصر بها الاسكندرية مدة سبعة
أشهر، ارتكب فى أثنائها كثيرا من ضروب القسوة والقتل حتى اضطر كل من أفتكين ونزار
الى طلب الأمان، فأمنهما الأفضل، ثم أمر بانفاذهما الى القاهرة حيث نكل بهما

أما عن الحالة الداخلية فى مصر بعد القضاء على الفتنة التى أثارها نزار، فإن الأفضل بن
بدر الجمالى قبض على شئون الحكم فى البلاد واستبد بالسلطة دون المستعلى، ومن ثم دخلت
مصر فى عهد نفوذ الوزراء، وصار وزير السيف كما يقول المقرئى «هو سلطان مصر
وصاحب الحل والعقد واليه الحكم فى الكافة من الأمراء والأجناد والقضاة والكتاب وسائر
الرعية وهو الذى يولى المناصب الديوانية والدينية.

وقد اتخذ الأفضل مسكنه بدرا الملك التى بناها سنة ٥٠١هـ، ونقل اليها الدواوين، وجعل
فيها محال خاصة، تقام فيها الأسطة فى الأعياد، واتخذ فى أحد أبنائها مجلسا، يجلس فيه
للعطاء، كما جلب لها كثيرا من الذخائر النفيسة.

تعرضت مصر فى عهد اخليفة المستعلى بالله للأخطار الخارجية، فبدأ الصليبيون يغيرون
على بلاد الشام، فسقطت أنطاكية فى يدهم سنة ٤٩١هـ (١٠٩٨م)، كما استولوا على بيت
المقدس فى السنة التالية، وظل الأفضل بن بدر الجمالى فى حروب مستمرة معهم، انتهت

وكانوا الاساقفة نازلين عنده في البيعة وكان
يخدمهم مدة مقامهم باسكندرية، ولم يكن له في
نفوسهم موقع ولا كان له قدر عند كهنة
اسكندرية، وكان كل واحد يستخدمه فيما يعن له،
لكن الله صانع العجايب وحده الذي اصطفاه داوود
من مرعى الغنم ليرعى اسرائيل ميراثه، الذي يرفع
الفقير من الارض والمسكين من المزبلة ويجلسه
على كرسي المجد هو الذي اصطفاه هذا الانسان
المتواضع الغير معدود، وذلك انه صعد يوما الى

بتراجع القوات الفاطمية عن تلك البلاد تدريجيا حتى لم يبق في حوزة الفاطميين سوى
عسقلان.

ومما لاشك فيه، أن الخلافة الفاطمية في أواخر القرن الخامس الهجرى (٤٩٥م) لم تكن
في حالة تساعد على استعادة مكانتها في بلاد الشام، فقد أصبحت مصر من الضعف
بسبب ما سادها من الاضطرابات، وما منيت به من منازعات بين طائفة النزارية التي تدعى أن
المستنصر بالله أوصى لابنه الأكبر نزار بالخلافة من بعده، وطائفة المستعلية التي ادعت أن
المستنصر إوصى بالخلافة لابنه أبى القاسم أحمد الذى لقب بالمستعلى بالله، مما ترتب عليه
عجز الفاطميين عن الاحتفاظ بما تبقى لهم من سلطان على بلاد الشام. يزيد ذلك ما قاله
المقرئزى عن الخليفة المستعلى بالله (٤٨٧ - ٤٩٥ هـ): وفى أيامه اختلت الدولة وانقطعت
الدعوة من أكثر مدن الشام، فأنها صارت بين الأتراك والفرنج.

٧. خلافة الأمر لأحكام الله،

لما توفى الخليفة المستعلى بالله سنة ٤٩٥ هـ، أحضر الوزير الأفضل ابن بدر الجمالى ابنه أبا
على، وبايعه بالخلافة وأقامه مكان أبيه ولقبه بالأمر بأحكام الله وعمره وقتذاك خمس سنين.
وجاء فى سجل توليته الخلافة... وقد كان الامام المستعلى - قدس الله روحه - عند نقله
جعل لى عقد الخلافة من بعده، وأودعنى ما حازه من أبيه عن جده، وعهد الى أن أخلفه فى

علو البيعة لينزل بجرة خل للطباخ الذى يعمل ما
ياكلوه الاساقفة، وفيما هو نازل من السلم زلق [و]
وقع والجرة معه لم تنكسر ولا انهرق منها شيا،
فقالو الاساقفة وجميع الحاضرين لما ابصرو هذه
الاعجوبة: هذا هو الذى يستحق هذا الامر الذى
نحن مجتمعين بسببه. فعند ذلك قال جميعهم
بفرح من فم واحد: هذا بالحقيقة رجل الله. ثم
سالو عنه اهل اسكندرية وعن طريقته فقالو كلهم:
ما سمعنا عنه قط كلمة سوبل هو فقير بايس وهو

العالم وأجرى الكافة فى العدل والاحسان على منهجه المتعالم، وأوصانى بالعطف على البرية
والعمل فيهم بسيرتهم المرضية على عمله... .

استبد الوزير الأفضل بن بدر الجمالى بالسلطة دون الأمر الذى لم يبق له من الأمر سوى
اسم الخلافة. وبلغ من ازدياد نفوذه، أنه لم يعن بالاحتفاظ برسوم الفاطميين الدينية، بل أخذ
يميل ميل السنين. وتجلت هذه الظاهرة فى الغائه الاحتفال بمولد النبى، ومولد ابنته فاطمة،
وعلى ومولد اخليفة القائم بالأمر، ولا يخفى علينا أن عمله هذا يؤدى الى اضعاف نفوذ
الفاطميين الذين كانوا يحرسون على الاحتفال بهذه الأعياد لتأييد انسابهم الى على بن أبى
طالب وفاطمة بنت النبى.

على أن الخليفة الأمر الذى ضعفت سلطته كثيرا بتدخل الأفضل لم يلبث بعد أن بلغ سن
الرشد، أن شعر بالحاجة الى التخلص من وزيره، وقام عبد الله بن محمد البطانحى - أحد
خواص الوزير - بتدبير مؤامرة لاغتياله، وخلفه فى الوزارة ولقب بالمأمون.

وكان الأفضل كما قال عنه ابن ميسر فى كتابه: تاريخ مصر: من العدل وحسن السيرة فى
الرعية والتجار على صفة جميلة تجاوز ما سمع به قديما وشوهد أخيرا، ولم يعرف أحد صودر
فى أيامه ولا ضبط عليه. وذكر التويرى فى كتابه «نهاية الأرب» أن الناس نالهم بعد قتل
الأفضل من الظلم والجور والعسف مالا يعبر عنه، فجاء الناس الى باب الأمر واستغاثوا.

ظاهر. فقالوا: حسن وجيد ان يقدم هذا الذى هو
هكذا اجود ممن يجينا بيد قوية وامر سلطاني
ويكون زماننا كله عنده كالعبيد. فاتفقوا مع
الاسكندرانيين على قسمته واخذوه واقسموه بطركا
وفى عشية ذلك اليوم الذى قسموه فيه وصل
ابراهيم ابن بشر بالسجل والاستاذين صحبته، فلما
صار فى ظاهر المدينة اجتمع به احد معارفه وقال
له: قد قسم بطرك. فقال له: ومن هو؟ فقال:

أما عن الوزير المأمون ابن البطائحي الذى خلف الأفضل ، فكان من ذوى الآراء والمعرفة
النامة بتدبير الدول، كريما، واسع الصدر، كثير التطلع الى أحوال الناس من الجند والعامه،
فكثر الواشون والسعاة بالناس فى أيامه.

لم يستمر هذا الوزير طويلا فى الوزارة، فقبض عليه اخليفة سنة ٥١٩هـ بسبب ما وصله
عن تأمره ضده: وانفراد الأمر بأمور الخلافة، وبقي بغير وزير، وعهد الى صاحبي ديوان
الاستخراج وهما: جعفر بن عبد المنعم، وأبو يعقوب ابراهيم، وضم اليهما مستوف يعرف بابن
أبى نجاح وكان راهبا - باستخراج الأموال من أربابها. ولما زادت سيطرة هذا الراهب على
الدواوين، وكثرت مصادره للكتاب والعمال والتجارب وأرباب الأموال، أمر اخليفة والى مصر
بأخذه الى الشرطة وضربه بالنعال، ومازال يضرب حتى مات، كما عزل الأمر صاحبي ديوان
الاستخراج واعتقلهما.

حرص الأمر على أن يخلفه أحد أولاده، فلما رزق طفلا فى ربيع الأول سنة ٥٢٤هـ،
سماه أبا القاسم الطيب، واحتفل باعلان البشرى بولادته وتوليته الامامة من بعده. ويصف ابن
ميسر فى كتابه تاريخ مصر ذلك الاحتفال فى قوله: «زينت مصر والقاهرة فى الأسواق وبأبواب
القصور وليست العساكر وزينت القصور. وأخرج الأمر من خزائنه وذخائره قماشا ومصاغا
وآلات وصياغات وأواني ذهب وفضة فزين بها، وعلق الايوان جميعه بالستور والسلاح، فأقام
الحال كذلك أربعة عشر يوما»

زخريا [س] القس في كنيسة ميكايل النوبة. فلما
سمع ذلك لحقته رعدة عظيمة في عظامه ولم
تفارقه بقية ايام حياته، ومضى الى بيته بكرب
عظيم من شدة الرعدة واعتل لذلك، وبلغ الخبر
الى الاساقفة فتعجبوا، ثم انهم خافوا من السلطان
وقالوا ما ندرى ما يجرى علينا فاشاروا على الاب
البطرك انبا زخارياس ان يطيب قلبه بالاسقفية
ليامنوا [ليأمنوا] غضب السلطان بسببه، وقالوا
لابرهيم ابن بشر هذا امر قد كان من الله سبحانه

كان لأمرء الصالحين باليمن علاقات ودية مع الخلفاء الفاطميين في مصر، فلما تقلدت
السيدة الحرة زمام الأمور في اليمن بعد وفاة زوجها المكرم أحمد، ظلت تعمل جاهدة على شد
أزر الدعوة الفاطمية في اليمن، وكانت على اتصال وثيق بالخليفة الأمر، فتبدلت بينهما
الكتب والرسل، وأظهرت ولاءها لهذا الخليفة، فاعترفت بامامته، كما اعترفت من قبل بامامة
أبيه المستعلى، وأقامت الدعوة لها مما ساعد على احتفاظ الفاطميين بسيادتهم على بلاد اليمن.
وكان اخليفة الأمر ينظر الى السيدة الحرة نظرة تقدير واجلال كذلك، حرص على أن تظل
موالية لأبنائه من بعده، فلما رزق أبا القاسم الطيب، كتب الى السيدة الحرة يشرها بمولدولده
ويعرفها أنه ولى عهده، يطلب منها أن تذيب هذا الخبر بين أهالي بلاد اليمن.

وكان للمنشآت نصيب وافر من عناية الأمر، فأمر ببناء الهودج في جزيرة الفسطاط التي
تعرف بالروضة لمحبهته البدوية. وكان يتردد اليه من حين لآخر، وظل متنزها للخلفاء من بعده.
كذلك أنشأ الخليفة الأمر الجامع الأقصر سنة ٥١٩ هـ، وبنى تحته دكاكين ومخازن من جهة
باب الفتوح. ولا تزال الشعائر تقام في هذا الجامع الذى يقع في شارع المعز لدين الله بالقاهرة.
انتهت حياة الخليفة الأمر بقتله في اليوم الرابع عشر من شهر ذى القعدة سنة ٥٢٤ هـ
بتدبير فريق من النزارية - أتباع نزار ابن الخليفة المستنصر - وكان لهم أعوان في مصر، يرون
أن الأمر وأباه المستعلى وليا الخلافة دون حق.



نقود الحافظ لدين الله

والان فاول كرسى يخلو من اسقفه فى هذا الاقليم
وتعلم انه يصلح لك تصير عليه اسقفا، ثم قسموه
اغومنس والبسوه السواد، فلما خلا كرسى منوف
العليا جعلوه عليه، واقام انبا زخارياس بعد بطركيته
سبع سنين والبيعة هادية تحت السلامة. ومن بعد
ذلك لم يصبر الرب على افعال الرعاة [الاساقفة]
الذين كانوا فى ذلك الزمان وانزل الله غضبه على
البيع بسببهم فابعدو منها لانهم كانوا قد صارو مثل
الولاة المسلطين على الكهنة ويختلقو حجج لجمع

٨ خلافة الحافظ لدين الله،

لما قتل الخليفة الامر، سارع بعض رجال الجيش الى القبض على زمام الامور فى القاهرة،
ووقع اختيارهم على الامير ابنى الميمون عبد المجيد ابن عم الامر، ليلى امور الخلافة، فأخفى امر
الامام الطيب وباعه الناس بولاية العهد ولقب الحافظ لدين الله، وأقيم كفيلا لحمل منتظر،
لأن لما مات ترك احدى زوجاته حاملا.

على أن الامير عبد المجيد لم تتح له الفرصة للاحتفاظ بسلطته فى الدولة بسبب ثورة الجند
عليه وتوليبتهم قائدا يدعى أبو على أحمد ابن الأفضل الوزارة، فبدأ هذا الوزير عمله بمنع
الحافظ من التصرف فى شئون الدولة، كما سجنه فى خزانة، صار لا يسمح لأحد بزيارته الا
بإذنه، وأمر اخطباء بحذف اسمه من الخطبة، واستولى الوزير على جميع ما فى قصر من
الذخائر والامور زاعما أن ذلك كان لأبيه، واستأثر منذ ذلك الوقت بالسلطة والنفوذ.

لم يكن الوزير أبو على أحمد بن الأفضل، اسماعيلى المذهب بل كان اماميا، لهذا شرع
على اثر توليته الوزارة فى اتخاذ اجراءات، غايتها اظهار مذهب الامامية واضعاف مذهب
الاسماعيلية، فأمر باسقاط اسم اسماعيل بن جعفر الصادق الذى تنتسب اليه الاسماعيلية من

المال بكل وجه ويتجرو في بيعة الله تحبة الفضة
والذهب، ويبيعو موهبة الله بالمال فيخسرو ولا
يربحو. وإذا زادهم انسان في [طلب] ديارية بيعة
من البيع دينار واحد فسخو على القيم الاول المهتم
بامور البيعة كما يجب، فيطردوه منها ويسلموها
بسبب الدينار الزايد لمن لا يصلح لخدمتها ولا يقوم
بامورها. ولقد شهد على قيم انه يشرب الخمر
الصافي ويخلط المعكر بالما ويصفيه ويقدمه للكهنة
يرفعه للهيكل وان الكهنة يرفعو على الهيكل قربانا

الخطبة والدعاء ل محمد المنتظر الامام الثاني عشر عند طائفة الامامية، وضرب دراهم ودنانير
جديدة باسم الامام المنتظر.

وعلى الرغم من أن الوزير أبا علي أحمد بن الأفضل، قد استقل بحكم البلاد المصرية، فانه
كان يرى أن بقاءه في منصبه مستائرا بالسلطة، يتوقف الى حد كبير على من يلي أمر الخلافة،
بعد أن أبعد الحافظ وشد الرقابة عليه في سجنه. وكان أهم ما يشغله ذلك المولود الذي
وضعت له نساء الأمر، وأثار بعض المؤرخين الى أنه كان ذكرا. وظل الوزير يضيق الخناق
على أهل القصر الفاطمي، لعله يصل الى مكان وجوده. وكان يود أن يظفر بهذا المولود
ليخلص منه، انتقاما لمن قتلهم الخليفة الأمر من اخوته، ورغبة في التخلص من وريث شرعي
للخلافة، غير أنه لم يتمكن من العثور عليه.

لم يتمتع الوزير أبو علي أحمد بن الأفضل طويلا بالحكم. اذ كان لسياسته التي تنطوي
على مناهضة المذهب الاسماعيلي أسوأ الأثر في نفوس الاسماعيلية، فكونوا معارضة قوية له
بزعامة الأمير يانس الأرمني، وتآمروا على اغتياله فكمن له جماعة منهم وقتلوه، بعد أن ظل
مستائرا بالسلطة سنة وشهرا، وأخرجوا الحافظ من سجنه، وبذلك قضى بالفشل على محاولة
نشر مذهب الامامية في مصر، واستعاد المذهب الاسماعيلي مكانته. واعتبر اليوم الذي أطلق
فيه سراح الحافظ وأعيد الى الحكم عيدا، عرف بعيد النصر. وظل الفاطميون، يحتفلون به الى
أن زالت دولتهم.

يكفى طول الجمعة حتى يفضل منه شيا كثير
غرضا فى ان لا يتعبو فيقدسو ويقا القربان فى
الكنائس الى ان يعفن لان الاساقفة كانوا يوسمو
للكهنتوت من لا يصلح ولا يفهم.

وحدثنى إنسان مامون [مأمون] ان ابنا مينا
اسقف طانة الذى قد كنا بديننا بذكره فى هذه
السيرة وقلنا ان فيلاتاوس البطرك سكن فى داره
بدمروا بعد موته، كان عند وفاته اقسام ما جمعه
من المال على اربعة اجزا ودفنه فى اربع مواضع،

لم يكن للحافظ حق شرعى فى الخلافة، ذلك أنه لم يكن ابنا للآمر، وانما هو ابن عمه،
فلما أطلق سراحه بعد مقتل الوزير أبى على أحمد بن الأفضل، رأى رجال الدولة فى مصر أن
يعيدوه وليا للعهد، وكفيلا للولد الذى لم يعرف مقره

على أن الحافظ كان يطمع فى الاستقلال بالخلافة، ومن ثم أمعن فى البحث عن ولد
الآمر، فلما اهتدى الى مكان اقامته بعد شهرين من عودته وليا للعهد، عمد الى التخلص منه،
ثم أعلن نفسه خليفة، وقرئ سجل بامامته فى ٣ ربيع الأول سنة ٥٢٦هـ

اتخذ الحافظ بعد أن استقرت له الخلافة الأمير يانس الأرمنى، وزيرا له، غير أن وزارته لم
يطل أمدها، فقد توفى بعد تسعة أشهر، وتولى الحافظ أمور الدولة بنفسه، فلم يستوزر أحدا،
وظل منصب الوزارة شاغرا حتى طمع فيه بهرام الأرمنى والى الغربية، فقدم الى القاهرة فى
شهر جمادى الثانية سنة ٥٢٩هـ وحاصرها يوما، فاضطر الحافظ الى توليته الوزارة على الرغم
من عدم دخوله فى الاسلام.

لم يكتثر بهرام بما أظهره الناس من السخط عليه، بل تغالى فى التحيز لبني جنسه من
الأرمن، فبعث فى طلب كثير منهم الى مصر، حتى بلغ عددهم ثلاثين ألفا، بعد زمن قصير.
وكانت سياستهم مع المسلمين لا تنطوى على شئ من الود، فاشتد جورهم وصادروهم فى
أموالهم، وأكثروا من بناء الكنائس والأديرة حتى صار لكل رئيس منهم كنيسة بجوار داره مما

وكان له فى الكرسى عدة سنين حتى شاخ، وكان له اخ اسمه مقاره اسقف منوف العليا كاتب السنودس فانفذ الى اخيه رسول ياتى اليه بسرعة، وكان مترقب وصوله وعينه ناظرة الى الطريق، فتاخر عنه يومين لم ياتيه وكتب اربع رقاع وذكر فيها الاربع مواضع التى فيها المال وجعلها فى يده الى ساعة وصول اخيه اليه يدفعها له، فلما تاخر عنه ولحقه قلق الموت والنزاع قال لتلميذه انظر لعل اخى قد وصل، فخرج التلميذ وعاد اليه وقال

حمل المسلمين على متابعة الشكاية ضد بهرام وأقاربه، كما بعث أمراء الجيش وقواده الى رضوان بن ولخشى والى الغربية، يطلبون منه القدوم اليهم لينقذهم من سطوة الأرمن، فأجاب رضوان طلبهم، وقدم الى القاهرة على رأس جيش كبير وأنضم إليه الجنود المسلمون فى جيش بهرام، فازدادت بذلك قوته، واضطر بهرام الى الرحيل عن القاهرة والالتجاء الى أخيه الباساك والى قوص، فخلفه رضوان فى الوزارة سنة ٥٣٠هـ، وتلقب بالسيد الأجل الملك الأفضل، وهو أول من لقب بالملك من وزراء مصر.

اشتد رضوان فى معاملة أعوان بهرام، فاستولى على أملاكهم وقتل الكثير منهم. وشرع فى خلع الحافظ بحجة أنه ليس اماما، بل هو كفيل لغيره، فاستاء منه الحافظ واضطر رضوان الى السير الى بلاد الشام، ثم مالبث أن عاد الى مصر على رأس جيش كبير سنة ٥٣٤هـ، فتصدى له جند الخليفة وأرغم على السير الى الوجه القبلى، حيث طارده الأمير أبو الفضائل بن مصال، الذى عرض عليه عهد الأمان، فاستجاب له وجاء الى القاهرة. غير أن الحافظ لم يف بهذا العهد، فاعتقله بالقصر، ولم يزل فى معتقله حتى سنة ٥٤٢هـ، حيث تمكن من الفرار وجمع أنصاره حوله. ثم دارت بينه وبين جند الخليفة السودانين عدة معارك، انتهى الأمر فيها بهزيمة وقته.

لم يتخذ الخليفة الحافظ وزيرا له، بعد أن اشتد اخلاف بينه وبين رضوان بن ولخشى، فظل يحكم البلاد بلا وزير حتى توفي فى جمادى الآخرة سنة ٥٤٤هـ.



نقود الظافر بأمر الله
ضربت في اسكندرية

له لم يصل ، فقلق ورمى احد الرقاع الاربعة في
فمه ومضغها ورمها ثم قال للتلميذ اترى جا
اخي ، فخرج ايضا وعاد وقال له ما وصل فمضغ
الرقعة الثانية ورمها ، وكذلك فعل الثالثة وبقي في
يده واحدة ، فقال للتلميذ انظر ان كان اخي وصل
فخرج ليبصره فابطى عليه وحس بصعوبة الم
الموت فرمى الرقعة الرابعة في فمه ومن قبل ان
يمضغها دخل اليه التلميذ مسرعا وقال له هو ذا
اخوك قد وصل ، فاخرج الرقعة من فمه فلما دخل

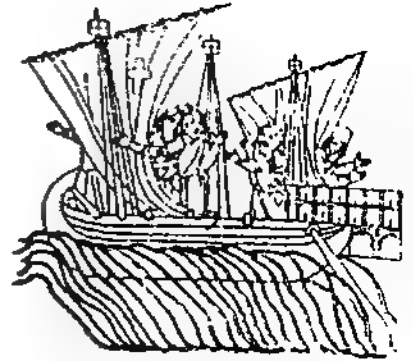
٩. خلافة الظافر بأمر الله:

خلف الحافظ بعهد منه ، ابنه أبو المنصور اسماعيل . وكان في السادسة عشرة من عمره ،
وبدأ حكمه بتولية الأمير نجم الدين ابن مصال الوزارة ، ولقب بالسيد الأجل المفضل أمير
الجيش .

عاد التنافس في عهد اخليفة الظافرين رجال الدولة على تقلد منصب الوزارة ، فنار الأمير
المظفر على بن السلال والى الاسكندرية والبحرية وقصد القاهرة على رأس فرقة من أعوانه ،
فاضطر ابن مصال الى الفرار وحل ابن السلال محل منافسه في الوزارة ، وتلقب بالعدل ، ثم
جهز العساكر لمحاربة ابن مصال وأخذت قواته تتعقبه حتى أوقعت به الهزيمة في الوجه القبلي
وقضت عليه ، وبذلك خلا الجو لابن السلال وقام بأعباء الوزارة .

كان ابن السلال من أصل كردى ، يدين بالمذهب الشافعى . وقد أنشأ سنة ٥٣٦هـ
بالاسكندرية مدرسة للشافعية ، أسند ادارتها الى الفقيه الشافعى الحافظ السلفى ، وبذلك هيا
السبيل لاستعادة المذهب السنى مكاتنه ، وأدى تعصبه لهذا المذهب ورغبته فى احلاله
بمصر محل المذهب الاسماعيلى الى استياء اخليفة ورجال دولته منه ، فقتل بايعاز منه سنة
٤٥٨هـ ، وخلفه فى الوزارة أبو الفضل عباس بن أبى الفتوح ، ويرقى الى بنى زيرى فى
المغرب .

اخوه دفعها له وقال له الرب لا يواخذك ويغفر لك
فقد ضيعت ما ثبت في تلت رقاع اخرى لا جل
غيبتك عنى، ولما قال هذا خرجت روحه فكفنه
ودفنه ثم قرى الرقعة فوجد في المكان عشرة الف
دينار، وكان مقاره اخوه رجلا جيد فاخذ المال وبنا
به اسكنا [هيكل] على اسم ابو مقار بوادى هبيب
وهو الهيكل الحسن قبلى هيكل بنيامين فانفق عليه
ثلاثة الف دينار وصدق بجملة كبيره وبنا بيع كثير
في ريف مصر، ولما حضرت وفاته سالوه ان كان



الفس الصليبية تهاجم
عقلان سنة ٥٤٨ هـ

على أن الخليفة الظافر مالبث أن أغتيل سنة ٥٤٩ بتدبير من نصر بن الوزير أبى الفضل
عباس وقد أثار قتل الخليفة الظافر أهالى القاهرة ، فنشبت المعارك في طرقات المدينة، وفر
الوزير عباس وابنه نصر الى سورية، غير أنه لقي حتفه في طريقة على يد جماعة من الفرنجة،
أرسلتهم أخت الخليفة الظافرة في أثره سنة ٥٤٩ هـ. أما ابنه نصر، فقد باعه الفرنجة في
عقلان وأرسل الى القاهرة سنة ٥٥٠ هـ. في قفص حديد، وطيف به في المدينة، ثم صلب
حيا على باب زويلة، وأحرقت جثته في الحرم سنة ٥٥١ هـ / ١١٥٦ م.

كان لاضطراب الأحوال الداخلية في مصر في عهد الخليفة الظافر، أثر بالغ في زوال
سيطرة الفاطميين على ما بقى لهم من المدن الساحلية بالشام، فانتهز الصليبيون فرصة
الضعف الذى كانت تعانيه الدولة الفاطمية في مصر، وعملوا على محاصره عقلان سنة
٥٤٨ هـ، فتصدى لهم أهلها، كما قويت نفوسهم بوصول الأسطول الفاطمى الى هذه المدينة،
غير أن الصليبيين ما لبثوا أن عمدوا الى تشديد الحصاره عليها ومهاجمتها، مما اضطر أهلها
الى طلب الأمان، فأجبيوا الى طلبهم وخرج منها من استطاع الرحيل عنها بطريق البر
والبحر، وبذلك تيسر للصليبيين الاستيلاء على عقلان، وفقدت الخلافة الفاطمية آخر مدن
فلسطين التى كانت لاتزال تخضع لسيادتهم.

١٠. خلافة الفائز بنصر الله.

بويق بالخلافة بعد مقتل الظافر لابنه عيسى وهو في الخامسة من عمره ولقب بالفائز بنصر

معه شى يوصى به بما يفعلوه فيه، فقال الرب
شاهد على اننى وجدت لاخى عشرة الف دينار
وتحصل لى فى الكرسي وفيما اخذته فى كتابة
السودس فى كل سنة شيا كثير وقد انفقت جميع
ذلك والرب يشهد على اننى لم يبق معى غير دينار
واحد ورباعى وهوذا انا منتقل من هذا العالم وانا
اقسم عليكم ان تدفعوه للكهنة الذين يقرون على.
وهذا الاسقف مينا الذى خلف هذا المال الكثير لم

الله. وقد بدا عليه الفزع والاضطراب من مشاهدته القتلى فى القصر، ولم يطب له عيش مدة
خلافته كما ساد الفزع القصر الفاطمى اذ ذاك، وبعثت عمه الفائز الى طلائع بن رزيك والى
الأسمنين والبهنا بالكتب وفى طيها شعور النساء تستصرخ به على الوزير عباس، وطلب منه
نساء القصر القدوم لاتقادهن من الأخطار الخدقة بهن فقدم طلائع القاهرة بعساكره من
العربان والأجناد فى يوم الأربعاء تاسع عشر ربيع الأول سنة ٥٤٩هـ، وكان يرتدى ثيابا
سوداء، ومعه أعلام سود، وشعور النساء التى أرسلت اليه من القصر على رءوس الرماح. وقد
علق المقرئى (انعاظ الحنفا. ج٣ ص ٢١٧) على ذلك بقوله: فكان هذا من الفأل العجيب،
فان الأعلام العباسية السوداء دخلت الى القاهرة وأزلت الأعلام العلوية البيض بعد خمس
عشرة سنة.

تقلد طلائع بن رزيك الوزارة بعد قضائه على الاضطرابات التى حدثت بالقاهرة على أثر
مقتل اخيعة الطافر، وتلقب بالملك الصالح، وأسند اليه الخليفة جميع أمور الدولة فى سجل
توليته الوزارة وقد جاء فيه: «فقلدك من وزارته، وفوض اليك تدبير ممالكه وكفائته، وجعل لك
امارة جيوشه الميامين وكفالة قضاة المسلمين وهداية دعاة المؤمنين، وترديد ما هو مر دود اليهم
من الصلاة كخطابة وارشاد الأولياء المستجيبين، والنظر فى كل ما أغدقه الله من أمور اوليائه
أجمعين وجنوده وعساكره المؤدين وكافة رعاياه بالحضرة وجميع أعمال المملكة، دانيها
وقاصيها، وسائر أحوال الدولة باديها وخافيتها...».

(*) سندجرا: من المدن المندرسة كانت تابعة للقرية.

يقع ذلك حتى انه اعمر كوم [سندجرا] (*) بين كرسية وكرسي سمود وصار فيه عشرة بيوت مسكونة، فبنوا هناك كنيسة صغيرة طولها خمسة اذرع او ستة طوب طين، وكان الكوم بين [بشبيش] (*) وشبرادمايه، فلما سمع اسقف سمود اتاها وبنا فيها مذبح لطيف وكرزه ومضى لان شبرادمايه (*) له وهي من حقوق كرسية، فلما سمع انبا مينا الاسقف المقدم ذكره بذلك جا الى الكنيسة المذكورة وهدم المذبح الذى بناه اسقف

(*) بشبيش: من المدن القديمة كانت تابعة للقرية ولكن فى سنة ١٩٣٨ أصبحت تابعة لمركز يلا محافظة كفر الشيخ.

(*) شبرا دمايه: من المدن القديمة المندرسة، كانت تابعة للقرية.

اما فيما يتعلق بالوزير عباس فانه سار مع ابنه نصر وأتباعه يريد ايله، ليسير منها الى بلاد الشام، فارسلت أخت الخليفة الظافر الى الفرنج بعسقلان، تطلب منهم التصدي لعباس وبذلت لهم الأموال، فقاتله الفرنج حتى قتل، وأسر ابنه نصر، وحمل فى قفص من حديد الى القاهرة، فى ربيع الأول سنة ٥٥٠هـ حيث طيف به فى المدينة، ثم صلب على باب زويلة.

شرع الصالح طلائع بن رزيك، بعد قضائه على الاضطرابات الداخلية فى الاستعداد بالسلطة، ففتح أبواب البيوتات والنعم والأعيان فلبهم أموالهم، وقبض على الأمراء، وضيق على أهل القصر مستغلا صغر سن الخليفة، وجعل له مجلسا يحضره الأدباء فى الليل. وكان يعرض عليهم شعره، فهرع اليه الناس ودونوا ما ينظمه من الشعر. وبلغ من ميله للشعر والشعراء، أنه دعا الفقيه الشاعر نجم الدين عمارة اليماني الى مجلسه، حين قدم الى القاهرة برسالة من أمير الحرمين قاسم بن فلسطين سنة ٥٥٠هـ.

١١. خلافة العاضد للدين الله،

لما توفي الفائز فى السابع عشر من رجب سنة ٥٥٥هـ، دون أن يوصى لأحد بولاية العهد أو خلافة من بعده، أقام الوزير الصالح طلائع بن رزيك. العاضد خليفة، وفى ذلك يقول المقرئ: (تعاط الحنفا جـ ٣ ص ٢٤٣): لما مات الخليفة الفائز، ركب الصالح بشاب الحزن واستدعى زمام القصر، وسأله عمن يصلح فى القصر للخلافة: فقال: ههنا جماعة، فقال:

سمنود وبنا غيره، فلما سمع اسقف سمنود بذلك صعب عليه جدا وجا الى هناك ومعه جماعة وانبا مينا الاسقف هناك فاجتمعوا وتخاصموا ووقع بينهم قتال ولم يفترقوا حتى سفكت بينهم الدماء، فانظروا الان الى ذلك الاسقف الذى جمع المال الكثير كيف قاتل على شئ هذا مقداره حتى انزل الله غضبه على ذلك الكوم واخربها الى الان، واسم الكوم سندجرا.

وفى ايامهم اعنى الرعاة انقطع التعليم ايضا ولم يردع احدا احد ولا يقول له اخرج القذا من

عرفنى باكبرهم، فسمى له واحدا، فأمر باحضاره، فتقدم اليه أمير، يقال له على بن مزيد، وقال له سرا: لا يكن عباس أحزم منك رأيا، حيث اختار الصغير وترك الكبير، واستبد بالأمر، فمال (الصالح) الى قوله، وقال للزمنا: أريد منك صغيرا، فقال: عندى ولد الأمير يوسف بن الحافظ واسمه عبد الله، وهو دون البلوغ، فقال (الصالح) على به، فأحضر اليه بعمامة لطيفة وثوب مفوظ..، وكان عمره احدى عشرة سنة. ثم أمر صاحب خزانة الكسوة أن يحضر بدلة ساذجة خضراء - وهى لبس ولى العهد اذ حزن على من تقدمه - وقام فألبسه اياها. وبعد أن تم تجهيز الفائز وحمله الى تربته أخذ (الصالح) بيد عبدالله، وأجلسه إلى جانبه، وأمر أن يحمل إليه ثياب الخلافة، فألبسها وبايعه وتبعه سائر الناس فى مبايعته، ولقب بالعاضد لدين الله، فى يوم الجمعة الثامن عشر من رجب سنة ٥٥٥هـ.

يتضح لنا مما تقدم الى أى حد زادت سلطة الوزراء فى العصر الفاطمى الأخير، حتى أصبحوا يتدخلون فى تولية الخلفاء، كما أن بعضهم انصرف عن تأييد مذهب الخليفة الفاطمى وأهل دولته، كما فعل كل من الوزير أبى على أحمد بن الأفضل وطلانغ بن رزيك. وقد أظهرنا مذهب الامامية وعملا على احلاله فى مصر محل مذهب الاسماعيلية. ولم يقف الأمر عند هذا الحد، فقد كان للوزير طلانغ ابن رزيك مطاعم خاصة تجلت فى حرصه على زواج ابنته من الخليفة العاضد. وكان يرجو من وراء هذه المصاهرة أن ترزق ابنته منه ولدا، فيجمع لبنى رزيك اخلافة مع الملك.

عينك ليلا يقول له اخرج انت الخشبة اولا من
عينك، وكانو رووسا البيعة فيما تقدم يطلبو امر
[إمرء = أنسان] فيه علم ومعرفة ليجعلوه كاهنا اذا
شهد له جماعة ثقات بالعفاف والعلم من صغره،
وانقلبت الامور وصار الفهيم العالم غير معدود لا
سيما ان كان فقيرا، والجاهل الغير فهيم مكرما
عندهم مبجلا لا سيما ان كان موسرا ليقدموه
للطقس العالي من طقوس الكهنة، فمنجل [فمن
أجل] ذلك نزلت يد الرب عليهم وحل غضبه

على أن الوزير الصالح طلائع بن رزيك الذي انتقص من سلطة الخليفة العاضد، وكثرت
مضايقته لأهل القصر، سرعان ما قتل بتدبير من خاصة الخليفة في رمضان سنة ٥٥٦هـ،
وخلفه في الوزارة ابنه أبو شجاع رزيك بن الصالح ولقب بالملك العادل الناصر أمير الجيوش.

واجه العادل بن طلائع بن رزيك - بعد توليته الوزارة - خروج شاور بن مجير السعدى
عليه، بسبب عزله عن ولاية قوص وتولية غيره، ثم دخل القاهرة بصحبه فريق كبير من أتباعه
وتخلص من العادل، وخلفه في الوزارة، في المحرم سنة ٥٥٨هـ. وبدأ عمله بزيادة مرتبات
الأجناد والعرب وحاشية القصر. لكنه لم يتمتع طويلا بالوزارة، فسرعان ما ثار عليه ضرغام -
أحد أفراد الجيش - وتقلد الوزارة مما اضطر شاور الى المسير الى الشام والالتجاء بنور الدين
محمود صاحب دمشق، ليمده بقوة يستعين بها على استعادة نفوذه، ووعد بأن ينزل له عن
ثالث دخل مصر بعد اقطاعات العساكر اذا ما عاونه في التغلب على ضرغام وانتزاع الوزارة
منه، فتردد نور الدين بادئ الأمر في اجابة طلبه، ثم مالبت أن قوى عزمه على تحقيق رغبته،
فأعانه بحملة، أسند قيادتها الى أسد الدين شيركوه. فلما وصلت هذه الحملة الى القاهرة،
تصدت لضرغام وتغلبت عليه، وبذلك خلا الجو لشاور، فأعيد الى منصبه في الوزارة، في
رجب سنة ٥٥٩هـ.

على أن شاور، سرعان ما تخلى عن حليفه نور الدين، فلم يف بما عاهده عليه، وأرسل

على البيعة لعلمه باننا لا نستحق ندخل من بابها
كالزمان الذى انزل فيه غضبه على يروشلیم حتى
خرجت وسبى اهلها وبنيتهم.

وكان راهبا اسمه يونس قس فى اسكنا ابو مقار
ساكن فى بيعة القديس ابو نفر فى الاسكنا الذى
هو بحرى بيعة ابو مقار فراى جماعة يشترو
الاسقفية بالمال فالتقى الشيطان فى قلبه نار محبة
الاسقفية ولم يكن معه شيا يدفعه عنها فحضر
عند انبا زخارياس البطرك وقال: اريد تلبسنى ثياب

الى اسد الدين شيركوه، يطلب منه الرجوع الى الشام. ولم يكتف بذلك، بل بعث الى
أمريك Amalric ملك بيت المقدس، يستمده ويخوفه من نور الدين إن ملك الديار المصرية،
فسارع الى تلبية طلبه، وأرسل جيشا أرغم شيركوه على العودة بجنده الى الشام، وكان لهذه
السياسة أثرها فى توجيه أنظار كل من نور الدين صاحب دمشق والفرنجية ببيت المقدس إلى
غزو مصر، فانفذ نور الدين حملة ثانية الى مصر سنة ٥٦٢هـ بقيادة أسد الدين شيركوه،
وذلك حين ثبت لديه غدر شاور به ونقضه الاتفاق معه، وسير بصحبته بعض الأمراء. وكان
صلاح الدين يوسف بن نجم الدين أيوب من بين الذين اشتركوا فى هذه الحملة.

ورأى شاور أن يستجد مرة ثانية بالفرنجية، فاستقر رأيهم على تحقيق رغبته خشية أن يستولى
جيش نور الدين على مصر، ويضمها الى بلاد الشام، فيصبح مركزهم فى بيت المقدس مهددا
بالأخطار. ولما وصلت عساكر الفرنجة الى مصر، انضمت الى جيوش شاور والمصريين. وكان
شيركوه قد تقدم بقواته الى الصعيد فتبعه الفرنجة والمصريون، والتقى الفريقان فى مكان
يعرف بالباين^(١)، فكان النصر حليف شيركوه، الذى رأى بعد ذلك، أن يسير الى الاسكندرية
عن طريق الفيوم، فدخلها من غير مقاومة، وعين ابن أخيه صلاح الدين واليا عليها وأبقى معه
نصف الجيش.

(١) قرية جنوب النيا

الاسقفية فقط واجعلنى على كرسى خراب مثل
دبقو(*) وولواته لا يكون فيه الا ثلث منا فانى لا
اقدر اصبر عن ذلك مما قد غلب على من الفكر
لمشاهدتى هولا الذى تقسمهم بالمال وليس هم
مستحقين، وانا مدحوض لاجل انى فقير وليس
معى شيا وانت تعرفنى، وكان البطرك المذكور
عفيف جدا مثل الخروف الوديع ولم يكن يفعل
شيا مما ذكرناه برايه، حتى اغبز الذى ياكله اذا
خلوه لا يطعموه لا يطنبه، وكذلك الما الذى

(*) دبيق: من المدن التى دمرها
الملك الكامل عندما دمر مدينة
تانيس سنة ١٢٢٧م. وكانت تقع
بين تانيس ودمياط داخل بحيرة
تانيس (المنزلة). انظر الهامش
الثالث ص ٤٠٢.

اما قوات الفرنجة والمصريين، فعادت الى القاهرة بعد واقعة البابين، ثم زحفت الى
الاسكندرية حيث قامت بحصارها برا مدة ثلاث أشهر، بينما سار اليها أسطول الصليبيين
وأخذ يحاصرها بحرا، حتى قلت بها الأقوات. ولم يكن لدى صلاح الدين من الجند ما يمكنه
من رفع الحصار، فأسرع أسد الدين شيركوه الى نجده، ولم يلبث المصريون والفرنجة، أن
ارسلوا اليه يطلبون الصلح، فأجابهم الى ذلك، واشترط ألا يقيم الفرنجة فى البلاد المصرية .
وتسلم المصريون الاسكندرية فى منتصف شوال سنة ٥٦٢هـ، وعاد شيركوه الى دمشق.

على ان جميع قوات الفرنجة لم تغادر مصر، تنفيذا لهذا الصلح، بل عقد شاور مع الفرنج
اتفاقا، كان من شروطه، أن يكون لهم بالقاهرة قلعة (شحنة) صليبية، وأن تكون أبوابها بيد
فرسانهم ليمتنع نور الدين عن انفاذ عسكر اليها، كما اتفق الطرفان على أن يكون للفرنج
من دخل ديار مصر فى كل سنة مائة ألف دينار. ومما يجدر ذكره، أن شاور قرر لهم ذلك من
غير علم العاضد ولا مشاورته، وقد عقب أبو شامة فى كتاب (الروضتين فى أخبار الدولتين ص
١٤٢) على هذا الاتفاق بقوله: « هذا كله يجرى بين الفرنج وشاور، وأما العاضد صاحب
مصر، فليس له من الأمر شئ ولا يعلم شيئا من ذلك قد حكم عليه شاور وحجبه ». أما عن
الفرنج، فقد عادوا الى بلادهم وتركوا بالقاهرة جماعة من مشاهير فرسانهم.

أدى دخول الفرنجة البلاد المصرية الى اطلاعهم على ما وصلت اليه حالة هذه البلاد من

يشربه، وكان كالأخرس وكانوا أهله وتلاميذه
حاكمين عليه وهم يدبرونه وهم الذين يأخذون
المال ممن يقدموه له ليجعله فيما يريدو، ولو أراد أن
يطعم انسان خبز فما قدر الا باحسانهم، وإذا
التمس منه انسان شيئا ارسله اليهم، ومن التمس
منه كهنوت انفذه اليهم ليفصلو معه والا فما
يمكنوه يقسمه، فلما اتاه هذا الراهب الذى ذكرناه
انفذه اليهم كالعادة، فمضى اليهم وخاطبهم مثلما
خاطب البطرك فشتمه احدهم وهو خيال اسقف

الضعف والاضطراب مما جعلهم يطعمون فى الاستيلاء عليها ذلك أنهم تحكموا فى أهلها دون
أن يقف فى وجههم أحد، وبعثوا الى ملكهم أمليرك يهونون عليه أمر امتلاك هذه البلاد، كما
أن فئة من أعيان المسلمين بمصر ممن كانوا يعادون شاور، كاتبوا هذا الملك، يحجبون اليه
القدوم الى مصر. وكان قد وصل اليه من بعض أعوانه أسماء قراها وخراج كل منها، وبذلك
تمهد السبيل لقوات الفرنجة، لغزو البلاد المصرية، فخرج أمليرك على رأس الحملة التى جهزها
فى أوائل سنة ٥٦٤هـ (١١٦٩م)، ونزل على بلبس وكتب بعض أعيان المسلمين كتباً اليه،
يعدونه بالمساعدة لكرائهم شاور. ثم تقدم الفرنجة فى زحفهم صوب القاهرة، فاستقر رأى
شاور على اخلاء الفسطاط، وأمر أهلها بالانتقال الى القاهرة، فحملوا معهم كل ما استطاعوا
من متاع وطعام، وأشعل النار فيها حتى يكون ذلك حائلاً بينه وبين الفرنجة، واستمرت النار
مشتعلة بها، أربعة وخمسين يوماً.

ولما اشتد الفرنجة فى محاصرة القاهرة، وضيقوا على أهلها حتى ضعفت قواهم، رأى شاور
بعد أن أيقن من عجزه عن مقاومتهم وضعفه عن ردهم على أعقابهم، أن يعتمد الى اعمال
الحيلة، فأرسل الى أمليرك يذكره بما بينهما من صلة المودة، ويخوفه من نور الدين. ويطلب
منه الصلح على أن يؤدى اليه أربعمائة ألف دينار ويعجل بدفع مائة ألف دينار، وبذلك تقرر
الصلح

سخا وهو ابن اخو البطرك لما علم منه انه يريد
الاسقفية بلا شى وقال له بعد الشتم: انك ان
ذكرت من فمك شى على هذه القضية جعلت
التلاميذ يهينوك. فامسحكم فيه الغضب ونهض
ومضى الى مصر وشكى حاله للسلطان وكتب
عدة رقاع فى البطرك ليرفع للملك الحاكم بامر
الله، فلما علموا الاراخنة بمصر بذلك منعوه ان
يفعله وكتبوا له كتب الى البطرك وكان يومئذ
بوادى هبيب، فلما وصلت اليه الكتب دفعها لابن

على أن سياسة شاور تجاه الفرنجة، كانت تنطوى على الخدعة، فقد راسل نور الدين فى
دمشق، يطلب منه النجدة، كما أن الخليفة الفاطمى العاضد، كتب فى هذه الأثناء الى نور
الدين يستجده به، ووضع فى رسالته خلاصا من شعور النساء امعانا فى الضراعة.

لم تكد تصل هذه الرسائل الى نور الدين، حتى سارع الى تجهيز قوة من حرسه الخاص،
من التركمان بقيادة أسد الدين شيركوه، وانضم اليه عدد كبير من الأمراء وبعض أقاربه،
ومن بينهم صلاح الدين يوسف بن أيوب. ولم يكن راغبا فى المسير الى مصر لما لقيه من
المصاعب فى حصار الاسكندرية، فأخرجه نور الدين كرها. وعلق المقرئ (اتعاط الحنفا جـ ٣
ص ٢٩٥) على مسير صلاح الدين الى مصر بقوله: «فكان فى مسيره اليها تملكه اياها
وغيرها من الأقاليم».

وبينما كان أمريك معسكرا بقواته أمام أسوار القاهرة، يستحث أهلها فى طلب المال،
جاءت الأخبار بقدوم أسد الدين شيركوه بالعساكر، فأزعج ذلك الفرنج، واضطروا الى الرحيل
عن القاهرة والعودة الى فلسطين ثم دخل أسد الدين شيركوه القاهرة فى شهر ربيع الآخر سنة
٥٦٤هـ، واستقبله الخليفة العاضد وخلع عليه، وأجريت عليه وعلى عساكره الجرايات
الكبيرة.

أخيه المقدم ذكره، فلما وقف عليها فغمز على
الراهب واحضر العرب الذى هم خفرا الديارة
وسلم الراهب اليهم فاخذوه ورموه فى بير ورجموه
بالحجارة ليقتلوه، فوجد فى البير موضع خرق
فدخل فيه واختفى ولم يلحقه ولا حجر واحد،
فلما سمع البطرك اخبر حمل الشراب على راسه
ونتف شعر لحيته واحرم ابن أخيه على ما فعله
بالراهب وانفذ تلاميذه الى البير فاصعدوه منه
وعزوه وسألوه ان يتسلى، واوعده البطرك ان

أيقن شاور بعد وصول حملة شيركوه الثالثة الى القاهرة أن غايتها القضاء عليه والاستيلاء
على مصر، فظل يوجس خيفة منه، وصار كل منهما يكيد لخصمه. ولما حاول شاور تدبير
مؤامرة للقبض على شيركوه ومن معه من الأمراء، نهاه انه الكامل، فعدل شاور عن عزمه
غير أن أسد الدين مالبث أن اتفق مع أصحابه على التخلص منه، واضطلع بعضهم بتنفيذ
هذه المؤامرة، فقبضوا عليه وقتلوه، ثم بهت دورره. وهكذا انتهت حياة ذلك الوزير الذى استبد
بالسلطة فى أواخر العصر الفاطمى واستعان بالعناصر الأجنبية لتثبيت نفوذه ولم يعد للصليبيين
بعد مقتله من يحفرهم على التطلع الى غزو مصر.

أصبح أسد الدين شيركوه صاحب السلطان الفعلى فى البلاد بعد أن انتهى عهد شاور،
فاتخذ العاضد وزيرا له، ولقبه بالملك المنصور أمير الجيوش، وقلده جميع أمور الدولة. وجاء
فى سجل تعيينه وزيرا « وقلدك أمير المؤمنين أمر وزارته وتدبير مملكته وحياطة ما وراء سرير
خلافته، وصيانة ما استخلف عليه دعوة امامته، وكفالة قضاة المسلمين وهداية رعاة
المؤمنين »، كما أوصاه بأن يحسن معاملة رعاياه، بقوله والرعايا قد علمت مانالهم من
اجحاف الجبايات واسراف الخنايات وتوالى عليهم من ضرر النكايات، فأعمر أوطانهم التى
حربها الجور والأذى، وأنف من مواردكم الكدر والقذى، وأحسن حفظ وديعة الله منهم،

يجعله اسقف على كرسى مما يخلو فصبر حتى
خلى كرسيين فلم يجعله فى واحد منهما بل كان
اهله وتلاميذه يخاطبوه بما يوجع قلبه فحينئذ
امتلا حنقا بمنعهم له من الاسقفية الذى دخل فى
قلبه محبتها، وهذا هو اول وجع لحق الشيطان
اعنى الكبريا لانه مكتوب اذا جبلت الشهوة ولدت
الخطية واذا نمت الخطية ولدت الموت، فمضى
يؤنس الراهب الى مصر ليشتكى.

وخفف الوطأة ما استطعت عنهم، وبدلهم من بعد خوفهم أمناه.

أقام أسد الدين شيركوه بدار الوزارة، التى كان ينزل فيها شاور ومن قبله من الوزراء،
وسلك مع الخليفة العاضد مسلكا طيبا حتى أعجب به ومال اليه، وطلب الى أعيان القسطنطين
وأهلها، الذين جلوا عنها خلال الفتنة، وقدموا الى القاهرة الرجوع اليها.

استطاع أسد الدين شيركوه خلال الفتره القصيرة التى قضاها فى الوزارة، أن يقبض
على زمام الأمور فى البلاد، كما وزع الاقطاعات على عساكره، وقام بأعباء الدولة دون أن
يحدث أى تغيير على أصحاب العاضد، ولم ينكر عليهم أمرا من أمورهم، بل أقرهم على
عواندهم. غير أنه لم يبق طويلا فى الوزارة، فقد توفى بعد أن ظل فى منصبه ما يقرب من
ثلاثة أشهر.

اختلف خواص العاضد فيها يتولى الوزارة بعد وفاة شيركوه كما تنازل أمراء نور الدين
الذين كانوا مع شيركوه فى طلب الرياسة والوزارة. لكن العاضد مال الى تولية صلاح الدين
يوسف بن أيوب، وقال لأصحابه من الأستاذين وغيرهم: والله أنى لأستحي من تسريح صلاح
الدين، وما بلغت غرضنا فى حقه لقرب عهد مقام عمه (المقرئى: اتعاضد الخفاف جـ ٣ ص

ومن ها هنا نقطع الكلام لان فيما فعله الى ان
نذكره فى موضعه .

(*) القتل سياج الطغيان

الحاكم يقبض على السلطة
ويتولى إدارة الشؤون. هيئته وزوعة
مظهرة. كيف تصوره لنا الرواية
الإسلامية فتكه بابين عمار. مصرع
عدة من الكبراء. مقتل الرئيس فهد.

فاما الملك الذى ذكرناه انفا [الحاكم بأمر
الله] (*) وانه تقلد امر المملكة وهو صبي صغير
جدا وانه نشا وكبر وصار كلاسد يزير [يزأرا]
ويطلب فريسة وصار محب لسفك الدما اكثر من
الاسد الضارى حتى ان جماعة احصو من قتل
بامره فكان عدتهم ثمانية عشر الف انسان، اول ما

٣٠٨. ثم أرسل فى طلبه وخلع الوزارة، ولقبه الملك القاهر فى اليوم الخامس والعشرين من
جمادى الآخرة سنة ٥٦٤هـ. وجاء فى سجل تقليده الوزارة:

«ولما رأى الله تقلب وجه أمير المؤمنين فى سمائه ولاءه من اختيارك قبله، وقامت حاجته عند
الله باستكفائك وزيراً له ووزيراً للملّة، فناجته مرشد الألهام وأضاءت له مقاصد لا تعقلها كل
الأفهام وعزم له على أن قللك تدبير مملكته.. فتقلد وزارة أمير المؤمنين من رتبها التى تناهت
فى الأناقة، الا أن لا رتبة فوقها الا ما جعلها الله للخلافة..»

شرع صلاح الدين بعد أن ولى وزارة العاضد الفاطمى فى استمالة قلوب الناس اليه. وكان
لبذله الأموال عليهم أثره فى اكتساب محبتهم مما ساعد على تقوية مركزه فى مصر. كما
عمل على التقرب الى الخليفة العاضد بما يرضيه، مما جعله يكسب رضاه.

على أن صلاح الدين مالبث أن استغل توليته الوزارة فى العمل على ازدياد سلطته واضعاف
شأن الخليفة العاضد، فأمر بذكر اسم نور الدين محمود فى الخطبة بعد الخليفة الفاطمى،
واقطع أصحابه البلاد، وأسند اليهم بعض المناصب، واستبد بجميع الأمور، ومنع العاضد من
التصرف، وبذلك كشف القناع عن حقيقة نواياه ازاء الخلافة الفاطمية، وتجلّى للناس حرصه
على القضاء عليها.

تولية العداس ومقتله. مقتل ريدان الصقلي. حوادث قتل أخرى. مصرع زعماء كتامة. فتنة في القضاة. النزاع بين القاضيين الحسين ابن النعمان وعبد العزيز بن النعمان. تأييد الحاكم للحسين وخطابه له. تغييره عليه ومصرعه. مقاتل أخرى. ذعر رجال الدولة. استغاثة المتصرفين والعمال واغدم. صدور الأمانات لتطمينهم. ارتياع المجتمع القاهري. الحسين بن جوهر وصهره عبد العزيز بن النعمان. مطاردتهما ومصرعهما. مذبحة الغلمان والكتاب. مقتل القائد الفضل والوزير الروذباري والوزير ابن عبدون وآخرين. مأساة القائد غبن وكتابه الجرجرائي. موجة التفتيل والسفك. مقتل قاضي القضاة سعيد بن مالك. مقتل الوزير الرزان وغديره. عدد الضحايا. الإرهاب المنظم. القتل وسيلة للحكم. أقوال الرواية في ذلك. السفك ملاذ الطغاة في كل عصر.

كان الحاكم بأمر الله صيباً في نحو السادسة عشرة، حينما بدأ يضطلع بمهام الدولة على هذا النحو. بيد أن هذا الفتى القوى

النفس، كان حاكماً حقيقياً يقبض على السلطة بيديه القويتين، ويشرف بنفسه على مصابير هذه الدولة العظيمة، ويسدى في تدبير شؤونها نشاطاً مدهشاً، فيأمر الأمور في معظم الأحيان بنفسه، ويتولى النظر والتدبير مع وزرائه^(١)، وهكذا كان الأمير الياقع يؤثر العمل المضني، على مجالي اللهو واللعب، التي يغمر تيارها من كان في سنه، وفي مركزه وظروفه؛ وقد لزم الحاكم هذا النشاط المضني طوال حياته. وكان الحاكم ذا بنية قوية متينة، وكان منذ حدثته يتمتع بمظهر الجبابرة، ميموط الجسم، مهيب الطلعة، له عينان كبيرتان سوداوان تازجها زرقه، ونظرات حادة مروعة كنظرات الأسد، لا يستطيع الإنسان صبراً عليها، وله صوت قوى مرعب يحمل الروح إلى سامعيه^(٢)؛ وتقول الرواية المعاصرة في وصفه: «كان منظره مثل الأسد، وعينه واسعة شهل، وإذا نظر إلى الإنسان يرتعد لعظم هيئته، وكان صوته جهر مخوف». ويقول الأنطاكي: «ولقد كان جماعة يتعمدون للقاءه في أمور تضطربهم إلى

ذلك، فإذا أخرف عليهم سقطوا على الأرض وجلا منه، وفحموا على خطابه». ولقد كان الحاكم في الواقع سليل نسل من الجبابرة الصحراويين الأقوياء، الذين يذهبون في زهرة العمر والقوة^(٣)، وكان أبوه بالأخص عظيم القامة، عريض المنكبين، قوى التكوين^(٤)، فورث عنه ولده هذه الخواص الطبيعية البديعة، ولم يدهها في شهورات النفس التي ينغمس فيها أبناء القصور.

وهنا يبدأ عصر الحاكم بأمر الله حقاً، وهو أعرب عصر في تاريخ مصر الفاطمية، عصر يمازجه الخفاء والروع. وتطبعه ألوان من الإغراق والتناقض، مدهشة مثيرة معاً؛ ولكن هذه الألوان الخفية المفرقة، وهذه النواحي المتباينة، هي التي تسغ على العصر أهميته وطرافته، وهي التي تحيط بشخصية الحاكم بحجب كثيفة من الظلمات يصعب اختراقها. ويحسن قبل أن نعرض إلى درس هذه الشخصية العجيبة وقبل أن نحاول استجلاء غوامضها، واستقراء حقيقتها، أن نستعرض أولاً أعمال الحاكم وتصرفاته، وحوادث العصر

(١) راجع ابن الصيرفي، الإشارة إلى من نال الوزارة ص ٢٦.

(٢) أخبار الدول المنقطعة للوزير جمال الدين المصري (نسخة دار الكتب الفقهية المخطوطة برقم ٨٩٠ تاريخ).

(٣) يلاحظ أن العزيز أبا الحاكم توفي في الثالثة والأربعين، وأن جده المعز توفي في السادسة والأربعين، وأن المنصور والد المعز توفي

في الثانية والأربعين (راجع خطط المقرئ ج ٢ ص ١٦٣ و ١٦٧).

(٤) ابن الأثير ج ٩ ص ٤٠.

وظروفه، ثم نحاول على صونها أن تفهم روح العصر، ونفسية تلك الشخصية الفريدة التي أفاضت عليه من خفائنها وزوعتها، وملأته بنشاطها ونزعاتها وأهوانها، وتبوأ في المقام الأسنى.

تقدم الرواية الإسلامية إلينا، الحاكم في صور مروعة مثيرة، فتقدمه إلينا أولاً في صورة جبار منتقم، وسفاك لا يخبو ظمؤه إلى الدماء، ثم تقدمه إلينا في صورة طاغية، مضطرم الأهواء والنزعات، متناقض الرأي والتصرفات، لا تكاد تلمس لأعماله باعثاً أو حكمة، شرساً جموحاً، ميالاً إلى الشر، خؤونا وافر الغدر، لا يستقر على ثقة أو صداقة، وتقدمه إلينا على العموم في ثوب شخصية بغیضة خطيرة، فاقدة الإثبات والرشد، يغلب عليها الجانب الأسود، ولكنها مع ذلك لا تنكر عليه بعض نواحي الخير وإخلاق الحسن، فتصفه لنا بالجلود والتشقى، والزهد في كثير من من متاع الحياة الدنيا.

«وكان الحاكم سعيه الاعتقاد، كثير الثقل من حال

إلى حال وكان مؤحداً يسير الذنب، حاداً، لا يملك نفسه عند الغضب، فأفنى أنما وأجيالا وأقام هيبة، عظيمة وناموساً»^(١). «وكان ردى السيرة، فاسد العقيدة، مضطرباً في جميع أموره، يأمر بالشئ ويبالغ فيه، ثم يرجع عنه ويبالغ في نقضه»^(٢). «وكانت خلافته متضادة بن شجاعة وإقدام، وجبن وإحجام، ومحبة للعلم وانتقام من العلماء، وميل إلى الصلاح، وقتل الصالحاء، وكان الغالب عليه الصلاح، وربما بخل بما لم يخل به أحد قطه»^(٣). «وكان جواداً، سمحاً، خبيثاً ماكرًا، ردى الاعتقاد، سفاكاً للدماء، قتل عدداً كبيراً من كهراء دولته صبراً، وكان عجيب السيرة، يخترع كل وقت أموراً وأحكاماً يحمل الرعية عليها»^(٤). «وكان حاله مضطرباً في الجور والعدل، والإخافة والأمن، والنسك والبدعة»^(٥). في هذه الصور وأمثالها تقدم الرواية الإسلامية إلينا الحاكم؛ ولا ريب أن في حياة الحاكم وفي أعماله وتصرفاته، ما يسر كثيراً من هذه الأوصاف

المثيرة، غير أنها ليست كل شئ في هذه الحياة العجيبة الغامضة، ومن الخطأ أن نقف عندها في تصوير الحاكم والحكم عليه، ومن الواجب أن ننقص في حياة الحاكم جوانب أخرى، وأن نحاول تفهم شخصيته ونفسيته، على أضواء أخرى.

افتتح الحاكم عهد حكمه، بقتل برجوان وصيه ومدير دولته، وكان للجريمة باعث سياسي قوي، فلم تكن يومئذ دليلاً على حبه للسفك أو ظمئه إلى الدم، وقد عني الحاكم بأن يوضح لنا ظروفها ومبرراتها؛ غير أن الحاكم ما لبث أن أتبع ضربته بضربة دموية أخرى، هي مقتل الحسن بن عمار زعيم كتامة وأمين الدولة السابق؛ وكان الحاكم قد حماه من برجوان، وأطلق له رسومه وجرياته، وأذن له بالركوب إلى القصر. ففي ذات مساء، حين انصرافه من القصر؛ انقض عليه جماعة من الغلمان الترك، كانت قد هيئت للفتك به، فقتلوه وحملوا رأسه إلى الحاكم (١٤ شوال سنة ٣٩٠ - أكتوبر سنة ١٠٠٠م)^(٦). ولم تكن للجريمة

(١) الوزير جمال الدين، أخبار الدول المنقطعة (النسخة الفوتوغرافية المشار إليها).

(٢) المكيين ابن العميد (تاريخ المسلمين) طبعة لندن ص ٢٥٩.

(٣) مرآة الزمان في تاريخ الأعيان لابن قراوغلى المعروف بسبل ابن الجوزى ومنه عدة مجلدات فوتوغرافية بدار الكتب (رقم ٥٥١ تاريخ) ومرجعا منها هو المجلد الحادى عشر ح ١٣ ص ٤٠١ وما بعدها، (وأورده النجوم الزاهرة ج ٤ ص ١٧٦).

(٤) ابن خلكان ح ٢ ص ١٦٦ والذهبي في تاريخه (مخطوط بدار الكتب) مجلد ٢٢ في وفيات سنة ٤١١ هـ (وأورده النجوم الزاهرة ج ٤ ص ١٧٨).

(٥) ابن خلدون - كتاب العرب - ج ٤ ص ٦٠.

(٦) القرينى في المخطوط ح ٣ ص ٥٨. وفي انماط الخفاء (المخطوط) لوحة ١٥٦.

بواث ظاهرة، ولكننا نستطيع أن نعلمها برغبة الحاكم في سحق الزعماء ذوي البأس والعصبية، وهي رغبة يدلل عليها كما سنرى في مواطن كثيرة؛ وكانت كتابة أقوى القبائل المغربية كما قدمنا، وكان ابن عمار أقوى زعماء الدولة. ولكن سنرى من جهة أخرى أن الحاكم يسرف في القتل، فيقتل وزراءه وغلماؤه تبعاً، دون حكمة ظاهرة إلا ما كان من نزعة مزقعة أو سخط فجائي.

في أواخر سنة ٣٩١هـ، قتل الحاكم مؤديه أبا التميم سعيد بن سعيد الفارقي، قتل وهو يسامره في مجلسه، وكان قد رقب مقتله مع الغلمان الترك. وكان الحاكم قد نغم عليه تدخله في شئون الدولة وقراءة الرقاع. وفي المحرم من العام التالي (٣٩٢هـ)، قتل الحاكم ابن أبي نجدة مسئول الحسبة، وكان بقلاً ولم يتم له الحظ، فأساء معاملته الناس، وتدخل فيما لا يعنيه من الشئون، فاعتقل ثم قطعت يده ولسانه، وحسرت عنقه.

وفي المحرم سنة ٣٩٣هـ، قتل أبو علي الحسن بن عسلوج وأحرق، وكان من أكابر المباشرين لشئون المال. وفي جمادى الأولى من نفس العام (مارس ١٠٠٤م)، قتل الحاكم وزيره فهد بن إبراهيم النصراني، بعد أن قضى في

متنبه زهاء ستة أعوام. ونقول الرواية الكنسية المعاصرة، إن الحاكم أمر بقتله لأنه أبى أن يعتنق الإسلام، وتجعل منه شهيداً، وترغم أن جسده ألقيت إلى النيران فلم تحترق. ولما قتل فهد، حمل أخوه أبو غالب إلى سقيفة القصر من مال أخيه، جرابات بها خمسمائة ألف دينار، فلما وقف الحاكم على أمرها، أعرض عنها، ثم أمر بردها، فردت إلى أولاد فهد، وقال أنا لم أقتله على مال، ورد إلى أولاد فهد أيضاً حتى استعمل السروج المحلاة، وأذن لهم بالركوب. ولكنه ما لبث أن أمر بأبي غالب فقتل وأحرق بالنار لأقوال نقلت عنه. وأقام أساكيم مكان فهد في النظر والسفارة، أبا الحسن علي بن عمر العداس، وخلع عليه، وعلى ابنه محمد، وكذا على الحسين ابن طاهر الوزان. بيد أنه لم يرض سوى أشهر قلائل حتى سخط أساكيم على العداس، فقتل في شميان وأحرق. وقيل ذلك في رجب قتل أبو طاهر محمود ابن النحوي متولى أعمال الشام لكثرة تجبره وعسفه. وفي أواخر ذي الحجة من نفس العام، قتل أبو الفضل ريدان الخادم الصقلي صاحب المظلة، وكان الحاكم قد اعتقه، وأمر أن يكتب في مكاتباته من ريدان مولى أمير المؤمنين. وبعد ذلك بأسابيع في المحرم من العام

التالي (٣٩٤هـ) خلع الحاكم على مظفر الخادم الصقلي، وندبه مكان ريدان لحسب المظلة^(١).

وفي سنة ٣٩٤هـ (١٠٠٥م) قتل أكثر الأعيان ورجال الدولة. وقد ذكر لنا المقرئ لبعاً طويلاً من قتلهم الحاكم في تلك السنة، فكان منهم العسكري منجمه، وأبو علي عسلوج الدياجي، وعلي بن النخعي الشاعر الأعشى، وإسماعيل بن سوار، وابن أبي خريطة، وقد كانوا من أصحاب برجوان، وابن المغازي المنجم، وسهل بن كلس أخو يعقوب الوزير، قتل لشدة طمعه وشرهته، وحاول أن يقتدى نفسه بثلاثمائة ألف دينار فلم ينج. وقتل القائد أبو عبدالله الحسين بن الحسن البازيز، لأنه كان إذا دخل المدينة من باب البحر يضع قدمه على عنق دابته، وكان الحاكم وهو في منظرة كثيراً ما يراه واضعاً قدمه قبالة. وقتل عدة من زعماء كتامة، منهم المقداد بن جعفر، وعلي بن سلمان وأخوه يحيى، وخلف بن عبدالله، وابن سمود الكتامي، ومحمد بن علي بن فلاح، وغيرهم، وقتل أيضاً عدد كبير من الغلمان والخاصة والجنود والرعية لأسباب مختلفة. وخرج الكتاميون إلى باب القسج فترجلوا وكشفوا رؤوسهم،

(١) اتعاظ الخفاء (المخطوط) لوحة ٥٦ ب و ١٥٧ أ ب و ١٥٨.

واستغاثوا بعفو أمير المؤمنين، فاستدعى الحاكم جماعة منهم، ووعدهم حيراً، وكتب لهم سجل قرى، بالقصر والجوامع بإعلان الرضى عنهم، وإععادتهم إلى رسومهم ومكانتهم^(١).

وفي شعبان من هذا العام صرف الحسين بن النعمان عن القضاء، وكان الحسين قد غدا موضع سخط الناس حتى اعتدى بعضهم عليه خلال جلوسه بالجامع، فندب الحاكم جماعة للركوب معه في كل مجلس، وكان الحسين يتمتع بعطف الحاكم ولقته، وله عنده منزلة خاصة حتى عظم شأنه، وتمكن سلطانه. وكان فضلاً عن رياسته للقضاء، يشغل في نفس الوقت منصب داعي الدعاة. ثم بدأ أمر القضاء يضطرب، وظهرت في الأفق فتنة أشاعت الفوضى بين القضاة والمتقاضين. وكان أصل الفتنة يرجع إلى ما شجرو من خلاف بين الحسين بن النعمان بصفته قاضياً للقضاة، وبين عبدالعزيز بن محمد بن النعمان مسئول المظالم. وذلك أن عبدالعزيز اعتمد جماعة اختارهم

للهيأة لديه، فكان من حاكم خصمه إلى الحسين، لجأ خصمه إلى المرافعة لدى عبدالعزيز، والأمير بالعكس. وكان عبدالعزيز إذا جلس للنظر في المظالم، حضر شهوده عنده، وأشهدهم فيما يفعل ويمضي، ولا يحضر أحد منهم عند الحسين، وبقيّة الشهود القديما يشهدون عنده؛ بينما يحضر غيرهم مجلس عبدالعزيز. وهكذا، حتى اضطربت الأوضاع، وأضحى المتقاضون في حيرة وبلاء، من جراء هذا الخلاف المستمر. ولما كثر النزاع بين القاضيين، ودفع أمره، كتب الحاكم بخطه كتاباً إلى النعمان يعرب عن استنكاره لما وقع، ويؤكد ثقته في الحسين، وحقه في الانفراد باختصاصه، ووجوب التجاء الخصوم إليه متى ترفع أحدهم لديه. ولكن الخلاف استمر بعد ذلك يتفاقم، وأخذ الحسين يفقد مكانته شيئاً فشيئاً، حتى انتهى الأمر بتغيير الحاكم عليه وإقالته، وذلك لرغبة علفت به في اختلاس بعض الودائع القضائية، وكان الحاكم قد شدد عليه في صونها. فلزم الحسين داره

متوجساً خائفاً، وندب عبدالعزيز ابن النعمان لتولي أعماله، مضافة إلى ما ييده من ولاية المظالم، وطلع عليه، وأذن له بأخذ الفطرة والنجوى، وقراءة مجالس الدعوة بالقصر. بيد أنه لم تنض أشهر أخرى حتى أدركته نفقة الحاكم، فقتل في السادس من المحرم سنة ٣٩٥هـ، ثم أحرقت جثته بعد ذلك، وكان قد شغل منصب القضاء منذ سنة ٣٨٩هـ، وليث فيه زهاء خمسة أعوام ونصف، وكان عالماً أدبياً، بليغ حول العلماء والأدباء^(٢).

وتلا مصرع الحسين مقتلة أخرى زهق فيها عدد كبير من الخاصة والعامة، يربى عددهم على مائة، قتلوا أو أحرقوا^(٣)، وقتل جماعة من الأعيان صبراً^(٤). وكان من أكابر القتل يومئذ عبد الأعلى بن هاشم من قرابة الحاكم، أمر بقتله لما بلغه عنه من أنه يتحدث بأنه سوف يلي الخلافة، وأنه وعد قوماً من المصنفين حوله بولاية بعض الأعمال^(٥).

ولم يك ثمة ريب في أن هذه المذابح التسولية، كانت عنوان نزعة خطيرة البطش والقتل،

(١) أتماظ الخفاء (المخطوط) لوحة ٥٨ ب، والمخطوط ج ٤ ص ٦٩.

(٢) أتماظ الخفاء (المخطوط) لوحة ٥٦ ب و ٥٧ أو ٥٨ ب و ٦٠.

(٣) المخطوط ج ٣ ص ٣٢ و ج ٤ ص ٧٠.

(٤) لبحر الزمارة ج ٤ ص ٢١٢.

(٥) أتماظ الخفاء (المخطوط) لوحة ٦٠.

واحتقار الحياة البشرية، وكان أشد الناس تعرضاً لهذه النزعات الخطرة، أقرب الناس إلى الحاكم، من وراء الكتاب والغلمان والخاصة، ولم يكن الكافة أيضاً بمنجاة منها، فكثيراً ما عرضوا للقتل الذريع لأقل الربب والذنوب، أو لاتهمامهم بمخالفة المراسيم والأحكام القروية الصارمة، التي توالى صدورها في تلك الفترة، وكان رجال الدولة ورجال القصر، وسائر العمال والمتصرفين، يرتحفون رعباً وروعاً أمام تلك الفورات الدموية، وكان المجتمع القاهري، ولاسيما التجار وذوى المصالح والمعاملات يشاطرونهم ذلك الروع. ويرى لنا المسبحى صديق الحاكم ومؤرخه فيما بعد، أن الحاكم أمر في سنة ٣٩٥ (١٠٠٥م) بعمل شونة كبيرة بما يلي الجبل ملت بالنسط والبوص والحلفاء، فارتاع الناس وظن كل من له صلة بخدمة الحاكم، من رجال القصر أو الدواوين، أنها أعلنت لإعدامهم، وسرت في ذلك إشاعات مخيفة، فاجتمع سائر الكتاب وأصحاب الدواوين، والمتصرفين من المسلمين والنصارى، في أحد ميادين القاهرة، ومازالوا يقلبون الأرض حتى وصلوا إلى القصر، فوقفوا على بابيه يضجون ويتضرعون،

ويسألون العفو عنهم؛ ثم دخلوا القصر، ورفعوا إلى أمير المؤمنين، عن يد قائد القواد الحسين بن جوهر، رقعة يلتمسون فيها العفو والأمان، فأجابهم الحاكم على لسان الحسين إلى ما طلبوا؛ وأمروا بالانصراف والبكور لتلقى سجل العفو؛ وفي اليوم التالي صدر سجل كتبت منه نسخة للمسلمين، وأخرى للنصارى، وثالثة لليهود، بالأمان والعفو عنهم^(١). واشتد الذعر بالغلمان والخاصة على اختلاف طوائفهم، فضجوا واستغاثوا وطلبوا العفو والأمان فأجيبوا إلى ما طلبوا؛ وتبعهم في الاستغاثة التجار وأرباب المهن والحرف؛ وتوالى صدور الأمانات لمختلف الطوائف، فصدر أمان للغلمان الأتراك، وصبيان الغصا والغلمان والعرفاء، وصبيان النار، وأصحاب الاقطاعات والمرتقة، والغلمان الحاكمة، وصدر أمان لخدم القصر الموسومين بخدم الحضرة، بعد ما اجتمعوا وهرعوا إلى قبر العزيز وضجوا بالبكاء والاستغاثة، وكتبت عدة أمانات للديلم والغلمان الشرايية والغلمان المرتاحية والعلمان البشارية، والنقباء والروم المرتقة؛ وصدرت أمانات لسكران الأحياء المختلفة، وسائر الطوائف مثل العطفية، والجوانية، والجودرية،

والمظفرية، والصنهاجيين، والميمونية، وقرئت هذه الأمانات ووزعت على أهلها. وكذلك صدرت أمانات أخرى تربي على المائة لأهل الحرف والأسواق، قرئت كلها بالقصر وكلها من نص واحد. وقد أورد المسبحى إحدى هذه الوثائق ونصها: «هذا كتاب من عبدالله ووليه المنصور أبي على الحاكم بأمر الله أمير المؤمنين لأهل مسجد عبدالله إتكم من الآمنين بأمان الله الملك الحق المين، وأمان جدنا محمد خاتم النبيين، وأبينا على حير الوصيين، وآبائنا الذرية النبوية المهديين، صلى الله على الرسول ووصية وعليهم أجمعين، وأمان أمير المؤمنين على النفس والأهل والدم والمال، لا خوف عليكم ولا تمد يد بسوء إليكم، إلا في حد يقام بواجبه، وحق يؤخذ لاستوجه، فليوثق بذلك، وليعزل عليه إن شاء الله تعالى، وكتب في جمادى الآخرة سنة خمس وتسعين وثلاثمائة، والحمد لله وصلى الله على محمد سيد المرسلين وعلى خير الوصيين، وعلى الأئمة المهديين ذرية النبوة وسلم تسليمًا كثيرًا»^(٢).

وهكذا هبت على المجتمع القاهري ريح من الرهبة واغشوع، وأصبح اسم هذا الخليفة الفتى، الذي لم يحاور

(١) تماط الحما، (المخطوط) لوحة ٥٩ ب. وقد كانت الأوامر والقوانين والمراسيم، التي تصدر عن الخلافة الفاطمية، تسمى أولاً «السجلات»، ثم سميت في أواخر الدولة «بالعهود» (راجع صبح الأعشى ج ١٠ ص ٣٠٨).

(٢) المقرئ في المخطوط ج ٣ ص ٣٢، ٣٣، وفي تماط اخفاء (المخطوط) لوحة ٦٠.

يومئذ العشرين من عمره، وأصبحت نزعاته وتصرفاته، مثار الرعب والروع. ولم يك ثمة ريب في أن القتل كان في نظر الحاكم خطة مقررة، ولم يكن فورة أهواء فقط وقد لزم الحاكم هذه الخطة الدموية طول حياته. ووقعت في الأعوام التالية، حوادث ومناظر من القتل الذريع لا نهاية لها، وكانت تقتعن أحيانا بضروب مروعة من القسوة. وقلما كان يغارد الحكم وزير أو كبير من كبراء الدولة إلا مسفوك الدم، وفي الأحوال النادرة التي ينجر فيها المعزول بحياته، كانت تلازمه نعمة الحاكم حتى يهلك.

وتقدم إلينا قصة الحاكم مع قائد القواد الحسين بن جوهر، وصهره القاضي عبدالعزيز بن النعان متولي المظالم، مثلاً من أروع أمثلة هذه المطاردات الدموية التي امتاز بها عهد الحاكم ففي شعبان سنة ٣٩٨هـ (١٠٠٩م)، عزل قائد القواد الحسين بن جوهر، وعين مكانه أبو الفضل صالح بن علي الرودياري لينظر في سائر الأمور التي كان ينظر فيها، ولقب «بشقة ثقات السيف والقلم». ولم تضأ أسابيع قلانل حتى أمر الحاكم الحسين وصهره عبدالعزيز بلزوم دارهما، ومنعا وسائر أولادهما من الركوب. ثم عفا عنهما، وأذن لهما في الركوب. وبعد ذلك بأشهر قلانل

في جمادى الأولى سنة ٣٩٩هـ، صدر الأمر بالقبض عليهما، فقبض على عبدالعزيز بن النعمان، وفر الحسين وأبناؤه وجماعة، واضطربت القاهرة لمكانة الحسين، وأغلقت الأسواق، فأنفجر عن عبدالعزيز، وعاد الحسين مع أولاده، وعفا الحاكم عنهما، بعد أن ارتضا على أعتابه واستجارا به؛ ولكنهما لم يطمئا طويلاً إلى هذا العفو المريب، فعمداً إلى الفرار مع أولادهما وجماعة، وغادرا القاهرة تحت جنح الظلام، ومعهما أموال وسلاح (ذو القعدة ٣٩٩هـ)؛ وفي صباح اليوم التالي سبر الحاكم أخيل في طلبهما، فلم تدركيهما، فأمر بمصادرة أملاكهما، وأحيط بسائر مالهما من المال والمتاع، وأخذت إلى الديوان المفسد، وأنفذت لهما كتب الأمان في نفس الوقت. والتجأ الحسين وعزيز إلى البحيرة، واحتميا بعرب بني قرة، وتوالت عليهما كتب الحاكم بالأمان والعودة ولكن الحسين اشترط لعودته أن يصرف الوزير ابن عبيدون متولي السفارة، لتخوفه من نياته وغدره، فصرفه الحاكم نزولاً على هذه الرغبة، وعاد الحسين وعزيز، بعد أن استوثقا من الخليفة بالأمان والعفو، ودخلا القاهرة في موكب حافل، ومثلاً بحضرة الحاكم،

فأصدر الحاكم عفوه عنهما، وقرىء سجل أمانهما علناً، وأشهد الحاكم قاضي القضاة على نفسه بالوفاء بنصه، وأذن للحسين في أن يلقب بقائد القواد وكان ذلك في المحرم سنة ٤٠١هـ واستمر الحسين وعزيز يركبان إلى القصر على رسمهما المعتاد بضعة أشهر. وفي ذات يوم استبقيا بالقصر لأمر تريده الحضرة، فجلسا وانتسرف الناس. ثم قتلا فجأة وذلك في ١٢ جمادى الآخرة سنة ٤٠١هـ (أوائل ١٠١١م)، وأحيط في الحال بدورهما وأموالهما، وصودرت، وحملت إلى الديوان المفرد، وهو الديوان الذي أنشأه الحاكم برسم من يأخذ ماله من المقتولين وغيرهم. وكذلك أخذت سائر الأمانات والسجلات التي كتبت لهما. وعاد الحاكم بعد ذلك فاستدعى أولاد القتيلين، ووعدهم بالجميل وخلع عليهم. وقيل إن ولد الحسين وهم ثلاثة فروا إلى الشام، واستغاثوا بحاكم أنطاكية البيزنطي، فسير الحاكم إلى والي الشام بوجوب القبض عليهم. فأخذوا بالخيلة، وقتلوا وأرسلت رؤوسهم إلى القاهرة (سنة ٤٠٣هـ)^(١)

وكان لمقتل الحسين بن جوهر والقاضي عبدالعزيز، وقع عميق في البلاط وفي الشعب، فالحسين

(١) المقيري في الخطط ج ٣ ص ٢٢ و ٢٤، وفي انماط الحفء (المخطوط) لرحلة ٦٢ ب و ٦٣ ب، وتاريخ الأنطاكي ص ١٩٩

ولد فاع مصر ومؤسس دولة الفاطميين فيها، وعبد العزيز هو حفيد القاضي الكبير النعمان القيرواني وسليل تلك الأسرة الفقهية النابذة التي حملت زعامة الدولة الروحية منذ نشأتها، وكانت من أعظم أوليائها، وكانت الماسة خاتمة لنفوذ هاتين الأسرتين.

واليك طائفة أخرى من حوادث القتل والسفك التي أمعن فيها الحاكم: في سنة ٣٩٩هـ (١٠٠٩م)، قبض الحاكم على جماعة كبيرة من الغلمان والكتاب والخدم الصقالبة بالقصر، وقطعت أيديهم من وسط الدراع لم قتلوا، وقتل الفضل بن صالح من أعظم قواد الجيش، وهو الذي ظفر بالناظر أبي ركرة وأحمد ثورته كما سيجيء، وفي العام التالي وقعت مقتلة أخرى بين الغلمان والخدم، وقتل جماعة من العلماء الشيعية، وقتل أسامة بن محمد اللغوي والحسين بن سليمان الأنطاكي النحوي، وفر ثلثهم عبد الغني بن سعيد، وذلك بسبب اجتماعهم بدار العلم (دار الحكمة). وقتل رجاء بن أبي الحسين لأنه صلى صلاة التراويح في رمضان، وقتل الرواة أو أصحاب الأخبار عن آخرهم لكثرة أرجافهم، وابتزازهم أموال الناس بالأكاذيب^(١).

وقتل في العامين التاليين عدة

منعاقبة من الوزراء ورجال الخاص. وكان الحاكم قد أسند في الحزم سنة ٣٩٩هـ، نظر ديوان الخراج إلى أبي نصر بن عبدون الكاتب النصراني. ولم يمض على ذلك زهاء عام، حتى صرف صالح بن علي الروذباري وثقة ثقات السيف والقلم، (صفر سنة ٤٠٠هـ)، وعين مكانه ابن عبدون لينظر فيما كان ينظر فيه من الأعمال، وخلع عليه ولقب بالكافي. وأذن لصالح بالركوب إلى القصر. ولم تمض أشهر قلل على ذلك حتى قبض على صالح وقتل (شوال سنة ٤٠٠هـ)، وقتل في نفس الوقت غالب بن ملاك متولي الشرطتين والحسبة، وقتل عدة كبيرة من الكتاب والخدم وغيرهم. وصرف ابن عبدون عن النظر، بناء على رغبة الحسين بن جوهر كما تقدم (الحزم سنة ٤٠١هـ)، وعين مكانه أحمد بن محمد القشوري الكاتب ليشولي شؤون الوساطة والسفارة؛ وصدر لابن عبدون أمان كتبه الحاكم بخطه، وكان الحاكم يثق عليه، وعلى خدماته. بيد أنه لم تمض أشهر قلل حتى اعتقل ابن عبدون وقتل، وأخذت أمواله. وأما ابن القشوري فإنه لم يمكث في منصبه سوى عشرة أيام، ثم قبض عليه فجأة وضربت عنقه، وذلك لما بلغ الحاكم عنه من أنه كان يبالغ في

تعظيم الحسين بن جوهر، والعناية بشؤونه. وعين مكانه للوساطة والسفارة، أبو الجيوش زرة بن عيسى بن نسطورس (الحزم سنة ٤٠١هـ) ولقب بالشافئ. واستمر ابن نسطورس في منصبه زهاء عامين ثم مرض وتوفي (ربيع الثاني سنة ٤٠٣هـ) فكان من الرجال القلائل الذين عصمهم الموت أو حسن الطالع من بطش الحاكم. ويقسول لنا المقرئ، إن الحاكم تأسف على موته من غير قتل. وقال: «ما أسفت على شيء قط أسفى على خلاص ابن نسطورس من سيفي، وكنت أود لو ضربت عنقه لأنه أفسد دولتي، ونالني على، وكتب إلى حسان بن الجراح في المداجاة علي، وأنه يبعث بمن يهرب إليه»^(٢).

وللحاكم قصة دموية مروعة مع خادمة غني، وكتبه أبي القاسم الجرجاني. وكان غني من الخدم السود الذين يذترهم الحاكم بمطفه وثقته، فعينه في ربيع الأول سنة ٤٠٢هـ، للشرطة والحسبة بمصر والقاهرة والجزيرة، والنظر في جميع الأموال والأحوال، ولقب في سجل تعيينه بقائد القواد، وأن يكتب بذلك، وعهد إليه بنوع خاص بتنفيذ المراسيم الدينية والاجتماعية مثل مطاردة المسكرات، والمنع من بيع العمل والققاع والملوخية وغيرها مما أمر

(١) المقرئ في المخطوط ج ٤ ص ٨٨. وفي تمام الحفاء (المخطوط) لوحة ٦٣ ب.

(٢) تمام الحفاء (المخطوط) لوحة ٦٥ ب و ٦٦ أ.

بمنعه، ومنع الملاهي واجتماع الناس في المآتم، والسير خلف الجائز وعيرها. وعهد غبن بالكتابة عنه إلى أبي القاسم أحمد بن علي الجرجاني، وسطح نجم غبن وعلت مكانته، حتى أنه لما مرض، ركب الحاكم لعيادته، وسير إليه خمسة آلاف دينار، وخمسة وعشرين فرساً. غير أن هذه المظاهر البراقة لم تخل دون نكبه. وكان الحاكم قد سخط عليه قبل ذلك ببضعة أعوام، وأمر بقطع يده فصار أقطع اليد. وفي صفر سنة ٤٠٤ هـ، صرف غبن عن الشرطين والحلبة، وقلدت لمظفر الصقلي حامل المظلة. ولم يمض سوى قليل حتى سخط عليه الحاكم كره أخرى وأمر بقطع يده الثانية (جمادى الأولى)، فقطعت وحملت إلى الحاكم في طبق، فبعث إليه الأطباء للعناية به، ووصله بمال وتغف كثيرة ولكن لم تنض أيام قلائل على ذلك، حتى أمر بقطع لسانه، فقطع، وحمل إلى الحاكم أيضاً، ومات غبن بعد قليل من جراحه (جمادى الأولى سنة ٤٠٤ هـ) وشملت النجمة أبا القاسم الجرجاني كاتب غبن، فقد أمر الحاكم بقطع يديه عقب صرف غبن (ربيع الآخر سنة ٤٠٤ هـ) وسبب ذلك أنه كان من قبل في خدمة ست الملك أخت الحاكم،

وتركها دون رضاه ليلتحق بخدمة غبن، ثم بعث إليها برقعة يستعطفها فيها، فارتابت منه، وبعث بها إلى الحاكم فخط عليه، وأمر بقطع يديه، ويقال بل إنه كان يفض أحياناً المرقع المختومة المرفوعة إلى الحاكم، ويطلع على محتوياتها، وأبقى الحاكم بعد ذلك على حياة الجرجاني، فعاش أقطع اليدين^(١)

وفي ربيع الآخر سنة ٤٠٥ هـ (١٠١٤ م) قتل قاضي القضاة مالك ابن سعيد الفارقي. وكان قد عين لقضاء القاهرة في سنة ٣٨٩ هـ، كما تقدم. ثم ولى منصب قاضي القضاة في رجب سنة ٣٩٨ هـ، وخلع عليه، وقرئ سجل تعيينه بالجامع العتيق كالعادة، وعهد إليه ككب الدعوة التي تقرأ بالقصر على الأولياء. وجمعت له ولاية المظالم والأحياس والدعوة ودار الضرب ودار العيار وأمر الأضياف، فعمل منزله، واجتمعت معظم الدواوين في يده، وتوثقت صلاته بالحاكم، وكان يركب معه ليلاً ونهاراً ويشاوره في الأمور، وزادت إقطاعاته وأسلأكه من الدور والضياح وغيرها، وقصده أصحاب الحاجات من كل صوب وكان جواداً فصيحاً، عف اللسان، كثير الصون.

فحدث في ذات مساء من ربيع الأول (٤٠٥ هـ)، أن ركب الحاكم ليلاً كعادته إلى الحب، وفي ركبته عدد من الناس، ومنهم مالك بن سعيد، فلما سلم على الحاكم، أعرض عنه، فتأخر، فجاء عادي الصقلي متولي السر، وأخذه إلى القصور وقتله، وترك جثته، حتى مر بها الحاكم عند عودته، وأمر بدفنها. ولم يعرف بالضبط سب مصرعه على هذا النحو، بيد أنه ظن أنه كان يتهم بموالاة سيدة الملك أخت الحاكم ومراعاتها، وكان الحاكم يحقد عليها، كما سيجيء. ولما قتل استدعى الحاكم أولاده، وخاطبهم، ولم يتعرض لشيء من تركه أبيهم، وأقر ولده أبا الفسوح على رسمه واقطاعه^(٢).

وفي أواخر شعبان من هذا العام، خلع على أبي العباس محمد بن عبدالله ابن العوام، وصدر سجل بتقليده منصب قاضي القضاة، فعين خلفاءه في مصر والقاهرة وغيرهما، ونقل ديوان الحكم من بيت مالك بن سعيد إلى بيت المال بالجامع العتيق، وكان أول من فعل ذلك من القضاة. وكانت دواوين القضاء تعقد في دورهم، فجعلها بالجامع العتيق، وجعل جلوسهم بالجامع، يومي الاثنين وأخميس،

(١) اتعاظ الخفاء (المخطوط) لوجه ٦٥ أرب و ٦٧ أرب، والنجوم الزاهرة ج ٤ ص ٢٢٢.

(٢) اتعاظ الخفاء (المخطوط) لوجه ١٦٢ أرب و لوجه ٦٨ ب

وبالقاهرة يوم الثلاثاء، وخصص يوم السبت للحضور بالقصر. واستمر ابن العوام في منصبه حتى نهاية عهد الحاكم، ولم تمتد إليه يد الفتك، التي امتدت إلى أسلافه^(١).

ولم يمض شهران على مقتل قاضي القضاة مالك بن سعيد، حتى قتل الحاكم وزيره الحسين بن طاهر الوزان، وكان هذا الوزير ملحقاً بخدمة القائد غبن، وعرضت عليه الوساطة، فأجاب بشرط أن يكون لكل طائفة من العسكر زمام يرجعون إليه، وأن يكون نظره هو على الأزمنة مجتمعة، ويخصص يوم لثئون كل طائفة، فقبل اقتراحه، وخلع عليه وقرر للوساطة والتوقيع (ربيع الأول سنة ٤٠٣ هـ)؛ ثم لقب «بأمين الأمانة». واستمر في منصبه زهاء عامين، وفي ذات يوم ركب الحاكم، ومعه أمين الأمانة، الحسين ابن طاهر على رسمه، فلما انتهى إلى حارة كمامة خارج القاهرة، أمر به فضربت عنقه، ودفن في مكان مصرعه (جمادى الآخرة سنة ٤٠٥ هـ). وقتل الحاكم في نفس الوقت عبدالرحيم بن أبي السيد الكاتب مسرلي ديوان النفقات، وأخاه

الحسين متولى الوساطة والسفارة، قتلاً في القصر في منتصف شهر رمضان من نفس العام، ولما يمض على نظرهما أكثر من شهرين. وقلد الوساطة أبو العباس يفضل بن جعفر بن القرات، ثم قتل لأيام قلائل من تعيينه^(٢).

وهكذا استمر الحاكم في الفتك بالزعماء، ورجال الدولة من الوزراء والكتاب، والموقعين، والعلماء، ورجال القصر من الأساتذة واخدم الصقالية، ومن إليهم من الحشم حتى أباد معظمهم؛ هذا عدا من قتل من التجار والصناع والكافة، خلال هذه الأعوام الرهيبة، وهم الوف عديدة^(٣). وتقلد الرواية المعاصرة ضحايا الحاكم بثمانية عشر ألف شخص من مختلف الطبقات.

وأحياناً كان القتل يبدو في نظر الحاكم، ضرباً من ضروب اللهو أو الرياضة، إذا صدقنا ما تسوقه إلينا الرواية من حوادث تدل بذلك. فقد نقل إلينا المقرئ ما رواه ابن سعيد عن أحمد بن الحسين الروذباري، من أن الحاكم، قتل ذات يوم ركابياً بحرية في يده على باب جامع عمسرو، وتولى شق بطنه بيده؛ ونقل إلينا عن أبي سعيد أيضاً،

أن الحاكم كان يواصل أثناء طوافه الوقوف بحاوت ابن الأزرق الشواء ويحادثه، ويسدى عطفه عليه؛ وفي ذات يوم استدعى الحاكم أحد الركابية من السودان المصطنعة بحضرة حانوت ابن الشواء، فوقف بين اثنين من زملائه ورماء برمح، ثم أضجعه، واستدعى سكيناً فذبحه بيده، ثم استدعى ساطوراً، فقذف به رأسه وجده، ثم استدعى ماء فغسل يده. ثم أمر بعد ذلك بغسله ودفنه، وأن تعمل له جنازة حافلة، وصلى عليه قاضي القضاة^(٤).

وفي أحيان أخرى، كان الحاكم يطرب لمناظر المغامرات الممثلة، فمثلاً يروى لنا المقرئ في حوادث سنة ٣٩٧ هـ، أن الحاكم في شهر صفر من هذه السنة، رسم لجماعة من الأحداث أن يتباروا في القفز من موضع عال بالقصر، ورسم لكل منهم بصلة، فحضر منهم جماعة، وتباروا في القفز، فمات منهم ثلاثين إنساناً، لسقوطهم خارجاً على صخر قريب، ودفع لمن نجى منهم مالا^(٥).

والآن ماذا نستطيع أن نقرا في هذا الثب الدموى الحافل من

(١) أتماظ الخفاء (المخطوط) لوحة ٦٨ ب.

(٢) أتماظ الخفاء (المخطوط) لوحة ٦٦ أ و ٦٨ ب و ٦٩.

(٣) أخبار الدول المقطعة (النسخة الفتوغرافية)، ونهاية الأرب (النسخة الفتوغرافية) ج ٢٦ ص ٥٢ و ٥٣، وتاريخ الانتفاكي ص ٢٠١.

(٤) المقرئ في أتماظ الخفاء (المخطوط) لوحة ٧٠ ب و ١٧٩.

(٥) أتماظ الخفاء (المخطوط) لوحة ٥٩ ب.

خواص الحاكم وصفاته؟ لقد كانت هذه الجرائم المثيرة بلا ريب عنوان اجتراء مروع على الشر، وشغف واضح بالسفك، واحتقار بين للحياة البشرية؛ ولكنها لم تكن نزعة دموية فقط، ولم تكن بالأخص دون غاية. كان الإرهاب في نظر الحاكم وسيلة للحكم، وكان القتل المنظم دعامة هذا الإرهاب الشامل؛ فإذا زعيم أو رجل من رجال الدولة، أو رجال الخاص، وصل إلى مدى خطر من السلطان والنفوذ، فإن القتل أجمع وسيلة لسحقه وسحق نفوذه؛ وإذا وزير أو كاتب أو موقع بدرت منه بادرة انحراف أو خيانة أو تطلع أو تدخل فيما لا يعنيه، قضى عليه بأن يختفي من الميدان؛ وإذا بدرت من قاض نزعة ضعف فمال مع الهوى، وامدحت يده إلى مال حرام أو رشوة، فإن مقتله يقدو كفيلاً بحق الفساد والسلم، وعود الثقة إلى القضاء والعدالة؛ وإذا بدرت من فريق من الناس بادرة تدمير، أو تمرد على أمر من الأوامر أو لسانون من القوانين، فإن إزهاق عدد منهم يكفل عودهم إلى السكينة واخشوع. وكانت هذه السياسة الدموية تحيط عرش الحاكم بسياج منيع من الرهبة، وتزيد حفظ النظام والأمن والسكينة، وتخدم الأطماع المتوثبة في مهدها، وتذر

الزعماء ورجال الدولة بالخصوع المطلق لهذا الفتى الجريء. ولقد كان القتل دائماً وسيلة الطغاة إلى تأييد سلطانهم، وكان الحاكم طاغية قوى النفس والشكيمة.

يقول الأنطاكي وهو مؤرخ معاصر: «وَأَقَامَ لَهُ هَـأَيُّ الْحَاكِمِ مِنْ الْهَيْبَةِ فِي نَفْسِ الْكَافَةِ، لَشِدَّةِ سَطْوَتِهِ وَتَسْرَعِهِ إِلَى سَفْكِ الدِّمَاءِ، وَأَنَّهُ لَا يَبْقَى عَلَى مِنْ صَغَرِ ذَنْبِهِ وَقِلِّ فَضْلِهِ عَمَّنْ عَظُمَ جَرْمُهُ وَجَلَّ»^(١).

وإذن فللم يفت الرواية الإسلامية والنصرانية أبصاً، المعاصرة والمتاخرة، أن تلاحظ أب خطة القتل الذريع التي لجأ إليها الحاكم قد أقامت له هيبة عظيمة وناموساً وحملت كافة الناس على غاية الهيبة له والخوف منه، وعانت على توطيد سلطانه طوال مدة حكمه.

ونستطيع أن نلاحظ أن الانحياز إلى مثل هذه الوسائل الدموية لتأييد الحكم والسلطان، ليس خاصاً بنظام العصور الوسطى، أو سياسة الطغاة في تلك العصور، ففي عصرنا وفي أرقى الأمم الغربية تعتمد النظم الطاغية (الديكتاتورية)، ويعتمد أقطاب الطغاة في تأييد هذه النظم، إلى مثل هذه الوسائل الذريعة، وترتكب هذه المذابح دائماً باسم سلامة الدولة وسلامة

النظم القائمة؛ والواقع أنها ليست دائماً إلا شهوة من شهوات أولئك الذين يقبضون على زمام السلطة، ويحصرصون على استبقائها بأي الوسائل، ويرتجفون دائماً لشبح أية معارضة يهيم بها الخصوم الأقوياء.

هذا ويغسر لنا بعض الروايات، إصراف الحاكم في القتل، بأنه كان تقريباً منه تلزحل وطالعه المريبخ، وقد كان الحاكم شغوفاً بالفلك ورصد النجوم كما سرى^(٢).

المراسيم الاجتماعية والدينية

شغف الحاكم بالليل. الحياة والأنوار الليلية. العاصمة الساطعة المرحية. وقف الحياة الليلية. مدينة القاهرة في هذا العصر. الطواف من خواص حياة الحاكم. عناصره الاجتماعية والشعبية. بعض نوادر عنه. موجة المراسيم المدهشة. المراسيم الاجتماعية. تحريم بعض البقول والأسماك والأبقار. حظر التبرج على النساء. مطاردة المسكرات. تحريم الزبيب والعنب واتلافهما. مطاردة البقاء ودور اللهو. قتل الكلاب. مراسيم أخرى. اضطراب الحياة الاجتماعية. المجاعة والوباء. قبض الحاكم على أموال أهله. تحريم الخوض في الشؤون العامة. منع النساء من زيارة القبور والاجتماع والاستحمام. تحريم التجميم

(١) الأنطاكي ص ٢٢١.

(٢) مرآة الزمان (السحة الفتنوغرافية) المجلد ١١ ص ٣ و ٤٠٧ و ٤٠٨، وأورده النجوم الراهرة ح ٤ ص ١٧٧.

والغناء الحجر المطلق على النساء الصرامة في تنفيذ هذه القوانين. المراسيم الدينية. ملابس النصارى واليهود. هدم بعض الكنائس. مرسوم يهدم كنيسة القمامة. ملابس هذا المرسوم. إلغاء الأعياد النصرانية. التشريع المرفق للدميين. اضطراب المجتمع النصراني. هدم الكنائس ونهبها ونزع أملكها. اعتقال البطريرك القبطي. محنة الدميين. إطلاق الهجرة لهم. هدوء المطاردة. إلغاء القوانين المرفقة. إطلاق حرية الشعائر. إعادة بناء الكنائس. الأمان الذي صدر للنصارى. سجلات مختلفة للنصارى. بواعث المطاردة الدينية. تطوراتها في الدولة الفاطمية. أول تشريع للدميين في الإسلام. السيمة الذهبية. سب السلف ومحوه. التوفيق بين الأحكام الدينية. الصلاة والأذان. الزكاة والتجوى. الحاكم وأصول الإسلام. أقوال الدعاة السريين في ذلك. عقيدة الحاكم الدينية.

كان شغف الحاكم بالليل من أظهر خواص هذه المرحلة من حكمه. كان الحاكم يهمل مجالسه ليلاً، ويواصل الركوب كل ليلة، ويتفق شطراً كبيراً من الليل، في جوب الشوارع والأزقة (سنة ٣٩١هـ)، وصدرت الأوامر

بهذه المناسبة بتعليق المصابيح ليلاً، على جميع الحوانيت وأبواب الدور وأغال مختلفة في جميع طرق القاهرة والفسطاط، وتكرر هذا الأمر غير مرة في الأعوام التالية، وكان يقرن بأمر آخر هو وجوب كس الشوارع والأزقة وأمام أبواب الدور في كل مكان، فكانت المدينة تبدو في هذه الفترات بالليل كأنها شعلة مضيئة، وتبدو في نفس الوقت في ثوب مشرق من النظافة والإنافة، ولزم الحاكم الركوب في المدينة النيرة، وكان يزور كل ليلة حياً معيماً ويشق طائفة من الشوارع والدروب، ويقوم الحسبة بنفسه أحياناً، ويستطلع أحوال الشعب وأخباره أو على قول المقرئ: «فكان يركب إلى موضع موضع، وإلى شارع شارع، وإلى زقاق زقاق»؛ وأصبحت جميع الأعمال والمعاملات تجري بالليل وتزدهر مواطن السمر، وتختلط حياة الجند بحياة اللهو والقصف، فتسطع الميادين بالوقود والشموع الكبيرة، وتزين الأسواق والقياسر بمختلف أنواع الزينة، وتغص بصنوف اللهو والمرح، وتنفق الأموال الوفيرة في المأكول والمشارب والسماع؛ وكان الشعب القاهري يحتشد حول مليكه أينما وجد، في جموع غفيرة، وكان الحاكم

يشق جموع الشعب المحتشدة في بساطة ورقة، ولا يمنع أحداً من الدنو منه أو من مخاطبته، واستمر الحال على ذلك أشهراً، وظهر النساء في المجتمعات بكثرة^(١)، فلما خرج الناس في ذلك عن الحد، وبالقوا في اللهو والإسراف والزينة والنجس، منع الحاكم النساء من الخروج ليلاً منذ العشاء لكي تخف عوامل الفتنة والغواية، وعوقب المخالفات بشدة، ثم منع الرجال من ارتياد الحوانيت والمقاهي، وأبطلت بعد ذلك جميع الأعمال والمعاملات ليلاً، وعاد الظلام يخيم على القاهرة بالليل، (سنة ٣٩٣هـ). وشغف الحاكم بالليل وظلماته من غريب أطواره ونزعاته، حتى أنه كان يؤثر الجلوس في الظلام^(٢).

وإنه لمن الشائق أن نعرف ماذا كانت عليه مدينة القاهرة المعزية في هذا العصر المليء بالأحداث المدهشة. وقد رأينا كيف نشأت القاهرة على يد جوهر، مدينة ملوكية متواضعة لا تتجاوز مساحتها ميلاً في ميل، وتضم القصر الخليفي وحديقته، ومساكن الحاشية. وخطط الجند، ويتوسطها الجامع الأزهر، ومن حولها السور اللين الساذج الذي أنشأه جوهر لحمايتها من عدوان القرامطة. بيد أن المدينة الفاطمية

(١) حطت المقرئ ج ٣ ص ١٧٦؛ واتماظ الخفاء (المخطوط) لوحة ٥٦ ب و ٥٧ أ.

(٢) مرآة الزمان الجزء المشار إليه ج ٢ ص ٤٠١ (ولورده لتجويد الزهرة ٤ ص ١٧٦).

أخذت تنمو بسرعة، ولم يمض جيل واحد، حتى اتسعت جدرانها، ونمت نمواً عظيماً، وقامت الأحياء والخطط الجديدة خارج الأسوار، واتصلت بمصر القسطنطينية، وامتزجت المدينتان وتداخلتا، وصارتا تكويناً معاً، مدينة من أكبر وأعظم مدن الإسلام في العصور الوسطى وكان اسم القاهرة المعزية يطلق على مجموعة الخطط التي تقع داخل السور الذي أنشأه جوهر، ولكن هذا السور غير مراراً أثناء الدولة الفاطمية، وأنشئت فيما وراء الأسوار القديمة خطط وأحياء جديدة فخمة، وكان أعظم تغيير طرأ على الأسوار، هو مشروع السور العظيم الذي أنشأه أمير الجيوش بدر الجمالي في عهد المستنصر بالله في سنة ٤٨٦ هـ، وهو السور الذي مازال يقوم من أبوابه العظيمة إلى اليوم ثلاثة، وهي باب النصر والفتوح في الشمال، وباب زويلة في الجنوب، وهي من أعظم الآثار الفاطمية الباقية.

وكانت القصور الفاطمية، قد نمت، وبلغت في عصر الحاكم منتهى الضخامة والبذخ. وكان القصر الخليفى الكبير أو القصر الشرقى، يقع في وسط المدينة، في منطقة حالية، وأمامه من الناحية الغربية يقع القصر الغربي

أو القصر الصغير، وهو الذي أنشأه الخليفة العزيز بالله، وخصص فيما بعد لإقامة ابنته ست الملك، وبينهما ميدان شاسع هو ميدان بين القصرين الشهير، وهو الذي كانت تجتمع فيه الجيوش المسافرة، أو الحرس الخليفى، أو طوائف الشعب أيام الأعياد والأحداث العامة. وقد وصف لنا ناصرى خسرو الذى زار القاهرة بعد عصر الحاكم بنحو ربع قرن فقط (سنة ٤٣٨ هـ)، هذا القصر الفاطمى الكبير بقوله: «انه قصر شاسع تراه من خارج المدينة كأنه جبل نظراً لضخامة مبانيه وارتفاعها. ولا يمكن أن تراه من داخل المدينة إذ تحيط به أسوار شاهقة الارتفاع. ويقال إن هذا القصر يضم من الخشم اثنتى عشر ألف نفس. ومن ذا الذى يستطيع أن يقول كم يضم من النساء والبنات. وهم يؤكدون أنه يضم ثلاثين ألف شخص، ويتكون القصر من عشرة أجنحة، وله عشرة أبواب تفضى إلى الحرم».

ثم يقول ناصرى خسرو، إن القاهرة لها خمسة أبواب، وهي ليست محصورة في رقعة محصنة، ولكن المباني والمنازل مرتفعة جداً، حتى إنها تبدو أعلى من الحصن، وكل منزل، وكل قصر يمكن اعتباره قلعة، ومعظم

المنازل يصم خمس أو ست طبقات.

وقد نيت منازل القاهرة بمنتهى العناية والترف، حتى يمكن أن يقال إنها قد بنت من الأحجار الكريمة، وليس من الآخر والأحجار العادية. والمنازل كلها منعزلة بحيث أن الأشجار القائمة في أحدها لا تصل أغصانها إلى المنزل الآخر، ويستطيع كل إنسان أن يهدم داره وأن يبنيه دون أن يضر أحد.

وتضم القاهرة ما لا يقل عن عشرين ألف حانوت كلها من أملاك الخليفة، ومنها عدد عظيم يؤجر الحانوت منه بعشرة دناتير مغربية في الشهر، والقليل منها يؤجر بأقل من ذلك. كذلك يوجد منها عدد عظيم يصعب حصره من الحمامات والحمامات وغيرها من الأبنية العامة. وهذه كلها أيضاً من أملاك الخليفة، إذ لا يسمح لإنسان أن يمتلك منزلاً أو عقاراً إلا ما كان من أبنية الخليفة نفسه

وأما عن مدينة مصر أو القسطنطينية فيقول لنا ناصرى خسرو، إنها كانت هي العاصمة، وإنها تقوم على ربوة مرتفعة تطلها من الناحية الشرقية، سلسلة منخفضة من التلال، ويقوم جامع ابن طولون على

مرتفع يشرف على المدينة. وقد بنيت مصر على هذا المرتفع الصخري لكي يحميها من مياه النيل، وأن من يتأملها عن بعد، يتوهم أنه يرى جبلا، ومن بين مبانيها دور من أربعة عشرة طابق أو سبعة، وبها سبعة جوامع كبيرة^(١)

كانت القاهرة، في عصر الحاكم إبن، سواء من حيث رقتها ومبانيها وعماراتها، وأحيائها الداخلية والخارجية، مدينة عظيمة، تنموج بسكانها الذين ربما بلغوا مع ضم القسطنطينية نحو نصف مليون من الأتقياء. وكان الحاكم يجمع في طوافه الليلي بعاصمته الكبيرة الزاهرة، من ضروب الحركة والنشاط، ومن صور الحياة الاجتماعية المختلفة، ما يشغله ويدركي اهتمامه، ويملي عليه مختلف المشاريع والقرارات. وشغف الحاكم بالطواف بمدينة القاهرة وضواحيها طول حياته، وقد كان طوافه على هذا النحو، سواء بالنهار أو الليل من أروع مظاهر نشاطه، وحياته العامة، كما كان من أبرز ظواهر حكمه. وقد نقلت إلينا الرواية عنه صورا ومناظر متنوعة، كلها تستحق الدرس والتأمل، والإعجاب أحيانا.

فكان الحاكم في مستهل حكمه، كثيرا ما يركب إلى ناحية سرديوس، وإلى بركة الجب، وإلى عين شمس وحلوان، للصيد وغيره. ثم كان بعد ذلك يواصل الركوب إلى الصحراء، بحذاء في رجليه، وعلى رأسه فوطة، فيركب كل ليل بعد المغرب. وفي أواخر عهده (سنة ٤٠٤ هـ)، كان الحاكم يواصل الركوب في العشايا. وقد اتخذ له في هذه الفترة خادما ركابيا أسود، كناه بأبي الرضا سعد، وأغلق عليه الهبات والإقطاعات، فنصده الناس في حوائجهم، وقصدوا بابه لمهماتهم، فكان يتوسط بينهم وبين الحاكم، وكان الحاكم يجب ماله في أحيان كثيرة. وكانت هذه المواقف الخلافية البسيطة، تقرر في معظم الأحيان، مثل ما كانت في أوائل عهد الحاكم، باحتشاد طوائف الشعب من حوله، وأقبالهم عليه. ويصف لنا المقرئ هذا المنظر في حوادث رمضان سنة ٤٠٤ هـ، حينما ركب الحاكم لصلاة الجمعة بجامع القاهرة (الجامع الأزهر)، فيقول: «فازدحم الناس عليه بعد ركوبه من الجامع إلى القصر، فوقف لهم، وأخذ

رقاعهم، وحادثهم وضاحكهم، فلم يرجع إلى القصر من كثرة وقوفه، ومحادثة العوام، إلى غروب الشمس، ودفع صلات كثيرة».

واستمر الحاكم في العام التالي (٤٠٥ هـ) على منواله في الركوب والطواف، فكان يواصل الركوب، ويأخذ الرقاع، ويقف طويلا مع الناس وفي جمادى الأولى من هذا العام، كثر ركوبه، حتى كان يركب في اليوم الواحد عدة مرار، وكثرت هباته وأعطيته ثم أمر بابتياح الحمير، وصار يركبها من تحت السرداب إلى باب البستان إلى المقس، وتغلق الأبواب التي يتوصل منها إلى المقس وقت ركوبه، ومنع الناس من الخروج إلى هذا الموضع وفي رمضان من نفس العام كثر ركوب الحاكم بشكل ظاهر، فركب في يوم واحد ست مرات، تارة على فرس، وأخرى على حمار، ومرة في محفة، تحمل على الأعناق، ومرة في عشارى في النيل، وهو يلف رأسه بشاشة لا عمامة عليها، وكثرت إقطاعاته للجنود والعبيد، واستمر على الركوب إلى ليلة النحر^(٢). وقد نقلت إلينا الرواية

(١) باصرى خسرو رحلته وتفكيره الدينى وفلسفته وشعره (بالفرنسية) للدكتور يحيى الخشاب ص ٢٠٢ و ١٠٣ و ١٠٩ -

(٢) المقرئ في اتعاظ الخفاء (المخطوط) لوحة ٥٥ ب و ٦٧ أ و بر ٦٩ أ.

أحاديث وروايات كثيرة عن المناظر التي كانت تقتنون بهذا الطواف، وعما كان ينزع إليه الحاكم أحيانا من الأهواء العنيفة خلال طوافه؛ ومن ذلك أنه كان يأمر بإحراق الشرن ليمتنع برأى النيران، وأنه لقي ذات مساء عشرة من الناس سألوه الإحسان، فأمر أن ينقسموا الى فريقين يتقاتلان حتى يغلب أحدهما فينعم عليه، فتقاتلا حتى فنى منهم تسعة وبقي واحد، فالقى اليه الدنانير، فلما انحنى ليأخذها عاجله الركابية بقتله، وأنه مر ذات ليلة على دكان شواء، فانتزع منه سكيناً وقتل بها أحد الركابية المقربين لديه بغير ما سبب معروف، وترك الجثة في موضعها، وفي اليوم التالي أنفذ الحاكم اليه كفتاً جليلاً، ودفن مع التكرم وتزيد الرواية على ذلك أن الحاكم كان أحيانا يلهو أثناء طوافه برؤية بعض المناظر الخليعة النيرة، بيد أن هذه روايات تحمل الطابع القصصى، ويحفها في نظرنا كثير من الريب^(١).

وفي تلك الفترة الحافلة من عهد الحاكم، وهي التي تملأ نحو عشرة أعوام من سنة ٣٩٥هـ، إلى سنة ٤٠٥هـ، وهي التي تميزت بنزاعاته الدموية وكثر فيها مقتل الرعماء ورجال الدولة وأفراد الرعية، كما تميزت بطوافه

المستمر المضنى، نرى الحاكم يصدر تباعاً طائفة من الأوامر والقوانين (الجلات) المدهشة التي لم يسمع بمثلها من قبل في أى مجتمع إسلامي. وكانت هذه المراسيم دينية واجتماعية، وكان كما يزيد في غرابتها وغموض بواعثها، أنها كانت تصدر ثم تصحى بعد قليل وتسبيل بعكسها، ثم يعاد صدورهما وهكذا. وقد اتخذ الموزعون المسلمون على كر العصور، هذه المراسيم، حجة للحكم على الحاكم وعصره بأقصى الأحكام، واكتفوا في تحليلها بنظرية بسيطة، هي أن الحاكم كان ذنباً مضطرباً لا يصدر عن روية أو حكمة، ولم تكن هذه الأوامر والاجراءات الشاذة، سوى نزعات مخبول لا يستقيم له منطق أو غاية. ويحسن قبل أن تناقش هذا الرأي، أن نستعرض هذه المراسيم أولاً وأن نحاول أن نفهمها، وأن نستقصى بواعثها على ضوء الظروف التي كان يجوزها المجتمع يومئذ

١ -

وتبعاً بالمراسيم الاجتماعية. في انحراف سنة ٣٩٥هـ، صدرت أول طائفة من هذه الأوامر المدهشة، فصدر سجل يمنع الناس من أكل اللوخية والترمس

والجرجير والمتوكلية والدليس^(٢)، وحرم دبح الأبقار الليمية إلا في أيام النحر (عيد الأضحى وغيره). وفي غيرها، لا يذبح إلا ما كان ذو عاهة أو ما لا يصلح للحرق، وحرم بيع الفقاع وعمله بأي صورة، وكان الفقاع مسكراً ذائعاً في ذلك العصر؛ وحرم صيد السمك الذي لا فشر له وكذلك بيعه؛ وحرم دخول الحمام بلا منزر، وهو جمعت الحمامات تباعاً وقبض على الخالفين فأدبوا وشهروا؛ وشدد على التخاسين، وتجار الرقيق في المنع من بيع العبيد والأماء لأهل الذمة، ثم أمر بعد ذلك ألا يدخل سوق الرقيق أحد إلا أن يكون بائعاً أو مشترياً، وأن يفرض الجوارى من الغلمان، وأن يجعل لكل منهم يوم خاص؛ وحرم على النساء أن يكشفن وجوههن في الطريق، أو خلف الجناز، وحرم عليهن التزين والتبرج كما حرم البكاء والعمويل والصياح وراء الموتى؛ وشدد الحاكم في تنميد هذه الأوامر، وعوقب كثيرون من الخالفين بالجلد والتشهير والإعدام^(٣). ثم حرم على الناس أن يخرجوا من منازلهم إلى الطرقات منذ الغروب الى الفجر، وأن يزاولوا البيع والشراء بالليل، فخلت الطرق من المارة، وأقفر

(١) تاريخ الأنطاكي ص ٢٠٩ و ٢١٧.

(٢) قال ابن اليطار في مفردته، الدليس اسم بالديار المصرية لنوع من الصدف صغير يزكل نياً مخلوفاً يتألم به

(٣) انماظ الخلفاء (المخطوط) لوحة ٥٩ أ.

الشوارع والميادين بالليل، وغدت القاهرة كالمدينة المحصورة.

وفى ربيع الأول سنة ٣٩٩ هـ، صدر سجل بالنع من عمل النبيذ والمز، وحذر من التظاهر بشيء من ذلك، أو من الفقاع والدليس، والسلك الذى لا قشر له، والترمس التصفن، وجاء هذا السجل مؤكدا لهذه المطاردة العنيفة المنظمة التى شهرت فى عهد الحاكم على الأحمر والمسكرات بأنواعها، والمواد التى تصنع منها؛ وفى العام التالى صدر سجل بالتشديد فى حظر الخمور وبيعها، وباراقة البيد وجميع أنواع السكر، وكسرت أواني الخمور، وأريق فى كل مكان، وشدد على الخمارين وبدد كل ما فى دورهم ومحلاتهم واستمرت هذه الشدة، وتناهت فى العام التالى (٤٠١ هـ). وفى اغرم من سنة ٤٠٢ هـ، قلدت الشرطتان محمد بن نزال، وصدرت إليه الأوامر، بمضاعفة الحزم فى تتبع المسكرات ومنعها، وأن يحرم بيع الزبيب إلا خمسة أرتال فما دونها، وإلا تباع الجرار. ولم تمض سوى أشهر قلانل، حتى حرم بيع الزبيب إطلاقاً، وأمر بمصادرتة، وألقيت منه فى

البل مقادير كبيرة، وأحرقت مقادير أخرى كانت فى مخازن التجار، وتوالى هذا الإحراق أياماً بحصرة الشهود. وفى شهر دى الحجة (٤٠٢ هـ) عمل عيد القدير على رسمه، ومنع مرة أخسرى من بيع الزبيب إلا أن يكون أربعة أرتال فما دونها، ومنع من اعتصاره، ثم أمر بإتلافه ومنع بيعه البتة، وأغرق ما وجد منه فى النيل. وطاف المأمورون بأنحاء الجيزة، وكانت يومئذ عامرة بحدائق الكروم فجمعت الأعناب، وطرح تحت أرجل البقر لدومه، وصدرت الأوامر بذلك إلى مختلف الجهات؛ وتبع من بيع العنب، وشدد فى ذلك حتى اختفت آثاره. ثم ختم بعد ذلك على العسل، وصدرت منه آلاف من الجرار وأغرقت فى النيل؛ وتكرر تحريم المسكرات والفقاع الزبيب فى سجل جديد صدر فى جمادى الآخرة سنة ٤٠٣ هـ، وهكذا خصت الأحمر ومصادرها طوال عهد الحاكم بأقى المطاردات وأعنفها^(١).

وفى سنة ٤٠١ هـ، صدر سجل يمنع الغناء واللهو، وأمر أن لا تباع مغنية، ولا يجتمع الناس فى الصحراء، ومنع النساء من

الغناء والنشيد. وهوجمت أماكن البغاء والقصف بشدة وأزيلت دورهم وأوكارهم، وظهرت منهم أحياء المدينة، وكانوا ينبشون فى معظم جناتها^(٢).

وفى سنة ٣٩٥ هـ أمر بتتبع الكلاب وقتلها أينما وجدت إلا كلاب الصيد، فطردت فى كل مكان، وأعدمت حتى خلت منها جميع الطرق والدور^(٣)، وتكررت هذه الحملة ضد الكلاب بعد ذلك، فى سنتي ٤٠٤ هـ، ثم ٤٠٥ هـ، وقتل منها فى كل من عدد لا يحصى، وقيل فى سبب قتلها إن الحاكم كان يسير فى ركبته ذات يوم فاعترض مطيته كلب، فوثبت وكادت تلقيه على الأرض، وقيل إنها كانت تكسر البناح بالليل وترعجه فى طوافه فأمر بتطهير الطرقات منها^(٤)، ولكن سئرى أن قتلها كانت تملية بواعث صحية، وأمر أيضاً بقتل جميع الخنازير التى فى كورة مصر فقتلت عن آخرها^(٥). وفى هذا العام أيضاً (٣٩٥ هـ) حرم على كل من يركب مع المكاريين أن يدخل راكباً من باب القاهرة، وحرم ذلك على المكاريين أنفسهم، وحظر على التجار والباعة أن يجلسوا على باب

(١) انماط الحفء (المخطوط) لوحة ١٦٣ و ١٦٥ و ب، والمخطوط ج ٤ ص ٧٢. وراجع ابن خلكان ج ٢ ص ١٦٦.

(٢) الأنطاكي ص ١٨٦.

(٣) ابن خلكان ج ٢ ص ١٦٦، والمقريزى ج ٤ ص ٦٩ و ٧٠، والأنطاكي ص ١٨٧.

(٤) فى سير البيعة المقدمة (المخطوط الكنى). والأنطاكي ص ١٨٨.

(٥) سير البيعة المقدمة.

الزهومة (من أبواب القصر)، وألا يمشى أحد بحذاء القصر، ثم أعفى المكارية بعد ذلك من الأمر، وصدر لهم أمان خاص^(١).

وهكذا اضطربت أوضاع الحياة الاجتماعية في مصر، واستمر تطبيق القوانين والأوامر الجديدة على أشده. وفي سنة ٣٩٨هـ صدرت عدة مراسيم (سجلات) جديدة تكرر لما سبق الأمر به، فمنع الناس من التظاهر بالفناء، ومن ركوب البحر للتفرج، وذلك لخناصة نقص الليل في هذا العام، وشده في منع بيع الخمر؛ ثم صدر مرسوم بمنع الناس كافة من الخروج قبل الفجر وبعد العشاء، فزادت المعاملات اضطراباً واشتد الأمر على الكافة، وسرى إليهم الخوف والجزع؛ واشتد الغلاء من جراء قصور النيل وهلاك الزرع، واشتكى الناس خاصة من قلة الخبز وسواده، ومن غلاء الدقيق والأرز، وتفاقمت الحال بظهور الوباء، وعصف المرض والموت، وعز القوت والدواء والفسواكه، واشتدت الخنة بالناس مدى أشهر، وحمل الوباء منهم ألوفاً كثيرة؛ واتخذ الحاكم بعض الإجراءات لمقاومة الغلاء فأمر بالآيخون أحد

من المون أكثر من حاجته، وحددت أسعار القمح والمواد الغذائية الأخرى، مثلما تعمل أرقى الحكومات في عصرنا عند الطوارئ، وعوقب المخالفون بالموت^(٢). وفي سنة أربع مائة منع ركوب المراكب في الخليج، وسدت أبواب القاهرة التي تلي الخليج وأبواب الدور والطاقات المطلة عليه^(٣) وعوقب الكثيرون من أجل إحراز الفقاع والمخرجة والسمك الذي لا قشر له ومن بيع النبيذ واحرازه، وطورد السكارى والمخالفون بشدة، وكانت العقوبة تصل في أحيان كثيرة إلى الإعدام.

ومن غريب تصرفات الحاكم في تلك الفترة، أنه قبض على جميع أملاك زوجه وأمه وأخته وعماته وخواجه وجواربه وسائر أقطاعائهن وأموالهن بمصر والقاهرة وكانت جملة عظيمة (سنة ٣٩٩هـ)، ولم تفهم حكمة هذا التصرف أو بواعثه، بيد أنها كانت فيما يظهر لورة مؤقته، وقد عاد فرد الأمور إلى نصابها فيما بعد^(٤).

وفي صفر سنة ٣٩٩هـ، صدر سجل «ترك الخوض فيما لا يعني، والإشتغال بالصلوات في

أوقاتها، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وألا يخوض أحد في أحوال السلطان وأوامره، وأسرار الملك»؛ وفي ذى العقدة من العام التالي تكرر هذا الأمر بترك الخوض فيما لا يعني. وفي سنة ٤٠١هـ، قرئ سجل جديد مماثل بالنهي عن معارضة الإمام فيما يفعله أو يصدر عنه من الأوامر والأحكام، وترك الخوض فيما لا يعني. وكانت النفوس قد اضطربت من جراء هذه الأوامر المتعاقبة، والقيود المضنية، واستطالت السنة الكافة وبدت عليهم أمارات التذمر والخوف؛ فصدر من أجل ذلك سجل قرئ في سائر الجوامع بتسكين قلوب الناس وتطمينهم، لكثرة ما داخلهم من التوجس والخوف من أوامر الحضرة (أي الخليفة). وفي أوائل سنة ٤٠٣هـ، بدت أعراض الخوف والذعر على كثير من الطوائف فكثرت اقتناء الناس للسلاح، وحمله كثير من الكافة، وكثر الكلام في ذلك، فقرئ سجل جديد بالجوامع بتطمين الناس، وإعراضهم عن أقوال المرجفين^(٥). وأمر في نفس السجل بإعادة «حى على خير العمل، في الأذان، وإسقاط

(١) المبحى في حوادث سنة ٣٩٥، ونقله المقرئ في الخطوط ج ٣ ص ٤٤.

(٢) اتعاظ الخفاء (المخطوط) لوحة ١٦٣ و ١٦٤، وتاريخ الأنطاكي ص ١٩١.

(٣) المقرئ عن المسيحي ج ٣ ص ٣٨.

(٤) تاريخ الأنطاكي ص ١٩٥.

(٥) اتعاظ الخفاء (المخطوط) لوحة ٦٥ ب.

«الصلاة خير من النوم» والنهي عن صلاة التراويح والضحى.

وفى سنة الثنتين وأربعمئة منع النساء من زيارة القبور، فلم ترفى الأعياد بالمقابر امرأة واحدة، ومنع من الاجتماع فى المآتم، ومن السير وراء الجنائز، ومن الاستحمام فى الحمامات العامة؛ ومنع الاجتماع على شاطئ النيل للتفرج وركوب النساء مع الرجال، وخروجهن إلى مواضع الفرجة مع الرجال؛ وحرّم لعب الشطرنج وجمع حبشما وجد وأحرق، وعوقب المخالفون بالحبس والجلد (٤٠٣هـ).

وفى نفس العام (٤٠٢هـ)، صدر مرسوم (سجل) بتحريم صناعة التجميم والكلام فيها، وأن ينفى التجمون من سائر المملكة، فاستغاث التجمون بالقاضى الأكبر مالك بن سعيد الفارقى، فعقد لهم التوبة من هذه الصناعة وأعفوا من قرار النفى، وحدث مثل ذلك للمنفين والمطربين، فهجروا الغناء وأعفوا من المطاردة. وللحاكم مع النساء قصة شهيرة؛ فقد رأينا فيما تقدم كيف صدرت أوامر الحاكم تباعا، بمنعهن من التبرج، وألا يكشفن عن وجوههن فى الطريق، أو يجتمعن فى المآتم أو يسن خلف الجنائز، أو يزرن المقابر، أو يقمن

بالغناء والشيد، أو يجتمعن مع الرجال فى أماكن الفرجة، أو يخرجن من دورهن بعد العشاء الآخرة؛ وكان النساء يمتثلن لهذه القيود الجزئية المتتابعة، ويقبلنها على مضض، فى انتظار إلغائها أو التخفيف منها. بيد أن الأمور بالعكس كانت تتجه إلى التشدد فى معاملتهن، والقضاء التام على حريتهن، ومحو أثرهن من الحياة العامة. ففى شعبان من سنة ٤٠٤هـ (١٠١٤م) ذهب الحاكم فى معاملة النساء إلى ذروة القسوة والشدة؛ فأصدر مرسومه الشهير بمنعهن من مغادرة دورهن والخروج إلى الطرقات بالليل والنهار، ويسوى فى ذلك أن تكون المرأة شابة أو عجوزا، فاحتبس النساء فى ظلام دورهن، ولم تر امرأة فى الطريق؛ ولم يستثن من ذلك سوى النساء فى ظلام دورهن، ولم تر امرأة فى الطريق؛ ولم يستثن من ذلك سوى النساء المتطلعات للشرع، والغارجات إلى الحج، أو المسافرات اللاتى تضطرن ظروف القاهرة إلى السفر، والأماء اللاتى يرسم البيع، والقابلات، وغاسلات الموتى، والأرامل اللاتى يعمن الغزل، وأن يكون خروج هؤلاء لمزاولة شؤونهن برقاع خاصة ترفع إلى القصر، وتصدر

بها تصاريح يقوم بتنفيذها مدير الشرطة، ومنع النساء من دخول الحمامات العامة، ومنع الأساكفة من عمل أخفافهن؛ فاختفى النساء من المجتمع المصرى، وساده الانتقاض والوحشة، وأغلقت المتاجر التى تباع السلع النسوية؛ وساد الذعر بين النساء، يقول المقرئ مثيرا إلى عيد الفطر من سنة ٤٠٤هـ «ولا رؤيت امرأة، ولا أبيع شئ مما عادته يباع فى الأعياد من اللعب والتماثيل»؛ وحاول النساء التنظيم من هذا القرار، وذهب الكثيرون منهن إلى القصر داعيات متطلعات فلم يغرن بطائل؛ وعوقب كثير من النساء المخالفات بالضرب والحبس، وعوقب بعضهن بالموت. وفى العام التالى، أى فى سنة ٤٠٥هـ، كررت هذه الأوامر القاسية، وشدت فى تنفيذها. ولم يقتصر منع النساء على الخروج إلى الطرقات بل نص أيضا على منعهن من التطلع من النوافذ والطبقتان شابهن وعجائزهن. واشتد الأمر بنساء الكافة اللاتى ليس لهن من يقوم بأمرهن، واستغثن بأولى الأمر، فأمر الباعة أن يحملوا السلع والأطعمة وكل ما يباع فى الأسواق إلى الدروب، ويبيعونه للنساء فى منازلهن، وأن يحمل الباعة أداة كالمغرفة لها

ساعد طويل يمد الى المرأة وهي من وراء الباب وفيه ما تشتريه، فتتأوله وتضع مكانه الثمن، ولا يسمح مطلقاً أن تبدو من وراء الباب^(١). وعانى النساء هذه الشدة زهاء سبعة أعوام حتى وفاة الحاكم بأمر الله، وكان حادثاً مروعاً منقطع النظير، ولم يحدث قط في أى مجتمع إسلامي، بل لم يحدث في أى عصر من عصور التاريخ، أن عانى النساء مثل هذه الخنة القاسية، وسلبن الحرية على هذا النحو الشامل. وكان مما يزيد في صرامة هذه

القوانين الاستثنائية، الشدة في تنفيذها، وروعة العقوبات التي سنت مخالفيها؛ وكان السهر على تطبيقها من أهم واجبات مدير الدولة أو قائد القواد، فتجد مثلاً في السجل الصادر بتعيين «غن» قائداً للقواد ومديراً للشرطة والحسبة (سنة ٤٠٢ هـ)، تنويهاً خاصاً بمراعاة تحريم النيبذ وغيره من الحمر وتوقيع ذلك والتشديد فيه، وفي تحريم الققاع وبيعهم، وتحريم أكل الملوخيا والسمك الذي لا قشر له، والمنع من الفرجة والملاهي كلها، ومنع الساء من حضور الجنائز، ومنع

بيع الزبيب والعنب والمسل إلا ثلاثة أرتال فما دونها أو لمن لا تتجسه اليه مظنة اتخاذه مسكراً^(٢)، وكانت عقوبات المخالفين تختلف بين التثهير^(٣) والحبس والجلد، وتصل في أحيان كثيرة إلى الإعدام.

هذا استعراض واف لما صدر في عهد الحاكم بأمر الله من المراسيم والأوامر (السجلات) الاجتماعية الاستثنائية، ومعظمها يحمل طابع القسوة والشذو، ولكن منرى أنها لم تكن دون غاية، ولكنها غاية المستبد الذي يظن نفسه عادلاً ملهماً ويخضع في ذلك لثقافة وأوضاع عصرة التابعة من ذهنية دينية تظن إن الإصلاح لا يأتي إلا عن طريق القسوة والعنف. ولم تصدر كما يبدو لأول وهلة، عن نزعة مخبول أو هائم، وأن كثيراً منها يحمل بالعكس طابع الطرافة والحكمة، ويرمى الى غايات بعيدة، قد فطن اليها هذا الذهن الجريء، واتخذ منها مثلاً.

- ٢ -

نعرض بعد ذلك إلى طائفة أخرى من مراسيم الحاكم بأمر الله هي المراسيم الدينية، وقد كانت

كالمراسيم الاجتماعية تحمل في كثير من الأحيان طابع الشدة والتأقظ.

وبدا الحاكم بهذه المراسيم (السجلات) الدينية لأول عهده بالحكم أيضاً. ففي السابع من المحرم سنة ٣٩٥ هـ، قرى، سجل بالجوامع، يؤمر فيه النصارى واليهود بلبس الغيار وشد الزنار ولبس العمام اسود، والسواد هو شعار العباسيين، وهم عصاة في نظر الفاطميين.

وفي ليلة عيد الشعانين من سنة ٣٩٨ هـ، منع النصارى من تزيين كنائسهم على جرى عادتهم، وقبض على جماعة منهم بسبب ذلك. وفي رجب من نفس العام صدر سجل بمصادرة الاوقاف المحبسة على الكنائس، وضمها إلى جانب الديوان السلطاني، وكتب إلى سائر الأعمال بذلك؛ وأحرقت صلبان كثيرة على أبواب الجوامع، وفي دار الشرطة^(٤).

وفي سنة ٣٩٩ هـ أمر بهدم بعض كنائس القاهرة ونهب ما فيها، ومنها كنيسة اليعاقبة بحارة الروم؛ بعد أن أصدر أخطر سجل تطبيقاً لهذه السياسة هو المرسوم

(١) الأطاكي ص ٢٠٨، وابن خلكان ج ٢ ص ١٦٧، والمقريزى فى المخطط ج ٣ ص ٧٣، وفى اتماط الحنفاء (المخطوط) لوحة ٦٥ و ٦٧ ب، و ٦٨، وابن الأثير ٩ ص ١٠٩.

(٢) المقريزى فى المخطط ج ٤ ص ٨٨.

(٣) التثهير هو أن يطاف بالمذنب على حمار أو جمل وتعلق عليه كتابة بمضمون ذنبه، وقد يكون عقوبة أصلية، وقد يعقبه بعد ذلك حلد أو إعدام.

(٤) المقريزى فى اتماط الحنفاء (المخطوط) لوحة ٦٢، وفى المخطط ج ٤ ص ٤١٨.

الخاص بهدم كيسة القيامة (قمامة)^(١) أو القبر المقدس بيت المقدس، ويصنع المقريري تاريخ هذا المرسوم الشهير في أواخر سنة ٣٩٨هـ، ولكن الرواية النصرانية تضع تاريخه في سنة ٧٢٧ للشهداء^(٢)، وهي توافق سنة ٣٩٩هـ (١٠١٠م)، وكان حادثاً جلالاً في تاريخ الكيسة؛ وتقول الرواية الكيسة المعاصرة إن هذا السجل الشهير صيغ في تلك العبارة الموحدة: «خرج أمر الإمامة إليك بهدم قمامة. فأجعل سماءها أرضاً، وطولها عرضاً، وتزيد على ذلك أن الذي كتبه كتبه نصراني يسمى ابن شترين، وأنه توفي بعد كتابته بأيام قلائل ندماً وحرماً، وأنفذ السجل إلى يختكين وإلى الرملة (فلسطين)، فقام بتنفيذه في الحال، وأحيط على ما بالكيسة من الذخائر والتحف والآنية المقدسة، وهدمت سائر رحابها وقبابها، وأزيلت كيسة مازي قسطنطين التي بناها، وأصبحت الكيسة العظمى أثراً

بعد عين، ولم يبق منها سوى أثر الصخرة التي شيد عليها القبر المقدس، وهدم اللبر الملاق لها، وكان غاصاً بالراهبات من مختلف الأمم النصرانية، وانتزعت سائر أحياها وأملاكها وأموالها؛ وكان هدمها في شهر صفر سنة ٤٠٠هـ (١٠١٠م)^(٣).

ويروى في هذا الصدد أن الحاكم أمر بهدمها لما بلغه مما يقع بها من الرسوم والشعائر الوثنية المثيرة، وما ينتظم إليها من المراكب الدينية الصاخبة التي يضح فيها النصارى بالصلوات والأدعية ويرفعون الصليان الضخمة، ولا سيما في أيام الفصح وفي عيد الشعانين^(٤)؛ ويروى لنا المقريري في حوادث سنة ٣٩٨هـ، أن الحاكم لفت نظره كثرة خروج النصارى من مصر إلى القدس لحضور عيد الفصح بقمامة، كما يخرج المسلمون إلى الحج، فسأل ختكين العضدي أحد قواده عن ذلك لمعرفته بأمر قمامة، فذكر له

أن هذه بيعة يعظمها النصارى، ويحج إليها من جميع البلاد، ويأتيها الملوك، وتحمل إليها الأموال العظيمة، والنياب والسنور والفرش والقناديل والصلان المصنوعة من الذهب والفضة، وكذلك الأواني الذهبية والفضية، وبها من ذلك شيء عظيم، فإذا كان يوم الفصح، واجتمع النصارى بقمامة، رفعت الصليان وعلمت القناديل في المذبح، تحيلوا في إيصال النار إليه بدهن اللسان مع دهن الزيق، فيحدث له ضياء ساطع يظن من رآه أنها نار نزلت من السماء، فأنكر الحاكم ذلك، وتقدم إلى أنى منصور ابن سورين كاتب الإنشاء، فكتب إلى أحمد بن يعقوب الداعي أن يقصد القدس، ويهدم قمامة، وينهيها الناس حتى يعي أثرها^(٥).

وتقول الرواية الكنيسية المعاصرة أيضاً، إن راهبا قبطياً يدعى يونس نقم على البطريك

(١) تطلق الرواية العربية اسم «القمامة» على كيسة القبر المقدس. وأصل هذه التسمية تاريخي يرجع إلى أن القبر المقدس قد بنى على الموضع الذي كانت توضع به القمامة خارج أسوار بيت المقدس أيام المسيح، وهو الموضع الذي يقول الإنجيل إن المسيح قد صلب فيه (راجع معجم البلدان لياقوت في كلمة قمامة).

(٢) تاريخ الأنطاكي ص ١٩٦. وتقول بعض الروايات الإسلامية بصدور هذا السجل في سنة ٤٠٣هـ، أعى حيماء صدر السجل العام بهدم الكنائس (راجع أخبار الدول المخططة - المخطوط) وتاريخ الذهبي (المجلد الثاني والمشرون) وأورد السجود الزاهرة (ج ٤ ص ١٧٨) بيد أنها تؤثر الأخذ بالرواية النصرانية، لولا لأنها أقدم الروايات، بل هي معاصرة تقريباً، وثانياً لأنها أقرب إلى القسط والتحقيق في مثل هذا الحادث الجلل في تاريخ الكيسة وتاريخ النصرانية كلها. وراجع أيضاً كتاب Jerusalem تأليف بلر ويزانت ص ١١٢ وما بعدها.

(٣) تاريخ الأنطاكي ص ١٩٦.

(٤) تاريخ الأنطاكي ص ١٩٦.

(٥) المقريري في اعطاء الحقائق (المخطوط) لوحة ٦٣.

زخاريا لأنه لم يرسمه أسقفاً، فتقدم إلى الحاكم ووصف له ما يتمتع به الأحبار النصارى من النفوذ والجاه ومظاهر السلطان والعظمة والثراء، وكونهم يبعون المناصب الكنسية، وقال في رقعته التي رفعها إليه: «أنت ملك الأرض، لكن للنصارى ملك لا يعاب بك لكثرة ما قد اكتسب من الأموال الجزيلة، لأنه يبيع الأسقفية بالمال، وعدد فيها كثيراً من مثاليهم، فكان معاه من العوامل التي أثارت سخط الحاكم وحفزته إلى هدم الكنائس ومطاردة النصارى.

وقد كان لهدم القبر المقدس وقع عميق في الأمم النصرانية كلها، وكان له فيما بعد أثره في إذكاء الدعوة الصليبية التي شهرتها البابوية الإنقاذ فلسطين والقبر المقدس، واستمر موقع الكنيسة بعد هدمها أعواماً طويلة مزاراً يحج إليه النصارى، حتى أعيد بناؤها في عهد المستنصر بالله بعد ذلك بنحو ثلاثين عاماً.

وفي العام التالي صدر مرسوم جديد بالتشديد على اليهود والنصارى في لبس الغيار وتقلد الزنار، وعوقب المخالفون بالضرب،

وألغيت الأعياد النصرانية كعيد الصليب والغطاس وعيد الشهيد، وأبطلت رسومها واحتفالاتها في جميع أنحاء المملكة، وكان النصارى يحتفلون بها في بدخ طائل، ويتخذونها فرصة لإقامة المظاهرات الدينية العظيمة، فيشبهون الصليان في مواكبهم، ويضعجون بالترتل والصلوات، وتقترن هذه المظاهر الدينية بإقامة الاحتفالات والمآدب والملاهي الباذخة، ولا سيما على ضفاف النيل والخليج، وتهرع الجموع الغفيرة لمشاهدتها من كل فج، فأبطل ذلك كله؛ وأبطلت أيضاً رسوم الشعانين في بيت المقدس، وكانت تجرى في ضجة عظيمة، وتزين جميع الكنائس لهذه المناسبة بأغصان الزيتون وسعف النخل، وألغيت جميع الأوقاف المرصودة على الكنائس والأديار بأعمال مصر، وضمنت إلى الديوان السلطاني حسبما تقدم، وخربت كنائس مصر والمقس وأبيحت للنهب. وفي رمضان سنة ٤٠٠ هـ، صدر مرسوم الحاكم بهدم دير القصر بالمقطم وهو أعظم أديار الملكية، وكان يأوي إليه أرسانيوس

بطريرك الإسكندرية، وأنشئ لليهود حي خاص بجوار باب زويلة حتى لا يختلطوا بالمسلمين^(١)، وطبقت هذه الأوامر والقوانين بمتهى الصرامة، ونزع سائر المتصرفين والكتاب الذميين من وظائفهم، وكانوا جمهرة كبيرة؛ فاشتد الأمر على اليهود والنصارى وطوردوا واضطهدوا، وأهبنوا في كل مكان، وساد بينهم الروع والرهبة، وأسلم كثير منهم اجتناباً لهذا الإرهاب وتظاهر البعض الآخر بالإسلام، وتوارى معظمهم من الطرقات، وكثر بينهم الفرع والارحاف، وهاجر البعض سراً إلى بلاد الروم والنوبة والحبشة، ونفى البعض الآخر إلى خارج الديار المصرية؛ وعمد كثير من النصارى إلى نزع الغيار والتشبه بالمسلمين اتقاء الرقابة والمطاردة؛ وتقول لنا الرواية الكنسية المعاصرة، إن النصارى كانوا خلال هذه الحقبة يتعدون سراً بين أطلال الكنائس المهدومة، ويخفون الآنية والذخائر المقدسة في أعماق منازلهم، ويقومون فيها الشعائر والقرايين سراً، وأقام بعضهم بيعاً سرية في الريف^(٢).

(١) وهذا هو نظام الحى الخاص لو نظام «الجبوت» Ghetto الشهير حيث كانت لليهود أحياء خاصة، وقد بدى بهذا النظام في

المدن الإيطالية منذ القرن السادس عشر، ثم طبق في جميع أوروبا، واستمر قائماً حتى القرن التاسع عشر

(٢) راجع في تفاصيل هذه القوانين وآثارها: تاريخ الأنطاكي ص ١٩٥ و ٢٠٢، والمقرئ في انماط الحنفاء (المخطوط) لوصة ١٦٥ و

ب و ١٦٦، وفي المخطوط ج ص ٧١ و ٧٢ و ٧٣ و ٣٩٩. وأخبار الدول المنقطعة (النسخة الفقهية الجغرافية)، ونهاية الأرب

(النسخة الفقهية الجغرافية) ج ٢٦ ص ٥٦ و ٥٧، وتاريخ لى صالح الأرمي ص ١٤٦، وابن خلكان ج ٢ ص ١٦٢، والتجويد الزاهرة

ج ٤ ص ١٧٧ و ١٧٨.

وفى ربيع الآخر سنة ٤٠٣ هـ (١٠١٣ م) صدر سجل جديد بهدم جميع الأديرة بالديار المصرية؛ فهدم كثير من الأديار والبيع ونهبت وقطعت أحباسها، وأقطع الكثير منها بجميع ما فيها، ومالها من رباغ وأراضي؛ ووهب الحاكم ثراث الكنائس وذخائرها من ذهب وفضة إلى جماعة من الخدم الصقالبة، وصدرت الأوامر إلى كل متصرف بأن يهدم ما فى ولايته من الكنائس، وأن يمكن المسلمين من هدمها، فهدمت آلاف الكنائس والبيع بسائر أنحاء القطر، واقطع كثير من الكنائس والأديار بمصر والنواحي لمن التمسها، وأذن للصلاة فى كنيسة أبى شودة كبرى الكنائس القبطية بمصر، وأحيط بكنيسة المعلقة، ووضع المسلمون أيديهم على ما فى الكنائس والأديار من المال والذخائر وآنية الذهب والفضة والديباج، وكانت جملة طائلة؛ واستمر الهدم فى أنحاء المملكة زهاء ثلاثة أعوام؛ ويقال إنه هدم فى هذه الفسورة المضطربة من الكنائس والأديار زهاء ثلاثين ألفاً، وكانت منها عدة من الكنائس والأديار الأثرية الفخمة^(١). وكان رأس الكنيسة القبطية

يومئذ هو الأنبا رخاريا بطريركها الرابع والستون، وكانت أيامه كلها محن وأحداث للنصارى؛ فلما اشتدت فورة الإضطهاد قبض عليه (سنة ٤٠٠ هـ)، واعتقل مدى أشهر؛ وتقدمه إلينا الرواية الكنسية المعاصرة فى صورة القديس الشهيد، وتقول إن الحاكم بأمر الله أمر بتعذيبه وتقديمه للسباع، فألقى إليها مراراً، ولكنها كانت فى كل مرة ترتد عنه ودیعة هادنة^(٢). وعانى النصارى واليهود هذه الشدائد واخن مدى أعوام؛ وكانت أشد ما عانوا فى ظل السلطات الإسلامية بمصر، وكان من ملطفات الخنة أن صدر بعد ذلك بقليل مرسوم بأطلاق الهجرة للذميين، وكان قد رفع إلى الحاكم أن الأمر قد اشدت على النصارى وأنهم يغفرون سرّاً إلى بلاد الروم، وببذلون الأموال الجممة لأصحاب المراكب والطرق لإطلاقهم، فأصدر فى سنة ٤٠٤ هـ سجلاً بإطلاق الحرية للنصارى واليهود بالهجرة إلى بلاد الروم أو الحبشة أو النوبة أو غيرها، وأن يحملوا أموالهم ويتصرفوا فيها آمنين مطمئنين. وكتب بذلك إلى سائر الأعمال، فهاجر كثير من النصارى واليهود

بعد أن باعوا أملاكهم، ولجا كثير منهم إلى أنطاكية والسوبة والحبشة^(٣). ثم خمت وطأة المطاردة بعد ذلك تبعاً. وفى سنة ٤١١ هـ قبيل اختفاء الحاكم بقليل، صدرت عدة سجلات جديدة بإلغاء هذه القوانين والفروض المرهقة، وإطلاق حرية الشعائر للنصارى واليهود، ورد ما أخذ من أحباس الكنائس والأديار، والسماح للنصارى بتجديد ما درس من الكنائس والبيع والأديار، ورد ما أخذ منها من الذخائر والتحف والأخشاب والعمد، وأطلقت الحرية للذميين الذين دخلوا فى الإسلام كرها عنهم، أن يرددوا إلى دينهم الأصلي، فأرشد كثير منهم. وتضع الرواية النصرانية تاريخ هذه السجلات فى سنة ٧٣٦ للشهداء، وهى الموافقة لسنة ٤١١ هـ بعد تسعة أعوام من الخطوب واخن، وتعتبر صدورها من الحاكم معجزة نصرانية^(٤)، وتزيد على ذلك أن الفضل فى كشف هذه الغمة المرهقة، وفى إعادة الكنائس، يرجع إلى راهب يدعى بيمين كان قد أسلم أيام الخنة، ثم عاد إلى دينه واستأذن الحاكم فى عمارة دير شهران فى ضاحية مصر، وأن

(١) المقربرى فى الخطوط ج ٤ ص ٣٩٩، وفى تعاض الخفاء (المخطوط) لوحة ١٦٦

(٢) المقربرى فى الخطوط ج ٤ ص ٣٩٨

(٣) الأنطاكي ص ٢٠٧

(٤) تاريخ الأنطاكي ص ٢٣٢

الحاكم كان يزوره في الدبر ويستمع إلى رغبته، وأنه كان واسطة التفاهم بين الحاكم وبين الأنبا رخاريا، وأن الحاكم كان في هذه الفترة يبدى إعجابه بالنصرانية ويعطف عليها وعلى بيها^(١).

وصدر يومئذ إلى النصارى سجل أمان شامل هذا نصه: «بسم الله الرحمن الرحيم، هذا كتاب من عبدالله ووليه المنصور أبى على الإمام الحاكم بأمر الله أمير المؤمنين ابن الإمام العزيز بالله أمير المؤمنين جماعة النصارى بمصر؛ عندما أتوا إليه الخوف الذى لحقهم، والجزع الذى هالهم فأقلقهم، واستأذواهم بظل الدولة، ونحرمهم بحضور الحضرة بما رآه وأمر به، من تكميل النعمة عليهم، بتوخيه لهم دمة الإسلام وشرعه، من تصيرهم تحت كنفه، بحيث تصفوا لهم موارد الطمانينة، وتصفوا عليهم ملابى الكون والدعة، واجابتهم إلى ما سألوا فيه من كتب أمان لهم يخلد حكمه على الأحفاد، ويتوارثه الأخلاف منهم والأعقاب؛ فأنتم جميعاً آمنون بأمان الله عز وجل، وأمان نبيه محمد خاتم النبيين وسيد المرسلين ﷺ، وعلى آله الطاهرين، وأمان أمير المؤمنين على بن أبى طالب

سلام الله عليه، وأمان الأئمة من آباء أمير المؤمنين سلام عليهم؛ هذا على نفوسكم ودمائكم وأولادكم وأموالكم، وأحوالكم وأسلاككم، وما تحويه أيديكم، أماناً صريحاً ثابتاً، وعقداً صحيحاً باقياً، فشقوا به واسكنوا إليه، وتحققوا أن لكم جميل رأى أمير المؤمنين وعاطفته ونصرته تحميكم، وعصمته تقيكم، لا يقدم عليكم بسوء أحد، ولا تتناول إليكم بمضرة يد، إلا كانت زواجر أمير المؤمنين مقصرة من باعه وعظم إنكاره، مضيقاً فيه من ذراعه، والله عون أمير المؤمنين على ما تعتقدون من صلاح وإصلاح، لكان أقطار ملكته، ومن له وسيلة الثواء فى كنف دولته، وإياه يشهد على ما أمضاه من أمانة لكم، وعهده الذى بشره طرفكم، وكفى بالله شهيداً، وليقرر فى أيديهم حجة بما أسبغ من النعم عليهم إن شاء الله تعالى»^(٢).

وصدرت عدة سجلات أخرى بإطلاق الحرية للنصارى فى إقامة الشمامسة وإعادة الكنائس، ومنها سجل إلى نيقفور بطريرك بيت المقدس يؤذن فيه بإقامة الصلاة فى عرصة كيسة القيامة وأطلالها دون إعادة بنائها وسجل بإعادة بناء دير القصير؛ وقالت

برد أوقاف دير طور سيناء؛ وعدة أخرى. وقد أورد لنا الأنطاكي صور بعض هذه السجلات، التى تدلى روحها ونصوصها، بأهمية الانقلاب الذى طرأ على سياسة الحاكم إزاء الذميين^(٣)؛ ولكن حدث ذلك بعد أن تم التدمير وضاعت الأموال وقتل الناس دون رحمة أو رادع سواء من دين أو أخلاق أو عهد أو ضمير.

ولقد كانت هذه المطاردة للذميين من أهم ظواهر عصر الحاكم بأمر الله؛ وكانت بلارب سياسة مقررة، ولم تحمل فى مجموعها طابع التناقض؛ بيد أنها كانت فى الوقت نفسه انقلاباً جوهرياً فى السياسة الفاطمية إزاء اليهود والنصارى؛ ذلك أن الدولة الفاطمية كانت منذ قيامها بمصر، تؤثر كما رأينا سياسة التسامح الدينى من أجل دعم قوتها واحتلالها للبلاد، وتذهب فى هذا التسامح إلى أبعد مدى، فمصطفى البهرى والنصارى وتوليهم مناصب الثقة والنفوذ؛ ومنذ أيام المعز نرى لبناً حافلاً من الوزراء اليهود والنصارى يحتلون أرفع مناصب الدولة، ويستأثرون بمعظم السلطات والنفوذ؛ ولم يشذ الحاكم لأول عهده عن هذه السياسة، فقدم النصارى فى مناصب الوزارة والكتابة، وتولى

(١) سير البيعة المقدمة، وتاريخ أبى صالح ص ١٤٦.

(٢) أورد الأنطاكي فى تاريخه ص ٢٣٢.

(٣) راجع تاريخ الأنطاكي ص ٢٢٨ و ٢٢٩ و ٢٣٠ و ٢٣١.

وزارته أربعة منهم هم الرئيس فهد بن إبراهيم، وأبو نصر بن عبدون، وررعة بن عيسى بن نسطورس ثم أخوه صاعد؛ وقد كان طبيب الحاكم الخاص لأول حكمه هو منصور بن مقشّر النصراني فلما توفي في سنة ٣٩٤هـ، خلفه في هذا المنصب طبيب نصراني آخر، هو أبو يعقوب بن نسطاس^(١). وكان من أحب الناس إلى الحاكم، فلما توفي غريقاً في بركة ماء (٣٩٧هـ)، أقيمت له جنازة حافلة سار فيها سائر أهل الدولة؛ وخلفه في منصبه طبيب ذمي آخر هو صفيّر اليهودي خلع عليه، وأقطعه داراً فخمة.

وقد كان للخلافة الإسلامية منذ عصر عمر، سياسة خاصة لتنظيم مجتمع الذميين، وتحديد مركزهم إزاء المسلمين؛ وكان التشريع الذي أصدره عمر، وهو أول تشريع من نوعه، يحظر عليهم بناء الكنائس والبيع الجديدة، أو أن يرفعوا الصليبان فوق الكنائس، أو يظهرها كتبهم المقدسة في الطرق العامة، أو يرفعوا أصواتهم بالترتيل في الكنائس، وألا يحاولوا تغيير مسلم أو يحولوا دون إسلام نصراني، وألا يحملوا السلاح أو يستعملوا السروج أو يترقوا

مسلماء، وأن يتخذوا لأنفسهم أزياء خاصة^(٢).

أما هذه السياسة المفرقة المثيرة التي جرى عليها الحاكم بأمر الله إزاء الذميين، وأما هذا الاضطهاد المنظم، فهو أبعد الأمور عن روح التسامح المستير.

- ٣ -

ولم تقتصر سياسة الحاكم الدينية على هذه الناحية من اضطهاد النصارى واليهود، ولكنها كانت تتناول الناحية الإسلامية أيضاً، بكثير من الأحكام والأوامر الشاذة. وقد كانت الخلافة الفاطمية تحكم في مصر شعباً لا يتبعها من الوجهة المذهبية، وكان العمل على تدعيم هذه الصبغة المذهبية أهم عناصر سياستها الدينية؛ وقد حذا الحاكم في ذلك حذو أبيه العزيز وجده المعز، وعمل لبث الدعوة الفاطمية في قوة وجراة، ولكن في نوع من التناقض أيضاً؛ ففي ٣٩٥هـ، أمر بب السلف (أبي بكر وعمر وعثمان وعائشة ومعاوية وغيرهم من الصحابة)، وكتب ذلك على أبواب الجوامع والمساجد ولا سيما جامع عمرو في ظاهره وباطنه، وعلى أبواب الخوانيت والمقابر والدور والقياسر ولون بالأصباغ والذهب، وأرغم الناس على

الجمهرة به ونقشه في سائر الأماكن. ثم لم يلبث أن، ألغى المرسوم (سنة ٣٩٧هـ) وأمر بمحو كل ما كتب على المساجد والدور وغيرها من ذلك، وطافت الشرطة بمختلف الأحياء والأماكن تنفذ الأمر الجديد

وفي رمضان سنة ٣٩٨هـ صدر مرسوم يقرر بعض الأحكام ويفسرها، على أثر ما وقع بين الشيعة وأهل السنة من خلاف وشغب على فهم بعض الأحكام وتطبيقها، وهو مرسوم (سجل) يثف عن روح العصر، ويحمل طابع التوفيق بين المذاهب، واليك نصه بعد الديباجة:

«أما بعد فإن أمير المؤمنين يتلو عليكم آية من كتاب الله المين، لا إكراه في الدين... مصى أمس ما فيه، وأتى اليوم بما يقتضيه، معاشر المسلمين: نحن الأئمة، وأنتم الأمة... من شهد الشهادتين... ولا يحل عروة بين اثنين، تجمعهما هذه الأخيرة، عصم الله بها من عصم، وحرم عليها ما حرم، من كل محرم من دم ومال ومنكح، الصلاح والأصلح بين الناس أصلح؛ والفساد والإفساد من العباد يستقبح، يطوى ما كان فيما مضى فلا ينشر، ويعرض عما

(١) قال عنه المهرزي «وكان طبيب وقته علوقاً بالطب، آية في الحفظ، ما تغني له صوت قط إلا ضبطه، ولرغناه مائة مغر في مجلس واحد فقط سحر ما غنوه، وتكلم على الحائنها وأشعارها، وكانت له يفتي الموسيقى، وتفرد بخدمة الحاكم في الطب فائري». راجع انعاظ الخفاء (المخطوط) لوجه ١٦٢.

(٢) راجع هذه الأحكام والقوانين في فتوح مصر لابن عبدالحكم ص ١٥١.

انقضى فلا يذكر، ولا يقبل على ما مر وأدبر من إجراء الأمور على ما كانت في الأيام الخالية أيام آياتنا الأئمة المهتدين، سلام الله عليهم أجمعين، مهديهم بالله، وقانمهم بأمر الله، ومنصورهم بالله، ومعزهم لدين الله، وهو إذ ذاك بالمهدية والمنصورية، وأحوال القيروان تجري فيها ظاهرة غير خفية، ليست بمستورة عنهم ولا مطوية؛ يصوم الصائمون على حسابهم ويفطرون، ولا يعارض أهل الرؤية فيما هم عليه صائمون ومفطرون؛ صلاة الخميس للدين بها جاءهم فيها يصلون، وصلاة الضحى وصلاة التراويح لا مانع لهم منها ولا هم عنها يدفعون؛ يخمس في التكبير على الجنائز الخمسون، ولا يمنع من التكبير عليها المربعون؛ يؤذن بحى على خير العمل المؤذنون، ولا يؤذى من بها لا يؤذنون؛ لا يسب أحد من السلف، ولا يحتسب على الواصف فيهم بما وصف، واخالف فيهم بما خلف؛ لكل مسلم مجتهد في دينه اجتهاده، وإلى الله ربه ميعاده عند كتابه وعليه حسابه؛ ليكن عباد الله على مثل هذا عملكم منذ اليوم؛ لا

يستعلى مسلم على مسلم بما اعتقده، ولا يعترض معترض على صاحبه فيما اعتقده، من جميع ما نصه أمير المؤمنين في سجله هذا، وبعده قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته، كتب في رمضان سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة^(١).

هذا هو نص المرسوم الفاطمي الشهير، الذي تجمع فيه بعض الأحكام المذهبية المتناقضة في صعيد واحد، ويسبغ عليها جميعاً لون الصحة؛ وهذه سياسة لا تخفى حكمتها وأثرها في تهدئة النزعات المذهبية المختلفة، وعقد الوثام بين الطوائف، وفي تغليب خطة التسامح المرن على خطة الجُمود المذهبي؛ ويقول المستشرق ميللر تعليقاً على هذا المرسوم، إن الحاكم أراد أن يفهم الشعب على اختلاف طوائفه، أنه مع انتسابه للشيعة المفرقة، لا يرى بأساً من احتقار الأحكام الدينية المضنية سواء في المأكَل أو الملبس أو غيرها، وأن الأديان كلها سواء في

فروضها المرحقة وأنه لا بأس من التحرر منها^(٢).

وصدرت فيما يتعلق بالصلاة والأذان عدة مراسيم متعارضة، فبدىء بالنهي عن صلاة الضحى والتراويح، وقبض بالفعل على بعض أناس وضربوا وشهروا لأنهم صلوا صلاة الضحى (رجب ٣٩٤هـ). وفي المحرم سنة ٣٩٥هـ، قرئ سجل بأن يؤذن لصلاة الظهر في الساعة السابعة، ويؤذن لصلاة العصر في الساعة التاسعة؛ وفي رمضان سنة ٣٩٨هـ أو ٣٩٩هـ أبيضت صلاة الضحى وصلاة التراويح ضمن ما أبيض في المرسوم الفاطمي الذي سبق ذكره؛ وعزز ذلك بسجل صدر في ذى القعدة سنة ٤٠٠هـ، وفيه أبيض في نفس الوقت العود إلى التشويب في الأذان، ثم جمع المؤذنون في سائر الجوامع، وقرئ عليهم سجل بأن يتركوا الأذان «بحى» على خير العمل، وقد كانت شعار الأذان الفاطمي منذ الفتح، وأن تستبدل بقولهم في أذان الفجر بعارة «الصلاة خير من النوم»، وأن يكون ذلك من مؤذنى القصر عند قولهم

(١) قلنا نص المرسوم عن ابن خلدون ج ٤ ص ٦٠. وظاهر أن هالك خطأ مادياً في التاريخ وأن صحته هي «ثمان وتسعين» لأن الأمر بسبب السلف صدر سنة ٩٥ أى قبل صدور المرسوم، وصدر الأمر بمحوه سنة ٩٧. راجع المقرئ في الخطوط ج ٤ ص ٧١. ويذكر المقرئ في اتعاظ الخفاء، أن صدر هذا المرسوم كان في رمضان سنة ٣٩٩هـ (المخطوط لرحمة ٦٣ب).

(2) Müller: Der Islam, P.I p. 631

«السلام على أمير المؤمنين ورحمة الله»، بيد أنه لم تمض على ذلك بضعة أشهر حتى صدر سجل حديد بأن يترك من أذان الفجر «الصلاة خير من النوم»، وأن يؤذن «بحي على خير العمل»، وأن تمنع صلاة الضحى والتراويح (أواسط ٤٠١ هـ).

وكانت مسألة الفطرة والنجوى، وهما من الإتاوات أو الرسوم التي يؤديها المؤمنون الداخلون في الدعوة، من المسائل التي تحصل بالشئون المالية، للخلافة الفاطمية، وكانتنا تذكيران بنوع خاص في سجل تعيين قاضي القضاة، ثم بعد ذلك في سجل تعيين داعي الدعاة، حينما أنشئ له منصب خاص، وكان يباح تحصيلهما أحياناً، ويمنع في أحيان أخرى. ففي سنة ٣٩٤ هـ، صدر لقاضي القضاة عبد العزيز بن محمد بن النعمان سجل بأخذ الفطرة والنجوى، وحضور المجلس بالقصر، وأخذ الدعوة على الناس، ثم ألغيت مجالس القصر حيناً، ولما أسندت رئاسة القضاء إلى مالك بن معمر في سنة ٤٠٠ هـ، صدر سجل بإعادة مجالس الحكمة وأخذ النجوى، وكانت الزكاة والنجوى قد ألغيت قبل ذلك. وكانت اختلافات الفاطمية تتردد في أحيان كثيرة، بالنسبة لهذه الإتاوات الاختيارية، بين التقرير والإلغاء. ومن ذلك ما

حدث حينما افتتحت جامعة دار الحكمة، فقد كان من رسومها أن يؤدي «المؤمنون» مال النجوى، باعتباره رسماً اختيارياً يتفق من دخله على النقاء، وكانت تحصل أحياناً وتبطل أحياناً.

ومن الصعب أن نحدد موقف الحاكم إزاء الشؤون والأحكام الدينية تحديداً واضحاً، فقد نسبت إليه في هذا الشأن تصرفات كثيرة متناقضة؛ وفي بعض الروايات أنه حاول أن يعدل بعض الأحكام الجوهرية كالصلاة والصوم والحج، وقيل إنه شرع في إلغائها أو إنه ألغها بالفعل، ومن ذلك أنه ألغى الزكاة، وألغى صلاة الجمعة الرسمية في رمضان، وفي العيدين، وألغى الحج وأبطل الكسوة النبوية غير مرة، ولكن لأسباب قاهرة كاستيلاء العرب على طريق الحجاج واضطراب الأمن فيه، أو وقوع الوباء أو غيرها؛ وتحمل نفس الرواية هذه التصرفات على أنها انحراف من الحاكم عن الإسلام وجنوح إلى الدعوة الإلحادية، التي أذاعها الدعاة السريون وبشروا فيها بألوهيته كما منى^(١). والواقع أن أولئك الدعاة ينوّهون في رسائلهم بإقدام الحاكم على إلغاء فرائض الإسلام الجوهرية كالصوم والحج والصلاة لحكم زعموها. بيد أنه ليس ثمة ما يدل على أن

الحاكم قد ذهب فعلاً إلى هذا الحد في تصرفاته الدينية، وإن لم يك ثمة شك في أنه عمل على تعديل بعض الأحكام والرسوم تعديلاً يجعلها أقرب إلى الصيغة المفهومة. وأما عقيدة الحاكم الدينية فمن المجازفة أن نقطع فيها برأى حاسم، ومن اغتبط أنها لم تثبت على ويرة واحدة، وأنها حسبما تدل تصرفاته وأوامره الدينية، كانت تختلف باختلاف فترات حكمه؛ ونستطيع أن نصف الحاكم طوراً بعد آخر بالتمسك بالدين والإغراق المذهبي. واليثنين والتشكك، والإيمان والإلحاد؛ وسرى عند الكلام عن الدعوة الفاطمية السرية أن الحاكم كان في أواخر عصره يذهب إلى أبعد مدى من الغلو والإغراق، فبزيد الدعوة السرية إلى نسخ أحكام الإسلام، وإلى الدعوة بألوهيته وقيامه، أو على الأقل يفضي عنها؛ ويعترض ابن خلدون بشدة على القول بكفر الحاكم والإلحاد والغلو للصلاة، ويقول إنه زعم لا يقبله ذو عقل؛ ولو صدر من الحاكم شيء منه لقتل لوفته^(٢). بيد أن هذا المنطق لا يتفق مع الأدلة والوثائق التي انتهت إلينا عن الفترة الأخيرة من عصر الحاكم وتصرفاته الدينية وموازنته للدعاة السريين كما سنين بعد وهذا كله نابع من طبيعة الاستبداد التي

(١) تاريخ الأنطاكي ص ٢٢٤.

(٢) ابن خلدون ج ٤ ص ٦٠.

سمحت بها ثقافة الحاكم الدينية، واحتياجها، كلما تمكنت منه، إلى دعمها بزيادة الاستبداد، فالاستبداد كالماء المالح كلما شرب زاد طلبه.

شخصية الحاكم وخلالها

١-

ولنتقل إلى ناحية أخرى من خلال الحاكم وتصرفاته. كان الحاكم بإجماع الرواية جواداً وافر البذل، وكان كثير الزهد في المال، وكانت الخلافة الفاطمية قد حققت في عهدها القصير، من الأموال والثروات الطائلة، من الجواهر والتحف الباذخة، ما يفيض في وصفه المؤرخون المعاصرون بما يدهش ويبهر، وتقدس لدى الحاكم من الأموال والتحف ما يجعل قدره ووصفه^(١) ولكن الحاكم لم يفرق في تلك المظاهر الفخمة، التي كانت تنشرها الخلافة الفاطمية من حولها، وكان يؤثر بطبيعته مظاهر الانكماش والبساطة.

واشتهر الحاكم طوال عهده بالسخاء والبذل، وكان يرف في العطاء أحياناً إلى حدود تهديد مالية الخزينة.

وتقدم إلينا الرواية في غير موضع أخبار الحاكم في العطاء والبذل والصلات، ولاسيما في الحقبة الثانية من حكمه؛ ومن ذلك ما كان يقع خلال طوافه المستمر، فتقول لنا مثلاً في أخبار سنة ٤٠٣ هـ ما يأتي: «وكثر ركوب الحاكم، وهو بدارعة صوف بيضاء، وعمامة فوطة، وفي رجله حذاء عربي، فأقبل الناس إليه بالرقاع ما بين متظلم أو مستسمح، فأجزل الصلات والعطايا ما بين دور ودرهم وثياب، فلم يرد أحداً خائياً، رد ما كان في الديون من الضياع والأملاك المأخوذة لأربابها، وأقطع كثيراً من الناس عدة آدر؛ وفي أخبار رمضان سنة ٤٠٥ هـ «وخرج الحاكم عن المعهود في كثرة العطاء والإقطاعات حتى أقطع التواتية الذي يجدفون به في العشارى، وأقطع المشاعلية، وكثيراً من الوجوه والأقارب، وبنى قرة، فكان مما أقطع الإسكندرية والبحيرة ونواحيها؛ وأيضاً وفيه كثرت صلات الحاكم وموابه وإقطاعاته للناس حتى خرج في ذلك على الحسد. وتقص علينا

الكثير من فوائد جوده ومروءته؛ ومن ذلك أن بلغه أن أبا القاسم علي بن أحمد الزبيدي نقيب الطالبين مدين في عشرين ألف دينار، فوقع له بها ما عليه من الخراج، وبعث له بثلاثة آلاف أخرى؛ وأنه وقف إليه أثناء طوافه ذات يوم رجل خراساني ذكر أنه أخذ منه متاع يرسم اغزاة، ولم يدفع إليه ثمنه، فدفع إليه جميع ما كان له، وهو خمسة آلاف دينار، فكثر الدعاء له؛ ورد الحاكم على بنى عمرو بن العاص حبس جدهم عمرو، وبلغه في الشهر نحو مائتي دينار^(٢).

ولم يخل عصر الحاكم على اضطرابه من الأعمال الإنشائية الخطيرة، ومن الأعمال والمآثر الخيرية الجليلة؛ فقد عنى الحاكم بتجديد الجامع الأزهر وإصلاحه، وأنشأ جامعة دار الحكمة أو دار العلم الشهيرة (سنة ٣٩٥ هـ). وأنشأ جامعته الشهير المسمى باسمه جامع الحاكم أو الحاكمي أو الجامع الأنور أو بالحسرى أتم بناءه^(٣)، وكان أبوه العزيز بالله قد بدأ بإنشائه، وتوفى قبل إتمامه، فأمر الحاكم بإتمامه في

(١) راجع المقرئ فيما نله عن المسيحي وغيره من مؤرخي الدولة الفاطمية عن غي هذه الدولة ووفرة بذخها وبهايتها (الخطط ج ٢ ص ٢٥١ - ٢٨١). وراجع النجوم الزاهرة فيما نقله عن ثروة الحاكم بأمر الله (ج ٤ ص ٩٢).

(٢) المقرئ في أحوال الخلفاء (الخطوط) لوحة ٩٧ أ و ب و ٦٨ ب.

(٣) ذكر المقرئ في حديثه عن جامع الحاكم بأنه هو المسمى بالجامع الأنور (الخطط ج ٥٥ ص ٥٥)، وأشار في موضع آخر إلى ركوب الخليفة لصلوة الجمعة بالجامع الأنور الكبير (ص ٩١)، والمقصود به جامع الحاكم. والمقرئ حجة وثيقة في مسائل الخطط، ولذلك لم ترد في الأخذ بقوله. ولكن للفتنلى صاحب «صبح الأعشى» يشير في غير موضع من كتابه خلال حديثه عن المواسم الفاطمية إلى «الجامع الأنور الذي بباب البحر» (ج ٣ ص ٥٠٢ و ٥٠٩)، وهي إشارة غامضة قد يفهم منها أن الجامع الأنور هو غير جامع الحاكم الذي يقع بجوار باب الفتوح (الباب البحر). بيد أنه مهما كان من سبب هذا اللبس، فإن الممول عليه هنا هو قول المقرئ.

سنة ٣٩٣هـ، واستغرق بناؤه زهاء عشر سنين؛ ولما تم بناؤه عني الحاكم بفرشه وتأثيثه عتية كبيرة، وزين بالسور الفخمة، والتأثير الفنية، وأقيمت فيه الجمعة في رمضان سنة ٤٠٣هـ، وصلى فيه الحاكم بالناس وكان يوماً مشهوداً، وألقى الجامع الأزهر لأول مرة في جامع الحاكم، منافساً ينازعه الصفة الرسمية التي استأثر بها حتى ذلك الحين؛ وما زال هذا المسجد الشهير قائمة إلى يومنا^(١). وأنشأ الحاكم أيضاً جامع راشده (سنة ٣٩٣هـ) وتم بناؤه سنة ٣٩٥هـ، وأشرف الحاكم على تأليفه وتزيينه، وأقام فيه الجمعة في رمضان سنة ٣٩٨هـ وخطب في الناس؛ وأنشأ جامعاً بالأسكندرية (٤٠٤هـ)؛ وعنى بفرش المساجد وتجميلها وتزويدها بالخطباء والمؤذنين، وأجرأ النفقة عليها؛ وأنشأ في سفح جبل المقطم مصلى فخماً يعرف بمصلى العيد، وكان يختلف إليه من وقت إلى آخر^(٢).

وفي سنة ٤٠٣هـ أمر الحاكم بإحصاء المساجد التي لا غلة لها،

فوجدت ثمانمائة وثلاثين مسجداً، وصلت لها النفقة اللازمة.

وقد أغلق الحاكم المنح لأساتذة دار الحكمة عند افتتاحها، وحمل إليها الكتب من خزائن القصر، ليتفح بها سائر الباحثين والطلاب؛ ويذكر لنا المسيحي أن الحاكم في سنة ٤٠٣هـ، استدعى أساتذة دار الحكمة من الفقهاء والرياضيين والأطباء، وعقد لهم بالقصر مجلساً للمناظرة، فكانت كل طائفة محضرين يغيه للمناظرة على انفراد، ثم خلع على الجميع، وأجزل لهم الصلوات^(٣).

وكان من أصدقاء الحاكم وخاصته عدة من أقطاب المفكرين والأدباء في هذا العصر، منهم عز الملك المسيحي الكاتب والمؤرخ الكبير، وكان يتولى النظر على ديوان الترريب منذ سنة ٣٩٨هـ، وهو يومئذ من مناصب الوزارة الهامة؛ وقال المسيحي لدى الحاكم حظوة كبيرة، وكانت له مع الحاكم مجالس ومحاضرات شائعة^(٤)؛ ومنهم أبو الحسن علي بن يونس الفيلسوف والمنجم

المشهور، وكان أديباً وشاعراً أيضاً، وقد ألف للحاكم معجماً ضخماً في الفلك يعرف بالزيج الكبير^(٥)، ومنصور بن مقشر الطبيب النصراني، وكان طبيب الحاكم الخاص، وطبيب والده العزيز بالله من قبل.

واستدعى الحاكم المهندس البصري الكبير أبا علي الحسن بن الحسن ابن الهيثم لما بلغه من براعته وقفته، وعهد إليه بفحص أحوال النيل، وماذا عسى أن يعمل للانتفاع بهائه؛ ولكن ابن الهيثم رأى أنه لا يستطيع أن يزيد شيئاً على أعمال القدماء، فاعتذر للحاكم عن قصوره، وولاه الحاكم بعض الدواوين، ولكنه غشى بطشه فتظاهر حيناً بالجنون حتى تولى الحاكم^(٦).

- ٢ -

إلى جانب هذا كان الحاكم يتمتع بخلة أخرى، هي زهده وتفشفه في مظاهره العامة وفي حياته الخاصة، ثم تواضعه المؤثر واحترافه للرسوم والألقاب الفخمة، وكان لأول حكمه قد صدر في سنة ٣٩٠هـ، في ظل قائد القواد الحسين بن جرهر،

(١) يقع هذا المسجد الشهير بين باب القنطرة وباب النصر داخل السور، وكان موقعه في البداية خارج السور.

(٢) نهاية الأرب ج ٢٦ ص ٥٦.

(٣) المقرئ عن المسيحي، في المخطوط ج ٢ ص ٣٣٥ و ٣٣٤.

(٤) ابن خلكان ج ١ ص ٦٥٣. ومعمود إلى ذكر المسيحي فيما بعد.

(٥) هو علي بن عبد الرحمن بن يونس المصري، كان أبوه عبد الرحمن بن يونس من أكابر محدثي مصر ومؤرخيها، واشتغل ابن يونس بالرياضيات والفلك وبرع فيها براعة عظيمة، وقرىء له الزيج الكبير. وكان فوق علمه أديباً شاعراً، وقد توفي سنة ٣٩٩هـ (راجع أخبار العلماء لابن القفطي - مصر - ص ١٥٥).

(٦) تاريخ ابن العربي ص ٣١٧ و ٣١٨.

سجل (مسموم) إلى الناس أجمعين، ينوه فيه بأن الله «أوجب اختصاص الأئمة، بما لا يشركها فيه أحد من الأمة»، وأنه لا يسوغ أن يخاطب أو يكتب أحد «بسيدنا ومولانا» غير «الحضرة المقدسة» ومن فعل فقد أحل أمير المؤمنين دمه^(١). بيد أن هذه النزعة إلى التعالى لم تلبث أن غاضت، ففي سجل صدر في سنة ٣٩٤ هـ، يمدى الحاكم إنكاره ويخطئه على من ينعتيه في المكاتب «بمولي الخلق أجمعين». وترك الحاكم ركوب العماريات والغيل والبغال المسومة؛ وترك معظم الرسوم الفخمة، التي امتازت بها مواكب الخلفاء الفاطميين؛ وكان يدفعه إلى ذلك شغف حقيقي بالبساطة؛ وكانت هذه النزعة إلى البساطة، تسود معظم المراكب والاستقبالات الرسمية. فيرتدى ثياباً بسيطة، أو لو يرتدى دارعة صرف بيضاء، ويتعمم بفرقة، رقى رجله حذاء عسري ماذج، وقد يركب فرساً بلا زينة أو حماراً؛ وفي أحيان قليلة يركب محفة يحملها الرجال، أو عشارية تشق به النيل؛ وكان أغلب طوافه بالقاهرة على الحمير دون موكب

ولا ضجة، لا يصحبه من الخدم سوى بضعة من الركابية. ومرضى الحاكم في سنة ٤٠٧ هـ، فلم ينقطع عن الركوب والطواف، واتخذ له محفة يجلس فيها أو يضطجع، ويحملها أربعة من الركابية. وقيل أيضاً إن الحاكم كان يشغف بالنساء، وكان لديه سرب من الخطايا والجوارى؛ ولكنه حمل ذات يوم بنزعه الصوفية، فأخرج من قصره معظم هؤلاء الخطايا، بل قيل إنه أغرق بعضهن في النيل في صناديق وضعن فيها وسمرت عليهن. وجنح الحاكم في أواخر عهده إلى النك المطلق والزهد والورع، وأضرب عن جميع الملاذ الحسية والنفسية، واقتصر في طعامه على أبسط ما تقتضيه الحياة من القوت المتواضع؛ ولث أعواماً يرتدى الثياب الساذجة والصوف الغشن كما رأينا، بل قيل إنه أضرب عن دخول الحمام مبالغة في الغشونة والتقشف^(٢). وعلى الجملة فلم تذكر لنا الروايات المعاصرة أو المتأخرة أن الحاكم كان في حياته الخاصة يتصف بشيء من تلك الرذائل الاجتماعية الشاملة، التي يتصف بها معظم الطغاة في تلك

العصور، بل تدل أقوالها جميعاً على أن هذا الطاغية الفيلسوف، كان أميل إلى النقاء في حياته الخاصة، وإلى الزهد في ذلك الصرف الناعم، الذي يفت في الأجسام والأرواح القوية.

وهكذا نجد أن هذه الشخصية العجيبة، التي تقدم إلينا من نواحيها العامة في صور مثيرة مروعة.

ونجد الحاكم في الأعوام الأخيرة ييب عنه في معظم المناسبات، في الصلاة بالناس، ولي عهده عبدالرحيم بن الياس. ويلاحظ أن هذه الأعوام الأخيرة، من عهد الحاكم بأمر الله، وهي الأعوام التي جنح فيها إلى البساطة، والزهد في مظاهر الملك واغلافة، هي نفس الأعوام التي جنح فيها واشتد شغفه بالطواف الليلي، وغلب عليه حب الانكماش والانتواء على نفسه.

-٣-

وهنا نحاول، بعد أن استعرضنا أعمال الحاكم بأمر الله، ونواحي حياته العامة والخاصة، وغريب أحكامه وتصرفاته، أن نعرض إلى أدق وأصعب نقطة في دراسة هذه الشخصية العجيبة. ماذا كانت حقيقة هذه

(١) اتعاظ الخفاء (المخطوط) لوحة ١٥٦.

(٢) راجع تاريخ الأنطاكي ص ١٩٢ و ٢٠٧. وابن قز لو على في مرة الزمان في الجزء المشار إليه ص ٤٠١، وأورده النحوم الزاهرة ج ٤ ص ١٧٦.

الشخصية، التي جمعت بين خلال وصفات يحمل أكثرها طابع العنف والشنوء والتناقض؟ وبأى عين يجب أن ننظر إليها، وبأى معيار نستطيع أن نقدر صفاتها وأعمالها؟ وأى أحكام يسوغ لنا أن نصدرها لها أو عليها لتقرب علينا فهم حقيقتها؟

لدينا في ذلك مادة متنوعة؛ أقوال الرواية الإسلامية المعاصرة والمتأخرة، وحوادث العصر، وأعمال الحاكم وتصرفاته ذاتها. فاما الرواية الإسلامية فلا ترى في أمر الحاكم لغزاً يصعب استجلاؤه؛ ولنلاحظ أولاً أن ما انتهى إلينا من أقوال الرواية الإسلامية، إنما هو في الغالب أقوال المؤرخين السنيين، خصوم الشيعة وخصوم الدولة الفاطمية، وأنا لم نلتق من تراث الشيعة الذي بددت معظمه الحوادث والدول الخبيثة، من الروايات والكتابات الرصينة، ما يلقي ضياء كافياً على ذلك اغفاء الذي يحيط بشخصية الحاكم وأعماله؛ ذلك أن كتب الأدب الشعبي، تعنى قبل كل شيء بشؤون الدعوة المذهبية، وتحرف في معظم الأحيان، حين نقص التاريخ إلى جانب الخرافة والأسطورة. والحقيقة أن الرواية الإسلامية العامة تأخذ في هذا الموطن بظواهر الحوادث المادية، وتكفي

بأن تقدم إلينا الحاكم، في تلك الصور المروعة المثيرة التي أشرنا إليها؛ وقلما نحاول أن نلتمس فيما وراء ذلك، شيئاً من البواعث والأسباب، التي يمكن أن نعلل بها بعض نزعات الحاكم وتصرفاته العجيبة. وقد أوردنا بعض أقوال الرواية الإسلامية في وصف الحاكم، فهي لا ترى فيه أكثر من أمير مضطرب العقل والتفكير، غنيف الأهواء والنزعات، كثير العبث والفك، شديد التناقض، لا يصدر عن روية أو منطق متزن، ولا يتحرى غاية أو مثلاً معقولة؛ تلك هي الصورة العامة التي تقدمها إلينا الرواية الإسلامية عن الحاكم؛ وهي صورة بسيطة ساذجة مستمدة من ظاهرات الحوادث المادية؛ فقد كان الحاكم طاغية شديد البطش والسفك، ولكنه كان يتخذ السفك وسيلة لاغاية، وكان القتل في نظره خطوة سياسية؛ وكان غنيف الأهواء والنزعات، ولكنها لم تكن نزعات شهوة نفسية، وإنما نزعات ذهن يرتفع عن الوسائل العادية، لتوجيه مجتمعه براه جديراً بالتغيير والتطور؛ وكان متاقضا في كثير من تصرفاته، ولكن تناقض الذهن الذي يحاول مختلف الوسائل والتجارب، لتحقيق غايات معينة. ومع ذلك

فإنه لم يفت بعض المؤرخين أن يلاحظ أن عقلية الحاكم، لم تكن بتلك البساطة التي تصور بها، فقد وصفه الذهبي بأنه كان «خبثاً ماكراً، ردىء الاعتقاد»^(١)، وهي صفات ليست من خواص الذهن المضطرب السقيم، الذي يفكر دون تدبر ويعمل دون غاية.

والى جانب هذه النظرية الساذجة، التي تكتفى من البحث والتحليل ببساطة اخففة والاضطراب العقلي، توجد نظرية أخرى في تحليل هذه النزعات والأهواء العنيفة التي كانت تضطرب بها هذه الشخصية العجيبة؛ تلك هي النظرية الباثولوجية^(٢) إذا صح هذا التعبير، لأنها ترجع هذه النزعات إلى أسباب باثولوجية أى مرضية وصحية. وقد قال بهذه النظرية مؤرخ وطبيب نصراني معاصر هو يحيى الأنطاكي؛ وهو يشرح لنا نظريته فيما يلي:

«وكان سبب بغيه (أى الحاكم)، في جميع ما يقصده من هذه الأفعال العجيبة المتضادة، التي تقوم في نفسه ويفعلها شيئاً بعد شيء، صنف من سوء المزاج المرضي في دماغه، أحدث له ضرباً من ضروب المالتحوليا، وفساد الفكر منه منذ حداثة، فإن من المتعارف في صناعة الطب أنه

(١) الذهبي، النسخة المخطوطة ج ٢٢ في وفيات سنة ٤١١، وراجع النجوم الزاهرة ج ٤ ص ١٧٨.

(٢) الباثولوجيا هي علم الأمراض والأعراض الشاذة التي لا تعتبر عادة من الأمراض العادية.

قد يكون فيمن يعتريه هذا المرض، أنه يقوم في نفسه أوهم، ويتخيل أموراً وعجائب، ويكون كل واحد منهم لا يشك أنه على الصواب فيما يتصوره في جميع أفعاله، ولا يتنبه عن ذلك ثان ولا يردده راد، وأن قد يكون منهم من يظن بنفسه أنه نبي، ومنهم من يترحم أنه الإله بنفسه تعالى كثيراً، ويكون بقسوم من هؤلاء من اختلاط الكلام ظاهراً واختلاله، ما ينكشف حاله عند من يشاهده ويحادثه، وتزول الشبهة فيه في أول وهلة، وربما كان تخليط أحدهم في الكلام مستوراً، وتكون هذه التخيلات والخواطر الرديئة، تعرض له في أمور مستورة عن العوام، فيكون صورته عندهم صورة العقلاء، وحسن ظنهم به ونظرهم إليه كنظرهم إلى أفضل الناس، فإذا أطالوا اختبارهم بأن لهم ما انطوى عنهم في نقضهم. وهذه صورة الحاكم، فإن نقضه كان يتبين لمن تطول صحبته له؛ وأما من هو بعيد عنه فإن أفعاله كانت توضحه له؛ وقد يستدل على حقيقة هذا المرض المستحوذ عليه، أنه كان قد عرض له في حديثه تشنج، من سوء مزاج يابس في دماغه، وهو مزاج المرضى الذي يحدث في

المالتخوليات، واحاج في مداواته منه مع ما كان يعالج به، إلى جلوسه في دهن التفج وتطليه به؛ وإن كثرة سهره أيضاً وشغفه بمواصلة الركوب والهيتمان الدائم، مما يقتضيه هذا السوء المقدم ذكره، وأن أبا يعقوب إسحق بن إبراهيم بن انسطاس، لما خدمه استماله إلى أن تسامح في شرب النبيذ وسماع الأغاني بعد هجره لها ومنع الكافة منها، فانصلحت أخلاقه وترطب مزاج دماغه، واستقام أمر جسمه، ولما مات أبو يعقوب، وعاد إلى الامتناع عن شرب النبيذ ومن سماع الغناء، رجع إلى ما كان فيه،^(١)

وهذا شرح فطن طريف بلا ريب؛ بيد أنه لا يكفي في نظرنا لتعليل هذا المزيج القوى المدهش، من أعمال وتصرفات كانت رغم عنفها وتناقضها، ترجع في معظم الأحيان كما سنرى، إلى بواعث سياسية أو مذهبية أو اجتماعية؛ وتردد بعض الروايات الإسلامية المتأخرة هذه النظرية في تعليل نزعات الحاكم وأهوائه المفرقة، فيقول لنا التويري مثلاً، إن الحاكم أصيب في سنة ٣٩٢هـ أعني وهو فتى في الثامنة عشرة، بضرب من المالتخوليا، فأخذ في

قتل رجال الدولة، وتحدث في غير موطن عن غلبة هذه «المالتخوليا» على الحاكم^(٢). ويقول لنا المقرئ «ويقال إنه (أي الحاكم) كان يعتريه جفاف في دماغه، فلذلك كثر تناقضه؛ وما أحسن ما قال فيه بعضهم كانت أفعاله لا تعمل، وأحلامه وساوسه لا تزول»^(٣).

على أننا لا نستطيع أن نقف عند هذا الشرح والتصوير. والواقع أن الحاكم بأمر الله كان عقلية مدهشة، وكان لغزاً غير الفهم؛ وإذا كان قد أشكل على المؤرخين المسلمين من معاصرينه ومتأخرين فلم يحاولوا فهمه، فإنه مازال أيضاً في بعض نواحيه لغزاً على عصرنا، وإن كنا نستطيع أن نحاول فهمه من بعض النواحي، وأن نعمل كثيراً من أعماله ومراسيمه. ويصفه العلامة الألماني ميللر بأنه «من أعجب وأغمض الشخصيات التي عرفها التاريخ الإسلامي» ويقول: «إن من يقرأ ما أورده المؤرخون المتأخرون، من مختلف الأساطير والقصص، يخرج بأنهم لم يفهموه، وأنهم اعتبروه مجنوناً فقط، وقد جرى رأيهم فيه مجرى الحقيقة، ولكن توجد ثمة شواهد واضحة، على أن هذا الأمير الذي هو أعجب

(٢) نهاية الأرب (المخطوط) ج ٢٦ ص ٥٢ و ٥٦.

(١) تاريخ الأنطاكي ص ٢١٨ و ٢١٩.

(٣) المخطوط ج ٤ ص ٧٤.

من أنجبت أسرته، كان أشدهم إثارة للأساطير من حوله، وأن حجاباً كثيفاً قد أسبغ على صورته، فلا نستطيع أن ننظر منها إلا بلمحات^(١).

والآن ماذا نستطيع أن نقول في قوانين الحاكم وتصرفاته؟ وكيف ننظر إليها؟ هل كانت في مجموعها فورات مجنون، ونزعات مخبول، كما تصورها معظم الروايات الإسلامية؟ إن كثيراً من هذه القوانين والأحكام يحمل طابع القسوة والإغراق؛ ولكن من التحامل والظلم، أن نصفها بالسخرى المطبق، وأن نعت صاحبها بالمجنون. ولقد ظلم التاريخ الحاكم، كما ظلم كثيراً من الطفلة المصلحين؛ وقد كان الحاكم طاغية، ولكن مصلحاً على طريقته؛ وكان يرمي بما يصدر من القوانين والأحكام إلى تحقيق غايات معينة، دينية وسياسية واجتماعية، وبما خفيت على الكفاية، لأنها تتعلق بسياسة الدولة العليا، ومن ثم كان الرب في حكمته، والسخرى عليها، وكانت القسوة في تطبيقها.

فأما معاملة الذميين: أعني

اليهود والنصارى، وما صدر في شأنها من الأوامر والأحكام المشددة، فلم تكن بدعة في ذاتها، ولم تكن حدثاً جديداً في اخلافة الإسلامية؛ ولم يكن فيها من الجديد سوى روحها ووسائلها الشديدة، التي جعلت منها نوعاً من الإضطهاد المنظم. فالذميين كانوا يلقون من الوجهة الاجتماعية دائماً نوعاً من المعاملة الخاصة؛ ومنذ خلافة عمر فرضت عليهم بعض الأحكام والقيود، التي تجعلهم من الوجهة الاجتماعية أدنى من المسلمين حتى لو أسلموا، وكان منها كما قدمنا قيود تتعلق بالأزياء وركوب الخيل، وحمل السلاح، واقتناء العبيد؛ وكانت هذه الأحكام تتخذ في عصور العصبية الدينية، لوناً من الشدة يختلف باختلاف الظروف والأحوال. وقد رأينا أن اخلافة الفاطمية كانت تتبع سياسة التسامح الديني نحو اليهود والنصارى، وأن موقف الحاكم نحوهم، واشتداده في معاملتهم على هذا النحو، كان انقلاباً في السياسة الفاطمية. وقد نستطيع أن نفسر هذا التطرف

من جانب الحاكم، بأنه نوع من الغلو الديني له بواعثه السياسية؛ ففي هذه المرحلة التي اشتد فيها الأمر على اليهود والنصارى، كان الحاكم يمدى كثيراً من التعصب والغلو، سواء من الناحية الدينية العامة، أو الناحية المذهبية الخاصة.

وإذا كان في هذا الإضطهاد المنظم لليهود والنصارى، وهذه النزعات العنيفة المفرقة في معاملة الأقليات الدينية، ما يؤخذ على الحاكم بأمر الله، فإن في روح العصور الوسطى، وهي روح تعصب ورجعية، ما يخفف هذه التبعة، ويقرب فهم هذه السياسة؛ بل ألم نشهد في عصرنا، وفي أرقى الأمم المتعدنية ألواناً شنيعة من اضطهاد الأقليات الدينية أو الجنسية، وهو اضطهاد يمتد إلى النفس والمال وجميع الحقوق العامة؟ وهذه النزعة لا تختلف في جوهرها عن نزعات العصور الوسطى^(٢).

وقوانين الحاكم الإجتماعية؟ هل كانت تشريعات جنونية، خالية من كل باعث وحكمة؟ إن الحكم على هذه القوانين يقتضي

(١) A. Müller Der Islam, Im Morgen-und Abendland (Berlin 1885) B. I. P. 628.

(٢) يقدم لنا الدعاة السريون في رسائلهم، تحليلاً لسياسة الإضطهاد الديني التي منها الحاكم، ففي الرسالة التي عنوانها: «خبر اليهود والنصارى»، أن جماعة من اليهود والنصارى لقوا الحاكم ذات يوم بالقرافة، واستغلوا به من سياسة، وبنوا له أنها تافى قواعد الإسلام، وحملت بينهم وبينه مناقشة أوضح لهم فيها الحاكم حكمة إصدار هذه القوانين، وهي أنه قد مضت منذ صاحب الشريعة (أعني محمداً) أربعة مائة سنة، وظهر الإمام المنتظر في شخصه، وأضحى له عندئذ أن يدعوهم إلى الدخول في شريعته، فإن أبوا، قتلهم وعطل شرايعهم وكتبهم، وهذا ما فعله إزاءهم.

أن نفهم روح العصر، وخواص المجتمع المصري يومئذ؛ كان الحاكم بأمر الله على رأس خلافة مذهب، يقوم سلطانها السياسى على صفة الإمامة الدينية، وكانت هذه الخلافة تريد أن تحيط ملكها فى مصر، بسياج من اغلال القوة الصارمة الجافة التى أحاطت ملكها فى المغرب؛ ولكنها ألفت فى مصر مجتمعا متحضرا يميل إلى الترف والحياة؛ ولم ترد أن تضيق على هذا المجتمع بادئ ذى بدء، لأنها كانت تخطب وده وتسعى إلى تأليفه، ولهذا كانت تسايه،

وتغريه يذخها وبهائها، وتطلق له أغنة البهجة والمرح، وتغمره بالمواسم الفخمة والحفلات والمواكب الشائقة.

وقد صلت هذه الحياة الحضارية العقلية الجافة للحاكم بأمر الله خاصة عندما سعى إلى ما كان يظنه إصلاح للمجتمع الإسلامى فواجهها بالعنف والكبت والبتر.

ومطاردة المرأة والحجر عليها؟ لا ريب أن الحاكم كان يذهب فى ذلك إلى ذروة الغلو والإغراق؛ ذلك أن المرأة فى عقلية الجافة من أشد عوامل الفتنة والغواية،

وقد رأى الحاكم فى الحجر على المرأة والمباعدة بينها وبين الرجل فى الحياة، وسيلة لمكافحة الرديلة وحماية الأخلاق الفاضلة. الموجودة فى ذهنه وعقليته الدينية الجافة، أما الإغراق فى تطبيق التجربة، فهو بلا ريب أثر من إغراق هذا الذهن الهائم فى كل ما يعتقد ويتكرر؛ وإذا كنا نستطيع أن نعلل فكرة الحجر على المرأة وإبعادها عن مجتمعات المدينة، فمن الصعب علينا أن نعلل ذلك الإغراق فى تطبيقها إلى حدود من القسوة المبالغ فيها.

ابتدى قتل اكابر دولته وكتابه، وقطع ايادى قوما،
 واول من قتل الامتاذ برجوان الذى رياه لانه كان
 يسميه فى صغره الوزغة فانفذ اليه امتاذ من يديه
 [من عنده] وقال له قول له الوزغة الصغيرة قد
 صارتينا عظيما وهو يدعوك، فمضى اليه الامتاذ
 وقال له ما امره به فجا اليه وهو يرتعد فامر به
 قطعت راسه، وكذلك امير كبير يسما القايد
 فضل (*) كان بينه وبينه جميل عظيم فدخل يوما
 الى القصر كعادته فوجد الملك المذكور جالسا وبين

(*) هو من اهم قواد الجيش، وهو
 الذى ظفر بالثائر أبى ركوه
 وأخمد ثورته. قتله عام
 ١٠٠٩م/٣٩٩هـ الحاكم بأمر الله.

ودعوتهم الى مصر، فاذا ما خرج صلاح الدين الى لقائهم، قبضوا على من بقى أصحابه
 بالقاهرة، وانضموا الى الفرنجة فى محاربته والقضاء عليه.

على أن صلاح الدين مالبث أن وقف على ما دبره له أعداؤه، فشدد الرقابة على مؤتمن
 الخلافة جوهر، فى أواخر سنة ٥٦٤هـ، وأرسل اليه صلاح الدين جماعة من أصحابه، تمكنوا
 من اغتياله فى أواخر سنة ٥٦٤هـ، وأحل محله فى منصب زمام القصور بهاء الدين قراقوش
 الأسدى. وأدى قتله الى ثورة جند الخليفة وأكثرهم من السودانيين، فساروا فى جمع من الأمراء
 المصريين وعوام البلد، وكانوا يزيدون على الخمسين ألفا، ودار بينهم وبين قوات صلاح الدين
 قتال عنيف فى المكان المعروف بين القصرين بالقاهرة، أحرق فيه كثير من الدور. كما أحرق
 حيهم المعروف بالمنصورية، وحلت بهم الهزيمة ومضت فلولهم الى الجيزة، ومازال صلاح
 الدين يتبعهم فى الصعيد الى أن قضى على نفوذهم نهائيا سنة ٥٧٢هـ (١١٧٦م).

لم تكن الصعاب التى واجهت مصر فى الفترة التى قضاها صلاح الدين وزيرا للعاضد
 مقصورة على الفتن التى أثارها رجال القصر الفاطمى، وأتباعهم من الجند، بل كان الفرنجة فى
 بيت المقدس يرقبون اذ ذلك ازدياد نفوذ نور الدين المتواصل فى مصر، ويرون فيه خطرا يهدد
 كيانه، ولذلك استقر رأى ملك بيت المقدس على الامتجاد بملوك أوروبا لاحباط أطماع نور
 الدين. لكن دعوته لم تلحق استجابة منهم لانشغال غالبيتهم بمسائل تتعلق بدولهم، فلجأ الى



الصليبيون والامبراطور البيزنطي
يتحذرون لفتح الشام.

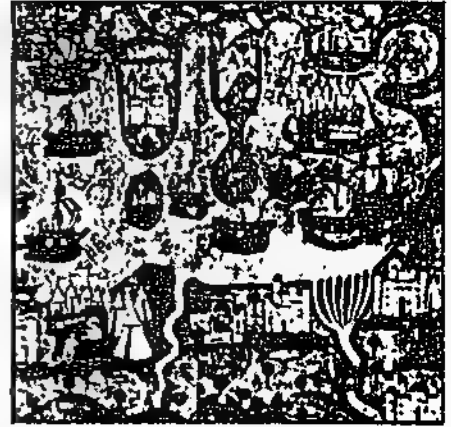
بيديه صبي مليح قد ابتاعه بمائة دينار [و] في يده
سكين وقد ذبحه بها وقد اخرج كبده ومصارينه
وهو يقطعهم، فخرج وهو خائف مرتعدا الى منزله
واعلم اهله وكتب وصيته، وبعد ساعة انفذ اليه
من قطع راسه. وكان اذا اراد ان يقتل انسان انعم
عليه بالمال والخلع، وبعد هذا ينفذ من يقطع راسه
ويأتيه بها، ولم يزل يفعل هذا حتى افنا خواصه
ومقدمي جيشه.

ثم عاد الاراخنة والكتاب فاخذ منهم عشرة من

ما نويل امبراطور الدولة البيزنطية الذى رحب بمد يد المعونة اليه ومن ثم توجهت قواتهم الى
دمياط، ويعاونهم أسطول بيزنطى، مزدود بالمؤن والعتاد الحربى، فوصلوا اليها فى صفر سنة
٥٥٥ هـ (١١٦٩ م). وكان الامبراطور البيزنطى، يرجو أن تحقق هذه الحملة أطماعه فى توسيع
رقعة البلاد الداخلة فى دائرة نفوذه.

رأى صلاح الدين بعد أن بلغه خبر الحملة التى أنفذها الفرنجة الى دمياط، أنه لابد من
النهوض لصدهم، فأرسل جنده عن طريق النيل بقيادة ابن أخيه تقي الدين عمر وخاله شهاب
الدين محمود، وأمدهما بالسلاح والذخائر والمال، واضطر صلاح الدين للبقاء بالقاهرة،
خشية أن يقوم رجال القصر الفاطمى وجند السودان الناقمون عليه بتدبير المؤامرات ضده،
وبعث الى نور الدين يستنجده ويشكو اليه ما هو فيه من المخاوف، وأنه ان تخلف عن دمياط
ملكها الفرنجة، وان سار اليها دبر له أعداؤه من المصريين المكائد، وبذلك يصبح الفرنجة أمامه
والمصريون خلفه، فاستجاب نور الدين لدعوة صلاح الدين وبعث اليه الأمداد. وكان كلما
جهز فرقة من الجند، أرسلها اليه، كما حرص الخليفة العاضد على إعانتة بالمال طوال مدة
حصار الفرنجة لدمياط. وقد نوه صلاح الدين بمعاونة العاضد له بقوله: ما رأيت أكرم من
العاضد، أرسل الى مدة مقام الفرنج على دمياط ألف دينار، سوى ما أرسل الى من الثياب
وغرها.

مقدميهم ابو نجاح الكبير وكان نصرانيا ارتد كسيا
فاحضره اليه وقال له اريد ان تتخلا عن دينك
وتعود الى ديني واجعلك وزيرى وتدبر امور
مملكتي، فقال له امهلنى الى غدا حتى اشاور
روحي، فامهله وخلاه فمضى الى منزله واحضر
اصدقاه وعرفهم ما جرى له معه، وقال لهم انا
مستعد ان اموت على اسم السيد المسيح وما كان
غرضى فى امهالى الى غدا مشورة روحى وانما
قلت هذا حتى اجتمع بكم وباهلى واودعكم



الاساطيل البيزنطية تهاجم
سواحل مصر الشمالية ودمياط.

لم يتيسر للمغيرين على دمياط من الفرنجة وحلفائهم البيزنطيين تحقيق غرضهم، فقد
تسرب القلق الى نفوسهم من جراء ما عانوه فى سبيل نموين قواتهم، كما وقع الخلف بين
قوادهم على اخطئة التى يتبعونها لمهاجمة هذه المدينة، فضلا عن ذلك، فان ما بلغهم عن
قيام نور الدين بمهاجمة حصن الكرك وغيره من النواحي التى فى أيديهم حملهم على
الاسراع فى رفع الحصار عن المدينة والر جوع بجيوشهم الى بلادهم فى ربيع الآخر سنة
٥٦٥هـ. وبذلك فشلت هذه الحملة فى غزو دمياط والاستيلاء على مصر.

كان لاحباط خطة الفرنجة والبيزنطيين فى مهاجمة دمياط ورحليهم الى بلادهم منهزمين،
أثره البالغ فى توطيد سلطة صلاح الدين فى مصر، فقد اعتبره المصريون حاميا لهم، واتفقوا
معه على محاربة الفرنجة أعدائهم جميعا. كما أن صلاح الدين حرصا منه على تدعيم مركزه،
رأى أن يحيط نفسه بأهل بيته، فطلب من نور الدين أن يرسل اليه أباه وأقاربه، فوصلوا الى
القاهرة فى جمادى الآخرة سنة ٥٦٥هـ (١١٧٠م) وما لبث أن أسند اليهم بعض المناصب
الهامة، فجعل أباه على بيت المال وأقطع أخوته بعض النواحي.

لما أيقن صلاح الدين أن سلطته قد استقرت، وجه اهتمامه الى القضاء على المذهب
الشيعى فى مصر، فأنشأ سنة ٥٦٦هـ مدرسة لتدريس المذهب الشافعى وأخرى لتدريس
المذهب المالكى بجوار جامع عمرو بن العاص، وعزل قضاة مصر من الشيعة، وعين صدر

وارودعهم واوصيكم واوصيهم، والان يا اخوتي لا
تطلبو هذا الجحد الفانى فتضيعو مجد السيد المسيح
الدايم الباقي فقد اشبع نفوسنا من خيرات الارض
وهذا برحمته قد دعانا الى ملكوت السموات فقومو
قلوبكم، وانه قوى قلوبهم اجمعين بكلامه وثبتهم
على ان يموتو على اسم السيد المسيح وصنع لهم
فى ذلك اليوم وليمة عظيمة واقامو عنده الى عشية
ومضو الى منازلهم، فلما كان بالغداة مضى الى
الحاكم بامر الله، فقال له: يا نجاح خبرنى هل

الدين عبد الملك بن درباس الشافعى قاضيا للقضاة فى جميع نحاء البلاد المصرية، فأتاب عنه
فى سائر البلاد قضاة شافعية، فاستعاد بذلك المذهب السنى قوته، وأخذ المذهب الاسماعيلى
فى الاختفاء تدريجيا حتى لم يبق له أنصار فى مصر.

كان لسياسة صلاح الدين التى تنطوى على اضعاف المذهب الاسماعيلى أثرها فى زوال
اخلافة الفاطمية، فقد انهارت منذ ذلك الوقت سلطة الخليفة العاضد، وكثر القول من صلاح
الدين وأصحابه فى ذمه، كما تحدثوا بخلعه واقامة الدعوة العباسية. لكن صلاح الدين رغم
استبداده بأمر مصر لم يسارع الى اقامه الخطبة للمستضى بالله العباسى، بل أعرض فى بادئ
الأمر عن تنفيذ رغبة نور الدين محمود الذى أرسل اليه يأمره باحلال اسم الخليفة العباسى فى
الخطبة محل الخليفة الفاطمى، واعتذر بتخوفه من أن يثير هذا العمل غضب أهالى مصر. غير
أن نور الدين أبى قبول هذا العذر، وبعث يثاور أصحابه فى ذكر اسم الخليفة العباسى فى
الخطبة بدل الخليفة الفاطمى، فوافقه بعضهم وأظهروا استعدادهم لمعاونته على تحقيق هذه
الرغبة وخشى آخرون من الاقدام على ذلك. وكان قد وفد الى القاهرة رجل فارسى يعرف
بالأمير العام، فلما رأى ماهم فيه من الاحجام وأن أحدا لا يتجاسر على اقامة الخطبة للمستضى
أبدى حرصه على القيام بنفسه بالدعاء لهذا الخليفة، فصعد المنبر قبل الخطيب بالجامع العتيق
(جامع عمرو بن العاص) فى أول جمعة من أشهر المحرم سنة ٥٦٧هـ ودعا للمستضى

طابت نفسك؟ قال له: نعم، قال على اى قضية.
قال: بقاى على دينى. فاجتهد الحاكم بكل نوع
من الترغيب والترهيب ان ينقله عن دينه فلم يفعل
ولم قدر يميل نيته عن مذهبه، فامر ان تنزع ثيابه
عنه وان يشد [إلى] الهنبازين [آلة التعذيب]
ويضرب فضر به خمس مائة سوط على ذلك
الجسم الناعم حتى تقطع لحمه وسال دمه مثل الماء،
وكانت الشياطين من [جلود] البقر ما يحتمل الجبار
منها سوط لا سيما ذلك الرجل الترف المنعم، ثم

العباسى. ولما لم يظهر أحد اعتراضه على ذلك، أمر صلاح الدين فى الجمعة التالية الخطباء
بمصر والقاهرة باسقاط اسم العاضد من الخطبة وذكر اسم الخليفة العباسى بدلاً منه. وكان
العاضد إذ ذاك مريضاً، فلم يعلمه أهله وأصحابه بذلك، ثم توفي فى العاشر من المحرم سنة
٥٦٧ هـ. وقيل انه علم قبل وفاته بحذف اسمه من الخطبة، فاعتل وتوفي بعد خمسة أيام،
فجلس صلاح الدين للعزاء، وأنفذ رسائل الى البلاد، تضمنت وفاة العاضد واقامة الخطبة
للمستضى بأمر الله العباسى.

وكان الناس فى مصر يتطلعون الى اقامة خليفة بعد العاضد من أهله. غير أن هذه الرغبة
لم يرض عنها صلاح الدين، بل انه امتنع عن مبايعة داود بن العاضد عندما طلب منه ذلك،
وبعث اليه يقول: «أنا نائب عن أهلك فى الخلافة ولم يوصى بأنك ولى عهده». وقبض عليه
وعلى بقية أولاد العاضد. وأقاربه. وأمر بنقلهم من القصر فى رمضان سنة ٥٦٩ هـ الى دار
المظفر التى أنشأها بدر الجمالى لتكون سكناً له، ومقر لوزرائه.

وهكذا زال سلطان الخلافة الفاطمية فى مصر، وظلت الخلافة العباسية قائمة على الرغم
من تطرق الضعف اليها والانحلال.. ويرجع السبب فى ذلك، الى رغبة المسلمين فى الاحتفاظ
بها، لا اعتقادهم أنها نظام لابد منه لصلاح العالم الاسلامى.

امر بان يضرب تمام لالف سوط فلما ضرب
ثلثماية اخرى قال انا عطشان فبطلو عنه الضرب
واعلمو الحاكم بذلك، فقال اسقوه بعد ان تقولوا
له يرجع لديتنا، فلما جاوا [جاءوا] اليه بالما وقالوا
له ما امرهم به الملك، قال لهم عيدوا له ماء فاني
غير محتاج اليه لان سيدى يسوع المسيح قد
اسقانى. وشهد قوم من الاعوان وغيرهم ممن كان
هناك انهم ابصرو الما سقط من حليته ولما قال هذا

٢. الحضارة فى عصر الخلفاء الفاطميين

١. نظم الحكم والادارة،

(أ) الادارة

حرص الفاطميون منذ قيام دولتهم على أن تنتقل الامامة من الأب الى الابن عن طريق
التعيين. لكن بعض الأحداث حملتهم على الخروج على هذا النظام، فحاول الخليفة الحاكم
بأمر الله أن يحرم ابنه أبا الحسن على الذى ولى الخلافة من بعده وتلقب بالظاهر من ولاية
العهد، ويعهد بها لابن عمه عبد الرحيم بن الياس، غير أن هذه المحاولة باءت بالفشل وخلفه
ابنه الظاهر. كذلك بعده ابن عمه الحافظ، كما أنه بعد وفاة الفائز ولى الخلافة ابن عمه
العاضد لدين الله

وكان الخليفة الفاطمى يعين ولى عهده قبل وفاته. ولم يكن له الحق فى أن يعهد بالامامة
من بعده لأكثر من واحد. وهذا ما يميز ولاية العهد عند الفاطميين عن ولاية العهد عند
الأمويين والعباسيين: فكان الأمويون والعباسيون من بعدهم، يعهدون بالخلافة لأكثر من واحد.

وأحاط الخلفاء الفاطميون أنفسهم بهالة من التقديس، ويتجلى لنا ذلك من حديث الداعى
هبة الله الشيرازى الذى وصف فيه مقابلته الخليفة المستنصر بالله الفاطمى فى مجلس الخلافة

اسلم نفسه فاعلموا الملك القاسى القلب بوفاته
فامر ان يضرب تمام الالف سوط وهو ميت.
وهكذا تمت شهادته بركاته تكون معا.

ومنهم اخر يعرف بالرئيس فهد ابن ابراهيم
وكان قدمه على جميع الكتاب واصحاب
الدواوين فاحضره بين يديه وقال له: انت تعلم
اننى اصطفيك وقدمتك على كل من فى دولتى

بالقاهرة، فقال: «للم تقع عني عليه الا وقد أخذتني الروعة، وغلبتني العبرة وتمثل في نفسي
أنى بين يدي رسول الله وأمير المؤمنين ماثل، وبوجهي الى وجهيهما مقابل، واجتهدت عند
وقوعي الى الأرض ساجدا لولي السجود ومستحقه، أن يشفعه لسانى بشفاعه حسنة بنطقه،
فوجدته بعجمة المهابة معقولا، وعن مزية الخلافة معزولا...، ومكثت بحضرته ساعة لا ينبعث
لسانى بنطق ولا يهتدى لقول».

وكان الخلفاء الفاطميون، يرون فى تقديس الناس لهم اعلاء لشأنهم، واعتبروا أنفسهم
هداة لهم. وكانوا يلقبون أنفسهم بألقاب كثيرة منها اخليفة الفاطمى أو العلوى أو امير
المؤمنين. وكان السنيون يطلقون عليهم العبيدين، نسبة إلى عبدالله المهدي أول الخلفاء
الفاطميين ببلاد المغرب، كما أطلق عليهم الفاطميون نبة الى السيدة فاطمة الزهراء بنت
النبي.

أما عن الوزارة فى عهد الفاطميين، فإن جوهر الصقلي لما فتح مصر أقر الوزير جعفر بن
الفرات فى منصبه حتى لا يحدث عزله اضطرابا فى شئون ولاية مصر، ولم يقدم على عزل
أحد من الموظفين السنيين واحلال المغاربة وغيرهم من أنصار الفاطميين محلهم لأنه لم يوجد
من المغاربة فى أول الأمر خبير بالشئون الادارية فى مصر. وحرص جوهر الصقلي على أن
يشرك مع كل موظف مصرى مغربى حتى اذا ما تدرب أنصار الفاطميين على الادارة، انفردوا

فاسمع منى وكن معى فى دينى فارفعك اكثر مما
انت فيه وتكون لى مثل اخ. فلم يجيب الى قوله،
فامر بضرب عنقه واحرق جسده بالنار، فاقام النار
توقد ثلاثة ايام عليه ولم يحترق وبقيت يده
اليمنى كان [كان] النار لم تدن منها البتة، وكانت
هذه اية من الله سبحانه لانه كان رجل دين فيه
رحمة عظيمة ولم يرد قط من يطلب منه شى حتى
انه كان يجتاز فى الشوارع راكبا فيلقاه من يطلب
منه الصدقة فيمد يده الى كفه ويظن ان ليس فيه

بالوظائف. كذلك عمل جوهر على اضعاف سلطة الوزير جعفر بن الفرات بأن عين له خادما
يلازمه فى داره ويسير فى ركابه ليكون عينا عليه. وساء الوزير ابن الفرات أن يرى نفسه فى
هذه الحال، لذلك انتهز فرصة قدوم الخليفة المعز الى مصر واعتذر له عن البقاء فى منصب
الوزارة، فظهر له الخليفة رغبته فى ضرورة بقائه فى البلاد المصرية بعد اعتزاله منصبه ليستأنس
برأيه فى مهام الأمور، فأجابه الى ذلك. ثم عهد الخليفة المعز الى يعقوب بن كلثوم وعسلوح
بن الحسن المغربى فى ادارة شئون الدولة الفاطمية المدنية والحربية، وقلدهما أمور الدولة التى
يضطلع بها الوزراء. على أن ابن كلثوم لم يسند اليه منصب الوزارة ويلقب بلقب وزير الا فى
عهد الخليفة العزيز بالله

كانت الوزارة فى العصر الفاطمى الأول (٣٥٨-٤٦٥ هـ) وزارة تنفيذ لأن الخلفاء كانوا
على جانب كبير من القوة بحيث استأثروا بادارة شئون الدولة. وحرص الخلفاء الفاطميون على
اختيار وزرائهم من المختصين بتدبير الأموال، كما كان لحكام الولايات وكبار موظفى الدولة على
اختلاف درجاتهم الحق فى تقلد منصب الوزارة اذا توافرت عندهم الكفاية اللازمة لهذا
المنصب. وبلغ من تسامح الفاطميين أن عهدوا الى بعض ذوى الشأن من أهل الذمة بتولية
الوزارة.

لم تظهر تسمية الوزير وزيرا بوضوح الا فى أيام الخليفة العزيز، مع أن هذا المنصب كان

شى فيجد ما يدفعه للسائل ، ولذلك ظهرت هذه
الاية فى يده اليمنى الذى كان يمدّها للصدقة فى
كل وقت ، فكان له فى الله افعال جميلة جدا . رزقنا
الله بركة صلواتهم اجمعين .

فاما بقية هولاء العشرة قضاة المقدمين لما
طالبهم بترك دينهم والانتقال عنه فلم يفعلوا ذلك
ولا طاعوه فامر بعدابهم فضربو بالسياط ، فلما
تزايد عليهم الضرب اسلم منهم اربعة ، اما احد

معروفا فى عهد الطولونيين والاختشيديين . ومن وزرائه يعقوب بن كلس . وكان يجلس للمظالم
كل يوم بعد صلاة الصبح ، فيدخل عليه الناس بظلاماتهم . واتخذ فى قصرة عدة دواوين ،
خص بعضها بالنظر فى شئون الجيش والمالية والسجلات وما يتعلق بجباية الخراج ، وعين لكل
ديوان ما يحتاج اليه من الموظفين .

ضعف شأن الوزارة بعد وفاة يعقوب بن كلس ، وتحولت الى ما يسمى الوساطة خشية ازياة
نفوذ الوزراء ، ففى أوائل عهد الخليفة الحاكم بأمر الله عزل عيسى بن نسطورائى لاسناده
مناصب الدولة الى أهل ملته من المسيحيين ، وتقلد الحسن بن عمار زعيم الكامين الوساطة
وتلقب بلقب أمين الدولة .

ومن أشهر رجال العصر الفاطمى الذين تقلدوا الوساطة والوزارة أبو الحسن على بن جعفر
بن فلاح الذى لقب وزير الوزراء ذى الرياستين ، وأبو القاسم على بن أحمد الجرجرائى الذى
تقلد بعض المناصب العليا فى عهد الحاكم ، ثم أسندت اليه الوساطة فى أوائل خلافة الظاهر
الفاطمى ، لكنه لم يل الوزارة الا فى سنة ٤١٨ هـ ، وظل شاغلا هذا المنصب الى أن توفى
الخليفة الظاهر ، فأقره الخليفة المستنصر فى منصبه ، فلما توفى سنة ٤٣٦ هـ خلفه فى الوزارة
أبو منصور صدقة بن يوسف الفلاحى . غير أن هذا الوزير لم يتمتع بما تمتع به غيره من نفوذ

هولاي الاربعة فانه مات فى ليلته بعينها، واما الثلاثة
الآخر فانه الى انقضا زمان الهيج [الهيجان] اعادوا
الى مذهب النصرانية. واما بقية العشرة ماتو تحت
العذاب ونالو الحياة الدائمة. وفعل هذا الملك افعال
لم يسمع بان احد من الملوك الذى قبله فعل
مثلها، ولم يثبت على راي واحد ولا اعتقاد واحد،
وكان منظره مثل الاسد وعيناه واسعة شهل، واذا
نظر الى انسان يرتعد منه لعظم هيئته، وكان صوته
جهر مخوف، وكان ينظر الى النجوم والحكمة

بسبب اتساع سلطة أبى سعد التستري اليهودى الذى تقرب من الخليفة المستنصر بالله وعظم
شأنه فى عهده.

أصبحت الوزارة منذ أواخر عهد المستنصر بالله الى نهاية العصر الفاطمى وزارة تفويض،
تقلدها كثير من أرباب السيوف بعد أن كانت وزارة تنفيذ أو ساطة، يرجع من تقلدها الى أمر
الخليفة ونهيه. ومن أشهر وزراء هذا العصر بدر الجمالى الذى كان واليا على عكا، ثم استدعاه
المستنصر ليصلح الأمور فى مصر، فلما قدم الى القاهرة، فوض اليه جميع سلطاته، فقد جاء
فى سجل توليته الوزارة «وقد قلذك أمير المؤمنين جميع جوامع تديره، وناط بك النظر فى كل
ما وراء سريره». وبذلك أصبح بدر الجمالى صاحب الحل والعقد، له أن يولى كبار موظفى
الدولة ويعزلهم.

ضعف نفوذ الخلفاء الفاطميين كثيرا فى العصر الفاطمى الثانى، بينما زادت سلطة الوزراء
الذين استفحل قوتهم وتضخم ثروتهم، وأصبح فى أيديهم أمر تعيين الخلفاء وعزلهم.
وكان بعضهم يؤثر اختيار أحد أمراء البيت الفاطمى الضعاف حتى يكون العوبة فى أيديهم
وقد تجلت هذه الظاهرة فى عهد الوزير الأفضل ابن أمير الجيوش بدر الجمالى الذى كان يتمتع
بسلطة مطلقة، فأصبحت فى قبضة يده موارد الدولة الواسعة. وقد نقل الدواوين الى داره التى
بناها سنة ٥٠١ هـ كما جلب اليها كثيرا من الذخائر النفسية.

البرانية وكان يخدم النجم المسمى زحل على زعمه
ويداوم التطواف فى الجبل الشرقى [جبل المقطم]
بمصر ليلا ومعه ثلاثة من الركابية ويتشبه له
الشيطان يشبه ذلك النجم فيخاطبه بامور كثير
ويذبح له قرابين وترك لباس الملوك لاجل هذا
ولبس ثوب صوف اسود وربما شعره حتى نزل على
اكتافه وترك ركب العماريات [الإبل] واغيل السبق
المسومة والبغال المطرفة وركب حمار اسود، وكان
يمشى وحده فى كل موضع وربما اخذ معه فرد

وكان من القاب وزراء التفويض: أمير الجيوش، وكافل قضاة المسلمين وهادى دعاة المؤمنين،
ثم أضيف إليها لقب ملك بعد أن ولى الوزارة رضوان بن وخشى فى عهد الخليفة الحافظ، وفى
ذلك يقول المقرئ: «أول من لقب بالملك منهم مضافا الى بقية الألقاب رضوان بن وخشى
عندما وزر للحافظ لدين الله، فقبل له: السيد الأجل الملك الأفضل، وذلك فى سنة ثلاثين
 وخمسمائة، وفعل ذلك من بعده، فتلقب طلائع بن رزيك بالملك المنصور، كما تلقب صلاح
الدين بالملك الناصر.

كانت مصر تنقسم فى العصر الفاطمى الى أربع ولايات أو أقاليم كبيرة، وهى: ولاية قوص
ويحكم متوليها جميع بلاد الصعيد، ولاية الشرقية وتشمل على وجه التقريب الأراضى الواقعة
شرقى فرع دمياط، وولاية الغربية وتشمل جميع البلاد الواقعة بين فرعى رشيد ودمياط من
الشمال الى الجنوب. أما الولاية الرابعة، فهى ولاية الاسكندرية، ويضاف إليها البحيرة. وقد
منحت الحكومة الفاطمية كل وال من ولاية هذه الأقاليم الأربعة الحرية فى تعيين العمال على
المدن والنواحي والقرى الداخلة فى نطاق ولايته، كما أجازت له العناية بمرافق اقليمه دون
الرجوع إليها.

وكان على القاهرة وال، كما تولى على القسطنطينية وال آخر وتمتع كل منهما بمركز ممتاز

(*) عرف هذا الركابي النوبى باسم
أبى الرضا سعد، كانت له
إقطاعات وهبها له الحاكم ورفع
مكانته حتى قصده الناس لقضاء
حاجاتهم عند الحاكم

ركابى(*)، وكان يمشى بالليل فى الشوارع ايضا
ويتسمع على الناس فى بيوتهم ما يقولوه عنه،
وكان له جواسيس كثير ومخبرين يطوفون ليلا
ونهارا ويرفعون له الاخبار ولا يخفى عنه شيا مما
يجرى فى بلاد مصر جميعها ويظنوا الناس ان قوة
الله حالة عليه لاجل الملك الذى فوضه اليه، وكان
له انسان يسمى الهادى(*) ومعه اثنى عشر رجلا
يتلمذون له ويدعون الناس اليه ويسمعون، وكان
يقول للذين يجتمعون اليه ان الحاكم هو المسيح

(*) حول الدعوات الدينية لدعاة
الحاكم التى ذهبت إلى حد زعم
أن الحاكم «إله» يجب أن يعبد
وأن تحنو له الجباه. ←

عند الخليفة. غير أن مرتبة والى القاهرة كانت أعلى من مرتبة والى الفسطاط. كذلك كان
لكل من تيس وعيذاب وال يحكمها لأهميتها التجارية.

أما شئون الادارة فى العصر الفاطمى بمصر، فكان يشرف عليها عدة دواوين، نذكر من
بينها: ديوان الانشاء، ودواوين الادارة المالية التى تقوم بجباية الأموال وانفاقها، ودواوين الادارة
المالية التى تحكم الولايات. وتنقسم الدواوين الرئيسية بدورها الى عدة دواوين يختص كل
منهما بعمل معين.

كان الموظفون فى العهد الفاطمى يتقاضون الرواتب الكبيرة ويمنحون الملابس والهدايا
الشمية فى الأعياد والمواسم، وأصبحوا بفضل هذه الرواتب والمنح فى رغد من العيش مما سهل
عليهم القيام بواجباتهم على أحسن وجه، فلم يألوا جهدا فى العمل على تقدم مرافق البلاد
الاقتصادية ودفع اغارات الأعداء عنها.

وقد حرص الفاطميون على أن يكون موظفوا الادارة من بين دوى الخبرة، كما اهتموا
بتدريب كتاب الدواوين على جميع الأعمال الكتابية، وأحسن مثل لذلك ابن منجب الصيرفى
الذى عمل قبيل توليته ديوان الانشاء - فى عهد الخليفة الأمر - فى ديوان المكاتبات ودواوين
الجيش والمالية وكانت هذه الطريقة تهئ لأرباب الوظائف قدرا كبيرا من الثقافة الادارية

كان ديوان الانشاء من أهم دواوين الادارة فى عهد الفاطميين، وأطلق عليه ابن منجب

رہط الدعاة

والى ذلك الحين سلخ الحاکم زهاء خمسة عشر عاماً فى الحكم؛ وكانت فترة يطبعها الاضطراب والعنف والمفاجأة، بما تخللها من غريب الأحكام والتطورات التى أتينا على ذكرها. ولكن الحوادث تدخل من ذلك الحين فى طور آخر، ويميل العهد إلى نوع من الهدوء، ويتجه الحاکم وجهة أخرى. كان ذلك الذهن المضطرب الهائم معاً، لا يسكن إلى ركود الحياة العادية، وكان دائماً يؤثر التوغل فى عوالم الحياة الروحية؛ وكانت أعوام العصر الأخيرة مليئة بهذه التيارات الخفية، التى تحجب عنا أغوارها ريب وظلمات كثيفة؛ وكانت مصر فى هذه الأعوام مهلاً خصياً لطائفة من الدعاة السريين، والدعوات المذهبية؛ وكان الحاکم، كما سنرى من وراء هذه الدعوات يربعاها ويرقب تطوراتها، حتى استحال فى أواخر عهده إلى دعوة جريئة إلى «الوہيته»، ونعت الحاکم عندئذ «بقائم الزمان وناطق النطقاء». وعندئذ تمخضت هذه التيارات الخفية، وهنا الهدوء المحموم، عن عاصفة دموية مروعة اختتمت بها ذلك العهد، الحافل بصنوف المفاجآت والأحداث العجيبة. ثم كانت ذروة الخفاء، وكان ختام المساء، فغاض الحاکم من هذا العالم فى ظروف كالأساطير، وأصبح الخفاء

على ذهابه حجباً كثيفة من القموض والريب، كنتلك التى أسبغها على حياته، وعلى شخصيته كلها.

وسوف نتناول فى هذا الفصل حوادث هذه المرحلة من عصر الحاکم بأمر الله، ونسط ما انتهى إلينا من أعمال الدعاة وحرکاتهم الظاهرة؛ ولكننا نرجى شرح مبادئهم ودعواتهم إلى القسم الثانى من هذا الكتاب، حيث نعى بشرح الدعوة القاطمية السرية وكل نظمها وأثارها.

كان هذا العهد الغريب الحافل قد أخذ بعد هذه الفترة الطويلة المروعة، يستقر ويبدو طبيعياً لاغربة فيه؛ وماذا عسى أن يخترع الحاکم بعد من صنوف الأحكام والقوانين المدهشة؟ وماذا عسى أن يستجد من الأحداث واخطوب واخن، بعد أن تقلب الشعب المصرى فى هذه الغمار أعواماً، وروض نفسه على قبولها والرضوخ لأحكامها؟ لقد شهد الشعب المصرى فى هذه الأعوام الخمس عشرة من الحوادث والمفاجآت السياسية والدينية والاجتماعية، ما لم يسمع به من قبل فى أى مجتمع؛ فرأى القتل الذريع يخمد كل صوت أو رأس يرتفع، والاضطهاد المنظم يحطم الطوائف والأقليات، والقوانين الصارمة تقلب أوضاع الحياة الاجتماعية، وتخمد كل

الرغبات والأهواء؛ وقد احتمل كل شئ فى صبر وجلد، ودفع من حرياته وماله ودمه ثمن الاحتجاج والتذمر، ولم يبق إلا أن يشهد الحوادث تجمرى فى طريقها المحتوم، حتى يادن القدر بتحويلها وتبديلها.

يبد أن الحوادث لم تكن قد بلغت بعد ذروتها ونهايتها، وكانت ثمة مفاجآت مروعة أخرى.

وقد كان الحاکم خلال هذه الأعوام الحافلة، روح كل شئ فى الدولة وفى المجتمع، وكان هذا الفهم المضطرب الذى رمناه التحامل والتسرع بالجنون، يسيطر على أقدار هذا الملك التاسع بقوة مدهشة، ويقبض بيديه القويتين على كل صغيرة وكبيرة، فى حياة الشعب الداخلية والخارجية، بيد أنه كان إلى جانب هذه الحياة العامة المضطربة المضنية، يحيا لنفسه حياة عقلية وروحية أخرى، قد يلمس الشعب أحيانا آثارها الماديا، ولكنه لا يلمس أصولها الحقيقية. وقد ظهرت آثار هذه الحياة الخفية بنوع خاص فى أواخر العهد، أعنى منذ سنة ٤٠٥ هـ؛ فمن ذلك الحين يزداد الحاکم شغفاً بالطواف، والتجول فى الخلاء، ورصد النجوم؛ وتعمله نزعة قوية من التشفى والتصفوف، ويهيم فى عوالم جديدة من الفلسفة الروحية، لم تلبث أن ظهرت

أثارها المادية في صورة دعوة جريئة، الى تقديس هذه الشخصية المدهشة والارتفاع بها الى ما فوق البشر، وإحاطتها بحجب كثيفة زادتها خفاء على خفائها.

وقد كانت الإمامة حسبنا بينا من قبل عنوان الدولة الفاطمية وشعارها البارز، وكانت هذه الإمامة تصطبغ بصبغة مذهبية عميقة، ولم تحجم الخلافات الفاطمية في هذا السبيل، عن أن تعدل أحكاماً بأحكام وشعائر بشعائر، وأن تستحدث كثيراً من النظم والتقاليد الدينية المذهبية، وكانت منذ قيامها بمصر تعمل بكل ما وسعت، لبث الدعوة الشيعة المفرقة، تارة في الجهر وتارة في الخفاء، كانت مجالس الحكمة الشهيرة، وهي مجالس الدعاية المذهبية تعقد كما سئرى تارة في القصر الفاطمي نفسه وتارة في الجامع الأزهر؛ ولكن الإمامة الفاطمية تشع في عصر الحاكم بأمر الله، بنوع من القدسية الرهيبة، وتستحيل الدعوة المذهبية الى نوع من الفلسفة الحرة، تكتفها نفس الحجب المظلمة؛ وكان الحاكم هو روح هذا التطور الخطير في توجيه الدعوة الفاطمية؛ وسئرى كيف يشئ الحاكم جامعة خاصة هي دار الحكمة، تلقن فيها الدعوة

المذهبية المعركة في سلسلتها وسريتها، في نظم ومراتب مدهشة، كانت من أغرب النظم السرية التي عرفها التاريخ وفوق ذلك فقد كان الحاكم بأمر الله من أنشط وأقوى الخلفاء الفاطميين، في بث الدعوة المذهبية ونشرها في الخارج، وكان له رهط من الدعاة الأقوياء في مختلف أنحاء العالم الإسلامي، ولاسيما في المشرق، يعملون لنشر الدعوة، وأستماله الناس إليها؛ ويحث بالمال الوفير إلى مختلف الدعاة، للإتفاق على شئون الدعوة، وبذل الصلات للمستجيبين؛ وكان من بين أولئك الدعاة علماء من الطرار الأول، مثل حميد الدين الكرمانى - داعية العراقيين وفارس^(١)

في سنة ٤٠٥ هـ ازداد الحاكم شغفاً بالطوائف كما قدمنا، فكان يركب مراراً في اليوم، بالنهار وبالليل، وكان يقصد غالباً الى المقطم، وكان قد أنشأ له هناك منزلاً منفرداً، يخلو فيه الى نفسه ويهيم في عوالمه وتصوراته، ومرصداً خاصاً يرصد منه النجوم ويستطلعها؛ وربما قصد إلى بعض الحدائق والمواقع المنعزلة، ثم يخرج منه إلى الجبل ويجوب الفضاء الشاسع^(٢)؛ كان يؤثر ركوب الحمير ولاسيما

الشهباء منها - وكان أبوه العزيز أيضاً يؤثر ركوبها - ويخرج دون مركب ولا زينة، ومعه نفر قليل من الركابية، ويرتدى ثياباً بسيطة ساذجة؛ وكان يبدأ كمعاده بالتجوال في شوارع القاهرة ويحدث الكافة، ويسمع إلى ظلمات المظلمين، ويفصل فيها لوقته أو يحيلها إلى جهة الاختصاص، وكانت تنهال عليه الرقاع والعرائض المختومة، ومنها ما يحسب السب المثير له ولأسلافه، أو الطعن المرفيه وفي أسرته، وكان توجيه الرقاع القاذفة إلى الخليفة الفاطمي من الأمور المألوفة، وكان يتلقى الكثير منها في القصر أو المسجد أو المركب ذاته، ففى ذات يوم صادف ركه امرأة تمد يدها برقعة كأنها ظلامة، فتقدم الحاكم وتناولها بنفسه وقرأها، فإذا فيها أشنع السباب والقذف، فطلب اعتقال المرأة، فأجيب أنها تشال من الورق المقوى قد ألبس ثياب امرأة، فشارت نفسه لذلك الاجراء، وأضمر التكيل بأهل مصر (الفسطاط) وتقول بعض الروايات إنه نفذ مشروعه فعلاً، فأصدر أمره إلى العرفاء والمقدمين، بالمسير إلى مصر وحرقتها ونهبها والفتك بأهلها، ووقع الاعتداء المروع بالفعل في مناظر بشعة من السفك والعبث؛

(١) المقرئى عن ابن أبى طى، في أتعاط الخفاء (المخطوط) لوحة ١٧٠.

(٢) المقرئى في المخطوط ج ٤ ص ٧٣ و٧٤، والنجوم الزاهرة عن ابن الصائى ج ٤ ص ١٨٠، وأبو صالح الأرمى ص ٤٧ ب.

ولكن بعض الروايات الأخرى على اتفاقها في وقع هذه الجريمة الشنعاء، ترجعها إلى مناسبة أخرى، وإلى تاريخ متأخر عن ذلك بنحو خمسة أعوام أعني إلى أوائل سنة ٤١١ هـ، ولما كنا نؤثر الأخذ بهذه الرواية الأخيرة، فإننا نرجى استعراض هذه الحوادث إلى مكانها المناسب^(١).

وهنا ينحدر عصر الحاكم بأمر الله إلى مرحلة جديدة من الخفاء. كانت تلك القوانين المدهشة والأحداث المروعة التي توالى في الأعوام الأخيرة، وما يحيط بكل بواعثها من غموض، وما يحيط بشخصية الخليفة نفسه، وبأهوائه وتصرفاته الغريبة، من ضروب الخفاء والروع، كلها قد بثت إلى المجتمع المصري نوعاً من الرهبة واخشوع؛ ولكن الخفاء في هذه المرحلة يتجه وجهة أخرى؛ وينا يغرب عن فهم الكافة، إذا به يثير التسوُّس والروع في نفوس الخاصة، ذلك لأن الدعوة السرية الفاطمية تذهب عندئذ إلى ذروة الغلو والاجترار، فنزعم أن الحاكم «إله» يجب أن يعبد وأن تعنوله ألباه.

ولم تسجل الرواية الإسلامية، مثل هذا الزعم المنكر من قبل إلا

في فرصة واحدة، هي ظهور المقنع الخراساني^(٢)؛ وقد كان أقصى ما يطمح إليه الدعاة المغامرون، أن يتسبوا إلى الإمامة وربما إلى نوع من الرسالة أو النبوة؛ وهذا ما ذهب إليه بعض الدعاة المفرقين مثل داعية القرامطة أشد الفرق الإسلامية الشورية غلواً واغترافاً؛ ولكن الارتفاع بالإنسان إلى قلمس الألوهية، إجترار لم يسمع به منذ ظهور المقنع أعني منذ مائتين وخمسين عاماً، إلا في عصر الحاكم بأمر الله؛ وسنرى فيما يأتي أن هناك كثيراً من وجوه الشبه بين الحادئين وبين الدعويين.

في أوائل سنة ٤٠٨ هـ (١٠١٧ م)، ظهر بمدينة القاهرة رجل يدعى حمزة بن علي بن أحمد الزوزني، ويعرف باللباد، ودعا إلى ألوهية الحاكم بأمر الله، وشرح دعواه في عدة كتب ورسائل غريبة. فمن هو هذا الداعية الجريء الذي كان لمزاعمه كما سنرى أثر بعيد المدى؟ إن الروايات المعاصرة والمتأخرة لا تقدم إلينا سوى إشارات موجزة، وقد استقينا معظم التفاصيل المتعلقة به وبدعوته من رسائله

ذاتها، التي وفقنا إلى قراءتها واستعراضها في بعض المجموعات الخطية القديمة. وكل ما نعرف عن شخصه أنه فارسي من مقاطعة «زوزن» وأنه كان في بدء أمره عاملاً يشتغل بصنع اللباد، وأنه وفد إلى القاهرة حوالي سنة ٤٠٥ هـ^(٣)، وانتظم بين الدعاة الذين كان تغص بهم العاصمة الفاطمية يومئذ، وخاض غمار الجدل الديني والدعوات السرية التي كانت تضطرم بها يومئذ. ولما تجلدر ملاحظته أن معظم الدعاة والملاحدة، الذين خرجوا على الإسلام وحاربوه باسمه، يتممون إلى أصل فارسي، ومنهم عبدالله بن يمين القداح، الذي ترجع إليه بعض الروايات نسب الفاطميين أنفسهم. وفي رسائل حمزة ما يلقى بعض الضياء على شخصيته، وعلى طبيعة دعوته ومهمته؛ فهو بلاريب من أكابر الدعاة السريين الذين اتصلوا بالحاكم بأورث الصلات، وتلقوا وحيه أو استوحوا دعوته واستظلوا في بثها برعايته، وكان لهم أكبر الأثر في التوجيه الخفي لكثير من مسائل العصر؛ وسنرى حين نعرض إلى مهمته الحقيقية وإلى رسائله الغريبة، أنه يقدم لنا

(١) يقول بهذا الرواية ابن الصليبي (تاريخه النجوم الزاهرة ج ٤ ص ١٨١)، ويتابعه في ذلك ابن الأثير (ج ٩ ص ١٠٨) ويقول بالرواية الثانية الأنطاكي في تاريخه ص ٢٢٤ و ٢٢٥، والوزير جمال الدين المصري في (أخبار الدول النقطية)، ويتابعه في ذلك النويري في نهاية الآرب (ج ٢٦ ص ٦٠)، وهي أرواح في نظرتنا لأنها أكثر اتفاقاً مع المخطوط وأكثر دقة في شرح الأسباب والظروف وإيراد التواريخ.

(٢) ظهر «المقنع» في خراسان سنة ١٥٩ هـ (٧٧٦ م) في خلافة المهدي، وادعى الإمامة ثم الألوهية.

(٣) أخبار الدول المنقطعة (المخطوط).

نفسه أيضاً في صفة النبوة، ويصف لنا بعض أعماله بالمعجزات.

والظاهر أن حمزة بن علي عكف مدى حين على بث دعوته سرا، ولم يجاهر بها إلا في أواخر سنة ٤٠٧ هـ أو أوائل سنة ٤٠٨ هـ؛ وعندئذ يدو على مسرح الحوادث الظاهرة، ويلزم الجلوس في مسجد ريدان (أو مسجد تبر) بظاهر باب النصر، ويدعو جهراً إلى عبادة الحاكم، وينادي بالتناخ في الأديان والشرائع وبالخلول، ويزعم أن الحاكم ليس بشراً، وإنما هو رمز حل فيه الإله؛ فاجتمع إليه طائفة كبيرة من غلاة الشيعة الإسماعيلية وتلقب بهادي المستجيبين، ولقب الحاكم «بقائم الزمان»، وبث دعائه في أنحاء مصر والشام، ورخص في أحكام الشريعة، فاستجاب له كثير من الكافة، وكثر جمعه وذاع أمره؛ وكان الحاكم حين يمر ركبه بالمسجد، يخرج إليه حمزة ويحادثه طويلاً على انفراد؛ ولم يلبث أن أولاه الحاكم رعايته بصورة ظاهرة، وبعث إليه وإلى أتباعه بالسلاح؛ ثم تصادى حمزة في مشروعه فاتخذ له بطانة قوية من الدعاة والرسل، ولقب أحدهم وهو إسماعيل بن محمد

التميمي «بغير القدرة»، وكان ينقذه لأخذ البيعة من الرؤساء والكبراء للحاكم في صفته الجديدة التي أسبغها عليه حمزة وشيعته، أعنى باعتباره «قائم الزمان»، فكان الكثير منهم يضطر إلى التظاهر بالقبول خوفاً من البطش والانتقام^(١).

وفي نفس الوقت الذي ظهر فيه حمزة بهذه الدعوة الجريئة، ظهر بها عدة من رسله وتلاميذه، وفي مقدمة هؤلاء حسن بن حيدرة الفرغاني المعروف بالأخرم، ومحمد بن إسماعيل الدرزي. وهذان تذكرهما بعض الروايات المعاصرة والمتأخرة، وإسماعيل بن محمد التميمي، وعبد الله بن محمد القرشي، وعلي بن أحمد السموقلي، وعبد الله اللواتي، ومبارك بن علي، وأبو منصور الجردعي، وأبو جعفر الحبال، هؤلاء يذكرهم حمزة في رسائله إلى جانب الدرزي في المبدأ حليف حمزة وداعيته، ولكنه انقلب فيما بعد إلى منافسته وخصومته، كما يقرر لنا حمزة ذلك في بعض رسائله^(٢). وقد اختلفت الرواية في تواريخ ظهور هؤلاء الدعاة فيقول لنا الأنطاكي وهو مؤرخ معاصر، إن الدرزي أول من ظهر منهم في

سنة ٤٠٨ هـ وأول من أذاع الدعوة بالوهية الحاكم، ثم ظهر حمزة بعد مقتل الدرزي في نفس العام؛ ويتابعه في ذلك ابن العميد؛ ويقول لنا الوزير جمال الدين في «أخبار الدول المنقطعة»، إن الأخرم كان أول من ظهر بمصر من أولئك الدعاة، وذلك في رجب سنة ٤٠٩ هـ، وأن حمزة ظهر من بعده في سنة ٤١٠ هـ، ثم تبعه الدرزي في بث الدعوة؛ ولكن رسائل حمزة التي وقفنا عليها، تدل بالمعكس بأن حمزة كان أول من ظهر من أولئك الدعاة، وأول من بث دعوة الألوهية، وأن ظهوره بالدعوة كان في سنة ٤٠٨ هـ، وهو ما يقرره لنا صراحة في خاتمة رسالته الأولى المسماة «بالنقض الخفي»^(٣).

وظهر حسن بن حيدرة الفرغاني المسمى بالأخرم بمدينة القاهرة، عقب ظهور حمزة بقليل، ودعا إلى مثل ما دعا إليه حمزة من التناخ والخلول، والوهية الحاكم، وأرسل بمضمون نظريته رقاعاً إلى العلماء والقضاء والأكابر، وذاعت دعوته بسرعة في جماعة من المفاسرين والمرتزة، فاستدعاه الحاكم، وخلع عليه وأركبه فرساً مطهماً،

(١) راجع تاريخ الأنطاكي ص ٢٢٠ و٢٢٣، والملكي ابن العميد ص ٢٦٤ و٢٦٥، والمقبري في أعيان الحنفاء (مخطوط) لوحة ١٦٩، وراجع أخبار الدول المنقطعة (مخطوط) وأورده عسقل في «تاريخ العاطمين» ص ٢٠٥ و٢٠٦.

(٢) راجع المجموعة المخططة المفقودة بدار الكتب رقم ١٣٢ عقائد النحل، وهي التي تضم رسائل حمزة بن علي.

(٣) راجع المخطوط المشار إليه ص ٥١.

وسيره في مركبه، وأولاه عطفه ورعايته، بيد أنه لم تمض على ذلك أيام قلائل حتى قتل الأخرم؛ وذلك أنه كان يسير في مركبه بالقاهرة ذات يوم، فوثب به رجل من متعصبي السنة؛ وأرداه قتيلاً، ففترق في الحال صاحبه وانهارت دعوته؛ ونهبت دار الأخرم وطرود أنصاره في كل مكان؛ وغضب الحاكم لذلك أبداً غضب وأمر بإعدام القاتل في الحال؛ وكفن الأخرم بأكفان من القصر ودفن في حفل رسمي؛ وحمل أهل السنة صاحبهم ودفعوه مكرماً، وهرع الناس أياماً لزيارة قبره؛ ولكن القبر نبش بعد أيام واختفت جثته، وكان ذلك على ما يظهر من وحى الحاكم ورغبته^(١) وقد انتهت إلينا وثيقة تلقى ضوءاً على مضمون نظرية الفرغاني الإلحادية، وهي عبارة عن رسالة كتبها كبير دعاة الحاكم حميد الدين الكرمانى أثناء وجوده بالقاهرة، في أواخر سنة ٤٠٩ هـ، تحت عنوان «الرسالة الواعظة»، وفيها يرد على الفرغاني، ويفند نظريته.

وهذا الرد منصب على ما ورد في رقعة من الرقاق، التي كان يذيعها الفرغاني في شرح مذهب «الناليه»، والتي تلقى الكرمانى إحداها.

ويمهد الكرمانى في رده

بشرح سمو «الألوهية» ومهمة الإمام القائم في تلقى رسالتها، ثم يخاطب الأخرم بقوله: «فإن قبلت، وعن أباطيلك رجعت، فقد حماك جمال الإسلام، وتولاك عز الإمام، وحصلت من أهل الإيمان؛ وإن أبيت، وعن الاعتصام استعنت إصراراً على ضلالتك التي أنت فيها، تضل عباد الله، وتمنعهم من عبادة الله، وتقص مراتب حدود الله تعالى وتزيد «ولا تحسبن الله غافلاً عما يعمل الظالمون».

ثم يندد بما أقدم عليه الأخرم، في رقعته أورثته من اغتيال اسم الله، واسم النبي، واسم الأئمة الطاهرين، وأمير المؤمنين سلام الله عليهم «الذين هدم الله بهم أركان الضلال، وبين بمكانهم الحرام من الحلال، ولا يقبل الله إليه عملاً من أعمال العباد إلا بولايتهم، ولا صلاة من الصلوات إلا بالصلاة عليهم».

ويشرح الكرمانى بعد ذلك كون الله تعالى ليس «بجسم»، وهو ما يخصص له فصلاً في كتابه «راحة العقل»^(٢)، وكونه ليس هو «المادة» ثم يقول: «وإذا كان الكلام قد أسفر عن الأمر في أن الله تعالى ليس بجسم، ولا في جسم، وهو متقدس من صفات الجسم على كونه تعالى

مقديماً أيضاً عما يدرك بالعقول والأفهام، فقد ظهر أن العبادة ليست لشخص، وأن المعبود ليس بشخص، وظهر كفرك والإلحاد، نعوذ بالله من الكفر والإلحاد».

ثم يرد على الأخرم تساؤله عن معنى الإسلام وشرائطه؟ وعن الشريعة؟ وكونها محدثة أم قديمة مع الدهر؟ وكون الشريعة هي الدين أم طريق الدين؟ ثم سؤاله عن النفس، وعن العقل، وماهي غاية الإبداع الذي فوق الروحانيين والجسمانيين؟

يقول الكرمانى: «فعلم ذلك شريف مثبت في صحف مكرمة، مرفوعة مطهرة، بأيدى سفرة، كرام برة، وهو عندنا معشر الدعاة، وديعة من جهة أربابها: الرسول صلى الله عليه، الوصى عليه السلام، والقائم فينا عبد الله وولي ابن نبيه، الإمام الحاكم بأمر الله أمير المؤمنين، وآبائه الأئمة الطاهرين سلام الله عليهم أجمعين.. علينا أن نؤديها إلى من استحق ممن أقر بفضلهم، ودان لله تعالى بطاعتهم. وأنت فقد قطعت الأسباب، وانكرت الأرباب، وصرت في جحودك فضلهم ومزلتهم مستمراً، وعلى كودك لهم وكفرك مستقراً».

ويعطف بعد ذلك على عناصر دعوة الأخرم، ويرد عليها على النحو الآتي:

(١) مرآة الزمان (المخطوط)، المجلد الحادى عشر ج ٣ ص ٤٠٤، وأخبار الدول المنقطعة، وأورده فستقلى ص ٢٠٤ و ٢٠٥.

(٢) كتاب راحة العقل ص ٤٤ - ٤٤.

«وأما قول أصحابك إن المعبود تعالى هو أمير المؤمنين سلام الله عليه، فقول كفر، تكاد السموات يتفطرن منه، وتشق الأرض، وتخر الجبال. هذا أن دعوا للإله المعبود غيراً، فيالجساسة على الله حين جعلوا إليه تعالى شريكاً ما أعظمها، وبالجراة على الله تعالى حين جعلوا المعبود غيره تعالى ما أظفمها، ولقد قالوا عظيماً، وانصروا إنما مبيناً، وإن ذلك إلا كفر محض. فما أمير المؤمنين عليه السلام، إلا عبد خاضع وله طائع، ويسجد لوجهه الكريم، ويعظمه غاية التعظيم، وباسمه يفتح، وعليه في أموره يتوكل، وأمره إليه يقوض، والله تعالى قد فضله على خلقه، وجعله من جهة رسوله محمد صلى الله عليه، خليفة له في أرضه، ووسيلة لعباده إلى جنته، وأوجب طاعته على عباده، وهو سلام الله عليه يتبرا إلى الله تعالى ممن يعتقد فيه ذلك.. وهو سلام الله عليه ينفي ما تنسبه أنت وأصحابك إليه عن نفسه...».

«وأما قولك وقول أصحابك إن الشريعة والتنزيل عرافات، قشور، وحشو، ولا تعلق بها نجا...»

فهو شقاوة تدعو إلى حر النيران، وكفر من عمل الشيطان، وارتداد عن الإسلام.

ثم يقول: «فلولا أسدل أمير المؤمنين عليه السلام ستر الأمن على المؤمن والمنافق، والمسلم والكافر، حتى استوت الأقدام فيه، لكان الجواب عن ذلك التكيل بك، ثم قطع الوتين منك، وتجريد حد السيف عليك».

ويختتم بقوله: «وبعد فبإني أنصحك، ومن تكال الدنيا والآخرة أحذرك، وإياك وهذه المقالات الشبهة، فلا تعقبك إلا البعد عن تعالى الله، وعن أوليائه، عليهم السلام، ولا تكسبك إلا العاقبة السوء، ورد عنك من تبعك على ضلالتك، رد بالإقرار لهم بطلان ما ارتكبه، وفساد ما ابتدعه، ولا يغرنك الإغفال عنك، وتب إلى الله تعالى، قبل أن تضيق عليك عرصـة الإمهال...»^(١).

ذلك هو ملخص الرسالة الواعظة، التي يتصدى فيها الكرمانى لدحض دعوة الأنحرم الإلحادية. ونحن نعترف أن الكرمانى كان من أكبر دعاة الحاكم بأمر الله، والمدافعين عن سياسته وتصرفاته المذهبية؛ فإذا

كان الحاكم قد أولى الفرغانى عطفه حسماً تقدم، فهل كان الكرمانى يعمل فى هذا الوطن بوحى من نفسه؟ أم هل كان يمثل دوراً ألقى إليه، حتى يمكن تغطية موقف الإمام، أى الحاكم، عند الحاجة؟ الواقع أن من الصعب علينا أن نعتبر دفاع الكرمانى فى هذا الوطن، معبراً عنه حقيقة موقف الحاكم، وقد كان فيما يبدو موقف عطف ورعاية لأولئك الدعاة الملاحدة.

وعلى أى حال فإن مقتل الفرغانى لم يضع حداً للدعوة الإلحادية، ولم ين الدعاة لهذا الاعتداء، ولم تفر دعايتهم وكان محمد بن اسماعيل الدرزى، ويعرف «بأنوشتكين البخارى» وهو من أصل تركى، فيسما يرجع^(٢)، أقوى رسل حمزة وأشدهم عزماً وجرأة؛ وكان يسير على طريقة حمزة فى الدعوة إلى التناخ والحلول، ويزعم أن روح آدم انتقلت إلى روح على ابن أبى طالب، ثم انتقلت روح على إلى الحاكم صفوة سلالة، وشرح الدرزى دعوته وأصول مذهبه فى رسالة قدمها إلى الحاكم؛ فقرر به الحاكم، وأغدق عليه عطفه ورعايته، وارتفعت لديه منزلته،

(١) نشرت هذه الرسالة وعنوانها «الرسالة الواعظة فى الرد على الأحرم الفرغانى» من مجموعة خطية من رسائل حميد الدين الكرمانى، وبناية الدكتور محمد كامل حسين، بسجلة كلية الآداب بجامعة القاهرة، بعدد مايو سنة ١٩٥٢ (ص ١١ - ٢٩).

(٢) ويقول الأنطاكى إنه يرجع إلى أصل أعمى (ص ٢٢٠)، وكذلك المقرئى فى اتعاط الخفاء (المخطوط) لوجه ١٦٩.

واشد نفوذه حتى غدا ملاذ الكبراء، وسفيرهم لديه في قضاء مطالبهم ورغباتهم^(١)؛ وسمى الدرزي نفسه «بند الهادي، وحية المستجيبين». و«الهادي» هو حمزة كما رأينا، وفي ذلك ما يدل على أن حمزة كان السابق والدرزي هو اللاحق، وأن الرجلين كسانا في البداية على الأقل، حليفين يعملان لبث الدعوة معا بمتهى التعاون والوفاق^(٢).

ولم يكن لهذه المزامع المغرقة أثر يذكر، وإن كان بعض الكافة من الجسلاء والمرتزقة، وبعض الدمين والمنافقين، قد تظاهروا بقبولها اجتناء للنفع أو انتفاء النقمة؛ وكان هؤلاء إذا لقوا الحاكم في ركبه قالوا: السلام عليك يا أحد، يا محي، يا محبت؛ وأمثال ذلك من الهنر المنكر^(٣). وكثرت الفتن والمناقضات الدينية، ولا سيما بين أنصار حمزة وأنصار ختكين داعي الدعاة، وهو المشرف على توجييه الدعوة الفاطمية الأصلية، وأخذ كل فريق يرمى صاحبه بالكفر والضلال^(٤).

وفي رواية عن نهاية الدرزي

وهي رواية الأنطاكي، أن الدرزي قتل أثناء ركوبه في موكب الحاكم ذاته؛ قتله مواطنوه الترك على أثر ما ضلهم وشمل جميع رجال الدولة ومعظم طبقات الشعب من السخط لمزاعمه الإلحادية المثيرة، وبأخذ المقرزي بهذه الرواية^(٥) وفي رسائل الدرزي السرية ما يشعر بأنه قتل في سنة ٤١٠ هـ بتحريرض حمزة، وقتل معه عدة من الدعاة الخوارج^(٦).

والحقيقة فيما يرجح، هي أن الدرزي لم يقتل في هذا الطرف، ولكنه اختفى في القصر أياماً حتى هدأت العاصفة وسكن الجند، ثم دبر الحاكم له سبيل الفرار، وعاونته بالمال، فسار إلى الشام ونزل ببعض قرى بانياس، وأذاع في الناس دعوته فكانت أصل مذهب الدرزي الشهير الذي سمي باسمه^(٧)، وأساسه القول بالتناسخ، وحلول الروح، وأن الروح المقدس انتقلت من آدم إلى علي بن أبي طالب، ثم انتقلت روح علي إلى الحاكم بأمر الله.

أما مصير حمزة فتحيطه

معظم الروايات بالصمت، وينفرد الأنطاكي ببيان مصيره، ويقول لنا إنه قر بعد فقد الحاكم ثم قتل بعد ذلك، وطورد أنصاره ومزقوا كل ممزق^(٨). بيد أن هنالك ما يدل على أنه لبث قائماً بدعوته حيناً آخر؛ ذلك أنه توجد لدينا مجموعة خطية أخرى من رسائل إلحادية^(٩) نعتقد من روحها وأسلوبها أنها من تأليف حمزة بن علي ذاته، ومنها رسائل كتبت في سنة ٤٢٢ هـ، أي بعد التاريخ الذي نتحدث عنه بنحو إحدى عشر عاماً؛ وربما استمر حمزة بمصر حيناً يث دعايته في الخفاء، وربما انتقل إلى الشام في أثر زميله الدرزي؛ بيد أنه لا توجد لدينا تفاصيل شافية عن حركة أولئك الدعاة، بعد أن انتهزت دعوتهم بمصر على النحر الذي قدمنا.

ماذا كان موقف الحاكم بأمر الله من هذه الحركة الإلحادية المدهشة ؟ لقد كان فيما يرجح موقف تأييد ورعاية، وهذا ما تقوله معظم الروايات المعاصرة

(١) مرآة الزمان (المخطوط) الجزء المشار إليه ص ٤٠٥، وأورده النجوم الزاهرة ج ٤ ص ١٨٤.

(٢) أخبار الدول المنقطعة.

(٣) ابن الصائبي، وأورده النجوم الزاهرة ج ٤ ص ١٨٣.

(٤) تاريخ الأنطاكي ص ٢٢٤.

(٥) تاريخ الأنطاكي ص ٢٢٣، ومماط الخفاء (المخطوط) لوحة ١٦٩.

(٦) دائرة المعارف الإسلامية في مقال المقرزي.

(٧) مرآة الزمان (المخطوط) الجزء المشار إليه ص ٤٠٥، وأورده النجوم الزاهرة ج ٤ ص ١٨٤.

(٨) تاريخ الأنطاكي ص ٢٢٧.

(٩) تحفظ هذه المجموعة بدار الكتب رقم ٣٥ عقائد التحل.

والمشاهدة، وإذا كان من الصعب أن نحدد مدى هذا التأييد، ففي وسعنا أن نقول إن الحاكم كان من وراء الدعاية يشد أزهرهم، ويمدهم بالمال والنصح، ويسهر على حمايتهم من الكافة؛ وإذا صدقنا ما يقدمه إلينا الدعاة في هذا الضد، فقد نستطيع أن نذهب إلى أبعد من ذلك فنقول إن الحاكم كان يشرف على توجيه الدعوى، ويشترك في تنظيمها وتغذيتها بطريقة فعلية؛ وهذا ما يدكره لنا حمزة في بعض رسائله^(١)، وفي سياق الحوادث وتتبعها حسبما قدمنا، ما يدل على أن تخطيط الدعوة وتزويق الدعاة على هذا النحو، كان ضرورة شخصية للحاكم بامر الله، وقد ثارت نفس الحاكم غضباً على الحشد والكافة، لأنهم اجتروا على مطاردة الدعاة.

وقد أشرنا فيما تقدم إلى حادث المرأة التي صنعت من الورق، ونصبها أهل مصر (الفسطاط) في طريق الحاكم وفي يدها رقعة كأنها طلّامة، وإلى ما أنارت به محتويات هذه الرقعة القاذفة في نفس الحاكم من الحفيظة والغضب على أهل مصر.

اعتزم الحاكم إذن أن ينكل بمصر وأهلها، فاستدعى العرفاء والقادة ونظم معهم خطة العمل؛ وعهد إلى مقدمي العبيد وغيرهم

من الطوائف بافتتاح الهجوم، فأخذوا يغيرون على أحياء مصر في هيئة العصابات، وينهبون الخوانيت والسابلة، ويخطفون النساء من الدور، والشرطة تغضى عن جرائمهم، والحاكم معرض عن كل شكاية وتضرع؛ وكان ذلك في جمادى الآخرة سنة ٤١١ هـ؛ ثم اتسع نطاق الاعتداء، فهاجمت قرى العبيد والترك والمغاربة مصر من كل صوب، وأضرموا النار في أطرافها؛ وهب أهل مصر للدفاع عن أنفسهم، واستمرت المعارك بين الفريقين ثلاثة أيام، وألّته اللهب تنطلق من المدينة القديمة إلى عنان السماء؛ وفي اليوم الرابع اجتمع الأشراف والكبراء في المجاهد ورفعوا المصاحف، وضجوا بالبكاء والدعاء، فكف الأتراك والمغاربة عن متابعة الاعتداء، واستمر العبيد في عدوانهم، وأهل مصر يدفعونهم بكل ما استطاعوا؛ وطلب الأتراك والمغاربة إلى الحاكم أن يأمر بوقف هذا الاعتداء الصارخ على أهل مصر وعلى أموالهم، خصوصاً وأن لهم بين المصريين كثيراً من الأصهار والأقارب، ولهم في مصر كثير من الأملاك، فتظاهر بإجابة مطلبهم، ولكنه أوعز إلى العبيد أن يستمروا في القتال، وأن يتأهبوا لمداقة الترك والمغاربة، فاضطربت المعارك بين

الفريقين، ودافع الترك والمغاربة عن أهل مصر، ومزقوا جموع العبيد وتكلموا بهم؛ ثم هددوا الحاكم باقتحام القاهرة وحرقها، إذا لم يوضع حد لتلك الجرائم، فخشى الحاكم العاقبة، وأمر العبيد بالتفرق ولزوم السكنة، واعتذر لأشراف مصر ورعماء الترك والمغاربة عما وقع، وتصل من كل تبعة فيه، وأصدر أمراً لأهل مصر قسراً على المنابر، ومكنت تلك الفتنة الشقاء، بعد أن لبثت الفسطاط بضعة أسابيع، مسرحاً لمناظر مروعة من السفك والعيث والنهب، وأحرقت معظم شوارعها ومبانيها وخربت معظم أسواقها ونهب، ومسى كثير من نساءها واعتدى عليه، وانتحر كثير منه خشية العار؛ وتبع المصريون أزواجهم وبناتهم وأمهاتهم، وافسدوه من الخاطفين.

وكان ما تلا ذلك من المناظر الدموية، وهو آخر الحوادث الهامة في ذلك العهد الخافل، وكانت بداية النهاية؛ وكانت الخاتمة تدنو بسرعة، وقد أشراف ذلك العام الملى بالحوادث - سنة ٤١١ هـ - على نهايته؛ وأشراف العهد نفسه على الخاتمة؛ وكانت الخاتمة دروة الخفاء

دروة الخفاء

- ١ -

هانحن أولاء نقتسرب من

(١) راجع رسائل حمزة (المخطوط رقم ١٣٣ عقائد النحل) ص ٧٥.

الخاصة، ونقترب من القوة، خاتمة العهد الذي استعرضنا، وخاتمة تلك الشخصية العجيبة التي ملأت العهد عنفاً واضطراباً ووروعة؛ وذروة ذلك الغمء الذي كان يغمرها في حياتها الخاصة والعامية، يسبغ على العهد كله لوناً من الطرافة المزوجة بالرهبة والغموض.

كان المجمع المصري قد بلغ في هذه الأعوام الخمسة والعشرين، غاية اليأس والسخط والروع؛ وكانت قد أضنته تلك الأحداث الهائلة التي توالى عليه، فقلبت أوضاعه، وفوضت نظمه من الأساس، ونكبت في النفس والمال غير مرة، وعصفت بمراته الروحي وتقاليده الاجتماعية وكل معتقد عزيز لديه؛ وكانت اليد الحديدية التي تقبض على مصائره، والنظم العنيفة التي تطوق أعناقها، تخمد لديه كل نزعة إلى الخروج والمقاومة. بيد أن ذلك الخضرع الذي فرضه عليه تتابع الحوادث وهزلها ورعنيتها لم يكن نهائياً، وإذا كانت القوة الطاغية قد استطاعت أن تخمد الثورة، وأن تنكل بالمجتمع الثائر، فإنها لم تخمد لديه كل نزعة إلى النضال والمقاومة، بل لقد سرت عوامل السخط إلى العسكرية داتها، فبدت أنها قد ضاقت ذرعاً بهذه الأهواء العنيفة، وأنها لا تريد أن تكون بعد أداة للطغيان

الأعمى، والانتقام الفريع. كان الحاكم بأمر الله يجلس عندئذ فوق بركان مضطرب من الأحقاد والشهوات، وكان يتخبط بين مختلف النيات والمشاريع، ويرى أداة الطغيان وقد فسدت، وكادت تفلت من بين يديه القويتين؛ وبينما يضطرب الشعب سخطاً، ويرقب فرص الانتفاض والمقاومة، وبينما يرتجف الطاغية في أعماق قصره رهبة من المستقبل.

وقعت المناظر الدسوية التي أتينا على وصفها في جمادى الآخرة سنة ٤١١ هـ واستمرت مدى أسابيع؛ وصدر في نفس الوقت سجل (مرسوم) بإبطال المراسيم التي صدرت من قبل ممي حق النصارى واليهود، ورفع الفروض التي ضربت عليهم، وأطلق الحرية لهم في إعادة كنائسهم، وارتداد من أسلم منهم إلى دينه^(١) محاولة منه لاستجلاب عطف الجماهير ولكن دون جدوى.

ومسضى على ذلك زهاء شهرين، وبينما كانت النفوس على اضطرامها، وجزعها وتوجسها، إذا بالحدث الأكبر يقع فجأة، وإذا بالحاكم بأمر الله يفيض من هذه الحماسة الدنيا في ظروف كالأساطير.

كان مصرع الحاكم بأمر الله، أو بالحرى كان اختفاؤه، من أعجب مآسي التاريخ وأشدّها

غموضاً.

ولقد كانت شخصية الحاكم مثال الخفاء ذاته، ولم تكن مظاهر الغموض والتناقض التي تتاب هذه الشخصية الغريبة في كثير من المواطن، لنحجب مظاهر القوة المادية والمعنوية، التي تتمتع بها في أحيان كثيرة. بيد أن الخفاء المروع يصحب الحاكم في حياته الخاصة، وفي تصرفاته العامة، في أقواله وفي أفعاله. رأى خفاء أشد من ذلك الذي تنفسه حولها، شخصية ترتفع في سماء التفكير، حتى لتزعم السمو فوق البشر وتهيم في دعوى الألوهية، وتنحط مع ذلك في كثير من نزعاتها وتصرفاتها، إلى نوع من الشذوذ بل الجنون الغامض؟

وكان اختفاء الحاكم كحياته لغزاً مدهشاً، بل كان ذروة الخفاء والروع، وما زالت قصة هذا الاختفاء وظروفه، وحقيقة عوامله، مشار الريب والجدل. ركب الحاكم ذات مساء في بعض جولاته الليلية، وقصد إلى جبل المقطم، ثم لم ير بعد ذلك قط لاحقاً ولا مبعثاً، ولم يعرف مصيره قط ولم يوجد جثمانه قط، ولم تقدم إلينا الروايات المعاصرة أو المتأخرة، أية رواية حاسمة عن مصرعه أو اختفائه.

هنالك في سير الحوادث وأحوال العصر، ما يحمل رغم

(١) الأطاكي ص ٢٣٠ - ٢٣٢، وأخبار الدول النقطية، وأبو صالح ص ١٤٦.

حفاء المأساة، وغموض الظروف التي أحاطت بوقوعها، واضطراب الروايات بشأنها، على الاعتقاد بأن الحاكم بأمر الله ذهب ضحية المؤامرة، وأن مصرعه لم يكن سوى جريمة سياسية، ارتكبت لتحقيق غايات الملك والسياسة، وهذا ما تقرره بعض الروايات المعاصرة على اختلافها في الشرح والتعليل؛ ولكن من دبر هذه المؤامرة؟ ومن قام بتنفيذها؟ وكيف نفذت؟ وأين ذهبت جثة الحاكم؟ هذه أمور يحيط بها الحفاء والريب، وإن كنا نجد الجواب عليها أيضاً في بعض الروايات المعاصرة.

والحقيقة أن افتراض المؤامرة السياسية، وربما كان خير تعليل للمأساة ذلك أن الحاكم بأمر الله كان طاغية خطر الأهواء والنزعات، سريع الانتقام، ذريع الفتك، وكانت تضطرم حوله بلا ريب شواظ من البغضاء والخط، وقد شمل هذا الخط جميع الطوائف والطبقات؛ وكان رجال الدولة وأكابر الزعماء والقادة، يعيشون جميعاً في جو من الغيبانة والروع، ولا يأمنون على نفس أو مال. ومن المدهش حقاً أن هذه البغضاء المضطربة، لم تصب الحاكم من قبل بنائها، ولم تسحق ملكه وسلطانه، بل

استطاع أن يخمدتها في صدور ذويها، مدى هذه الأعوام الطويلة. ذلك لأن هذه الشخصية القوية كانت تثير دائماً من الرهبة والروع، أكثر مما تثير من البغضاء والخفيظة والسخط.

كانت المؤامرة إذن ترقب الحاكم بأمر الله، ويرصد الموت. ولكن من دبر هذه المؤامرة، وأقدم على الاضطلاع بتلك المهمة الخطرة؟ لم يكن مدبرها الأول رجلاً من رجال الدولة، أو زعيماً ممن نزلت بهم نقمة الطاغية. ولكن كان مدبرها، على ما يرجح وتقرره معظم الروايات المعاصرة امرأة، هي ست الملك أو سيدة الملك، أخت الحاكم ذاته. وقد أشرنا إلى ست الملك فيما تقدم. كان مولدها بالمغرب في سنة ٣٥٩هـ، وقد عرفت منذ فتوتها بالعقل والحزم وحسن التدبير، وتسميها الرواية أحياناً «ست الكل» وتنعسها بالسلطنة^(١)؛ وكان أبوها العزيز يحبها ويستشيرها في كثير من الأمور ويستمع إلى رأيها ونصحها. ولما توفي العزيز استمرت ست الملك على نفوذها في القصر، وقامت بدور كبير في تدبير الشؤون وتوجيهها، في بداية عهد الحاكم بأمر الله، فكانت تمدّه بحسن رأيها وتديرها في

كثير من الأمور، وتسهر على سلامته وسلامة ملكه. وهنالك ما يدل على أن العلاقات بين ست الملك وأخيها الحاكم، كانت في تلك الفترة الأولى من حكمه، تسم بطابع المحبة والمودة الوثيقة، فقد ذكر لنا المقرئ في أخبار سنة ٣٨٧هـ، أن ست الملك «أهدت إلى أخيها الحاكم بأمر الله ثلاثين فرساً مسرجة، أحدها مرصع، وستا وعشرين بغلة مسرجة ملجمة، وخمسين خادماً، منها عشرة صقالبة، وتاج مرصع، وشاشية مرصعة، وأسفاط كثيرة من طيب، وبستان من الفضة مزروع من أنواع الشجيرة. وفي حوادث سنة ٣٩٠هـ، أن ست الملك «أقطعت إقطاعاً مبلغه مائة ألف دينار، منها ضياع في الصعيد، وأسفل الأرض، ودور وبساتين»^(٢). ولكن الأمور تغيرت مع كثر الزمن. ذلك أنه لما استأثر الحاكم بالسلطة، واندفع في تيار العنف والإغراق، وأسرف في القتل، وإصدار القوانين والأحكام المتناقضة، كانت ست الملك تعترضه، وتسدّي إليه النصيح وتحذره من العقاقب، فكان بغضب تدخلها ويردها بغليظ القول واللوم، ويقصّيها عن كل تدخل واشتراك في الشؤون^(٣). وكانت ست الملك ترقب

(١) المقرئ في انماط الحفاء (المخطوط) لوحة ٦٩ ب.

(٢) انماط الحفاء (المخطوط) لوحة ٥٢ ب و ٥٦ أ.

(٣) أخبار الدول المنقطعة (في فستقله ص ٢١٥)، ومروءة الزمان (النسخة الفقهية) في الجزء المشار إليه ص ٤٠٥، والجوهر المراهة ج ٤ ص ١٨٥ و ١٩٥، ونهاية الأرب ج ٦ ص ٦١.

الجريمة

على نفسها مختلف المواقف والعهود، ووعده بأنه سيكون مدبر الدولة وصاحب الكلمة العليا في شؤونها وعهد ابن دواس بالتنفيذ إلى عبددين من أخلص عبيده، فخلعت عليهما ست الملك، وهبتهما مالا وخيلا وغيرها، وزودتهما بسكنين ماضيين؛ واتفق على أن يكون التنفيذ في مساء اليوم التالي، حينما يخرج الحاكم كعادته ليلا إلى المقطم، ويتوغل فيه منفرداً أو مع اثنين من الركابية فقط، فعندئذ يتم التنفيذ، ويحقق مشروع الجناة بأمر أمر (٣).

- ٢ -

وقد أشرنا فيما تقدم إلى شغف الحاكم بالطواف بالليل، ولا سيما في جنبات المقطم؛ ولم يكن ذلك الطواف عبثاً فقد كان الحاكم كأيبه وأجداده يهيم باستقراء النجوم ورصدها. وكان يتوغل في الجبل، ويقصد الربى في مكان يسمى «صحراء الجب»، وهناك في خلوته المنعزلة التي بناها خصيصاً لذلك، يتأمل النجوم ملياً ويحسب طالعها، ففي ليلة الاثنين ٢٧ شوال سنة ٤١١ هـ - ١٣٠ فبرابر سنة ١٠٢١ م) خرج الحاكم كعادته للطواف في الجبل. وتصف لنا الرواية منظرًا مؤثراً وقع بينه وبين والدته قبيل

وبحثت ست الملك حولها بين العناصر الناقمة، فوقع اختيارها على سيف الدولة الحسين بن دواس زعيم كتامة ليكون حليفها ومنفذ مشروعاتها وكانت كتامة بين القبائل المغربية التي شدت بأرز الدولة الفاطمية، أقواها وأوفرها عصبية وبأساً؛ وكان زعيمها الحسين بن دواس يعيش بعيداً عن القصر. ويقاطع الحفلات والمواكب الرسمية خشية غدر الحاكم وفتكه، ويصارع الحاكم ويراجعه في ذلك ويعني عليه ملكه، فينادي إياه وتمسكا، ويصارع الحاكم بما يخالجه من ريب وجزع؛ فاتصت ست الملك سراً بالحسين بن دواس، وعرضت إليه ما انتهت إليه الأمور من الاضطراب والفوضى، من جبراء تصرفات أخيها، وتطرفه واغراقه، وانتهاكه حرمان الشريعة والإيمان بادعاء الألوهية، وما يهدد الدولة والإسلام كله من خطر التمزق، إذا استمر الحاكم في غيبه، ولم يوضع حد لشنيع تصرفاته وجرائمه، وأنه لا سبيل إلى تدارك الموقف ودفع الخطر، غير قتل الحاكم وتولية ولده. فلبى ابن دواس دعوة الجريمة وتعهد بالتنفيذ، وأخذت عليه الأميرة ميثاقاً بالوفاء والكمائن، وقطعت

تطورات الحوادث في جزع وتوجس، وتخشى أن تنقض العاصفة وتضطرم الثورة، فتحمل عرش الحاكم ومستقبل الأسرة كله، ويختم عصر الجند والسود، في غمر الدماء والشقاء والذلة، وكان الحاكم من جانبيه يحقد على ست الملك، وينقم عليها تدخلها وقارص لومها. وتضيف الرواية إلى ذلك، أن الحاكم كان يشدد عليها الحجر والراقبة، ويعني عليها سوء مسلكها وفضائحها الغرامية، ويتهمها بتناوب العشاق عليها، وأنه هدهدها بإنفاذ العقاب إليها لاستبائاتها، فكانت لذلك تخشى بطشه وقتكه^(١). وفي اتهام ست الملك بهذه الفضائح ما يدعو إلى التأمل؛ ذلك أنها كانت يومئذ قد جاوزت عهد الشباب ببغيتها، وأشرفت على الثانية والخمسين من عمرها؛ ولم تذكر الرواية عنها ما يشينها قط، بل نراها تجمع على امتداحها، والإشادة بحزمها وعقلها وكيانتها^(٢)، وإذن فمن المشكوك فيه أن تنحدر هذه الأميرة الفطنة الحازمة، في كهولتها إلى مثل هذا المسلك المشين؛ وعندنا أن العوامل السياسية التي أشرنا إليها هي كل شيء في تلك الخصومة، التي ثارت بين الحاكم وأخته، وهي التي دفعت ست الملك إلى طريق

(١) ابن خلدون - في كتاب العبر - ج ٤ ص ٦١، والمقريزي في اتعاظ الحنفاء (المخطوط) لوحة ٦٩ ب.

(٢) النجوم الزاهرة ج ٤ ص ١٨٥ و ٢٤٨

(٣) مرآة الرمان السحرة الفقهية في الجزء المشار إليه ص ٤٠٦.

ركوبه، فقد ذكر الحاكم لوالدته أنه يتوقع في الغد قطعاً في طالعها ينذره بظهور نجم معين، وأنه يتوجس من ظهوره، ويخشى أن يصيبها مكروه ولا سيما من أخته، وأعطى أمه مفاتيح خزانة مليئة بالمال بها عثمائة ألف دينار، لتحويلها إلى قصرها وتكون ذخيرة لها، فجزعزت أمه وكانت تعبه ويعبدها حباً، وتضرعت إليه ألا يخرج، فوعدها بذلك. ولبت الحاكم أرقاً والفجر يكاد يقتله، حتى مضى من الليل للشاه؛ وعندئذ قال لأمه لا بد من ركوبي الليلة، وألا أخرجت روحي. ثم ركب في الحال حماره الأشهب المدعو بالفخر، ورافقته بطانته المعتادة؛ وكان أبو عروس صاحب العسس (كبير الشرطة) يطوف كل ليلة بالقصر مع رجاله، وهم يضرّبون الطبول والبوقات الخفيفة، فإذا خرج الحاكم تبعه في رجاله حتى أبواب المدينة. وخرج الراكب إلى الجبل، من درب يقال له درب السباع^(١)، ولما وصل إلى الجبل رد أبا عروس ورجاله، ونسيما صاحب الستر والسيف، ولم يصحبه سوى اثنين من الركابية^(٢)، ثم سار متوغلاً في شعب المقطم. وكانت أخته ست الملك ساهرة ترقب كل

حركاته من قصرها، وهو القصر الصغير أو القصر الغربي المقابل للقصر الخلفي أو القصر الكبير، فما كادت تعلم يخرج وجهه حتى اتخذت كل أهبتها؛ وسبق الجناة فريستهم إلى المكان المقصود. وهنا تقول الرواية نقلاً عن أبي عروس صاحب الشرطة، إن الحاكم لما وصل إلى الجبل صعد إلى رابية مرتفعة، وتأمل النجوم قليلاً ثم ضرب بدأ على يد وقال: ظهرت يا مشدوم! ثم توغل قليلاً في شعب الجبل، فاعترضه في الطريق عشرة من عرب بني قرة، والتمسوا منه صلة وإحساناً، فأنقذ معهم أحد الركابين إلى صاحب بيت المال ليحقق ملتصقهم؛ والظاهر أن اعتراضهم للحاكم على هذا النحو لم يكن عفواً^(٣). واستمر الحاكم في سيره مع الركابي الآخر، حتى المكان الذي يقصده، وهو في شرقي حلوان وقد لاح الفجر. فخرج عبداً ابن دواس من مكنمهما، وانقضا عليه وطرحاه أرضاً وهو يصيح بهما «ويلكما ماذا تريدان»، فقتلاه وقطعا ذراعيه، وشقوا جوفه، واستخرجوا أمعاءه، وقتلوا الصبي الركابي، وقطعا قوائم الحمار، وحسلاً أشلاء الحاكم إلى سيدهما في كساء، فرافقهما ابن

دواس في الحال إلى ست الملك، وسلمها الجثة، فدفتها في نفس مجلسها، وأنعمت على ابن دواس وعديه بمال وتحف كثيرة، ودعت في الحال كبير الوزراء خطير الملك أبا الحسين عمار بن محمد وأخطرت بهما وقع، واستحلفت على الكتمان والطاعة، وأمرته باستدعاء ولي العهد عبد الرحيم بن الياس من الشام، فكتب إليه على لسان الحاكم أن يبادر بالعود، فعاد بطريق البحر، وبعثت ست الملك قائد الساحل فاستقبله في مياه دمياط، وسار به إلى تيسى وقتله؛ وهناك روايات أخرى عن مصرعه تشير إليها فيما بعد^(٤). وفرقت ست الملك زهاء ألف دينار بين مختلف الأولياء، لكي تطمئن الاخطار المضطربة، ولتقضى على الأقاويل، أن أخاها سيفب سبعة أيام وأنه يمدها بأوامره، واتخذت كل أهبة لإخفاء الجريمة، وتدير ما يجب لاختيار الخليفة الجديد. وكان أول هم لست الملك أن تقضى على شركائها في الجريمة، فيذهب سرها معهم إلى الأبد، فلما استكملت أهبتها، وأخذت البيعة للخليفة الطفل أبي الحسن على بن الحاكم بأمر الله بمعارضة ابن دواس، وأعلن

(١) سمي كذلك لأن دار السباع كانت تقع فيه، وكان مرفعه في طريق القرافة الموصل إلى مقبرة الشافعي

(٢) هم الذين يصحبون الركاب الخلفي، ويمون بركوب الخليفة والدواب التي يركبها.

(٣) يقول التويري إن العشرة الذين اعتراضوا الحاكم، إنما هم عبيد ابن دواس أعدهم لتفديد الجريمة، وأنهم مسقوا الحاكم ليلة خروجه إلى الجبل، ثم انقضوا عليه وقتلوه (نهاية الأرب مجلد ٢٦ ص ٥٨)

(٤) المقرئ في إتمام الحفاه (المخطوط) لوحة ٧٠ أ

خليفة مكان أبيه في العاشر من دى الحجة (٤١١هـ)، واستوتقت من طاعة كرامة، وباقي الطوائف والزعماء، استدعت ابن دواس وكان يعتقد أنه غدا أعظم رجل في الدولة؛ وبينما هو في بعض أبياء القصر، صاح نسيم صاحب السر في صبيان الخاص بإيعاز ست الملك، بأن هذا هو قاتل مولانا الحاكم فاقبلوه، فانقضوا على ابن دواس وقطعوه بسيفهم إرباً، ثم قتلوا العبدتين اللذين ارتكبا الجريمة؛ ثم دبرت ست الملك أيضاً مقتل الوزير خطير الملك بعد ذلك بأشهر قلائل، ولم يضر أحداً ممن وقفوا على السر؛ وتمت هذه الإجراءات الدموية بسرعة واحكام، وذهب السر الرهيب مع الجنة إلى الأبد^(١).

- ٣ -

هذه خلاصة ضافية لما تعرضه الروايات التي انتهت إلينا عن مصرع الحاكم بأمر الله، وعن ظروف المأساة وبواعثها. ولكن القضاء وهو مؤرخ معاصر تقريباً، كتب روايته بعد ذلك بنحو

الأمميتان، وعليه سرجه ولجامه، فتشبهوا الأثر حتى وصلوا إلى البركة الواقعة شرقي حلوان، فزلها العصف وعثروا فيها ثياب الحاكم، وهي سبع جباب منزرة لم تحمل أزارها وفيها أثر الطعان، فعندئذ أيقن الناس بقتله^(٢).

ثم تقسول الرواية إن ست الملك بعد أن استتب لها الأمر، وثبت مصرع الحاكم على هذا النحو، أبدت الحزن عليه، وأقامت عزاءه القصر ثلاثة أيام، ثم استدعت جماعة العرب الذين اعترضوا سبيل الحاكم ليلة الجريمة التماساً للعطاء، وطلبت اليهم أن يقولوا ما يعرفون من مقتل الحاكم، ووعدتهم بالعفو والإحسان إذا أجابوا وإلا أعدموا في الحال؛ فأقسموا جميعاً بأن لا علم لهم بشئ، فضربت أعناقهم؛ وتوسلت ست الملك لستر جرميتها بارتكاب جريمة أخرى.

على أن هنالك رواية في شأن هؤلاء الأعراب ينفرد بها الأنطاكي، وهو مؤرخ معاصر للمأساة^(٣)، فهو يقول إن الحاكم ليلة خروجه إلى المقطم، ومعه

ثلاثين عاماً فقط، يصيف إلى هذه الرواية فصلاً آخر، فيحدثنا عن خسارة المؤسسة وكسيف اكتشفت آثار الجريمة، فيقول إن الحاكم لما سار في طريقه إلى المقطم، وبعث أحد الركابيين مع نفر بنى قرة الدين اعترضوا طريقه، صرف الركابي الآخر عند قبر الفقاعي في وسط القرافة الكبرى. ولما لم يعد الحاكم كعادته في صباح اليوم التالي، خرج القضاة والأشراف والقواد إلى الجبل، فبحشوا عن الحاكم حتى آخر النهار ولم يعثروا له على أثر، وكسروا الذهاب على هذا النحو ثلاثة أيام دون جدوى؛ وفي اليوم الرابع أعنى يوم الخميس آخر شوال، خرج مظفر صاحب المظلة، ونسيم صاحب السر، وابن مسكين صاحب الرمح، وعدة من زعماء الجند والقضاة ورجال الدولة، وتوغلوا في شعب المقطم حتى بلغوا دير القصير، على مقربة من حلوان؛ وعكفوا على البحث والتنقيب حتى عثروا بحمار الحاكم الأشهب، وقد قطعت ساقاه

(١) أورد هذه التفاصيل عن مصرع الحاكم من المؤرخين وفي مقدمتهم أبو هلال الصابي وقد كتب روايته بعد الحادث بنحو ثلاثين عاماً فقط (راجع هذه الرواية في النجوم الزاهرة ج ٤ ص ١٨٥ وما بعدها). وكذلك أبو عبد الله القاضي ركتب بعد الحادث بتقريباً أيضاً (راجع عيون المعارف - مسطوط بدار الكتب ص ١٨١ و ١٨٢)، والذهبي (راجع المخطوط بدار الكتب مجلد ٢٢ في وفيات سنة ٤١١) وهو ينقل رواية القاضي؛ واس قرأ على في مرة الزمان (المخطوط آخر، المشار إليه ص ٤٠٥ - ٤٠٨)، واس حلکان (ج ٢ ص ١٦٧ و ١٦٨)، واس الأثير (ج ٨ ص ١٠٨ و ١٠٩) والمقريزي في انصاف الحنفاء (المخطوط) لوحة ٦٩ ب و ١٧٠، وراجع أيضاً أخبار الدول المقطعة (المخطوط) واس العميد (تاريخ المسلمين ص ٢٥٨) واس العبري (مختصر تاريخ الدول طبع اليسوعيين ص ٣١٢ و ٣١٣) ونهاية الأثر (ج ٢٦ ص ٥٨) واس حلدون (ج ٤ ص ٦١) وغيرها

(٢) راجع رواية القضاء في النجوم الزاهرة (ج ٤ ص ١٩٠ و ١٩١)

(٣) لدى الأنطاكي كتابة تاريخه كما يقرر في مقدمته سنة ٤٠٥هـ في أنطاكية، واستمر في كتابته حتى أوائل عهد الظاهر

صبي ركابي فقط اعترضه سبعة من البدو أو سبعة فوارس من سى قرة حسبما يروى لـ المقرئى، والتمسوا منه الصلة بحفء وغلظة، فأجابهم بأنه لا يحمل مالا يدفعه لهم، ولكنه يرسلهم الى متولى بيت المال ابن بدوس ليدفع لهم خمسة آلاف درهم (أو عشرة آلاف على قول المقرئى)، فقالوا إهم لا يمضون لأنه لا يدفع لهم شيئا، واشتد الجدل بينهم وبينه، فطلبوا اليه أن يرسل معهم الصبي الركابي لينجز لهم ما وعد من عطاء، وسار الركابي مع أربعة منهم صوب صوب المدينة، وتخلف الثلاثة الباقون، ثم عاد الركابي بعد أن أدى مهمته يبحث عن سيده، فى المكان الذى اعتاد انتظاره فيه، وظال يحشه دون جدوى حتى لقيه مساح راهب بالجليل، فسأله وذكر له صفة الحاكم وصفة حمارة، فأخبره أنه رأى هذا الحمار فى طريقه معرقبا، وسار معه الى الموضع الذى شهده فيه

وفى صباح اليوم التالى سارت الأميرة ست الملك وجميع الأمراء والقواد الى الجبل، يتبعون أثر الحاكم حتى وصلوا إلى دير القصير^(١)، وبحشوا فى الدير وجميع المواضع التى كان يرتادها فلم يقفوا له على خير، ثم عثروا بعد ذلك ثيابه وفيها آثار الطعان والدماء، ولكنهم لم يحدوا حنته، فاستدلوا من ذلك على أن البدو الثلاثة الذين تخلفوا عن رفاقهم، هم الذين قتلوه ودفعوه فى الجبل وأخفوا أثره واتجهت مظنة التحريض الى ابن دواس، وكشرت فى حقه الأقاويل، فعملت ست الملك على استدعائه الى القصر، حيث قتل حسبما تقدم، ووجدت ست الملك فى بعض صناديقه، السكين التى كان يحملها الحاكم فى كفه، فثبت لدى الجميع حينئذ أنه هو مدير الجريمة^(٢) وربما كان لهذه الرواية اثنى يتفرد بها الأنطاكي قيمتها من حيث التفاصيل الجزئية، وليس بعيدا أن يكون هؤلاء الأعراب

هم القتل، وأن يكون وقرفهم فى طريق الحاكم أمرا مدبرا كما أشرنا إلى ذلك فيما تقدم، ومن جهة أخرى فهى تفى تهمة تدبير الجريمة عن ست الملك، وإن كانت تتفق فى اتهام ابن دواس وتخصه بتدبيرها وإذا كان من الصعب أن نقف عند هذه الرواية، وأن نؤثر الأحذ بها دون غيرها من الروايات المعاصرة، نظرا لانفرادها بهذا التفصيل، فإنه مما يدعو إلى التأمل أنها ليست هى الرواية الوحيدة التى تفى تهمة الجريمة عن ست الملك، مع اتفاقها فى جوهر الموضوع، وهو أن الحاكم بأمر الله قد ذهب ضحية المؤامرة والجريمة

- ٤ -

ذلك أن المقرئى أعظم مؤرخى مصر الإسلامية، بالرغم من كونه يقدم إلينا فى «اتعاظ الحفء» ملخص تفاصيل المؤامرة، منسوبة إلى ست الملك، وتفاصيل تنفيذها حسبما تقدم^(٣) متفقا بذلك مع معظم المؤرخين، يعود

(١) تحدث أبو صالح الأرمي فى تاريخه عن دير القصير، وقد كان يومئذ من أعظم الأديار القبطية الملكية، فذكر لنا ع ما يأتى «الدير المعروف بالقصير على قرية الجبل الشرقى وهذا الدير يشرف منه على بحر النيل المبارك وطرا (وهى البلدة المعروفة القرية من حلوان)، أنشأه ارغادويوس الكبير بن تدوس الكبير ملك الروم على قبر معلمه القديس أرسانيوس، وسماه باسمه وكان أرسانيوس هذا قد هرب منه وتعد فى بيرة القديس أبو مقار بوادى هيب ثم انتقل الى هذا الجبل وتعد فيه. وعرف هذا الدير بدير القصير، ويعد له عيد عظيم، ويجمع إليه خلق كثير، وتحت بيعة على الجبل بيعة أخرى مقرت فى الجبل بالأرميل فيها مذبح، وهو بيد الملكيين، وفيه جماعة من رهبانهم وفى هذا الدير ثمانية كنائس وعليه حصن دائر وفيه مطرة وفيه مدائى، وتحت مغائر كثيرة مقرت فى الجبل، وفيها ما ياهر ستة آلاف راهب، (تاريخ أبى صالح ص ٦٢ - ٦٦)

وقد صدر مرسوم الحاكم فى رمضان سنة ٤٠٠هـ، بهدم هذا الدير حسبما تقدم فى موضعه

(٢) تاريخ الأنطاكي ص ٢٣٤ و ٢٣٨

(٣) اتعاظ الحفء (المخطوط) لوحة ٦٩ ب و ١٧٠

بعد ذلك فيقدم إلينا رواية أخرى عن مصرع الحاكم بأمر الله ترمى إلى نفي الاتهام عن ست الملك، ينقله إلينا عن عز الملك المسيحي، مؤرخ الدولة الفاطمية وزير الحاكم وصديقه. ونص هذه الرواية هو أنه «في اغرم سنة ٤١٥ هـ (١٠٢٤م) قبض على رجل من بني حسين ثار بالصعيد الأعلى، فأقر بأنه قتل الحاكم بأمر الله في جملة أربعة أنفس تفرقوا في البلاد، وأظهر قطعة من جلدة رأس الحاكم وقطعة من القوطة التي كانت عليه، فقبل له لم قتله، فقال غيرة لله وللإسلام، فقبل له كيف قتله، فأخرج سكيناً ضرب بها فزاده فقتل نفسه، وهو يقول هكنا قتله، فقطع رأسه وأنفذ به إلى الحضرة مع ما وجد معه، وهذا هو الصحيح في خبر قتل الحاكم لا ما تحكيه المشاركة في كبهم من أن اخته قتله»^(١).

وقد كان المسيحي مؤرخاً كبيراً ثقة، وكان من عظماء الدولة، ومن معاصري الحاكم وخاصة جلسائه. والمرجح أنه وقف بنفسه على كدير من التداوير، التي اتخذت عقب اغتفاء الحاكم، وسمع من المصادر الوثيقة كثيراً من الأحاديث، التي ذاعت حول

مصرعه؛ وليس ثمة شك في روايته للواقعة التي يتقنها إلينا عن ذلك الرجل المقبوض عليه. ولكن هل قال ذلك الرجل حقاً؟ وهل كان حقيقة من قتلة الحاكم بأمر الله؟ هذا ما نشك فيه؛ ومن الصعب أن نعتقد أن رجلاً أو رجلاً من الكافة، يستطيعون أن يدبروا وأن ينفذوا وحدهم مثل هذه الجريمة الهائلة، في مثل هذا الخفاء والإحكام، واللهم إلا إذا كانوا مأمورين، يعملون لحساب الرؤوس المدبرة ذات القسوة والحول؛ والظاهر أن الرجل المشار إليه كان من الفندانية أو الدعاة الهائمين، وأنه أراد أن يجعل من نفسه بهذه الدعوى بطلاً وشهيداً. والمهم في رواية المسيحي هو أنها تبرئ ست الملك من بعة الجريمة. وإذا فالرواية تخطف في شأن ست الملك اختلافاً ظاهراً بين الاتهام والنفي، ولكن لما يلفت النظر أنها تتفق جميعاً في أن الحاكم بأمر الله ذهب ضحية الجريمة والمؤامرة، وأنه توفي قتيلاً، ولم يفر البحث عن أي أثر لجثته، ومن الصعب أن يقف المؤرخ عند أحد الرايين بصورة حاسمة، بيد أننا نستطيع بتحصيص هذه الروايات، أن نستخلص منها ما يحملنا على ترجيح رأى بعينه في شأن المحرض

على الجريمة ومركبها. ذلك أن لدينا أربع روايات معاصرة؛ فأبو هلال الصابي والقضاعي يتفقان في اتهام ست الملك، وكونها دبرت المؤامرة وقامت على تنفيذ الجريمة، بمعاونة ابن دواس ورجاله؛ ويتفق المسيحي والأنطاكي في تبرئة ست الملك من بعة هذه الجريمة، والصابي مؤرخ محقق ثقة؛ وإذا كان قد كتب روايته في المشرق بعيداً عن مصر، فالظاهر أنه نقلها عن نفس المصادر التي نقل عنها معاصره القضاعي؛ وكذلك الأنطاكي فإن روايته عن الحاكم وعن الحوادث المعاصرة من أدق الروايات، وأحفظها، فبإذا كان يغفل الإشارة إلى ست الملك فربما كان في إشارته إلى اتهام ابن دواس قرينة غير مباشرة على اتهام ست الملك باعتبارها أقوى شخصية في العصر يومئذ. وأما المسيحي والقضاعي^(٢)، فقد كان كلاهما في مصر، واتصل كلاهما بشؤون الدولة وحوادث العصر اتصالاً وثيقاً؛ وربما كانت رواية المسيحي أقرب إلى التحقيق، لأنه كان معاصراً للحوادث نفسها، وكان وثيق الصلة بالحكام نفسه وكل شخصيات البلاط يومئذ. ولكن المسيحي كان شيعياً يدين

(١) راجع المخطوط ج ٤ ص ١٧٤، ولم يصل إلينا تاريخ المسيحي وهو تاريخ مصر الكبير. ولكن انتهت إلينا منه شذير كثيرة على يد المؤرخين المتأخرين. وتوجد منه قطعة صغيرة مخطوطة بمكتبة الاسكوريال حتماً نوضح فيما بعد في ترجمة المسيحي.

(٢) توفي المسيحي في سنة ٤٢٠ هـ، والصابي سنة ٤٤٨ هـ، والقضاعي سنة ٤٥٤ هـ، ويعني الأنطاكي سنة ٤٥٨ هـ.

بالدعوة الفاطمية، أفلا تسبغ هذه الصفة بعض الريب على روايته؟ ثم ألا يمكن أن تكون هذه الرواية، رواية قصر بغديها التحفظ والحرص على عدم المساس بشخصيات سامية، كانت ما تزال ذكرها مقرونة بالإجلال؟ والظاهر أن حرص المقرئ على نقل هذه الرواية يرجع أيضاً إلى انتمائه إلى الفاطميين، والعطف على ذكراهم، وميله إلى الأخذ بما يبرئهم. أما القضاعي فقد كتب بعد ذلك بنحو ثلاثين عاماً، في عصر تضاعف فيه الحرص على الذكرى، ولم يكن يخشى المخوخ أن يعمتق فيه بنوع من حرية الرأي والرواية، هذا إلى أن القضاعي لم يكن شيعياً بل كان سنياً، وكان فقيها شافعيًا ثقة، وبذا كان أبعد عن التأثر بنفوذ القصر الفاطمي.

وعلى ذلك فربما كانت رواية القضاعي أقرب الروايات كلها إلى الصحة، خصوصاً وقد أبدتها رواية معاصرة أخرى، هي رواية الصابي، وأيدها بعد ذلك كثير من الروايات المتأخرة، وإذا كنا لا نستطيع أن نقف عند جميع شروحها وتفصيلها، فقد نستطيع أن نقف عند حقيقة واحدة، هي أن الأميرة ست الملك كانت روح المؤامرة، وكانت هي الرأس المدبر

للجريمة، وفي ظروف العصر، وفي تتابع الحوادث كما شرحناها، وفيما انتهت إليه سياسة الحاكم الدموية وفرواته المذهبية المفرقة، ومن إثارة الأحقاد والحفائظ، ودفع الدولة في طريق الدمار والانحلال، وما يؤيد هذا الرأي.

- ٥ -

ولما طويت صفحة الحاكم، واستقر في الأذهان مصرعه، وصفا جو الإرجاف الذي ثار حول اختفائه نوعاً، اتخذت الأهبة لتولية ولده أبي الحسن عني، وكانت ست الملك قد غدت منذ مصرع أخيه مرجع السلطان والأمر كله في شؤون القصر والدولة، وكانت تحرس كل الحرص على كسب الحسين بن دواس، حتى تكفل غطتها بالنجاح النهائي، فاستدعته إلى القصر، وأفهمته أنها تعتمد على ولده وعونه في إقامة الخليفة الجديد، فسوعداها بمنتهى الإخلاص والطاعة. ثم أخرجت على بن الحاكم، والبسته تاج المهز جد أبيه، وهو تاج مرصع بالجواهر النادرة، ووضعت على رأسه مظلة مرصعة، وأركبته فرساً يركب ذهب، فتخرج رين يديه رئيس الرؤساء الوزير حطير الملك أبو الحسين عمار، ونسيم صاحب

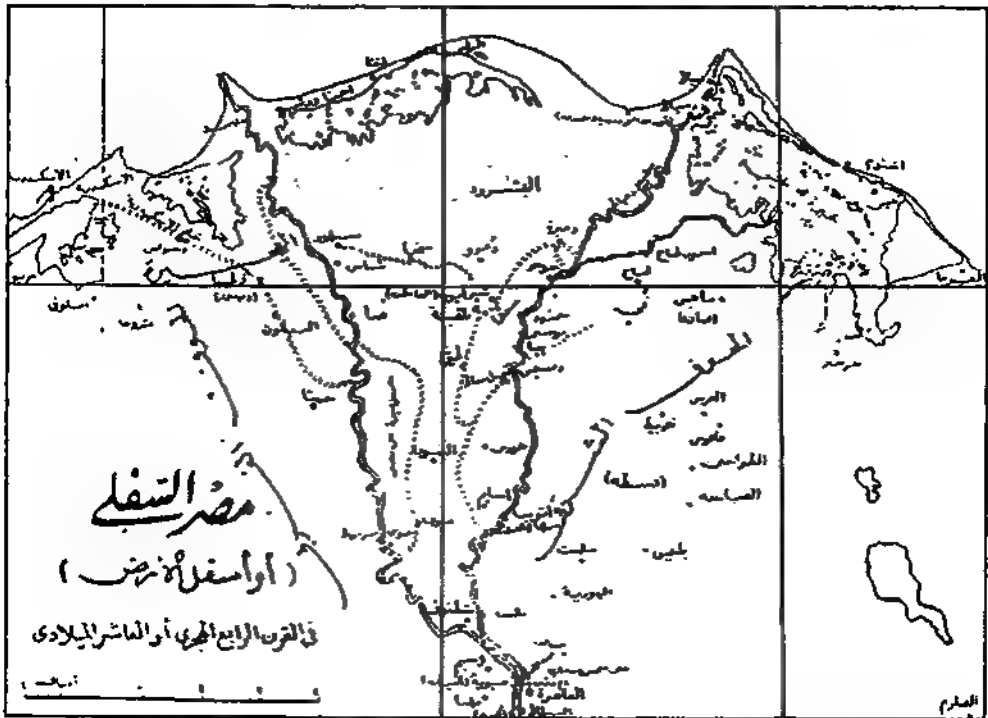
السيف، وعدة من الأستاذين المحكين فلما برز في فناء القصر، تقدم الحسين ابن دواس فقبل الأرض بين يديه، وحذا حذوه سائر الرعاء والقادة، وضربت البرقات والطبول، وعلا التكبير والتهليل، والخليفة الفتى يسلم يميناً وشمالاً. ثم فتحت أبواب القصر، ودخل الناس جميعاً فلموا وخدموا، وتمت البيعة. وكتب إلى بلاد الشام والمغرب ب وفاة الحاكم، وقيام ولده الظاهر، وطلب إلى الأمراء والعمال، أخذ البيعة على من لديهم من سائر الطبقات^(١). وجلس الظاهر على كرسى الخلافة في يوم عيد النحر (عيد الأضحى) في العاشر من ذي الحجة سنة ٤١١هـ (مارس ١٠٢١م) أعني بعد مصرع أبيه بسنة أسابيع، ولقب بالظاهر لإعزاز دين الله. وكان مولده بالقصر الفاطمي في العاشر من رمضان سنة ٣٩٥هـ، ومن ثم فقد كان في مستهل عامه السابع عشر حينما ولي الملك. وأمه أم ولد تدعى رصد، وقيل بل حرة تدعى أمنة بنت الأمير عبد الله بن المعز، وإن ست الملك كانت تبغض أمنة هذه^(٢). وكان الحاكم قد أنجب من الأولاد عدة. ويذكر لنا المقرئ في حوادث سنة ٣٩٤هـ، أنه في التاسع من

مع أمه في قصر عمته ست الملك
خوفاً من سطوة أبيه كما قدمنا،
وكان لعمته عليه أعظم نفوذ
ون تأثير (٤).

وافتح الظاهر عهده بإقامة
ماتم أبيه في يوم الخميس ٢٠ دى
أخيرة سنة ٤١١ هـ فجلجل
القصر بالسواد، واستمر البكاء
والعويل طول الليل (٥)، وأسعت
بذلك على المأساة صفتها
الرسمية، واختتمت فترة طويلة
من الهمس والإرجاف والريب

عدد أولاده ثمانية (١)، وربما ولد
له بعد ذلك أولاد آخر لا تذكر لنا
الرواية عنهم شيئاً؛ بيد أن
المعروف الذى تذكره لنا الرواية
من أولاده، هم أبو الحسن على
وهو الظاهر، وأبو الأشبال الحارث
وقد توفى في حياته في ربيع
الآخر سنة ٤٠٠ هـ (٢)، وابنة
تسمى ست مصر (سيدة
مصر) (٣)، وكان أبو الحسن على
(الظاهر) قد حجب مذ قرع،

صفر من هذه السنة، ولد للحاكم
ولد، سمي بالحارث، وكنى بأبي
الأشبال، وكان سابع المولود، ثم
يذكر لنا بعد ذلك في حوادث
سنة ٣٩٥ هـ، بأنه في يوم الأربعاء
العاشر من رمضان، ولد للحاكم
ولد ذكر، سماه علياً، وهو الذى
تولى الخلافة وتلقب بالظاهر.
ومعنى ذلك بأنه إذا كان هذا
الولد، وهو أبو الحسن على، هو
آخر من أنجب الحاكم، فيكون



(١) انماط الخفاء (المخطوط) لوحة ٥٩ ب و ٦٠.

(٢) نهاية الأرب (المخطوط) ج ٢٦ ص ٦٠.

(٣) السورم الراهرة ج ٤ ص ١٩٢.

(٤) نهاية الأرب (المخطوط) ج ٢٦ ص ٦١.

واقوال كثير لا يجوز ذكرها، وكان الحاكم يخرج
فى اوقات كثيرة من قصره فى الليل محمول فى
محفة على اكتاف اربعة من الفراشين. وامر ان لا
تخرج امرأة من بيتها بالجملة لا الى حمام ولا الى
غيرها واذا ظفر بامرأة قد خرجت فى ليل ام نهار
سلمها لتولى الشرطة ادبها ادبا يقضى بهلاكها،
وامر بان لا توكل ملوحيه، وكان يطاع فى الظاهر
لا فى الباطن، وامر بان لا يشرب احد النبيذ وكتب
بذلك سجلات الى ساير البلاد وكسرت الاوعية

الصيرفى ديوان الرسائل. وازدادت أهمية ديوان الانشاء عما كان عليه فى عهد
الطورلونيين والاخشيديين لأن مصر أصبحت مركزا للخلافة الفاطمية التى امتد نفوذها من بلاد
المغرب الى بلاد الشام وجزيرة العرب، وصارت فى حاجة للقيام بدعاية واسعة خلفائها مما
يتطلب من هذا الديوان جهودا كبيرا. وكان يتولى شئون هذا الديوان كاتب يقال له صاحب
ديوان الانشاء، ومن واجباته تسلم المكاتبات الواردة ثم عرضها على الخليفة لبحثها واعتمادها.
وكان صاحب الانشاء يتقاضى راتبا شهريا قدره مائة وخمسون دينارا، ويتقاضى كل كاتب من
الكتاب الذين يعملون تحت ادارته ثلاثين دينارا.

وبلى صاحب الانشاء فى الرتبة صاحب القلم الدقيق الذى كانت مهمته تسلم رقاع
المظالم من صاحب القلم الدقيق وعرضها على صاحب القلم الجليل الذى يوقع على المظالم
ويجالس الخليفة. وكان يتقاضى مائة دينار كل شهر.

وكان صاحب ديوان الانشاء يتولى بعض الاحيان ادارة البريد، فيذكر المقرئى أن الخليفة
الحاكم بأمر الله، قلده الحسين ابن جوهر البريد والانشاء فى شوال ٣٨٦هـ، واهتم الفاطميون
بالبريد اهتماما كبيرا، وصار اصحابه يعرفون فى أيامهم بأصحاب الأخبار وكانوا يوافونهم بكل
ما يصل اليهم من الأحداث، وبذلك لم يعد يخفى عليهم شئ من أمور دولتهم

وكان الشرطة من النظم الادارية الهامة التى عنى بها الفاطميون وتختص بحفظ النظام

التي فيها التبيذ في كل مكان، ثم انه اجتاز يوما
قفز قدامه كلب فجفل الحمار الذي تحته فامر بقتل
كل كلب في مصر. وذكر ان كلب صاح خارج
المدينة صيحة عظيمة فاجتمع اليه كلاب كثير
وصعدوا الى الجبل الشرقي ومضوا، وامر ايضا بقتل
الخنازير الذي في كورة مصر، فقتلوه جميعهم،
وكان فيها خنازير كثير لا سيما في البشمور، ثم
امر لا يضرب ناقوس في بلاد مصر، وبعد قليل امر
بان تقطع الصليبان الذي على قبة الكنايس وان

واستتباب الأمن، ويتولى رئيسها الذي يعرف بصاحب الشرطة تنفيذ أحكام القضاة. وكان
حكام الولايات المصرية يقومون بأعمال صاحب الشرطة في ولاياتهم ويعاونهم جماعة من
الجنود.

ومما تجدر ملاحظته، أن الشرطة قسمت في العصر الفاطمي بمصر الى قسمين وهما:
الشرطة العليا في القاهرة، والشرطة السفلى في مصر (الفسطاط والعسكر). وكان هذا التقسيم
متبعاً منذ العصر الطولوني، غير أن الشرطة العليا كانت في مدينة العسكر، والشرطة السفلى
كانت في الفسطاط، فلما تأسست مدينة القاهرة وأصبحت العاصمة، اقتضى ذلك، نقل
الشرطة العليا اليها وبقيت الشرطة السفلى في الفسطاط.

(ب) التنظيم الحربي،

كذلك، كان للتنظيم الحربي، نصيب موفور من عناية الفاطميين، فقد رأوا أنهم بحاجة الى
جيش قوى، يحمي دولتهم ويساعدهم على امتداد نفوذهم في أراضي الدولة الاسلامية، كما
اهتموا بانشاء أسطول لصد الأعداء الذين يغيرون على دولتهم من ناحية البحر وليكون عوناً
لقواتهم البرية.

وقد سار الفاطميون في تحقيق هذه السياسة على ما كان سائداً في ذلك الوقت، فكونوا

تمحى الصليبان على ايدي الناس، ثم امر ان تشد
النصارى الزنار فى اوساطهم ويلبسو على روسهم
عمائم سود ويركبو بركاب خشب ولا يركب احد
منهم بركاب حديد وان يحملو صليبان طولها شبر،
ورجع عمله ذراع ونصف، وان يصبغ اليهود
اطراف عمائمهم ويلبسو الزناير ويعملو كبة
خشب شبه راس العجل الذى عبدوه فى البرية،
ولا يدخل احد من الذمة حمام مع المسلمين،
وافرد لهم حمامات، وجعل على باب حمام

جيوشهم من عدة عناصر، لم يكن بعضها معروفا فى مصر. وكان المعز منذ استقر له الأمر فى
البلاد المصرية يعتمد على المغاربة - وهم يكونون معظم جيشه، ويشملون عدة طوائف من
البربر، نذكر منها: الكتامية والباطلية والمصامدة والجودرية..

ولما ولى العزيز بالله اخلافة، استخدم الأتراك والدبلم، ثم ظهر عنصر السودان فى الجيش
فى عهد الحاكم بأمر الله، وتضاعف عدده فى خلافة المستنصر بالله حتى بلغ عدد السودانين
فى الجيش خمسين ألفا. وظل هذا العنصر يكون فرقة كبيرة فى الجيش الفاطمى حتى زالت
الدولة الفاطمية. وقد أدى تعدد العناصر فى الجيش الى قيام التافس والتشاحن بين طوائف
الجند، وليس أدل على ذلك مما حدث فى عهد المستنصر، حيث قام خلاف بين طائفتى الأتراك
والسودانيين كان له أسوأ الأثر فى حالة مصر الداخلية.

وكان فى الجيش الفاطمى أيضا عناصر أجنبية، وفدت الى مصر مع بعض الذين تقلدوا
الوزارة، منها جند الأرمن. وقد أحضرهم بدر الجمالى من بلاد الشام، كما عمل بهرام الأرمنى
أثناء توليه الوزارة على استجلاب عدد كبير منهم الى مصر كذلك أتى الأكراد مع أسد
الدين شيركوه وصلاح الدين يوسف بن أيوب فى عهد الخليفة العاضد.

ومن طوائف الجيش فرق من الجند، تنسب الى الخلفاء أو الوزراء، فمن طوائف الخلفاء
الأمرية والحافظية والظافرية والعاضدية.

النصارى صليب خشب، وعلى باب حمام اليهود
قرمة خشب، ثم امر ان يحرق الزيب فاحصى ما
احرق منه فى مصر واعمالها والشام فكان ستمائة
الف ساطره، وكذلك الذى ظفر به بمصر، والعسل
كسره وطرحه فى البحر، وان احد التجار خسر
جملة مال ثمن عسل وزيب وانه حاكم [اشتكى]
مولانا الحاكم عند قاضى القضاة ابن النعمان وقال
له انه وصل الى مصر ببضاعته وهى زيب وعسل
للاكل وعمل الحلاوة وانه اكسر وحرق ورماعها

ومن طوائف الوزراء: الوزيرة وتنسب الى الوزير يعقوب بن كلس. وقد سمح له الخليفة
العزیز بتكوين حرس خاص به. وهناك طوائف أخرى، ظهرت فى العصر الفاطمى الثانى، منها
الجوشية نسبة الى أمير الجيوش بدر الجمالى، والأفضلية نسبة الى ابنه الأفضل والبرقية وهم
جماعة من أهل برقة. وقد أنشاء الوزير طلائع بن رزيك فرقة منهم وجعل ضرغاما مقدمهم.

لم يعمل الفاطميون على اشتراك المصريين فى جيشهم، فيما عدا الاسطول، غير أنه فى
أواخر العصر الفاطمى حين أصبحت مصر مهددة من جانب الصليبيين، اشترك المصريون فى
الدفاع عن بلادهم، فأصبح يتكون الجيش الفاطمى من جند وأمراء مصريين، فضلا عن
الطوائف الفاطمية الأخرى.

اتخذ الفاطميون للجيش أحياء خاصة، فأنزل جوهر الصقلى عساكر المعز - وكانت تتكون
من عدة عناصر - فى مواضع بالقاهرة عرفت بالحارات وخصص لكل طائفة حارة، يقيم فيها
الجنـد وأسـرهم، وبها دكاكين وأسواق. ويرجع السبب فى اتخاذ أماكن معينة لاقامة الجنـد الى
الرغبة فى وجودهم بالقرب من قصور الخلافة وحماتها..

ويتألف الجيش الفاطمى من الأمراء وهم القادة و طوائف الجنـد ويتميز الأمراء بعضهم من
بعضهم بعلامات فى الأعياد والمواكب الرسمية بحسب مراتبهم، فالأمراء الكبار يحملون حول
أعناقهم أطواق الذهب، ويقود كل منهم ألف جنـدى . وهناك فريق آخر من الأمراء، يعرفون

بالبحر، فساواهما القاضى فى الجلوس والمحكمة
فالتمس التاجر من الحاكم ماله وقيمة ثمن بضاعته
الف دينار، فقال له الحاكم انت جلبت هذه
البضاعة لعمل المنكر والا فاحلف انك جلبتها
لعمل الحلاوة والاكل وخذ ثمنها، فالتمس التاجر
احضار المال قبل ان يحلف فامر الحاكم باحضار
المال، فحلف التاجر وتسلم ماله وكتب عليه انه
قبضه واستوفاه والتمس ان يكتب له سجل برعايته
وحفظه ففعل له ذلك، فلما انفصل الحكم فيما

بأصحاب القضب، يحملون فى أيديهم قضب الفضة وهى رماح فضية، ويقود كل منهم مائة
جندى.

وكان الفاطميون لا يألون جهدا فى سبيل تجهيز جيشهم بكل ما يحتاج اليه من أسلحة،
فأنشأوا خزانة السلاح. وكانت تحتوى على خوذات وسيوف ورماح وسهام ودروع وأقواس
مختلفة الأشكال. وهناك خزائن أخرى تمد الجيش بمعداته منها خزانة الخيام وبها عدة أنواع
من خيام الجند، وخزائن لصناعة السروج اللازمة للدواب فى الحرب. ويذكر المقرئ
(خطط. ج ٣. ص ٣) أن الخليفة الأمر بأحكام الله الفاطمى لما فكر فى الرحيل الى المشرق
ومهاجمة بغداد، أعد فى هذه الخزائن سروجاً مجوفة ومبطنة بصفائح من قصدير يوضع فيها
الماء ليشرب منها الفارس. وكان كل سرج منها، يسع سبعة أرتال ماء.

وقد أظهر الجند الفاطمى مهارة فى استخدام أسلحة الحرب التى شاع استعمالها اذ ذلك
كالحراب والسيوف وآلات الحرب الضخمة كالجنايق التى ترمى الأسوار بالحجارة. كما زود
الجيش بفرقة من النفاطين الذين يقومون بأعداد القوارير المملوءة بالنفط ورميها على قوات
الأعداء لتحول دون تقدمها.

كان هناك دواوين لأعداد الجيش وتجهيزه وتنظيم النفقة عليه، ويعمل فيها موظفون مدنيون
وهى : ديوان الجيش وديوان الرواتب، وديوان الاقطاع، ويشرف ديوان الجيش على الجنود

بينهما وقف القاضى بين يدى الحاكم وحياة تحية
الخلافة فازداد القاضى عنده جلالة وحمل اليه
كرامات عظيمة، وكان يمشى فى الليل فيجد فى
بعض الاوقات الشوايين يحمو التناير ليشور فيها
فيرمى بعضهم فى التناير فيحترقو.

ووجد فى بعض الليالى انسان يقلب لحم فى
طاجن فامر بان تقطع يديه وترمى فى الطاجن،
فقال له ذلك الرجل: متى تعلم امير المؤمنين القلى
فانما كنا نعرفه شوا [ء] متى صار قلا. فضحك

واعدادهم، ويختص ديوان الرواتب بتسجيل عطاء الجنود وجميع موظفى الدولة. وقد طرأ على
العطاء عدة تغيرات فى عهد الدولة الفاطمية. فكان يبلغ عطاء الجندى عشرين دينارا فى كل
شهر. أما ديوان الاقطاع، فكان مختصا بما هو مقطع للأجناد، ويتولى اثبات الاقطاعات
والأموال التى يدفعها المقطعون لبيت المال. ولم تكن هذه الاقطاعات والأموال التى يدفعها
المقطعون لبيت المال من الكثرة كما كانت فى عهد الأيوبيين فى مصر.

أما فيما يتعلق بالقوات البحرية، فقد اتخذ الفاطميون مراكزهم لانشاء السفن الحربية فى
مدينة مصر (الفسطاط والعسكر) وجزيرة الروضة التى عرفت فى العصر الفاطمى بدار الصناعة
(السفن)، والاسكندرية ودمياط.

تنوعت السفن الحربية التى يتكون منها الأسطول فى العصر الفاطمى، فمنها الشوانى (جمع
شبنى أو شونى) التى تميزت بأبراج للدفاع والهجوم، واحتوت على اهراء خزن القمح
وصهاريج خزن الماء العذب ومن سفن الأسطول أيضا الحرايق (جمع حراقة) وهى من
المراكب الحربية الكبيرة اخصصة لمهاجمة سفن العدو بالنفط الذى يرمى بالمجانيق أو السهام.
كذلك كان من سفن الأسطول الطراند (جمع طريدة)، وتستخدم فى نقل الخيول،
والثلنديات هى مراكب مسطحة يستعان بها فى حمل العتاد والجند، والحملات وتستخدم فى
حمل الدخيرة.

منه وامر بتخليته. واحضر اليه دفعة انسان صدر
فضة خطفه في السوق من يد صاحبه، فلما اوقفوه
بين يديه والصدر الفضة معه في يده قال له اريد
ان تجرى قدامى وتورينى كيف جريت لما خطفته
من يد صاحبه، ففعل ذلك ومضى يجرى ولم
يجسر احد يتبعه.

واجتاز بعض الاوقات بشون فيها قرط [علف
الحيوانات] وحطب وبوص فامر باحراقها فاحرقت

ويشرف على الأسطول عشرة قواد بحرين، يختار من بينهم رئيس يعرف بأمر الأسطول.
وتحمل كل سفينة حرية عددا من المقاتلة عدا البحارة. وهناك أشخاص معروفون عند ديوان
الجهاد بالمقاتلة عدا البحارة. وهناك أشخاص معروفون عند ديوان الجهاد
يسمون «لنقاء»، يقومون بجمع المقاتلة من أنحاء البلاد اذا ما تأهب الأسطول للخروج

وكان للأسطول ديوان، يعرف بديوان الجهاد، يقوم بالاشراف على بناء السفن وتجهيزها
بالمعدات الحربية ودفع مرتبات الرجال العاملين منها. أما عن نفقات الأسطول، فقد خصصت
له الحكومة الفاطمية ميزانية ضخمة من مستغلات الاقطاعات المحبوسة. ولم يزل الأسطول
محل عناية الفاطميين حتى زال حكمهم من مصر سنة ٥٦٧هـ.

وكان من مظاهر اهتمام الفاطميين بقواتهم البرية والبحرية، الاحتفال بتوديعها عند تاهبها
للرحيل لخاربة الأعداء، فاذا ما خرج الجيش الفاطمى، جلس الخليفة بمنظرة باب الفتوح وعلى
الأخص حين تكون الحملة متجهة الى بلاد الشام. وفي هذه المنظرة كان يؤذن لقائد الحملة
بالتول بين يدى الخليفة، فيخلع عليه خلعة مزركشة بالذهب، ثم يأمر الجيش بالمسير.

أما فى حالة خروج الأسطول، فيحضر الخليفة بصحبة الوزير والأعيان الى منظرة المقدس،
حيث يكون مقدم الأسطول فى انتظاره، وبعد أن يستعرض الخليفة المراكب الحربية، يأذن

وهو راكب ينظر اشتعال النار فيها الى ان احترقت
جميعها وضاعت اثمانها على اربابها.

ولقيه فى بعض الليالى عشرة رجال مستعدين
بالسلاح فسالوه ان يعطيهم مال فقال لهم
اقتسمو فرقين وتحاربو قدامى فمن غلب دفع له
المال لانه يستحق ان ياخذ الكرامة ففعلوا ذلك
وتحاربو حتى مات منهم تسعة وبقي واحد فقال
قد استحققت الان ان تاخذ الكرامة ورم يد زناير
كثير من كمة فتطاطا لياخذها من الارض فامو

للمقدم بالمشول بين يديه، فيخلع عليه، ثم يودعه ويبدأ الأسطول فى المسير وعند حوء
الأسطول مظفرا، يقام احتفال كالذى أقيم عند رحيله، فيحضر الخليفة بصحبه رجال الدولة
ليشهد أسطوله الذى أحرز النصر.

٢. الحال الاقتصادية،

اهتم الفاطميون بالزراعة على اعتبار أنها من أهم مصادر الثروة فى مصر، وكانت زراعة
القمح تشغل الجزء الأكبر من الأراضى المصرية الخصبة التربة - وعلى الأخص أنحاء الدلتا
والوجه القبلى - لأنه الغذاء الرئيسى لأهل البلاد. أما الذرة فلم تكن معروفة فى مصر فى
ذلك العهد.

وكان الكتان يزرع فى الأراضى المنخفضة التى تظل مغمورة بالمياة مدة طويلة، لذلك
انتشرت زراعته فى الدلتا والفيوم. أما قصب السكر. فقد توسع المصريون فى زراعته فى العصر
الفاطمى. ونستدل على ذلك من قول ناصر خسرو الذى زار مصر سنة ٤٤٠ هـ «وتنتج مصر
عسلا كثيرا وسكرا».

وكانت مصر تشتهر أيضا بانتاج أنواع مختلفة من الفواكه، من أهمها: الكروم، وتزرع فى
نواحي مريوط والجيزة والفيوم وقلوب، وبعض جهات الوجهين القبلى والبحرى. وكذلك كان
شجر النخيل مغروسا فى مختلف أنحاء القطر. وقد ذكر الأدفرى (كتاب الطالع السعيد) أنه

الى ركابية كانوا معه فوثبوا عليه وقتلوه وجمعوه
تلك الدنانير فعادها الى كمه.

وعمل له فى قصره بحر مرخم يستقا له الماء
بالساقية ويجرى اليه بقناة وعلى خارج البحر
حصير رخام وجعل عليه ماسير الاطيار وامر بان
يجعل فى الحايط سهم [سقاله] خشب رقيق بارز
ويكون طرفه خارج منها الى البحر، والرخام
معتدل مع حافته وهو عال جدا فى اعلا الحايط،
كما حكى من شاهده، ثم امر منادى ينادى ان من

كان بغرس بالصعيد اشجار النخيل على شاطئ النيل من الجانبين الشرقى والغربى، كما قال
ان محصول اسنا من التمر، بلغ فى احدى السنوات اربعين ألف أردب. وكانت أسوان أكثر
نخيلاً من غيرها من جهات الصعيد. وبلغ مجموع محصولها من التمر فى سنة واحدة ستة
وثلاثين ألف أردب.

كذلك اهتمت الحكومة الفاطمية بغرس اشجار الغابات حتى يتسنى لها الحصول على
الأخشاب اللازمة لبناء أسطولها الحربى ومراكبها التجارية. ومن أشهر مناطق الغابات فى
العصر الفاطمى: البهنسا والأشمونين وأسيوط وأخميم وقوص.

وعلى الرغم من اهتمام الفاطميين بالرى والزراعة، فلم يخل عهدهم من أحداث أثرت فى
الانتاج الزراعى، فكثيراً ما نقص فيضان النيل عن المستوى العادى اللازم لرى الأراضى كما
حدث سنة ٤٥٧هـ، فى عهد اخليفة المستنصر بالله الفاطمى حيث حل بالبلاء المصرية
الشدة العظمى التى استمرت سبع سنوات. وكان من مظاهرها اهمال الزراعة وارتفاع أسعار
الحبوب والمواد الغذائية وانتشار الوباء. وقد اقترنت هذه الشدة بقيام الفتن والحروب الأهلية.
فلما ولى بدر الجمالى الوزارة سنة ٤٦٦هـ، قضى على المفسدين. ووجه اهتمامه الى اصلاح
حال البلاد، فسادت الطائنة وعاد الفلاحون الى زراعة الأرض. وعينت الحكومة الفاطمية
بالترع والجسور، فزاد خراج مصر فى أيامه الى أكثر من ثلاثة ملايين دينار.

مشى على هذا السهم وقفز فى البحر ووقع فى الماء
دفع له ستمائة درهم، واطمع جماعة بذلك فمن
محبة الدرهم مشى عليه جماعة من الناس وقفزو
[ظناً منهم أنهم يسقطون فى الماء] فوقعوا على
البلاط فماتوا.

ثم امر ان تكون صلبان النصرارى الخشب وزن
كل صليب خمسة ارطال مصرى مختوم بخاتم
رصاص عليه اسم الملك ويعلقوه فى رقابهم بحبال
ليف، وكذلك اليهود تكون عيار الكبه التى فى

بلغ من عناية الفاطميين بالزراعة أن أنشأوا إدارة خاصة تشرف على أمورهما، كما قاموا
بمشروعات عظيمة الأهمية لتنظيم رى الأراضى، نخص بالذكر منها الخليج الذى أشرف على
حفره أبو النجا متولى ديوان جهات الدلتا الشرقية فى عهد وزارة الأفضل ابن بدر الجمالى.
وكان هذا الخليج يخرج من النيل لرى الأراضى الواقعة فى شرق فرع دمياط.

وكان الفاطميون يعاملون الفلاحين معاملة تنطوى على التسامح والرعاية، فلم يتركوا
تقدير الخراج للمقطعين، بل حددوا مقداره، كما حرصوا منذ امتد نفوذهم الى مصر على عدم
انتزاع الأراضى من أيدي أصحابها، فقد جاء فى عهد الأمان الذى أعطاه جوهر
للمصريين: «ولكم على أمان الله التام العام، الدائم المتصل، الشامل الكامل، المتجدد المتأكد
على الأيام وكرور الأعوام، فى أنفسكم وأموالكم وأهليكم ونعمكم وضياعكم..» أما الأراضى
التي تمتلكها الدولة، فأخذوا فى توزيع أجزاء منها على بعض أعوانهم واختصين بهم، ولكن
إذا منحت الأرض لبعض الأفراد مقابل دفع مبلغ معين من المال تصبح اقطاع استغلال. وهذا
النوع من الاقطاع كان يعطى للآجناد فى العصر الفاطمى

وقد أدخل تعديل كبير على الاقطاعات فى عهد وزارة الأفضل ابن بدر الجمالى، ذلك أنه
لما شكا صغار المقطعين من قلة دخل اقطاعاتهم على حين زاد المتحصل من اقطاعات الأمراء،
أمر الوزير الأفضل بن بدر الجمالى بحل جميع الاقطاعات واعادة توزيعها، ولم يتعرض للأرض

رقابهم خمسة ارطال ومن يوجد منهم بغير ختم
يهون به ويفرم الجنايه فحجز [سجن] كثير من
النصارى واليهود من روسايهم وادناهم لاجل هذا
ولم يصبرو على هذا الهوان والعذاب. وذكر ان
النسا المصريات لما منعهم الحاكم الخروج بالنهار
عملو مثالات [خيال مآته] نسا من قراطيس [ورق]
وخبز فجل [جريد نخل] واوقفوهم له فى طريقه
التي يسلكها خارج مصر فى ايديهم رقاع مكتوبة
يشتموه فيها ويسبون اخته وكان يامر باخذ الرقاع

المملوكة، بل ابقاها فى ايدى ملاكها. ومن قوله فى هذا الشأن: «ان كل من كان له ملك فهو
باق عليه لايدخل فى الاقطاع وهو محكم ان شاء باعه وان شاء أجره». وكان أكثر المقطعين
فى ذلك الوقت من الأجناد. وقد سمح لهم الأفضل بن بدر الجمالى بأن يستغلوا اقطاعاتهم
مدة ثلاثين سنة، لا يقبل عليها فيها زائد».

وكان المقطع فى أواخر العصر الفاطمى يدفع ضريبة منتظمة عن كل فدان مقدارها ديناران
 وخمسة قراريط، واذا انقضت مدة الاقطاع، عليه أن يرد الأرض المقطعة كما تسلمها، ولا
ينقل شيئا من المنشآت التى أقيمت عليها.

(أ) الصناعة،

استحدثت فى العصر الفاطمى أساليب جديدة فى الصناعة المصرية. وكان مما ساعد على
تقدمها استقرار الأمور فى البلاد، فضلا عن حياة الترف والبذخ التى سادت المجتمع فى بعض
المدن المصرية وبخاصة القاهرة والفسطاط. وكان لهذه الحياة تأثير كبير فى الانتاج الصناعى،
فأصبح عمل المصانع ليس مقصورا على امداد الجيش والأسطول الفاطمى بالسلاح والعتاد
الحربى والملاس لطوائف الجند، بل تنوعت المنتجات لسد حاجة الخلفاء والوزراء ورجال
الدولة وغيرهم.

وكان من الصناعات التى ادهرت فى هذا العصر وتنوعت أصنافها. صناعة النسيج، اد

منهم فيقراها فيجدها على هذه القضية، هذا
فعلوه عدة دفعات ولاجل ذلك امر باحراق مصر
ونهبها. ولم يكون يتنعم مثل الملوك لكنه كان
سايع فى الجبال والبرارى ليلا ونهارا، وسفك فى
ايامه دما كثير.

ونعود الان الى تمام ما فعله يونس [يونس]
الراهب المقدم ذكره من القبايع فى ايام هذا
الملك، وذلك انه لما تحقق انه لا يوسم اسقفا مضى

بلغت من الرقى فى مصر بحيث أصبح من اليسير صنع بعض الأقمشة الصوفية، فامتاز بلد
القيس بعمل المنسوجات الصوفية الرفيعة كما اشتهرت طحا - احدى قرى الصعيد - بصناعة
الصوف. ويذكر الرحالة ناصر خسرو، أن منسوجات الصعيد الصوفية، كانت تصدر الى بلاد
الفرس حيث عرفت هناك باسم «المصرى».

وكانت القاهرة فى عهد الفاطميين مركزا هاما لصناعة المنسوجات الحريرية. وقد اقام المعز
لدين الله فيها دار الكسوة، حيث كانت بهذه الدار أيضا كسوة الكعبة والخلع التى يمنحها
الخلفاء للوزراء والأفراد والأشراف وكبار رجال الدولة فى عيد الفطر حتى سمي هذا العيد بعيد
الخلل. كذلك عمل الفاطميون على النهوض بصناعة النسيج، فأنشأوا عدة مصانع لانتاج
الأنواع الفاخرة.. وكانت دار الديباج منذ عهد الأفضل بدر الجمالى تنتج نوعاً من الحرير
يعرف الحرير الديباج. كما أن خزانة البنود التى بناها الخليفة الظاهر الفاطمى كان بها ثلاثة
آلاف صانع لصنع أفخر أنواع الثياب.

وكان لصناعة المنسوجات الكتانية شأن كبير فى مصر، فى العصر الفاطمى. ومن المراكز
الرئيسية لهذه الصناعة: الفيوم وتيس ودمياط وشطا ودبيق. وينسب الى هذه المدينة الأخير
أجود أنواع الأقمشة وهو المسمى بالديقى.

كذلك تقدمت صناعة الزجاج والخزف فى العصر الفاطمى. وكانت الفسطاط من أكبر

الى مصر وكتب رقعة وذكر فيها البطرك بكل سر
وخرج الى الجبل ووقف للحاكم [بامر الله] وقال
له: انت خليفة الله في ارضه فعيننى [فساعدنى]
لوجه الله. وناوله الرقعة فآخذها منه وكان فيها
مكتوب «انت ملك الارض لكن للنصارى ملك لا
يرضا بك لكثرة ما قد كنز من الاموال الجزيلة لانه
يبيع [وظيفة] الاسقفية بالمال ولا يفعل ما يرضى
الله تعالى» وذكره فى الرقعة بقبايح كثيرة مثل هذا.
فلما وقف الحاكم على الرقعة امر بان تغلق ابواب

مراكز صناعة الزجاج. ومن البلاد التى اشتهرت بهذه الصناعة أيضا الفيوم والأشمونين
والاسكندرية. أما الخزف فقد أشار ناصر خسرو الى أن المصريين كانوا يصنعون أنواعا مختلفة
منه وبلغ من انتشار استعماله فى مصر أن البقالين وغيرهم من التجار كانوا يضعون ما يبيعونه
فى أوان من الخزف بدلا من الورق.

التجارة،

ازداد النشاط التجارى فى القسطنطينية والقاهرة حيث يقيم الأعيان وأصحاب الاقطاعات،
ويكثر توافد الناس. وكانت القسطنطينية من أهم مراكز مصر التجارية لموقعها على النيل
وتوسطها بين الوجهين القبلى والبحرى واتصالها بكافة البلاد المصرية عن طريق النيل، وفضلا
عن ذلك، فانه كان يخرج منها طرق برية تسير فيها القوافل متجهة نحو الحجاز وبلاد الشام
والمغرب

ولم يؤثر انشاء القاهرة على مركز القسطنطينية التجارى، لأن المدينة الجديدة ظلت أشبه
بمعسكر يقيم فيه الجنود والموظفون، كما أن موقعها بالنسبة للنيل كان دون موقع القسطنطينية،
مما جعل الأسعار فى القسطنطينية أقل منها فى حاضرة الخلافة الفاطمية.

وكانت القسطنطينية تتمتع برخاء عظيم فى العصر الفاطمى فكثرت بها المتاجر والأسواق،
كما كان يأتى اليها كثير من المراكب ويقول ناصر خسرو فى وصفه لها، انه كانت بها

البيع واحضار البطرك، وكان قد شاخ وطعن فى السن، فلما حضر اعتقله ثلثة شهور وكان اعتقاله فى اليوم الثانى عشر من هاتور سنة سبع وعشرين وسبعماية للشهداء، ثم امر بان يطرح للسباع تاكله فلما رمى لها نقل الله طبعها له وحماه منها ومنعها منه وضبطها عنه فلم تاكله، فنقم الحاكم على سايسها وقال له انت تبرطلت من النصارى واطعمت السباع كثير واشبعتها ولم تجوعها، وامر بان تجوع السباع ثانية فاذا اشتد جوعها تذبح شاه

الأسواق التى تباع فيها جميع أنواع السلع كسوق القناديل الزاخر بالتحف النادرة، وبها الخانات ومالا يقل عن عشرين ألف دكان يتراوح ايجار الواحد منها بين دينارين وعشرة دنانير.

ومن مراكز التجارة الداخلية، مدينة دمياط التى تميزت عن غيرها من المدن بازدهار التجارة والصناعة فيها، وأصبحت الميناء المصرى الوحيد فى الجزء الشرقى من البحر المتوسط.. كذلك كانت مدينة قوص من مراكز التجارة الداخلية، فكثرت بها الأسواق الكبيرة لوقوعها عند نهاية طريق القوافل بين البحر الأحمر والنيل. وكان لأسوان أيضا شأن كبير فى التجارة الداخلية بسبب ورود تجارة النوبة والسودن اليها.

أما عن التجارة، فقد اتسع نطاقها مع البلاد الآسيوية والأوربية، فكانت مصر تستورد الكثير من غلات الهند والصين، كما أن حاجتها من المواد الخام كالحديد، حملها على استيرادها من بعض الدول الأوربية. وصارت الاسكندرية من المراكز الرئيسية للتجارة، فتنقل منها البضائع الآسيوية اللازمة للصناعة المصرية. ولم تكن مصر بأن تكون طريقا لمروور الغلات الآسيوية بل كان لديها ما تصدره الى البلاد الأوربية كالنظرون والشب والمنسوجات على اختلاف أنواعها.

وقد ارتبطت مصر بعلاقات تجارية مع المدن وبخاصة جنوه والبندقية، فأخذت سفن البندقية

ويعرا البطرك ثيابه ويلطخ جسمه بدمها وتطلق
السباع عليه، ففعلوا به ذلك فلم تؤذيه بالجملة.

وكان يونس الراهب المذكور يمضى فى اكثر
اوقاته الى البطرك وهو فى الاعتقال على سبيل
الشماتة به، وكان تانى يوم اعتقاله قد امر الحاكم
بكتب [بكتابة] سجل الى والى بيت المقدس بان
تهدم القيامة، فكتب الكاتب الى والى كتاب هذه
نسخته «خرج امر الامامة اليك بهدم قمامة،

تنتقل الخشب والحديد الى الموانى المصرية، كما أقدم تجار جنوه على التعامل مع الفاطميين فى
النصف الأخير من القرن الحادى عشر، وصارت سفنهم تبحر الى الموانى المصرية. وقد
استجاب الخلفاء الفاطميون لرغبة هؤلاء التجارب فى الحصول على أمان لهم ولسفنهم
تشجيعا لهم على الاتجار مع بلادهم.

وعلى الرغم من المنازعات السياسية بين مصر والدولة البيزنطية، فإن العلاقات التجارية
بينهما لم تنقطع، فكان البيزنطيون يستوردون المنسوجات المصرية من مصانع تيس ودمياط.
كما أن مصر كانت تستورد بعض منتجات الدولة البيزنطية وبخاصة الغلال.

أذنت الحكومة الفاطمية فى مصر للتجار الايطاليين وغيرهم من الأوروبيين، بإنشاء الفنادق
الخاصة بهم. وكان لكل جالية أجنبية بالاسكندرية فندق وهو عبارة عن بناء يقيم فيه التجار
الأوروبيون ويحفظون فيه بضائعهم اما فى داخل المدينة أو فى خارجها. كانوا عادة يختارون أحد
أفراد الجالية للإشراف على تنظيم الإقامة فى الفندق.

كذلك أقيمت فى مصر فى ذلك العصر الوكالات، وهى كالفنادق وينزل بها التجار
القادمون من بلاد الشرق الاسلامى، فيذكر ابن ميسر فى كتابه تاريخ مصر، أن الوزير المأمون
البطانحى، أمر سنة ٥١٦هـ ببناء وكالة بالقاهرة لمن يصل من العراق والشام من التجار.

وكان هناك بجانب هذه المنشآت التى أعدت للتجار أبنية أخرى أطلق عليها اسم القياسر.

فاجعل سمايها ارضا وطولها عرضا». وكان كاتب
السجل نصراني نسطورى يعرف بابن شيرين، فلما
انفذ السجل الذى كتبه صار المذكور مثل السكران
الذى صحا من سكره وفكر فى نفسه فيما قد
فعله، وقال: كتبت ييدى بان تهدم القيامة فلماذا
لم اصبر على الموت قبل ان افعل هذا، ولماذا لم
اصبر على قطع يدي اليمنى ولا اكتب بذلك، فلو
امتعت من كتبه ما الذى كان يفعله بى اكثر من
ضرب العنق وما كنت اريد شهادة اعظم من هذه.

وكانت القيسارية مجموعة من المباني العامة، وبها حوانيت ومصانع ومخازن ومساكن. وكان
فى بعض القياسر مساجد لتجار المسلمين ويعملوها رباع، يقيم فيها الصناع والتجار باجر. وقد
انشى بمصر فى العصر الفاطمى عدد غير قليل من هذه القياسر.

أما عن نظم المعاملات التجارية، فقد شاع فى مصر استعمال الدينار الذهبية واستمرت
الدينار الذهبية واستمر الدينار فى مصر قاعدة التعامل حتى بعد الفتح الفاطمى، غير أن جوهر
القائد، بادر الى سك دنانير جديدة، أطلق عليها المعزية، وأبقى التعامل بالدينار الراضى (نسبة
الى الخليفة العباسى الراضى).

ولما عهد المعز لدين الله الفاطمى، فى أوائل سنة ٣٦٣هـ الى يعقوب بن كلثوم وعسلوج
بن الحسن بالاشراف على الخراج، صار ابن كلثوم يجبى الخراج بالدينار المعزى، فانحطت
بذلك قيمة الدينار الراضى. ومن ذلك يتضح لنا كيف حملت الحكومة الفاطمية أهالى البلاد
المصرية على التعامل بنقودها.

ولم تكتف الحكومة الفاطمية بأن يكون الدينار المعزى وحدة للتعامل، فأصدرت دراهم
جديدة فى عهد الخليفة الحاكم بأمر الله، وقررت أن يكون كل ثمانية عشر درهما بدينار أو من

وكان يقول هذا ومثله ويردد هذا على قلبه ليلا
ونهارا فمن شدة حزنه اعتل ولزم فراش المرض،
ويقول: يا يدي اليمنى كيف جسرتي وفعلتي هذا
الامر الفضيع [الفطيع] انا ايضا افعل بك ما
تستحقه ولا ازال اعذبك. وجعل يرفع يده
ويضرب بها الارض ولم يزل كذلك طول ايام
علته حتى تقطعت اصابعه ومات.

ومن بعد ايام انفذ الحاكم سجلات الى ساير

المرجع أن ضرب الدراهم الفضية في ذلك العهد، انما أريد به تيسير التعامل في السلع القليلة
التمن. وهكذا أصبحت مصر تتعامل بالدنانير الذهبية والدراهم الفضية.

٣. مظاهر الحياة الاجتماعية،

اتخذت الحياة بمصر في العصر الفاطمي مظاهر خاصة، كما تقلبت بين ألوان من البذخ
والترف، قل أن نجد لها في عصر آخر من عصر مصر الاسلامية. وقد تجلّى بذخ الخلفاء فيما
أورده المقرئى (خطط. ج ١ ص ٤١٦ - ٤٢٥) عن خزائن الفرش والأمتعة والجوهر والخيم
والشراب، كما نستدل أيضا على ترفهم من القصور التي بنوها ليتخذوها مساكن لهم ولأفراد
أسرتهم، ومن أشهرها القصر الشرقي الكبير. وقد أسس الخليفة العزيز بالله الفاطمي بهذا
القصر قاعة الذهب التي يجتمع فيها مجلس الملك. وكانت مؤنثة بأفخم الأثاث ومزينة
بالستور والطناقيس الحريرية.

وليس أدل على مظاهر العظمة وأبهة الحياة الاجتماعية عند الخلفاء في آخر العصر
الفاطمي من هذا الوصف الذي كتبه غليوم رئيس أساقفة صور عن زيارة رسولى أميرك ملك
بيت المقدس للقصر الفاطمي في عهد الخليفة العاضد، ومما جاء فيه. «... وسار السفراء يقودهم

اعمال مملكته بان تهدم البيع وان يحمل ما فيها
من الانية الذهب والفضة الى قصره وان يطالب
الاساقفة فى كل الاماكن [بالأموال] وان لا يبايعو
النصارى ولا يشارو [يستشاروا] فى موضع من
المواضع، فجحد جماعة منهم اديانهم [اى أسلموا]
لاجل هذا، واكثر النصارى المصريين نزعو عنهم
الغيار والصليب والزنار والركب الخشب وتشبهو
بالمسلمين فلم يكشف [يتعرف] احد عليهم ويظن
من يراهم انهم قد اسلمو.

الوزير شاور بنفسه الى قصر له رونق وبهجة، وفيه زخاف أنيقة. وكان هؤلاء المبعوثون متأثرين
بما حولهم... فوجدوا فى هذا القصر حراسا عديدين، وسار الحراس فى طليعة الموكب
وسوفهم مسلولة، وقادوا السفراء فى ممرات طويلة.. ثم وصل الموكب الى فناء مكشوف، تحيط
به أروقة ذات أعمدة. وأرضية مرصوفة بأنواع من الرخام متعددة الألوان. وكان وسط الفناء
نافورة، يجرى الماء الصافى منها فى أنابيب من الذهب والفضة الى أحواض وقنوات مرصوفة
بالرخام.. وفى هذا المكان حل محل الحراس المرافقين للسفراء بعض العظماء من الأمراء
المقربين إلى الخليفة.. وبعد أن عبر السفيران أبوابا عديدة، وصلا الى القصر الكبير حيث يقيم
الخليفة. وقد فاق هذا القصر كل ما رآوه قبل ذلك.. وأدخل المبعوثان فى قاعة واسعة تقسمها
ستارة كبيرة من خيوط الذهب والحريز اختلف الألوان. ولم يكن فى هذه القاعة أحد.. ثم
ارتفعت الحبال فجأة وانكشفت الستارة الحريرية الذهبية بسرعة البرق. وظهر (السلطان
العاضد) لأعين السفراء.. وكان على وجهه نقاب يخفيه تماما، وهو جالس على عرش من
الذهب مرصع بالجواهر والأحجار الثمينة.

وكان الوزراء الفاطميون يعيشون أيضا عيشة الترف، فأقام يعقوب بن كلس وزير العزيز
بالله الفاطمى فى قصره مطابخ خاصة له ولأضيافه وأخرى لغلمانته وحاشيته وأتباعه.

كذلك كان الوزير الأفضل بن بدر الجمالى مترفا فى حياته، فاتخذ مسكنه فى دار الملك

وكان شماس اسمه بغيره [الرشيدى] فترك
الخدمة فى الديوان الذى كان له وحمل صليبه
ومضى الى القصر وصاح على بابه: المسيح ابن
الله. فلما سمع الحاكم صوته امر باحضاره واجتهد
به ان ينكر دينه ويعترف بالاسلام فلم يفعل، وكان
كالصخرة القوية التى لا تضطرب، وكان كلما
خاطبه زاد صياحه وقال «المسيح ابن الله» فامر ان
يطرح فى حلقه طوق وسلسلة حديد ويرمى فى
حبس الدم. وشهد لى انسان ثقة مضى اليه

لتي بناها سنة ٥٠١هـ، وجعل فيها محالا لاقامة الأسطة فى الأعياد، واتخذ فى أحد ابهاتها
مجلسا، يجلس فيه للعطاء وقد وجد بهذه الدار بعد وفاته مالا يحصى من الأدوات والثياب
البسط والستور المصنوعة من خيوط السجاد.



اهتم الخلفاء الفاطميون فى مصر بالاحتفال بالأعياد الدينية فى شئ كثير من الأبهة
والعظمة، فمنها عيد الفطر وعيد الأضحى ورأس السنة الهجرية، ومولد النبى، ومولد أمير
المؤمنين على بن أبى طالب ومولد ولديه الحسن والحسين ومولد السيدة فاطمة الزهراء، ويوم
عاشوراء هذا الى مواسم أخرى وهى ليلة أول رجب وليلة نصفه وليلة أول شعبان وليلة نصفه.
وكان ينظم فى ليلة عيد الفطر بالايوان الكبير الذى يواجه مجلس الخليفة سماط ضخمة،
تنثر عليه صنوف الفطائر والحلوى الشهية، فاذا ما انتهى الخليفة من أداء صلاة الفجر، عاد الى
مجلسه، وفتحت أبواب القصر والايوان على مصاريعها وهرع الناس من جميع الطبقات الى
لسماط الخلفى، وتناولوا ما عليه من الطعام بمشهد من الخليفة ووزرائه. وحينما تزع الشمس
يخرج الخليفة فى موكبه الى الصلاة.

أما عيد الأضحى، فيحتفل فى أول يوم منه بركوب الخليفة الى الصلاة على النحو الذى

ليفتقده فى الاعتقال لمودة كانت بينه وبينه فوجده
على تلك الحال وهو كانه مشدود الى وتد كبير
مضروب فى الارض وهو قائم يصلى ويديه دفتر
صغير ووجهه الى الشرق يقرى ويصلى مع ثقل
ذلك الحديد الذى هو مغلول به، فلما راه ابتهج به
كانه فى عرس وقال لى هذا الرجل لما افتقدته
واردت الانفصال منه قلت له: ماذا توصينى
لمنزلك واهلك. قال: امضى اليهم وقول لهم انا
بقية اليوم عندكم قبل مغيب الشمس فلا تحزنو.

أتبع فى عيد الفطر ، غير أنه يمتاز بخروج الخليفة الى المنحر ثلاث مرات متواليات فى أيامه
الثلاثة الأولى واشتراكه فى اجراءات النحر وكان الخليفة اذا انقضى اليوم الثالث خلع على
وزيره ثوبه الأحمر الذى كان يرتديه يوم العيد.

وكانت تقدم الحلل الى الوزراء وبعض الأمراء والأشراف وغيرهم فى عيد الفطر، كما كان
هناك مناسبات أخرى، وجود فيها الخلفاء على كبار رجال الدولة بالخلع، كيوم أول رمضان
والاحتفال بالجمع الثلاث الأخيرة منه، ووفاء النيل.

كذلك حرص الخلفاء الفاطميون على الاحتفال بليلة مولد النبى، احتفالاً باهراً، يليق
بمكانته فى نفوس المسلمين، بعد أن كان ذلك بدعة فى نظر المتمسكين بالعادات الاسلامية.
لكن أهل الصلاح والورع من المسلمين رغبة منهم فى تكريم النبى، رأوا منذ بداية القرن الرابع
الهجرى أن يحتفلوا بمولده. ومن المظاهر الدينية المألوفة فى هذا العيد قراءة السيرة النبوية فى
المساجد.

كذلك كثر الاهتمام بالغناء والموسيقى فى العصر الفاطمى بمصر، فأقبل وجوه القوم فى
مجالسهم الخاصة ومآدهم على سماع المغنين والمغنيات. وكان معظم المغنيات من الجوارى

وكان هذا الانسان الذى حدثنى بهذا مهندس
ريس على النشارين اسمه مينا، وهو خالى اخو
والدتى، وبصنعتة وجد السبيل الى افتقاده بقيقه
المذكور، وهو الذى ربانى واقسم لى قايلًا: اننى ما
وصلت الى منزلى وقمت متوجه الى منزل بقيقه
[الرشيدى] كما قال لى حتى انفذ الحاكم واخرجه
من الاعتقال، وكتب له سجل بان لا يعترض احد
بقيقه الرشيدى فى بيع ولا شرى ولا فى امر من
الامور. فلما اخذ السجل نزل الى مصر وطاف

وكانت مجالس الطرب والغناء واللهو تقام على شواطىء الخليج بالقاهرة، فى أوائل عهد
الحاكم بأمر الله الفاطمى، ثم قام بتحريم ومنع هذه المجالس تحت دعوى أنها تمثل خطراً على
الأخلاق العامة.

على أن هذه المجالس ما لبثت أن عادت الى الظهور بعد وفاة الحاكم، فقد أولع بعض من
جاء بعده من الخلفاء بالغناء والموسيقى، فكان اخليفة المستنصر بالله الفاطمى، يميل الى
سماع المغنيات. وقد ذكر بعض المؤرخين، أنه كان من مظاهر الاحتفال باستيلاء الباسيرى
على بغداد واقامة الخطبة باسم المستنصر على منابرهما أن وقفت احدى المغنيات تحت قصر
الخليفة، تنشد بعض الأبيات، فأعجب المستنصر بغنائها وأجزل لها العطاء.

وكانت المجالس الاجتماعية، تعقد فى قصور اخلفاء والوزير والأعيان حيث يجتمع العلماء
والأدباء للمناظرة والمناقشة، كما كانت المجالس الخاصة، تعقد فى داخل المنازل لسماع النوادر
والأحاديث التى تجلى فيها اللباقة العقلية.

٤. الحياة الثقافية؛

اهتم الفاطميون منذ استقر سلطانهم فى مصر بالعمل على نشر الثقافة العلمية والأدبية،
فضلاً عن الثقافة المذهبية التى تتصل بالدعوة الاسماعيلية كالفقه والتفسير. وكان للجامع

على النصارى الخائفين وطمئنتهم وحلف لهم ان
بعد ثلاثة ايام يزول عنهم كلما هم فيه من الضر،
وكان يتنازع لهم كلما يحتاجوه من خبز وما وطعام
وينفذه اليهم مع غلمانهم. ففعل هذا ثلاثة ايام وفي
صباح اليوم الرابع خرج امر الحاكم بان تباع
النصارى ويشارو كما جرت عادتهم، وكتب سجل
بانه من اراد من النصارى يمضى الى بلاد الروم او
بلاد الحبشة والنوبة وغيرهم لا يمنعه احد. وكانوا
قبل ذلك ممنوعين منه. ولما بطل بقيره من الديوان

الأزهر أثر كبير في النهوض بالحياة الثقافية في مصر. وقد ظهرت فكرة الدراسة به في أواخر
عهد المعز لدين الله الفاطمي حين قام قاضي القضاة أبو الحسن علي بن النعمان المغربي بشرح
كتاب «الاقتصار» الذي وضعه أبوه، ويشتمل على مسائل فقهية، استمدّها من أئمة أهل البيت،
ثم توالى حلقات بنى النعمان في الأزهر بعد ذلك.

وفي أوائل عهد العزيز بالله، جلس الوزير يعقوب بن كلس بالجامع الأزهر، وقرا على الناس
رسالة الوزيريه، تضمنت ماسمعه في ذلك من المعز لدين الله وولده العزيز. وكان يفد الى
سماعه الفقهاء والقضاة وأكابر رجال الدولة. وصار ابن كلس يعقد مجالسه العلمية تارة
بالجامع الأزهر وطورا بداره، ويقرأ فيها مصنفاته على الناس.

على أن الجامع الأزهر مالبث أن فاقت شهرته جميع المساجد الجامعة في مصر، منذ أن
أشار الوزير يعقوب بن كلس ٣٧٨هـ على اخليفة العزيز بتحويله الى جامعة يتلقى فيها
الطلاب العلوم النقليّة والعقليّة وظل الأزهر مركز الفقه الفاطمي الى أن بنى جامع الحاكم بأمر
الله، فانتقل اليه الفقهاء لالقاء دروسهم.

كذلك اتخذ الفاطميون من قصورهم مراكز لنشر الثقافة، فألحقوا بها مكتبات وزودوها
باندر المؤلفات في مختلف العلوم والفنون حتى تميزت مكتبة القصر التي أنشئت بالقصر
الشرقي الكبير على غيرها، من مكتبات العالم الاسلامي بما في خزائنها من كتب قيمة.

الذى كان فيه افرغ نفسه لافتقاد المحبين ويحمل
ما يحتاجوه اليهم، ويفتقد حبوس الجوالى
[القبط] ومن وجد مطلوباً بما لا يقدر عليه ضمنه
واخرجه من الاعتقال، ويمضى الى الروويسا
والاغنيا فيأخذ منهم ما يقوم به عنمن يضمه
ويخلصه، وتوكل على السيد المسيح بجهد من
كل قلبه. وكذلك من عرف انه يعوزه القوت من
الاخوة المومنين اعطاهم كفافهم فى كل يوم،
وفعل افعالا جميلة حسنة كثيرة جدا لم نذكرها

وكان بمكتبة القصر أربعون خزانة كتب فى سائر العلوم، وتحتوى كل خزانة على عدة
رفوف، والرفوف مقطعة بحواجز، وفيها من أصناف الكتب ما يزيد على مائة ألف مجلد فى
الفقه على سائر المذاهب، والنحو واللغة والحديث والتاريخ وسير الملوك والفلك والكيمياء.

ومن المراكز الثقافية بمصر دار الحكمة التى أسسها الحاكم بأمر الله سنة ٣٩٥هـ، وأطلق
عليها هذه التسمية رمزا الى الدعوة الشيعية، لأن مجالس الدعوة كانت تسمى مجالس
الحكمة. وقد زود الحاكم هذه الدار بمكتبه عرفت باسم دار العلم. وسمح لسائر الناس على
طبقاتهم بالتردد عليها.

اختلفت مناهج التعليم فى دار الحكمة عن مناهج التعليم فى المساجد الفاطمية المعاصرة،
اذ كانت تغلب عليها الصبغة العلمية بينما كانت تغلب على مناهج المساجد الصبغة الدينية.
وكان بين أساتذة دار الحكمة كثير من أساتذة الحساب والمنطق والطب والنجامة، من أمثال ابن
يونس المنجم، وأبو على الحسن بن الهيثم، وعلى بن رضوان.

وقد استطاعت دار الحكمة بفضل هؤلاء الأساتذة، وما كان لها من مناهج متنوعة جمعت
بين الدراسات العلمية والفقهية أن تجتذب كثيرا من أعلام المشرق، من أمثال الرحالة الفارسى
ناصر خسرو، والداعى الحسن بن الصباح اللذين وفدا الى مصر فى عهد المستنصر بالله
الفاطمى.

واقصرنا على اليسير منها. ومن اول ما جرى هذا الامر فى تلك الايام لم يفطر فيها نهارا والايام التى يتقرب فيها لا يفطر فيها الى الليل، وهذا كله عرفته منه لمودة كانت بينى وبينه، وفى اكثر الاوقات كنت انام عنده فيحضر لى بعض الكتب اقر فيها بعض الليل ثم انام يسيراً، واما هو فيقف الى الصباح فاذا اصبح مضى الى الشغل الذى يختاره لنفسه، وصار له مثل صنعة وتصرف. وكان

ظلت دار العلم مفتوحة، ينتفع الجمهور بما فيها من الكتب الى سنة ٥١٦هـ، حيث أمر الوزير الأفضل بن أمير الجيوش بدر الجمالى باغلاقها بسبب وصل اليه من أن رجلين يعتنقان عقائد الطائفة المعروفة بالبدعية التى يدين أشياعها بمذاهب السنة الثلاثة وهى الشافعى والحنفى والمالكى يترددان على دار العلم، وأن كثيرين من الناس أصغوا اليهما واعتنقوا هذا المذهب. على أن فترة اغلاق دار العلم لم يطل أمدها، فقد أعادها الخليفة الأمر الى ما كانت عليه بعد وفاة الأفضل.

فقدت مكتبة العصر الفاطمى عددا غير قليل من الكتب القيمة التى كانت بها فى غضون الشدة العظمى التى حلت بمصر فى عهد المستنصر بالله، فاستولى الجند والأمراء على الكثير مما فى خزانة الكتب. وعلى الرغم من ذلك كله، فقد بقى فى خزائن القصر بعض كتب لم تصل اليها يد العبث، واستطاع الفاطميون فيما بعد تعويض بعض ما فقدوه، فجلبوا الى مكتبة القصر كثيرا من الكتب الجديدة، حتى أصبح فى قصر العاضد آخر الخلفاء الفاطميين مكتبة كبيرة.



ازدهرت الحركة العلمية والأدبية فى العصر الفاطمى بمصر، بفضل تعاضد خلفاء الفاطميين وبعض وزرائهم لها وكان للبيئة العلمية التى شب فيها المعز أثرها فى تنمية مداركه

القمح وجميع الطعام ماسا [شحيحاً]، فلما كان يوم من الايام اشترى الخبز وفرقه على عاداته على المستورين والفقرا حتى انه لم يبق عنده الا رغيف واحد يفطر عليه، فجعله على المائدة [المائدة] وصلى وجلس ليفطر فشكر ومد يده لياكل، فسمع الباب يدق فقال لغلامه ابصر الباب فخرج الغلام فوجد انسان مستور فقال له قل للشيخ بغيره نيتنى اليوم وما عندى ما افطر عليه، فدخل

سعة اطلاعه وتضلعه فى العلوم الدينية حتى انه كان يحاضر العلماء من النحاة والفقهاء وغيرهم. وقد فتح أبواب قصره للعلماء والطلاب، وأباح لهم جميعا الاطلاع على الكتب المختلفة بمكتبة القصر، وحذا اخلفاء من بعده حذوه، فصاروا يعقدون المجالس تقل فى قيمتها التعليمية عن الدروس التى بالجامع الأزهر أو بدار الحكمة.

وقد أدى مجئ الفاطميين الى مصر بمذهب شيعى له أسس ودعائم تخالف ما كان عليه أهل السنة المسلمين فى مصر الى ظهور فريقين من العلماء، يعمل أولهما على تأييدهم، ويفند الفريق الآخر آراءهم، واستتبع ذلك نشاط علماء الدعوة الفاطمية فى تأليف الكتب. وكان لأبى حنيفة النعمان المغربى وأبنائه وهم جميعا من كبار رجال القضاء والأدب الفضل الأكبر فى نشر الثقافة المذهبية التى تتصل بالدعوة الاسماعيلية.

عاصر أبو حنيفة الفاطميين بالمغرب. وكان مالكي المذهب كسائر أفراد أسرته، ثم تحول الى المذهب الاسماعيلي وقدم الى مصر هو، وأبناؤه فى ركب المعز. ويعد النعمان من أهم دعائم الدعوة الاسماعيلية وله فى الفقه الاسماعيلي عدة مؤلفات منها دعائم الاسلام فى ذكر الحلال والحرام والقضايا والأحكام. ووقد استغل النعمان ميوله المذهبية فى تأليف هذا الكتاب حتى اننا نراه يضيف الى قواعد الاسلام الخمس الولاية وهى حب أهل البيت، والطهارة.

الغلام اليه واعلمه ما قاله الرجل فدفع له الرغبة
وبات طاويا الى الليل تانى يوم. وكان [هناك] ايضا
انسانا جليل القدر فى قومه غنيا جدا وافقر ونفذ
ماله حتى لم يبق له شيا فاحتاج ولم تدعه الحشمة
ينذل وجهه ويتسول لاحد فباع كلما فى بيته حتى
لم يبق له الا الثياب التى عليه تستره ولو كان له
غيرها يمضى بها الى البيعة لباعها، فما ادرى
كيف علم به بقيقه الخادم للسيد يسوع المسيح
فاخذ عشرة تاليس فيها عشر ارادب قمح انفذها

كان دعاة الاسماعيلية يرجعون الى كتاب دعائم الاسلام فى أحكامها، ومنهج الوزير
يعقوب بن كلس فى كتابه «مصنف الوزير» منهج كتاب الدعائم، وأشاد بذكر هذا الكتاب
حميد الدين الكرمانى، داعى الحاكم بأمر لله فى فارس، فى كتابه «راحة العقل»، حتى جعله
فى المرتبة التى تلى القرآن والحديث.

وعلى الرغم من تعصب الفاطميين للمذهب الاسماعيلى وتشجيعهم فقهاء، فقد ظهر فى
عهدهم بعض الفقهاء الشافعية والمالكية والحنفية، نخص بالذكر منهم أبا بكر محمد النعالى
المالكي المتوفى سنة ٣٨٠هـ. وكانت حلقة بجامع عمرو بن العاص، تدور على سبعة عشر
عمودا، لكثرة من يحضرها. وكان فقهاء المذهب السنى فى مصر يستنكرون تعاليم الفاطميين
ولكنهم لا يستطيعون الجهر بذلك.

كان لتشجيع الفاطميين للعلماء والكتاب، أثر فى ظهور طائفة كبيرة منهم فى مصر،
ونشاط الحركة الفكرية تبعا لذلك، فاشتهر من المؤرخين فى العصر الفاطمى: أبو الحسن على
الشابشتى المتوفى سنة ٣٨٨هـ. وقد اتصل بخدمة الخليفة العزيز، فولاه خزنة كبة واتخذ
من جلسائه وندمائه وله كتاب الديارات، أورد فيه أخبار طريفة عن أديرة العراق والجزيرة والشام
ومصر، وما قيل فى كل منها من الأشعار. كما نبغ من المؤرخين فى هذا العصر. الأمير المختار
عز الملك. المعروف بالمسيحى الذى ولد بمصر ٣٦٦هـ وتوفى سنة ٤٢٠هـ. كان من جلساء
الخليفة الحاكم بأمر الله وخاصته. وتولى فى عهده بعض المناصب الهامة، وشغف بكتابة

اليه مع غلامه فلم يجده فى ذلك الوقت فى منزله
فافرغ القمح فى بيته عند زوجته وقال لها: عرفى
صاحب البيت وقولى له ان فلان انفذ لك هذه
البركة، ومضى الى صاحبه فعرفه ذلك، ولما جا
الرجل الى منزله ابصر القمح سال زوجته عنه
فاعلمته انها بركة انفذها الرب لنا لتعيش بها،
فقال لها من الذى اتى بها، فقالت له من عند
بقيره الرشيدى الكاتب، فلما سمع ذلك ضاق
صدره وقال حى هو الرب اننى اجلس فى منزلى

التاريخ، وألف فيه عدة كتب منها تاريخه الكبير المسمى «أخبار مصر»، ولا يوجد منه الا الجزء
الرابع بمكتبة الاسكوريال باسبانيا. وقد نقل عن هذا الكتاب كل من المقرئى وأبى المحاسن.

ومن أعلام المؤرخين: أبو عبد الله القضاعى، الذى ولد بمصر فى أواخر القرن الرابع
الهجرى، وتوفى بها سنة ٤٥٤هـ. وكان من أقطاب الحديث والفقه الشافعى. وقد ولى
القضاء وغيره من مهام الدولة فى عهد الخليفة المستنصر بالله الفاطمى، وأوفده هذا الخليفة
سفيرا الى تيودورا امبراطورة الدولة البيزنطية سنة ٤٤٧هـ، ليحاول عقد صلح بينهما وبين
مصر، وله عدة مصنفات فى الفقه والتاريخ، منها:

«مناقب الامام الشافعى وأخباره»، وكتاب فى خطط مصر، سماه: المختار فى ذكر الخطوط
والآثار، يتضمن تاريخ مصر والقاهرة حتى عصره. وكان هذا الكتاب عوناً للمقرئى على
كتابه «المواظع والاعتبار بذكر الخطوط والآثار».

ومن الكتاب المؤرخين الذين ظهروا فى أواخر العصر الفاطمى: أبو القاسم على بن منجب
الصيرفى. وقد اشتهر ذكره وعلا شأنه فى البلاغة والشعر، كما برع فى الخط، وتدرج فى
بعض الوظائف حتى ولى ديوان الانشاء للخليفة الأمر بأحكام الله، وظل فيه الى سنة ٤٣٦هـ
ومن تصانيفه كتاب «قانون ديوان الرسائل»، والاشارة الى من نال الوزارة الدولة الفاطمية منذ
عهد العزيز حتى أيامه. وتوفى ابن الصيرفى فى عهد الخليفة الحافظ.

الى ان يقبض الله روحى ولا اخذ صدقة من واحد
ولا افضح نفسى، وبدا يكى ويلطم وجهه،
فقال له زوجته المومنه قد رزقنا الله قوتنا اليوم فقم
الان اغسل وجهك ويديك ورجليك وصلى واسجد
لرب واشكر رحمته لك وافطر واذا كان بالغداة رد
القمح الى صاحبه، فتسلى بكلامها وطاب قلبه
واكل طعامه وتهد، فلما نام تلك الليلة رأى فى
منامه كان السيد المسيح قائم امامه، فقال له لماذا
انت وجع القلب، فقال له يا سيد كيف لا يوجعنى

كذلك نبغ فى العصر الفاطمى بعض العلماء من أمثال: أبى على محمد بن الحسن بن
الهيثم. وأصله من البصرة، ثم قدم الى مصر بدعوة من الخليفة الحاكم بأمر الله لما بلغه أن له
نظرية هامة فى توزيع مياه النيل. وكان ابن الهيثم مصدر حركة فلسفية كبيرة، وخاصة فى
الطبيعات والرياضيات. وقد ألف نحو مائتى كتاب من الرياض والطبيعة والفلسفة. ولم يزل
مكبا على التأليف حتى توفى سنة ٤٣٠هـ.

واشتهر من الأطباء والفلاسفة: أبو الحسن على بن رضوان وهو مصرى المولد من الجيزة.
وقد نشأ فقيرا معذما، وأصبح بفضل جده واجتهاده رئيس الأطباء فى البلاط الفاطمى. وتدل
الكتب التى ألفها فى الطب على سعة فكره واطلاعه، كما أن له كتباً فى الفلسفة والمنطق،
وغيرهما من علوم الحكمة. وكان على بن رضوان مجدداً فى صناعته، فلم يعتمد فى مؤلفاته
الى نقل وشرح كتب من كان قبله من الأطباء، بل كانت له ناحية خصبة من التفكير
والابتكار، وظل طيلة حياته فى كفاح وعمل متصل الى أن توفى حوالى سنة ٤٦٠هـ فى
خلافة المستنصر بالله الفاطمى.

وصفوة القول، أن الحركة العلمية فى العصر الفاطمى، سارت بخطى واسعة نحو التقدم
والارتقاء، وتميزت بنشاطها، فكان بمصر طائفة من علماء الدعوة الفاطمية والمؤرخين
والفلاسفة والأدباء، أسهموا فى النهضة الثقافية التى تجلت فى ذلك العصر.

قلبي وانا من بعد ذاك الغنى والرحمة التي كانت
لى ولايالى [لآباتى] قد انتهى بى الامر الى هذا
الفقر حتى صرت اتصدق، والاصلح لى ان اموت
بالجوع افضل من هذا، فقال له لا تحزن فان هذا
القمح ما هو لاحد بل هو لى وانا انفذته لك على
يد وكيلى، قال له يا سيدى ما جانى لك وكيل بل
بقيره الرشيدى انفذه الى، فقال له الرب كانك ما
علمت الى الان ان بقيره وكيلى؛ فلما سمع هذا

خامسا، مصر فى عصر الأيوبيين والمماليك

١. مصر فى عصر الأيوبيين

تمهيد:

يستطيع المدقق فى تاريخ مصر فى العصور الوسطى الممتد فى الفترة الزمنية الواقعة بين
الغزو العربى لمصر سنة ٦٤١هـ (٦٤١م) والغزو العثمانى لها سنة ٩٢٣هـ (١٥١٧م) أن يقسم
هذا التاريخ الى ثلاث حلقات، لكل حلقة منها طابعها المميز، مع وجود صلات قوية تربط
بينها جميعا، وفقا لمبدأ استمرارية التاريخ.

أما هذه الحلقات فأولها عصر الولاة والطولونيين والانشيدين. ويتميز هذا العصر
بمحاولات تعريب مصر فضلا عن تبعية مصر فى صورة أو أخرى للخلافة الاسلامية فى
المدينة المنورة أو فى دمشق أو فى بغداد. وإذا كان عصر الولاة قد انتهى باستقلال بعضهم عن
الخلافة، مما أدى الى تعاقب دولتين مستقلتين فى حكم مصر، هما دولتا الطولونيين ثم
الانشيدين - فإن هاتين الدولتين ربطتهما فى صورة أخرى علاقات وروابط بالخلافة العباسية
كل ما فى الأمر هو أن هذه العلاقات والروابط ربما ظهرت على السطح حيناً، أو اختفت
وتحولت الى قطيعة وعداء أحيانا، ولكن الباحث المدقق يشعر دائما بأن هناك خيطوطا ظلت

استيقظ واعلم زوجته بالنام وطاب قلبهما بان لا
يعيدا القمح بل يعيشان به.

واما انبا زخارياس فانه اقام معتقل ثلاثة شهور
وهم يخوفوه في كل يوم بحريق النار والرمى
للسباع ان لم يدخل في دين الاسلام، ويقولو له
ان اجبت الى ذلك نلت مجدا عظيما ويجعلك
الحاكم قاضى القضاة وهو لا يلتفت اليهم ولا
يلوى عليهم، وكان معه في الاعتقال انسان مسلم
شرير فقال له: يا شيخ السوما تسلم حتى يخلوك

تربط مصر باخلافة العباسية في زمن هاتين الدولتين، كالدعاء للخليفة في خطبة الجمعة،
وضرب السكة باسمه، وارسال مبالغ من المال سنويا الى حاضرة الخلافة. هذا الى أن مؤسسى
الدولتين الطولونية والاخشيديّة - وليا حكم مصر بوصفهما واليين عينهما اخليفة العباسى
لينوبا عنه في حكم البلاد. واذا كان كل منهما قد استقل عن سيده ليكون بيتا حاكما قصير
العمر، فان صفة التبعية - ولو اسميا - ظلت تربط أصول كل بيت باخلافة العباسية في
بغداد، فضلا عن أن هذا الاستقلال لم يكن تاما في غالب الأحيان^(١).

أما الحلقة الثانية في تاريخ مصر في العصور الوسطى، فتتمثل في الدولة الفاطمية، وفيها
يشعر المؤرخ بأن مصر غدت لأول مرة منذ الغزو العربى مستقلة تماما عن أية سلطة خارجية
وأنها صارت مقرا خلافة جديدة قائمة بذاتها، لها طابعها الخاص المميز، تدين بالمذهب
الشيعى، وتتخذ من مصر بموقعها وثروتها قاعدة لنشر هذا المذهب شرقا وغربا. ومن أجل
تنفيذ هذه السياسة أضفى الفاطميون على الحياة الاجتماعية في البلاد ثوبا زاهيا براقا، يحجب
الناس في حكمهم ومذهبهم. وأقاموا مؤسسات عديدة - دينية وعلمية - لتدريب الدعاة

(١) انظر. ابن الداية: سيرة ابن طولون، ص ٢١ - ٢٤، ٦٨ - ٦٩ (برلين ١٨٩٤م) البلوى سيرة ابن
طولون، ص ٣٠٤ - ٣٠٥ (دمشق ١٣٥٨هـ)، الكندى: كتاب الولاة والقضاة، ص ٢٤٨ وما بعدها
(بيروت، ١٩٠٨). ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة، ص ٦ وما بعدها، ص ٢٣٦ وما بعدها.

وتنال منهم الكرامة الكبيرة، فقال له البطرك:
اعتمادى على الله الذى له القدرة وهو يعيننى، فلما
تم الخطاب دخل اليه احد الاتراك فضربه على فاه
بدبوس فقال له البطرك: اما الجسد فلکم عليه
السلطان تهلکوه كما تريدو واما النفس فانها بيد
الرب، وكان رجلا من العرب مقدم القرينتين اسمه
ماض ابن مقرب وهو مقدم جماعته، وكان جليل
عند الحاکم وكان قد استقر معه ان يقضى له كل
يوم حاجة اى شى كانت، وكان له صديق نصرانى

الشیعة وتلقين الناس اصول مذهبهم . وجاء هذا النشاط على حساب المذهب السنى وعلماؤه
ومؤسساته. ومهما يقل من أن الأمان الذى كتبه القائد جوهر الصقلی لأهل مصر تضمن مبدأ
الحرية المذهبية لأهل البلاد، ومن أن المذهب الشيعى لم يصادف قبولا من عامة أهل مصر،
فان العبرة هنا بالطابع العام للحكومة وسياستها، والسلطة وطابعها. وقد أشار الأدفوى وابن
حجر والعيني والمقریزی وغيرهم، الى أن بعض مظاهر التشيع ظلت باقية بمصر حتى القرنين
الثامن والتاسع للهجرة - الرابع عشر والخامس عشر الميلادى - مما ترجع أصوله حتما الى
العصر الفاطمى^(١) ولا شك فى أن هذا كله يعطى انطباعا بأن ثمة تغييرا - ولو من النوع
السطحي الباهت الخفيف - ألم بصورة مصر فى العصر الفاطمى.

وربما ازدادت صورة هذا التغير وضوحا فى ضوء العداء الدفين الذى ظهر فى ذلك العصر
بين خلافتى القاهرة وبغداد، وهو العداء الذى اتخذ شكل صدام مسلح بينهما على أرض
الشام حيناً، وشكل مؤامرات مستترة يديرها كل طرف للآخر أحيانا.

كذلك زاد من روح التغير فى تلك المرحلة أن مصر فى العصر الفاطمى ارتبطت بالمغرب

.....
(١) انظر: ابن حجر الدرر الكامنة، ج ٣ ص ١٣٠، ترجمة على بن المظفر الاسكندرانى، العيني: عقد
الجمان: سنة ٦٥٩ هـ، المقریزی: كتاب السلوك ج ١ ص ٤٤٠. وكذلك: الأدفوى: الطالع السعيد الجامع
أسماء نجباء الصعيد، ص ٣٤١ (القاهرة ١٩٦٦).

عامل قد انكسر عليه للديوان ثلاثة الف دينار ولم يكن له حال يقوم بها فاعتقل عند الاب البطرك انبا زخارياس، فلما بلغ ماضى [مقدم] القرى خبره اتاه ليعلم خبره على الحقيقة، وقال: لماذا اعتقلوك؟ فقال: بقى للديوان عند ثلاثة دينار وما معى شى اقوم به. فقال له: انا اجعل اليوم حاجتى عند الحاكم خلاصك. فقال له ذلك الرجل النصرانى الدين: ما اقدر اخرج واخلى هذا الاب الشيخ البطرك. قال له ماضى [ابن مقرب] ما جريرة هذا

أكثر من ارتباطها بالشرق، وذلك بحكم أن الدولة الفاطمية ذاتها ولدت على أرض المغرب. ومن المغرب - وبمساعدة بعض قبائله مثل كتامة وزويلة - نجح الفاطميون فى فتح مصر وارساء قواعد حكمهم فيها، مما جعل الخط متصلا بين مصر والمغرب، فى الوقت الذى ظهر العداء واضحا بين حكام مصر وخلافة المشرق الاسلامى، طوال العصر الفاطمى.

أما الحلقة الثالثة والأخيرة من تاريخ مصر فى العصور الوسطى الاسلامية فتشمل عصر الأيوبيين والمماليك. وتمتاز هذه الحلقة بصفات خاصة أكسبت تاريخ مصر فيها طابعا له ملامحه المميزة. ذلك: أن الأمر لا يقتصر على استعادة مصر وجهها السنى بسقوط الدولة الفاطمية وقيام دولة بنى أيوب، وإنما يتعدى ذلك الى أن ذلك التغيير جاء مصحوبا بتطور واضح فى مكانة مصر السياسة والحضارية فضلا عن وضعها فى العالم الاسلامى وغير الاسلامى. ونحب أن نؤكد هنا على أن هذه التغييرات التى بدأت مع قيام الدولة الأيوبية ظلت فى نمو حتى أواخر دولة سلاطين المماليك، مما يجعل من هاتين الدولتين وحدة متكاملة فى تاريخ مصر فى العصور الوسطى.

ذلك أن الأيوبيين يمثلون فى أصلهم قوة أو ظاهرة أرتبطت أساسا ببعض البيوت الحاكمة - أو الاتابكيات - التى تفرعت عن دولة سلاطين السلاجقة. وقد أحضر الأيوبيون معهم الى مصر كثيرا من النظم والأوضاع المألوفة عند السلاجقة، وطبقوها فى مصر لأول مرة منذ الغزو

البطرك حتى اعتقلوه؟ [فعرفه السبب] فخاف
ماضى [ابنى مقرب] لا يكون الكلام فى امره شيا
لا يوافق السلطان فلا يفرج عنه، فقال: انا ادبر فى
امر هذا شى وهو ان اجعل حاجتى عنده اليوم
السؤال فى اطلاق كلمن فى هذه الخزانة
[السجن]، فاذا امر بذلك تخلصت انت وهو من
حملة المطلقين. ثم خرج ماضى واجتمع بالحاكم
وساله فى الجميع فاطلقهم، ولما تخلص البطرك
ونزل الى مصر فرحو جماعة النصارى فرحا

العربى لهذه البلاد فلما انتهى حكم دولة بنى أيوب وقامت دولة سلاطين المماليك، أبقى
المماليك على النظم والأوضاع التى طبقها الأيوبيون، مما جعل من حكم الأيوبيين والمماليك
وحدة متكاملة ذات طابع خاص فى التاريخ المصرى وفى ذلك يقول القلقشندى «أعلم أن
الدولة الأيوبية لما طرأت على الدولة الفاطمية وخلفتها فى الديار المصرية، خالفتها فى كثير من
ترتيب المملكة، وغيرت غالب معالمها، وجرت على ما كانت عليه الدولة الأتابكية فى عهد
عماد زنكى بالموصل، ثم ولده الملك العادل نور الدين محمود بالشام»^(١) وفى موضع آخر من
موسوعته يقول القلقشندى «ذكر ما استقر عليه الحال من ابتداء الدولة التركية (دولة سلاطين
المماليك) والى زماننا على رأس الثمانمائة (للهجرة)، مما أكثره مأخوذا من ترتيب الدولة
الأيوبية التى هى أصل الدولة التركية»^(٢) ويؤكد المؤرخ المقرئى نفس المعنى، فيقول «فلما
انقرضوا (الأيوبيون) وقامت دولة الأتراك (المماليك) من بعدهم، أبقوا سائر شعائرتهم، واقتدوا
بهم فى جميع أحوالهم، وكانوا يفتخرون بالانتماء اليهم»^(٣)

ثم ان صلاح الدين مؤسس الدولة الأيوبية لم يرث عن سيده نور الدين محمود دولته فى

(١) القلقشندى صبح الاعشى فى صناعة الانشا، ج ٤ ص ٥

(٢) المصدر السابق، ج ٧ ص ١١٩

(٣) المقرئى النقود، ص ٦٠ (تحقيق الأب انتاس الكرملى).

عظيما و اشارو عليه بان يسير الى البرية الى وادى
هبيب خوفا ان يكون اطلاقه سهو من الحاكم او
يكون نسي انه فى ذلك المكان الذى اطلق
[اطلقه] منه ماضى [ابن مقرب مقدم] القرى،
فقبل مشورتهم وسار لوقته الى وادى هبيب فاقام
فيه تسع سنين لان البيع التى هناك كانت سالمة من
الهد، وذلك ان الحاكم كان انفذ امير من مصر
وصحبته فعلة ومساحى وطور [حاملى الفؤوس]
فى المراكب ليهدمو جميع البيع التى فى البرية،

مصر والشام فحسب، بل أهم من ذلك ورث عنه سياسته فى تجميع القوى الاسلامية فى
الشرق الأدنى للنهوض بحركة جهاد كبرى ضد القوى المعادية للإسلام وهذه السياسة نفسها
هى التى تسلك بها سلاطين المماليك حتى ان المؤرخ ابن واصل أطلق على المماليك اسم
«داوية الاسلام» تشبيها لهم بجماعة الدواية وهم فئة من الفرسان الرهبان أبلوا بلاء حسنا فى
الدفاع عن الكيان الصليبي ببلاد الشام، وهكذا ظهرت مصر طوال عصر الأيوبيين والمماليك
فى صورة حصن الاسلام الحصين، وقلب المقاومة الاسلامية، وقلعة الصمود فى حركة الجهاد
الاسلامى، واخزن الكبير الذى استمد منه المجاهدون امداداتهم البشرية والمادية فى حروبهم
الطويلة، وبخاصة ضد الصليبيين والمغول.

ثم أن تحول جهاز الحكم من المذهب الشيعى الى المذهب السنى نتيجة لسقوط الدولة
الفاطمية وقيام الدولة الأيوبية ، ترتب عليه نشاط واسع فى الحركة الدينية العلمية فأكثر
سلاطين الأيوبيين من انشاء المدارس، واقتفى سلاطين المماليك أثرهم فى هذه السياسة. وأدى
انتقال الخلافة العباسية الى القاهرة بعد سقوطها على أيدي المغول فى العراق الى أن غدت
مصر محل سكن العلماء ومحط رحال الفضلاء على قول السيوطى^(١). ولاشك فى أن
الحروب الصليبية أدت الى انفتاح الغرب المسيحى على الشرق الاسلامى، فنشطت العلاقات

.....
(١) السيوطى: حسن المحاضرة، ج ٢، ص ٩٤ (القاهرة، ١٩٦٨).

فلما وصلو الى ترنوط فقالوا: نحن نخاف من العرب الذين فى هذا الجبل لكثرتهم. وبهذا بطل الله موامرتهم، وبامر ظهر لهم من الله وحفظ جميع كنائس البرية، وذكر ان الشهيد جرجس ظهر لهم وردهم وخوفهم حتى عادو كما هو مكتوب فى روبا يوحنا ابن زبدي، ان الامراة التى ولدت الولد الذكر اسكب التين خلفها. بحر ما [ماء] فاعطاها الرب النجاة منه الى الموضع الذى قامت فيه. كذلك البيع التى فى هذا الجبل وجدت راحة، كما

الاقتصادية بين جمهوريات ايطاليا التجارية من ناحية ومصر من ناحية أخرى، مما عاد على مصر بشروة طائلة.

وكان أن أدت هذه العوامل مجتمعة الى قيام نهضة كبيرة فى مصر، شملت الآداب والعلوم والفنون، وبلغت أوجها فى عصر سلاطين المماليك.

وثمة ميزة يمتاز بها عصر الأيوبيين والمماليك بين أواخر القرن السادس الهجرى (الثانى عشر الميلاد)، وأوائل القرن العاشر الهجرى (السادس عشر للميلاد)، وهى أنه يمثل بالنسبة لمصر فى العصور الوسطى عصرا من عصور القوة والهيبة.

ففى ذلك العصر غدت القاهرة قبلة السفراء والمبعوثين من بلاد الشرق والغرب، من داخل العالم الاسلامى وخارجه. وهؤلاء وفدوا يخطبون ود سلاطين مصر ويطلبون مساعدتهم أو على الأقل مسالتهم.

ولم يتوقف دور جيوش مصر وأساطيلها فى ذلك العصر عند حد الدفاع عن البلاد وحماية حدودها، وإنما تخطى ذلك الى القضاء على الخطر فى منابعه، فخرجت الحملات من مصر الى آسيا الصغرى واقلية الجزيرة شمالا والى دولة النوبة جنوبا، والى شبه الجزيرة العربية شرقا فى حين غزت الأساطيل المصرية قبرس ورودىس - وقامت ببلورها فى تأمين مياه البحرين المتوسط والأحمر.

ان الارض فتحت فافا وابتلعت الماء، كذلك كان
خلاص هذه البيع من الهيج.

وفي ذلك الزمان ظفر امير تركى براس الاب
البشير مارى مرقص الانجيلي، فقبل له ان النصرى
يدفعو لك فيها كلما تريده فحمله الى مصر فلما
علم بغيره الرشيدى حامل الصليب بذلك اخذ منه
الراس بثلاثماية دينار، وحمله الى الاب البطرك وهو
يوميذ بدير ابو مقار، وكان اكثر الاساقفة مقيم معه

ويشهد التاريخ منذ القدم على أنه ما من عصر من عصور القوة في التاريخ المصرى
الاوحرص حكام مصر على ضم بلاد الشام فى نطاق وحدة مع مصر، بوصف تلك البلاد
تمثل الباب الشرقى والرئيسى الذى تسلكه الغزوات الرئيسية التى تهدد دلتا النيل، فبصرف
النظر عن الهجمات المحدودة التى تعرضت لها مصر من ناحية الشمال - أعنى البحر المتوسط
- مثل غزوات شعوب البحر والرومان وبعض الحملات الصليبية ثم الحملة الفرنسية فالغزو
الانجليزى فى العصور الحديثة، فان طريق الشرق ظل دائما أنجح الطرق أمام الغزاة وأشدّها
خطرا على مصر وأهلها، وعن هذا الطريق تعرضت مصر لغزوات الهكسوس والفرس
واليونانيين فى العصور القديمة، والغزو العربى ثم الصليبي فى العصور الوسطى والغزو العثمانى
والانجليزى فى العصور الحديثة.

أما البوابة الغربية، فان طبيعة صحراء الغرب، وطبيعة الشعوب التى جاورت مصر على
حدودها الغربية، جعلت تلك البوابة غير ذات خطر جدى على مصر عبر عصور التاريخ. ولم
تعرض مصر من جانب حدودها الغربية الا لغزوة من جانب الليبيين فى العصور القديمة،
وهؤلاء وصفهم قدماء المصريين بأنهم جموع من البدو والرعاة، عديمى المعرفة بشئون الحرب،
حركتهم دوافع اقتصادية بحتة، مما جعل غزوتهم ضئيلة الأثر والنتائج.

هناك غرورهم من الاهانة والتعب، وكان اكثر
النصارى ايضا يدخلو البرية دفعتين فى السنة وهما
عيد الغطاس وعيد القيامة الذى هو الفصح، وكانو
يشتهو القربان كما يشتهى الطفل اللبن من ثديى
امه، وكان على النصارى فى هذه التسع سنين
ضيق عظيم وطرد وشتم ولعن من المسلمين
ويصقو فى وجوههم، وكان أكثر ذلك بمدينة
تنيس واعمالها، واذا جاز نصرانى عليهم يشتموه
ويقولوا له اكسر هذا الصليب وادخل فى الدين

وربما كانت أنجح الغزوات التى تعرضت لها مصر عبر تاريخها الطويل والتى وفدت عن
طريق الغرب، هى الغزوة الفاطمية فى العصور الوسطى، ولكن نجاح هذه الغزوة يرجع فى رأينا
الى ظروف مصر القلقة واضطراب أحوالها الداخلية فى تلك المرحلة. أما فى العصور الحديثة،
فان قوات الممور التى غزت مصر من البوابة الغربية أثناء الحرب العالمية لم تلبث أن تعرضت
للكسرة عند العلمين غربى الاسكندرية.

وهكذا، فان احساس حكام مصر فى عصور القوة بأهمية الخطر الذى يمكن أن يهدد
البلاد عن طريق الجبهة الشرقية هو الذى جعلهم يحرسون على ضم بلاد الشام، حيث جاءت
هذه الظاهرة عبر التاريخ تعبيرا عن قوة مصر. ونستطيع أن نقرر أن وحدة مصر والشام لم
تحدث طوال التاريخ المصرى أقوى وأكمل مما حدثت به فى عصر الأيوبيين والمماليك. حقيقة
أن نفوذ مصر امتد الى أجزاء من بلاد الشام فى عصور الطولونيين والاضشيديين والفاطميين
ولكن هذا الامتداد جاء مبتورا ناقصا بسبب العقبات التى اعترضته من جانب الخلافة العباسية
والقوى التى هيمنت عليها فى مرحلة لاحقة كالسلاجقة من ناحية، أو من جانب القوى
المستقلة التى ظهرت فى فترات معينة فى بلاد الشام كالحمدانيين والأتابكة من ناحية أخرى.

أما فى العصر الأيوبي المماليكى فقد كان على رأس الدولة سلطان مقره القاهرة، يعبر عن

الواسع، وإن نسي نصراني صليبه ومشى بلا
صليب لقي هوان كثير.

واعلمكم عجوبه اخرى اعلمنى بها ابى
الجسدانى، وكانت صناعته بنا وكان فيه دين
ومحبة، لاني انا البايى ميخايل [اسقف تيس]
كنت طفلا فى زمان هذا الضيق، فاخذنى معه يوما
وهو متوجه الى ضيعة يبنى فيها، وكنت اتعلم منه
صنعة التجارة لانه كان بنا ونجار، فوقف باهتا ودق

رأس السلطة فى الدولة، ودان له بالولاء والطاعة ملوك بنى أيوب الذين اقتسموا بلاد الشام
تحت رئاسته من جهة، أو نواب السلطنة فى العصر المماليكى من جهة أخرى.

وفى غالب الأحوال كانت قبضة السلطان على أتباعه أو نوابه فى كافة أنحاء بلاد الشام -
من شمالها حتى جنوبها - قوية، بمعنى أنه كان سلطان مصر والشام ، مما أعطى العصر
الأيوبي المماليكى طابعا مميزا فى التاريخ المصرى.

ويمكننا أن نقف على كافة الاعتبارات التى كيفت تاريخ مصر فى عصر الأيوبيين
والمماليك، وأكسبته طابعه الخاص المميز باستعراض المسيرة التاريخية لمصر فى ذلك العصر.

١. صلاح الدين وقيام الدولة الأيوبية؛

تعرض الوطن الاسلامى فى الشرق الأدنى فى أواخر القرن الحادى عشر للميلاد (الخامس
الهجرى) لهزة عنيفة نتيجة لوصول الحملة الصليبية الأولى الى الشام سنة ١٠٩٧ (٤٩٠)،
وما نجم عن ذلك من تغييرات ونتائج بعيدة المدى فى أوضاع المنطقة من النواحي السياسية
والاقتصادية والاجتماعية. ولعل أبرز النتائج السياسية فيما يتعلق بتاريخ مصر بالذات هو
سقوط الخلافة الفاطمية وانتقال الحكم فى مصر الى دولة جديدة هى دولة الأيوبيين.

يد على يد، فقلت له: يا ابي عرفنى ما نالك.
فجلس وعيناه تهطل دموعا وقال لى: يا ولدى
اجلس اسمع ما جرى فان لى ثلثة شهور منذ
خرجت من مصر وانزل الله على سهو وعرقل
لسانى لكى لا اعلمكم بذلك الا فى هذه الساعة،
فان الله تعالى اثار فهمى واطلق لسانى لا ذكر
ذلك، وهو اننى كنت اعمل بمصر فلحقنى مرض
فخفت ان يشتد بى الوجع وليس عندى من
يخدمنى فخرجت امشى قليلا قليلا الى الساحل

ذلك أن انتصار الصليبيين فى الحملة الصليبية الأولى، ونجاحهم فى تأسيس امارات فى
الرها وانطاكية وطرابلس فضلا عن مملكة بيت المقدس الصليبية لم يكن مرده قوة الصليبيين
بقدر ما كان ضعف المسلمين عندئذ وانحلال أمرهم. فالصليبيون وصلوا الى الشرق الأدنى فى
وقت كانت تتنازع الولاء الروحى للمسلمين فى المنطقة خلافتان متداعيتان دب فيهما العطب
والوهن، وبدا واضحا ان كلا منهما تعاني آلام الموت التدريجى البطى، الخلافة العباسية السنية
فى بغداد والخلافة الفاطمية الشيعية فى القاهرة. وفى الوقت الذى اشتدت اغصومة المذهبية
بين هاتين الخلافتين، كانت سلطنة السلاجقة الكبرى قد انقسمت الى عدة فروع أو سلطنات
ورغم ان الخلافة العباسية نفسها كانت تحت حماية سلطنة سلاجقة فارس فان هذه
السلطنة - شأنها شأن زميلاتها - أخذت تسير سريعا فى طريق الضعف والانحلال فى الوقت
الذى دهم الصليبيون بلاد الشام. اما بلاد الشام نفسها فظلت يتجاذبها النفوذ الفاطمى حيناً
والنفوذ العباسى أحيانا، حتى امتد اليها سلطان السلاجقة، فصارت البلاد مقسمة الى عدد من
الواحدات أو الاتابكيات الصغرى التى عبرت عن الأثر السلجوقى، فضلا عن البيوت العربية
التي نجحت فى تكوين امارات مستقلة.

وهكذا غدت بلاد الشام نهبا وميدانا للصراع بين الخلافتين العباسية والفاطمية، وبين السنة

فوجدت مركبا منحدر الى الخلة [الكبرى] فركبت فيه وكان موفرا [موفورا] بالناس وهم فيه مزدحمين جدا وليس فيه نصراني الا اسقف وتلميذه فى مقدم المراكب فى فاره [غرفة] خشب وانا فى وسط الناس مطروح وجع، والناس يزاحمونى ويلكمونى ويقولون لى: يا كلب يا مرذول يا نصراني تنحنا عنا. ويصقرو على ويهينونى بكل فن من فنون العذاب وينسبو الى ما يفعلوه من القبيح كذبا، فلما زاد امرهم على رفعت عيني

والشيعة، وبين العرب والترك وبين صفار الأمراء والاتابكة بعضهم وبعض، مما سهل على الصليبين تحقيق مكاسب كبرى سريعة على حساب الجميع^(١).

واذا كانت الخلافة الفاطمية فى مصر قد خدعت فى البداية فى أمر الحركة الصليبية ولم تبين حقيقة أهدافها ونواياها، الا أن الفاطميين أفاقوا عندما رأوا أن الصليبين لم يكتفوا بالسيطرة على شمال الشام - مثلما كان يفعل الروم أو البيزنطيون فى غزواتهم القرية السابقة - وانهم أوغلوا فى البلاد حتى استولوا على بيت المقدس حيث أحدثوا فى المسلمين مذبحتهم الشهيرة بالحرم الشريف سنة ١٠٩٩ م. وعندئذ لم يستطع الفاطميون السكوت، فحشدوا امكانات مصر البشرية، والمادية لمقاومة هذا الخطر الذى بدأ فى طبيعته من نوع جديد، غير الأخطار الخارجية التى اعتاد الفاطميون أو اعتاد المصريون أن يواجهوها فى الشام من قبل.

وكان ان خرجت عدة حملات برية من مصر فى نهاية القرن الحادى عشر وأوائل الثانى لميلاد لصد الخطر الصليبي^(٢). ولكن يبدو أن الدولة الفاطمية عندئذ - فى خريف عمرها صارت أضعف من أن تهض بهمهمه مواجهة الخطر الصليبي فحلت الهزيمة بالجيش الفاطمية مرة بعد أخرى، الأمر الذى مكن بلدوين الأول ملك بيت المقدس الصليبي من السيطرة على

(1) Gibb: The Damascus Chronicle of the Crusades (London, 1932).

(٢) ابن الأثير: الكامل فى التاريخ، حوادث ٤٩٥ وما بعدها.

الى السما وقلت يا سيدى يسوع المسيح ان لم
تظهر لى شى يطيب به قلبى واعلم ان لى فيما
نائى من هولا اجر والا انكرت دينك، الرب يشهد
على انه لم يفرغ الفكر من قلبى ولا الكلام من
فمى حتى صرت كائننى قد نقلت من هذا العالم
وغاب عنى جميعه وكائننى فى عالم اخر وصرت
فى موضع عال مضى [مضىء] لا اقدر اصف
حسنه وبهجته بلسانى ولا فى هذا العالم شيا مثله
ولا يشبهه، ورايت السيد المسيح له المجد فلم افهم

وادی عربیة، حتى وصل الى ايلة على البحر الأحمر ثم اخترق شبه جزيرة سيناء وأوغل فى
أرض مصر حتى تنيس جنوبى بحيرة المنزلة، حيث مات سنة ١١١٨م - (٥١٢هـ)، نتيجة
لمرض مفاجئ فعاد أصحابه بجثته بعد أن حنطوها، وألقوا باحشائه فى مكان مازال ينسب اليه
قرب مدينة بور سعيد الحالية، يعرف باسم سيخة البردويل وهو التحريف العامى لاسم
بلدوين^(١).

وعمت مصر فترة من الاضطرابات اشتد فيها التنافس بين الوزراء من ناحية وتلاعب الوزراء
بالخلفاء أنفسهم من ناحية أخرى. وقامت حركة كبرى تدعوه الى جهاد الصليبيين. وترغم
هذه الحركة رضوان بن الوغشى الذى ولى منصب الوزارة سنة ١١٣٧م (٥٣١هـ) فأنشأ فى
القاهرة ديوانا جديدا أسماه ديوان الجهاد^(٢) غير أن هذه الحركة لم يلبث ان كسر شوكتها
وأضعف من شأنها النزاع الداخلى حول منصب الوزارة، وهو النزاع الذى اشتد منذ سنة
١١٦٣م (٥٥٨هـ) بين رجلين هما شاور وضرغام، حتى استعان كل منهما بقوة خارجية
لتأييده ضد خصمه، فكان ذلك بدءا لمرحلة جديدة فى تاريخ مصر وتاريخ الشرق الأدنى.

(١) ابن عمري بردى النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة، ج ٥ ص ١٧١.

(٢) ابن ميسر: تاريخ مصر، ج ٢، ص ٨٢.

حقيقة صفته ولم أقدر اميزه من كثرة النور الذى
عليه، فقال لى: لما [لماذا] صرت قليل الامانة، هذا
هو موضع النصارى الذين يصبرون على التجارب
من اجل اسمى فهل طاب قلبك. فمن شدة الوجع
والفرح يا ابنى ميخايل والبهجة التى رايتها
صحت قايلًا: اشكرك يا رب فقد طاب قلبى.
فسمعتى كلمن فى المركب اذ قلت هذا وما كنت
كائننى فى مركب، وبعد ذلك قمت من نومى
ونظرت المركب والناس وانا بينهم على حالى

ذلك أن تفاقم خطر الصليبيين يوما بعد آخر فى منطقة الشرق الأدنى واتساع نفوذهم من
الجزيرة والفرات شمالا الى شبه جزيرة سيناء ومشارف دلتا النيل جنوبا، أحدث رد فعل عنيف
فى العالم الاسلامى، الأمر الذى استثار بعض الزعماء ودفعهم الى القيام بحركة واسعة ضد
الصليبيين وسرعان ما اكتشف المسلمون أن نجاح حركة الجهاد هذه لايتحقق الا فى ظل جبهة
متحدة، توحد بين القوى المبعثرة بين النيل والفرات وتجعل من هذه القوى بنيانا مرصوفا
يستطيع الصمود فى وجه الخطر الصليبي. وعلى رأس هذه الحركة برز عماد الدين زنكى أنابك
الموصل الذى نجح فى ضم حلب وبذلك حقق جبهة امتدت من شمال العراق الى شمال
الشام. وبعد عماد الدين زنكى خلفه ابنه نور الدين محمود الذى نجح فى ضم دمشق سنة
١١٥٤م (٥٤٩هـ) وبذلك صارت الخطوة التالية هى ضم مصر لتمتد الجبهة المتحدة من
الفرات الى النيل وتقع مملكته شمالا فى دمشق وجنوبا فى مصر^(١).

وكان ذلك فى الوقت الذى اشتد الصراع فى مصر بين شاور وضرغام، فاستعان أولهما

(١) ابن القلائس. ذيل تاريخ دمشق، ص ٣٢٨، ابن الأثير: الكامل، سنة ٥٤٩هـ، ابن واصل. مفرج
الكروب فى أخبار بنى ايوب ج ١ ص ١٢٨.

Schlumberger (G) :campagnes du Rois Amaury de Jerusalem en Egypte,P.P.38 58. 101
102, 116. (paris,1906).

وغاب عني ما رأيته، فقال لي الذين في المركب
والك [مالك] ما الذي اصابك انت مجنون بك
روح شيطان؟ فقلت: ما بي روح شيطان لكن الله
عارف بما نالني. ثم اني رايت ذلك دفعه ثانية
كهيته [كهنته] والسيد المسيح يقول لي: هل قوى
قلبك؟ فصرخت وقلت قولي الاول حتى تعجب
كل من في المركب، ثم رأيته ايضا ثالث دفعه
فحينئذ قوى قلبي فلما سمعني الذي في المركب
اقول ذلك القول ثلثة دفعات قالو بعضهم لبعض

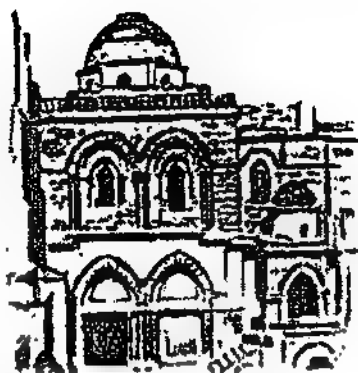
بنور الدين محمود في دمشق، واستعان الثاني بالملك عموري الصليبي في بيت المقدس. وكان
الأخير لا يفتأ يتطلع الى مصر وثروتها، بل لقد غزا عموري مصر فعلا قبل أن يستعين به
ضرغام، الأمر الذي نبه نور الدين الى ذلك اخطر وخاصة أن الخلافة الفاطمية باتت على درجة
من الضعف لا تقوى معها على الحركة.

وهكذا غدت مصر بين سنتي ١١٦٤م (٥٥٩هـ)، ١١٦٩م (٥٦٤هـ) ميدانا لصراع
مرير بين نور الدين والصليبيين. وفي تلك الفترة أرسل نور الدين ثلاث حملات الى مصر
بقيادة أسد الدين شيركوه يعاونه ابن أخيه صلاح الدين، في حين غزا عموري مصر على رأس
جيشه الصليبي ثلاث مرات - عدا المرة الأولى التي كان قد وصل فيها الى بلبس سنة
١١٦٣م قبل أن يستجد به ضرغام^(١).

على أن شيركوه لم يلبث أن توفي بعد شهرين، فخلفه ابن أخيه صلاح الدين وزيروا
للخليفة الفاطمي من ناحية، وقائدا لقوات نور الدين محمود من ناحية أخرى. ولا شك في أن
الازدواج الوظيفي كان مصدر حرج كبير لصلاح الدين، الذي كان سنيا شافعي المذهب يتبع
سيده نور الدين محمود الذي كان بدوره يدين بالتبعية للخلافة العباسية السنية في بغداد، وفي
نفس الوقت كان على صلاح الدين أن يقوم بمهام الوزارة للخليفة الفاطمي الشيعي، رغم ما

(١) ابر شامة: كتاب الروضتين في أخبار الدولتين، ج ١ ص ١٧١، ابن الاثير: التاريخ الباهر، ص ١٣٨.

لعله رأى مالا يجوز له ان يقوله لنا لكن نمضى به
 [إلى الاسقف] فمضوبى اليه واعلموه ما كان
 منى فقبلنى وقوى قلبى ولطف بى قبل ان اقول له
 ما رايت وما حل بى. وكان يكلمنى بالقبطى
 واوليك المسلمين لا يعرفو ما يقول لى، فلما فتحت
 فاهى لا حدته صرت، يشهد الرب على، مثل من
 ربط لسانه ولم اقدر اقول كلمة واحدة مما رايت
 فضربت له المطانوه وقلت له: اجعلنى فى حل فما
 اقدر اقول شيا، ولما وصلت الى البيت اردت ان



كيسة القبر المقدس فى القدس

كان هناك من عداة دفين بين الطرفين. ويبدو ان أتباع اخلافة الفاطمية فى مصر لم يرضوا عن
 هذا الوضع فاشعلوا الثورات واحدة بعد أخرى ضد صلاح الدين ورجاله، ولكنه صمد لهم
 وتغلب على مؤامراتهم وأحمد حركاتهم.

وزاد من حرج موقف صلاح الدين فى تلك المرحلة أن عمورى الأول ملك بيت المقدس
 الصليبي لم يرض عن النتيجة التى انتهى اليها أمر الصراع حول مصر بينه وبين غريمه نور
 الدين، فاستعان بالروم أو الإمبراطورية البيزنطية فى القسطنطينية، وقام الطرفان بهجوم مشترك
 على دمياط سنة ١١٦٩م (٥٦٥هـ) فهاجمها الأسطول البيزنطى بحرا وحاصرها
 الصليبيون برا. ولكن صلاح الدين صمد لذلك اخطر واستطاعت دمياط أن تقاوم الهجوم
 والحصار، فى الوقت الذى نفذ تموين الأسطول البيزنطى واشتدت هجمات نور الدين محمود
 على ممتلكات الصليبيين بالشام، فاضطروا الى رفع الحصار عن دمياط والاتسحاب عنها
 خائنين (١).

ولم تستطع اخلافة الفاطمية أن تعيش طويلا فى ظل الحماية السنية. وعندما أحس نور
 الدين محمود فى الشام بأن الأمور فى مصر غدت مهيأة للدعوة للخلافة العباسية، شدد على

(١) ابن الأثير: الكامل، حوادث سنة ٥٦٥هـ.

أحدثكم أنت واخوتك فارتبط لسانى ولم ينطق
بذكره الا فى هذه الساعة وانا امشى معه. وقد
ذكرت الان هذا العجب لمحبتكم لانه امر من الله
والمومنين بسماعه منفعة وقوة قلب فى الامانه،
ولست اشك فى قول ابى رحمه الله. وهذه التسع
سنين التى كان فيها الادب من الرب منها ثلثة
سنين لم يقدر احد يعمل فيها ضرورون فى بلاد
مصر الا فى الديارات فقط، ولم تصبر المومنين
الاخيار على البعد من السراير المقدسة وكانو يسالو

صلاح الدين فى القيام بهذا الانقلاب. ويقال ان صلاح الدين كان يخشى اتخاذ هذه الخطوة
الخطيرة نظرا لما قد يترتب عليها من نتائج داخلية فضلا عن وضعه هو فى مصر. ولكنه اضطر
الى ذلك تحت تأثير الحاج نور الدين محمود، فتم الدعاء فى أول جمعة من عام ٥٦٧هـ
(١١٧١م) للخليفة العباسى المستضى «أمير المؤمنين». يقال ان الخليفة العاضد الفاطمى كان
عندئذ مريضا فمات بعد الانقلاب بثلاثة أيام دون أن يسمع خبر زوال دولته وسقوط خلافته.
وبعد ذلك أخذ صلاح الدين يعمل بسرعة لمحو آثار الخلافة الفاطمية من مصر، مما يعتبر دون
شك نقطة تحول فى تاريخ البلاد^(١).

والواقع أن سقوط الخلافة الفاطمية لم يكن مجرد انقلاب عادى، وانما كان حدثا خطيرا
فى تاريخ العالم الاسلامى بوجه عام وفى تاريخ مصر بوجه خاص. وفى تلك الأثناء دبّت
الوحشة بين صلاح الدين ونور الدين بسبب رغبة الأول فى الاستئثار بمصر وتخوفه عندئذ من
نوايا سيده نور الدين بعد أن أشيع أنه سيأتى الى مصر بنفسه لاجراء صلاح الدين وأسرته
منها. وفى ضوء هذه الحقيقة يفسر بعض المؤرخين الحملة التى أرسلها صلاح الدين بقيادة أخيه
شمس الدولة توران شاه الى النوبة لفتحها حتى يأوى اليها بنو أيوب فى حالة اخراجها من
مصر. فلما اتضح أن النوبة غير صالحة لاقامة دولة فيها وانها فقيرة «قليلة الجدوى» أرسل

(١) سعيد عبد الفتاح عاشور: الحركة الصليبية، ج ٢، ص ٥٦٩ (الطبعة الرابعة ١٩٦٨م)

الولاية وبيروطلوهم [يرشونهم] بالدنانير الكثير
والهدايا حتى يفسحو لهم ان يتقربو في الليل سرا
في الكنايس المهذومة الشاسعة ويبيتو فيها في ليالى
الاعیاد الكبار ليصلو ويتقربو في الليل، وكانت
الكسوة والالات الكنائسية مخبیه [مخبأة]
[مخبأة] في بيوتهم وكانت الكتب [المقدسة] قد
احترقت، وبعدها بثلاثة سنين اخر بدو يعمررو
الكنائس في البيوت ويكرزونها سرا ويصلون فيها
ويتقربون؛ وكان صاحب الترتيب [الشرطة]

صلاح الدين أخاه توران شاه الى اليمن على رأس حملة سنة ١١٧٤م (٥٧٠هـ) فتمكن من
فتحها لتصبح تابعة لصلاح الدين^(١).

وكان ان ابتسم الحظ لصلاح الدين عندما توفي سيده نور الدين فجأة سنة ١١٧٤م وهو
يستعد للقيام بحملته على مصر. وكان صلاح الدين عندئذ مشغولا بمواجهة مؤامرة كبرى،
اشترك في حبك أطرافها جميع العناصر الناقمة على الوضع الجديد في مصر، سواء بقايا
اخلافة الفاطمية وأتباعها، أو الصليبيون وحلفاؤهم النورمان في جزيرة صقلية، أو الباطنية
الاسماعيلية، وهم القوة الهدامة الكبرى بالشام. ورسمت خطة المؤامرة بدقة بالغة، بحيث
يبحث الاسماعيلية بعض رجالهم لاغتيال صلاح الدين، وتقوم القوات الصليبية بغزو مصر برا
من ناحية الشرق، ويخرج أسطول النورمان من صقلية لمهاجمة الاسكندرية بحرا، في الوقت
الذي يشعل المتآمرون نار الثورة في القاهرة والفسطاط.

ولكن شاء حسن حظ صلاح الدين أن يكشف المؤامرة قبيل الشروع في تنفيذها. فقبض
على زعمائها وصلبهم، وعلى رأسهم الشاعر الشيعي عمارة اليمنى^(٢) وتوفي الملك عمورى
الأول ملك بيت المقدس الصليبي، في حين لم ينجح الأسطول النورمانى الذى وصل الى

(١) ابن الاثير: الكامل، حوادث ٥٦٩هـ، ابو شامة: كتاب الروضتين، ج ١ ف ٢ ص ٥٣٠، ٥٥١-٥٥٥.

(٢) ابن واصل. مفرج الكروب، ج ١، ص ٢٤٤ وما بعدها.

يكتب للسلطان الذى هو الحاكم [بأمر الله] بان
النصارى قد بنو بيع بمصر والريف سرا ويتقربو
فيها، وهو يتغافل عنهم. وبعد ذلك وقف له
جماعة من النصارى الذين اسلمو فقال لهم: ماذا
تريدون، قالوا له تعيدنا الى ديننا. فقال لكل
واحد منهم: اين زنارك وصليبك وغسبارك.
فاخرجوهم له من تحت ثيابهم فامرهم بلباسهم
بين يديه. وانفذ مع كل واحد ركابى يكتب له سجل



حمار الصليين لطرابلس

الاسكندرية فى غزو المدينة، اذ صمد أهلها وأحرقوا بعض السفن المعادية وأغرقوا البعض
الآخر، فاضطر النورمان الى الانسحاب فاشلين. وكان ذلك فى الوقت الذى نجح صلاح
الدين فى اخماد ثورة أخرى أشعلها أحد قادة الفاطميين - واسمه كنز الدولة الذى جمع
حووله بعض العناصر من الشيعة أوهمهم. أنه يملك البلاد ويعيد الدولة العبيدية (الفاطمية)
المصرية^(١).

وهكذا جاءت وفاة نور الدين محمود من ناحية، ونجاح صلاح الدين فى التغلب على
الأخطار الداخلية والخارجية التى واجهت دولته الناشئة فى مصر من ناحية أخرى، لتفتح
صفحة جديدة ارتبطت بتاريخ الدولة الأيوبية فى مصر والشام. التى امتدت من الفرات الى
النيل، خاصة أن سيده نور الدين محمود لم يترك الا ابنا صغيرا كان عند وفاة أبيه فى الحادية
عشرة من عمره، مما أثار أطماع أمراء نور الدين فى الشام وهدد بانقصال حلب عن دمشق،
فى الوقت الذى فرح سيف الدين غازى الثانى أنابك الموصل بوفاة عمه نور الدين محمود
وأسرع الى الاحتلال بعض المواقع فى الجزيرة^(٢).

(١) ابن شداد: النواذر السلطانية، ص ٧٩، المقرئى: كتاب السلوك، ج ١، ص ٥٧-٥٨.

(٢) ابن واصل: مفرج الكروب، ج ٢، ص ٩، ابن الأثير: الكامل، حوادث سنة ٥٦٩ هـ.

يكون بيده بان لا يعترض، فعادو كثير ممن اسلم
الى دينهم.

وكان من جملة من اسلم راهب اسمه بمين
[بنيامين] عاد الى دينه وسال الحاكم ان يمكنه من
عمارة دير خارج مصر على اسم شهيد المسيح
مارى مرقوريوس(*)، وهو دير شهران، فبناه وسكنه
مع اخوة له رهبان، وكان الحاكم [بأمر الله] يجي
الى عندهم دفعات كثيرة ويقيم هناك وياكل من

(*) هناك كنيسة لمارى مرقوريوس
حول القاهرة. الاولى وقد خربت
عدة مرات ومازال باقيا من آثارها
الكنيسة القائمة بين مصر عتيقة

وعندما رأى صلاح الدين فى مصر أن الصليبيين فى الشام هم وحدهم المستفيدون من
تلك الفرقة التى دبت بين القوى الاسلامية فى الشرق الأدنى والذى كان هو احد اسباب
تفرقها وقيام النزعات فيما بينهما، اعتبر نفسه الوريث الوحيد لسيده نور الدين، لا فى ممتلكاته
فحسب، بل أيضا فى سياسته التى استهدفت توحيد قوى المسلمين من ناحية ثم ضرب
الصليبيين من ناحية أخرى.. وكان ان خرج صلاح الدين الى الشام فى أواخر سنة ١١٧٤،
(٥٧٠هـ) حيث دخل فى صراع مرير ضد القوى الاسلامية، فضلا عن القوى الأخرى التى
أيدتها مثل الصليبيين والاسماعيلية فى شمال الشام والجزيرة، حتى نجح أخيرا سنة ١١٨٦م
(٥٨٢هـ) فى إعادة ضم الشام إلى نفوذه معتمداً فى المقام الأول على موارد مصر الضخمة
فى تنفيذ سياسته.

على ان صلاح الدين أدرك أن دخوله فى حرب طويلة المدى ضد الصليبيين سيتطلب منه
الاقامة بالشام مكتفيا بالاعتماد على ما تمد به مصر من طاقة بشرية ومادية ولاشك فى ان
اقامة صلاح الدين بالشام من شأنها ان تجعله يتخوف على مصر من أن تدهمها فى غيابه
حملة صليبية كبرى. ولم يكن صلاح الدين مبالغا فى مخاوفه هذه، اذ ثبتت الشواهد

والقاهرة وبداخلها كنيسة صغيرة
على اسم القديسين يوحنا
المعمدان ويعقوب. وفي عام
١٠٨٠م أقام القديس بهذه
الكنيسة ٤٧ أسقفا حضروا من
جميع أنحاء مصر بناء على
طلب أمير الجيوش لضبط
القوانين التي يلزم السير
بمقتضاها عند القبط. وفي عام
١١٣١م انتخب فيها البطريرك
غبريال الثاني (ابن تريك)
البتريك رقم سعين. والذي كان
شامسا لهذه الكنيسة.

طعامهم الحقيقير. وكان كل من له حاجة عند الحاكم
يمضى الى بيمين [بنيامين] الراهب يخاطبه عليها
وقت حضوره عنده فيقضيها له، فلما علم بيمين
انه قد صار له عنده قولا مقبول اذكره بحال انبا
زخارياس البطريرك وساله الاذن في بنا البيع فوعده
بذلك، فانفذ احضر البطريرك من دير ابو مقار
واخفاه عنده في دير مرقوريوس بشهران، فلما اتاه
الحاكم [بأمر الله] كما جرت العادة اخرج له
البتريك فسلم عليه بسلام الملوك وبارك عليه ودعا

التاريخية أن الصليبيين في بيت المقدس ظلوا يتطلعون الى مصر، وإن ثمة اتصالات قوية دارت
سنة ١١٧٧م (٥٧٣هـ) بين الصليبيين والبيزنطيين للقيام بمحاولة جديدة لغزو مصر^(١).
لذلك شرع صلاح الدين قبل الخروج الى بلاد الشام لجهاد الصليبيين في القيام بسلسلة من
التحصينات القوية لحماية مصر وعاصمتها وثغورها ومراكزها الحيوية ضد أى هجوم صليبي
مباغت، وليس من المستبعد أن يكون صلاح الدين الذى نشأ وشب وقضى معظم سنى عمره
فى بلاد الشام، قد استرعى نظره الفارق الكبير بين الأوضاع الدفاعية للمدن والثغور فى بلاد
الشام وبين ما كان عليه الوضع فى مصر. ففى الوقت الذى كان لكل مدينة كبرى فى بلاد
الشام قلعتها الحصينة التى تحميها، وأسوارها المنيعة التى تحيطها، اذ بصلاح الدين يجد القاهرة
عاصمة البلاد بلا قلعة تدود عنها فى حين كان سورها قد «تهتدم أكثره وصار طريقا لا يرد
داخلا ولا خارجا»^(٢).

واذ كان صلاح الدين قد قام بمحاولة لتروميم سور القاهرة القديم سنة ١١٧١م
(٥٦٧هـ) قبل سقوط الخلافة الفاطمية، الا أنها كانت محاولة محدودة، لأن صلاح الدين
كان وزيرا للخليفة الفاطمى من ناحية وتابعا لسيده نور الدين محمود من ناحية أخرى، فلم

(١) Grousset, (R): Histoire des Croisades et du Royaume franc de Jerusalem. 11, P.P. 644 -
645 (Paris, 1948 - 3 - 1946).

(٢) أبو شامة: كتاب الروضتين، ج ١ ص ٩٢ (طبعة النيل).

وفى عام ١١٦٨م، اتهمتهما النيران أثناء حريق الفسطاط الذى حدث بسبب النزاع بين شاور وضرغام فى عهد الخليفة الفاطمى العاضد. أما الكنيسة الثانية فتعرف باسم كنيسة ابن سيفين الصغيرة بحارة زويلة. والمقصود هنا هو فى الغالب الكنيسة الاولى. (* كوسج، الذى طبعه على دقته لاعلى المعارضين

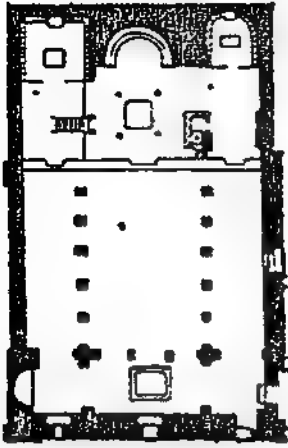
له، فقال الحاكم لبمين الراهب: من هذا؟ قال: هو ابونا البطرك انفذت احضرته كما امرت. فاوما باصبعه اليه وسلم عليه، وكان معه جماعة من الاساقفة فقال: من هولا فقال له يمين الراهب: هولا خلفاء فى البلاد وهم الاساقفة. فتامله الحاكم وتعجب منه لانه كان حقيرا فى العين مهابا فى النفس وكان قصير القامة كوسج(*) ذميم الخلقة، وراى الاساقفة الذين معه شيوخ ذوى مناظر حسنة وشخص بهية وقامات تامة، فقال لهم: هذا

يكن منتظرا أن يحمى القاهرة للخلافة الفاطمية التى كان يرمى إلى القضاء عليها. لكن الوضع تغير بعد ذلك عندما غدا صلاح الدين سيد البلاد ولاسلطان لأحد عليه، فقرر بناء سور ضخيم من الحجارة يحيط بالقاهرة والفسطاط والعسكر والقطائع للحماية من أى هجوم خارجى، كما قرر بناء قلعة ضخمة على جبل المقطم تكون مركزا للحكم ولحماية القاهرة. وعهد صلاح الدين ببناء السور والقلعة الى الأمير أبى سعيد قراقوش عبد الله الأسدى الملقب ببهاء الدين، فجلبت الأحجار اللازمة للبناء من أهرام الجيزة مما أدى إلى تدمير بعضها، كما ساعدت فى البناء اعداد من أسرى الصليبيين^(١).

وقد اكتشف أجزاء من هذا السور الذى بناه صلاح الدين، وهو فى الواقع ثالث الأسوار التى بنيت حول القاهرة، اذ بنى السور الأول جوهر الصقلى وبنى الثانى بدر الدين الجمالى. ولكن السورين الأولين كانا من اللبن، فى حين بنى سور صلاح الدين من الحجارة.

أما قلعة الجبل فتقع على أحد المرتفعات المتصلة بجبل المقطم، وهى فى الأصل كانت معبداً مصرياً قديماً وهى تتألف من مساحتين من الأرض مستقلتين، الشمالية تقترب من شكل المستطيل ولها أبراج بارزة، ويفصلها عن الجنوبية جدار سميك ذو أبراج. وفى وسط الجدار

(١) سعيد عاشور: الأيوبيون والمماليك فى مصر والشام، ص ٥١ وما بعدها (القاهرة، ١٩٦٩)، نظير حسان سعداوى: التاريخ الحربى المصرى فى عهد صلاح الدين، ص ٩٢، ١٠٣-١٠٨.



كنيسة القديس سرجيوس
بمصر عتيقة.

مقدمكم كلكم؟ قالو له: نعم يا مولانا الرب يثبت ملكك فتعجب وقال لهم: الى اين ينتهى حكمه؟ فقالو له: ينفذ حكمه فى ديار مصر والحبشة والنوبة واخمس مدن الغربية افريقية وغيرها. فازداد تعجبه وقال: كيف يطيعونه هولا كلهم بلا عساكر ولا مال ينفقه فيهم؟ قالو له: بصليب واحد تطيعه هذه القبائل كلهم. قال لهم: وايش هو هذا الصليب؟ قالو له: مثال الذى صلب عليه المسيح فمهما اراد منهم كتب اليهم وجعله بين مطور

باب القلعة الذى يعرف الآن باسم الباب الجوانى. والجزء الشمالى من القلعة كان الحصن نفسه، أما الجزء الجنوبى فكان يضم الملحقات والقصور السلطانية، وما يتبعها من اسطبلات وغيرها. ويغلب على الظن أن الجزء الشمالى تم تشييده على أيام صلاح الدين نفسه، فى حين أن الجزء الجنوبى الذى يشمل الملحقات استكمل على عهد السلطان الكامل الأيوبى. وقد سار العمل فى بناء القلعة بهمة كبيرة تشهد على قوة قراقوش وحزمته. وفى الجهة الجنوبية من القلعة كان يوجد البئر القديم للمعبد المصرى الذى أطلق عليه اسم بئر يوسف نسبة الى صلاح الدين يوسف. وعرف هذا البئر باسم الخلزون، ويتألف من طابقين عمق الأول نحو خمسين متراً والآخر نحو أربعين، ولكل طابق منهما ساقية لرفع المياه بواسطة الدواب. وقيل ان ماء البئر كان عذبا فى أول الأمر حتى أراد قراقوش توسيعها فارتفعت بعين مالحة أفسدت ماء البئر الأمر الذى جعل القلعة بعد ذلك تعتمد على النيل فى امدادها بالماء^(١).

وثمة قلاع أخرى بناها صلاح الدين فى مختلف أنحاء البلاد أهمها قلعة سيناء قرب عين سدر، وقلعة فرعون فى جزيرة فرعون فى خليج العقبة، والغرض منهما منع الخطر الصليبي من الوصول الى البحر الأحمر. ويروى المؤرخ أبو شامة أن صلاح الدين خرج الى دمياط سنة ١١٧٧م (٥٧٢هـ) وبصحبه ولداه الأفضل على والعزیز عثمان فتفقد تحصينات الميناء، ثم

(١) الفلشندي: صبح الأعشى، ج ٣، ص ٣٧٦-٣٧٧.

الكتاب موضع علامة الملك ويقول لهم افعلوا كذا وكذا والا عليكم الصليب فيطيعو قوله ويفعلوا ما يامرهم به بلا عساكر ولا حرب. فقال: بالحقيقة ليس في العالم دين ثابت مثل دين النصارى هو ذا نحن نسفك الدما وننفق الاموال ونخرج الجيوش وما نطاع وهذا الرجل الشيخ الحقير المنظر الذميم اخلقة تطيعه اهل هذه البلاد كلها بكلمة لا غير. ثم قال له وللاساقفة: اقيموا هاهنا حتى اقضى لكم حوائجكم. وخرج من عندهم وهم مسرورين



نقود صلاح الدين ضربت عام
٥٨٣ هـ فى دمشق

رحل الى الاسكندرية حيث تفقد سورها الدائر حولها وفحص الزيادات التى أمر بانشائها غداة استيلائه على حكم البلاد. كذلك تفقد صلاح الدين الأسطول بالاسكندرية وأمر بعمارته وتجديد سفنه «وما انصرف حتى أمر باتمام الشجر وتعمير الأسطول». وقد حدث سنة ١١٨١م (٥٧٧هـ) ان أغار الصليبيون على تيس - على بحيرة المنزلة - فخشى صلاح الدين أن يكون المقصود بتلك الغارة سير غور المسلمين تمهيد لغزو مصر من ناحية البحر، لذلك أمر بمضاعفة العناية بتحصين دمياط وتيس «وربت المقاتلة على البرجين بدمياط، وجهزت خمسمائة دينار لعمارة سورها والنظر فى السلسلة التى بين البرجين. وعمل تقرير باسم ما يحتاج اليه سور تيس واعادته كما كان فى القديم».

كذلك أمر صلاح الدين فى العام نفسه ببناء برج بالسويس «وربت فيه الفرسان»^(١).

٢. صلاح الدين والصراع ضد الصليبيين؛

وبعد أن اطمأن صلاح الدين الى قوة تحصين مصر غادرها الى الشام فى مايو سنة ١١٨٢م (٥٧٨هـ) ليقوم بحركة جهاد شاملة ضد الصليبيين. وكانت هذه آخر مرة يرى فيها صلاح الدين وجه القاهرة، اذ قدر له أن يظل بعد ذلك ببلاد الشام «ولم يعد بعدها الى مصر حتى أدركه الحمام»^(٢).

(١) أبو شامة: كتاب الروضتين، ج ١، ص ٢٦٨ - ٢٦٩، المقرئى كتاب السلوك، ج ١، ص ٧٢ - ٧٤.

(٢) أبو شامة: كتاب الروضتين، ج ٢، ص ٢٨، المقرئى: كتاب السلوك، ج ١، ص ٧٧.

بما سمعوه منه، ثم ان يونس الراهب، الذى كان رفع على البطرك، عرف مكانهم فجاء اليهم مسرعا كالطير، ولما يعلمو به حتى دخل وصار بينهم وقال للبطرك: هوذا قد اعاد الرب لك طقسك وارىد ان تجعلنى اسقفا. فقال له البطرك: اذا اراد الرب فانا اجعلك. وكان ابن اخيه الذى هو خايل اسقف سخا حاضر هناك وهو خصم يونس الراهب فخاطبه ايضا بما اغاضه [اغاضه] حتى طلع فوق سور الدير وصاح: انا بالله وبالحاكم انا مظلوم انا



نقود صلاح الدين ضربت عام ٥٨٤ هـ.

ومع ان صلاح الدين اتخذ دمشق مركزاً لعملياته الحربية فى ذلك الدور، الا أنه اعتمد اعتمادا واضحا على موارد مصر واموالها وقوتها البحرية بالذات فى تنفيذ سياسته. ومن ذلك أنه حدث فى العالم السابق أن أرناط الصليبي صاحب الكرك اتجه من أيلة فى عدة سفن فى البحر الأحمر مستهدفا الاغارة على الحرمين الشريفين فى الحجاز وهدم مقام النبى محمد فى المدينة المنورة. وعندئذ أرسل صلاح الدين مسرعا الى أخيه العادل الذى يتوب عنه فى مصر يأمره بمطاردة الصليبيين فى البحر الأحمر والحيولة بينهم وبين تنفيذ أهدافهم. وكان أن خرج الأسطول المصرى فى البحر الأحمر مطاردا السفن الصليبية، حتى لحق بها عند الحوراء على ساحل الحجاز فى مقابلة المدينة، فظفر المصريون بالصليبيين وأحرقوا سفنهم، ومن نجا منهم من القتل حملوه أسيرا الى مصر حيث تم استعراضهم فى شوارع مصر والقاهرة. هذا وان كان أرناط نفسه قد تمكن من الفرار فى قلة من رجاله^(١).

وازاء تلك الاستفزازات من جانب أرناط الذى استغل موقع امارته ليقطع طريق الاتصال البرى بين مصر والشام، ويغير على القوافل الآمنة رغم ما كان بين المسلمين والصليبيين من هدنة، قرر صلاح الدين أن يتصرف بكليته إلى الفرنج. وقد بدأ صلاح الدين بعدة مناوشات

(١) ابن واصل - مفرج، ج ٢، ص ١٢٧ وما بعدها، رحلة ابن جبير، ص ٢٩-٣٠ (القاهرة، ١٩٥٥)، أبو شامة - كتاب الروضتين، ج ٢، ص ٣٥ وما بعدها.

مظلوم خذ لى حقى. فخافت الاساقفة وجرى بينهم وبين خاييل الاسقف خصومة عظيمة وقالو له: أنت سبب هذا البلا كله وكلما نالنا من هدم البيع ولباس الغيار والهوان وغيره انت اصله وتريد ايضا تجدد شيا اخر حتى يكون الاخر اشر من الاول. ولم يزالو حتى سكن غضب يونس الراهب والزمو البطرك ان جعله اغومنس والبسه القلنسوة السودا ووعدو بجميل. ثم ان الملك الحاكم [بأمر الله] جا اليهم ومعه سجل عظيم بفتح الكنايس



نقود صلاح الدين

ادرك بعدها الصليبيون نوايا صلاح الدين فعبثوا قواتهم ضده، ولكنه نجح فى أن ينزل بهم هزيمة كبرى فى موقعة حطين سنة ١١٨٦م (٥٨٢هـ)، وهى الموقعة التى انتهت بالقضاء على الجيش الصليبي بأكمله بين قتلى وأسرى. وكان من جملة الأسرى جاي لوزجنان ملك مملكة بيت المقدس الصليبية فضلا عن أرناط صاحب حصن الكرك، الذى عوقب على جرائمه ضد المسلمين بالقتل^(١)، وسرعان ما تتابعت انتصارات صلاح الدين، فاتجه أولا للاستيلاء على الموانئ الساحلية ليحرم الصليبيين من أية معونة تأتيهم من غرب أوروبا عن طريق البحر. وكان ان استولى على عكا والناصرية وقيسارية وحيفا وصفورية، فى حين زحف اخوه العادل على رأس الجيش المصرى واستولى على يافا. وفى الوقت الذى استولى الجيش المصرى على حصن تبين وصرفند وصيدا، واصل صلاح الدين تحركاته على الساحل فاستولى على بيروت وجبيل وعسقلان. وبعد ذلك أدرك صلاح الدين أن دور بيت المقدس قد حل بعد أن حرمها من واجهتها البحرية، فنجح فى الاستيلاء عليها فى أكتوبر سنة ١١٨٧م (٥٨٣هـ).

ثم كان ان اتجه صلاح الدين بعد ذلك الى تقليم أظافر الصليبيين فى شمال الشام. وإذا

(١) ابن شداد: النوادر السلطانية، ص ١٢٥ (القاهرة، ١٩٦٢)، عماد الدين الأصفهاني، ص ٢٣ (القاهرة، ١٣٢٢هـ).

كلها التي في مملكته وعمارتها، وإن تعاد إليهم
الآخشاب والعمد والطوب المأخوذ منها والأراضي
والبساتين التي كانت لها في كل كورة مصر.
وكان هدم الكنائس في سنة سبع مائة سبعة
وعشرين للشهدا وفتحت وأطلق عمارتها في سنة
سبع مائة وستة وثلاثين للشهدا، وفي هذا السجل
أعفاهم من لباس الغيار وحمل الصليب وإن
يضرَبو النواقيس في كل الكنائس بكل موضع كما
جرت عادتهم، فيأله من فرح كان في ذلك اليوم



نقود الملك العادل وعليها اسم
الخليفة العباسي الناصر

كانت مدينة صور قد استعصت عليه بعد أن تجمعت فيها البقايا الصليبية التي تركها صلاح
الدين تخرج آمنة من المدن التي استولى عليها، فإنه نجح في الاستيلاء على كثير من المدن
والقلاع والحصون التابعة لمارتي طرابلس وأنطاكية الصليبيتين مثل هونين وصفد وكوكب
وبانياس وجبلّة واللاذقية والقصير وبغراس ودريساك حتى غدت أمارتا طرابلس وأنطاكية
«مقصوصتى الجناح» على قول أحد المؤرخين المعاصرين^(١).

على أن الانتصارات التي حققها صلاح الدين على الصليبيين استثارت الغرب الأوروبي،
فخرجت الحملة الصليبية الثالثة إلى الشام. ورغم ما أصاب جيوش المسلمين عندئذ من انهك،
فقد صمد صلاح الدين أمام جيوش الصليبيين، ودارت بين الطرفين أحداث ووقائع مثيرة،
وانتهت بفشل ريتشارد قلب الأسد في استرداد مدينة بيت المقدس، فعقد صلح الرملة مع
صلاح الدين سنة ١١٩٢م (٥٨٨هـ)، وبمقتضاه صارت للصليبيين في فلسطين المنطقة
الساحلية من صور إلى يافا، وما عدا ذلك بما فيه بيت المقدس ظل بأيدي صلاح الدين. وقد
احتفظت دولة الصليبيين باسم مملكة بيت المقدس وإن غدا مركزها في عكا. إما صلاح الدين
فلم يلبث أن توفي بعد مرض قصير في دمشق في مارس سنة ١١٩٣م (٥٨٩هـ)^(٢).

(١) أبو شامة: كتاب الوردتين، ج ٢، ص ١٣٢-١٣٣.

(٢) ابن شداد: النوادر السلطانية، ص ٤١٠٠٠.

لجميع النصارى الذى فى كورة مصر.

وفى السنة التى كان فيها الخلاص واطلاق
العمائر فى الكنائس ظهر امرا عجيب وذلك ان
الحاكم [بأمر الله] كان يطوف بالجبال [الشرقية =
المقطم] التى بظاهر مصر فى الليل والنهار ومعه
ثلاثة ركابية أو ركاب واحد، فلما كان فى ليلة من
الليالى بلغ الى حلوان ومعه ركابى واحد فنزل عن
دابته وقال للركابى عرقب هذا الحمار ففعل ما امر



نقود الملك الكامل وعليها اسم
الخليفة العباسى المتصر

٣. مصر فى عصر خلفاء صلاح الدين،

ترك صلاح الدين عند وفاته فراغا ضخما، لم يستطع أحد من أبنائه أو أهل بيته أن يملأه
فى سهولة. وكان أن انقسمت الدولة الأيوبية الكبيرة فى مصر والشام وأطراف الجزيرة الى
ممالك ووحدات سياسية بين أبناء البيت الأيوبي^(١). وعلى رأس هذه الوحدات السياسية التى
انقسمت اليها الدولة الأيوبية ظلت مصر تتمتع بمكان الصدارة بحكم ما توافر لها من
امكانات بشرية ومادية وحرية فضلا عن اتساع رقعتها. ويفسر هذه المكانة الخاصة التى
انفردت بها مصر أن صاحبها اختص بلقب سلطان فى معظم الحالات، دون بقية الوحدات
الأيوبية التى لم يحظ أصحابها الا بلقب «ملك». ومعنى ذلك أن صاحب مصر من بنى أيوب
كانت له غالبا الزعامة العليا على بقية ملوك البيت الأيوبي. ومهما تكن هذه الزعامة اسمية
فى بعض الحالات، فإنها تشهد على الدور البارز الذى كان على مصر أن تهض به فى تلك
الفترة المضطربة، بسبب ما قام من منازعات وخلافات وحروب بين أبناء البيت الأيوبي بعضهم
وبعض من ناحية، وما قام بينهم وبين الصليبيين الذين ما فتعوا يعملون من حصونهم
وقواعدهم ضد المسلمين فى بلاد الشام من ناحية أخرى.

وقد تعاقب فى حكم مصر بعد وفاة صلاح الدين ستة حكام من البيت الأيوبي هم:

(١) ابن الاثير. الكامل، حوادث ٥٨٩هـ، عماد الدين الاصفهاني: الفتح القسى، ص ٣٥٨ وما بعدها.

به، فقال له امضى الى القصر ودعنى انا هاهنا
فمضى كما امره، فلما اصبح اهل القصر ولم
يجدوه فطلب فى كل موضع فلم يوجد ولا عرف
له خبر، وكان له ولد صغير واخت [ست الملك]
فضبطت الملك ستين الى ان كبر ولده الطفل
فاجلسوه ملكا واسموه الظاهر لا عزاز دين الله (*)
واسمه الذى يعرف به على وكنيته ابو الحسن فلم
يتعرض الى شيا من اعمال ابيه، وكان فى ايامه
هدو وسلامة عظيمة واقام ستة عشر سنة ملكا،

(*) جلس الظاهر على كرسى
الخلافة فى يوم عيد الاضحى فى
العاشر من ذى الحجة سنة
٤١١هـ = مارس ١٠٢١م، اى
بعد مصرع والده بستة اسابيع،

الصلبيون
يهاجمون
القسطنطينية



- ١- العزيز عثمان بن صلاح الدين
(١١٩٣-١١٨٩م=٥٨٩-٥٩٥هـ)
- ٢- الأفضل نور الدين بن صلاح الدين
(١١٩٩-١٢٠٠م=٥٩٥-٥٩٦هـ)
- ٣- العادل سيف الدين أبو بكر آخر
صلاح الدين
(١٢٠٠-١٢٤٨م=٥٩٦-٦١٥هـ)
- ٤- الكامل بن العادل
(١٢١٨-١٢٣٨م=٦١٥-٦٣٥هـ)
- ٥- العادل الثانى (الصغير) ابن الكامل
(١٢٣٨-١٢٤٠م=٦٣٥-٦٣٧هـ)
- ٦- الصالح نجم الدين أيوب ابن الكامل
(١٢٤٠-١٢٤٩م=٦٣٧-٦٤٧هـ)
- ٧- المعظم توران شاه ابن الصالح أيوب
(١٢٤٩-١٢٥٠م=٦٤٧-٦٤٨م)

وكان عمره وقتذاك سبعة عشر عاماً، وكان لعمته ست الملك نفوذ كبير عليه فجعلته يتبع سياسة متسامحة مع كل المصريين وأصلح من الشئون المالية للبلاد وهكذا ظلت ست الملك تحكم من خلف ستار الظاهر مدة ثلاث سنوات حتى ماتت سنة ٤١٤هـ = ١٠٢٣م.

وكان دين النصارى مستقيم وأهله مكرمين، وبنيت البيع في أيامه حتى أعيدت لما كانت عليه وأفضل، ولم يزل البناء فيها والعمارة متصلة الى السنة التي كتبت فيها هذه السيرة وهي سنة سبع مائة سبعة وستين للشهداء، ولم تزل الناس منذ غيبة الحاكم والى انقضى مدة ولده يقولون انه بالحياة وكثير كانوا يتزايو بزیه ويقول كل واحد منهم انا الحاكم، ويظهرو للناس في الجبال حتى ياخذو منهم

وطوال العصر الأيوبي الذي استمر بعد صلاح الدين أكثر من نصف قرن، استمرت مصر تهض بدورها القيادي في منطقة الشرق الأدنى، فرغم المنازعات التي دبت بين بنى أيوب بعضهم وبعض فقد بقيت مصر تمثل قلعة الصمود ضد الخطر الصليبي من ناحية، والقبلة التي يتجه اليها أهل الشام وحكامها للخلاص من الأخطار الداخلية والخارجية التي حاقت بهم في ذلك الدور من ناحية أخرى.

وهكذا لم تتخل مصر عن دورها الرائد في المنطقة، مع استمرار تفاعل عديد من التيارات الداخلية بين أرجائها. وقبل أن نتطرق الى دور مصر في التصدى للحركة الصليبية بعد صلاح الدين، يصح أن نلقي نظرة عامة سريعة على أوضاعها في العصر الأيوبي .

٤- نظم الحكم والادارة والمالية في العصر الأيوبي؛

لما كان صلاح الدين كثير التغيب عن مصر بسبب انشغاله بأمر الجهاد في الشام فإنه صار عليه أن يترك شخصاً يعتمد عليه في حكم مصر ورعاية شئونها أثناء غيابه. لذلك استحدث صلاح الدين في مصر وظيفة النائب، وهو الذي ينوب عن الحاكم وقد أناب صلاح الدين عنه في حكم مصر طوال تواجده في بلاد الشام - أخاه العادل سيف الدين مما يعتبر البداية الحقيقية لنشأة وظيفة نائب السلطنة في العصر الأيوبي^(١). ومن الواضح أن انشاء وظيفة نائب

(١) يلاحظ أن العادل سيف الدين لم يلقب أثناء نيابته عن أخيه صلاح الدين في حكم مصر بلقب=

(*) شبرا كلسا: من المدن المدرسة كانت تابعة لكفر الشيخ وباليبحث عنها وجد أن زمامها أضيف في تاريخ سنة ١٢٢٨هـ على أراضي ناحية سيدى غازى. وكانت قبلها تسمى دير شبرا كلسا. ويوجد محلها الآن عزبة سيدى محمد أبو خعيش، وبذلك اختفى اسم شبرا كلسا.

الدنانير، وكان انسان من شبرا كلسا(*) يسما شروط نصراني ثم اسلم وتعلم السحر وصار حاذقا به وكان قوم يشهدوا انه كان يمشى معهم ولوقته يغيب عنهم، وكان يشبه الحاكم حتى كلامه لكنه اطول منه قليل وسمى نفسه ابو العرب وتبعه قوم يمشو معه ويتلمذو له وكان ينفذهم الى الاغنيا بكتبه ياخذو له منهم المال ويقول لهم انا اعيد لكم العوض عند رجوعى الى مملكتى، ومن لقيه وقال له انت سيدنا الملك ضربه وقال له ما تحفظ

السلطان فى العصر الأيوبي أضعف من أهمية الوزير. فالوزارة التى كان لها شأن كبير فى العصر الفاطمى، انحطت مكانتها فى العصرين الأيوبي ثم المماليكى، بعد أن استحوذ نائب السلطنة على ماكان للوزير من سلطات. وهكذا غدا الوزير فى العصر الأيوبي «وزير تنفيذ» لا غير، أى يقتصر عمله على مجرد تنفيذ ما يأمر به السلطان، حتى أن بعض خلفاء صلاح الدين استغنوا أحيانا عن وظيفة الوزير.

وبالإضافة الى وظيفة الوزارة وجدت وظائف أخرى سامية فى الدولة الأيوبية، بعضها يختص بالبلاط والبعض الآخر يختص بالدواوين. فمن وظائف البلاط وظيفة الحاجب الذى يقوم بادخال الناس على السلطان. ووظيفة الاستاد الذى ينظر فى ادارة البيوت السلطانية، ووظيفة الدواوين الذى يقوم بإبلاغ الرسائل ورفع القصص والشكاوى الى السلطان، والحصول على توقيعة على المراسيم والناشير السلطانية. بالوزارات ووظيفة ناظر اغخاص، المكلف برعاية شئون السلطان المالية.

وقد وجد بمصر فى ذلك العصر عدد كبير من الدواوين - أشبه بالوزارات اليوم، قامت بتصرف مختلف شئون الدولة، مثل ديوان الانشاء وديوان بيت المال، وديوان الجيش. ولكل

=«نائب السلطان» لأن صلاح الدين نفسه لم يتخذ فى حياته لقب سلطان، وإنما أضفى عليه المؤرخون والمعاصرون هذا اللقب تكريما له.

راسك، واقام بمصر هكذا عشرين سنة وهو متستر
حتى ظن أكثر الناس بمصر انه الحاكم وأنه يخفى
نفسه لامر مكتوم لا يعرفه الا هو، ولم يزال كذلك
الى ايام معد المستنصر بالله فخرج الى البحيرة
ونزل عند رجل بدوى من بنى قرة يعرف بمفرج
ابن تمام فضرب له البدوى خيمة واقام عنده
ستين وهو يتظاهر بافعال الانبيا كذبا وعليه ثياب
زرية كسالزهاد، وكان يدفع للبدوى ثيابا طائلة
وملاحا حسنا، فاذا قال له البدوى لماذا لا تلبس

من هذه الدواوين ناظر - أى رئيس - وميزانية خاصة، وعدد من الموظفين يتبعون الناظر
وينفذون أوامره. وكان ابن مماتي المصرى المتوفى سنة ١٢٠٩هـ (٦٠٦هـ) ناظر لديوان بيت
المال فى أوائل العصر الأيوبي وألف كتابا مستفيضا بعنوان «قوانين الدواوين» تكلم فيه
باسهاب عن الدواوين والوظائف الادارية فى مصر فى العصر الأيوبي^(١).

يضاف الى ذلك عدد من الوظائف فى الدولة بعضها ذو صبغة ادارية مثل والى القاهرة
والبعض الآخر ذو صبغة دينية مثل قاضى القضاة والمحاسب.

وجدير بالذكر ان صلاح الدين كان شافعى المذهب، ولذا حرص على أن يكون قاضى
القضاة شافعىا. وظل الشافعية يتمتعون بذلك التكريم حتى أوائل دولة المماليك عندما عين
السلطان بيبرس قاضيا للقضاة من كل مذهب عددهم أربعة يمثلون المذاهب السنية^(٢).

أما فيما يتعلق بالنظم المالية، فان العصر الأيوبي شهد تحولا من النظام التقدى الى النظام
الاقطاعى. ومن الثابت فى تطور النظم الاقطاعية فى الشرق والغرب فى العصور الوسطى أن
الاقطاع اتخذ طابعا حرييا فى بعض الدول التى خيم عليها الطابع الحربى. ذلك أن الحكام

(١) ابن مماتي : كتاب قوانين الدواوين (تحقيق عزيز سوريال عطية، القاهرة ١٩٤٣).

(٢) المقرئى. كتاب المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٣٤٤ (بولاق)

من هذا الثياب الفاخرة فيقول له حتى يجوز عني
القطع الذى اخافه، وبهذا الكلام كان يدخل
عليهم ويلهو بهم، يعنى بمفرج ابن تمام القرى
وبجماعته وغيرهم من النساء، وكانو يدخلو اليه
ويصقعو له ويسلمو عليه كما يسلم الناس على
الملك اخلفا فنهاهم عن ذلك وتوهم انه يريد
كتمان امره الى الوقت الذى يريد اظهاره فانتشر
خبره فى ديار مصر كلها حتى ضجت المملكة
واضطربت، فخاف شروط على نفسه وهرب من

والملك كانوا يجدون انفسهم فى حاجة الى محاربين وفرسانا مزودين بالسلاح والخيول، مما
يتطلب أموالا ونفقات لاتحملها مواردهم، فيعمدون إلى توزيع أراض فى صورة اقطاعات
على الامراء والاجناد مقابل ما يؤدونه من خدمات عسكرية للحكام. ولم يكن هذا الاقطاع
ورائيا، وانما صار للمقطع أن يتمتع بالأرض المقطعة له طالما يؤدى الخدمة العسكرية المتفق
عليها فى شروط الإقطاع. وما كاد صلاح الدين يوطد أقدامه فى مصر حتى قام «باقطاع
البلاد والتوقيع بها على الأجناد»^(١). وقد حرص خلفاء صلاح الدين من حكام بنى أيوب
على ترسيخ قواعد النظام الإقطاعى فى مصر، فوزعوا الأرض اقطاعات على أمرائهم وأجنادهم
وماليتهم واختصوا أولادهم بالاقطاعات الكبرى.

ولا شك فى أن انتقال النظام المالى فى الدولة الأيوبية من الاقتصاد النقدي الى الاقطاعى
أدى الى ضعف ثم زوال ديوان المال، ليحل محله ديوان جديد اختص بالنظر فى جميع شئون
المالية من إيرادات ومصروفات، سمى ديوان النظر. وقد واجهت مصر فى بداية الدولة الأيوبية
ضائقة مالية بسبب هروب الذهب منها نتيجة لعدم استقرار الأوضاع فى أواخر العصر الفاطمى.
ولكن صلاح الدين واجه الموقف فى حزم وسك عملة ذهبية جديدة كاملة العيار حازت

(١) ابو شامة. كتاب الروضتين فى اخبار الدولتين، ج ٢، ص ١٦ (القاهرة ١٢٨٧هـ).

عند البدوى [مُفرج] واختفى فى موضع لم يعرفه
احد واقام مختفى الى ايام الاب انبا شنوده البطرك
فكتب اليه وتلاها به حتى انفذ اليه مالا.

فاما الاب انبا زخارياس البطرك فانه اقام بعد
اجتماعه بالحاكم فى هدو وسلامة بقية ايامه
وكانت مدة بطركيته ثمانية وعشرين سنة منها قبل
زمان الاضطهاد سبع سنين وبعد بنا البيع اثنى عشر
سنة وتنيح فى سنة سبع مائة وثمانية واربعين

ثقة المتعاملين. على أنه يبدو أن أعباء الحرب الطويلة التي شنها صلاح الدين ضد الصليبيين
الجلاته سنة ١١٨٨ م (٥٨٣هـ) الى ضرب درهم نصفه من الفضة ونصفه من النحاس فضاق
الناس بهذه الدراهم الرديئة، مما جعل السلطان الكامل الأيوبي يصدر فلوسا نحاسية. وبالجمل
فان أحوال النقد ظلت مضطربة أيام الأيوبيين، بسبب العبء الكبير الذي تحمّلته مصر فى
الدفاع عن الاملاك الايوبية فى منطقة الشرق الأدنى ضد الصليبيين، مما أثر تأثيرا واضحا فى
النشاط الاقتصادى داخل البلاد^(١).

٥. النشاط الاقتصادى فى العصر الأيوبي:

اعتمدت مصر فى حياتها الاقتصادية - طوال تاريخها - على الزراعة بوجه خاص.
فبالزراعة اشتغل غالبية أهلها، وعلى الانتاج الزراعى عاش معظم سكانها. والمعروف ان مصر
لم تستخدم الرى الدائم لأول مرة الا فى القرن التاسع عشر للميلاد، ولذلك اعتمدت الزراعة
فى العصور الوسطى - ومن جملتها العصر الأيوبي - على رى الحياض، بمعنى تقسيم الأراضى
الزراعية الى حياض كبيرة تغمر بمياه الفيضان مدة كافية حتى اذا ما انحسرت عنها مياه

(١) حسين محمد ربيع. النظم المالية فى مصر زمن الأيوبيين، ص ٩٤ وما بعدها (القاهرة، ١٩٦٤).

للسهءا وءفن فى كنيسة السيدة بنى وائل المعروفة
بكنيسة الءرء [بابلون الءرء].

ثم هاء على كنيسة السريان المواءقن لنا فى
الامانة المستقيمة فى المشرق بلا عظيم حتى ان
بطركرم نفى من كرسيه ومات فى النفى. وذلك
انه كان على كرسي انطاكية السريان اليعاقبة
اآوتنا ابا قءيس يسمى يوحنا ابن عبءون حتى انه
ضاهها الابا القءيسون الاولن وعمل ما سنذكره،

الفيضان تبءر فيها البءور. ولا شك فى أن اتباع هذه الطريقة اءى الى جعل البلاد والعباء آت
رحمة الفيضان. فاذا جاء مستوى الفيضان طبعيا تمكن الناس من زراعة الأراضى فى أطمئنان،
وظهر المآصول طبعيا فى مءءاره وأمانه، أما اذا جاء الفيضان منآفضا فمعنى ذلك ضعف
المآصول وارتفاع أسعار الغلال، مما يترتب عليه آءوء المآاعات وانتشار الأوبئة فى البلاد.

وفى ضوء هذه الحقيقة يمكن تفسير ما آءء بمصر فى تلك العصور من أزمات اقآصاءية.
ومن أمثلة ذلك ما آءء سنة ١٢٠١م (٥٩٧هـ) فى عهد السلطان العاءل الأيوبى اء يروى
المؤرخ ابن آفرى برءى انه «كان هبوط النيل.. واشآء الغلاء والوباء بمصر، فهرب الناس الى
المغرب والحآار واليمن والشام، وآفرقوا وتمزقوا كل ممزق...» ثم يروى المؤرخ كيف كان
الناس آلال تلك الأزمة ياكلون لآوم آبائهم بءافع الجوع، فيذبح الرجل ولءه، وآساعءه أمه
فى طبآه وشبهه!! ومهما يكن فى هذه الأوصاف من مبالغات فانها آلل على سوء أآوال
البلاد وأهلها، وما كانت آعرض له من ظروف اقآصاءية عصية عند انآفاض الفيضان^(١)

ولا ينتظر فى مثل هذه الأوضاع أن يحيا الفلاح حياة آمنة مستقرة، طالما كان آت رحمة
الطبيعة من ناحية وآت رحمة الآكام والاقآاعيين من ناحية أخرى.

(١) ابن آفرى برءى: التآوم الزاهرة، ج٦، ص١٧٣ .

وذلك ان ابانا [آباءنا] البطارقة السريان لم يكونو
يتمكنو من السكن في مدينة انطاكية منذ زمان
الاب ساويرس خوفا من الروم ولا يدنو بالجملة من
اعمالها، وكان هذا القديس ساكن في دير قريب
ملطيه، وكان بداية امره انه كان سايح في الجبل
الاسود وكان حسن السمعة عند كل احد كما هو
مكتوب في الانجيل المقدس ليس تخفى مدينة وهي
مبنية على جبل، وكان بجواره راهب يتعبد ايضا
هناك اسمه يوحنا فلما تبيح اثناسيوس بطرك

واذا كانت الطبيعة تشدد قبضتها على الفلاح حيناً وترحمه أحياناً، فإن الحكام كانوا لا
يرحمونه في الغالب، فاثقلوا عليه الالتزامات والرسوم، ولم يتهاونوا في جمع المفروض عليه
من ضرائب وأموال.

وبالإضافة الى الزراعة أسهمت الصناعة والتجارة في تدعيم النشاط الاقتصادي في مصر
في العصر الأيوبي. فمن الصناعات التي ازدهرت في ذلك العصر صناعة المنسوجات الكتانية
والحريرية والقطنية والصوفية، وكانت أهم مراكز هذه الصناعة الفسطاط وتيس (قبل أن
يدمرها الملك الكامل الأيوبي سنة ١٢٢٧م = ٦٢٤هـ) ودمياط والبهنسا وأخميم. هذا فضلاً
عن صناعة الزجاج والتحف المعدنية وصناعة استخراج الزيوت من السمسم والكتان
وغيرهما، وصناعة الصابون - وخاصة في قفط - من الزيوت. أما السكر فكانت مصر تنتج
منه كميات وفيرة يستهلك بعضها داخل البلاد ويصدر البعض الآخر^(١).

أما من ناحية التجارة فإن الحروب الصليبية أسهمت بشكل واضح في تنشيط التبادل
التجاري بين الشرق والغرب، وخاصة أن القوى البحرية الإيطالية وعلى رأسها البندقية وجنوا
ويزا - رأت في الانفتاح الذي أتاحته الحروب الصليبية على الشرق فرصة لتدعيم نشاطها

.....
(١) المصدر السابق، ج ١، ص ١٠٢.

انطاكيه فى زمان انبا فيلا تاوس بطريرك مسكندرية
وكانت افعاله مثل افعال سميّه اثناسيوس الكبير
بالحقيقة. وقال عند نياحته ان هذا القديس يوحنا
ابن عبدون يجلس بعده على كرسى انطاكيه. فلما
تنيح طافو عليه، ومن قبل وصولهم يوم عرف
صديقه الراهب الذى كان بجواره ما اظهره له
الروح القدس وقال له: فى غد يجونا قوم ياخذو
واحد منا يجعلوه بطرك الكرسي فترا ان نقوم
نمضى من هاهنا ليلا [لئلا] يجدونا. قال له

التجارى مع بلدان الشرق الأدنى. وهنا نلاحظ أن العداء لم يظل مستحكما بين المسلمين
والصليبيين طوال عصر الحروب الصليبية وانما كانت جذوة الحروب تشتعل حيناً وتخمد نارها
أحيانا

وفى الفترات التى كان يتوقف فيها القتال حدثت اتصالات حضارية ومعاملات اقتصادية
على جانب خطير من الأهمية بين المسلمين والصليبيين. وقد عبر صلاح الدين عن هذه
الحقيقة فى إحدى رسائله التى جاء فيها «... ومن هؤلاء الجيوش البنادقة والبيازنه (من مدينة بيزا
الايطالية) والجنوية، كل هؤلاء تارة يكونون غزاة لاتطاق ضراره ضرهم ولا تطاق شراره شرهم،
وتارة يكونون سفارا يحتكمون على الاسلام فى الأموال المجلوبة عنهم يد الحكام المهروبة...».

ولم تفلح المراسيم التى أصدرتها البابوية لمنع التجار الأوربيين من التعامل التجارى مع
المسلمين فى الشرق الأدنى، اذ أدى حرص الجمهوريات التجارية الايطالية على مواصلة نشاطها
التجارى الى سعيها لتجديد المعاهدات الاقتصادية مع السلطان العادل بعد وفاة صلاح الدين.
كذلك أدت سياسة التودد التى اتبعها العادل والكامل الى اتجاه كثير من التجار الأوربيين
بسفنهم نحو شواطئ مصر وكان ان شهدت الاسكندرية ودمياط - بصفة خاصة - نشاطا تجاريا
واسعا نتيجة للامتيازات التى منحها سلاطين الأيوبيين لتجار المدن الايطالية حتى أنه وجد

الراهب يوحنا: لماذا نهرب ان كان الرب قد دعا
احدنا لهذا الامر فالى اين نهرب من بين يديه. قال
له ذلك الاب القديس: اما انا فما اطيق هذا الامر
ولا اصلح له فان كنت انت تقدر عليه فابقا
مكانك وامضى انا اختفى الى ان يجوز عنا هذا
الغضب الذى قد جانا ليخرج احدنا من هذا
الانفراد الطوباني الذى انا اوثره. ومضى هاربا من
هناك وبقي يوحنا الراهب موضعه، فلما كان
بالغداة وصل الى الدير من يطلب يوحنا القديس

بميناء الاسكندرية فى شتاء سنة ١١٨٧ - ١١٨٨ م (٥٨٣هـ)^(١) سبع وثلاثون سفينة
ايطالية تجارية، وهو عدد ضخم بالنسبة لفصل الشتاء بالذات.

أما التجارة الداخلية فكانت لاتقل نشاطا فى العصر الأيوبي، حتى ان الرحالة ابن جبیر
الذى زار مصر فى ذلك العصر، وصف مدنها الداخلية - مثل منفوط وأبي تيج وغيرها -
فقال بأن «فيها الأسواق وسائر ما يحتاج اليه من المرافق»^(٢). وتشهد كتب الحسبة التى ألفت
فى العصر الأيوبي مدى النشاط التجارى الداخلى فى ذلك العصر، وعلى ما كان هناك من
اشراف دقيق على الأسواق والباعة^(٣).

٦. الحياة الاجتماعية فى العصر الأيوبي،

جاءت الدولة الأيوبية فى مصر من الناحية الزمنية بين دولتين اتصفتا بالبذخ وامتازت الحياة
الاجتماعية فيها بالاسراف والمبالغة فى احياء الحفلات، هما الدولة الفاطمية والدولة المماليكية
ولكن دولة الأيوبيين احاطت نشأتها ظروف غير الظروف التى احاطت بالدولة السابقة لها أو

(١) Heyd: Hist. du Commerce du Levant, Tome II, PP. 391 - 399.

(٢) رحلة ابن جبیر، ص ٣١ (تحقيق حسين نصار، القاهرة ١٩٥٥).

(٣) انظر على سبيل المثال كتاب نهاية الرتبة فى طلب الحسبة تأليف الشيزرى (تحقيق الباز العرينى ١٩٤٦).

فطافو عليه فى الجبل فما وجدوه، فلما انتهوا الى
الموضع الذى ذلك الراهب فيه مقيم وجدوه لانه
كان مشتهى لذلك فاخذوه وفيما هم نازلين من
الجبل ماضين به الى حيث الجماعة راو فى طريقهم
شجيرة فمالوا اليها يستظلوا تحتها، فضرب عود من
الشجرة عين يوحنا الراهب فقلعه فصار أعور من
ساعته، فتعجبوا واستعلموا منه قضية حاله فاعترف
لهم بما جرى بينه وبين القديس يوحنا ابن عبدون
وانه اشتهى هذا الامر وذاك زهد فيه، فلما عرفوا

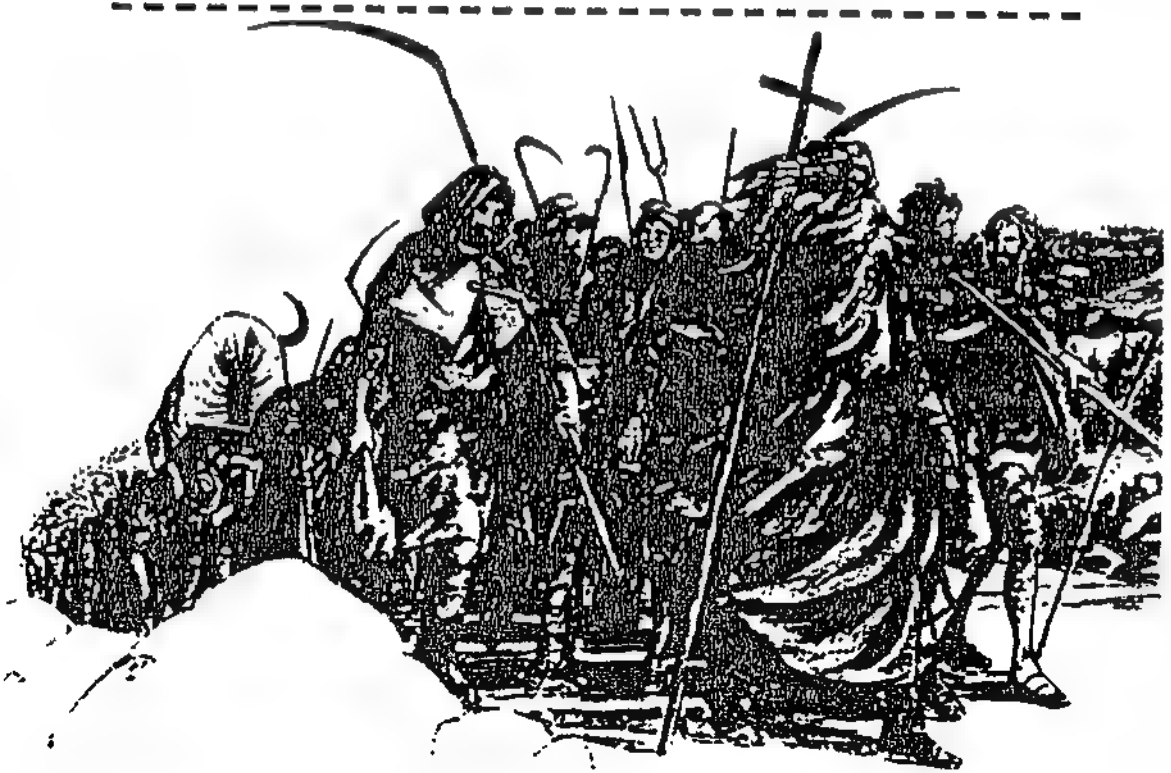
الدولة اللاحقة بها، اذ ولدت الدولة الأيوبية فى وقت كان الصليبيون بالشام أشد ما يكونون
قوة وعنفاً، حتى هدد خطرهم بابتلاع الشرق الأدنى، ليس فى الشام فحسب، بل أيضاً فى
مصر والحجاز اذ غلبت فكرة الحروب على السلاطين، مما لم يترك مجالاً للتوسع فى
الاحتفالات وحياة الترف. واذا توافر الوقت أحياناً فى العصر الأيوبي لحياة الترف، فإن المال لم
يتوفر عندئذ، لأن حراسة القوافل وتحصين المدن والقلاع واعداد الجيوش وبناء السفن
والأساطيل وصناعة العدد والآلات الحربية... كل ذلك كفيلاً بأن يستنفذ كل درهم فى خزانة
سلاطين بنى أيوب. وحسبنا أن أول ما فكر فيه الخليفة المعز لدين الله الفاطمى عند وصوله
الى مصر كان العناية بقصوره وصلاح وتعمير القاهرة بالأسواق والمنشآت ورعاية الحفلات
الدينية والمبالغة فى احيائها، فى حين كان أول ما اهتم به صلاح الدين هو تحصين البلاد وبناء
القلعة وسور القاهرة وتقوية استحکامات الثغور.

وبينما نقرأ عن خلفاء الفاطميين وسلاطين المماليك فى مصر أن كلا منهم مات تاركاً فى
خزائنه أكوام المال وعديد التحف، اذا بكتب التاريخ المعاصرة تروى أن صلاح الدين مات ولم
يترك ديناراً... لقد استنفذت الحروب كل دينار فى خزانة مصر^(١).

(١) المقرئى. كتاب السلوك، ج ١ ص ١١٣ - ١١٤.

صفه الحال تركوه ومضو الى الجماعة واعلموهم
بذلك فقوى عزمهم على طلب ذلك القديس اين
ما كان، فلم يزالو يطوفو ويحشوا عنه الى ان
وجدوه بمشية الله بعد ان تعبوا، فامتنع عن المضى
معهم فاخذوه غصبا واوسموه بطركا واجلسوه
على الكرسي فلم يتغير فى مدة بطركيته عن
تواضعه وعبادته.

وكانت الاموال تحمل اليه برسم الصدقات ولا



الحملة الصليبية الاولى كان معظمها من الفلاحين الباحثين عن
حياة افضل من حياتهم فى اوربا

يقي منها الا قوت يومه ويدفع الباقي للمستورين
والفقرا، فأتت اليه امرأة ذات يوم ومعها دنانير كثير
في صرة كبيرة فجعلتها عند قدميه وقالت له: يا
ابى السيد هذه الدنانير بركة احضرتها فانعم على
بقبولها وبارك على واصرفها في لوازمك
وللمستورين، فاجابها بصوت خفى وقال لها:
الرب يقبل ذلك منك يا ابنتى. فوقفت منتظرة له
ان يقول لها شيا اخر اكثر من هذا لما يدعوا لها
من الدعا والكرامة كما جرت العادة لغيره ممن

٧- الحياة الدينية والعلمية فى العصر الأيوبي،

كان أهم ما اتصفت به الحياة الدينية فى العصر الأيوبي هو القضاء على آثار المذهب
الشيعى وتدعيم المذهب السننى فى أنحاء مصر. واذ كانت بعض بقايا المذهب الشيعى قد
ظلت قائمة فى البلاد حتى عصر المماليك، فان هذه البقايا غدت ضعيفة لا تقوى على الظهور
حتى تختفى بعد قليل.

وثمة ظاهرة دينية أخذت تزداد وضوحا فى العصر الايوبي هي ظاهرة انتشار التصوف، وما
تبعها من بناء منازل للصوفية غير المصريين عرفت باسم الخانقاوات التى بناها ودعمها صلاح
الدين. ويفهم مما كتبه المقرئى ان صلاح الدين انشأ خانقاه سعيد السعداء سنة ١١٧٣هـ
(٥٦٩هـ)، وولى عليها شيخا عرف بشيخ الشيوخ، ووقف الأوقاف للانفاق على من فيها
من الفقراء (الصوفية)، كما خصص لهم فى كل يوم طعاما ولحما وخبزا، وبني لهم حماما
بجوارهم^(١). وهو ما لم يكن يتمتع به المصرى الذى يكذب ويكدح ليوفر هذا للصوفية. ولم
تلبث ظاهرة التصوف أن أخذت تنتشر فى مصر حتى تركت أثرا خطيرا فى الحياتين الدينية
والاجتماعية على عصر سلاطين المماليك.

وأما دور العلم فعلى رأسها تأتى المدارس التى تومع الأيوبيون فى انشائها فى مصر. قصد
محاربة المذهب الشيعى. وقد بلغ عدد المدارس التى أنشأها صلاح الدين فى القاهرة خمس
(١) المقرئى: للمواعظ والاعتبار، ج٢ ص ٤١٥ (بولاق).

يجمع المال ويرغب فيه حتى لو اتاهم انسان
 بفلس واحد يجلوه ويكرموه لاسيما هذا المال
 الكثير، فلما طال وقوفها ولم تسمع غير ما قال
 لها، فخرجت متقممة [مغتازلة] فعاد التلميذ
 الذى خرج ليغلق الباب وقال للبترك: يا ابي هذا
 مال كثير جات به هذه الامراة فما كانت تستحق
 ان تدعو لها دعا كثير وتطيب قلبها حتى مضت
 وهى متقممة علينا، وقالت لعل الاب ما علم ما
 جيت به. فقال له [البترك]: امضى ردها [أى

مدارس ووقف عليها الأوقاف لتتفق من ريعها وتتمكن من الاستمرار فى اداء رسالتها. واستمر
 سلاطين الأيوبيين فى سياسة بناء المدارس، من أهمها المدرسة الكاملية التى أنشأها السلطان
 الكامل ١٢٢٤م (٥٢١هـ) والمدارس الصالحية التى بناها الصالح نجم الدين أيوب سنة
 ١٢٤١م (٦٣٩هـ). وكانت هذه المدرسة الأخيرة أول مدرسة تجمع بين مذاهب السنة الأربعة
 ومن أشهر شعراء مصر فى ذلك العصر ابن سناء الملك المصرى المتوفى سنة ١٢١١م
 (٦٠٨هـ) وقد استكثر من الموشحات وأجاد فيها، وعمر بن الفارض المتوفى فى سنة ١٢٣٥م
 (٦٣٢هـ) وقد اتصف شعره بمسحة واضحة من التصوف، وبهاء الدين زهير المتوفى سنة
 ١٢٥٨م (٦٥٦هـ). أما النثر فى ذلك العصر فأتصف باتقان الصناعة اللفظية، والتفنن فى
 البديع والجناس والسجع والمبالغة فى التتميق، كما يبدو بوضوح فى كتابة عماد الدين
 الاصفهاني ورسائل القاضى الفاضل^(١).

كذلك شهد العصر الأيوبي نشاطا كبيرا فى علوم اللغة، وخاصة النحو والصرف أما علم
 التاريخ فقد ألقت فيه كثير من الموسوعات وكتب التراجم، مع العناية بصفة خاصة بتسجيل

(١) ياقوت: معجم الأدياء، ج ١٩، ص ٢٥٦، السيوطى: حسن المحاضرة، ج ١، ص ٣٣٧، ابن خلكان:
 وفيات الأعيان، ج ١ ص ١٩٤، ابو شامة: كتاب الروضتين، ج ٢ ص ٢٤٢.

أحضر المرأة]. قمضى وردها اليه. وقال [البطرك] للتلميذ: اتينى بميزان. فاحضره له فآخذ قطعة رقعته وكتب فيها: «الرب يقبلهم منك» كمثّل ما دعا لها بفمه أولاً وجعل الرقعة في كفة الميزان وجعل المال في الكفة الأخرى، وقال للتلميذ: أرفع الميزان. فرفعه فرجحت الرقعة أكثر من المال وطلعت الكفة التي فيها المال ونزلت الكفة التي فيها الرقعة إلى أسفل، فقال البطرك للمرأة: يا ابنتي خذي منهما ما أردتي. فالقت نفسها بين يديه

أحداث الصراع بين المسلمين والصليبيين.

٨. الجيش والأسطول في العصر الأيوبي:

وفي ختام كلامنا عن أحوال مصر في العصر الأيوبي ينبغي أن ننوه بالرعاية الفائقة التي لقيها الجيش والأسطول في ذلك العصر، ذلك أن الدولة الأيوبية جاءت وليدة أحداث الحروب الصليبية، وعاصرت أشد مراحل تلك الحروب ضراوة وعنفاً، ولذلك كان لابد وأن يكون الاهتمام بالجيش أول ما استأثر بجهود حكامها.

ويبدو أن صلاح الدين أعاد تنظيم جيشه عدة مرات حتى جعل منه قوة ضاربة، يتألف من فرسان ومشاة، وينقسم إلى أطلاب على رأس كل طلب أمير أي ضابط، وبالإضافة إلى الجيش الدائم، ضم جيش صلاح الدين فرقاً مساعدة من التركمان والأكراد والعرب، وهؤلاء كانوا بمثابة جند غير نظاميين.

أما الأسطول المصري فكان في حالة سينة عند قيام الدولة الأيوبية لاهماله في أواخر العصر الفاطمي، مما عرض شواطئ مصر، فضلاً عن الثغور الإسلامية في بلاد الشام، لهجمات خطيرة من جانب الصليبيين. لذلك اهتم صلاح الدين بأمر الأسطول، حتى غدا الأسطول المصري قوة ضاربة منذ سنة ١١٧٩م (٥٧٥هـ) تضم أنواعاً متباينة من القطع الحربية

وبكت وقالت: اغفر لى يا أبى فانك تعتقد ما عند
الله وأنا اعتقد ما عند الناس. ثم اخذت تلك الرقعة
وجعلتها لها قوة.

وكان ايضا قد خرج الى البحر [النهر] لبنا
[لبناء] قنطرة كانت الناس تعبر عليها فانهدمت
فسالوه قوما اخيار ان يقف عليها عند الابتدا فى
بناها حتى تنالها بركته فاذا راه الناس هناك اجتمعوا
وتساعدوا على بنيانها، ففعل ذلك واجتمع جمعا
كبير واقاموا ثلثة ايام يبنيو فيها ويعملو بفرح

وناقلات الجند والخيول^(١). وبفضل هذه القوى تمكن الأسطول المصرى من انزال ضربات
قوية بالصليبيين فى البحرين المتوسط والأحمر، فضلا عن مساعدة صلاح الدين - بعد حطين
- فى الاستيلاء على بعض الموانئ والثغور الشامية.

وعلى الرغم من أن خلفاء صلاح الدين أهملوا أمر الأسطول وفترت همتهم عن العناية إلا
أن تعرض مصر لحملة صليبيتين بحريتين كبيرتين فى النصف الأول من القرن الثالث عشر
للميلاد (السابع للهجرة)، جعل سلاطين بنى أيوب يفيقون الى ردهم ويعاودون العناية بأمر
الأسطول. وقد ظهر ذلك فى الوصية الشهيرة التى كتبها الصالح نجم الدين أيوب لابنه توران
شاه التى جاء فيها «فالأسطول أحد جناحي الاسلام، فيتبغى أن يكونوا شعبا»^(٢).

٩. مصر والحروب الصليبية:

يدل الاتجاه العام للحركة الصليبية منذ بداية القرن الثالث عشر للميلاد (السابع للهجرة)
على أن مصر بالذات غدت موضع اهتمام دعاة الحروب الصليبية وزعمائها، بعد أن آمن
الصليبيون بالشام وأنصارهم فى الغرب الأوروبى بأن مصر غدت مركز المقاومة الحقيقية فى

(١) امن مائى: قوانين الدواوين، ص ٣٣٩ - ٣٤٠.

(٢) التويرى. نهاية الأرب، ج ٢٨، ورقة ٩٢

لنظرهم للبطرك، فلما كملت فى اليوم الثالث
تراحم الجمع فى عبورهم عليها فسقط شاب فى
البحر وقد كان عرض ذلك البحر تقدير عشرين
ذراعا وكان تياره قوى جدا فتقدم الاب بان ينزل
يشيله ممن له معرفة بالعموم، فنزع جماعة من
الحاضرين ثيابهم ونزلو يطلبوه فلم يجدوه فلم
يزالو يفتشوا ويفتشو من الساعة السادسة من النهار
الى الساعة التاسعة حتى تعبوا وضجروا، وبلغ خبره
الى امه فخرجت صارخة باكية مثل ارملة مدينة

الشرق الادنى ضد الحركة الصليبية، وأنه منذ نجح نور الدين فى توحيد مصر والشام فى اطار
جبهة واحدة، والصليبيون شبه مطوقين بالمسلمين. هذا فضلا عما أثبتته التجارب فعلا من أن
الأيوبيين كثيرا ما اعتمدوا على مصر - ذات الموارد البشرية والمالية الضخمة - فى الحصول
على الامكانيات التى مكنتهم من ضرب الصليبيين بالشام.

وبعبارة أخرى فان دعاة الحركة الصليبية والمتحمسين لها وصلوا فى نهاية القرن الثانى عشر
وأوائل الثالث عشر الى نتيجة حاسمة لاشبهة فيها ولا جدال حولها، هى أن مفاتيح بيت
المقدس توجد فى القاهرة، وأن عليهم البدء بمصر أولا اذا أرادوا تحقيق أهدافهم فى فلسطين
والشام، حتى لقد نادوا بأن القاهرة هى الطريق الطبيعى - الذى لا طريق غيره - للوصول الى
بيت المقدس. وظهرت هذه العقيدة بوضوح فى أقوال زعماء الحركة الصليبية ودعاتها، فهم
حينما يشبهون مصر بأنها رأس الأفعى وأحيانا يشبهونها بالقلب فى الجسم.. الى غير ذلك من
التشبيهات العديدة التى فاضت بها كتب دعاة الحروب الصليبية فى أواخر العصور الوسطى،
والتي ان دلت على شيء فانما تدل على ان الصليبيين أدركوا أن الخطر الحقيقى الذى هدد
بقائهم واعترض وجودهم وعرقل مشاريعهم فى بلاد الشام انما ينبع من مصر بالذات^(١).

وأدى الايمان بهذه الفكرة والتمسك بها، الى تغيير هام خطير طرأ على اتجاه الحركة

(١) سعيد عبد الفتاح عاشور: الحركة الصليبية، ج ٢، ص ٧٥٩ - ٧٦١ (طبعة ١٩٦٨).

نايين، فوجدوه بعد عشرة ساعات واصعدوه وهو
ميت، فحملوه الى خيمة الاب انبا يوحنا البطرك
وتركوه قدامه ومضو، فقام القديس وصلى وسال
الله فيه ففتح الشاب عينيه وقام وخرج من الخيمة
حيا والجمع قيام برا، فبادرو اليه وازدحموا عليه
لينظرو هذه الاية العجيبة، ولم يقدر يتخلص منهم
ويمضى الى بيته الا بعد تعب وجهد عظيم.
واشتهرت عنه هذه الاية العظيمة فى جميع بلاد

الصليبية، فغدت مصر منذ بداية القرن الثالث عشر للميلاد تتأثر بجهود الصليبيين، ووضعت
الخطط الخاصة بجميع الحملات الصليبية ماعدا النذر اليسير منها - منذ بداية القرن الثالث
عشر - على أساس الاتجاه ضد مصر. ومن ذلك أن حملة صليبية كبرى تجمعت فى الغرب
الأوروبى فى أوائل القرن الثالث عشر نحو آثار حروب صلاح الدين فى الشرق واغتصاب بيت
المقدس مرة أخرى. وكان أن تقرر أن تكون مصر بالذات هدف هذه الحملة بغية انزال ضربة
قاصمة بها بوصفها مركز المقاومة الحقيقى ضد الصليبيين بالشام واخزن الكبير الذى استمد
منه الأيوبيون مواردهم البشرية والمادية فى محاربة الصليبيين. وبعد أن تحددت وجهة الحملة
نهائيا، اتصل الصليبيون بالبندقية لتقوم باعداد السفن اللازمة لنقل الصليبيين الى شواطئ
مصر. لكن البنادقة الذين كانوا يغلبون دائما مصالحهم الاقتصادية والتجارية على الصالح
الصليبي انصرفوا بالحملة الصليبية سنة ١٢٠٤ نحو القسطنطينية، وهاجم الصليبيون تلك
المدينة المسيحية، واستولوا عليها بحجة سياسة الدولة البيزنطية فى عرقلة المشاريع الصليبية
بالشرق^(١).

ولكن اذا كانت الحملة الصليبية قد خرجت عن طريقها الموضوع لمهاجمة مصر ، فان
ذلك لم يصير في اصحاب المشاريع الصليبية فى الشرق والغرب عن سياستهم مما جعل مصر
(١) سعيد عبد الفتاح عاشور: الحركة الصليبية، ج ٢، ص ٧٣٣ وما بعدها (طبعة ١٩٨٦).

سورية وغيرها حتى وصل خبرها الى بلاد مصر
وصار فخرا للارتدكسين وحزنا للمخالفين.

وكانت ملطيه قرية من الدير الذى سكن فيه
هذا الاب القديس، وليس كان فى كرميه اعظم
منها ولا اكثر نصارى، وكان فيها ستة وخمسين
كنيسة عامرة بالكهنة والشعب الكثير السريان
الارتدكسين. وكان عددهم ستين الف نصرانى
يحملو السلاح اذا ارادوا واحتاجو الى ذلك سوى

تعرض فى النصف الأول من القرن الثالث عشر للميلاد لحمطين صليبيين كبيرين، هما
الحملة الصليبية الخامسة سنة ١٢١٨ والحملة الصليبية السابعة سنة ١٢٤٩ م. وهنا نلاحظ
التشابه الكبير بين الحمطين اللتين فصلت بينهما قرابة ثلاثين سنة، فكلاهما اتجه الى دمياط،
وكلاهما وقع فى نفس الاخطاء سواء فى اختيار مكان الرمو والنزول أو فى تحديد طريق
الزحف فى عمق البلاد، وانتهى الأمر بأن كليهما تعرضت لنفس المصير من الفشل
والهزيمة^(١).

أما الحملة الصليبية الخامسة فكان الهدف منها تقوم الانحراف الذى وقعت فيه الحملة
الصليبية الرابعة سنة ١٢٠٤ م باتجاهها ضد القسطنطينية بدلا من مصر. وعندما اكتمل توافد
الصليبيين من الغرب، خرجت الحملة الخامسة من عكا فى مايو ١٢١٨ م (٦١٥ هـ) متجهة
الى دمياط، بزعامة جان دى برين ملك مملكة بيت المقدس الذى آمن ايمانا قويا بفكرة ضرب
مصر بوصفها القلعة التى تعترض الوجود الصليبي بالشام. ولم يفت الصليبيون عندئذ أن
يتصلوا بدولة الحبشة المسيحية لتحريض التجاشى على التعاون معهم فى محاربة المسلمين
والقيام بغزو الحجاز وهدم الكعبة^(٢).

(١) المقرئى. كتاب السلوك، ج ١ ص ١٩٥، ٣٣٤ وما بعدها.

(2) Colbeaux: Hist. Politique et Relitiquse de L.Abyssinie.. ps. 556(Paris, 1929).

النساء، ولما وصلت أنا البابس ميخايل [الدمراوى]
وابا غبريال اسقف صا الى هذا البطرك القديس
بالرسالة السنوديقا من جهة انبا اخرستودولس عند
جلوسه على كرسى اسكندرية واعمالها راينا منه
قدس عظيم، ولما انفصلنا عنه اكرمنا وانفذ ابن
اخيه معنا لنتنظر المدينة والخلق الذى فيها، فقال لنا:
ليس عندى مثلها، وراينا فيها نفرا من الملكية
الخلقدونيين ولهم مطران فيها، وكان اليعاقبة
الارتدكسيين الذين هم فى المدينة من كثرة

على انه يلاحظ أن حملة جان دى برين وقعت فى عدة أخطاء، أولها أنه حاول غزو مصر
عن طريق دمياط والنيل بدلا من أن يستفيد من تجارب الملك عمورى الأول، وهى التجارب
التي أثبتت أن الوصول الى القاهرة يكون أسهل عن طريق الصحراء الشرقية، وربما اختار
الصليبيون طريق دمياط لأنها أقرب الموانئ المصرية الى الصليبيين بالشام، فضلا عن أنهم ظنوا
أن فرع دمياط يمثل طريقا سهلا يؤدي بهم الى جوف البلاد والقاهرة، ويربطهم بقواعدهم
بالشام. ولكنهم نسوا مايمكن أن يتعرضوا له فى غزوهم مصر عن طريق النيل من عقبات
طبيعية تتمثل فى السدود والترع والقنوات العديدة، بالإضافة الى مياه الفيضان التي تغمر كافة
الأراضى بلا استثناء فى وقت ارتفاع النيل، وذلك فى عصور لم تعرف مصر كلها سوى
أسلوب رى الخياض^(١).

أما الخطأ الثانى الذى وقع فيه الصليبيون فهو رسوهم على الضفة الغربية للنيل المواجهة
لدمياط، بدلا من النزول على الضفة الشرقية حيث تقوم مدينة دمياط نفسها، مما أثار أمامهم
مشكلة عبور النيل، فى وقت كان مدخل النيل محصنا تحصينا قويا، وتمتد بعرض مجراه عند
مصبه مآصر، وهى سلاسل ضخمة من الحديد تحول دون عبور السفن المعادية مجرى النهر.

(1) King: The Knights Hospitallers in the Holy Land, p. 190.

محبتهم لهذا القديس البطرك يمضو اليه فى كل وقت الى الدير ويسلوه الحضور عندهم فى الاعياد الكبار وفى ايام الاحاد ليتباركو منه ويتقربو من يده، وكان اذا اتاهم يلقوه بالاناجيل والصلبان والجمامر والقراء بين يديه من باب المدينة الى الكنيسة بفرح عظيم ومحبة، يفعلو ذلك كل دفعة ياتى اليهم، ويذكرو فضائله لكل احد ويتحدثو بالايات التى فعلها الله سبحانه على يده. فوجد الشيطان له معين فى اذية البطرك المذكور اسقف

هذا بالاضافة الى برج السلسلة وهو بمثابة حصن بناه المصريون وسط مجرى النيل لحماية دمياط ودفع أى عدوان يقع عليها، واعتبر المعاصرون ذلك البرج «قفل الديار المصرية»^(١).

وأخيرا فان الصليبيين أضاعوا كثيرا من الوقت عقب نزولهم على شاطئ مصر، بدلا من الاستفادة بشن هجوم سريع مفاجئ، مما أعطى المصريين فرصة طيبة للاستعداد، فأسرع الملك الكامل الأيوبي - الذى كان ينوب عن أبيه السلطان العادل فى مصر - ونصب معسكره جنوبى دمياط، فى الوقت الذى أمر العادل ابنه الملك الأشرف بمهاجمة الصليبيين وأراضهم فى الشام ليجبرهم على رفع يدهم عن مصر.

وهكذا لم يستطيع الصليبيون الاستيلاء على برج السلسلة وتخطيم المآصر التى تحمى مدخل النيل الا بعد ثلاثة أشهر. ويقال ان السلطان العادل كان مريضا فلم يحتمل أثر تلك الاخبار السيئة ومات فى نهاية أغسطس سنة ١٢١٨م (٦١٥هـ) فخلفه ابنه الكامل فى حكم مصر. وقد حاول الكامل القيام باجراءات دفاعية سريعة فشيّد جسرا يعرض النيل وأغرق عدة مراكب كبيرة فى مجرى النهر لمنع السفن المعادية من التقدم، ولكن الصليبيين تغلبوا على

.....
(١) ابو شامة: ذيل الروضتين (Rec. Hist. Cr. Or., 5,p.161) ابن الاثير: الكامل، حوادث سنة ٦١٤هـ، ابن أيلك: كنز الدرر، ج٧، ص ١٩٦.

مخالف ممن يقول بطبعين، فاقام عليه تجربة
عظيمة، كما قال الرسول ان «ان كل من يريد ان
يحى بالامانة المستقيمة فانه يضطهد من اناس
ارديا مبغضين للحق»، فناصبه هذا الاسقف حسدا
بغير حشمة لانه كان يرى اجلال الناس لهذا الاب
القديس [يوحنا] وخدمتهم له لقوة امانتهم فيه
وينظر الى دخوله الى مدينته باحسن زى واجمله،
وكان الاسقف المذكور يدخل ويخرج ولا يلتفت
احد اليه ولا يسال عنه فتفتت قلبه من الحسد

تلك العقبات. وكان ذلك فى الوقت الذى استمر اخوة الكامل - وهما المعظم عيسى
والأشرف موسى - يشددون هجماتهم على الصليبيين بالشام^(١).

وزاد موقف المسلمين حرجا وصول امدادات كبيرة للصليبيين من غرب أوروبا، وعلى رأس
هذه الامدادات الكاردينال بلاجيوس مندوبا عن البابا، فى الوقت الذى أخذ أحد قادة الكامل
وهو ابن المشطوب يدبر مؤامرة ضده، مما جعل الكامل يستجد بأخيه المعظم الذى جاء مسرعا
من الشام. على ان ذلك لم يفلح فى انقاذ دمياط التى صمدت بفضل مقاومة اهلها فى
شجاعة للحصار الصليبي المفروض عليها، وتصدت فى بسالة لصد الهجمات المعادية، حتى
ساءت حالتها فاضطرت الى التسليم فى نوفمبر ١٢١٩م (٦١٦هـ)، وعندئذ بالغ الصليبيون
فى أعمال السفك والعدوان داخل المدينة^(٢).

على أن الاستيلاء على دمياط لم يكن بالنسبة للصليبيين انتصارا سهلا رخيص الثمن، اذ
الواقع أن الصليبيين دفعوا ثمنا باهظا فى الأرواح والمعدات نتيجة للمقاومة العنيدة التى أبدتها
المصريون.. وكان أن دب الخلاف بين قائدى الحملة الصليبية، جان دى برين ملك الصليبيين
والكاردينال بلاجيوس المندوب البابوى، فانسحب الأول عائدا الى عكا فى أواخر مارس

(١) ابن العديم زبدة الحلب، ج٣، ص ١٨٠ (دمشق، ١٩٦٨).

(٢) المقرئى. كتاب السلوك، ج٣، ص ١٨٠ (دمشق، ١٩٦٨).

والغيرة المتولدة فيه والحق عليه، فمضى الى القسطنطينية ورفع على هذا الاب القديس انبا يوحنا عند الملك وقال له: ان فى مملكتك رجل بطرك قد تطاول والناس يطيعوه اكثر منك، وهم يعاقبة ويتعبدو لهذا المخالف اليعقوبى، وهو ايضا يدعو للملوك غيرك اكثر منك، وقد صار له اسم كاذبا انه يقيم الموتى ولاجل هذا مالت اليه قلوب الجمع، فتطرده الان من ملكك وتحضره الى هاهنا ويحكم قدسك بينى وبينه. فارسل الملك ليحضره

١٢٢٠م (٦١٧هـ)، وعندئذ تجمد وضع بلاجيوس فاضاع بقية ذلك العام والنصف الأول من عام ١٢٢١م (٦١٧ - ٦١٨هـ) فى حالة ركود تام. ولم يكن ذلك الا فى أواخر عام ١٢٢٢م (٦١٨هـ) عندما قرر بلاجيوس الزحف على القاهرة، فأرسل الى جاندى برين يرجوه العودة ومساعدته، وعندئذ خشى الملك الصليبي أن يتهم بعدم التعاون فعاد إلى دمياط فى أوائل يوليو، فى الوقت الذى شرع الصليبيون فى الزحف فعلا بمحاذاة مجرى النيل متجهين جنوباً^(١).

أما الأيوبيون فلم يضيعوا ذلك الوقت، وانما حاولوا فتح باب المفاوضات مع الصليبيين، وعندما استفدوا كافة وسائل الحل السلمى أمام عناد الصليبيين وغرورهم، لم يبق الا السلاح والحرب، فأقام الكامل منزلة على الضفة الشرقية للنيل وأطلق عليها اسم المنصورة، واجتمع المصريون فى حماسة بالغة ليقيموا خطأ دفاعيا قبالة طلخا. هذا فى الوقت الذى اتخذت السفن المصرية مكانها نهر النيل لتسد الطريق فى وجه السفن الصليبية^(٢).

وفى أواخر يوليو سنة ١٢٢١م (٦١٨هـ) اجتمع الأخوة الثلاثة - الكامل والمعظم والأشرف - فى المنصورة استعداد للمعركة الفاصلة، فى الوقت الذى أخذ الصليبيون يواصلون

(١) سجد عبد الفتاح عاشور: الحركة الصليبية، ج ٢، ص ٧٧٣ - ٧٤٤ (القاهرة ١٩٨٦)

(٢) ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة، ج ٦، ص ٢٤١.

وجلس الاسقف فى مدينة البطرك عند بطركها
وكانو مجتمعين يدبرو ما يفعلو بالقديس فوجدوه
الرسلى فى ملطيه، فلما علمو المومنين باخبر
اجتمعو كلهم وقالو: نحن نموت كلنا ولا يوخذ
منا بل نبذل نفوسنا وكلما نملكه دونك. فمنعهم
من ذلك وقال لهم كلاما لينا: ان من يقاوم الملك
فهو يخطى وهو كالمقاوم لامر الله، ما عسا الملك
يقدر ان يعمل غير قتل جسدى، فان فعل لى هذا
فهو اكليل مستعد لى، وان كلمنى من اجل الامانة

زحفهم جنوبا بحذاء النيل. وهنا يلاحظ أن الصليبيين ارتكبوا خطأ جديدا، اذ لم يكتفوا بأنهم
اختاروا أسوأ الطرق وهو طريق النيل والمزارع والطمى للتوغل داخل البلاد، بل اختاروا أيضا
أسوأ فصول السنة لاتمام زحفهم. فبعد أن أضاعوا بضعة أشهر فى الانتظار أو فى خلافاتهم
الداخلية، قرروا الشروع فى زحفهم فى وقت فيضان النيل وهو وقت يمثل فيه مجرى النهر،
فضلا عن التعر والفتنات العديدة بالماء. ونسى الصليبيون - أو ربما أدى بهم جهلهم بطبيعة
البلاد - الى عدم ادراك حقيقة خطيرة هى أنهم أثناء زحفهم انما يسرون وسط مثلث كبير
تحيط به المياه من ثلاث جهات، وهى بحيرة المنزلة شرقا وفرع دمياط غربا والبحر الصغير
جنوبا. وهكذا حتى وصل الصليبيون الى نقطة تفرع البحر الصغير (بحر أشموم) من فرع
دمياط، وهى النقطة التى تمثل رأس المثلث الذى تحيط به المياه من ثلاث جهات، وعندئذ قطع
المصريون السدود، فانطلقت مياه الفيضان فى قوة تغمر الأرض الواسعة، ولم يشعر الصليبيون
بأنفسهم الا وقد غاصوا بخيولهم وآلاتهم فى الماء والوحل^(١).

وعندما تبه الصليبيون الى خطورة موقفهم حاولوا الارتداد بسرعة نحو دمياط، ولكن
السلطان الكامل كان قد أنزل شمالهم - عند شر باص شمالى شرين - ألفى فارس ليقطعوا

(١) ابن الاثير الكامل، حوادث سنة ٦١٤، المقرئى: السلوك، ج ١، ص ٢٠٧.

فهو جهاد لى وكرامة، وكيف لى ان اتشبه بسيدى
الذى شتم وقتل. وبهذا وما يشبهه كان يخاطبهم
الى ان تركوه، فسار مع الرسل ومعه اربعة اساقفة
وثلاثة رهبان تلاميذا له الى ان وصلوه الى دار
الملك بالقسطنطينية، فجعلوه فى الاعتقال ايام الى
ان اعلمو الملك بوصله، ثم ان بطرك الملكية جعل
له يوم فرغه [فراغه] هو واساقفته واسقف ملطية
الذى رفع على البطرك يوحنا وتزينو بقساوة قلب
ولبسوا ثياب ديباج وجلسو على كراسى مجملية،
وامرو باحضار القديس يوحنا اليهم، فاتاهم بثياب

على الصليبين خط الرجعة.. وهكذا تجمد موقف الصليبين، وأحاطت بهم المياه من حولهم
ومن تحت أرجلهم، فلاهم يستطيعون القتال فى الوحل، ولا هم يستطيعون العودة الى
قواعدهم، ولم يبق أمامهم الا الانسحاب من البلاد، ووافق السلطان الكامل الأيوبي على
الصلح الذى عرضه الصليبيون، وتم جلاؤهم عن دمياط فى سبتمبر ١٢٢١م (٦١٨هـ)^(١).

وعلى الرغم من الخلافات التى دبت بين الكامل الأيوبي فى مصر، وأخويه المعظم
والأشرف فى الشام، الا أن مصر استمرت فى ذلك الدور - بعد جلاء الصليبين عن دمياط سنة
١٢٢١م - تنهض بدورها فى المنطقة وخاصة ضد الخطر الصليبي. وليست هناك أهمية خاصة
للأحداث التى دارت فى الربع قرن الذى أعقب جلاء الصليبين عن دمياط، سوى مجئ
حملة صليبية صغيرة، هى الحملة السادسة بزعامة فردريك الثانى امبراطور الدولة الرومانية
المقدسة فى الغرب، تمكنت من اعادة بيت المقدس - عن طريق المفاوضات مع الملك الكامل
- الى حوزة الصليبين سنة ١٢٢٩م (٦٢٦هـ)، وهو الأمر الذى لم يرض عنه الناس وأعلنوا
سخطهم الشديد عليه^(٢). وكان ان توفى السلطان الكامل سنة ١٢٣٨م (٦٣٥هـ)، فأدى

(١) ابن الأثير: الكامل، حوادث سنة ٦١٤هـ، ليو خامة: ذيل الروضتين ج ٢، ص ٢٠٩

(٢) ابو الفدا: المختصر، سنة ٦٢٢هـ، المعينى: عقد سنة ١٢٤٤م ٦٢٦هـ.

زرية ووقف قدامهم هو والذين معه فلم يجلسوهم
ولا سلمو عليهم وتشاغلو عنهم بالقراءة وهم قيام
حينما حتى ضاقت صدورهم، وعند ذلك تكلم
يوحنا القديس بلسان عذب سرياني وقال: اى
قانون من قوانين البيعة امركم ان تجلسو على
كراسيكم وتوقفوننا بين ايديكم مثل الاعوان
[العبيد]. فقالو له: انت مخالف وجماعتك وما
يجب ان تجلسو معنا كالا ساقفة الارتدكسين. فقال
لهم: ان كنا مخالفين كما تقولو انتم فنجلس

ذلك الى فترة من عدم الاستقرار بسبب المنازعات بين أبناء البيت الأيوبي، انتهت بقيام الصالح
نجم الدين أيوب - ابن الكامل - فى منصب السلطنة سنة ١٢٤٠م (٦٣٧هـ)، وفى عهد
السلطان الصالح هذا استرد المسلمون بيت المقدس نهائيا - وتمت هذه العملية سنة ١٢٤٤م
(٦٤٢هـ)^(١). وسرعان ما أدت هذه العملية الى تمكين الصالح نجم الدين أيوب من اعادة
توحيد الدولة الأيوبية، وهذه الوحدة مكنته من الاستفادة من امكانات مصر مرة أخرى فى
انزال عدة ضربات بالصلبيين فى الشام سنة ١٢٤٧م (٦٤٥هـ) فانتزع منهم قلعة طبرية،
كما استولى على عسقلان وبذلك انحسرت حدود الصليبيين وانكمشت الى أبواب يافا^(٢).

على أن استيلاء المسلمين على بيت المقدس سنة ١٢٤٤م (٦٤٢هـ) من ناحية أخرى،
كان له صدى عنيف فى الغرب الأوروبى، فقامت البابوية كعادتها تدعو لحملة صليبية جديدة،
وهى الدعوة التى صادفت قبولا فى نفس لويس التاسع ملك فرنسا. وبعد ان اكتملت
استعدادات الملك لويس التاسع خرج على رأس حملته الى جزيرة قبرص سنة ١٢٤٨م

(١) ابن واصل: مفرج الكروب، ج ٥، ص ٣٣..

(٢) ابرو القدا. المختصر، حوادث سنة ٦٤٥هـ، العيني: عقد الجمان، حوادث ٦٤٥هـ، ابن واصل: مفرج
الكروب، ج ٥، ص ٣٧٨.

معكم وتكلم على الامانة والذى يعطيه الله الغلبة
فهو يظفر ان وجدنا من يحكم بيننا بالحق لا
بسلطان المملكة. وكان اسقف ملطية قد قرر مع
بطرك الملكية واساقفته ان لا يجادلوه ولا اساقفته،
وقال لهم: انهم علموا جدا وان جادلتموهم
افتضحوا قدامهم بل تسلطو عليهم بالكلام بعز
المملكة. فحينئذ شتموهم وقالو لهم: أنتم هراطقة
ما ينبغي لنا نخاطبكم. وقالو للخدام: خذوهم
للفد. فلما كان بالغداة احضر الملك جميعهم

(٦٤٦هـ) حيث قضى الصليبيون بضعة أشهر، حتى استقر رأيهم أخيرا على مهاجمة مصر
بوصفها قلب المقاومة^(١).

وهكذا تكررت فصول الحملة الصليبية الخامسة قبل ذلك بثلاثين عاما، فخرج الملك
الفرنسي على رأس حملته الصليبية من قبرص قاصدا دمياط في مايو سنة ١٢٤٩م
(٦٤٧هـ). والشئ الغريب الذى يسترعى الانتباه هو أن الحملة الصليبية السابعة بزعامة لويس
التاسع لم تستفد مطلقا من الدروس التى تلقتها الحملة الخامسة بزعامة جاندى برين، وإنما
وقعت فى نفس الاخطاء سواء فى الرسو على الضفة الغربية للنيل المواجهة لدمياط بدلا من
الضفة الشرقية التى تقع عليها دمياط ذاتها، أو فى اضاءة خمسة أشهر كاملة (يونيو - نوفمبر
١٢٤٩م = ٦٤٧هـ) عقب سقوط دمياط فى قبضة لويس التاسع، ثم اختيار أسوأ الطرق وهو
طريق النيل الملى بالترع والقنوات فى الزحف على القاهرة.

حقيقة ان السلطان الصالح نجم الدين أيوب توفى فى تلك الأثناء - فى نوفمبر ١٢٤٩م
(٦٤٧هـ) - ولكن زوجته شجرة الدر قبضت على زمام الأمور فى حزم ومهارة، وأرسلت
تستدعى على عجل ابنه توران شاه الذى كان خارج البلاد ينوب عن أبيه فى حصن كيفا
بشمال العراق. ومرة أخرى وصل الصليبيون عند رأس المثلث المعروف باسم جزيرة دمياط، بعد

.....
(١) سعيد عد الفتاح عاشور: الحركة الصليبية، ج ٢، ص ٨٣٥ (طبعة ١٩٨٦).

واوقفهم بين يديه وجعل ترجمانا بينه وبينهم وقال
الملك للترجمان: قل للبترك قد عرفوني انك
قديس الله والان ما احب منك الا ان تعترف
بمجمع خلقدونه وتطيب نفسى فارفعك واكرمك
واعطيك السلطان على جميع البلاد القريبة منك.
فقال له: يا سيدنا الملك الرب يحفظ مملكتك
وسلطانك وهو يعلم اننى ما اترك الصلاة والدعا
لمملكك الضابطة كما امرتنا الكتب المقدسة حتى
تكون حياتنا فى دعة وسلامة، وليس يجوز

أن صادفوا مقاومة شديدة عنيفة من المصريين الحقت بهم خسائر لا حصر لها. وما كادت
مقدمة الجيش الصليبي تدخل المنصورة حتى أطاحت بها فرقة المماليك البحرية، فارتدعهم
قتلا، وتحول التيار بسرعة ضد الصليبيين. وعلى الرغم من أن لويس التاسع تمالك شجاعته
وحاول تنظيم صفوفه إلا أن جيشه تناقص بسبب كثرة من سقطوا قتلًا في معركة المنصورة،
وقلة المؤن، وانتشار الأمراض والحميات بين صفوف الصليبيين زادت من موقف الملك الفرنسي
سواء^(١).

وفى تلك المرحلة وصل المعظم توران شاه إلى المنصورة فى فبراير سنة ١٢٥٠م (٦٤٧هـ)
بعد أن أعلن سلطاناً فى دمشق أثناء طريقه إلى القاهرة. ولم يلبث توران شاه أن أمر ببناء عدة
سفن حملت أجزائها على الجمال إلى شمالى المعسكر الصليبي حيث ركبت وأنزلت فى النيل
وشحنت بالمقاتلين، فانقضت على المراكب الصليبية «وأخذتها أخذاً ويلاً» وقطعت الطريق
على السفن الصليبية لتحول دون اتصالهم بقاعدتهم فى دمياط^(٢).

وكان أن شرع لويس التاسع ورجاله فى عملية «هروب إلى دمياط» كما أسماها المؤرخ
المعاصر ابن واصل، ولكن المصريين لاحقوهم حتى تم انزال هزيمة كبرى بالصليبيين عند

(١) المقرئى: السلوك، ج ١، ص ٣٥١، المعنى: عقد الجمان، حوادث ٦٤٧هـ.

(٢) ابن تغرى بردى: التجوم الزاهرة، ج ٦، ص ٣٦٦.

لسلطانك ان يلزم احد بان يترك دينه، كما ان لنا ملكين وهما ملك الحبشة وملك النوبة وما يلزموا احد من اهل ملتكم المقيمين عندهم ان يتقلوا عن امانتهم، والان فاننا اسال السيد المسيح ان يثبت ملكك بلا اضطراب ويحفظ كل منا بما قد تبينه له. ففسر الترجمان جميع ما قاله له الا الملكين الحبشي والنوبي فانه زاد في ذلك وقال: لنا ملكين اعظم منك. وذلك ان اسقف ملطيه كان برطل الترجمان بمال وقرر معه ان يحرف القول عنه بما

فارسكور و«أحدق المسلمون بهم يتخطفونهم طول الليل قتلًا وأسراء». وكان من جملة الأسرى لويس التاسع نفسه الذي سيق مكبلاً بالاغلال الى المنصورة حيث سجن في دار القاضي ابن لقمان (١٢٥٠-٦٤٧هـ) (١).

٢. قيام دولة سلاطين المماليك

١. نهاية الدولة الأيوبية،

يرجع الفضل الأول في الانتصار على الصليبيين في المنصورة ثم في فارسكور الى المماليك البحرية، الذين أخذ نفوذهم يزداد بشكل واضح منذ ذلك الوقت. ويطلق مصطلح «مماليك» في التاريخ الاسلامي على جموع الرقيق الأبيض الذين ازداد الاقبال على شرائهم وتكوين فرق منهم - وخاصة في مصر والشام - في الفترة التي أعقبت وفاة صلاح الدين، والتي عمت فيها المنازعات بين حكام منطقة الشوق الأدنى وخاصة الأمراء المتنافسين من بني أيوب، مما جعل كلا منهم يعمل على تكوين عصبية لنفسه يعتمد عليها في تحقيق مآربه السياسية والحربية. وهكذا أقبل الملوك والأمراء على شراء أعداد كبيرة من المماليك، وعنوا بتدريبهم وتربيتهم

(١) ابن أيبك. كنز الدرر، ج٧، ص٣٨١، المقرئزي: كتاب السلوك، ج١، ص٣٥٦، ابن تغري مردى: النجوم الزاهرة، ج٦، ص٣٦٦.

يحنق الملك عليه ولو بكلمة واحدة، فلما سمع الملك اشتد غضبه وحنقه ولعن ولعن مذهبه ومجمعه وقال: حقا انكم مخالفين. وامر ان يعاد الى الاعتقال. وكان احد تلاميذ القديس يوحنا يفهم اللغة وهو ترجمانه فلما خرجوا اعلمه بما فعله الترجمان من تحريف القول عنه، فلما كان بالغداة احضر الملك بطركه ومجمعه واستشارهم فيما يفعله، فاشارو عليه بان ينفيه الى الجزاير القرية منه هو ومن معه الى ان يعترفوا بامانتهم

وتشمتهم ليكونوا لهم عدة وسندا، ومن هؤلاء كان السلطان الصالح نجم الدين أيوب، الذى كون فرقة كبيرة من المماليك - وأسماها المماليك البحرية قدر لها ان تلعب دورا خطيرا فى التاريخ^(١).

أما عن السبب فى تسمية هذه الفرقة بالبحرية فالمرجع أن ذلك يرجع الى اختيار الصالح نجم الدين أيوب جزيرة الروضة فى «بحره النيل مركزا لهم. ومعظم هؤلاء المماليك البحرية من الأتراك، جلبوا من بلاد القفجاق - شمالى البحر الأسود - ومن بلاد القوقاز قرب بحر قزوين. والمعروف عن الأتراك القفجاق أنهم امتازوا عن طوائف الترك بحسن الطلعة وجمال الشكل وقوة البأس فضلا عن الشجاعة.

وكان أن حقق المماليك البحرية الفرض من انشاء فرقتهم وأثبتوا جدارتهم وكفايتهم عندما أحرزوا انتصاراتهم على لويس التاسع وحملته - بين المنصورة وفارسكور - سنة ١٢٥٠م (٦٤٧هـ). وصادف ذلك وصول السلطان الجديد توران شاه - ابن الصالح نجم الدين أيوب - الذى وصفته المصادر المعاصرة بالطيش والحقنة والهوج، فلم يقدر حقيقة الدور الذى نهض به المماليك البحرية ولم يدرك أهمية تلك الفرقة، وانما حسدهم على ما صار لهم من نفوذ نتيجة للانتصارات التى حققوها، وأخذ يخطط للخلاص من زعمانهم وجاء ذلك فى الوقت الذى

(١) العيني: عقد الجمان، حوادث ٦٤٧هـ.

وحينئذ يطلق سيلهم، وكان منهم شيخين مطرانين
فلما علما بذلك اعترفا بمجمع خلقه ونيه وظنا
انهما يبقيا في طقسهما الاول فلم يتركهما بطرك
الملكيه فيه بل جعلهما ابو دياقنين، واما الاثنين
الاخر فانهما تمسكا بامانتهم ولم يجيبها الى ما
اراده الملك، واجتهد الملك فما قدر يصدهما عن
امانتهمما الارتد كسيه، فاحضر الملك ابا يوحنا
البطرك ووعده بكرامة كثيرة وتقدمة، فقال له: هو
ذا انا قايم بين يديك وتحت حكمك، وسلطانك

استثار توران شاه حفيظة زوج ابيه شجرة الدر بعد أن تكرر لها ونسى أنها حفظت له عرش أبيه
بعد وفاته وأرسلت تستدعيه من حصن كيفا، فاتهمها بانها أخفت ثروة أبيه، وأخذ يكيد لها.
ولم يلبث أن تم اتصال بين المماليك البحرية من ناحية وشجرة الدر من ناحية أخرى للتخلص
من العدو المشترك، حتى انتهى الأمر بقتل توران شاه سنة ١٢٥٠م (٦٤٨هـ)، وبمقتله
انقرضت دولة بني أيوب من مصر بعد أن حكموها إحدى وثمانين سنة^(١).

ويدو أن شجرة الدر كانت أبرز شخصية على مسرح الأحداث بعدمقتل توران شاه
فاختيرت لمنصب السلطنة، نظرا لما اشتهرت به من أنها كانت «خيرة، دينة، رئيسة، عظيمة في
النفوس». وكانت شجرة الدر أول أمرها جارية للخليفة المستعصم العباسي، قبل أن يشتريها
الصالح نجم الدين أيوب ويعتقها ويتزوجها، ولذا فانها من ناحية الأصل والنشأة أقرب الى
المماليك، مما جعل المؤرخين يعتبرونها أولى سلاطين المماليك في مصر، فقال عنها المقرئزي أنها
«أول من ملك مصر من ملوك الترك المماليك»^(٢).

وبعبارة أخرى، فانه بقيام شجرة الدر في الحكم سنة ١٢٥٠م (٦٤٨هـ) بدأت دولة

(١) ابو العدا: المختصر في اخبار البشر، ج٣، ص١٨١١، المقرئزي: كتاب السلوك، ج١، ص٣٥٨ - ٣٦٠، ابن

تغري بردى: النجوم الزاهرة، ج٦، ص٣٧٢.

(٢) المقرئزي: كتاب السلوك، ج١، ص١٦٣.

فهو على جسدى فافعل فيه ما ترى وكما تريد
فاقتلنى فاننى لا اتخلا عن امانتى المستقيمة الى
الابد، فامر بنفيه الى دير فى جزيرة قريبة من
القسطنطينية بينه وبينها مسافة يوم واحد ولم يدع
معه الا تلميذ واحد يخدمه، وكان به وجع النقرس
فى رجله فاقام هناك ستين وكان فى تلك الجزيرة
حبس [راهب] من الملكية فامر الرهبان الذين معه
ان يمضو كل يوم الى البطرك القديس يوحنا
ويلعنوه ويصقو فى وجهه، وجعل عليهم حرم

سلاطين المماليك فى مصر، وهى الدولة التى استمرت فى حكم البلاد أكثر من قرنين ونصف
من الزمان، أى حتى الغزو العثمانى سنة ١٥١٧م (٩٣٢هـ). وقد انقسمت هذه الدولة الى
قسمين أو دولتين، الأولى دولة المماليك الترك أو البحرية الذين استمروا فى الحكم حتى سنة
١٣٨١م (٧٨٤هـ) والثانية دولة المماليك الجراكسة أو البرجية - نسبة الى أبراج القلعة التى
نشأوا وربوا فيها - واستمرت حتى سقطت على يد السلطان سليم العثمانى سنة ١٥١٧م
(٩٢٢هـ).

وإذا كان معظم ممالك الدولة الأولى من عنصر الأتراك القفجاق، ومعظم ممالك الدولة
الثانية من عنصر الجركس أو الشراكسة، فليس معنى ذلك ان عصر سلاطين المماليك فى مصر
لم يعرف غير هذين العنصرين. ففى عصر دولة المماليك الأولى وصلت دفعات من المماليك
من أصل مغولى، وهؤلاء ارتقوا بسرعة فى وظائف الدولة حتى أن السلطان كتبغا نفسه
١٢٩٤-١٢٩٦هـ (٦٩٤-٦٩٦هـ) كان مغولى الأصل. وفى ضوء هذه الظاهرة يمكننا أن
نفسر انتشار بعض عادات المغول فى مصر بين المماليك، مثل أكل لحوم الخيل فى الحفلات
والتناسبات، وصناعة بعض أنواع الخمر من لبن الخيل بالذات^(١).

وعندما وجد تجار الرقيق ان سلاطين المماليك وأمراءهم فى مصر يقدرون بضاعتهم

.....
(١) سعيد عد الفتاح عاشور: المجتمع المصرى فى عصر سلاطين المماليك، ص ١٢.

أحرمان من الكنيسة] ان لم يفعلوا ذلك كل يوم،
وكانوا يفعلوه بهذا مدة مقامه هناك، وكان في
الدير صبي خادم وكان يزيد في شتم البطرك وكان
التلميذ اذا اصلح [ماء] حار لرجلي البطرك ليجد
به راحه يرمى ذلك الصبي فيه الرماد، وكان
التلميذ يكي والبطرك يعزبه ويقول له يا ولدى الله
ما ينسانا، وكان الصبي قد لج في هذا الفعل
فوثب عليه روح شيطان فخنقه وخبطه وعذبه
فقدموه الى الشيخ انبا يوحنا وهو يزيد ويضرب

ويدفعون فيها الأموال الطائلة، نشطوا في جلب الممالك، وأسهم في هذه التجارة بعض التجار
الأوروبيين - وخاصة من المدن التجارية الإيطالية - الذين نافسوا التجار الشرقيين في جلب
الممالك الى مصر. وهكذا نجد أصول الممالك في مصر قد أخذت تنوع تنوعا واضحا،
فوجد منهم المغول والصقالية والروم والأسبان والألمان.. وغيرهم، فضلا عن الأتراك
والشراكسة. وقد انتسب هؤلاء الممالك غالبا الى أسانذتهم، أى سادتهم الذين اشترؤهم بالمال
من التجار وأشرفوا على تربيتهم... فالممالك الظاهرية نسبوا الى الظاهر بيبرس والممالك
الأشرفية نسبوا الى السلطان الأشرف خليل... وهكذا.. وأحيانا نسب المملوك الى تاجره الذى
جلبه اذا كان معروفا بحسن بضاعته وجودتها، كالممالك العثمانية الذين نسبوا الى الخواجا
عثمان أحد كبار تجار الرقيق فى ذلك العصر. وربما نسب المملوك الى قيمته التى اشترى بها اذا
كانت كبيرة تستحق الفخر، لما لها من دلالة على عظم المواهب والصفات المتوفرة فى ذلك
المملوك مثل قلاون الالفى الذى اشترى بألف دينار^(١).

٢. نظام الممالك وحياتهم:

حكم الممالك مصر بوصفهم ارسقراطية عسكرية ممتازة. سيطرت على البلاد وأهلها.

(١) المقرئى كتاب المواظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢٩١ (بولاق) ابن قاضى شعبة: الاعلام بتاريخ أهل الاسلام،
ج ٤، ص ٢٧٣

براسه ويصر باسنانه فاقام ثلاثة ايام والشيطان يعذبه
ثم مات موتا ردى. وكان بالقسطنطينية انسان
يحب انبا يوحنا فجاء الى هناك ليفتقده فلم يقدر
يصل اليه، فكتب له رقعة ومضى الى قرية قريبة
من الدير اجتمع فيها بانسان يعرفه وقال له انا
اشتيتى تاخذ هذه الرقعة توصلها للبترك سرا من
غير ان يعلم بك احد ودفع له دينار والرقعة ولم
يكن فيها شيا الا السؤال عنه والاعتذار اليه بانه لا
يمكن من الوصول اليه ليفتقده والتمس منه بركة

وكان لهم فى أصلهم ونشأتهم وطريقة تربيتهم وأسلوبهم الخاص فى الحياة سياج اكسبهم
واكسب دولتهم طابعا خاصا مميزا. وعلى الرغم من أن الممالك يرجعون الى أصول وعناصر
أجنبية وفدت على البلاد من الشرق والغرب، الا انه لا يمكن أن نعتبر حكمهم حكما أجنبيا.
ذلك انهم غدوا بعد جلبهم الى البلاد، جزءا من مصر وتاريخها، ونجحت مصر فى استيعابهم
وهضمهم وتشكيلهم، وأحسوا بأحاسيس أهل البلاد، وانفعلوا بحضارتهم. وبذلك أمدوا -
ليس فى مصر فقط بل الشام أيضا - بدماء جديدة حتى غدوا درع المنطقة الذائدين عنها،
لا يعرفون لهم وطنا الا مصر ولا أرضا غير أرضها. ونسمع عن بعضهم عندما شب وكبر
وأصاب قدر من حسن الحظ فى الحياة، واستدل على مسقط رأسه الأول، أنه أرسل يستدعى
أبويه وأهله الى مصر، بوصفها وطنه الذى غدا لا يعرف وطنا غيره. وبعبارة أخرى فان أصول
الممالك الأجنبية لا تتعارض مطلقا مع ما صاورا اليه قطعة من مصر وتاريخها وحضارتها. وما
أشبه الممالك فى ذلك العصر بالشعب الأمريكى الذى ترجع أصوله اليوم الى مختلف
الجنسيات والأصول ولكنهم غدوا قطعة من أمريكا يشكلون تاريخها ولا ينتسبون الا اليها ،
ويعملون من أجلها، والتشبه مع الفارق.

وكان السلطان اذا اشترى عددا من الممالك، فانه يرسلهم أولا الى الأطباء لفحصهم، ثم
ينزلهم فى الطباقي - وهى البيوت المخصصة لتربيتهم فى القلعة - . وقد خصص لكل طبقة من

يجعلها فى منزله، فاخذ الرقعة ومضى بها الى
المقدم [قائد الحرم] كما فعل يودس، فارسل قوما
الى صاحب الرقعة فضربوه وحبسوه، فسمع الاب
البطرك بكاه وكلامه بالسريانى، فصاح لتلميذه
واستعلم منه الخبر فاعلمه بكلاما جرى فتعجب
البطرك واغتم وانتفذ اليه يعزيه وقال له لا تضيق
صدرك بعد ثلاثة ايام يزيل الرب هذا كله،
فاستقصى التلميذ عن معنى القول فقال له سرا:

هذه الطباقة فقيه يحضر اليها لتعليم الممالك القرآن وأحكام الدين وآداب الشريعة^(١). فاذا
كبر المملوك وأدرك من البلوغ بدأ تعليمه فنون الحرب من «الرمى بالنشاب واللعب بالرمح
وركوب الخليل وأنواع القروسية». وعندما ينتهى المملوك من هذه المرحلة التعليمية يظل يتقدم
درجة بعد درجة، حتى يتحرر ويرتقى ليصبح من الأمراء.

وعندما يتحرر المملوك ويصبح أميراً كان من حقه أن يقتضى بدوره عددا من الممالك
يتناسب مع درجة امارته. وأرقى درجات الامارة كانت «أمير مائة مقدم ألف» ومن حق هذا
الأمير الكبير أن يمتلك مائة مملوك ويقود أثناء الحرب ألفا من الممالك^(٢).

والواقع أن المملوك اذا تحرر وصار من الأمراء فانه يصبح سلطاناً صغيراً، أو على قول
القلقشندي «سلطاناً مختصراً»، تدق على بابه الطبول والزمور، ويكون له اسطول خاص أى
مجموعة من المبانى تضم مسكنه وبيوت ممالكه وموضع خيوله ومخازن مؤنتها وسروجها، وله
ادارات خاصة - تعرف باسم البيوت الكريمة - تشرف على مصالحه مثل الطشت خاناه،

(١) القريزى: كتاب السلوك، ج٢، ص٥١٤، سعيد عبد الفتاح عاشور: المجتمع المصرى فى عصر سلاطين
الممالك، ص١٤.

(٢) القلقشندي: كتاب صبح الاعشى، ج٤، ص١٤ - ١٥.

بعد ثلاثة ايام ياخذنى الله اليه فلا تدفنى فى مدفن
الهراطقة بل اجعلنى فى موضع وحدى، لان اليوم
الذى انام فيه ينفذ الملك ليخرجنى فيجدنى قد
خرجت من هذا الجسد فيمضى بك وبالرجل
الاخر الى الملك فيفرج عنكما، وانا اوصيك ان
تقول للشعب لا يدع الذى ياتى بعدى يسكن فى
بلاد الروم بل يسكن فى امد أو مدينه الرها. وكان
تلميذه مفكر كيف يقدر يخلص جسده بعد موته
من الخالفين ليلا يفعلوه ما يريدو، ثم قال فى

والفراش خاناه وغيرها. ويعتمد فى حياته على الاقطاع الذى يهبه السلطان اياه والذى كان
يتراوح عادة بين زمام قرية وعشر قرى^(١).

ولم تكن الرابطة الأسرية - أى ارتباط الزوج بزوجته وأولاده وأسرته - هى أقوى الروابط
بين الممالك، وانما فاقتها رابطة الأستاذية أى الرابطة التى تربط المملوك بسيده، أى أستاذه
الذى اشتراه رقا فى صغره وتعهده بالتربية والرعاية حتى كبر واعتقه. وقد كرس السلاطين
والأمراء الجزء الأكبر من عنايتهم لمماليكهم، ولم يرضوا عليهم بالأرزاق والأموال، وانما
خصصوا لهم الأطعمة المختلفة من لحوم وحلوى وفواكه، كما عينوا لهم الكسوات الفاخرة، بل
ان الأمير كان لا يتناول طعاما مع زوجته وأولاده وانما يتناوله صحبة مماليكه «ولا يمكن أن يأكل
الا جميع أجناده معه»^(٢).

ذلك أن السلطان أو الأمير كان يعرف جيدا أن هؤلاء الممالك عصيته وحماته والمتفنون
حوله وقت الأزمات، ودرعه ضد خصومه، والمتسبون اليه. ومن ناحية أخرى فان المملوك كان
يشب وينشأ لا يعرف أباً إلا أستاذه الذى اشتراه صغيرا وسهر على تربيته، ولم يرض عليه
بمال أو عطف، وهكذا بلغت رابطة الأستاذية - التى تربط المملوك بأستاذه - درجة من القوة

(١) المصدر السابق، ج ٤ ص ٦٠.

(٢) المقرئى: المواعظ والاعتبار، ج ١، ص ٨٧ - ٨٨.

نفسه بل تكون مشية الله، فعلم البطرك بالروح فكره وقال له: لماذا تشك لاجل جسدى او من ان الله قادر على كل شىء. ومن بعد ثلاثة ايام تيح كما قال، فلما علمو الرهبان بذلك اجتمعو ليدفنه، وكان ريس الدير برا [غير موجود] فارسل الملك يطلب البطرك فوجده ميتا، فتخاصمو الرسل مع الرهبان الذين ارادو دفنه ومنعوهم ان يدفنه هناك وقالو: امضو بهذا الهراطيقى من وسط

جعلت بعضهم يوصى فى الحجج الشرعية الخاصة بأوقافهم بصرف جزء من ريع الوقف على تربة أستاذه^(١).

ويضاف الى هذه الرابطة رابطة أخرى هى رابطة الخشداشية - أى الزمالة - بمعنى ان يحس الممالك المنتمون الى أستاذ واحد برابطة قوية تربط بينهم حتى وكأنهم اخوة يتمنون الى أب واحد. هذا فضلا عن رابطة الزمالة بين الممالك جميعا وبين أفراد كل طائفة من طوائفهم^(٢).

على أنه يبدو أن الممالك أحسوا من أول الأمر بأنهم لا يمتلكون حقا شرعيا فى الحكم، اذ اغتصبوا الملك من سادتهم بنى أيوب. هذا فضلا عن احساسهم بعقدة نفسه خطيرة مصدرها أصلهم غير الحر، وأنهم كانوا رقيقا فى يوم من الأيام مما يضعف من مكانتهم فى نظر المحكومين. من ذلك ما تعرضوا له من ثورات فى بداية حكمهم من جانب بقايا

(١) عبد اللطيف ابراهيم: دراسات تاريخية وأثرية فى وثائق من عصر الممالك مجلد ١، ص ٣٩ (رسالة لم تطبع)

(٢) محمد مصطفى زيادة: بعض ملاحظات جديدة فى تاريخ دولة الممالك بمصر (بحث نشر فى مجلة كلية الآداب بجامعة القاهرة، المجلد الرابع، الجزء الأول، ١٩٣٦).

الارتدكسين. فاخذوه ومضوه الى موضع صخره
فحفرو ودفنوه بعيد عنهم. فاما رسل الملك فانهم
اخذوا التلميذ والرجل الذى جا من القسطنطينية
لافتقاد البطرك وكتب اليه الرقعة وعادوا الى الملك
واخبروه بوفاته فاطلقهما لانه كان قد قاسا عذابا
فى منامه فى تلك الليلة لاجل البطرك القديس.

وكانت نيافته فى النفى فى سنة سبع مائة
سبعة واربعين للشهدا الابرار، وما كان الله جل ثناؤه

البيت الأيوبي فى الشام من ناحية، ومن جانب الأعراب فى مصر من ناحية أخرى، وهم
الذين أبو الغضوع لأناس «قد مسهم الرق»^(١).

ولهذا وذاك من العوامل لجأ المماليك الى احياء اخلافة العباسية فى مصر بعد أن كانت قد
سقطت على أيد التتار - أو المغول - فى سنة ١٢٥٨م (٦٥٦هـ). ذلك أن السلطان الظاهر
بيبرس استحضر أحد أبناء البيت العباسى الى مصر، وبعد أن شهد الشهود على صحة نسه
ببيع باخلافة فى القاهرة سنة ١٢٦١م (٦٥٩هـ)، فقام اخليفة العباسى بدوره بتقليد
السلطان الظاهر بيبرس «البلاد الاسلامية»، مما أضفى على سلطان المماليك وحكمه صبغة
شرعية، بوصفه متمتعا ببيعة اخلافة العباسية^(٢).

على أنه يبدو أن هذه الخطوة لم تكن كافية للتغلب على مركب النقص الذى احس به
المماليك من ناحية أصلهم غير الحر، ومن ثم دأبوا على الظهور فى صورة حماة الإسلام الذين
عنه ليتكسبوا حب المعاصرين وتقديرهم، ذلك أنهم لم يكتفوا برعاية المنشآت والمؤسسات

.....
(١) المقرئى: البيان والاعراب عما بارض مصر ص٩، كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك، ج١، ص٣٨٦ -
٣٨٨.

(٢) النويرى: نهاية الأرب، ج٢٨، ص١٨ - ١٩ (مخطوط)، المقرئى: كتاب السلوك، ج١، ص٤٤٨ وما
بعدها

وتعالى يخفى عنه شيا مما يريد معرفته لقدسـه .
وطهارته .

وكان من قبل اشخاصه [ارساله] الى بلاد الروم
قد هرب اليه انبا افرهام اسقف دمياط لاجل ما
جرى عليه من شعبه وما بلغه عن قدسه فمضى
ودخل ديرـه وعليه لباس زرى بـزى الرهبان وقلنسوة
بيضا ليخفى امره، ووقف فى زاوية من البيعة فى
وسط جماعة الرهبان وكان يوم الاحد والاب انبا

الدينية ورجالها، وانما قاموا بحركة جهاد واسعة أظهرتهم فعلا فى صورة القوى الكبرى التى
حمت الاسلام فى الشرق الأدنى من الأخطار العديدة التى ألمت به، وعلى رأسها خطر
الصليبيين من ناحية، وخطر التار من ناحية أخرى.
٣. المماليك والتتار؛

قامت دولة سلاطين المماليك فى مصر فى وقت دهم منطقة الشرق الأوسط خطر ضخـم
من نوع جديد هو خطر التار أو المغول. فبعد أن نجح جنكيزخان فى توحيد قبائل التار غدوا
قوة رهبة فى أوائل القرن الثالث عشر، وانطلقوا غربا نحو شرق أوروبا ووسطها من ناحية
والشرق الأوسط من ناحية أخرى، فى صورة غزوات هدامة يسفكون الأرواح بالجملة
ويفسدون الزرع والضرع ويخربون المدن والقرى، وينشرون الدمار والرعب فى كل مكان. ولم
يكتفوا بالاستيلاء على بلاد فارس، وانما غزوا العراق واقتحموا بغداد ليسقطوا الخلافة
العباسية ويقتلون ثمانمائة ألف من أهلها فى مذبحة رهبة سنة ١٢٥٨م (٦٥٦هـ)، مما أثار
موجة من الرعب فى بلاد الشام ومصر، وهما على التوالى الخطوتان التاليتان فى خط سير
الزحف التارى^(١).

(١) أبو الفدا. مختصر، حوادث ٦٥٦هـ، رشيد الدين الهمذاني: جامع التواريخ، ص ٢٣٦ وما بعدها.

يوحنا داخل الاراديون [الهيكل أو الخراب] فقال
لتلميذه: امضى الى الموضع الفلاني من البيعة تجد
هناك اسقفا من ديار مصر قايما مع الرهبان بزى
راهب فأتيني به. وهذا عجب يشبه ما جرى
للقدّيس باسيليوس المعلم الكبير اسقف قيساريه
قبادوقيه مع القدّيس ماري افرام السرياني، فمضى
التلميذ الى هناك فلم يعرفه لاجل تغييره لباسه،
فعاد الى الاب وقال له: ما وجدته. فقال له: بلا
هو قايما هناك ومعه راهبين غريبين. فرجع التلميذ

واذا كان ملوك الأيوبيين في بلاد الشام قد ضعفوا أمام ذلك الخطر، فاستسلم بعضهم
وصانعوا العدو وأعلنوا خضوعهم له، في حين فر البعض الآخر تاركا بلاده، تسقط في قبضة
التتار أتباع هولاكو، مما مكّنهم من الاستيلاء على ميافارقين وحلب ودمشق.. فان المماليك في
مصر صمدوا ووقفوا موقفا كريما يذكره لهم التاريخ. ذلك أن السلطان قطز ما كاد يتسلم
رسالة من هولاكو، يطلب منه فيها الاستسلام، وينذره بالويل والثبور اذا حدثته نفسه بالمقاومة،
حتى هب قطز يندق طبول الحرب معتمدا على امكانات مصر الواسعة، فأمر بقتل رسل التتار
الأربعة وتعليق رؤوسهم على باب زويلة، وشرع تعبته قواته على أوسع نطاق^(١).

ومرة أخرى خرج جيش كبير ضخم من مصر لينقذ بلاد الشام من موجة خطر جديد.
و شاء حسن حظ المماليك عندئذ أن يضطر هولاكو نفسه الى العودة مسرعا الى جوف القارة
الآسيوية عندما سمع بموت خاقان المغول العظيم، وان كان ذلك لم يوقف موجة الزحف
المغولي التي أخذت تمتد الى جنوب فلسطين في اتجاه حدود مصر. وفي ذلك الوقت كان
جيش المماليك بزعامة سلطانهم قطز قد زحف عن طريق غزة والساحل متجها صوب بحيرة
طبرية^(٢).

(١) المقرئى: كتاب السلوك، ج ١، ص ٤٢٩

(٢) ابو الفدا. المختصر، حوادث سنة ٦٥٨ هـ.

الى الموضع وقال للثلثة: من منكم الاسقف؟
فقال واحد من الراهبين: هو هذا. فقال له: الاب
يدعوك. فاتي معه اليه ولما دخل له سجد بين يديه
فاقامه البطرك وقال له: لماذا هربت من النعمة التي
دفعها لك السيد المسيح، فقال له ما انا هارب
وانما جيت لا شاهدك واخذ بركتك، فقال له: بلا
انت هارب من كثرة الكلام والتعب الذى نالك.
وخاطبه بكلام طيب قلبه، واقام عنده مدة واعادة
الى كرسيه مكرما.

وفي موقعة عين جالوت التي دارت بين المسلمين والمغول سنة ١٢٦٠م (٦٥٨هـ) تفوق
المغول في اول الأمر، وعندئذ أظهر قطز مزيئا من الثبات، وحمل على المغول حملة صادقة
زعزعه بها، فانهارت صفوفهم، وقتل كتبغا قائدهم وكثير من رجاله، وولى الباقون الادبار^(١).
ولاشك في أن موقعة عين جالوت كانت نقطة تحول خطيرة في تاريخ الشرق الأدنى.
ومهما يقل من أن المغول كانوا بوصولهم الى عين جالوت قد بلغوا نهاية في حركتهم التوسعية
في ذلك الاتجاه، فإن موقف مصر وحكامها هو الذى أنقذها - فضلا عن الشام - من خطر
المغول وجعل دولتهم في فارس تقف عند حدود العراق. أما بالنسبة للمماليك أنفسهم فإن
انتصارهم في عين جالوت أضفى عليهم وعلى دولتهم الناشئة هالة من المجد كانوا في أشد
الحاجة اليها. ويكفى أنهم تغلبوا على الخطر الكاسح الذى لم تستطيع قوة أخرى أن تصمد
أمامه وبذلك أنقذوا الشام ومصر من خطر التتار. يضاف الى ذلك ان المماليك بعد عين
جالوت بسطوا سيطرتهم على كل بلاد الشام، فطاردوا المغول وردوهم الى الجزيرة والعراق من

(١) ابن تغرى: النجوم الزاهدة، ج ٧، ص ٧٩.

وجلس على كرسى انطاكيه بعد هذا القديس
يوحنا ابن اخيه واسموه يوحنا بطركا، رزقنا الله
شفاعتها وبركتهما جميعا.

وتلميذه اخبرني انا ميخايل [الدمراوى] كاتب
هذه السيرة بذلك لما مضيت الى كرسى انطاكيه
بعد ان صرت اسقفا على كرسى مدينة تيس
واعمالها ومعى انبا غبريال اسقف صا بالرسالة
السنوديقا التى كتبها انبا اخر ستودلوس بطرك

ناحية، وانتزعوا ممتلكات البيت الأيوبي فى الشام من ناحية أخرى ولاشك فى ان تقاعس ملوك
البيت الأيوبي عن صد التتار، ونفروهم من الجهاد، بل تواطأ بعض ملوك بنى أيوب بالشام مع
التتار واشتراكوا معهم ضد اخوانهم المسلمين فى عين جالوت، أفقد الأيوبيين أى حق شرعى
فى حكم البلاد^(١).

. وفى ضوء هذه الحقيقة يمكننا أن نضيف الى أهمية عين جالوت أنها كانت بمثابة الحد
الفاصل فى الصراع بين المماليك فى مصر والأيوبيين فى الشام، وانها جاءت ايذانا بغروب
شمس دولة بنى أيوب وارتفاع نجم دولة المماليك فى مصر والشام جميعا.

على أن خطر مغول فارس لم يتوقف بعد عين جالوت، اذ استمروا يخرجون من العراق
للاغارة على بلاد الشام. ولكن هذه الغزوات لم تتخذ شكلا كاسحا مثلما كان الحال من
قبل، وانما اتخذت صفة متقطعة تنتهى بالانسحاب السريع عندما تخرج لهم الجيوش من
مصر. وقد ظل سلاطين المماليك بعد قطز متيقظين لذلك الخطر، فانزلوا بالتتار كثيرا من

.....
(١) سعيد عبد الفتاح عاشور: العصر المماليك فى مصر والشام، ص ٣٦.

اسكندريه الى ابا يوحنا المقدم ذكره فى سنة سبع
ماية خمسة وستون للشهدا، لاننى سالت هذا
التلميذ وقلت له: اقام الاب ابا يوحنا الميت احقا
هو؟. فشرح لى جميع ما ذكرته فى هذه السيرة.
فاما خبره مع انبا افرهام اسقف دمياط فاننى
سمعتة من فمه فى السنة التى توفى فيها الاب انبا
زخارياس بمصر. وهذين البطركين لقيا تعباً عظيماً
ومشقة واخذوا اكليلاً جليلاً بصبرهما واعترافهما
بالامانة الارتدكسيه قدام المخالفين، اما انبا يوحنا

الضربات عند أعالي الفرات وشرق آسيا الصغرى^(١). وظل الوضع على ذلك حتى أوائل
القرن الرابع عشر للميلاد (القرن الثامن الهجرى).

ثم كان ان تجدد خطر التتار مرة أخرى فى أواخر ذلك القرن عندما ظهر تيمور لك الذى
ينتمى الى بيت من أشراف التتار، ولد فى مدينة سمرقند وتآلق نجمه فيها، واتخذها قاعدة
لاعماله التوسعية فى بلاد الشرق الأوسط فضلاً عن الهند. ولم يكف تيمور لك بالاستيلاء
على بغداد سنة ١٣٩٢م (٧٩٥هـ) وتخريبها وقتل كثير من أهلها، وانما استولى على حلب
ودخل دمشق، مما أحدث هزة عنيفة فى مصر. وكانت دولة المماليك عندئذ تعاني بعضاً من
مشاكلها الداخلية الأمر الذى جعل سلطانها فرج بن برقوق يعقد صلحاً مع تيمور لك سنة
١٤٠١م (٨٠٤هـ) ولم يلبث أن توفى تيمور لك بعد ذلك بأربع سنوات، مما عرض دولته
الواسعة للتمزق بسبب النزاع بين ورثته، وبذلك انكسرت حدة خطر التتار على دولة المماليك
فى مصر والشام^(٢).

(١) انظر على سبيل المثال: المقرئى: كتاب الملوك، ج ١ ص ٥٢٤، ٥٨٤، ٦٨٠.

(٢) ابراهيم طرخان: مصر فى عصر دولة المماليك الجراكسة ص ٧٢ وما بعدها.

فقدام ملك الروم وبطركهم وطايفته، واما ابا
زخارياس فقدام الحاكم ملك المسلمين واهل
مملكته.

وقال انبا افرهام اسقف دمياط المقدم ذكره:
شاهدت من الاب القديس يوحنا البطرك عند
كوني عنده عجائب عظيمة، فمنها اننى رايت
تلميذ من تلاميذه قيل لى انه كان اعما وان ابا
يوحنا فتح عينيه، فسالت التلميذ بمطانوه ان

هذا، ويلاحظ أنه فى الوقت الذى سادت العلاقات العدائية بين الممالك من ناحية وتار
فارس والعراق من ناحية أخرى، كانت هناك علاقات ودية ربطت بين الممالك و فرع آخر من
التار هم تار القفجاق قرب بحر قزوين وشمالى البحر الأسود. وكان تار القفجاق - أو القبيلة
الذهبية وفقا للون مخيماتهم الذهبى - قد اعتنقوا الاسلام منذ وقت مبكر مما أدى الى تقارب
بينهم وبين القوى الاسلامية فى الشرق الأوسط وعلى رأسها دولة الممالك فى مصر والشام.
وقد ظهر هذا التقارب فى صورة تبادل السفارات والهدايا، فضلا عن عقد اتفاقيات ضد العدو
المشترك ممثلا فى تار فارس والعراق^(١).

٤. سلاطين الممالك البحرية (الدولة التركية)

١- شجرة الدر (٦٤٨هـ - ١٢٥٠م).

٢- المعز الدين أيلك (٦٤٨هـ - ١٢٥٠م).

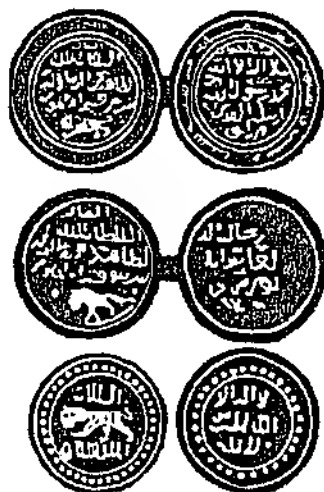
٣- المنصور نور الدين على (٦٥٥هـ - ١٢٥٧م).

(١) المعنى : عقد الجمان، ج ٢، المجلد الثالث ورقة ٤٩٤ (مخطوط) ابن واصل: مفرج الكروب، ج ٢،
ص ٢٠٤ - ٢٠٥ القلقشندي: صبح الاعشى، ج ٧، ص ٢٩٥ - ٢٩٦. النويرى: نهاية الأرب، ج ٣٠، ورقة
١٣٧ (مخطوط).

يشرح لى خبره. فقال لى: كنت اعما وكنت اجلس فى البيعة عند حوض الما الذى تعطى الناس قربانهم منه، وكنت اجذب ثياب الذين اعرف كلامهم ليصدقو على بشى من مالهم، فجذبت يوم ثوب واحد من الاخوة فمضى وشكاني للاب وكان قد فرغ من تقريب الشعب واعطاهم السلامة وغسل يديه، فخرج الى عندى وقال لى: يا ولدى ما بالك توذى الناس وتخزق ثيابهم. فقلت: يا ابى انا اعمى وضعيف وهم يصرو اطلب

-
- ٤- المظفر سيف الدين قطز (٦٠٧هـ - ١٢٥٩م).
 - ٥- الظاهر ركن الدين بيبرس البندقدارى (٦٥٨هـ - ١٢٦٠م).
 - ٦- السعيد ناصر الدين بركة خان (٦٧٦هـ - ١٢٧٧م).
 - ٧- العادل بدر الدين سلامش (٦٧٨هـ - ١٢٧٩م).
 - ٨- المنصور سيف الدين قلاون الألفى (٦٧٨هـ - ١٢٧٩م).
 - ٩- الأشرف صلاح الدين خليل بن قلاون (٦٨٩هـ - ١٢٩٠م).
 - ١٠- الناصر ناصر الدين محمد بن قلاون (٦٩٣هـ - ١٢٩٢م).
 - ١١- العادل زين الدين كتبغا (٦٩٤هـ - ١٢٩٤م).
 - ١٢- المنصور حسام الدين لاجين المنصورى (٦٩٦هـ - ١٢٩٦م).
 - ١٣- الناصر ناصر الدين محمد (للمرة الثانية) (٦٩٨هـ - ١٢٩٨م).
 - ١٤- المظفر ركن الدين بيبرس الجاشنكير (برجى) (٧٠٩هـ - ١٣٠٨م).
 - ١٥- الناصر ناصر الدين محمد (للمرة الثالثة) (٧٠٩هـ - ١٣٠٩م).
 - ١٦- المنصور سيف الدين أبو بكر بن الناصر محمد (٧٤١هـ - ١٢٤١م).

منهم ان يعطوني شيا صدقة فما يفعلو. قال لى:
فان فتح السيد المسيح عينيك فايش تعمل، فقلت:
اخدمك الى يوم وفاتى. فاخذ بيده من ذلك
الحوض ما وقال: السيد المسيح الذى جبل طينا
بتفتله من الارض وطللى به عيني الاعما المطموس
وقال له امضى اغسلهما فى عين سلوان يفتحا هو
يفتح عينيك هاتين. ورش الما على عيني فانفتحا
كما ترى، فخدمته الى الان واخدمه ايضا الى ان
اموت تحت رجليه. وعرفنى الثقات المامونين عن



نقود الملك الظاهر بيبرس

-
- ١٧- الأشرف علاء الدين كجك بن الناصر محمد (٧٤٢هـ - ١٣٤٢م).
 - ١٨- الناصر شهاب الدين أحمد بن الناصر محمد (٧٤٣هـ - ١٣٤٢م).
 - ١٩- الصالح عماد الدين اسماعيل بن الناصر محمد (٧٤٣هـ - ١٣٤٣م).
 - ٢٠- الكامل سيف الدين شعبان بن الناصر محمد (٧٤٦هـ - ١٣٤٥م).
 - ٢١- المظفر سيف الدين حلاجى بن الناصر محمد (٧٤٧هـ - ١٣٤٦م).
 - ٢٢- الناصر ناصر الدين الحسن بن الناصر محمد (للمرة الأولى) (٧٤٨هـ - ١٣٤٧م).
 - ٢٣- الصالح صلاح الدين بن الناصر محمد (٧٥٢هـ - ١٣٥١م).
 - ٢٤- الناصر ناصر الدين الحسن بن الناصر محمد (للمرة الثانية) (٧٥٥هـ - ١٣٥٤م).
 - ٢٥- المنصور صلاح الدين محمد بن حاجى (٧٦٢هـ - ١٣١٦م).
 - ٢٦- الأشرف ناصر الدين شعبان (٧٦٤هـ - ١٣١٦م).
 - ٢٧- المنصور علاء الدين على بن شعبان (٧٧٨هـ - ١٣٧٦م).
 - ٢٨- الصالح صلاح الدين حاجى بن شعبان (للمرة الأولى) (٧٨٣هـ - ١٣٨١م).
 - ٢٩- بريق (برجى) (٧٨٤هـ - ١٣٨٢م).
 - ٣٠- حاجى (للمرة الثانية)، وفيها تلقب بالمنصور (٧٩١هـ - ١٣٨٩م).

الاب انبا زخارياس عجائب كثيرة، منها ان انبا
مرقوره اسقف تلبانه كان جسمه قد تلمع بالبرص
وظهر عليه بياض فاحش فحضر عند الاب انبا
زخارياس بدمرو(*) فى يوم احد فقال له الاب
المذكور بتواضع وسكينة ووجع قلب: يا اخى ابا
مرقوره انا مساهمك فيما انت فيه وانت تعرف ان
الله قال لموسى لا تاخذ بوجه احد فى الحكم وما
يصح كهنوت الا بعد ان يقلع السيد المسيح عنك
هذا الوضع [البياض] لانه نجس كما سماه

(*) دمر: من المذن المدرسة كانت
تعرف بدمرو الكنايس لأنها كانت
فترة مقراً للبطركية كما كان
حالتها وقت البطرك زخارياس.
وكانت قرية من الخلة الكبرى.

٥. المماليك والصليبيون،

على أن خطر التار لم يكن الخطر الوحيد الذى هدد منطقة الشرق الأدنى فى ذلك العصر،
والذى كان على سلاطين المماليك ان يواجهوه معتمدين على قوة مصر وامكاناتها البشرية
والمادية. وانما كان على المماليك ان يواجهوا خطر آخر هو الصليبيين.. وبينما كان خطر التار
من النوع الداهم المفاجئ الذى لايرتبط الا بالرغبة فى التوسع والنهب والسلب، ولا يتصف
الاسفك الدماء والتدمير الحضارى الشامل، اذ باخطر الصليبي على الشرق الأدنى يرتبط وقت
قيام دولة المماليك - بأصول قديمة وعوامل ربما يرجع بعضها الى بداية حركة الغزوات العربية
الاسلامية فى اوروبا والاندلس بالذات فى القرن السابع الميلادى.

وقد رأينا أن دولة المماليك فى مصر جاءت وليدة الحركة الصليبية اذ كان الدور الذى قام
به المماليك البحرية فى المنصورة ثم فى فارسكور ضد حملة لويس التاسع هو البداية الحقيقية
لظهورهم على سطح الأحداث والوصول الى النفوذ والسلطان. ثم ان دولة المماليك قامت
والصليبيون على أرض مصر يحتلون دمياط رغم أن ملكهم لويس التاسع كان أسيراً فى
المنصورة وطالما كانت دمياط - وهى ميناء مصر الأول فى ذلك العصر - فى قبضة الصليبيين
فانه صار من الممكن اتخاذها رأس جسر لجلب مزيد من الجيوش والأساطيل الصليبية، من
الشام أو من الغرب، لاعادة الكرة ضد مصر والمسلمين، وفى ذلك الخطر الجسيم. لذلك

الكتاب. فبكاء وقال: عيني بصلاتك يا ابي
 القديس. وخرج من عنده ومضى الى كنيسة في
 كرسيه على اسم السيدة الطاهرة مريم العذرى
 والدة الاله الكلمة، وتلك البيعة في ضيعة تسمى
 تسمى (*)، فدخلها غداة يوم الاثنين وكان فيها شيخ
 قسيس اسمه فرح وقال لتلميذه: اذا كان نهار
 الاربعاء عشية افتقدني هاهنا فان وجدتني توفيت
 ساعد هذا القس على دفني هاهنا وان وجدتني
 حي خاطبتك. فمضى عنه التلميذ ووقف هو بين

(*) تسمى. وهو اسمها المسمى القديم
 كانت مركزاً إدارياً لكورة نطاوى.
 تتبع حالياً مركز السنبلوين
 بمحافظة الدقهلية

حرصت شجرة الدر أولى سلاطين المماليك - على ابرام الصلح مع الصليبيين وترتب على
 ذلك فك أسر لويس التاسع الذى اختار ان يتجه الى عكا حيث قضى أربع سنوات محاولاً أن
 يعيد تنظيم صفوف الصليبيين بالشام ودعم جهودهم^(١).

ثم كان ان انتصر المماليك على التتار فى عين جالوت، وبذلك تغلبوا على أول خطرين
 خارجيين هددوا دولتهم الناشئة وهما خطر التتار وخطر الأيوبيين بالشام. ومادام المماليك قد
 ورثوا الأيوبيين فى ملكهم فى مصر والشام، فانه كان من الطبيعى أن يرثوا عن الأيوبيين
 سياستهم فى جهاد الصليبيين وتقويض دعائم ملكهم بالشام، هذا الى أن المماليك ظلوا يعد
 عين جالوت فى حاجة الى مزيد من النشاط الذى يضاف عليهم قسطاً من الأهمية ونوعاً من
 الشرعية.

وكانت المعادل الكبرى للصليبيين بالشام عند قيام دولة سلاطين المماليك هى أنطاكية
 وطرابلس، وكل منهما كانت مركزاً لامارة صليبية يتبعها عدد غير قليل من الحصون والقلاع
 الداخلية، فضلاً عن عكا التى كانت مركزاً للمملكة بيت المقدس الصليبية، وهى المملكة التى
 غدت منذ أواخر عهد صلاح الدين تمتد فى صورة أو أخرى على شاطئى فلسطين من صور

(١) سعيد عبد الفتاح عاشور: الحركة الصليبية، ج٢، ص ٨٥٧-٨٥٩ (١٩٨٦).

يدى صورة السيدة باكيا متضرعا يوم الاثنين وليلة
الثلاثا ويومه وليلة الاربعاء ويومه وهو يتشفع بها
ضارعا لها فى كشف ذلك الوضع وازالته عنه،
فلما كانت الساعة التاسعة من نهار يوم الاربعاء
خدر من الصوم والتعب فاسند بالحائط الذى فيه
الصورة وهو ناعس فرأى يد الصورة كأنها قد
مسحت جسمه فاستيقظ وقد عوفى من مرضه،
فاستدعى القس واعلمه بالخبر وساله ان ينظر
جسمه كله فراه وقد صار نقيًا سالمًا من الوضع



نقود الملك المنصور قلاون

الى يافا. ومن الواضح أنه كان من الصعب على المسلمين أن يقبلوا هذا الجسم الغريب - ممثلاً
فى جماعات أتت من الغرب واعتمدت فى بقائها وعدوانها على الغرب - داخل جسدهم.
لذلك ماكاد الظاهر بيبرس يلى منصب سلطنة المماليك سنة ١٢٦٠م (٦٥٨هـ) حتى أراد أن
يجعل من نفسه صلاح الدين الثانى، فوضع برنامجاً ضخماً أبرز أركانه الاعتماد على موارد
مصر وامكانياتها الضخمة فى تأمين بلاد الشام من خطر التتار وتقويض البناء الصليبي. وكان
أن قام بيبرس - الذى يعتبر المؤسس الحقيقى لدولة المماليك - بهجمات شاملة متعددة ضد
الصليبيين، توجهها بالاستيلاء على أنطاكية سنة ١٢٦٨م (٦٦٦هـ)^(١). وكان لسقوط
انطاكية فى قبضة المسلمين دلالة بالغة الأهمية بوصفها أولى الامارات التى أسسها الصليبيون
فى الشام، وثانى الامارات التى أسسوها بالشرق - بعد الرها - عند مجيئهم لأول مرة فى
أواخر القرن الحادى عشر للميلاد. لذلك جاء استيلاء بيبرس عليها دليلاً على بداية انهيار
البناء الصليبي من أساسه.

وعندما اعتلى عرش سلطنة المماليك سنة ١٢٧٩م (٦٧٨هـ) السلطان المنصور قلاون،

(١) المقربرى: كتاب السلوك، ج ١، ص ٥٦٨، النويرى: نهاية الارب، ج ٢٨ ورقة ٣٠٨ (مخطوط)، مفضل
ابن أبى الفصائل. كتاب النهج السديد، ص ١٧١ - ١٧٢.

ففرح وشكر السيد المخلص وعظم بكاؤه، ثم جاء التلميذ آخر النهار فقال له: يا ولدى قد تفضل السيد المسيح بشفاعة السيدة الطاهرة والدته بالعافية ويجب ان اقيم فى هذا الموضع ثلاثة ايام اخر شكرا للسيد على ما انعم على به واتينى بالدابة يوم السبت. ثم انه استعمل يسيرا من خبز وما [ماء] واقام هناك ثلاثة ايام كما قال. واتاه التلميذ عشية يوم السبت فتوجه الى دمرود ودخل الى الاب زخارياس غداة يوم الاحد وهو فى البيعة



نقود الملك المنصور محمد

استأنف سياسة الجهاد ضد الصليبيين، فخرج من مصر الى الشام سنة ١٢٨٩م (٦٨٨هـ) على رأس جيش كبير مكثه من الاستيلاء على طرابلس فى تلك السنة^(١).

وبذلك لم يبق للصليبيين من ملكهم العريض ببلاد الشام سوى عكا عاصمة مملكتهم، فضلا عن بعض المعاقل الأخرى الأقل أهمية مثل صيدا وصور وعنتيت. وقد عكف السلطان قلاوون فى مصر بعد ذلك على تعبئة قواته استعداداً للاستيلاء على عكا، خاصة بعد أن وصلت إليها حملة صليبية صغيرة من الغرب اعتدت على الأهالى وقتلت عددا منهم رغم الصلح الذى كان معقودا بين الطرفين. ولكن حدث عندما هم السلطان قلاوون بمغادرة القاهرة على رأس جيشه لمحاربة الصليبيين بالشام أن دهمه الموت سنة ١٢٩٠م (٦٨٩هـ) فخلفه ابنه الأشرف خليل الذى خرج الى الشام على رأس الجيوش التى أعدها أبوه، وتمكن بعد جهد كبير من الاستيلاء على عكا سنة ١٢٩١م (٦٩٠هـ)^(٢).

ولاشك أن سقوط عكا - آخر البقايا الصليبية الكبرى بالشام - جعل بقية المعاقل الصليبية الصغيرة تتساقط فى أيدي المسلمين واحدة بعد أخرى، فاحتل المماليك صور وصيدا وحيفا، ثم طرطوس وعنتيت.

(١) المقرئى: كتاب السلوك، ج ١، ص ٧٤٧، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة، ج ٧، ص ٣٢١.
(٢) أبو الفدا: المختصر، حوادث ٦٩٠هـ: المقرئى: كتاب السلوك، ج ١، ص ٧٦٤ - ٧٦٥، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ج ٨، ص ٦ وما بعدها.

وعرفه بالخبر وقال: يا ابي هذا بصلواتك. فقال له:
بل بامانتك وصلاتك. وجعله تصرف وقدم
[يتصرف ويقدم] ذلك اليوم، وقال له: حقا انك
احق مني بالقداس لناخذ بركتك عقيب هذه
النعمة الجليلة التي نالتك، ومجد جميع الحاضرين
الله صانع العجايب.



نقود الملك الناصر بن قلاوون

وكان انسان شماس من اهل منية مليج معروف
مشهور فتخاصم مع زوجته وكانت طاهرة دينة
فخرج من عندها وقد امتلا غيضا شيطانيا فمضى

وكانت الحروب الصليبية في بلاد الشام قد تمخضت في الجزء الأخير من القرن الثاني
عشر الميلاد (القرن السادس الهجري) عن مولد مملكتين صليبيتين في الشرق الأدنى، أولاهما
هي مملكة أرمينيا الصغرى في اقليم قليقية في الركن الجنوبي الشرقي من آسيا الصغرى،
والثانية هي مملكة آل لوزجنان في جزيرة قبرص. وقد اكتشف المماليك أثناء محاربتهم
الصليبيين بالشام مدى ما تقدمه هاتان المملكتان المسيحيتان من دعم لهن، وهو أمر لم
تستطيع أن تغفره سلطنة المماليك في مصر. لذلك أرسل السلطان الظاهر بيبرس جيشا من
مصر سنة ١٢٦٦م (٦٥٥هـ) لمهاجمة أرمينيا الصغرى، أحرق عاصمتها سيس وخرب مدنها
الكبرى أدنة والمصيصة وطرسوس، وأسر كثيرا من رجالها. وقد تكرر هجوم بيبرس على مملكة
أرمينيا الصغرى بعد ذلك، فهاجمها سنة ١٢٧٥م (٦٧٣هـ) وخرب المصيصة ودخل سيس
وخرب ايباس. ويبدو أن بيبرس قام بهذه الضربة عقابا لمملكة أرمينيا الصغرى لتحالفها مع تار
فارس (١).

ومع أن ملوك أرمينيا الصغرى دأبوا بعد ذلك على شراء مسالمة دولة المماليك إلا أن
السلطان الأشرف خليل ما كاد يفرغ من الاستيلاء على عكا حتى أغار على أطراف تلك

(١) مفصل بن ابي الفضائل - كتاب النهج السديد، ص ١٥٢ - ٢٢٦.

جامع رجل مونث ووقع معه فى الخطية، ثم عاد الى منزله فصالحته زوجته، فلما كان الليل جلس على فراشه وتعرى من ثيابه لينضجع فرأت زوجته جسمه وقد وضع جميعه بالبرص، فقامت وقد امتلت خوفا وقالت له: ما الذى فعلت حتى تبرصت انظر الى جسمك، فتامل جسمه وبكا بحرقة وقال لها: يا اختى لما تخاصمت معك اليوم ولعب بى الشيطان ففعلت كذا وكذا ثم لطم وجهه وبتف شعر لحيته وزاد فى البكا، فقالت له

المملكة واستولى على قلعة الروم سنة ١٢٩٢م (٦٩٢هـ)، وفى عهد السلطان المنصور لاجين (١٢٦٩-١٢٩٨م = ٦٩٦هـ - ٦٩٨هـ) خرجت حملة أخرى أغارت على مدن أرمينية الصغرى. وهكذا توالى الضربات التى وجهتها سلطنة المماليك الى تلك المملكة المسيحية التى لم تفتأ تساعد الصليبيين فى الشام حينا، والتتار فى العراق وفارس أحيانا، حتى كانت سنة ١٣٠٤م فخرجت حملة كبرى من مصر فى سلطنة الناصر محمد الثانية - لتأديب مملكة أرمينية الصغرى، وأنزل المماليك بها كثيرا من الدمار^(١).

ولم تلبث ان ساءت أحوال تلك المملكة ولم تعد تتحمل الضربات المتوالية، فاضطرت الى الاستسلام سنة ١٣٣٧م (٧٣٧هـ) وسلمت قلاعها للمماليك. وبذلك غدت فى حالة تبعية لسلطنة المماليك فى القاهرة، وصار عليها أن تدفع جزية سنوية فاذا تأخرت عن دفع هذه الجزية، أغارت عليها جيوش المماليك مثلما حدث سنة ١٣٣٤م (٧٤٤هـ). ويبدو أن أحوال مملكة أرمينية الصغرى ساءت بدرجة أقعدها عن دفع هذه الجزية مما جعل السلطان اشرف شعبان يرسل ضدها حملة سنة ١٣٧٥م (٧٧٦هـ) أسرت آخر ملوكها ليو السادس وأتت به الى القاهرة حيث ظل سجينا ثمان سنوات حتى جمعت البابوية المال اللازم لدفع فدائه فأطلق

.....
(١) التويرى. نهاية الأرب، ج ٣٠، ص ٢٣ - ٢٤ (مخطوط)، المقرئى: كتاب السلوك، ج ١، ص ٩٤٩، أبو الفدا المختصر، أبو الفدا: المختصر، ج ٤ ص ٤٦.

زوجته الخيرة الدينة وهي باكية عليه: قد اخطات يا
اخى وغلظت فبادر الى الاب انبا زخارياس القديس
وامسك قدميه والزمهما حتى يسال الله فيك فقبرا.
فنهض باكرا وركب دابته ومضى الى دمر و طرح
نفسه بين يدي البطرك واكثر البكا والتضرع وتعلق
بقدميه واعترف له بما جرى عليه. فقال له: يا
ولدى فيك [هل يمكنك] ان تثبت على التعب بين
يدى السيد المسيح. فقال له: يا ابي احكم على بما
شيت فاني فاعله بمعونة الله لى وبركة صلاتك.

سراحه ليعود الى أوروبا. وبأمر ليو السادس سنة ١٢٧٥م سقطت مملكة أرمينيا الصغرى نهائيا،
وصارت اقليما تابعا لنيابة حلب، احدى نيابات سلطنة المماليك بالشام^(١).

وهكذا فان طرد آخر البقايا الصليبية من الشام فى أواخر القرن الثالث عشر، لايمنى نهاية
قصة الحروب الصليبية، اذ استمرت بقية فصول تلك القصة فى القرنين الثالث عشر والرابع
عشر، ونهضت دولة المماليك بدورها كاملا فى حمل أعباء تلك الحركة.. واذا كانت مملكة
أرمينيا الصغرى بحكم موقعها الجبلى المتطرف فى الركن الجنوبى الشرقى من آسيا الصغرى،
لم تستطيع أن تقوم الا بدور محدود فى تنفيذ أركان السياسة الصليبية فى الشرق، وخاصة أنها
تتصل اتصالا برى مباشرا بأرض الشام مما جعلها فى متناول فرسان المماليك، فان مملكة آل
لوزجنان الصليبية التى قامت فى جزيرة قبرص فى الركن الشمالى الشرقى من حوض البحر
المتوسط كانت فى موقع مكنها من أن تقوم بدور أضخم فى تلك المرحلة الأخيرة من مراحل
الحروب الصليبية.

(١) ابن دقماق: الجوهر الثمين فى مير الخلفاء والملوك والسلاطين، ص ٤٢٩ - ٤٣٠.
سعيد عبد الفتاح عاشور: سلطنة المماليك وعلمة أرمينية الصغرى. (بحث فى كتاب: بحوث ودراسات فى
تاريخ المصور الوسطى بيروت، ١٩٧٧).

فدخل به الى بيت مظلم عنده وتركه قائم فى
ساطرة [برميل] طرفا [نبات الحناء] يشبه البتية بعد
ان جعل فيها نصفها ملح وجعل وجهه الى الشرق
وقال له: يا ولدى واصل الصلاة والتضرع والبكا
وتوب ان لا تعود الى خطية، وكان بعد ثلثة ايام
وثلثة ليال يطعمه خبز يسير بالميزان ويسقيه الماء
ايضا بميزان الى تمام خمسة عشر يوم، وجا اليه
افتقده وصلى عليه، والى تمام ثلثة اسابيع افتقده
ايضا وصلى عليه، والى تمام الشهر جا اليه



انسحاب بقايا الصليبيين من الشام

وفى تلك الأثناء لم يغفل سلاطين المماليك فى مصر عن الدور الذى قام به ملوك قبرص
من آل لوزجنان فى مساندة القوى الصليبية بالشام من ناحية وفى الاعتداء على السفن والموانئ
الاسلامية فى شرق البحر المتوسط من ناحية أخرى. لذلك أرسل السلطان الظاهر بيبرس
حملة بحرية سنة ١٢٧٠م (٦٦٨هـ) لغزو قبرص، ولكن هذه الحملة أصيبت بالفشل
بسبب ريع عاصفة هبت على السفن الاسلامية قرب شواطئ الجزيرة، فتحطم بعضها، وعاد
البعض الآخر دون أن يحقق نتيجة ما^(١).

والمعروف ان الحروب الصليبية دخلت دورا جديدا منذ نهاية القرن الثالث عشر عندما تم
طر د آخر البقايا الصليبية من بلاد الشام، مما أثار رد فعل عنيف فى الغرب الأوروبى، وجعل
المتحمسين للحروب الصليبية - وعلى رأسهم البابوية - ينادون بأن دولة المماليك هى السبب
فى الكارثة التى حلت بالصليبيين وانه لا سبيل لاستعادة بلاد الشام الا باضعاف دولة المماليك
فى مصر. ولما كانت الدولة سلاطين المماليك تستمد ثروتها وقوتها من احتكار التجارة بين
الشرق والغرب، فان أصحاب المشاريع الصليبية فى القرنين الرابع عشر والخامس عشر للميلاد
نادوا بفرض حصار اقتصادى شديد على شواطئ دولة المماليك فى مصر والشام لمنع التجار
الأوروبيين من الوصول اليها، مما يصيب تجارة المماليك بالكساد والبوار ويؤدى الى اضعاف

(١) سعيد عد الفتاح عاشور: قبرص والحروب الصليبية، ص ٤٧-٤٨.

وكشف جسمه فوجد الوضح قد تناقص عنه
 فطيب نفسه ثم بشره بذلك، ثم الى تمام اربعين
 يوما اتاه وتامله فوجده قد طهر ولم يبق فى جسمه
 شيئا من الوضح ففرح به وحمه بما حار ودهنه
 وصلى عليه وقال له: يا ولدى قد عوفيت فاعرف
 ما ندرته على نفسك ولا تعود الى خطية ولا تظن
 اننى صومتك ثلاثة ايام ثم بعدها ثلاثة ايام وافطرت
 انا بل حى هو اسم المسيح ما تغذيت فى هذه
 الاربعين يوما الا بمثل ما غذيتك به ولا كنت افطر



نقود الملك الاشرف

دولتهم. ولتنفيذ هذه السياسة تقرر اتخاذ جزيرة قبرص - لما لها من موقع ممتاز فى شرق البحر المتوسط - مركزا لمراقبة شواطئ مصر والشام من ناحية وشن غارات مفاجئة على موانئ سلطنة المماليك من ناحية أخرى^(١).

وكان أن صادفت هذه السياسة هوى فى نفوس ملوك قبرص من آل لوزجنان، وهم الذين عرفوا بحماسةهم الصليبية الشديدة، فقام أحدهم - وهو الملك بطرس الأول لوزجنان - بحملة صليبية كبرى على مدينة الاسكندرية سنة ١٣٦٥ م (٧٦٧هـ)، انتهت بنجاح الصليبيين فى اقتحام المدينة حيث قضوا ستة ايام تعتبر من أحلك الأيام فى تاريخ الثغر، اذ انتشر الصليبيون فى شوارع الاسكندرية وأزقتها فاستلموا الناس بالسيف، ونهبوا الخوانيت والدور، وأحرقوا الخانات والقصور، وخربوا المساجد والزوايا، واعتدوا على النساء والبنات. وبعد أن حمل الصليبيون فى سفنهم ما خف حملة وغلا ثمنه - فضلا عن عدد كبير من الأسرى - هربوا فى سفنهم عائدين الى قبرص عندما سمعوا باقتراب جيش المماليك الذى خرج مسرعا من القاهرة لانتقاذ الثغر^(٢).

ويدور أن دولة المماليك البحرية فى أواخر أيامها عندئذ كانت تعاني شيئا من الانحلال

(1) Heyd: Hist. du Commerce de Levant I, Ps. 7, 378 & II, Ps. 56, 57, 436.

(2) النويرى: الاثلام بالاعلام فيما جرت به الاحكام، ج ١، ص ١٧٤، ١٦٤ (طبعة حيدر اباد)

الا في الوقت الذي كنت افطرك فيه بمثل الخبز
والما الذي كنت اغذيك به سوا. ثم بارك عليه
وامره بالانصراف الى منزله فعاد الى زوجته المباركة
فرحا مسرورا.

وذكر الشيخ علم الكفاه ابو يحيى اصطفن ابن
مينا التوريحي الكاتب انه مضى مع عم له اسمه
زكير الى دمرو وسلمو على الاب انبا زخارياس،
البطرك. رزقنا الله بركة صلاته فخرج الاب ماشيا
بلا دابة الى طمباره(*) حتى سلم على انسان نوبى

(*) طمباره: هي طناره الحالية تابعة
لمركز بيلا محافظة كفر الشيخ.

وعدم الاستقرار ، فلم تتمكن من الثأر السريع من قبرص وملوكها. ولكن أهل مصر لم
يستطيعوا أن ينسوا ما حل بالاسكندرية على أيدي القبارصة من خراب ودمار في الحملة
السابقة. لذلك ما كادت الأمور تستقر بقيام دولة المماليك الجراكسة أو البرجية سنة ١٣٨٢م
(٧٨٤هـ) حتى بدأت الأنظار تتجه للثأر من جزيرة قبرص سنة ١٤٢٤، ١٤٢٥، ١٤٢٦م
(٨٢٧هـ، ٨٢٨، ٨٢٩هـ)، نجحت الحملة الأخيرة في انزال هزيمة كبرى بالقبارصة وأسر
الملك حانوس واحضاره مع عدد كبير من الأمرى الى القاهرة حيث زفوا في شوارعها ومنذ
ذلك الوقت وجزيرة قبرص تعتبر «من جملة بلاد السلطان»، أى تابعة لمصر وتدفع لها جرية
سنوية، حتى سقطت سلطنة المماليك على أيدي العثمانيين سنة ١٥١٧م (٩٢٢هـ)^(١).

على أن جزيرة قبرص لم تكن وحدها مصدر الخطر على مصر والشام في ذلك الدور
الأخير من أدوار الحركة الصليبية ، وإنما شاركتها جزيرة رودس في ذلك، وكانت رودس قد
غدت منذ سنة ١٣١٠م (٧١٠هـ) مركزا للفرسان الاستبارية، وهم فرقة من فرسان
الصليبيين قاموا في بلاد الشام بدور كبير في خدمة الهدف الصليبي، حتى اذا ما دالت دولة
الصليبيين بالشام، غادروها الى قبرص ومنها الى رودس ليواصلوا نشاطهم ضد مصر والشام

(١) المقرئى كتاب الملوك، ج٤، ص ٦٣١، ٧٢٤ - ٧٢٥ ابن نفري بردى: النجوم الزاهرة، ج١٤، ص
٧٢ - ٧٣، ١٠٤ - ١٠٥ (حيدر أباد)

راهب اسمه ششيه واخذ بركته قبل ان يبارك عليه
واكرمه كرامة كثيرة وخضع له وبجله، فلما خرج
من عنده سالوه الذين كانوا معه وقالو له: ما
السبب فى تعظيمك لشان هذا وخضوعك له
وتقديمه عليك فى البركة وانت بطرك الاقليم.
فقال لهم هذا كان الحاكم طرحه معى للسباع بعد
تجويرعها فكانت السباع تخضع له وتلحس رجليه
قبلى.

وعندما تأكد سلاطين المماليك فى مصر من حقيقة الدور الذى يقوم به فرسان رودس فى
مهاجمة سفن المسلمين وشواطئ بلادهم، قام السلطان الظاهر جقمق بإرسال ثلاث
حملات من مصر لغزو رودس سنة ١٤٤٠، ١٤٤٣، ١٤٤٤م (٨٤٤، ٨٤٧، ٨٤٨هـ)
انتهت بعقد صلح بين الطرفين، دون أن يفلح المماليك فى إخضاع رودس مثلما نجحوا فى
إخضاع قبرص^(١).

وأخيرا، فإن نشاط المماليك الحربى لتأمين مصر والشام لم يقف عند حد ما قاموا به من
حروب ضد التتار من جهة والصليبيين من ناحية أخرى وإنما أنفذ سلاطين دولة المماليك
الأولى أو البحرية عدة حملات الى البلاد الواقعة جنوبى مصر حيث قامت مملكة مسيحية
كبيرة - عرفت باسم مملكة النوبة - دأبت على الاغارة على حدود مصر الجنوبية، اما بدافع
العصبية الدينية أو رغبة فى السلب والنهب. وقد نجح سلاطين المماليك فى كسر شوكة تلك
المملكة واضعافها. حتى كان أوائل القرن الرابع عشر فأخذت تخضع لمصر وينتشر فيها
الاسلام، مما أحدث تغيرا جذريا فى العلاقات بين سلطنة المماليك فى مصر وتلك البلاد^(٢).

وهكذا غدت مصر فى عصر سلاطين المماليك مركزا للدولة قوية، خافها الاعداء، ونجحت

(١) ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة، النجوم الزاهرة، ج ١٥، ص ٣٤١ - ٣٦٣.

(٢) المقرئى: نهاية الأرب، ج ٢٨، ص ١٠٩، ج ٢٩، ص ٢٧٤، ج ٣٠ ص ٩٥ - (مخطوط).

سانوتيوس [شنوده] البطرك وهو

من العدد الخامس والستون

[١٠٣٢ / ١٠٤٦ م]

فلما تنيح انبا زخارياس البطرك طلب قوم
البطركية وطمعوا ان ينالوها بيد السلطان وان
يلزموا الاساقفة بتقديمهم، فلما علم بذلك بقيره
الكاتب الرشيدى، صاحب الصليب الذى فيه
الفيرة لله تعالى، جمع قوما اخيار ومضى الى الوزير

في ان تقوم بدورها كاملا فى حماية المنطقة وتأمينها ضد الأخطار التى هددتها. ولم يلبث أن
امتد نفوذ المماليك على الحجاز وبلاد اليمن^(١)، وغدت القاهرة فى عصرهم قبلة السفراء
والمبعوثين من بلاد الشرق والغرب جميعا، يطلبون صلحا أو هدنة، أو عقد اتفاقية تجارية، أو
تأييدا ضد خصومهم، بحيث حققت مصر لنفسها زعامة مرموقة فى البلدان المحيطة بها
وسواحل البحر المتوسط.

ودعم هذه المكانة ما تمتعت به مصر فى ذلك العصر من رخاء اقتصادى مرموق انعكست
صورته فى نظم الحكم والادارة من ناحية وفيما انصفت به الحياة الاجتماعية والعلمية والدينية
من نشاط من ناحية أخرى. وهى الجوانب التى تتضح بالقاء نظرات سريعة عليها.

٦. النشاط الاقتصادى فى عصر سلاطين المماليك

كانت ثروة مصر فى عصر سلاطين المماليك هى الدعامة التى مكنتهم من القيام بذلك
النشاط الواسع فى داخل البلاد وخارجها. وعند الكلام عن النشاط الاقتصادى فى ذلك

= ابن الفرات: تاريخ الدول والملوك، ج ٧، ص ٤٥ - ٤٦، ج ٨، ص ٨٢ ابن عبد الظاهر: تشريف الايام
والعصر، ص ١٥٣ - ١٥٥ مصطفى سعد: الاسلام والنوبة ص ١٥٣، ١٦٠، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٩.
(١) المقرئى: كتاب السلوك، ج ١، ص ٤٤٥، ٥٦٠، ٥٧٩، ٥٦٣، ٥٩٥، ٦٢١، ج ٢، ص ٣٢ - ٣٨، ١٩٧،
٢٣٩، ٢٦٠.

على بن احمد [الجرجرائي] (*) وخاطبه في ذلك، وكان رجل يفهم ويحب النصارى فقال لبقيره ومن معه: يجب ليبت المال المعمور على من يقسم [يعين] بطركا ثلثة الف دينار وقد تركناها كرامة لكم وما تفعلو بعد هذا ما يرضى الله سبحانه كما يفعل عندنا ببغداد. وذلك انهم اذا ارادو يقدمو انسان للبطركية اجتمعو في البيعة واختارو ممن في الديارات مائة رجل ومن المائة خمسين ومن الخمسين خمسة وعشرين ومن الخمسة وعشرين

(*) امتد اغليفة الظاهر سنة ١٠٢٧ م = ٤١٨ هـ، منصب الوزارة إلى نجيب الدولة على بن الجرجرائي بالعراق، ثم انتقل إلى القاهرة، وعهد إليه اغليفة الظاهر بإدارة بعض الدواوين. ولكنه غضب عليه وقطع يديه من المرافق. ثم عينه والياً على ديوان النفقات سنة ٤٠٩ هـ. وظل يتقل في بعض الوظائف الادارية ببلاد الصعيد إلى أن اختاره وزيراً له: فاتخذ الشاذلي أبا عبد الله القضاء كاتباً له.

العصر تحتل التجارة مكانة خاصة، بوصفها المصدر الأول لغراء الممالك وقوة دولتهم في مصر، ذلك أن الظروف شاءت أن يكون قيام دولة الممالك في مصر في منتصف القرن الثالث عشر مصحوبا بازدهار طريق البحر الأحمر وموانئ مصر، وازمحلال ماعدها من طرق التجارة الرئيسية الأخرى بين الشرق والغرب. وقد رأينا أنه لم يكد يمضى على قيام دولة الممالك سنوات معدودة حتى استولى التار على بغداد سنة ١٢٥٨ م، وامتد نفوذهم إلى الشام وآسيا الصغرى، فضلا عن بلاد فارس التي اتخذها هولاء مركزا لدولته في الشرق الأوسط، وبذلك لم يبق آمنا بعيدا عن سيطرة التار وخطرهم من طرق التجارة بين الشرق والغرب سوى طريق مصر والبحر الأحمر.

وكان أن أفاد سلاطين الممالك في مصر من ذلك الموقف فائدة ضخمة فعملوا على تأمين طرق التجارة داخل مصر بحيث تصل المتاجر الواردة من الشرق سليمة من موانئ البحر الأحمر - خاصة عيذاب - إلى موانئ البحر المتوسط وخاصة دمياط والاسكندرية حيث يفد التجار الأوروبيون والاطاليون لشراؤها وحملها. هذا بالإضافة إلى تأمين الملاحة في البحر الأحمر نفسه. ومن على جانب أخرى فإن سلاطين الممالك عملوا على اغراء تجار الشرق على جلب بضاعتهم إلى مصر، ثم اغراء التجار الأوروبيين على التردد على مصر وموانئها لشراء تلك البضائع، وقد دأب السلاطين الممالك على اصدار التعليمات لتوابهم بالشغور بحسن

عشرة ومن العشرة ثلاثة ويكتبوا اسماءهم الثلاثة فى
ثلاثة رقاع والرابعة يكتبوا فيها اسم الرب وتشمع
بنادق(*) ، وتجعل على الهيكل ويصلو ويقدمو
وبعد الصلاة والقداش يجيبو طفل صغير من
أولادهم ما عليه خطية فيمد يده وياخذ احدتهن
[احداهن] فان كان فيها اسم من الثلاثة أوسموه
بطركا وان كان فيها اسم الرب علموا ان ما فى
الثلاثة من يصلح فيكتبوا اسما ثلاثة اخر ولم يزالوا
كذلك الى ان يصطفى الله سبحانه من يختاره

(*) نسمع بنادق: أى تطوى
كالبنادق وتكسى بالشمع.

معاملة التجار وملاطفتهم والتودد اليهم وترغيبهم. بل ان السلطان قلاون كتب منشورا الى
التجار «من الصين والهند والسند واليمن والعراق وبلاد الروم».. يرحب بقدمهم الى مصر
ويصف لهم محاسنها.. «لأنها فى الدنيا جنة عدن لمن قطن، ومسلة لمن تغرب عن
الوطن»^(١). وهكذا اكتظت المدن والشغور المصرية بمؤسسات التجارة مثل الفنادق التى كان
ينزلها التجار الأوربيون، والوكالات والخطانات التى كان ينزل بها التجار الشرقيون والمسلمون
فيجدون فيها الراحة والمأوى ويعقدون صفقاتهم التجارية من بيع وشراء، ويحفظون أموالهم
وبضائعهم^(٢).

وعلى رأس البضائع التى قامت عليها عظمة دولة المماليك وثروتها، كانت التوابل من
لفل وبهار وقرنفل ونحوها. وقد عرف تجار التوابل باسم الكارمية، واتخذوا مدينة قوص فى
صعيد مصر سوقا تجاريا واسعا لمنتجات وسط أفريقيا والهند والحبشة واليمن وساعد على ذلك
ان البضائع كانت تنتقل اليها من ميناء عيذاب على البحر الأحمر عبر الصحراء الشرقية، ومن
قوص كانت تنقل فى النيل شمالا الى القاهرة ودمياط والاسكندرية^(٣). على أنه يبدو أن

(١) القلقشندي صبح الأعشى، ج ١٣، ص ٣٤٠ - ٣٤١.

(٢) المقرئى. المواعظ والاعتبار، ج ١، ص ٨٦ - ١٠٧ (بولاقي).

(٣) ابن حجر: الدرر الكامنة، ج ٢، ص ٣٨٢، المقرئى. كتاب السلوك، ج ٢، ص ١٣٢، ١٠٣.

فيطلع اسمه فيوسموه بطركا وهكذا يجب ان
تفعلو انتم ها هنا، فتعجبو من حكمته وفهمه
وشكروه ودعو له ومضو، فاجتمع الاساقفه ومعهم
رويسا وادى هيب فلم يفعلو كما قال لهم الوزير
بل جلسو يفكرو في قوم يختاروهم ليوسمو منهم
واحد، فذكر انسان كان قد ترهب وعمره اربعة
عشر سنه اسمه شنوده وقد صار قسيسا في اسكنا
ابو مقار عارفا بالكتب المقدسة وهو من اهل
تلبسانة(*) عدى وترهب في منشوية تعرف

(*) تلبانه: من مدن مركز المنصورة
محافظة الدقهلية.

الثروة الكبيرة التي حصلت عليها دولة المماليك من ذلك النشاط التجاري، دفع بعض
سلاطين الدولة الجركسية أو البرجية الى تطبيق سياسة الاحتكار التجاري - وخاصة فيما يتعلق
بالتوابل والبخور مما أدى الى ارتفاع أثمانها ارتفاعا فاحشا ، وأنزل الضرر بالتجار الأوروبيين
والمستهلك الأوروبي. ومازال الوضع يتأزم، حتى دفع الضيق القوى البحرية الايطالية في أواخر
العصور الوسطى الى البحث عن طريق آخر يوصلها الى الهند والشرق الأقصى عبر طريق رأس
الرجاء الصالح، مما حرم مصر من الثروة الهائلة التي كانت تجنيها نتيجة لاحتكار تجارة الشرق،
وأدى بالتالي الى اضعاف دولة المماليك وذيولها^(١).

ومن الطبيعي أن تنتعش التجارة الداخلية في مصر في ظل نشاطا التجارة الخارجية. وقد
اشتهرت المدن المصرية - وعلى رأسها القاهرة - بأسواقها العامرة بالبضائع. وأهم ما يلاحظ
على هذه الأسواق ان كلا منها اختص بنوع معين من البضائع، فسوق الشماعين اختص ببيع
الشمع، وسوق النحاسين اختص ببيع النحاس وهكذا. ومن محاسن هذا النظام ان التاجر لم
يستطيع أن يشذ عن جيرانه أو أن يرفع أسعار السلعة التي يتجر فيها، لأن منافسيه على مقربة
منه، كما أن المشتري ان لم يعجبه نوع السلعة أو ثمنها فانه يستطيع أن ينتقل في سهولة من

(1)Weit: L.Egypte Arabe, p. 5 73.& Ronciere: La Decouverte de l' Afrique au Moyen
Age, Tome 3, P. 31.

(*) دنجاية: من القرى القديمة وهي التي بمركز شربين قرب دمياط. ويعرفها العامة باسم دنجيه.

بدنجايه(*) وكان بعض الاساقفة يخيره [اختاروه] لعلمه، كان شيخ فبقيو حايرين في من يقسموه هو او غيره، فرأى احد الاساقفة قايلًا يقول له في منامه: «أول من يدخل اغدا [غدا] من باب البيعة ويقبل الاجساد خذوه فهو البطرك». فانتبه لوقته واعلم الاخوه. الاساقفة بذلك، فلما اصبحو دخل شنوده فاخذوه للوقت. وكان قبل هذا في ليلة اليوم المذكور قد رأى في منامه بطرس الرسول ويوحنا الانجيلي وكانهما قد دفعا له مفاتيح، فلما

متجر لأخر دون أن يتحمل أدنى مشقة. أما عيوب هذا النظام فأهمها أن الفرد إذا أراد شراء عدة أصناف متباينة من البضائع، فعليه أن يقطع المدينة كلها طولًا وعرضًا حتى يقضى حاجاته لأنه لن يجد في السوق الواحد سوى نوع واحد من البضائع.

وبالإضافة إلى التجارة، ظلت الزراعة تمثل ركنا أساسيا في حياة مصر الاقتصادية في تلك العصور، فأهتم سلاطين المماليك بالزراعة بوصفها الحرفة الأولى لغالبية السكان والمورد الأول الذي عاش عليه معظم الأهالي. وظهر هذا الاهتمام في العناية بالترع والجسور ومقاييس النيل ونحوها. واشتهرت مصر في ذلك العصر بإنتاج القمح الذي كان محصوله يزيد عن حاجة البلاد، مما جعل السلاطين يمدون بلاد الشام والحجاز بمقادير وفيرة منه. هذا فضلا عن الكتان وقصب السكر والخضروات والفواكه وغيرها^(١).

ويرتبط بالانتاج الزراعي الثروة التي عنى سلاطين المماليك بتنميتها وتنويعها، فاكثروا من انتاج الأغنام وجلب الأنواع الممتازة منها لتربيتها. ويقال إن السلطان الناصر محمد بن قلاوون قام بمشروع هام للعناية بالثروة الحيوانية، إذ بنى حظيرة كبيرة على قطعة أرض بجوار قلعة الجبل وأجرى إليها الماء من القلعة وأنشأ بها بيوتا للدواجن وأخرى للأغنام والمواشي، ثم أودع

(١) المقرئى: المواعظ والاعتبار، ج ١، ص ١٠١ (بولاق).

انتبه قال لراهب كان معه فقال : رايت فى منامى
كذا وكذا. فقال له الراهب: البطركية تصير لك.
وقيل ان شنوده هذا كان مشتتهى لهذا وكان قد
التمس اسقفية مصر ولم يكن معه شيا يدفعه عن
ذلك فطردوه وجعلو فيلاتاوس اسقفا على كرسى
مصر وانهم قبل ان يلبسوه ثوب البطركية استقر
بينه وبين الاساقفة ان يقسم لهم يونس الراهب
الذى سعى بالاب زخارياس الى الحاكم اسقفا
للمرما خوفهم من لسانه ومضوبه الى قلايته

بها ألفى رأس من الضأن بعث فى طلبها من بلاد الصعيد وأربعة آلاف من الوجه البحرى،
فضلا عن عدد كبير من البقر ، هذا وبعث فى طلب الأغنام الممتازة من بلاد النوبة
واليمن^(١).

أما الصناعة والفنون فقد ازدهرت فى عصر سلاطين المماليك نتيجة للشراء الذى اشتهرت
به مصر. والمعروف عن الصانع أو الفنان أنه يحاول دائما أن يرقى بانتاجه اذ اطمأن الى أنه
سيجنى فى النهاية ثمن أتعابه ويتقاضى أجرا يتناسب مع ما يبذله من جهد ووقت. ومن
ناحية أخرى فإن المستهلك اذا ارتفع مستواه المادى وعظمت ثروته وزادت عن مطالبه
الأساسية، فإنه يفكر فى اقتناء الكماليات ويتأنق فى اقتناء التحف والفنائس. وهذا وذاك كانا
من العوامل التى أثرت فى ازدهار الصناعة والفنون فى مصر فى عصر سلاطين المماليك^(٢).

فبالإضافة الى الى الصناعات الحربية من أسلحة وسفن ونحوها، ارتقت صناعة المنسوجات
وصناعة المعادن وصناعة الزجاج وصناعة الأخشاب وصناعة الجلود وغيرها. فعن المنسوجات
اشتهرت مصر بانتاج الاقمشة الحريرية والقطنية والصوفية والكتانية التى امتازت جميعا بدقة

(١) المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٢٩.

(٢) سعيد عبد الفتاح عاشور: العصر المماليكى فى مصر والشام. ص ٢٧٨.

وضرب له مطانوه ان يساعده على كل شى
ويجعله عنده مثل اخ، فقال له: ان اردتنى
اساعدك فاكتب لى خطك تعطينى فى كل سنة
ثلثون دينارا اعيش بها لان كرسى الفرما الذى
تجعلنى عليه ما فيه شى، وتقسم اخى فى كرسى
اخر، فكتب خطه بذلك، واقامو الاساقفة بعد هذا
ايام مجتمعين ولم يتفق رايهم على قسمته، وكان
كل واحد منهم يذكر واحد من قراييه او صديق له
ليصير بطركا الى بعد اسبوع، فقال لهم يونس

الصناعة وجمالها وجودة الخامة ومثانة النسيج، وهو الأمر الذى تشهد عليه قطع النسيج
المثبقة من ذلك العصر. وعن صناعة المعادن استخدم النحاس بصفة خاصة فى صناعة الثريات
والأواني المنزلية والأباريق والصحون والطلسوت، فضلا عن تغطية بعض أبواب المساجد وقصور
السلطين والأمراء.

وانتشرت فى عصر سلاطين المماليك صناعة تكفيت - أى تطعيم - البرونز والنحاس
بالذهب والفضة واشتهرت بهذه الصناعة سوق الكفتين بالقاهرة. وعن صناعة الزجاج فى
مصر كانت أهم مراكزها القسطاظ والفيوم والاشمونين والاسكندرية.

وتشهد المشكاوات الزجاجية المحفوظة فى مختلف دور الآثار فى العالم والتى صنعت فى
مصر فى ذلك العصر على مدى تقدم هذه الصناعة وتقدمها. هذا فضلا عن الخزف الذى
كانت مصر مركزا لصناعته فى العالم، والذى صنعت منه أنواع متعددة الاشكال والألوان،
بعضها صناع خصيصا للسلطين والأمراء وعليه الرنك أو الشعار الخاص بكل منهم. ومثل
ذلك يقال عن المصنوعات الخشبية التى استخدم فى زخرفتها الخمرط والتعظيم والحشوات
وكان تطعيم الخشب يتم عادة بالعاج أو الأبنوس لاسيما فى الكراسى والمناضد والأبواب
وحوامل المصاحف أما المصنوعات الجلدية - خاصة السروج - فكانت لاتقل جمالا وحسنا

الراهب المقدم ذكره: جلوسكم هذا الى متى وكل واحد منكم يطلب شهوة نفسه وما يصلح لكم غير شنوده رجل قديس عالم قد قرى الكتب وفهم. ووصفه واطنب فى وصفه وساعده الاساقفة. فانفذو احضرو شنوده وجعلوه اغومنس وسارو به الى اسكندريه، واجتمع اسكندرانيين ليقررو شيا يتعلق بهم فاخذو خطه بخمس مائة دينار فى كل سنة يصرفوها فى مصالح كنايسهم، واخذو خطه بان لا ياخذ من احد شرطونية ولا

عن أنواع المصنوعات السابقة^(١).

وبالاضافة الى هذه الصناعات التى ترتبط فى معظمها بما يمكن تسميته الفنون الصغرى، ارتفعت الفنون الكبرى - وهى العمارة والتصوير والنحت - رقىا كبيرا فى مصر على عصر سلاطين المماليك. ومازالت العمائر - دينية ومدينة - القائمة فى القاهرة وغيرها من المدن من جوامع ومدارس وقصور وقباب وغيرها تشهد كلها على ما بلغته تلك الفنون من رقى فى مصر فى عصر سلاطين المماليك، ومن أجمل هذه العمائر الخالدة جامع - أو بمعنى أصح مدرسة - السلطان الناصر حسن وقبة ومدرسة ويمارستان السلطان قلاوون، ومدفن بريقوق، وقصر الأمير بشتاك وغيرها^(٢).

وكثير من هذه العمائر كسيت بالرخام وزخرفت زخارف جميلة، من وحدات نباتية أو رسوم هندسية، فضلا عن بعض الآيات القرآنية المكتوبة بالخط الكوفي المزخرف الجميل مما يشهد على رقى فن الرسم والزخرفة فى ذلك العصر، وهو الفن الذى ظهر أيضا فى زخرفة الخزف والمنسوجات والنحف المعدنية والزجاج والبللور، فضلا عن أغلفة الكتب، أما فن النحت والحفر فارتقى بأنواعه المختلفة، سواء النحت أو الحجر والرخام أو الحفر فى الخشب، أو فى

(١) المقرئى الموعظ والاعتبار، ج ٢ ص ٩٦ - ٩٩، ١٠٢ - ١٠٥ (بولاق).

(٢) ركنى محمد حسن: فنون الاسلام ص ٧١، ص ٧٧ - ٨٤.

يطلب عن موهبة [هبات وصدقات] المسيح دينار
ولا درهم ولا أكثر من ذلك، والزموه قبل قسمته
عن رسوم جرت عاداتهم بها للوالى مائة دينار، فلما
قسموه ولم يكن معه ما يدفعه للوالى ولا له أيضا
فقال له قوم منهم: انت اخير من ابايك الذين كانوا
ياخذون الشرطونية ويدفعونها فى هذا وغيره؟
فوافقه ذلك، وكان كرسى بنا [مركز ميت غمر]
خال وكان هناك انسان اسمه يستس وله ابن اخت
اسمه رفايل فقرر معه عن الكرسي ستمائة دينار

العاج والعظم وتوجد فى العمائر التى ترجع الى ذلك العصر فضلا عن التحف المحفوظة بدار
الآثار العربية بالقاهرة ومختلف دور الآثار والمتاحف فى العالم، أمثلة ونماذج لتحف رائعة ترجع
الى عصر المماليك وتشهد على ما بلغه فن النحت والحفر من رقى وجمال^(١).
٧. نظم الحكم والادارة والقضاء فى عصر سلاطين المماليك،

على أن النشاط الاقتصادى الذى اتصف به التاريخ المصرى فى عصر سلاطين المماليك
ليس وحده مصدر القوة الكامنة وراء تلك الطاقة الضخمة التى مكنت مصر فى ذلك الدور
من اتمام تلك المنجزات العظيمة فى الداخل والخارج، وانما كانت تساند ذلك النشاط نظم
محكمة عملت دولة المماليك فى ظلها، وظلت هذه الدولة محتفظة بمكانتها طالما بقيت
النظم التى قامت على أسسها سليمة محترمة. فلما اختلت تلك النظم اختل توازن الدولة
وتضعفت أحوالها مما أدى الى سقوطها.

فعلى رأس دولة المماليك وجد سلطان لم يتول الحكم نتيجة لحق شرعى موروث، وانما
رشحته قوته ومواهبه وكثرة ممالكه لتولى ذلك المنصب. فاذا توفى السلطان القائم اتاحت

.....
(١) زكى محمد حسن. أطلس الفنون الزخرفية والتصاوير الاسلامية ص ٤٢٣-٤٢٧ ديماندا: الفنون
الاسلامية، ترجمة أحمد محمد عيسى، ٨٧، ١١٠، ١٣٢، ١٣٣.
حسن الباشا: التصوير الاسلامى فى العصور الوسطى، ص ١٦٥.

ولم يكن معه شى غير نصف وربع دينار، فمضى الى قوم مسلمين واقترض ذلك منهم بالربا وكتب على نفسه حجة بان يدفع لهم بذلك ثمار لوز من سعر اردب وثلاث بدینار، وحينئذ قسمه فاقام سنتين على كرسسيه ومات، ودفع البطرك المال للاسكندرانيين، وفسخ ما كان استقر معه من انه لا ياخذ شرطونية، واحب المال وجمع منه شى كثير ووهبه لاهله، وكان محب لمجد هذا العالم.

ولما خرج من اسكندريه واتوبه الى مصر

الفرصة لأقوى الأمراء أن يخلفه فى الحكم. فاذا رأى ذلك الأمير أن الظروف غير مواتية وأن هناك من زملائه الأمراء من يتافسه، فانه يلجأ فى هذه الحالة الى تعيين ابن السلطان المتوفى مكان أبيه، لا اعتقاداً من الممالك فى أحقية ذلك الابن، ولكن كحل مؤقت حتى يسهل على أقوى الأمراء عزله واحتلال عرش السلطنة. وبعبارة أخرى، فان الممالك لم يؤمنوا بمبدأ الوراثة فى الحكم.

ومع أن السلطان تمتع بتفوذ واسع، وخاصة فيما يتعلق بتأثير الأمراء وملء المناصب الكبرى فى الدولة وتوزيع الاقطاعات، الا أنه لم يستغن فى أحوال كثيرة عن استشارة كبار رجال الدولة فى مهام الأمور، وبخاصة المسائل المتعلقة بشن الحرب أو عقد السلم ولذلك وجد فى عصر الممالك مجلس المشورة الذى كان يعقد برئاسة السلطان أو من يقوم بالوصاية عليه، وعضوية أتابك العسكر والخليفة العباسى والوزير وقضاة المذاهب الأربعة وأمراء المتين وعددهم أربعة وعشرون أميراً. هذا مع ملاحظة أن السلطان لم يكن ملزماً بدعوة مجلس المشورة أو الأخذ برأيه وانما ترك ذلك لرغبة السلطان ومشيئته^(١).

والى جانب السلطان وجد عدد من كبار الموظفين، مهمتهم مساعدته فى شئون الحكم

(١) خليل بن شاهين: زبدة كشف الممالك ص ١٠٦، المقرئى: كتاب السلوك، ج ٢، ص ٤٩٨.

ليكرزوه نزل في كنيسة ميكايل المختارة التي في جزيرة مصر [جزيرة الروضة]، ومضى اليه جماعة الكهنة والاراخنة ليتباركو منه، وكان معهم الشماس بقيره الرشيدى صاحب الصليب، فلما سلمو عليه واخذو بركته وجلسو قال لبقيره: ملك الرب فلتزجر الشعوب، قال له بقيره: ما معنى هذا الكلام يا ابونا؟ فقال له: انا طلبت اسقية مصر ما رضيت بى وطلبت فيلاتاوس وهو ذا الرب قد جعلنى ملك بغير اختيارك. فاغتاضو الاراخنة منه

والادارة، ومن هؤلاء الموظفين نواب السلطان، واحد بالقاهرة يعتبر ساعده الأيمن في تصريف شئون الدولة، وستة في الشام في النيابات الكبرى على رأسهم نائب دمشق. وإى جانب نواب السلطان وجد الأتابك، وهو القائد العام للجيش، والوزير الذى تضاعف نفوذه نتيجة لوجود نائب للسلطنة^(١).

أما الادارة المحلية في المدن والاقاليم فقد أشرف عليها عدد من الولاة اختيروا دنما من أمراء المماليك، فيما عدا مدينة الاسكندرية التى عين لها نائب سلطنة منذ سنة ١٣٦٥م (٧٦٧هـ)^(٢).

واعتمد هذا الجهاز الادارى الضخم على مجموعة من الدواوين الكبيرة، وهى أشبه بالوزرات اليوم، منها ديوان الجيش وديوان الانشاء، وديوان الاحباس أو الأوقات وديوان النظر الذى اختص بمراقبة حسابات الدولة.

وأما شئون القضاء والعدالة فقد أولاها سلاطين المماليك جانبا كبيرا من اهتمامهم وعنايتهم. وكان أهم تطور فى النظام القضائى فى عصر المماليك هو ما قام به الظاهر بيبرس

(١) القلقشندى: صبح الأعشى، ج ٤، ص ١٦-١٧، ص ١٨.

(٢) الخالدى: المقصد الرفيع، ص ١٢٦.

القلقشندى: صبح الاعشى، ج ٣، ٤٠٤، ج ٤، ص ٢٤، ج ١١، ص ٤٠٥.

ونظر بعضهم الى بعض وهمو بالقيام، فقال له
بقيره: هذا الكلام قاله داوود النبی فی المزمور عن
السيد المسيح وحده لانه ملك على اليهود من غير
ان يشتهوه ان يكون عليهم ملکا لانه جا خلاص
العالم، وهو ذا انت الان شبهت نفسك بالرب
وشبهتا باليهود. وقامو خرجو مغضين قايلين ليس
فی مملكتك خلاص، وبالحقيقة ليس كان فيها
خلاص لانه اول من قسم اسقف بنا الذى تقدم
ذكره واخذ منه ستمائة دينار، واقسم بعده بدير

سنة ١٢٦٥ م (٦٥٥هـ) من تعيين أربعة من قضاة القضاة يمثلون المذاهب الأربعة لأهل السنة
بعد أن كان الوضع منذ أيام صلاح الدين هو وجود قاضى واحد يمثل المذهب الشافعى^(١).

وقام القضاة فى ذلك العصر بدور هام فى المجتمع اذ امتدت اختصاصاتهم الى مختلف
أنواع القضايا المدنية والجنائية. هذا فى حين اختص قضاة العسكر بالنظر فى القضايا التى
يكون طرفاها أو أحدهما من الجنود. أما محكمة المظالم فكانت تعقد برئاسة السلطان للنظر
فى القضايا التى اختص السلطان بها مباشرة أو التى يستأنفها أصحابها أمام السلطان غير
راضين عن الحكم الذى أصدره القضاء فيها، أو تلك التى تنشأ بين الحكام والمحكومين^(٢).

٨. النظام الاقطاعى الشرقى والصلاح؛

كانت دولة المماليك دولة اقطاعية بكل معانى الكلمة فقسمت أراضي مصر فى عصر
سلاطين المماليك الى أربعة وعشرين قيراطا، اختص السلطان منها بأربعة قرايط، والأمراء
بعشرة، والأجناد بعشرة. وكان الاقطاع أمرا شخصيا بحيث لا يدخل لحقوق الملكية أو لأحكام
الوراثة فيه، بمعنى أنه كان مفروضا فى المقطع أن يحل محل السلطان فى التمتع بغلات

(١) المقرئى: كتاب السلوك، ج ١ ص ٥٣٨ - ٥٣٩، خليل بن شاهين: زبدة كشف الممالك، ص ٩٢.

(٢) القلقشندى: صبح الأعشى، ج ١٠، ص ٢٤٣، ٢٣٤ - ٢٣٦، ابن قاضى شهاب: الاعلام، ج ١، ص

ارشى بابا اسيوط اسقف واخذ منه مالا كثير،
فمنعوه اهل اسيوط من الدخول اليهم ثلاثة سنين
لاجل المال الذى دفعه لانهم تمسكو بالقوانين
وقالو: لا يجوز لمقدم ولا كاهن الذى ياهل نفسه لله
ان يدفع على ذلك مال، ولا ياخذ ممن يقسمه
خدمة الله شيا، كقول المسيح من فاه المعظم
لتلاميذه لما امرهم ان يعمدوا الامم ويثيروهم
بالانجيل خلاصهم، قال لهم الوصية المشهورة فى
الانجيل وقال لهم فى اخرها: «مجانا اخذتم مجانا

الاقطاع وايراده فحسب، فاذا أخل المقطع بشروط الاقطاع، جاز للسلطان أن يستولى على
اقطاعه فوراً.. وكذلك كان يستبعد غير القادرين على الخدمة العسكرية فتصادر اقطاعاتهم
لتوزع على الاكفاء القادرين^(١).

وقد حدث فى عصر سلاطين المماليك أن مسحت أراضي مصر مسحا شاملا أكثر من
مرة، ليعاد قياسها وحصرها فى سجلات مع تقدير قيمتها ومدى خصوبتها. وتشبه هذه
العملية فى عصرنا الحالى ما يعرف بفك الزمام، فى حين سميت فى عصر المماليك «الروك»
وكان يتبعها إعادة توزيع الاقطاعات^(٢).

اما الأمراء والمماليك المسنون الذين لا يقرون على تحمل تبعات الاقطاع، فاعتاد سلاطين
المماليك أن يمنحوهم بدل الاقطاع رواتب نقدية تخصص لها جهات معينة يتناول المقطع
نصيبه منها. ويذكر المقرئى انه جاء وقت أصبحت فيه معظم الضرائب والمكوس المفروضة فى
مصر «عليها اقطاعات الأمراء والأجنادة». فلما رآك السلطان الناصر محمد بن قلاوون البلاد

(١) الفلقشندي. صبح الأعشى، ج ٣، ص ٤٥٨.

(٢) العيني عقد الجمان، ج ٢٣ ق ١ ص ٥٤.

المقرئى: السلوك، ص ٨٥٤.

المقرئى المواعظ والاعتبار، ج ١ ص ٨٨.

اعطوه، اى انكم قد اخذتم هذه النعمة بلا ثمن
فلا تطلبو ممن تدفعوها له ثمن، ولم تنزل بطارقة
القبط وابهاتهم عاملين بهذه الوصية الى زمان
الضغط من ولاية امور المسلمين من احمد ابن
طولون الى ايام الحاكم وغير ذلك مما لو شرحناه
لطال شرحه، ودعتهم الضرورات الى ما فعلوه من
ذلك لاجل ما طلب منهم من المال وما كلفوه من
الاتقال.

سنة ١٣١٥ م (٧١٥هـ)، أبطل هذا النوع من الرواتب التى تحمل صفة الاقطاع، وقصر
الاقطاعات كلها على الأراضى.

٩. سلاطين المماليك البرجية (دولة الجراكسة)

- ١- الظاهر سيف الدين برقوق (٧٨٤هـ - ١٣٨٢ م).
- ٢- المنصور حاجى (من البحرية) (٧٩١هـ - ١٣٨٩ م).
- ٣- الناصر ناصر الدين فرج بن برقوق (٨٠١هـ - ١٣٩٩ م).
- ٤- المنصور عز الدين عبد العزيز بن برقوق (٨٠٨هـ - ١٤٠٥ م).
- ٥- الناصر فرج (للمرة الثانية) (٨٠٨هـ - ١٤٠٥ م).
- ٦- الخليفة العباسى العادل المستعين بالله (٨١٥هـ - ١٤١٢ م).
- ٧- المؤيد سيف الدين شيخ الحمودى (٨١٥هـ - ١٤٢١ م).
- ٨- المظفر شهاب الدين أحمد بن المؤيد شيخ (٨٢٤هـ - ١٤٢١ م).
- ٩- الظاهر سيف الدين ططر (٨٢٤هـ - ١٤٢١ م).

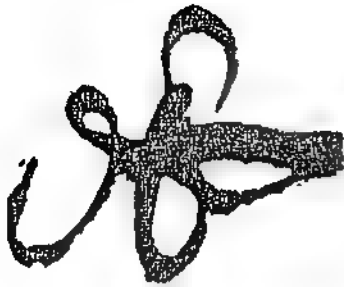
فلنعود الان الى ذكر قضية اسقف اسوط، انهم لما منعوه من الدخول اليهم عاد الى البطرك انبا شنوده وطلب منه المال او يثبت له الاسقفية، فلم يقدر يفعل له شيا ولا عاد له المال الذى اخذه منه. واقول انا البابس ميخايل [الدمراوى]: يشهد الرب على لقد رايت يوما يخاطبه فى هذا الامر فلم يخاطبه بكلمة واحدة، فبكاء ولطم خديه وقلع ثياب الاسقفية رماها ووقع مرتعدا كمثلى الميت او كمن به شيطان، فاقمناه ورفقنا به الى ان اهتدا

سنة ١٠٣٢



توقيع السلطان برقوق

-
- ١٠- الصالح ناصر الدين محمد بن ططر (٨٢٤هـ - ١٤٢١م).
 - ١١- الأشرف سيف الدين برمباى (٨٤١هـ - ١٤٣٨م).
 - ١٢- العزيز جمال الدين سيف بن برمباى (٨٤١هـ - ١٤٣٨م).
 - ١٣- الظاهر سيف الدين جقمق (٨٤٢هـ - ١٤٣٨م).
 - ١٤- المنصور فخر الدين عثمان بن جقمق (٨٥٧هـ - ١٤٥٣م).
 - ١٥- الأشرف سيف الدين اينال العلانى (٨٥٧هـ - ١٤٥٣م).
 - ١٦- المؤيد شهاب الدين أحمد بن اينال (٨٦٥هـ - ١٤٦١م).
 - ١٧- الظاهر سيف الدين خشقدم (٨٦٥هـ - ١٤٦١م).
 - ١٨- الظاهر سيف الدين يلباى (٨٧٢هـ - ١٤٦٧م).
 - ١٩- الظاهر تمرغا (٨٧٢هـ - ١٤٦٧م).
 - ٢٠- الأشرف سيف الدين قايتباى (٨٧٢هـ - ١٤٦٧م).
 - ٢١- الناصر ناصر الدين محمد بن قايتباى (٩٠١هـ - ١٤٩٦م).
 - ٢٢- الظاهر قانصوه (٩٠٤هـ - ١٤٩٨م).



توقيع السلطان جقمق

وعاد اليه عقله وكتبنا له كتاب الى اسقفين
مجاورين كرسية بان يكرزوه في احد ضياع
كرسيه . وتوفا اسقف اخر اسمه ايليا في بلد تسما
بشنامه [مركز السنبلاوين] فانفذ اخذ داره وكلما
له، فحضر اخوه وماله وتضرع اليه ان يعطيه الدار
خالية وياخذ كلما فيها فلم يلتفت له واحوجه الى
ان اسلم واخذ الدار وجميع ما فيها، وكان من
ضجره وافعاله مالا يجوز نسطرها.

٢٣- الأشرف جانبلاط (٩٠٥هـ - ١٥٠٠م).

٢٤- العادل سيف الدين طومان باي (٩٠٦هـ - ١٥٠١م).

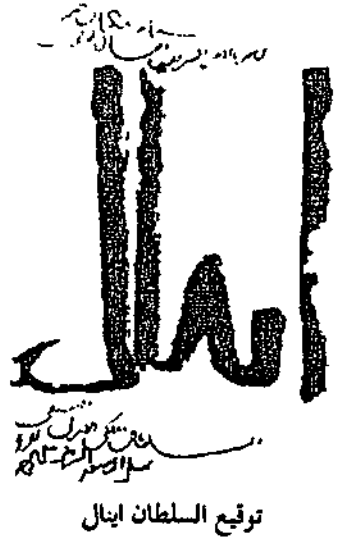
٢٥- الأشرف قانصوه الغوري (٩٠٦هـ - ١٥٠١م).

٢٦- الأشرف طومان باي (٩٢٢هـ - ١٥١٦م).

أصبح من القواعد المتبعة ألا يكون الاقطاع وحدة متماسكة من الأرض، بل اقطاع الفرد الواحد بين عدة جهات مختلفة مما جعل زمام القرية الواحدة مقسما بين عدة مقاطع^(١).

وفي ظل هذا النظام عاش الفلاح المصري في عصر سلاطين المماليك مربوطا الى الأرض التي يفلحها وبفنى حياته في خدمتها وليس له من خيراتها الا القليل ، لان أراضي مصر الزراعية ظلت نهبا موزعا بين السلطان وأمرائه ومماليكه، دون أن يبقى للفلاحين سوى العمل والسخرة ودفع الأموال وهم صاغرون. لذلك لم يكن عجباً اذا أجمعت المصادر على سوء حال الفلاح في ذلك الوقت وأنه في أفقر مأكوله لا يأكل إلا الشعير والجن القريش والبصل وقد أدرك المقرئ ريف مصر وأهله يشترون الكثير من حوائجهم ببعض الدجاج وبنخال

(١) ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة، ج ٩، ص ٥٢.



ولما طالبوه اهل اسكندرية باخمس مائة دينار
ثانى سنة انكرهم، فمضو واشتكوه للوالى، فمضى
هو وتطارح على قوم من الاراخنة حتى اخذوا الخط
الذى باخمس مائة دينار من السكندرانين وكتب
لهم غيره بثلاثماية وخمسون دينار، وحضر هذا
التقرير بغيره الشماس صاحب الصليب وصالح
البطرك وقال له: اسمع الان ما اقله لك فهو
يرضى الله تعالى والناس ويفرحو به. فقال له: مهما
اشرت به فعلته ولا اخالفه. قال له: يجب ان تترك

الدقيق، لأن الغلال معظمها لأهل الدولة أولى الجاه وأرباب السيوف، الذين تزايدت في
اللذات رغباتهم، فخلت معظم القرى لموت أكثر الفلاحين وتشردهم في البلاد^(١).
ومما زاد حال الفلاحين في ذلك العصر سوءاً، كثرة المغارم والمصادرات التي حلت بهم من
الولاية والحكام، ليأخذوا منهم «غير العادة أضعافاً». كذلك فرض الولاية على أهل القرية
الواحدة نظام المسؤولية المشتركة فيما يستحق عليهم من أموال، بمعنى أن يكون كل فلاح
شريكاً بالنسبة لزملائه في الوفاء بما هو مفروض على القرية من مال. وعند وصول المشد - أو
اجابى - الى القرية توزع نفقات اقامته على الفلاحين من حيث الأكل والشرب وما تحتاج اليه
دوابه من علق، ويلتزم الفلاح بكل ذلك قسراً مهما يبلغ فقراً.. وربما هرب الفلاح لضيق
ذات يده فتلتزم زوجته وأولاده بالمطلوب، وتضطر الى بيع ماله ليها لشراء ما يلزم ذلك الحشد
من دجاج ولحم^(٢).

أما القرية المصرية عندئذ، فكانت على ما هي عليه من بيوت ضيقة مشيدة من الطوب
اللين وتعلوها الأحطاب. وظلت حياة الفلاح تسير على وتيرة واحدة بين منزله وحقله في حين

(١) المقريزى: اغاثة الأمة بكشف الغمة، ص ٣٦، ٤٦.

(٢) ابن ايبس: بلدائع الزهور، ج ٢، ص ٣٠٢، الشربى: هز القحوف فى شرح قصيد أبى شادوف،
ص ١١٠-١١١ (بولاق، ١٨٩٠).



توقيع السلطان خورشيد

هذه الشرطونية التي تأخذها ولا تباع موهبة الله
بالمال. فقال له: من اين لى ما انفق على نفسه
وتلاميذى وما احتاجه من المون واللوازم وما اعطيه
للسكندرانيين وما اقوم به عن خراج الاراضى التى
على، قال له: نحن نحسب كلما عليك وجميع ما
تحتاجه ونحسب كلما تأخذ من الاساقفة عن
الديارية فى كل سنة فان عجزت شيا قسطنه علينا
وحملناه لك وتستريح من هذا الاسم السو الذى
يكراهه الله والناس، فاطهر انه قد طاب قلبه وهو

تشاركه زوجته بنصيب كبير فى تحمل عبء الحياة. فعليها تقع مهام جلب مياه الشرب من
النهر أو الترعة، وغسل الملابس فيها، ووقيد القرن خبز الخبز وتلميس الفول وطبخ البسار
وتقشير البتاو^(١).

١٠. الحياة العامة فى المدن فى عصر سلاطين المماليك.

واذا كانت هذه حياة الفلاحين - وهم الغالبية العظمى من أهل البلاد - فى القرى، فان
الصورة اختلفت تماما فى المدن المصرية فى عصر سلاطين المماليك، وخاصة المدن الكبرى
مثل القاهرة والاسكندرية ودمياط ورشيد. وقد أشاد الرحالة الأجانب الذين زاروا مصر فى
ذلك العصر بعظمة المدن المصرية وكثرة سكانها، اذا قيست بغيرها من المدن الأوروبية المعاصرة
مثل روما وفلورنسا وباريس. وكان أهم ما امتنع انتباه أولئك الرحالة هو تلاصق منازل تلك
ضيق حاراتها واكتظاظ طرقاتها بالمارة والسوق والدواب، فضلا عن كثرة الباع الجائلين فى
الطرقات^(٢). فانجول يركبها المماليك ويركضون بها وسط الدروب والأسواق المزدهمة، وهم

(١) الشربى: هز القحوف، ص ٥٤.

(2) Dopp (p.H): Le Caire vu par les voyageurs Occident - aux du Moyen Age (Bulletin de
S.R.G. d'Egypte - Tome 23, 195 & Tome 24, 1951 & Tome 26, 1953).

فى الباطن لا يؤثره، فقال له: اكتب خطك بالرضا.
 بهذا فكتب بذلك خطه فاخذه بغيره وانصرف.
 وكنت انا البائس ميخايل، الغير مستحق ان ادعا
 اسقف تيس، حاضرا وانا يومئذ شماس ففرحت
 بهذا الامر وساعدت عليه، وكان جعلنى كاتبه لان
 قوما من اصحابه وصفوني له فاخذنى اكتب له،
 ثم انه انفذ احضر الاساقفة لطيب قلبهم بهذا،
 فدخل اليه انسان منهم وقال له: ما الحاجة الى ما
 دعوتنا اليه ولماذا تركت الشرطونية وزعمت انك لا

يضربون الناس يمئة ويسرة ليشقوا طريقهم، غير مباليين إذا سقط بعض المارة تحت حوافر الخيل، والجمال العديدة يطوف بها السقاؤون، وهي تحمل القرب لامداد المنازل والأسواق بحاجاتها من الماء. وقدر البلوى المغربى - الرحالة الذى زار مصر فى عصر المماليك - عدد الجمال فى القاهرة بما يتراوح بين خمسين ألفا ومائتى ألف جمل، وعدد السقائين بين خمسة آلاف وستين ألف سقاء، سجلوا أنفسهم عند احتساب وقاموا بدفع ضريبة معينة للحكومة مقابل ما يأخذونه من ماء النيل. أما الحمير التى قامت بدور سيارات الأجرة فى أيامنا فقد بلغت عددا كبيرا، وعنى أصحابها بتطهيرها ليستأجرها الناس فى قضاء حاجاتهم وسفرياتهم^(١).

(١) رحلة البلوى المغربي، ص ٥٥ (مخطوط)، رحلة ابن بطوطة، ص ٣٢ (بيروت، ١٩٦٨).



شعار السلطان الملك الأخراف
أبو النصر قايتباي

تأخذ شيا من تصيره اسقف، أى شى فعلت
بنفسك اذ سمعت ممن لا يريد لك خير. فاقلب
عقله من ساعته وثبت فى نفسه مخالفة بغيره
وقال: ان لم اخذ الشرطونية فقد مضت منى
البطركية، فلما سمع بغيره بان الاساقفة قد حضرو
جا اليه واخذ بركته كالعادة وقال له: يا ابونا قد
حضرو الاساقفة فاجعل عندهم ان هذا الامر انت
فعلته من ذالك من غير ان يشير احدا عليك به
فيكون هذا حسنا قدام الله والجمع. فقال له:

الباعة وأصحاب الخوانيت. كذلك أمر أصحاب الخوانيت بأن يضعوا على أبواب حوانيتهم آنية
ملوئة بالماء لتسهيل اطفاء ما يقع حرائق^(١).

وزخرت المدن المصرية عامة والقاهرة خاصة فى عصر المماليك بكثير من المنشآت العامة
من الوكالات المعدة لاستقبال التجار وبضائعهم، والمارستات أو المستشفيات لعلاج المرضى،
والأسبله لتيسير حصول الناس والدواب على ماء الشرب، والحمامات التى اختص بعضها
بالرجال والبعض الآخر بالنساء فضلاً عن العديد من القصور والسجون التى كانت على أنواع
فمنها ما هو خاص بأرباب الجرائم من اللصوص وقطاع الطرق وغيرهم ومنها ما هو خاص
بالنساء المذنبات ومنها ما هو خاص بالأمراء والمماليك والجند. ويفهم من المصادر المعاصرة أن
السجون بلغت درجة مخيفة من الحطة والقذارة، وسوء معاملة السجناء داخلها، حتى أن
الاعدام كان فى كثير من الحالات أخف وطأة من عقوبة السجن^(٢).

وعلى الرغم من المتاعب والأزمات التى تعرض لها الناس أحياناً فى عصر سلاطين المماليك
- بسبب انخفاض الفيضان وانتشار الأوبئة أو بسبب الفتن بين طوائف المماليك أو عسف

(١) المقرئى: كتاب السلوك، ج ٣، ص ١٩، ج ٤، ص ٦٦٧.

(٢) المقرئى: المواعظ والاعتبار، ج ٢، ص ١٨٧ وما بعدها، كتاب السلوك، ج ٢، ص ٦٨٦ - ٦٨٧،

٥٩٩، ٤٩١.

هكذا افعل لكن احضر لي الخط الذي كتبه لك
لا وقفهم عليه اذا اجتمعوا. فدفعه له فلما صار في
يده مزقه قطعة قطعة، فتعجبوا الحاضرين من فعله
وقالوا هذا بيت مبني على غير اساس ولا صخرة،
واتصل الخبير بالاساقفة فغضبوا وقالوا: كانه انما
يتلاهي بنا واحضرنا لامر ورجع فسخه، نحن لا
ننزل عن هذا بالجملة، وكانوا مجتمعين في
[كنيسة] ابو مرقوره [ابو سيفين] بمصر وكان انبا
شنوده البطريرك في كنيسة ميكايل المختارة فانفذوا

بسم الله الرحمن الرحيم
باسم الآب والابن والروح القدس
البارك في كل حين
الامين
سنة ١٠٤٦
مصر
السلطان قانصوه

قانصوه

توقيع السلطان قانصوه

بعض الحكام في جمع الأموال وأهمال الأعمال العامة التي تحفظ صلاحية وسائل الري
والصدق - فان روح المرح والرغبة في التسلية والترويح عن النفس ظلت هي الغالبة على
أهالي المدن المصرية. وقد اعتاد الناس في ذلك العصر الخروج الى الحدائق المنتزهات مثل بركة
الرتلى وبركة الحبش وجزيرة الروضة، أو الى شواطئ النيل - حيث الأشجار والزهور - طلبا
للتسلية والترويح. وكثيرا ما كانوا يستأجرون القوارب في النيل ويصطحبون معهم المغاني
وآلات الطرب لقضاء وقت سعيد على صفحات النهر الخالد. كذلك اشتهر من وسائل التسلية
في عصر المماليك خيال الظل، فضلا عن ولع الناس بالتلهي بتطهير الحمام ونطاح الكباش
ومناقرة الديوك والمصارعة وغيرها من الألعاب التي كانت تتم عن طريق الرهان^(١).

واشتهرت الحياة في المدن المصرية في عصر المماليك بالحفلات الصاخبة التي كانت تقام
بين حين وآخر لآحياء مختلف المناسبات العائلية والدينية والقومية. فمن أشهر الحفلات العائلية
حفلة الزواج، وفيه جرت العادة باقامة الولائم الحافلة واستحضار المغنيات وضاربات الدفوف،
ويشارك الأهل والأحباب بتقديم الهدايا والنقود.. ومثل ذلك يقال عن الحفلات الخاصة

(١) ابن دقماق: الانتصار لواسطة عقد الامصار، ج ٥٤ ص ١١٠ (بولاقي ١٨٩٣)، ابن اياس: بدائع

الزهور، حوادث سنة ٨٦٦هـ، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة، ج ٦ ص ١٣٦.

Paul Kahle, The Arabic Shadow Play in Egypt (p.p. 31 - 34) (J.R.A.S 1940).

اليه بعض الاراخنة قايلين: ما يمكنك تفسخ هذا الامر الذى جمعتنا بسببه فى معنى ترك الشرطونية الى ان يستقر ما يجب. فلما راي انهم لا ينزلو عن هذا الامر اجتمع معهم وجلسو يخاطبوه من باكر الى الليل وبقيره معهم فما قدرو على مقاومته، ثم دخل اليه احد تلاميذه برقعة من عند رجل من حزب ابليس خزاه الله، فلما وقف عليها قال للشماس بقيره، وانت ايش لك فى الكلام فى هذا الجمع. ثم اوما الى تلاميذه فوثبو اليه وضربوه

بالولادة - لاسيما اذا كان المولود ذكرا - وختان الطفل... وغير ذلك من المناسبات السعيدة^(١). أما الاحتفالات القومية فى عصر سلاطين الممالك فكانت كثيرة ومتنوعة، منها ما ارتبط بالسلاطين مثل الاحتفال بتولية سلطان جديد أو ابلال السلطان من مرض أو عودته سالما من سفر أو ظافرا من حرب. وفى جميع هذه الحالات كانت القاهرة تزين بالزينات الفاخرة، ويخرج السلطان فى موكب حافل، فى حين يحتشد الناس للفرجة وسط قرع الطبول وزغاريد النساء. وثمة مناسبة سعيدة حرص المصريون على احيائها والاحتفال بها كل عام، هى عيد وفاء النيل، فكان يحتفل فى عصر الممالك بكسر الخليج فى موكب حافل تسير فيه السفن المزينة بالأعلام. وعند وصول السلطان أو نائبه الى مقياس الروضة يمد سماء كبير من الشواء والحلوى والفاكهة وسط ابتهاج الناس وفرحهم. أما المناسبات الدينية مثل عيد رأس السنة الهجرية والمولد النبوى ودوران المحمل وشهر رمضان وعيدى الفطر والأضحى، فكان يحتفل بها على نطاق واسع فتقام الزينات وتوزع الصدقات وتمد الأسمطة والولائم، وتضاء الأضواء فى الجوامع والمدارس وغيرها حيث يجتمع الناس لسماع المقرئين والمنشدين والوعاظ،

.....
(١) السخاوى: التبر المسبوك، ص ٣٢، المقرئى: كتاب السلوم ص ٣٠٥، ٦٠١ ابن الحاج: المدخل، ج ٣ ص ٢٨٣ - ٢٨٨، ٢٩٠ - ٢٩١، ابن دقماق: الجواهر ص ٢٧٦، وابن حجر: أنباء القمر، ج ٢ ص ٣٧٦.

ضربا عظيما وقام البطرك خرج وانفل [انفض]
المجلس ومضى كل منهم الى موضعه.

واما يونس الراهب الذى صار اسقفا على الفرما
فكتب له بان يعطيه ثلثين دينار فى كل سنة
ويجعل اخوه اسقفا، وانه لما طالبه بذلك لم يدفع
له شيا، فخرج من عنده وهو يهدده ويتواعده بان
يفعل به كما فعل بانبا زخارياس البطرك القديس،
فلما علم منه ذلك اظهر كتاب حرم عجيب لم



قلعة الجبل

ويقوم الصوفية حلقات الذكر. وغير ذلك من مختلف الوسائل للتعبير عن مشاعرهم
واحاسيسهم^(١).

وهكذا كانت الحياة العامة فى المدن المصرية - وخاصة القاهرة - فى عصر سلاطين
المماليك حياة نشطة حافلة بالحركة مفعمة بالحياة مما أضفى على المجتمع المصرى فى ذلك
العصر طابعا خاصا مميزا. وبينما أهل القاهرة يحيون هذه الحياة، كان سلطان المماليك يعيش
على مرأى منهم فوق جبل المقطم فى مدينة صغيرة أطلق عليها اسم قلعة الجبل. ذلك أن هذه
القلعة لم تكن فى عصر سلاطين المماليك مجرد مركز للحكم ودار إقامة للسلطان فحسب،
وانما صارت بمثابة مدينة تضم طباق [مساكن] المماليك السلطانية، ودورا لخواص الأمراء
ونسائهم وأولادهم وماليكهم ودواوينهم، فضلا عن دار الوزارة التى اشتملت على قاعة الانشاء
وديوان الجيش وبيت المال وخزانة الخصاص.

وكانت قلعة الجبل موضع عناية سلاطين المماليك دائما، فأقاموا فيها العمارات الكثيرة
والقصور والمساجد العديدة، مما جعلها مثار دهشة الرسل والسفراء الأجانب فى ذلك العصر.

(١) ابن تفرى بردى: النجوم الزاهرة، ج ٥، ص ٥٧٥، ابن الحاج: المدخل، ج ٢، ص ٢، ١١، ٢٥.

المقرئى: كتاب السلوك ج ٤ ص ٤٢٠ حوادث ٨٢٥ هـ.

السخاوى: التبر المسبوك، سنة ٨٤٥، ٨٤٩ هـ.

يسمع بمثله كان كتبه عليه بيده من يوم جعله اسقف. فانفذه حينئذ الى كورة مصر ومقدمي النصرى والاساقفة بان لا يقبلوه ولا يطعموه خبز ولا يدفعو له شيا. وكانو فى اول سنة اقسام دفع له كل واحد من الاساقفة دينارين. فلما جرا هذا اظهر هذا الحرم، وفيه مكتوب من [الكتب] العتيقة الحرم المكتوبة فى الناموس الثانى والمكتوبة فى الزمور المائة وثمانية(*) لداوود النبى على يهوذا (*) انظر الزمور ١٠٩.

وأشرف على أعمال الصيانة العامة بالقلعة ديوان الدولة الشريفة الذى تولى ناظره الاتفاق على قصور السلاطين من عمائر وأسمطة وصدقات، وكل ما تحتاج اليه البيوت السلطانية. أما هذه البيوت فكانت عديدة لكل منها مباشر أى رئيس أو مشرف من الأمراء، له مساعدون عديدون، وأطلق عليها اسم البيوت الشريفة ومن هذه البيوت الشراب خاناه - أى بيت الشراب - ويحوى مختلف أنواع الأشربة والأدوية التى يحتاج اليها السلطان، والطشت خاناه، وفيه أنواع الأوانى والطشوت والأباريق اللازمة لغسل الأيدى والوضوء والاستحمام، والفراش خاناه، وفيه أنواع الفرش والبسط واخيام والتخوت والوسائد.. وغيرها^(١).

وسارت الحياة فى قلعة الجبل حسب تقاليد خاصة فى عصر سلاطين المماليك، منها دق الكوسات عند أبوابها، وهى صنجات من نحاس يلقى بها مع طبول وشبابة (آلة نفخ مثل الناي والزممار) مرتين كل ليلة، ويدار بها فى جوانب القلعة مرة بعد العشاء ومرة فى الفجر قبل التسبيح على المآذن، وتسمى كل منها «الدورة». ومنها الزفة بالطبلخاناه وهى طبول متعددة

(١) القلشندي: صبح الأعشى، ج ٣، ص ٣٧٦، ج ٤، ص ٩ وما بعدها.

المقريزى: المراعظ والاعتبار، ج ٢، ص ٢٠١ وما بعدها.

النويرى: نهاية الأرب، ج ٨، ص ٢٢٤ وما بعدها.

خليل بن شاهين: زبدة كشف الممالك، ص ٩٧ - ١٢٤.

الاسخريوطي، وكان البطرك المذكور يكتب الحرم
بيده.

وفي هذه الايام كان الملك الظاهر لاعزاز دين
الله واسمه ابو الحسن والوزير يوميد علي ابن احمد
الجرجاني والناظر في الريف علي ابن حديد وكان
له صيت عظيم وملا الحبوس من الناس رجال
ونسأ حتى ان النسا الحبالا ولدو في الحبوس.

وظهر في تلك الايام بارض فلسطين عجبوه

معها أبواق وزمر تختلف أصواتها على ايقاع مخصوص تدق كل يوم بالقلعة صباحا وبعد
صلاة المغرب فيصير لها دوى عظيم يعرف به موعد فتح أبواب القلعة وغلقها من مسافة
بعيدة.. وجرت العادة أن يحتفظ السلطان في المساء بمفاتيح القلعة، فيحضرها اليه المتولون
على الأبواب مساء ويتسلمونها صباحاً^(١).

أما حياة سلاطين المماليك - داخل القلعة وخارجها - فانصفت بالثروة والبذخ.
فالقصور السلطانية داخل القلعة استكملت كل أسباب الترف من أثاث ورياش، وناפורات،
وصنابير للمياة الباردة أو الساخنة حسب الحاجة، بل ان الثلج كان يجلب لهم من جبال
الشام لتبريد الماء صيفا، وذلك «لكمال الرفاهية والأبهة»، فقرروا له هجنا في البر وسفنا
تحمله في البحر - في برادات وبطريقة خاصة - حتى يصل الى القلعة حيث يحفظ
بالشرايخانة^(٢).

كذلك أمعن سلاطين المماليك في لبس الفاخر من الثياب، فأبدلوا ملابسهم في اليوم

.....
(١) ابن تغرى بردى: حوادث الدهور، ج ١، ص ١١٨، النجوم الزاهرة، ج ٨، ص ١٧٠، القلقشندي: صبح
الأعشى ج ٤ ص ٩.

(٢) خليل بن شاهين: زبدة كشف الملك، ص ١١٧ - ١١٨، القلقشندي: صبح الأعشى ج ١٤، ص

(*) باتياس من موانئ الساحل
السوري جنوب اللاذقية. عرفت
باسم قيصرية باتياس.

وهو ان جبلين في اعمال باتياس التقيا(*) وخرج
من بينهما نار عند التقائهما احرقت اشجار كثيرة
ونشف من البحر قطعة كبيرة حتى كانوا الناس
ياخذوا السمك من على الارض التي انكشفت،
ووجدوا فيها رصاص وحديد واشيا كثير، ثم ان
البحر عاد لما كان عليه.

وفي سنة سبع مائة اربعة وخمسين للشهدا
[٣٧/١٠٣٨ م] اشرق الريف ولم يزرع فيه الا

الواحد ثلاث مرات، ومع ذلك فان الرداء الذي يخلعه السلطان كان لا يلبسه مرة أخرى
مطلقا، وانما توضع الملابس المخلوعة في خزانة خاصة حتى ينعم بها على بعض خاصته. وعند
مبيت السلطان يظل حوله عدد من امراته ومماليكه للسهر على حراسته، فيقسمون الليل
بينهم، كلما انقضت نوبة فيه أيقظوا أصحاب النوبة الذين يلونهم^(١).

أما الحرم السلطاني، فاحتوى على عدة قاعات تحيط بها البساتين والأشجار والطيور
والحيوانات الجميلة، وقد خصصت لكل واحدة من زوجات السلطان الأربع قاعة خاصة بها،
وأحيطت كل واحدة منهن بعدد من الوصيفات، كما لكل واحدة منهن أربعة طواشيعة
(خصيان) بمثابة حرس دائم لها، ولا يفارقنها في أي مكان تذهب اليه. فاذا رزق السلطان بولد
ذكر من إحدى زوجاته دقت البشائر بالقلعة وأنعم على الأمراء بالخلع^(٢).

بالإضافة الى شغف كثير من سلاطين المماليك بالموسيقى والغناء فان معظمهم أظهر ولعا
كبيرا بالألعاب الرياضية وخاصة الخروج لسرحات الصيد أو ميادين لعب والرمي بالبندق. هذا

(١) القلقشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٤٩، ج ٥ ص ٤٥٩.

(٢) خليل بن شاهين: زبدة كشف الممالك، ص ٢٦ - ٢٧.

المقريزي: السلوك، ج ٢، ص ٧٦٤.

اليسير. وفي زمان الحصاد ظهر فار كثير مثل الجراد
في الريف واكل مزارع كثيرة وكروم، وكانو عند
تدريه الاجران ياخذو بايديهم الزناجر [السلاسل
الحديد] واليقطين(*) ينقرو به على الفيران
ويحرسو الغلة منهم. وذكر ان واحد من المزارعين
اقلب جرن فيه ستة عشر اردب وقعد يحرسه من
الفيران الى بكرة، فلما اصبح وجد فيه ستة
ارادب، وكان لانسان كرم فدفع فيه ثلاثة عشر
دينار، فقال ما اخذ الا اربعة عشر دينار

(*) اليقطين: من أدوات الفلاح مثل
المنجل والشرشرة.

فضلا عن الخروج للنزهة في أماكن متفرقة ظاهر القاهرة، مثل خليج الزعفران أو الجيزة أو غيرها^(١).

وفيما عاد ذلك فان الحياة الرسمية في البلاط داخل القلعة اتصفت بالتعقيد وأحيطت
بمختلف مظاهر التفخيم والبروتوكول. وكانت الاستقبالات والمجالس الرسمية تمثل جزءا هاما
أساسيا في حياة سلاطين الممالك، مما جرى العرف على تسميته المواكب.. وأشهر هذه
المواكب التي كانت تجرى داخل القلعة موكب استقبال الرسل والسفراء الأجانب، عندما كان
السلطان يرتدى أفخر ملابسه ويظهر حوله الأمراء في أبهى صورة. ويجلس السلطان على
سرير الملك وهو منبر من الرخام يصدر الايوان، مغطى بالخميل. وفي أركان القاعة بعض
المنشدين والموسيقيين يعزفون في هدوء على مختلف الآلات الموسيقية من رباب وعود وغيرها.
وقبل أن يتشرف السفير بالمثل بين يدي السلطان ينبهه رجال الحاشية الى قواعد البروتوكول
السلطاني، من ضرورة تقبيل الأرض أمام السلطان وعدم البصق في حضرته...^(٢).

.....
(١) السخاوي: التبر المسبوك ، حوادث ٨٤٩ هـ.

العيني: عقد الجمال، حوادث ٨٢١ هـ.

(٢) الفلشندي: صبح الأعشى، ج ٤، ص ٦ - ٧.

Schefer : Voyage du Magnifique et tres illustré Chevalier Dominice Trevisan, P. 184.
(Paris, 1864).

فاصبح ثانى يوم فلم يجد فيه شى يساوى درهما واحدا. ولم يقدر احد فى تلك السنة يخبز كعك خوفا ان تمنعن الفيران فيه، حتى انهم كانوا يقرضو الفخار. وكان الشراقي والفيران تنحط من الله تعالى، وكانو الناس يتهللو الى الله سبحانه ويضرعو اليه جل اسمه فى ازالة ذلك عنهم برافته وفضله فزال فى هتور، وذكر انسان ان قصره نحاس كان فيها ما [ماء] الى مقدار نصفها نسوها مكشوفة بالليل فلما اصبحو وجدو فيها اربعين فار

المصريون المسلمون وأحوالهم الدينية فى العصر المملوكى

أولا: فى القرن السابع

* تلامذة ابن عربى من أعيان الصوفية المصريين فى القرن السابع وصراعهم مع الفقهاء:

١- يلفت النظر أن الشعرانى أو جزءه فى ترجمته لابن عربى، فلم تصل فى الطبقات الكبرى إلا ثلثى صفحة، مع أن الشعرانى شغف بابن عربى إلى درجة تلخيص آرائه فى كتاب (البراقيت والجواهر والكبريت الأحمر).. ويبدو أن تخرج الشعرانى من الإسهاب فى سيرة ابن عربى مرجعه إلى ما عاناه (الشيخ الأكبر) من إنكار فى حياته وبعد مماته.. حتى أن الترجمة القصيرة التى أوردها الشعرانى لم تخل من ذكر لبعض هذا الأذى وإن كان الشعرانى - على عادة الصوفية - يغلفه بالكرامات..

يقول مثلاً (وقد بنى عليه قبة عظيمة وتكية شريفة.. واحتاج إلى الحضور عنده من كان ينكر عليه من القاصرين بعد أن كانوا يقولون على قبره، وأخبرنى أخى الشيخ الصالح الحاج أحمد الحلبي أنه كان له بيت يشرف على ضريح الشيخ محبى الدين، فجاء شخص من المنكرين بعد صلاة العشاء بنار يريد أن يحرق تابوت الشيخ فخسف به دون القبر..^(١).. ولولا

(١) الطبقات الكبرى جـ ١٦٣ / ط صبيح.

غرقوا فيها وماتوا، وذكر آخراته جلس في الظلام
ويده عصا يضرب بها الأرض ليطرد الفيران عن
قفة فيها قمح فلما أصبح وجد مائة وخمسين فار
قد ماتوا بعصاته. وبعد هذا نزل على أنبا شنودة
ضربان في راسه، وتمسح نهاره وليله بدهن بنفسج
فلا يجد له راحة من شدة الضربان والسعال،
وكان يحس النار كأنها تلهب في راسه، ولحقه
ايضا وجع في اذنه واقام الوجع ثلاثة سنين الى ان
افتقده الرب جل اسمه فتيح في يومين من هتور



حلقة ذكر ديني

هذه الأساطير لما رويت قصص الإنكار على ابن عربي.. ذلك الإنكار الذي استمر على ابن
عربي حتى عصر الشعراني في القرن العاشر..

٢- ومعنى ذلك أن ابن عربي أصبح قضية دينية في العصر المملوكي، احتدم حولها
الصراع بين مؤيدين ومعارضين، وقد انضم إلى المعارضين بعض الصوفية.. وذلك إما عن جهل
وحقد على شخصية ابن عربي الفيلسوف الذائع الصيت بين صوفية يفتقرون إلى مثل علمه
وشهرته.. وأما عن مكر وخداع حفاظا على مذهب التصوف وحتى لا يصل إنكار الفقهاء إلى
حد يؤثر على دين التصوف وأساسه..

وطبعي أن يكون المنكرون الحاقدون على ابن عربي من أهل عصره، وأبرزهم الصوفي
ابراهيم بن معضاد الجعبري (ت ٦٨٧) الذي اجتمع بآين عربي فقال عنه (رأيت شيخاً نجساً
يكذب بكل كتاب أنزله الله ويكل نبي أرسله الله) وذكر عنه أنه (يقول بقدّم العالم - أي
الوهية العالم - ولا يحرم فرجا)^(١).

٣- وحظي ابن عربي بنقمة عز الدين بن عبد السلام، فروى تلميذه ابن دقيق العيد أنه
سأل ابن عبد السلام عن ابن عربي فقال (هو شيخ سوء كذاب، يقول بقدّم العالم ولا يحرم
فرجا)^(٢).

(١) ابن تيمية: مجموعة الرسائل والمسائل ج ٧٦/٤، تبيّه الغبي للبقاعي ١٧٨.

(٢) البقاعي. تبيّه الغبي إلى تكفير ابن عربي ١٥١: ١٥٢.

فى سنة سبع مائة ثلثة وثلثين للشهدا [١٠١٦م]
وهو يشتهى الدنيا.

وكانت مدة بطركيته خمسة عشر سنة ونصف
وتنيح وانا عنده جالس وغمضت عينيه ييدى،
واجتمعنا للصلاة عليه ودفناه فى الكنيسة الكبرى
بدمرو الذى كان بناها انبا زخارياس البطرك
وكملها هذا الاب انبا شنوده رزقنا الله بركة صلواته
وانفق فيها مالا كثيرا لانه كان انذر ذلك قبل ان
يصير بطركا.

ويقول الشعراني (وكان الشيخ عز الدين بن عبد السلام شيخ الإسلام يحط كثيراً عليه،
فلما صاحب الشيخ أبا الحسن الشاذلي وعرف أحوال القوم صار يترجمه بالولاية
والعرفان.)^(١) وهذا حقيقى فقد تناقض ابن عبد السلام مع تاريخه الطويل حين وفد إلى
مصر، فاعتق التصوف على يد الشاذلي وصار له مريدا، وسبحان الله رب العالمين..

وقد عاصر العسقلاني (ت ٦٨٦) ابن سبعين، وكان ينكر عليه بمكة كثيراً من أحواله، وقد
صنف فى الاتحادية كتاباً فى الإنكار عليهم، بدأ فيه بالحلاج وختم بالعفيف التلمساني (وقد
فوضت له مشيخة دار الحديث الكاملية بالقاهرة)^(٢).

٤- وعرف القرن السابع تلاميذ متأخرين لابن عربى، تطرف بعضهم فى محبته مثل الشيخ
التيمى ت ٧١٩^(٣)، وقدم بعضهم إلى مصر ليدرس مذهب وحدة الوجود من كتب ابن
عربى وحظى باعتقاد المصريين فى ولايته مثل الشيخ أبى ذر (ت: ٧٨٠)^(٤). وحظى أبو عبد
الله الكركى (ت: ٨٠٠) بميل السلطان إليه، فاستغل ذلك فى الدعوة (إلى مقال ابن العربى
الصوفى يناضل عنها وينظر عليها، ووقع له مع السراج البلقينى مقارومات)^(٥).

(١) الطبقات الكبرى ج ١/ ١٦٣ ط. صبيح.

(٢) شذرات الذهب ج ٥/ ٣٩٧.

(٣) تحفة الأجيال ٣٢.

(٤) إنباء الغمر ج ٢/ ٢٩: ٣٠.

(٥) إنباء الغمر ج ١/ ١٨١.

وفى ذلك الزمان مات الظاهر لاعزاز دين الله
وجلس بعده ولده [معد] ابو تميم المستنصر بالله
امير المؤمنين.

وفى ذلك الزمان احقرت بيعة اليعاقبة السريان
بانطاكيه لخصومة جرت بين الكهنة والاراخنة
بسبب مال البيعة المذكورة، فمضى الارخن المقدم
ذكره الى بطرك الملكية ودفع له مال حتى بعث
ختم باب البيعة، واخذ الكهنة وطرحهم الاعتقال

٥- وقد شهد القرن السابع تكون أشهر الطرق الصوفية فى مصر وأشياخها: أحمد البدوى
(٦٧٥) وإبراهيم الدسوقى (٦٧٦) وأبو الحسن الشاذلى (٦٥٦) .. وتأثير ابن عربى فيهم
واضح ..

٦- وقد قيل فى الدسوقى «أنه يذهب إلى أكثر ما ذهب إليه الخلاج، فهو يقول أنه عين الله
فى حين أن الخلاج قد سمى نفسه الحق^(١)» وليس فى ذلك من تحامل على الدسوقى، فهو
القاتل فى تائيته^(٢) :

تجلى المحبوب فى كل وجهة
فشهادته فى كل معنى وصورة
وخطبنى منى بكشف سرانى
فقال ادرى من أنا قلت منى
فأنت منايا بل أنا أنت دائماً
إذ كنت أنت اليوم عين حقيقى

.....
(١) دائرة المعارف الإسلامية ج٢١٨/٩ .
(٢) الطبقات الكبرى للشمرانى ج١٥٨/١ ط صبيح ونقلها عن جوهرة الدسوقى وقد طبعت «جوهرة
الدسوقى» ونشرتها مكتبة الجمهورية ص ١١٢ .

وعذبو منه ستة ايام الى ان انفذوا اليه وبدلوا انهم
ينكروا امانتهم ويعترفوا بامانتهم ويصيرون معه على ان
يقيهم في طقسهم وياخذ لهم حقهم من ذلك
الارخن الذى ظلمهم، فلما سمع الارخن بذلك
سبقهم ومضى الى بطرك الملكية وصار ملكيا خوفا
من ان يطالب بمال البيعة، وصارت الكهنة ايضا
ملكية وخرجوا من الاعتقال ومضوا الى البيعة
المذكورة ونهبوها وهدمو الهيكل واخذوا قربان كان
فيها فرموه فى البحر وهدمو البيعة وتسلطوا على

فقال كذلك الأمر لكنه إذا

تعميت الأشياء كنت كنسختى

فأوصلت ذاتى باتحادى بذاته

بغير حلول بل بتحقيق نسبتي

فصرت فناء فى بقاء مؤبد

لذات بديمومية سرمودية

وغيبني عنى فأصبحت سائلا

لذاتى عن ذاتى لشغلى بغيبتي

وانظر فى مرآه ذاتى مشاهدا

لذاتى بذاتى وهى غاية بغيبتي

أنا ذلك القطب المبارك أمـره

فإن مدار الكل من حول ذروتى

أنا شمس اشراق العقول ولم أفل

ولا غبت إلا عن قلوب عمية

الشعب وعذبوا اكثرهم حتى صارو ملكية، وحكى
ان الذين صارو ملكية من السريان اليعاقبة فى تلك
الثوبة احدى عشر الف انسان، وهو الذى رايته
وسمعته وكتبته لاختوتك انا البايى ميخايل
الدمراوى الذى قسمنى الاب انا زخارياس شماساً
وجعلنى انا شنوده [سانوتيوس] قساً وصيرنى انا
اخرسطودلوس اسقفا على مدينة تيس واعمالها
بغير استحقاق منى لهذه الرتبة الجليلة. وكملت
هذه السيرة فى اليوم الخامس والعشرين من بشنس



احد الدراويش

يرونى فى المرأة وهى صبيدية
وليس يرونى بالمرأة الصبيدية
وبى قامت الأنباء فى كل أمة
بمختلف الآراء والكل أمتى
ولاجسامع إلا ولى فيه منبر
وفى حضرة المختار فزت ببغيتى
وما شهدت عيني سوى عين ذاتها
وان سواها لايلم بفكرتى
بذاتى تقسوم الذات فى كل ذرة
أجدد فيها حلة بعد حلة
أ) فالدسوقى يقرر وحدة الوجود فى البيت الأول وينسب لله أنه تجلى له فرآه فى كل
الكائنات المعنوية والمادية.

ب) وعبر عن الحول فى البيت الثانى إذ جعل الله يحل فيه ويخاطبه من داخل ذاته.

سنة سبع مائة سبعة وستين للشهدا الابرار
[١٠٥١م] بقدر ما وصلت معرفتى اليه ليكون
تذكاري عند من يقراه، والمجد للاب والابن
والروح القدس الان وكل اوان والى دهر الداهرين
امين (*) .

(*) إلى هنا ينتهى ما كتبه انبا
ميخايل الدمراوى اسقف تيس .
وما يليه من سير كتبها وجمعها
موهب ابن منصور مفرج
الاسكندراوى الشماس .

ج) ثم أثبت الاتحاد التام بينه وبين الله فى البيتین الثالث والرابع، وسأوى بينه وبين الله
فيقول: (بل أنا أنت دائما - أنت اليوم عين حقيقتي - إذا تعينت الأشياء كنت كنسختي) .

د) ثم تطرف الدسوقي فأفكر حلول الله فيه، فجعل نفسه هو الذى يحل بالله ويتحد به،
وان ذلك نسبة الحقيقى كما فى البيت الخامس وما بعده إلى البيت الثامن ..

هـ) ثم خاطب العالم بصفته الجديدة فأثبت وحدة الوجود لالله وإنما لنفسه، فهو مدار
الكل وشمس إشراق العلوم ولا يراه الخجويون (ولا غبت إلا عن قلوب عمية)، وان الأنبياء
جاءت إلى الأمم من لدنه (وبى قامت الأنبياء فى كل أمة ..) والمصلون فى الحقيقة يتجهون
إليه (ولا جامع إلا ولى فيه منبر) .. ثم إنه طبقاً لوحدة الوجود يظهر فى كل صورة .. وتعبّر عنه
كل ذات (بذاتى تقوم الذات فى كل ذروة أجدد فيها حلة بعد حلة) ..

ولم يتوقف الدسوقي عن إعلان عقيدته تترأ فهو القائل (أنا كل ولى فى الأرض، خلعتى
يذى، أليس منهم من شئت، أنا فى السماء شاهدت ربى، وعلى الكرسي خاطبته، أنا يذى
أبواب النار غلقتها، ويذى جنة الفردوس فتحتها، من زارنى اسكنه جنة الفردوس ..) (١) .

٧- أما الشاذلى فقد أكسب الشهرة بالاعتدال وأنه أقرب الطرق الصوفية إلى مذهب أهل

(١) الطبقات الكبرى: ج١/١٥٧ وجوهرة الدسوقي ٩٩ .

قال موهوب ابن منصور ابن مفرج
الأسكندراني الشماس انه لما كان من تقدم من
السلف الاخيار، رزقنا الله بركتهم قد اهتم وكتب
سيرة البيعة ورتبها وشرح امور البطارقة على
كرسى البشير ماري مرقس الانجيلي باسكندرية وما
جرى لهم، وما اظهره الله سبحانه على يديهم من
العجايب، وايدهم به من الصبر والجهد وقوة
الامانة وارشادهم لرعيتههم وهدايتهم اياهم الى
الامانة المستقيمة وتعليمهم الوصايا الانجيلية كما

السنة وابتعد عن مدرسة ابن عربي.. وفي ذلك يقول أبو الوفا التفتازاني (كان تصوف الشاذلي
والمرسي وابن عطاء - وهم أركان المدرسة الشاذلية - مبتعدا تماما عن مدرسة ابن عربي في
وحدة الوجود، فلم يكن واحد منهم قائلًا بهذا المذهب، ولكن هذا لا يعني إنه لم تكن هناك
صلات بين مدرسة ابن عربي والمدرسة الشاذلية.

وقد يكون من الأفضل أن نتعرف على عقيدة الشاذلي والمرسي من خلال ما كتبه
تلميذهما ابن عطاء في (لطائف المنن) لنرى إلى أي حد تأثرت الشاذلية بأراء ابن عربي وعبرت
عن عقيدة الاتحاد ووحدة الوجود.. يقول الشاذلي (في بعض كتب الله تعالى المنزلة على بعض
أنبيائه: من أطاعني في كل شيء أطعته في كل شيء)^(١). والشاذلي (وهو يفترى هذا الحديث
الذي نُسب إليه إلى بعض الكتب المنزلة ولم يعينها - على بعض الرسل - ولم يعرفنا بهم) بعد
ذلك خلص إلى غرضه الأساسي، وهو شرح هذا القول في ضوء فهمه لعقيدة الصوفية في
الاتحاد ووحدة الوجود.. (فقال الشيخ أبو الحسن: من أطاعني في كل شيء بهجرانه لكل شيء،
أطعته في كل شيء بأن تجلّي له دون كل شيء، حتى يراني أقرب إليه من كل شيء).

هذه طريقة أولى وهي طريقة السالكين، وطريقة كبرى: من أطاعني في كل شيء بإقباله
على كل شيء، يحسن إرادة مولاه في كل شيء، أطعته في كل شيء، بأن تجلّي له في كل

(١) لطائف المنن ٣٩: ٤٠ مكتبة القاهرة ١٩٧٩.

امرهم الرب جل اسمه، اشتھت انا اخطاى البایس
ان اجمع سيرهم واكتبهم ليكون ذلك ربھا لی
ولمن یقرأھا بعدی، فاستعنت بالله تعالى ذكره،
وصرت الى دير القديس ابو مقار بوادی هبيب
المقدس، فوجدت الشماس ابا حبيب ميخائیل ابن
بدير الدمنهوری، وكان هناك الاب انبا کیرلس ومعه
ثلاثة اساقفة وهم انبا غبريال اسقف البحيرة وانبا
ابرهام اسقف دبقوا [مركز كفر الزيات] وانبا
نخايال اسقف نوسا [مركز أجا] الذى من بوره

شئ، حتى يرانى فى كل شئ، وأذ قد عرفت هذا فأعلم أنهما ولايتان: ولى یفنى عن كل
شئ فلا يشهد مع الله شيئاً، وولى یقى فى كل شئ فيشهد الله تعالى فى كل شئ، وهذا
أتم^(١)..

فعبر الشاذلى عن الاتحاد أو طريقة السالكين (بأن تجلّی له دون كل شئ حتى يرانى أقرب
إليه من كل شئ) وهو صوفى (لا يشهد مع الله شيئاً) أو بتعبير الغزالى (لا يرى إلا فاعلاً
واحداً)، وعن وحدة الوجود قال (وطريقة كبرى.. أطلعت فى كل شئ بأن تجلّی له فى كل
شئ حتى يرانى فى كل شئ) والصوفى حينئذ (يشهد لله تعالى فى كل شئ، وهذا أتم)..
ويقول الشاذلى (الصوفى من يرى الخلق لاموجودين ولا معدومين..) وقال (إنا لا نرى أحداً

من الخلق، هل فى الوجود أحد سوى الملك الحق؟ وإن كان لابد فكالهباء فى الهواء إن فشتته
لم تجد شيئاً^(٢) وهو متأثر بقول ابن عربى (إن شئت قلت هو الخلق وإن شئت قلت هو الحق
وإن شئت قلت هو الخلق الحق.. وإن شئت قلت بالخير فى ذلك)^(٣) فقال الشاذلى (إن
الخلق لاموجودين ولا معدومين)..
واعتبر وجود الخلق (كالهباء فى الهواء) .

(١) لطائف المتن ٣٩: ٤٠ مكتبة القاهرة ١٩٧٩.

(٢) نفس المرجع ١٩٩.

(٣) الفصوص ١٣٤.

[كفر البطيخ/شربين]، وذلك في برمهاة سنة
ثمان مائة وأربعة للشهداء، الموافقة لسنة أربع مائة
سنة وسبعين الخراجية، وهو المحرم من سنة ثمانين
وأربع مائة الهلالية، وهى السنة العاشرة من
بطركيته. وفى البرية المذكورة يومئذ تقدير سبع
مائة راهب، منها فى دير أبو مقار أربع مائة، وفى
دير أبو يحنس مائة خمسة وستين، وفى دير أبو
كما خمسة وعشرين، وفى دير برموس عشرين،
وفى دير أبو بشيه أربعين، وفى دير السريان ستين،

وقد سبق القول فى أن ابن عربى ارتفع بمكانة الإنسان حتى جعله بالنسبة لله تعالى
(بمنزلة إنسان العين من العين الذى به يكون النظر) .. وقد تأثر به الدسوقي فجعل من نفسه
الأصل الذى تصدر عنه مظاهر الأشياء، كما عرضنا فى شرح قصيدته السابقة، ثم الملح
الشاذلى إلى هذه النقطة حين جعل نفسه يتحد مع تلميذه المرسى فقال له (يا أبا العباس ما
صحبتك إلا لتكون أنت أنا وأنا أنت)^(١) وتأميماً على ذلك فقد رويت اسطورة منامية بعد
موت الشاذلى جعلته يحل فى شخص المرسى، يقول ابن عطاء (واخبرونى بعض أصحابنا
قال: رأى إنسان من أهل العلم والخير كأنه بالقرافة الصغرى والناس مجتمعون يتطلعون إلى
السماء، وقائل يقول: الشيخ أبو الحسن الشاذلى ينزل من السماء والشيخ أبو العباس مترقب
لنزوله متأهب له، فرأيت الشيخ أبا الحسن قد نزل من السماء وعليه ثياب بيض، فلما رآه
الشيخ أبو العباس ثبت رجله فى الأرض وتهياً لنزوله عليه فنزل الشيخ أبو الحسن عليه ودخل
من رأسه حتى غاب فيه)^(٢).

أى أن الشاذلى ادعى أنه الذى يتحد بخليفته، ثم جاء أتباعه فجعلوا من الشاذلى - بعد

(١) لطائف المنن المرجع السابق ٩٦.

(٢) لطائف المنن المرجع السابق ١١٢.

وفى مغارة ابو موسى راهبين سريانى وقبطى سوا
 [غير] السواح الذى لم نراهم ولم نعرفهم. وكان
 يومئذ ملك مصر الامام المستنصر بالله^(*)، وجلس
 فى الملك احد وخمسين سنة خراجية، لانه ولد يوم
 الثلاثاء السادس عشر من جمادى الاخر سنة اربع
 مائة وعشرين الهلالية، وجلس فى المملكة وعمره
 سبع سنين فى يوم الاحد النصف من شعبان سنة
 اربع مائة سبعة وعشرين الهلالية، الموافق لبرموده
 سنة اربع مائة خمسة وعشرين الخراجية

موته - ينزل من السماء ليحل فى شخص تلميذه المرسى.. والشاذلى يرى أن شأن الولي
 الحقيقى - ويقصد نفسه - هو أن يكون عين الاسم الأعظم لله تعالى^(١).

وقد كان ابن مشيش هو الشيخ المباشر للشاذلى، ولا زالت صلاة ابن مشيش هى الورد
 المفضل للشاذلية حتى اليوم.. وفيها يقول ابن مشيش (وزجنى فى بحار الأحدية، وانشلتى من
 أوحال الترحيد، واخرقتى فى بحر عين الوحدة، حتى لأرى ولا أسمع ولا أجد ولا أحس
 إلا بك)^(٢). فابن مشيش لا يكتفى بإدعاء الوحدة وأن يكون فى عين ذات الله وإنما يعتبر
 التوحيد الإسلامى - دين الله - أحوالاً يترفع عن التدين به، وينبغى الفرار منه إلى الاتحاد بذات
 الله والغرق (فى بحر عين الوحدة) ..

ويدور تأثر الشاذلى بصلاة ابن مشيش.. فهو يقول فى دعائه (اجعلنى عندك دائماً وبك
 قائماً.. واسقط البين بينى وبينك حتى لا يكون شئ أقرب إلى منك ولا تحجبني بك عنك)^(٣).
 ويقول (اللهم هب لى من النور الذى رأى به رسولك ما كان وما يكون، ليكون العبد بوصفى
 سيده لا بوصف نفسه)^(٤).

(١) لطائف المتن المرجع السابق ٨٨.

(٢) شرح صلاة ابن مشيش ٢٢٥ ك ٢٦٦ مخطوط..

(٣) ، (٤) لطائف المتن ٢٤٧ .

[١٠٣٦م]، ومتسولي الامر والوزارة والنظر في المملكة يومئذ السيد الاجل امير الجيوش سيف الاسلام بدر الجمالي، وهي السنة الرابعة عشر منذ دخوله الى مملكة ديار مصر من عكا، لانه كان واليها ومنها جا الى القاهرة في العشر الاول من طوبه، وهي صخرة [حصن] امير الجيوش التي تعرف بديار مصر الى الان ولا تعرف بغيرها، وتحدث [تحدثت] مع الشماس ابو حبيب الدمنهورى المقدم ذكره فيما عولت عليه من جمع

ويقول الشاذلى في حزيه (اللهم صلنى باسمك العظيم الذى لا يضر معه شئ فى الأرض ولا فى السماء، وهب لى منه مسراً لاتضر معه الذنوب شيئاً.. وأدرج اسمائى تحت اسمائك وصفائى تحت صفاتك وأفعالى تحت أفعالك.. وأغتنى حتى تغنى بى وأجنى حتى تحيا بى)^(١).

٨- ولم يتخلف ابو العباس المرسى عن ركب شيخه، يقول عن خاصة الأولياء واحسبه يقصد نفسه (إن لله تعالى عبادة محق أفعالهم بأفعاله وأوصافهم بأوصافه وذاتهم بذاته، وحملهم من أسرارهم ما يعجز عامة الأولياء عن سماعه، وهم الذين غرقوا فى بحر الذات وتيار الصفات، فهى إذن فئات ثلاث: أن يفيك عن أفعالك بأفعاله وعن أوصافك بأوصافه وعن ذاتك بذاته.. فإذا افناك عنك ابقاك به..^(٢)).

ويقول المرسى يصف ألوهية الصوفى المتحد بالله (لو كشف عن حقيقة الولي لعبد، لأن أوصافه من أوصافه ونعوته من نعوته)^(٣) أى لو عرف المحجوبون من البشر حقيقة ألوهية الولي الصوفى لعبده، لأن صفاته من صفات الله.

ويقول الفتازانى (ولقد لاحظنا بعد استقراء طويل لأقوال ومذاهب صوفية مصر منذ القرن الثالث إلى القرن السابع، سواء منهم من كان مصرياً أو وافداً إلى مصر ومقيماً بها ما يلى:

(٢) لطائف المنن ٣٢: ٣٣.

(١) نفس المرجع ٢٦٥: ٢٦٦.

(٣) لطائف المنن ٤٥.

سير البطارقة، فاتفق رأينا على البحث عنها وطلبها
حيث ما كانت، فوجدنا في دير السيدة بنهيا [على
النيل قرب امبابه] منها سيرة اثنين واربعين بطرك
من مارى مرقس الانجيلي الى سيمون، ووجدنا في
دير الشهنيد الجليل تادرس على المنهى بابلاج
[بوادى النطرون] سيرة اربعة بطارقة من
الاكسندروس الى خايال وهو تمام ستة واربعين
بطرك، ووجدنا في دير نهيا ايضا سيرة تسعة
بطارقة من انبا مينا الى شنوده وهو تمام خمسة

١- لم يقل واحد منهم بوحدة الوجود أو الحلول أو الاتحاد..

٢- بخلو تصوفهم من العناصر الأجنبية غير الإسلامية، وتصوفهم في نظرنا يمثل التصوف
الإسلامي الخالص^(١).

وهو قول مجاف للحق تماماً، فإين عمر بن الفارض والعفيف التلمساني وغيرهما؟؟
وشهرتهم بالاتحاد والحلول لا ينكرها أحد من معاصريهم، والتفتازاني نفسه يقول (على أنه منذ
القرن السادس الهجري أيضاً نجد مجموعة أخرى من شيوخ التصوف الذين مزجوا تصوفهم
بالفلسفة)، وذكر منهم (سلطان العاشقين الشاعر الصوفي المصري عمر بن الفارض.. وواضح
أنهم قد استفادوا من عديد من المصادر والآراء الأجنبية كالفلسفة اليونانية خصوصاً مذهب
الأفلاطونية الحديثة.. وقد أثار متفلسفة الصوفية فقهاء المسلمين واشتدت الحملة عليهم لما
ذهبوا إليه من القول بالوحدة الوجودية، وكان أبرز من حمل عليهم ابن تيمية)^(٢) والمهم أن
دعوة التفتازاني لتأكيد الاعتدال في الطريقة الشاذلية التي ينتمى إليها جعلته يبالغ فيحسب
ذلك الاعتدال على صوفية مصر جميعاً.. وذلك ما ياباه المنطق والتاريخ معاً..

٩- ويتمتع أشياخ الطرق - خاصة البدوي والدسوقي والشاذلي - بتقديس اضطرد مع

(١) التفتازاني ابن عطاء وتصوفه ٥٣، وحوليات آداب القاهرة ص ٦٣ مجلد ٢٥ سنة ٦٣.

(٢) مدخل إلى التصوف الإسلامي: ٢٣ ٢٤.

وخمسون بطركا، ووجدنا في دير ابو مقار سيرة
عشرة بطاركة من خيال السادس واخمسون الى
سانوتيوس الخامس والستون، كتبها انبا ميخايل
(الدمراوى) اسقف تيس وهى بخط لقوط الراهب
ولده، فلما كملت لى هذه السير ونسختها بخطى
وصارت عندى بالاسكندرية، وجب الان ان ابدي
واشرح ما يتلوا ذلك، وهى سيرة الاب القديس ابا
اخرستودولس البطريك ومن جلس بعده، وجعلتها
بمقتضى سياقة عدد السنين التى قبلها.

تتابع السنين.. بما كرسه الأتباع من تأليه وعبادة لهم طبقاً لعقيدة الصوفية.. إلا أن ذلك
التقديس المضطرد لا يحجب حقيقة هامة تتمثل فى وجود الإنكار عليهم فى حياتهم مع ما
كان للتصوف من دولة زاهرة فى العصر المملوكى..

أ) فابن دقيق العيد انكر على أحمد البدوى، وجاء فى الجواهر السنية (إن مولانا قاضى
القضاء شيخ الإسلام تقي الدين ابن دقيق العيد كان ينكر على الشيخ أحمد البدوى)^(١).
وتنتهى قصة الإنكار بكرامة تجعل ابن دقيق العيد يعتقد ولاية البدوى، ويذكر الشعرانى أن
الخطباء فى طنطا انتصروا لأحد المنكرين على البدوى وبنوا له منذنة عظيمة (فرفسها سيدى
عبد العال برجله فغارت إلى وقتنا هذا)^(٢).

ب) ولاشك أن ادعاءات الدسوقي المتطرفة قد أثارت الإنكار عليه، فكان يقول (عليكم
بنصديق القوم فى كل ما يدعون، فقد أفلح المصدقون وخاب المستهزون، فإن الله تعالى
قذف فى سر خواص عباده ما لا يطلع عليه ملك مقرب ولا نبي مرسل.. ما أنا قلت هذا من
عندى إنما هو كلام أهل العلم بالله تعالى فما للعاقل إلا التسليم والاحرم فوائدهم وخسر
الدارين)^(٣). أى أن الدسوقي يرد الإنكار بما يستوجب الإنكار، إذ فضل الولي الصوفى على

(٢) الطبقات الكبرى ج١/ ١٦٠، ١٦٢.

(١) الجواهر السنية ٤١.

(٣) الطبقات الكبرى ج١/ ١٥٠.

النبي والملائكة ولادليل له من كتاب أو منطق، وإنما من كلام الصوفية وإحاديثهم أو على حد قوله (إنما هو كلام أهل العلم بالله تعالى) ..

فهرس الجزء الخامس

الموضوع	الصفحة
المخطوط: (٥٣) خيال، ٨٤٩ / ٨٥١م.....	٥
هامش سفلى: ولاية مصر فى ظل الحكم الطولونى (إضافة من الخقق).....	٥
١٠٨- أحمد ابن طولون (تولى حكم مصر فى ٨٦٨م).....	٥
المخطوط: (٥٤) انبا قزما، ٨٥١ / ٨٥٩م.....	١٠
هامش سفلى ١٠٩- خمارويه بن أحمد (تولى فى ٨٨٣م).....	١٨
١١٠- أبو العساكر جيش بن خمارويه (تولى فى ٨٩٥م).....	٢٣
١١١- هارون بن خمارويه (تولى فى ٨٩٦م).....	٢٤
١١٢- شيان بن أحمد (تولى فى ٩٠٤م).....	٢٧

٢٩ هاشم سفلى: ١١٣- عيسى النورى (تولى فى ٩٠٥م)
٣٢ ١١٤- أبو منصور تكين (تولى فى ٩٠٩م)
٣٥ ١١٥- ذكا الأعور (تولى فى ٩١٥م)
٣٨ ١١٦- أبو منصور تكين - الثانية - (تولى فى ٩١٩م)
٤١ ١١٧- هلال بن بدر (تولى فى ٩٢١م)
٤٢ ١١٨- أحمد بن كيغلى (تولى فى ٩٢٣م)
٤٢ ١١٩- أبو منصور تكين - الثالثة - (تولى فى ٩٢٤م)
٤٤ ١٢٠- أبو بكر محمد بن طغج (تولى فى ٩٣٣م)
٤٤ ١٢١- أحمد بن كيغلى - الثانية - (تولى فى ٩٣٣م)
٤٦ ١٢٢- محمد بن تكين (تولى فى ٩٣٤م)
٤٧ ١٢٣- أحمد بن كيغلى - الثالثة - (تولى فى ٩٣٤م)
٤٩ ١٢٤- محمد بن طغج - الثانية - (تولى فى ٩٣٥م)
٥٤ المخطوط: (٥٥) شنودة، ٨٥٩ / ٨٨٠م
٥٦ هاشم سفلى: ١٢٥- أبو القاسم انوجور بن الأخشيد (تولى فى ٩٣٦م)
٥٨ ١٢٦- أبو الحسن على بن الأخشيد (تولى فى ٩٦٠م)
٥٩ ١٢٧- كافور (تولى فى ٩٦٥م)
 ١٢٨- أبو الفوارس أحمد بن على بن الأخشيد (تولى فى ٩٦٥م)
٦١ * حوليات تاريخية من ٨٧١م إلى ١١٠٦م
٦١ هاشم سفلى: سنة ٢٥٨هـ = ٨٧١م
٦٢ سنة ٢٥٩هـ = ٨٧٢م
٦٦ سنة ٢٦١هـ = ٨٧٤م
٦٧ سنة ٢٦٢هـ = ٨٧٥م
٦٨ سنة ٢٦٣هـ = ٨٧٦م
٦٩ سنة ٢٦٤هـ = ٨٧٧م
٧٠ سنة ٢٦٥هـ = ٨٧٨م

٧١ هامش سفلى: سنة ٢٦٦هـ = ٨٧٩م
٧٢ من سنة ٢٦٧هـ إلى ٢٧٧ = ٨٨٠م إلى ٨٩٠
٨٢ من سنة ٢٧٧هـ إلى ٢٨٧ = ٨٩٠م إلى ٩٠٠
٩١ من سنة ٢٨٧هـ إلى ٢٩٧ = ٩٠٠م إلى ٩٠٩
١٠٢ من سنة ٢٩٧هـ إلى ٣٩٧ = ٩٠٩م إلى ١٠٠٦
٢٢٥ من سنة ٣٩٧هـ إلى ٤٥٦ = ١٠٠٦م إلى ١٠٦٣
٢٨٨ المخطوط: من سنة ٤٥٦هـ إلى ٥٠٠ = ١٠٦٣م إلى ١١٠٦
٢٨٨ السيرة الثالثة والعشرين من سير البيعة المقدسة
٢٩٣ (٥٦) أنبا خاييل (خايل الثالث)، ٨٨٠ / ٨٩٤م
٣٩٢ (٥٧) الأب غبريال، ٩١٠ / ٩٢١م
٣٣٦ (٥٨) قزما (قسما)، ٩٢١ / ٩٣٣
٣٤٢ هامش سفلى: مصر من حكم الطولونيين حتى نهاية حكم المالك
٣٤٢ أولاً: مصر فى عصر الطولونيين (٨٦٨ / ٩٠٥م)
٣٤٢ ١ - أحمد بن طولون فى سامرا
٣٤٣ ٢ - أحمد بن طولون فى مصر
٣٤٤ المخطوط: (٥٩) أنبا مقاره (مكاريسوس)، ٩٣٣ / ٩٥٢م
٣٦٦ هامش سفلى: ٣ - مصر دولة مستقلة
٣٦٨ المخطوط (٦٠) تاوفانس، ٩٥٢ / ٩٥٦م
٣٧٢ (٦١) ميناء، ٩٥٦ / ٩٧٤م
٤٠٦ هامش سفلى: ٤ - أحمد بن طولون يؤسس امبراطورية مصرية
٤١٤ المخطوط (٦٢) أنبا ابراهيم (ابراهيم) السريانى، ٩٧٤ / ٩٧٨م
٤١٧ هامش سفلى: ٥ - مصر فى عهد خمارويه بن أحمد بن طولون
٤٢٤ ٦ - الدولة الطولونية بعد خمارويه
٤٢٨ ٧ - المصريون والدولة الطولونية

هامش سفلى: ثانيا: مصر بعد الطولونيين وقبيل الاخشيديين (١٩٠٥)

- ٤٣٧ (٩٣٥م).....
- ٤٣٧ ١ - ثورة ابن الخليج
- ٤٤٠ ٢ - محاولات الفاطميين للاستيلاء على مصر.....
- ٤٤٧ ثالثا: مصر فى عصر الأخشيديين (٩٣٥ / ٩٦٩ م).....
- ٤٤٧ ١ - أسرة الأخشيد.....
- ٤٤٩ ٢ - محمد طغج الأخشد وتولييه مصر
- ٤٥١ ٣ - تثبيت محمد بن طغج فى مصر واتساع سلطانه
- ٤٥٤ المخطوط: (٦٣) فيلثاوس (فلثاوس)، ٩٧٩ / ١٠٠٢ م.....
- ٤٥٥ هامش سفلى: ٤ - الأخشيد والخلافة العباسية
- ٤٦٠ ٥ - الأخشيد والحمدانيون
- ٤٦٣ ٦ - مصر والخلافة بعد وفاة الأخشيد.....
- ٤٦٨ ٧ - علاقات مصر الخارجية فى عصر الأخشيديين
- ٤٦٨ أ - مع الخلافة العباسية
- ٤٦٩ ب - مع الحمدانيين
- ٤٧٠ ج - مع البيزنطيين
- ٤٧٢ د - مع النوبيين
- ٤٧٣ هـ - مع الفاطميين
- ٤٧٥ ٨ - مصر والدولة الأخشيدية
- ٤٩١ رابعا: مصر فى عصر الفاطميين.....
- ٤٩١ (١) مصر فى عصر الخلفاء الفاطميين
- ٤٩٦ ١ - خلافة المعز لدين الله فى مصر.....
- ٤٩٩ ٢ - خلافة العزيز بالله
- ٥٠٢ ٣ - خلافة الحاكم بأمر الله
- ٥٠٤ ٤ - خلافة الظاهر لاعزاز دين الله
- ٥٠٨ ٥ - خلافة المستنصر بالله

المخطوط: (٦٤) زخارياس، ١٠٠٢/١٠٣٢ م	٥٢٠
هامش سفلى: ٦ - خلافة المستعلى بالله	٥٢١
٧ - خلافة الآمر لأحكام الله	٥٢٣
٨ - خلافة الحافظ لدين الله	٥٢٧
٩ - خلافة الظافر بأمر الله	٥٣١
١٠ - خلافة الفائز بنصر الله	٥٣٢
١١ - خلافة العاضد لدين الله	٥٣٤
القتل سياج الطفيلان (هامش عن الحاكم بأمر الله)	٥٤٣
(٢): الحضارة المصرية فى عصر الخلفاء الفاطميين	٥٨١
١ - نظم الحكم والإدارة	٥٨١
* حول الدعوات الدينية لدعاة الحاكم بأمر الله	٥٨٧
٢ - الحالة الاقتصادية	٦١٢
٣ - مظاهر الحياة الاجتماعية	٦١٢
٤ - الحياة الثقافية	٦٢٥
خامسا: مصر فى عصر الأيوبيين والمماليك	٦٣٣
(١) مصر فى عصر الأيوبيين	٦٣٣
١ - صلاح الدين وقيام الدولة الأيوبية	٦٤٢
٢ - صلاح الدين والصراع ضد الصليبيين	٦٥٦
٣ - مصر فى عصر خلفاء صلاح الدين	٦٦٠
٤ - نظام الحكم والإدارة فى العصر الأيوبي	٦٦٢
٥ - النشاط الاقتصادى فى العصر الأيوبي	٦٦٦
٦ - الحياة الاجتماعية فى العصر الأيوبي	٦٧٠
٧ - الحياة الدينية والعلمية فى العصر الأيوبي	٦٧٣
٨ - الجيش والاسطول فى العصر الأيوبي	٦٧٥
٩ - مصر والحروب الصليبية	٦٧٦
(٢) قيام دولة سلاطين المماليك	٦٨٩

٥٨٩ ١- نهاية الدولة الأيوبية	هامش سفلى:
٦٩٣ ٢ - نظام الممالك وحياتهم	
٦٩٩ ٣ - الممالك والتار	
٧٠٤ ٤ - سلاطين الممالك البحرية (الدولة التركية)	
٧٠٧ ٥ - الممالك والصليبيون	
٧١٨ المخطوط: (٦٥) سانوتيوس (شئوده) ١٠٣٢ / ١٠٤٦ م	
٧١٨ ٦ - النشاط الاقتصادى فى عصر سلاطين الممالك	هامش سفلى:
٧٢٦ ٧ - نظام الحكم والإدارة والقضاء فى عصر سلاطين الممالك	
٧٢٩ ٨ - النظام الاقطاعى الشرقى والفلاح	
٧٣١ ٩ - سلاطين الممالك البرجية (دولة الجراكسة)	
٧٣٥ ١٠ - الحياة العامة فى المدن فى عصر سلاطين الممالك	
	*المصريون المسلمون وأحوالهم الدينية فى العصر	
٧٤٥ المملوكى	